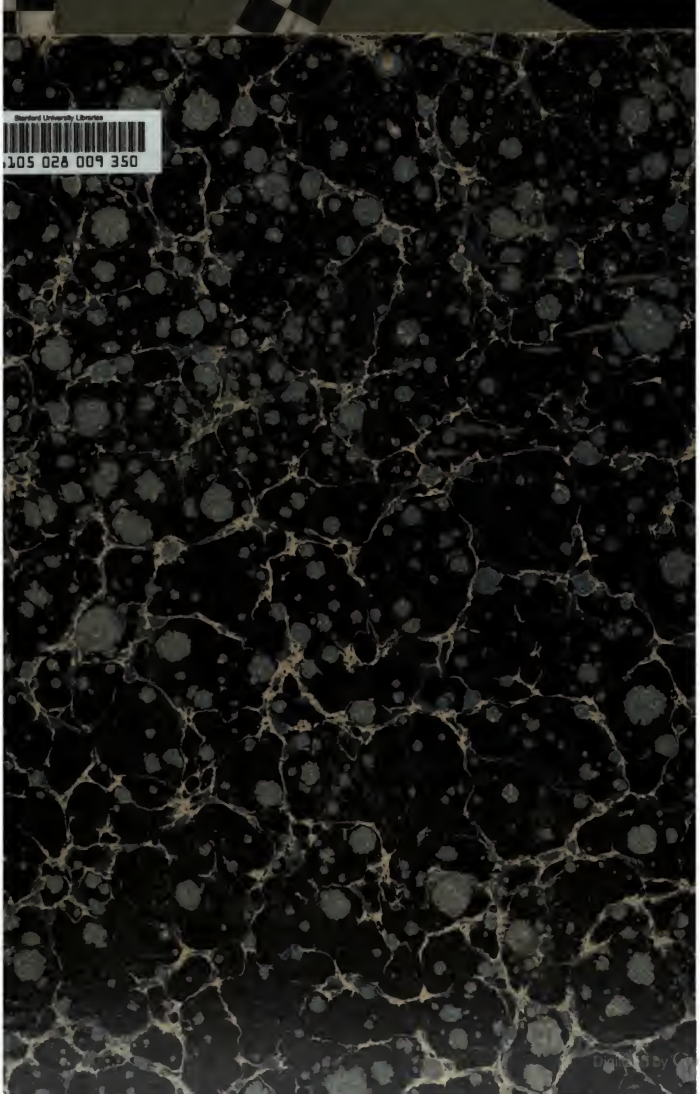

Stanford University Libraries
105 028 009 350
Digitized by Google

028.8
A433

LELAND·STANFORD·JVNIOR·VNIVERSITY

Digitized by Google

ALLGEMEINES

LITTERATURBLATT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE LEO-GESELLSCHAFT

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHNÜRER

X. JAHRGANG: 1901.

WIEN UND STUTTGART.
COMMISSIONSVERLAG DER JOS. ROTH'SCHEN VERLAGSHANDLUNG.
1901.

Digitized by Google

279865

STANFORD LIBRARY

Digitized by Google

INHALTS-VERZEICHNIS.

I. Verzeichnis der Mitarbeiter.

Ackerl Joh., Theol.-Prof., St. Florian. 293, 485, 582.

Alexis, Dr. Guido, Wien. 601.

Arens Dr. Ed., Gymn.-Oberlehrer, M.-Gladbach 16.

Asenstorfer, Theol.-Prof., St. Florian. 294, 390.

Baumgarten Msgr. Dr. Paul M., München. 10, 54, 157, 190, 281, 395, 554, 572, 621, 676.

Beloch Dr. Jul., Prof. a. d. Univ. Rom. 9.

Berdrow Otto, Stralsund. 78.

Berluc-Perussis Prof. L. de, Aix (Provence). 401.

Berner P. Plac., Seckau. 710.

Beyer Max. Saarbrücken (†). 114, 190, 318, 496, 602.

Biehl Dr. med. Karl, Privatdocent a. d. Univ. Wien. 571.

Bihlmeyer P. H., O. S. B., Emaus-Prag. 197, 454, 611.

Buchhoff Dr. med. Ernst, Privatdocent a. d. Univ. Wien. 155, 252, 443, 665.

Blaas Dr. Jos., Prof. a. d. Univ. Innsbruck. 603.

Bohatta Dr. Hans, Aman, a. d. Univ.-Bibl. Wien. 303, 365.

Cigoi A., Theol.-Prof., Klagenfurt. 131, 452, 707.

Clemens Br., Oberlehrer, Liegnitz. 167, 213, 280, 425, 467, 587.

Cristi Osk., k. u. k. Major, Wien. 315.

Dannecker Dr., Schloss Zeil in Württemberg. 358.

Dedekind Dr., Alex., Custos am k. k. naturhistor. Hofmuseum, Wien. 82.

Dickamp Dr. Franz, Docent a. d. Akademie Münster i. W. 68.

Drexler P. Guido M., S. J. 3.

Ehrhard D. Alb., Prof. a. d. Univ. Wien. 164, 165, 195, 205, 235, 243, 259, 292, 298, 324, 358, 404, 428, 452, 484, 498, 516, 548, 580, 596, 611.

Eichert Franz, Wien. 27, 190, 286, 348, 510.

Ellinger Dr. Joh., Gymn.-Prof., Wien. 17, 113, 306, 370, 394.

Endler Dr. Franz, Prof. a. d. deutschen Univ. Prag. 740.

Endres Dr. Jos., Lycealprof., Regensburg. 201.

Enringer Dr. Seb., Lycealprof., Dillingen. 35, 422, 547, 581, 614, 643, 766.

Feichtner Dr. Stephan, Theol.-Prof., Sanct Florian. 34, 486.

Fels Dr. M. A., Freiberg. 243, 278, 346, 457, 502, 532, 618, 687, 723, 746.

Fischer Colbrie Dr. Aug., Canonicus, Wien. 182.

Friedrich Dr. Thomas, Prof. a. d. Univ. Innsbruck. 246, 278, 660.

Friedsagener Dr. Matth., Prof. a. d. Univ. Czernowitz. 272, 336.

Fuchs Dr. Karl, Gymn.-Prof., Brünn. 268, 396, 459, 557.

Fürst Dr. L., Repetent am k. Wilhelmsstift, Tübingen. 8, 71, 393, 518, 552.

Funder Dr. Friedrich, Redacteur, Wien. 408, 471.

Funk Dr. F. X. v., Prof. a. d. Univ. Tübingen. 69, 484, 578.

Gegenbauer Dr. Leop., Prof. a. d. Univ. Wien. 56, 154, 282, 570, 664.

Geyer Dr. Rud., Privatdocent a. d. Univ. Wien. 46, 333, 493, 683.

Grävell van Jostmoode Harald, Paris. 8, 54, 187, 340, 341, 424, 533.

Grolig Moriz, Bibliothekar am k. k. Patentamt, Wien. 171.

Grupp Dr. Georg, fürstl. Bibliothekar, Mathingen i. B. 72, 121, 150, 248, 266, 406, 469.

Hackelberg Dr. Freih. v., Canonicus, Wien. 38.

Hamann E. M., Göllweinstein i. B. 62, 222, 254, 413, 478, 666, 697, 698, 752, 756.

Hamann Prof. Dr. O., Bibliothekar a. d. kgl. Bibliothek, Berlin. 57, 122, 186, 209, 282, 537, 570, 753.

Hartwig Th., Realschulprof., Krems. 57, 87, 122, 186, 313, 346, 442, 585, 726.

Heiderich Dr. Franz, Prof. am Francisco-Josephinum, Mödling. 372, 437.

Hein Dr. Wilh., Custosadj. am k. k. naturhistor. Hofmuseum, Wien. 117, 278, 406.

Heiß Dr. Clemens, Berlin. 120, 311, 344, 412.

Helfert Dr. Jos. Frh. v., Geh. Rath, Wien. 14, 45, 89, 106, 202, 237, 267, 308, 331, 359, 652.

Helmling P. Leander, O. S. B., M.-Laach. 88.

Helmolt Dr. F. H., Leipzig. 22, 74, 108, 138, 170, 213, 247, 307, 438, 490, 507, 524, 556, 593, 621, 688.

Hennicke Dr. Otto, Gymn.-Prof., Bremen. 48, 156.

Hildebrand Dr. E., München. 82, 251, 499, 712.

Hilgenreiner Dr. Karl, Prof. a. d. deutschen Univ. Prag. 4, 101, 310, 422.

Hirn Dr. Jos., Prof. a. d. Univ. Wien. 13, 171, 301, 412, 428, 475, 587, 623.

Hofer Dr. Chr., Notariatssubst., Wien. 84, 249, 374, 407, 725.

Hoffmeister Dr. Rud., Ministerialconcipist, Wien. 152, 344, 600.

Huber Dr. Rud., Hall i. T. 627.

Ilg Albertine, Wien. 542, 602.

Jaden Freih. v., — s. Krticzka.

Kaindl Dr. R. F., Prof. a. d. Univ. Czernowitz. 372, 690.

Kerner Dr. A., Wien. 364.

Kernstock Ottokar, Pfarrer in Festenburg, Steierm. 92, 478, 509, 635.

Kiem P. Martin, O. S. B., Gries-Bozen. 302.

Kienböck Dr. Victor, Vertheidiger, Wien. 216, 280.

Kirsch Dr. J. P., Prof. a. d. Univ. Freiburg, Schw. 19.

Kirste Dr. Joh., Prof. a. d. Univ. Graz. 140, 270, 339, 653, 744.

Klemenčič Dr. Ign., Prof. a. d. Univ. Innsbruck (†). 25, 251, 737.

Klopp Onno, Hofrath, Wien. 204.

Koch Dr. Anton Prof. a. d. Universität Tübingen. 6, 133, 236, 265, 291, 326, 376, 389, 422, 440, 488.

Koch Dr. Hugo, Stadtpfarrer in Reutlingen. 523, 419, 515, 677.

Koedderitz L., Gymn.-Prof. Marggrabowa i. Pr. 302, 429, 460, 681.

Koschwitz Dr. Ed., Prof. a. d. Univ. Königsberg. 77, 529, 590.

Koudelka Alfr. Freih. v., k. u. k. Linienschiffslieut., Pola. 125, 150, 189, 308, 350, 405, 437, 443, 533, 597, 630.

Kraus Dr. F. X., Geh. Hofrath, Prof. a. d. Univ. Freiburg i. B. (†). 116, 208.

Krticzka Freih. v. *Jaden* Dr. Hans, Kornenburg. 603, 686.

Kummer Dr. K. F., Hofrath, Landesschulinspector Wien. 48, 305, 433, 541, 592, 729.

Laclotte Fauste, Paris. 242.

Lampel Dr. Jos., Archivar am k. u. k. Haus-, Hof- u. Staatsarchiv, Wien, 832.

Lang Dr. Alois, Gymn.-Prof., Graz. 11, 326.

Lanner Dr. Alois, Gymn.-Prof., Innsbruck. 346, 410, 472, 633.

Digitized by Google

Larisch Dr. Rud. v., Docent a. d. k. k. Kunstgewerbe-Schule, Wien. 563, 686.
Leeder Karl, k. u. k. Hofconcipist im Oberstjägermeisteramt, Wien. 539.
Liebig K., Hamburg. 724.
Linkard Adolf, Paris. 40, 283, 286, 444, 509, 663, 685.
Lorenzen Andr., Gymn.-Lehrer, Kiel. 273, 301, 841, 363, 492, 500, 530, 565, 597, 633.
Madjera Dr. Wolfg., Magistratscommissär, Wien. 241, 382.
Malfatti Dr. Hans, Univ.-Prof., Innsbruck. 218, 347, 378, 504, 538, 664.
Mantuani Dr. Jos., Aman. a. d. Hofbibliothek Wien. 116, 276.
Martin Dr. M., Berlin. 185, 500, 752.
Mayr Dr. Rob. v., Privatdocent a. d. Univ. Wien. 24, 55, 84, 184, 248, 408.
Meinhard Dr. P. R., München. 338, 460, 748.
Meringer Dr. Rud., Prof. a. d. Univ. Graz. 626.
Merk Gust., Rottenburg a. N. 37.
Michelitsch Dr. Ant., Prof. a. d. Univ. Graz. 40, 327, 369, 424, 711.
Möller Alfr., Graz. 314.
Moisl Dr., Theol.-Prof., St. Florian. 579, 644.
Mühlan Dr. A., Oberlehrer, Glatz. 41, 166.
Müller-Kern Prof., Budapest. 755.
Müllner Dr. Laur., Prof. a. d. Univ. Wien. 92, 187, 209, 540.
Murr Dr. Jos., Gymn.-Prof. Trient. 218, 378, 442, 473.
Mussil Othm., Theol.-Prof., Brünn. 36, 105, 132, 262, 330, 356, 456, 679.
Muth Dr. Rich. v., Director des Landes-Lehrerseminars, St. Pölten. 45, 114, 146, 181, 253, 304, 338, 495, 555, 652, 682, 704, 723.
Nagl Dr. Alfr., Hof- u. Gerichtsadvocat, Wien. 107, 569.
Nagl Dr. Erasm., Theol.-Prof., Heiligenkreuz. 132, 388.
Neumann Dr. W. A., Prof. a. d. Univ. Wien. 53, 89, 100, 149, 198, 228, 292, 435.
Neuwirth Dr. Jos., Gymn.-Prof., Wien. 18, 148, 179, 212, 245, 307, 339, 371, 405, 467, 498, 532, 564, 628, 686, 718, 744.
Ochler Dr. Joh., Gymn.-Prof., Wien. 680.
Pachinger A., Theol.-Prof., St. Florian. 516.
Paganetti-Hummler G., Schloss Merkenstein b. Vöslau. 473.
Pastor Dr. Ludw., Hofrath, Univ.-Prof., Vorstand des Istituto austriaco in Rom. 76.
Pöch Dr. P. Gregor, Theol.-Prof., Heiligenkreuz. 582.
Postlion J. C., Reg.-Rath, Bibliotheks-Director im Ministerium des Innern, Wien. 562.
Pogatscher Dr. Heinr., Secretär des Istituto austriaco in Rom. 651.
Post Nikolaus, k. u. k. Consul in Shanghai. 21.
Prem Dr. S. M., Gymn.-Prof., Graz. 174.
Premerstein Dr. Anton v., Privatdocent a. d. Univ. Wien. 138, 484, 619.
Ramsperger Dr. Edwin, Oberrichter, Frauenfeld, Schw. 631.
Reimer Prof. G., München. 87, 719, 750.
Reinhold Dr. Georg, Prof. a. d. Univ. Wien. 69, 389. 421
Richter Dr. Ed., Prof. a. d. Univ. Graz. 118, 438, 468, 630.
Rieber Dr. Jos., Prof. a. d. deutschen Univ. Prag. 102, 261, 355, 398, 432, 612, 662.
Rießler Dr., Blaubeuren, Württ. 613, 677.
Röhrs W., Gymn.-Oberlehrer, Bremen. 112.
Rösler P. Aug., C. Ss. R., Mautern, Steierm. 85, 165, 549.
Rohr Dr. J., Stadtpfarrer, Geißlingen i. W. 36, 227, 493, 647.
Runold K., Berlin. 726.
Sägmüller Dr. J. B., Prof. a. d. Univ. Tübingen. 152, 229.
Salzer Dr. P. Ans., Gymn.-Prof., Seitenstätten. 48, 113, 124, 125, 178, 210, 272, 285, 349, 407, 414, 477, 496, 527, 562, 590, 780.
Schäfer Dr. Bernh., Prof. a. d. Univ. Wien. 740.
Schanz Dr. Paul, Prof. a. d. Univ. Tübingen. 23', 245, 424, 525.
Schmid Dr. Heinr., Prof. a. d. Univ. Graz. 15, 78, 144, 173, 430.
Scherer Dr. Rud. v., Hofrath, Prof. a. d. Univ. Wien. 214, 191.
Schindler Dr. F. M., Hofrath, Prof. a. d. Univ. Wien. 5, 230, 387, 584, 687, 690, 707.
Schlesinits Dr. Frh. v., London. 276.
Schlipf Dr. P. Nivard, Theol.-Prof., Heiligenkreuz. 196, 357, 524.
Schmid Dr. Franz, Theol.-Prof., Brixen. 162, 226, 262, 294, 356, 388, 450, 483, 582, 614.
Schneider-Arno José Baronin, Wien. 316, 468, 510.
Schnerich Dr. Alfr., Scriptor a. d. Univ.-Bibliothek, Wien. 658.
Schnirer Dr. Franz, Scriptor a. d. Privat- u. Familien-Bibliothek Sr. Maj., Wien. 176, 433.
Schönbach Dr. A. E., Hofrath, Prof. a. d. Univ. Graz. 16, 47, 240, 270, 334, 369, 431, 466, 495, 561, 589, 624, 656, 683, 684, 717.
Senfelder Dr. med. Leop., Wien. 128, 155, 187, 219, 283, 314, 379, 505.
Senil Prof. Charles, Paris, 716.
Sickenberger Dr. Jos., München. 709.
Specht Th., Theol.-Prof., Dillingen a. D. 483, 643.
Spener Dr. med. Karl, Berlin. 283.
Starzer Dr. Alb., k. k. Archivsdirector, Wien. 74, 142, 522, 588, 712, 743.
Straganz P. Max, Gymn.-Prof., Hall i. T. 507.
Sturm P. Ambros, Gymn.-Prof., Seitenstetten. 695.
Svoboda Dr. Heinr., Prof. a. d. Univ. Wien. 422, 657.
Thiel Dr. Victor, Archivs-Conciplst am k. k. Archiv für N.-Österr. 55, 108, 237, 269, 534, 566.
Tille Dr. Armin, Leipzig. 141, 620, 692, 694.
Tobischer Dr. Wend., Gymn.-Director, Saaz. 105, 136, 296, 328.
Vellfeh P. B., O. S. B., Emaus-Prag. 260.
Veldhaut Dr., Gymn.-Prof., Hagenau i. Els. 427.
Vinaf Dr., k. u. k. Oberarzt, Linz. 339.
Vivell P. Col., O. S. B., Seckau, Steierm. 582, 229.
Vondrák Dr. Wenzel, Privatdocent a. d. Univ. Wien. 466.
Wackernell Dr. Jos. Ed., Prof. a. d. Univ. Innsbruck. 210, 242, 591.
Walter Dr. Franz, Privatdocent a. d. Univ. München. 24, 440, 470, 503, 535.
Wehofer Dr. Th. M., Wien. 547.
Wehrmann Dr. K., Gymn.-Director, Bochum. 146, 320.
Weinrich Dr. Alfr. v., Rechtsrath, Stuttgart. 120, 151, 183, 216, 312, 409, 503, 535, 632.
Wieland Dr. Franz S., Theol.-Prof., Dillingen a. D. 38.
Wiesbauer Joh., Gymn.-Prof., Duppau i. B. 86, 410, 601.
Wildauer P. Maurus, O. S. B., Seckau, Steierm. 485.
Willmann Dr. Otto, Hofrath, Prof. a. d. deutschen Univ. Prag. 7, 70, 135, 168, 190, 231, 264, 302, 360, 391, 487, 520, 555, 584, 616, 678.
Winkler Alex., Gymn.-Prof., M.-Ostrau. 624.
Wittmann Dr. Pius, 1. Rath am bayer. Reichsarchiv, München. 558.
Woeffner H., Gymn.-Prof., Linz. 586.
Zeidler Jak., Gymn.-Prof., Wien. 26.
Zibdali Prof. Dr. Rud., Eisenstadt. 604, 636, 667.
Zycha Dr. Adolf, Univ.-Prof., Freiburg, Schw. 598.

2. Verzeichnis der besprochenen Werke.

Abhandlungen der k. k. Geographischen Gesellschaft in Wien. 1. 1899. 468.
Abou Othmân Amr ibn Bahr al-Djahis de Basra, Le livre des avares, publié par G. v. Vloten. 493.
Achelis Th., Sociologie. 407.
— —, — s. Am Ende des Jahrh., 460.
Ackleitner A., Vronele. Tannereis. Schwarawaldgeschichten. 157.
Acten des Fünften Internationalen Congresses kathol. Gelehrten zu München, Sept. 1900. 521.
Acten, Preußische und österreichische, zur Vorgeschichte d. siebenjährigen Krieges, hrsg. von G. B. Volz und G. Küntzel. 457.
Adler E., Das Publicitäts-Princip im österreichischen Tabularrechte. 249.
Adloff J., Römisch-katholische und Evangelische Sittlichkeitscontroverse. 581.
Aerssen J. v., Kirchengeschichte für Schule und Haus. 518.
Ahrens K., — s. Kirchengeschichte. 484.
Alfar S., Zwei Königskinder. 509.
Alps, The Maritime, and their Seabord. 54.
Alth v., — s. Claus C. 57.
Altrock W. v., Der ländliche Personalcredit in der Provinz Brandenburg. 120.
Am Ende des Jahrhunderts. Bd. 19—22 460.
Ambrosiut J., Gedichte. Hrsg. von K Schrattenthal. 1. 602.
Amrein A., Die kurmainzische Glashütte Emmerichsthal bei Burgjossa. 692.
Analecta Argentinensia, hrsg. von E. Hauviller. 1. 324.
Anders J. Freih. v., Grundriss des Erbrechts. 83.
Andreas-Salomé L., Menschenkinder. 414.
— —, Ruth. Eine Erzählung. 413.
Anthony v. *Siegenfeld* A., Das Landeswappen der Steiermark. 585.

Digitized by Google

Auzengruber L., Wolken und Sunn'schein. 762.
Archiv für Criminal-Anthropologie und Criminalistik. Hrsg. von H. Groß. 501.
Archiv für Litteratur- und Kirchengeschichte des Mittelalters, hrsg. von H. Denifle u. F. Ehrle. VII. 198.
Archiv und Bibliothek des großh. Hof- und Nationaltheaters in Mannheim (1779—1839), hrsg. v. F. Walter. 240.
Arenz B., Durch die Jahrhunderte. 730.
Arme, Schwarzgelbe, — Soziale Fragen! 284.
Arnold H., Zwei Affen und andere Novellen. 761.
Arnold K., Repetitorium der Chemie. 664.
Arx W. v., — s. Bächtold J. 364.
Asenijef E., Anführ der Weiber und das dritte Geschlecht. 81.
Asmus R., G. M. De La Roche. 272.
Aster G., Entwürfe zum Bau billiger Häuser für Arbeiter und kleine Familien mit Angabe der Baukosten. 90.
Aub L., Goethe und seine Religion. 176.
Auf weiter Fahrt. Selbsterlebnisse zur See und zu Lande. Hrsg. v. J. Lohmeyer. 749.
Augusti B., Kaiserreich und Gottesreich 731.
Aus großer Zeit. Beiträge zur Geschichte der Achtundvierziger in Amerika. 202.
Aus Vergangenheit und Gegenwart. 750.
Austria, Goldene Chronik der Habsburger. 541.

Bach M., Stuttgarter Kunst 1794—1860. 178.
Bachen's Jugend-Erzählungen. 730.
Bachem J., — s. Staatslexikon. 121, 471, 725.
Backmann A., Geschichte Böhmens. I. 170.
Bächtold J., Kleine Schriften. Mit einem Lebensbilde von W. v. Arx. Hrsg. v. Th. Vetter. 366.
Backfker K., Schweden und Norwegen. 500.
Baenitz C., Grundzüge für den Unterricht in der Botanik. 410.
Bagot R., A Roman mystery. 572.
Baillie-Grohman Wm., — s. Jagdbuch. 411.
Ballod K., Die mittlere Lebenslauer in Stadt und Land. 182.
Balzac H. de, Eugenie Grandet. 574.
Balsami U., Le crouache italiane nel medio evo. 524.
Bandini H., — s. Brinckmann J. 573.
Barabino, Madonna. 720.
Bartels A., — s. Ludwig's O. Werke. 541.
Barthel K., Die deutsche Nationallitteratur der Neuzeit. Fortgesetzt von M. Vorberg. 433.
Bassermann-Jordan E., Die decorative Malerei der Renaissance am bayerischen Hofe. 497.
Bastien P., Tractatus de Jubilaeo Anni Sancti aliisque jubilaeis. 288.
Battch, — s. Mahan A. T. 188.
Bauditz S., Das Erdbeben in Windeby und anderes. 286.
Baudouin de Courtenay, — s. Melodje. 628.
Baumann A., Singspiele aus den österreichischen Bergen im Volksdialect. 574.
Baumgarten P. M., — s. Kirche, Die katholische. 705.
Baumgartner A., Geschichte der Weltlitteratur, III u. IV. 74. 717.
— —, Durch Skandinavien nach St. Petersburg. 724.
Bauta J., Grundzüge der kathol. Dogmatik II. 389.
Bavin R., Aus ganzer Seele. Roman einer Modistin. 737.
Beckstein L., Das tolle Jahr von Erfurt 666.
— —, Neues Deutsches Märchenbuch. 732.
Becker K. F., Griechische Götter- und Heldensagen. I., 28.
Becker K. H., Ibn Gauzi's Manâqib 'Omar ibn 'Abd el 'aziz. 333.
Bédier J., Der Roman von Tristan und Isolde, übersetzt von J. Zeitler. 697.
Behrendt, Manöver. Eine Erzählung. 702.
Behringer E., Das Vater unser. 598.
Beistel St., Bilder aus der Geschichte der altchristlichen Kunst und Liturgie in Italien. 498.
— —, Das Gebet des Herru und der Englische Gruß. 282.
— —, Das Leiden unseres Herrn. 645.
— —, — s. Münzenberger E. F. A. 484.
— —, Der Pfingstfestkreis. 645.
— —, Die Verherrlichung Unseres Herru Jesu Christi 645.
Beitrüge zur Österreichischen Erziehungs- und Schulgeschichte, II. III. 295.
Bellesheim A., Kleines Leben der Heiligen. 705.
Benda Th., Nervenhygiene und Schule. 664.
Benfey-Schuppe A., — s. Bibliothek. 720.
Berg L., Der Übermensch in der modernen Litteratur. 501.
Bergow K. v., Bozen-Gries und Umgebung. 342.
Berger A. Freih. v. u. W. Freih. v., Im Vaterhaus. 832.
Berger M. A., — s. Petrus Hispanus. 123.
Bergmeister J. J. M., Für unsere Mädchen, 782.
Bericht, Stenographischer, über die Verhandlungen der 19. Jahresversammlung des deutschen Vereines für Armenpflege und Wohlthätigkeit am 21. u. 22. Sept. 1899 in Breslau. 250.
Bericht über die wissenschaftlichen Leistungen im Gebiete der Entomologie während des Jahres 1897 u. 1898. 185.
Beringer F., Die Ablässe, ihr Wesen und Gebrauch. 133.
Berlepsch G. v., Bergvolk. 157.
— —, Thalia in der Sommerfrische. 445.
Berlit G., — s. Luther Martin. 496.
Berndt G. H., Krankheit oder Verbrechen? 571.
Berner E., — s. Jahresberichte der Geschichtswissenschaft. 713.
Berthold A., Bücher und Wege zu Büchern. 592.
Berthold K., Darstellungen aus der Natur, insbesondere aus dem Pflanzenreiche. Durchgesehen von L. Borgas. 753.
Bertz O., Teremtette. Schwank. 700.
Bettex F., Mann und Weib. 233.
Beyer K., Constanz im dreißigjährigen Kriege. 428.
Bibliothek für junge Mädchen. Hrsg. v. K. Ommerborn. 730.
— der Gesammtlitteratur. 574.
Biedermann W. Freih. v., Goethe-Forschungen. 3. Folge. 173.
Bielek E., Geschichte der k. u. k. Militär-Seelsorge und des Apostolischen Feldvicariates. 257.
Billerbeck A., Das Sandschak Suleimania und dessen persische Nachbarlandschaften zur babylonischen und assyrischen Zeit. 246.
Birch Pfeiffer Ch., Der Goldbauer, Schauspiel. 574.
— —, Pfaffen-Rösel. Schauspiel. 574.
Birchow D., Maurerthum und Menschheitsbau. 281.
Bjerge P., Aarbog for dansk Kulturhistorie 1899. 491.
Björnson B., Über den hohen Bergen. 157.
Blätter des Vereines für Landeskunde von Niederösterreich. N. F. XXXIV. 565.
Blätter, Lose, — s. Hüppering. 486.
Bleibtreu K., Karma. Schauspiel. 573.
Bloch J. v., Die Unmöglichkeit, den Verwundeten auf dem Schlachtfelde Hilfe zu bringen. 123.
Blochmann R. H., Die Sternkunde. 726.
Blüthgen V., Aus gährender Zeit. Roman. 700.
Blum H., Aus dem tollen Jahr. 849.
Bobé L., — s. Lavater's J. C. Rejse. 529.
Bode W., Goethe's Lebenskunst. 174.
Boeckler E. Freiin v., — s. Smith G. 277.
Böhm B., Die »Sammlung der hinterlassenen politischen Schriften des Prinzen Eugen von Savoyen«. Eine Fälschung des 19. Jahrhunderts. 11.
Böhm v. Böhmersheim A., — s. Abhandlungen. 468.
Bölsche W., Goethe im 20. Jhdt. 174.
Böttger A., — s. Byron's sämmtliche Werke. 699.
Borch M. v., — s. Hamsun K. 222.
Borchert A., Der Animismus oder Ursprung und Entwicklung der Religion aus dem Seelen-, Ahnen- und Geistercult. 35.
Borel H., Weisheit und Schönheit aus China. 150.
Borgas L., — s. Berthold K. 753.
Borsmann R. u. R. *Graul*, Die Baukunst. II, 1—7. 718.
Bozhart A., Zehn Jahre afrikanischen Lebens. 117.
Boujansky J., Die gewerblichen Genossenschaften Belgiens. 215.
Bourban P., Biographie de François-Joseph Veguer, précepteur de Joseph II. 577.
Boy-Ed J., Aus Tantalus' Geschlecht. 574.
Bracket F. Freiin von, Chic. 757.
Brandscheid F., — Testamentum, Novum. 451.
Braun O., — s. Buch, Das, der Synhados. 613.
Braungart R., Übergänge. 509.
Brauwetter E., — s. Hamsun K. 222.
Breymann H., Die neusprachliche Reform-Litteratur von 1894—1899. 623.
Briefwechsel zwischen Schiller und Goethe in den Jahren 1794—1805, hrsg. von Ph. Stein. 573.
Brinckmann J., Kasper Ohm und ich, hrsg. v. H. Bandlow. 573.
Brociner M., Junge Liebe. 125.
Brockhaus' Conversations Lexikon. 14. Auflage. Neue revidierte Jubiläumsausgabe. 348. 350. 510.
Brooke-Rawle Rh., The Game and the Candle. 190.
Bruck M., Die Bedeutung der Anfechtbarkeit für Dritte. 408.
Brückner E., Die schweizerische Landschaft einst und jetzt. 629.
Brühl J. W., Die Pflanzen-Alkaloide. 504.
Bubák F., Zweiter Beitrag zur Pilzflora von Böhmen und Mähren. 601.
— —, Caeoma Fumariae Link im genetischen Zusammenhange mit einer Melampsora auf Populus tremula. 601.
— —, Puccinia Scirpi DC. 601.
— —, Resultate der mykologischen Durchforschung Böhmens im Jahre 1898. 601.
— —, O Rezích, které cizopasí na některých Rubiaceách. 601.

Digitized by Google

Bubik F., Über die Urolinsen, welche in Europa auf Crepis-Arten vorkommen. 101.

Buch, Das, der Erfindungen, Gewerbe und Industrien. Band V—X. 754.

Buch, Das, der Synhados, übersetzt und erläutert von O. Braun. 648.

Büdingen Th., Zur Bekämpfung der Lungenschwindsucht. 219.

Bülow L. v., Zwei Frauen. 763.

Bülow-Wendhausen P. Baronin, Das verkaufte Lachen. 777.

Bulthaupt H., Durch Frost und Gluten. 509.

Bumüller J., Aus der Urzeit des Menschen. 121.

— —, Mensch oder Affe? 121.

Bunge R., Heimat und Fremde, Gedichte. 317.*)

Bunsen M. v., Georg von Bunsen, ein Charakterbild aus dem Lager der Besiegten. 621.

Burgh A. de, Elisabeth, Kaiserin von Österreich und Königin von Ungarn. 864.

Byron's sämmtliche Werke, übersetzt von A. Böttger, hrsg. von W. Wetz. 666. 699.

Cabrières de, — s. Mélanges. 452.

Cabenzky P. P., — s. Charitas-Schriften. 249.

Calderon de la Barca, Der wunderthätige Magus. Bearb. von K. Dalmonico. 379.

Canter M., Vorlesungen über Geschichte der Mathematik. III. 1. 282.

Carlyle Th., Über Helden, Heldenverehrung und das Heldenthümliche in der Geschichte, hrsg. von A. Pfannkuchen. 573.

Carneri B., Der moderne Mensch 456.

Carnot M., Sigisbert im rätischen Thale. 731.

Cartault A., Étude sur les Satires d'Horace. 142.

Castle E., Die Isolierten. Varietäten eines litterarischen Typus. 114.

Cauer P., Wie dient das Gymnasium dem Leben? 165.

Chanpeau P., — s. Sickinger K. 69.

Charitas-Schriften, Heft 3 u. 5. 249.

Chenevière A., Frauenehre. 763.

Cherbuliez V., Der König Apepi. Eine Erzählung. 763.

Cheralier U., Repertorium hymnologicum. IV. 167.

Chirol H., — s. Sienkiewicz H. 758.

Cimontanus, Zur Lage der Katholiken im Herzogthum Braunschweig. 293.

Claiborne R., Die Kunst, die englische Sprache in kürzester Zeit und in Bezug auf Verständnis, Conversation und Schriftsprache durch Selbstunterricht sich anzueignen. 305.

Classiker-Ausgaben, Neue. 698.

Claus, Hofrath Dr. Karl, vormals Professor der Zoologie und vergleichenden Anatomie an der Universität zu Wien, Autobiographie. 97.

Clément B., Jung-Deutschland. 98.

— —, Die Rose von Jericho. 732.

— —, Die Thurmschwalbe. 764.

— —, Goldene Zeiten. 764.

Clements H., — s. Flavius Josephus. 294.

— —, — s. Josephus Flavius, Geschichte des jüdischen Krieges. 516.

— —, — s. Josephus Flavius' Kleinere Schriften. 517.

Clos E. M., Kreuz und Grab Jesu. 291.

Cochem M. v., Wirksame Vorbereitung zu einem guten Tode. Neu hrsg. von P. Gr. v. Linden. 550.

Cohn E., Das elektromagnetische Feld. 251.

Congress, Der, der kathol. Wohlthätigkeitsvereine Österreichs in Wien (20.—22. Mai 1900). 250

Constantini E., »Freygeister, Naturalisten, Atheisten«, ein Aufsatz Lessing's im »Wahrsager«. 113.

Consonanzen und Dissonanzen. Gedichte eines ungarischen Musikers. 602.

Cossmann P. N., Elemente der empirischen Teleologie. 327.

Coudenhove P. Gräfin, Die Adlernichte und andere gereimte Erzählungen. 26.

— —, Rother Mohn und andere Erzählungen in Versen. 124

Coulon A., — s. Lettres de papes d'Avignon. 649.

Cramer J., Die Geschichte der Alamannen als Gaugeschichte. 712.

Creuer H., Weissagung und Wunder im Zusammenhange der Heilsgeschichte. 681.

Crète O., Beiträge zur Geschichte des Rastatter Gesandtenmordes, 28. April 1799. 506.

Crusay E., Die Geschichte der Ungarn. 2. Aufl., übersetzt von M. Darvai. 298.

Cüppers A. J., — s. Verräther, Der. 759.

Cuzzi G., — s. Resener H. 308.

Dahl J., Ernstes und Heiteres. Norwegische Erzählungen und Schilderungen. 574.

Dahlmann J., Mahâbhârata-Studien. I. 109.

Dahn F., Stilicho. 92.

Dalfon L., Eine wilde Rose. 780.

Dalla Torre K. W. v., Botanische Bestimmungstabellen für die Flora von Österreich und die angrenzenden Gebiete von Mitteleuropa. 410.

— — und L. Graf v. *Sarnthein*, Flora der gefürsteten Grafschaft Tirol, des Landes Vorarlberg und des Fürstenthums Liechtenstein. I. 441.

Dalmonico K., — s. Calderon. 379.

Dannaert, Handbog for Rejsende. 341.

Dante A., La Divina Commedia, reviduta da G. A. Scartazzini, I. 205.

Dante's Heilige Reise. Freie Nachdichtung der Divina Commedia von J. Kohler. 205.

Dante-Litteratur. 206 ff.

Darvai M., — s. Csudav E. 298.

Dasbach F., — s. Novellenkranz. 759.

Daudet A., Künstlerfrauen. 763.

Daudet E., Herzenswirren. Romau, übersetzt von L. Wechsler. 316.

Dauthendey E., Hunger. Novelle. 751.

— —, Vom neuen Weibe und seiner Liebe. 751.

Davidsohn R., Forschungen zur Geschichte von Florenz. II. 555.

Day L. F., Alte und neue Alphabete. 686.

Debus, Der sächliche Nothstand und die Mittel zu seiner Abhilfe. 155.

Deckert J., Die »Apostolischen« oder Irvingianer in Wien. 641.

Deissmann G. A., Bibelstudien. 227.

— —, Neue Bibelstudien. 227.

Denifle H., — s. Archiv. 193.

Dernjač J., — s. Lützow K. v. 243.

Dessau B., — s. Feliei R. 82.

Detmer H., — s. Kerschbroch H. v. 37.

Dick K., Der schriftstellerische Plural bei Paulus. 460.

Didon R. P., Lettres à Mlle. Th. V. 614.

Diebelis F., Leichtfassliche Compositionen zu Perlen deutscher Dichtung. 116.

Dieterich R., Alphonse Daudet, sein Leben und seine Werke. 527.

Diefenbach J., Der Zauberglaube des 16. Jhdts. nach den Katechismen Luther's und des P. Canisius. 485.

Dießenbacher J., Deutsches Leben im 12. Jhdt. 270.

Diehl P., — s. Stober K. 98.

Dieterich J. R., Die Geschichtsquellen des Klosters Reichenau bis zur Mitte des 11. Jhdts. 425.

— —, Streitfragen der Schrift- u. Quellenkunde des deutschen Mittelalters. 425.

Dietrich K., — s. Herman H. 763.

Dinchlage-Campe F. Freih. v., Seekrank! 478.

Dintzer A., Herbarium-Schlüssel. 86.

— —, Jugenddrängen. 254.

*Dirkink**) J. v. (J. Sandhage), Ginsterblüten. 759.

Dittenberger G., Sylloge inscriptionum graecarum. 178.

Dlouhý F., Lékové rostliny. 537.

Dörr A. v., Der Adel der böhmischen Kronländer. 236.

Dolivet L., Jude! 477.

Dom A., So wie wir sind! 762.

Domanig K., — s. Opus Sancti Lucae. 175.

Dombrowski E. v., Die eingefriedete Wildbahn als Ideal eines Hochwildreviers in den Culturländern. 539.

Dopsch A., Die Kärnten-Krainer Frage und die Territorialpolitik der ersten Habsburger in Österreich. 247.

— —, — s. Huber A. 390.

Dorangeon H., — s. Zanecchia D. 580.

Dransfeld H., Il Santo. 765.

Dreer H., Das Waltharilied von Ekkehard von St. Gallen, übersetzt und hrsg. 573, 717.

Dreher K., — s. Tafelbilder. 657.

Dreßler A., Das Communal-Abgabengesetz vom 14. Juli 1893 in Bezug auf die Dienstwohnungen und Dienstgrundstücke der Geistlichen und Lehrer in der Rheinprovinz. 152.

Drößler O., Die Begräbnisstätten und die Bestattung der Leichname einst und jetzt. 38.

Drude P., Lehrbuch der Optik. 95.

Druon H., Bossuet à Meaux. 69.

Dubec J., Die Lust als socialethisches Entwicklungsprincip 424.

Durrwaechter A., Der Füssener Totentanz und sein Fortleben. 404.

Duffey E. B., Was die Frauen wissen sollten. Übersetzt von E. Emuerich. 283.

Dullinger J., Die Ministerien des Kaiserthums Österreich, resp. der österr.-ungar. Monarchie vom Beginne des Jahres 1848 bis in die Gegenwart. 397.

Dumas A., Zwanzig Jahre später. 573.

Du Moulin Eckart R. Graf, Luitpold von Bayern. 557.

Dunajewski J., Mowy w sejmie Krajowym i w radzie Państwa. 807.

Dunin-Borkowski St. v., Die neueren Forschungen über die Anfänge des Episcopats. 449.

Dvořak J., Moravské sněmování roku 1848-49. 106.

Ehe G., Der deutsche Cicerone. I—III. 210.

Ebers G., Ägyptische Studien und Verwandtes. 82.

Eck M., Augusta Trevirorum. Skizzen und Bilder aus trierischer Mappe. 665.

*) Im Texte steht trig Dirking.

Digitized by Google

Fek S., David Friedrich Strauß. 549.
Eckardt H., Alt-Kiel in Wort und Bild. 565.
Eckart R., Stand und Beruf im Volksmund. 302.
Eckstein E., Der Pfarrer von Alsberg. Roman. 781.
Egidy B., Vierklee. 765.
Egli E., Analecta Reformatoria. I. 10.
Égremont Ch., L'année de l'église. 1900. 644.
Ehrhard Alb., Die altchristliche Litteratur und ihre Erforschung von 1884-1900. 65
Ehrhard Aug., Franz Grillparzer. — Le Théâtre en Autriche. 714.
— —, Franz Grillparzer. Sein Leben und seine Werke. Dentsche Ausgabe von M. Necker. 714.
Ehrle F., — s. Archiv. 193.
Ehwald R., — s. Pertsch W. 369.
Eichendorff's Gedichte. Hrsg. von G. Karpeles. 541.
Eichert F., Höhenfeuer. 91.
Eigner O., Geschichte des aufgehobenen Benedictinerstiftes Mariazell in Österreich. 458.
Ekkehard, das Waltharilied, hrsg. v. H. Drees. 573.
Elmar K., — s. Silesius F. 700.
Elster O., Unter St. Jürgen's Schutz. Roman. 382.
Elze Th., Venezianische Skizzen zu Shakespeare. 886.
Emmerich E., — s. Duffey E. B. 289.
Endter F., Apologetische Vorträge über die Gottheit Jesu. 69.
Endrös J. A., Frohenius Forster, Fürstabt von St. Emmeram in Regensburg. 453.
Erbfolgeordnung, Die, nach dem BGB. erläutert an Stammbäumen. 214.
Escherl R. v., Wanderungen und Siedelungen der germanischen Stämme in Mitteleuropa von der ältesten Zeit bis auf Karl den Großen. 21.
Erdmann H., Lehrbuch der anorganischen Chemie. 251.
Erhard E., Onkel Hermann. 763.
Ernst Friedr., Die Krankheiten der Nase und des Halses, ihre Beziehungen zum Gesammtorganismus und ihre Bedeutung für die Singstimme. 571.
Ernst Franz, Religion, Illusionen, Intellectualismus. 71.
Ernst H., In der Oase. 476.
Ernst O., Flachsmann als Erzieher. 572.
Ertl E., Mistral. Novellen. 762.
Eschelbach H., Rettet das Volkslied! 338.
— —, Sommersänge. 348.
— —, Wildwuchs. Gedichte. 756.
Eschen H. v. (M. v. Eschstruth), Kinderleben. 731.
Eschenmoser J. G., Der gute Paskal. 781.
Escher J., — s. Urkundenbuch. 74.
Ettlinger E. u. R., — s. Sienkiewicz H. 708.
Eubel C., Hierarchia catholica medii aevi. 673.
Eulenburg H., Leidenschaft. Trauerspiel. 573.
Ewald C., Die alte Stube. 445.
Ewart F., Goethe's Vater. 174.
Eynaten C. v., Burg Degenstein. 27.
Eyth M., Der Kampf um die Cheopspyramide. 762.

Falke G., — s. Speckter's O. Vogelbuch. 732.
Farjean B. L., Der Nachtwandler. 763.
Fath R., Eine amerikanische Heirat. 573.
Faulhaber M., — s. Hesychii Hierosolymitani interpretatio. 260.
Federn K., Dante. 205.
Fehr M., Geistliches Schatzkästlein. 617.
Feilberg H. F., Dansk Bondeliv, saaledes som det i Mands Minde, fortes navnlig i Vestjylland. 596.
Feilitzsch E. v., — s. Von der Blockhütte zum Palast. 28.
— —, — s. Vom Weberlehrling zum Afrikaforscher. 28.
Feldegg F. v., Beiträge zur Philosophie des Gefühls. 424.
Felici R., Über die mathematische Theorie der elektrodynamischen Induction. 87.
Felk R., Hofrath Braun. Eine Beamtengeschichte. 763.
Festgabe zur Enthüllung des Wiener Goethe-Denkmals. 175.
Ficker R., Weihbischof Dr. Herm. Jos. Schmitz. 422.
Finder M., Mein Schulroman. 757.
Finke G., Wer hat die fünf Bücher Moses verfasst? 643.
Fischer K., Goethe's Iphigenie. 176.
Fischer L. v., Märchenbuch. 28.
Fischerchbuch, Das, Kaiser Maximilians I. Hrsg. von M. Mayr. 411.
Flaischlen C., — s. Neuland. 764.
Flamm H., — s. Sagenbuch, Badisches. 684.
Flavius Josephus, — s. Josephus.
Flechig E., Cranach-Studien. I. 147.
Fleming J., Ausgewählte lateinische Gedichte, übersetzt von G. Kirchner. 574.
Flesch M., Antivivisectionsbewegung, Naturärzte und Wissenschaft. 314.
Flügel O., Zur Philosophie des Christenthums. 616.
Förster G., Das mosaische Strafrecht in seiner geschichtlichen Entwicklung 661.
Förster W., — s. Hirsch G. M. 14.
Follenius S. v., Allzeit wahrhaftig. 730.
Forrer R., Der Odilienberg, seine vorgeschichtlichen Denkmäler und mittelalterlichen Baureste, seine Geschichte und seine Legenden. 247.
Fourville H., Die katholische Charitas in Berlin. 249.
Francé R., Der Wert der Wissenschaft. 263.
Frank F., Praktische Erziehungslehre. 425.
— —, Der unerschöpfliche Guadenborn der Christenheit. 645.
— —, Das bittere Leiden des heiligsten Herzens Jesu. 166.
Fraungruber H., — s. Gerlach's Jugendbücherei. 756.
Freisesen J., Christoph VI., Andreas Freiherr von Spaur, Bischof von Brixen (1601—613) und das kirchliche Leben seiner Diöcese. 258.
Frenkel H. S., Die Behandlung der tabischen Ataxie mit Hilfe der Übung. 251.
Freudenberger M., Beiträge zur Naturgeschichte der Sprache. 495.
Freund G., Die Marienverehrung. 644.
Freybe A., Die hl. Taufe und der Taufschatz in deutschem Glauben und Recht, in der Sitte des Volks und der Kirche, in deutscher Sage und Dichtung. 38.
Freytag G., Karte von Mödling und Umgebung. 469.
Freytag's Touristen-Wanderkarte, IX. 469.
Fricker K., Antarktis. 498.
Friederici G., Indianer und Anglo-Amerikaner. 405.
Friedländer W., Der Mahâvrata-Abschnitt des Çânkhâyana Âranyaka. 743.
Friedmann A., Die Geschichte der Juden in Ingolstadt (1300—1900). 469.
Friedrichs K., Handbuch der Processpraxis. I. II. 311.
Frimmel Th. v., Galeriestudien. Geschichte der Wiener Gemäldesammlungen. I. 5. 389.
Frizoni G., Grammatica ed esercizi pratici della lingua danese-norvegiana. 861.
Fritsch B., Das Gesetz vom 10. Sept. 1898, betreffend die Dotation der kathol. Seelsorge-Geistlichkeit. 662.
Fritsch K., Schulflora für die österreichischen Sudeten- und Alpenländer (mit Ausschluss des Küstenlandes). 217.
Frobenius L., Aus den Flegeljahren der Menschheit. 749.
Fuchs F., Die mnemotechnische Methode in Anwendung auf die Diagnostik und Ätiologie. 505.
Fuchs K., Martin Greif. 337.
Fuhrmann R., — s. Städtebuch. 184.
Fuhse F., Die deutschen Alterthümer. 588.
Funk F. X., Das Testament unseres Herrn und die verwandten Schriften. 388.
Furtwängler A., Über Kunstsammlungen in alter und neuer Zeit. 18.

Gaborian E., Das Verbrechen zu Orcival. 763.
Galle H., Erklärung katholischer Kirchenlieder. 582.
Gardner E. G., Dante's Ten Heavens. 205.
— —, Dante. 206.
Garfield J., — s. Von der Blockhütte zum Palast. 28.
Garlepp B., Heiduckenkämpfe. 27.
— —, Der Pusstenkönig. 731.
Gaulke J., Lex Heinze. Sittliches, allzu Sittliches. 264. 487.
Gebhardt B., Wilhelm von Humboldt als Staatsmann. 279.
Gefcken H., Lex Salica, zum akademischen Gebrauch hrsg. und erläutert. 598.
Gehrich G., — s. Tiele C. P. 548.
Gehring H., Süd-Indien. Land und Volk der Tamulen. 437.
Geiger L., Goethe's Leben und Werke. 700.
Geijerstam G. af, Auf der letzten Schäre. Roman. 763.
— —, Das Haupt der Medusa. Roman, übersetzt von F. Maro. 286.
Geisenhof G., Bibliotheca Corviniana. 365.
Gene R., Zeiten und Menschen. 45.
Genichen O. F., Jungbrunnen. Schauspiel. 573.
Génv J., Die Reichsstadt Schlettstadt und ihr Antheil an den socialpolitischen und religiösen Bewegungen der Jahre 1490—1536. 586.
Gerber P. H., Goethe's Beziehungen zur Medicin. 177.
Gerdes J., Worpswede. Eine Maienfahrt mit Pinsel und Feder. 373.
Gerlach's Jugendbücherei. 1—3. Texte gesichtet von H. Fraungruber. 756.
Germon W., Der fränkische Dichter und Bauer, Mathematiker und Buchdrucker Stephan Heuß. 492.
— —, — s. Kerner. 457.
Geßler's Neue Jugendbücherei. 28.
Gestorum Pontificum Romanorum Vol. I., ed. Th. Mommsen. 234.
Gesther K., Studien zum Liederbuch der Klara Hätzlerin. 46.
Geyer O., Schulethik auf dem Grunde einer Sentenzenharmonie. 70.
Geyser J., Das philosophische Gottesproblem in seinen wichtigsten Auffassungen. 351.

Digitized by Google

Giberne A., Die Grundfesten der Erde, übersetzt von E. Kirchner. 758.
— —, Sonne, Mond und Sterne, übersetzt von E. Kirchner. 758.
Gierke E. (Tante Emmy), Das Reich der Frau. 789.
Gihr N., Die Sequenzen des römischen Messbuches, dogmatisch und ascetisch erklärt. 390.
Gindely A., Beiträge zur Geschichte des dreißigjährigen Krieges, hrsg. von J. Hirn. 203.
Girard E. de, Histoire de l'Economie sociale, jusqu'à la fin du XVI siècle. 630.
Gliese W., Kurze Einführung in das Studium des Gothischen. 558.
Gnauck-Kühne E., Aus Wald und Flur. 757.
Goerth A., Friedrich Dittes in seiner Bedeutung für Mit- und Nachwelt. 168.
Goethe, Eine Biographie in Bildnissen. 174.
Goethe's Ausgewählte Gedichte, in chronologischer Folge hrsg. von O. Harnack. 700.
— — Faust, mit Einleitung und Erklärung von K. J. Schröer. I. 243.
— — Götz von Berlichingen. Illustr. Ausgabe (»Minerva-). 699.
— — Hermann und Dorothea. Illustr. Ausgabe (»Minerva-). 699.
— — Werke, hrsg. von K. Heinemann. 315, 698.
Goethe-Litteratur. 173 ff.
Göttsberger J., Barhebräus und seine Scholien zur Heiligen Schrift. 545.
Götz H., Eine Orientreise. 723.
Götzmann W., Das eucharistische Opfer nach der Lehre der älteren Scholastik. 740.
Golm R., Bäume, die in den Himmel wachsen. 125.
Golz' B. Schriften. Hrsg. von Ph. Stein. 1. 700.
Goncourts L., Ecrivains, artistes et savants de l'Ordre de Prémontré. 220.
Gorjkoj M., Mein Reisegefährte. 700.
Goron M., Memoiren. Pariser Liebe. 763.
Gotthelf J., Geld und Geist oder die Versöhnung. 574.
Gottschall R. v., Der Götze von Venedig 573.
Gottwald V., Květiny v pokoji. 154.
Gower Lord R. S., Sir Thomas Lawrence. 274.
Grabmann M., Dr. Franz v. P. Morgott als Thomist. 293.
Grabmayr K. v., Bodenentschuldung und Verschuldungs-Grenze. 342.
Gradewitz O., Einführung in die Papyruskunde. I. 433.
Graduann R., Das Pflanzenleben der Schwäbischen Alb. 376.
Grasevill A., Die Wohnungsnoth. 439.
Grandidier, Fragments d'une Alsatia litterata ou Dictionnaire biographique des littérateurs et artistes alsaciens. 242.
Graul R., — s. Bormann R. 718.
Grazie M. E. delle, Liebe. Erzählungen. 764.
Green A. K., Seine Schuld. 763.
Greinz R., Der Gaißlhert. 574.
Grieb Ch. F., Englisch-Deutsches und Deutsch Englisches Wörterbuch. 10. Auflage, hrsg. von A. Schröer. 338.
Grigull Th. F., — s. Koran. Der. 685.
Grillparzer's Dramen in 6 Bänden. Hrsg. von A. Sauer. 699.
— — Dramatische Meisterwerke. 699.
— — Werke in 8 Bänden. 699.
Groller B., Die Doppelnatur. 714.
— —, Der künstliche See. 764.
Groner A., Das Pharaonenarmband. 763.
Groß H., — s. Archiv für Criminal-Anthropologie. 501
Grothuss J. E. Freih. v., — s. Türmer-Jahrbuch. 698.
Grube A. W., Bilder und Scenen aus dem Natur- und Menschenleben. 724.
Gruber H., Mazzini, Freimaurerei und Weltrevolution. 231.
Grünerien K., Der Ahnenkultus und die Urreligion Israels. 229.
Grünwedel A., Buddhistische Kunst in Indien. 467.
— —, Mythologie des Buddhismus in Tibet und der Mongolei. 340.
Grüter S., Der Antheil der katholischen und protestantischen Orte der Eidgenossenschaft an den religiösen und politischen Kämpfen in Wallis während der Jahre 1600—1613. 587.
Grupp G., Baldern. Ein Beitrag zur Ottingischen Geschichte. 395.
Gsell-Fels Th., Riviera, Südfrankreich, Corsica, Algerien und Tunis. 341.
Günther S., A. v. Humboldt. — Leopold v. Buch. 537.
Gürke M., — s. Richter K. 86.
Guide à travers la section des Indes Néerlandaises. 583.
Gumpert Th. v. — s. Töchter-Album. 732.
und Herzblättchens Zeitvertreib. 732.
Gundlach F., Hessen und die Mainzer Stiftsfehde 1461—1463. 108.
Gundlach G., Exercitienvorträge für weibliche Ordensgenossenschaften, hrsg. von A. Linsenmayer. 645.
Gustafson K., Am Kamin. 731.
Gutberlet C., Naturphilosophie. 456.
Gutjahr F. S., Die Briefe des heiligen Apostels Paulus erklärt. I. 1 u. 2. 707.
Gyllembourg Th., Eine Alltagsgeschichte. 574.

Hancke W. und W. *Kuhnert*, Das Thierleben der Erde. 346, 570, 695.
Haase J. L., Kreuz und Krone. 509.
Haberlandt M., Cultur im Alltag. 406.
Hacke C. B. Graf v., Die Palliumverleihungen bis 1143. 164.
Haeckel E., Die Welträthsel. 39.
Häckl M., Die Waldblume aus dem Wienerwald. 510.
Haentzschel E., Über die verschiedenen Grundlegungen in der Trigonometrie. 5/6.
Hahn C. v., Bilder aus dem Kaukasus. 747.
Hahn F., Afrika. Nach der von W. Sievers verfassten 1. Auflage völlig umgearbeitet. 341, 687.
Hahn T., Tyconius-Studien, 580.
Hamack M., Der Kampf ums Dasein und die Socialpolitik. 344.
Haldeu E. (A. Breitmann), Goldschmieds Töchterlein. 782.
Halm F., Camoens. Charakterbild. 574.
Hamann E. M., — s. Ommer E. M. 616.
Hamerle A., Licht oder Irrlicht? 644.
Hamerling R., Futychia oder die Wege zur Glückseligkeit. Nach der Waldmunges-Handschrift neu herausg. und eingeleitet von Dr. Max Vancsa. 96.
Hammer Ph., Die christliche Mutter in ihrem Berufe. 645.
— —, Die Erziehung der weiblichen Jugend. 487.
Hammerstein L. v., Betrachtungen für alle Tage des Kirchenjahres. 3. Auflage. 290.
Hammerstein L. v., Katholicismus und Protestantismus. 390.
— —, Geistliche Lesungen für Priester. 294.
— —, Ausgewählte Werke. VI. 290.
— —, Die Zukunft der Religionen. 390.
Hamsun K., Hunger, übersetzt von M. v. Borch. 222.
— —, Die Königin von Saba und andere Novellen. Übersetzt v. E. Brausewetter. 222.
— —, Redakteur Lynge. Übers. v. M. v. Borch. 222.
— —, Victoria. Übersetzt von M. Mann. 222.
Handmann R., — s. Illsung J. 644.
Hansjakob H., In den Niederlanden. 751.
— —, Verlassene Wege. 757.
Hardy E., König Asoka. 742.
Harnack O., Essays und Studien zur Litteraturgeschichte. 208.
— —, s. Goethe's Ausgewählte Gedichte. 700.
Harten A., Aus Wildfangs Brautzeit. 7/0.
— —, Fräulein Obermeer. 698.
Hartmann E. v., Die Meellein des Theophrastus Paracelsus von Hohenheim. 187.
Hartmann M., Lieder der libyschen Wüste. 46.
Hartung M., Kleptomanie, Schwank. 379.
Hattler F., Ein Jahr in der Schule des Herzens Jesu. 644.
— —, Ein Sträußchen Rosmarin. 759.
Hauke F., Über einige Fragen des Parlamentsrechtes. 214.
Haupt H., Redende Steine. 759.
Haushofer M., Planetenfeuer. Ein Zukunftsroman. 444.
Hauszeck Illerer Kunst. Hrsg. von der Gesellschaft für vervielfältigende Kunst in Wien. 719.
Hauwiller E., — s. Analecta 324.
Hebbel's Fr., sämmtliche Werke. Neu hrsg. v. H. Krumm. 541.
Heckthorn Ch. W., Geheime Gesellschaften, Geheimbünde und Geheimlehren. Bearbeitet von L. Katscher. 245.
Hedin S., Die geographisch-wissenschaftlichen Ergebnisse meiner Reisen in Centralasien 1894—1897. 436.
Heeß J., Julia, Dramatisches Spiel. 379.
Hehn J., Die Einsetzung des hl. Abendmahls als Beweis für die Gottheit Christi. 36.
Heilborn E., Kleefeld. Roman. 444.
Heinemann K., — s. Goethe's Werke. 315, 698.
Heiner F., Nochmals theologische Facultäten und Tridentinische Seminarien mit besonderer Berücksichtigung der Straßburger Facultätsfrage. 230.
Heinrich J. B., Lehrbuch der kathol. Dogmatik, hrsg. von Ph. Huppert. II. 2. 389.
Heinrich P., Erzherzog Johann. 651.
Heinrich W., Zur Principienfrage der Psychologie. 134.
— —, Die moderne physiologische Psychologie in Deutschland. 840.
Held L., Die Näherin. Posse. 578.
Helfert J. Freih. v., — s. Jahrbuch, Österreichisches. 510.
— —, — s. Ohermayer. 401.
— —, Kaiser Franz I. von Österreich und die Stiftung des Lombardo-venetianischen Königreichs 331.
Hellwig P., Erklärende Beiträge zur Dichterlektüre. 48.
Helm Cl., Friedas Mädchenjahre. 732.

Digitized by Google

Helmolt H. F., — s. Weltgeschichte. 41.
Hendel'sche »Bibliothek der Gesammtlitteratur des In- und Auslandes«. 574.
Hennicke O., — s Mistral. 398.
Henning Max, — s. Koran. 685.
Herder's Conversations-Lexikon. 3. Auflage. 634.
Hergenröther J., — s. Wetzer u. Welte's Kirchenlexikon. 737.
Herm W., Repetitorium der Chemie für Techniker. 442.
Herman H. u. K. *Dietrich*, In gefährlicher Mission. 763.
Hermer J., Die Pflanzen in den Anlagen und Gärten von Meran-Mais. 473.
Hermes E., Der Dom zu Halberstadt, seine Geschichte und seine Schätze. 148.
Hermes O., — s. Jochmann E. 409.
Herrmann V. E., Thiergeschichten in Wort und Bild. II. 505.—III. 731.
Herrmann W., Römische und evangelische Sittlichkeit. 485.
Hersch H., Die Anne-Lise. Schauspiel. 574.
Hertling Gg. Freih. v., Augustin. 742.
Herzblättchens Zeitvertreib. 732.
Herzog H., Balthasar Anton Dunker, ein schweizerischer Künstler des 18. Jhdts., 1746—1807. 307.
Herzog R., — s. Moltke H. v. 573.
Hess H., — s. Zeitschrift. 180.
Hessel A., »De regno Italiae libri viginti« von Carlo Sigonio. 621.
Herychii Hierosolymitani interpretatio Isaiae prophetae, ed. M. Faulhaber. 260.
Hetsenauer M., — s. Thomas a Kempis. 550.
Heute. Von einem Optimisten. 711.
Hichens R., The Slave. 572.
Hildenbrand H., Erinnerungen aus meiner Romfahrt. 278.
Hillebrand C., — s. Sienkiewicz H. 758.
Hillenkamp J. M., — s. Judde Cl. 550.
Hilty C., De senectute. 617.
— —, Glück. III. 617.
— —, Über die Höflichkeit. 617.
— —, Lesen und Reden. 617.
— —, Für schlaflose Nächte. 617.
Hinrichs' Fünfjahrs-Katalog der im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher, Zeitschriften, Landkarten etc. X. Bd.: 1806—1900. Bearb. v. H. Weise. 1. Theil. 713.
Hirn J., — s. Gindely A. 203.
Hirsch G. M., Neunzehntes oder zwanzigstes Jahrhundert? Mit einem Anhang: Zuschrift des Directors der Berliner Sternwarte, Geh. Rath Prof. Dr. W. Förster. 14.
Hirschfeld H., Der Blumenritt. 759.
— —, Einfache Leute. 759.
Hirt H., Der indogermanische Ablaut, vornehmlich in seinem Verhältnis zur Betonung. 625.
Höfler A., — s. Kant J. 346
Hönigswald R., Ernst Haeckel. der monistische Philosoph. 199.
Höveler P., Adolf Kolping als katholischer Volksschriftsteller. 562.
Hoffmann Hans, Spätglück. Sturmwolken. Zwei Erzählungen. 761.
Hoffmann Hugo, Die schlesische mundart (unter zugrundelegung der mundart von Haynau-Liegnitz). 238.
Hoffmann M., Leitfaden der Ästhetik. 467.
Hohn W., Barmherzige Schwestern vom hl. Karl Borromäus 1652—1900. 283.
Holczabek J. W. u. A. *Winter*, Sagen und Geschichten der Stadt Wien. 765.
Holder A., — s. Liscov's Werke. 574.
Hollweck J., Das Civileherecht des Bürgerlichen Gesetzbuches, dargest. im Lichte canon. Eherechtes. 3.
— —, Das Testament des Geistlichen nach kirchlichem und bürgerlichem Recht. 228.
Holm E., — s. Strindberg. 379.
Holmes M., Bewegte Bahnen. 759.
Holthof L., — s. Lessing's Werke. 699.
— —, s. Zeitlexikon. 221, 382, 542.
Holzamer W., Auf staubigen Straßen. 254.
Hornau D., Iphigenie. Schneewittchen. 92.
Horneffer E., Vorträge über Nietzsche. 615.
Horwitz E., Die Israeliten unter dem Königreich Westfalen. 459.
Hostert M., Erzählungen und Novellen. 759.
Houssay F., Thiere als Arbeiter. Übersetzt von W. Marshall. 727.
Hrušewškyj M., — s. Zapyski. 689.
Huber A., Österreichische Reichsgeschichte. 2. Auflage, bearbeitet von A. Dopsch. 330.
Huber J., Der verhängnisvolle Zwanziger. 757.
Huber M., Dreifacher Cyklus von je 12 Vorträgen für christliche Müttervereine. 709.
Huch E., Lebensstürme und Gottesfrieden. 759.
Huch R., Mehr Goethe. 175.
Hüffer G., Korveier-Studien. 164.
Hueppe F., Der moderne Vegetarianismus. 283.
Hüppering S., Lose Blätter aus dem Tagebuche eines Hannoveraners in der ewigen Stadt. 486.
Hula E., Römische Alterthümer. 680.
Huppert Ph., — s. Heinrich J. B. 389.
Husserl E., Logische Untersuchungen. 1. 391.
Hyan H., Spitzbuben. 763.

Idealist, Der. Schauspiel. 601.
Ilgner J., Verba vitae aeternae. ed. R. Handmann. 644.
Ilwof F., Der Protestantismus in Steiermark, Kärnten und Krain vom 16. Jhdt. bis in die Gegenwart. 681.
Immich M., Zur Vorgeschichte des Orléans-schen Krieges. 171.
Incze H., Die Geschichte des 15. März 1848 in Budapest. 106.

Jacobsen F., Kreuz, wende dich. Roman. 763.
Jacoby A., Ein neues Evangelienfragment. 611.
Jaden H. Freih. v., Durch Korneuburg und auf Kreuzenstein. 342.
Jaeger E., Die sociale Bewegung in Frankreich. 185.
Jäkel V., Studien zur vergleichenden Völkerkunde. Mit bes. Berücksichtigung des Frauenlebens. 487.
Jagdbuch, Das, Kaiser Maximilians I. Hrsg. von M. Mayr. 411.
Jahnke E., Über dreifach perspectivische Dreiecke in der Dreiecksgeometrie. 538
Jahrbuch der Naturwissenschaften 1900/bis 1901, hrsg. von M. Wildermann. XVI. 505.
—, Österreichisches. Hrsg. von J. Freih. v. Helfert. XXV. 510.
Jahresberichte der Geschichtswissenschaft, hrsg. von E. Berner. XXII. 713.
Jahres-Mappe 1901 der Deutschen Gesellschaft für christliche Kunst. 719.
Jahrhundert, Das neunzehnte, in Bildnissen, hrsg. von K. Werckmeister. 746.
Jakob Ch., Atlas des gesunden und kranken Nervensystems. 442.
Janssen J., Geschichte des deutschen Volkes seit dem Ausgang des Mittelalters. VI. Bd. 15./16. Auflage, besorgt von L. Pastor. 743.
Janssens L., Tractatus de Deo trino. 641.
Jaroszyński E., Katolicyzm socialny. 198.
Javorski W. L., — s. Dunajewski. 397.
Jensen W., Durch den Schwarzwald. 438.
— —, Eine Schuld. Roman. 763.
Jentsch K., Illustriertes Jahrbuch der Weltgeschichte. 1. 682.
Jeremijczuk D., Die griechische Prä-sanctificaten-Messe. 421.
Jochmann E., Grundriss der Experimentalphysik, der Elemente der Chemie, sowie der Astronomie und mathematischen Geographie. Hrsg. von O. Hermes u. P. Spies. 409.
John Bull beim Erziehen. Aus der »Society« übersetzt von E. Neumann. 8.
Jókai M., Märtyrer des Herzens und andere Geschichten. Übersetzt von C. Langsch. 286.
— —, Die Narren der Liebe. Roman. 382.
Jonas F., Erläuterungen der Jugendgedichte Schiller's. 209.
Jordan M., — s. Wisliceuus H. 745.
Jorissenne G., Les types ethniques dans les nations civilisées et spécialement en Belgique. 53.
Joseph K., Franz von Sickingen. Historisches Trauerspiel. 379.
Josephus Flavius' Geschichte des jüdischen Krieges, übersetzt von H. Clementz. 516.
— — Jüdische Alterthümer, übersetzt von H. Clementz. 294.
— — Jüdischer Krieg, übersetzt von Ph. Kohout. 516.
— — Kleinere Schriften, übersetzt von H. Clementz. 517, 574.
Jostes F., Die Kaiser- und Königs-Urkunden des Osnabrücker Landes. 394.
Judde Cl., Exercitien für Ordensleute. Nach dem Französischen bearbeitet von J. M. Hillenkamp. 550.
Jüngst A., Roma aeterna. Stimmungsbilder in Poesie und Prosa. 286.
Julius C., Die griechischen Danielzusätze und ihre canonische Geltung. 677.
Jungnitz J., August Meer. Ein Lebensbild. 166.
Junker C., Die Berner Convention zum Schutze der Werke der Litteratur und Kunst und Österreich-Ungarn. 280.

Kaizl J., Finanzwissenschaft. I. Übersetzt von A. Körner. 311.
Kalender für 1902. 702, 733.
Kalinka W., Dzieła. XI. 397.
Kampers F., — s. Weltgeschichte. 742.
Kannamüller L., — s. Stöhr A. 87.
Kannengießer A., Les origines du vieux-catholicisme et les universités allemandes. 326
Kant J., Metaphysische Anfangsgründe der Naturwissenschaft, hrsg. von A. Höfler. 346.
Karpeles B., Die englischen Fabriksgesetze, in deutscher Übersetzung herausgegeben. 280.
Karpeles G., — s. Eichendorff. 541.
Kartels J., Lorenz Fries, der fränkische Geschichtsschreiber, und seine Chronik vom Hochstift Würzburg. 141.
Kastner-Michalitschke E., Psyche. Gedichte. 189.

Digitized by Google

Katscher L., — s. Heckethorn Ch. W. 235.
Kaufmann D., — s. Müller D. H. 49.
Kaulen F., — s. Wetzer u. Welte's Kirchenlexikon. 737.
Keller J., Mädel, sei schlau! Lustspiel. 573.
Keller-Soden E., — s. Borel H. 150.
Kellner K. A. H., Heortologie oder das Kirchenjahr und die Heiligenfeste in ihrer geschichtlichen Entwicklung. 609.
Kern Franz, Kleine Schriften. I, II. 77.
Kerner H., Alte Geschichten vom Rhein. 759.
Kerner J., Geschichte des Mädchens von Orlach. 457.
Kerr A., Godwi. Ein Capitel deutscher Romantik. 495.
Kerssenbrock H. v., Anabaptistici furoris Monasterium inclitam Westphaliae Metropolim evertentis historica narratio. 37.
Kettner G., Die Episteln des Horaz. 142.
— —, — s. Schiller's dramatische Entwürfe und Fragmente. 209.
Khull F., Die Geschichte des Skalden Egil Skallagrimsson. 603.
Kienast A., Die Legion Klapka. 59.
— —, s. Banditz. 419.
Kierkegaard S., Aus den Tiefen der Reflexion. 617.
Kiesgen L., Heinrich von Kleist. 573.
Kieweg A., Nach Südtirol. 407.
Kiewning He., — s. Nuntiaturberichte. 75.
Killing W., Lehrbuch der analytischen Geometrie in homogenen Coordinaten. I. 570.
Kinderfreude, Erzählungen für Kinder. 730.
Kinzler A., Cornelius und Virginia. 93.
Kirsch, Die, und der liberale Katholicismus. 422.
—, Die Evangelische, auf dem Wege nach Rom. 422.
—, Die katholische, unserer Zeit und ihre Diener in Wort und Bild, hrsg. von der Leo-Gesellschaft. III. Bd.: P. M. Baumgarten, Das Wirken der kath. Kirche auf dem Erdenrund unter bes. Berücksichtigung der Heidenmissionen. 705.
Kirchengeschichte, Die sogenannte, des Zacharias Rhetor, übersetzt von K. Ahrens und G. Krüger. 484.
Kirchenlexikon A. v., Kirchenrecht für deutsche Theologen und Juristen. 213.
Kirchner C., — s. Fleming P. 574.
Kirchner E., — s. Giberne A. 753.
Kirn O., Goethe's Lebensweisheit in ihrem Verhältnis zum Christenthum. 176.
Kirsch J. P., Die Lehre von der Gemeinschaft der Heiligen im christlichen Alterthum. 5.
Klee G., Die deutschen Heldensagen. 741.
Klein F., Vorlesungen über die Praxis des Civilprocesses. 374.
Kleinecke K., Bergbauern und Stadtleut'. 574.
Kleinermanns J., Der selige Heinrich, Stifter des Dominicanerklosters in Köln. 453.
Kleinpaul/R., Das Fremdwort im Deutschen. 591.
Kleinrodt A., — s. Bachem. 730.
Kleist's H. v. Käthchen von Heilbronn. Illustr. Ausgabe (»Minerva«). 699.
— — Der zerbrochene Krug. Illustr. Ausgabe (»Minerva«). 699.
Klemperer G., Justus v. Liebig und die Medicin. 379.
Klinck-Tütetsburg F., Christian de Wet. 732.
Knauff F., Die Physik des Heron von Alexandria. 633.
Kneser A., Lehrbuch der Variationsrechnung. 153.
Kniep Ph., Geschichte der Reformation und Gegenreformation auf dem Eichsfelde. 582.
Knöpfler H. u. R., Farbenholzschnitte. 720.
Knötel P., Illustrierte allgemeine Kunstgeschichte im Umriss. 745.
Knopf R., Der erste Clemensbrief, untersucht und hrsg. 579.
Koeberle J., Natur und Geist nach der Auffassung des Alten Testaments. 261.
Köberlin A., Der Obermain als Handelsstraße im späteren Mittelalter. 120.
Koegel J., Geschichte der St. Cajetans-Hofkirche, der Theatiner und des kgl. Hof- und Collegiatstiftes in München. 547.
Köhler B., Allgemeine Trachtenkunde. 532, 573, 700.
Köhler R., — s. Warnke K. 835.
Könip A., Lehrbuch für den kathol. Religionsunterricht. I, IV. 133.
König E., Die Originalität des neulich entdeckten hebräischen Sirachtextes. Textkritisch, exegetisch und sprachgeschichtlich untersucht. 101.
— —, Stilistik, Rhetorik, Poetik in Bezug auf die biblische Litteratur, comparativisch dargestellt. 396.
König E. A., Dondorf und Söhne. 764.
Könnecke, — s. Goethe. 174.
Koeppe H., Physikalische Chemie in der Medicin. 347.
Koepper G., Litteraturgeschichte des Rheinisch-westfälischen Landes. 16.
Körner A., — s. Kaiel J. 311.
Kötzschke R., — s. Über Historische Grundkarten. 688.
— —, Studien zur Verwaltungsgeschichte der Großgrundherrschaft Werden an der Ruhr. 691.
Kohler J., — s. Dante's Heilige Reise. 205.
Kohout Ph., — s. Josephus Flavius' jüdischer Krieg. 516.
Kopf J. v., Lebenserinnerung eines Bildhauers. 696.
Kopp A., Deutsches Volks- und Studentenlied in vorclassischer Zeit. 146.
Kopycinski A., O sakramencie pokuty według zasad św. Alfonsa i innych znakomitszych autorów. 198.
Koran, Der. Übersetzt von Th. F. Grigull. 685.
—, Der. Übersetzt von M. Henning. 685.
Korvin H., — s. Am Ende des Jhdts. 464.
Koschwitz Ed., Anleitung zum Studium der französischen Philologie. 111.
— —, — s. Mistral E. 398.
Krafft-Ebing R. v., Psychopathia sexualis. 11. Auflage. 313.
Kraków K. v., Die wunderbaren Abenteuer des Ritters Hugo von Burdigal, Herzogs von Aquitanien, und der schönen Klarmunde, sowie des Elfenkönigs Oberon. 728.
— —, Das deutsche Götter- und Heldenbuch. I. Anelungen-sage. 253.
— —, Weihelieder und Festgedichte. 729.
Kratz H., Das johanneische Christenthum das Christenthum der Zukunft. 108.
Krauel R., Graf Hertzberg als Minister Friedrich Wilhelms II. 108.
Kraus V. F. v., Die Wirtschafts- und Verwaltungspolitik des aufgeklärten Absolutismus im Gmundner Salzkammergut. 55.
Krauß F., Die Eiszeit und die Theorien über die Ursachen derselben. 372.
Krauß M., — s. Zeitlexikon. 221, 382, 542.
Kreiten W., Allerlei Weisheit. 617.
Kretter M., Die Bergpredigt. 764.
— —, Die Betrogenen. 764.
— —, Die Buchhalterin. 764.
— —, Die beiden Genossen. 764.
— —, Die gute Tochter. 764.
— —, Meister Timpe. 764.
Kreusch E., Könia und Mönch. 635.
Krieg C., Lehrbuch der Pädagogik. Geschichte und Theorie. 327.
Krüger T., Schuld? Novelle. 157.
Kroell H., Der Aufbau der menschlichen Seele. 134.
Kronenberg M., Friedrich Nietzsche und seine Herrenmoral. 648.
Krüger G., — s. Kirchengeschichte. 484.
Krüger H. A., Der junge Eichendorff. 432.
Krumm H., — s. Hebbel's Fr. sämmtliche Werke. 541.
Kubik J., Realerklärung und Anschauungsunterricht bei der Lectüre des Horaz. 142.
Kudelka Th., Das landwirtschaftliche Genossenschaftswesen in Frankreich. 118.
Kümmel K., — s. Volksbibliothek. 759.
Künstle K., Eine Bibliothek der Symbole u. theologischen Tractate zur Bekämpfung des Priscillianismus und westgothischen Arianismus aus dem VI. Jhdt. 321.
— —, Zwei Documente zur altchristlichen Militärseelsorge. 578.
Küntzel G., — s. Aeten, Preußische und österr. 457.
Kugler F. X., Die Babylonische Mondrechnung. 695.
Kuh E., — s. Hebbel. 541.
Kuhnert W., — s. Haacke W. 346, 570, 695.
Kukula R. C., Tatian's sogenannte Apologie. 676.
Kupelwieser L., Die Kämpfe Österreichs mit den Osmanen vom Jahre 1526 bis 1537. 220.
— —, Die Kämpfe Ungarns mit den Osmanen bis zur Schlacht bei Mohacs 1526. 220.
Kurth A Godefroid, Professeur à l'université de Liége, à l'occasion du XXVme anniversaire de la fondation de son Cours pratique d'histoire. 204.
Kurz A., Die katholische Lehre vom Ablass vor und nach dem Auftreten Luther's. 33.
Kurz H., Das Arcanum und andere Novellen. 573.
Kusmaul A., Jugenderinnerungen eines alten Arztes. 187.

Lagerpusch E., Grundriss zur Geschichte der Philosophie. I. H. 553.
Lagerlöf S., Eine Gutsgeschichte. 700.
— —, Ingrid. Übersetzt von K. Oberländer. 666.
— —, Legenden und Erzählungen, übersetzt von F. Marx. 757.
Lampadius M. D., Libussa. 175.
Lampel Th., Ein Antiphonar aus dem Chorherrenstift Vorau. 590.
Lampert K., Bilder-Atlas des Thierreichs. I. Theil: Säugethiere. — 2. Theil: Vögel. 752.
Lamprecht K., — s. Über Historische Grundkarten. 688.

Digitized by Google

Landmann F., Das Predigtwesen in Westfalen in der letzten Zeit des Mittelalters. 653.
Langmesser A., Eine moderne Orientreise. 469.
Langsch C., — s. Jókai M. 286.
Lanznaster F. A., Alois Für. 627.
Lassar-Cohn, Die Chemie im täglichen — Leben. 726.
—, Einführung in die Chemie in leichtfasslicher Form. 378.
Latzwitz K., Wirklichkeiten. 71.
Latzel R., — s. Pokorny's Naturgeschichte des Pflanzenreiches. 410.
Laube G. C., Goethe's Beziehungen zu Deutsch-Böhmen. 177.
Laube H., — s. Grillparzer. 699.
Lavater's J. C., Reise tü Daumark i Sommeren 1793, udgivet ved L. Bobé. 529.
Lavarini L. Frh. v., — s. Fischereibuch. 411.
Leben u. Regel des hl. Vaters Benedictus, hrsg. von der Abtei Emaus. 741.
Lechner's Generalkarte von Mähren und Schlesien, 1 : 400.000. 341.
Leeder K., — s. Oberstjägermeister. 362.
Lehmann A., Aberglauben und Zauberei von den ältesten Zeiten an bis auf die Gegenwart. 71.
Lehmen A., Lehrbuch der Philosophie auf aristotelisch-scholastischer Grundlage. II, 1. 583.
Lehmkuhl A., Das BGB. des Deutschen Reiches, nebst Einführungsgesetz. 376.
Lehner F. J., Dějiny umění národa českého. 339.
Lehner T., Reisebilder, aus dem 17. Jhdt. 469.
Leitenberger O., Eine Feuerwehrgeschichte. 760.
Leixner Othmar, — s. Borrmann R. 718.
Leixner Otto v., Laienpredigten für das deutsche Haus. 617.
— —, — s. Eschen. 731.
Lengele J., Untersuchungen über die Sulzanische Verfassung. 24.
Lennstein J., Der arme Bastian. 759.
Lentner F., Kriegspolitische Denkwürdigkeiten aus Tirols Befreiungskämpfen. Das Jahr 1797. 315.
Lenz M., Die großen Mächte. Ein Rückblick auf unser Jahrhundert. 109.
Lenzen di Sebrigondi M., Fritz Ebner's Pflegesohn. Was sein muss, muss sein. Caroline. 696.
Leo E., Die Schlacht bei Nördlingen im Jahre 1634. 556.
Leonhard R., Das neue Gesetzbuch als Wendepunkt der Privatrechtswissenschaft. 408.
Lepidi A., Opuscules Philosophiques, traduits de l'Italien par E. Vignon. 71.
Lessing's Werke, hrsg. v. L. Holthof. 699.
Letters des papes d'Avignon se rapportant à la France. I. Lettres secrètes et curiales du pape Jean XXII., extraites des registres du Vatican par A. Coulon. 649.
Lichtenstein G., Vergleichende Untersuchung über die jüngeren Bearbeitungen der Chanson de Girard de Viane. 77.
Lieblzwark A., Blumencultus Wilde Blumen. 746.
Liebe G., Der Soldat in der deutschen Vergangenheit. 428.
Liebenau W., Städteverwaltung im römischen Kaiserreiche. 8.
Lilien A. Freiin v., Duell und Ehre. 253.
Limes, Der römische, in Österreich. Heft I. 187.
Linden Gr. v., — s. Cochem M. v. 550.
Lindhé W., Durch die Brandung und andere Erzählungen. 574.
Lindheimer F., Beiträge zur Geschichte und Kritik der Neukantischen Philosophie. I. II. Cohen. 487.
Lindner F., Die unehelichen Geburten als Socialphänomen. 28.
Lindner Th., Die deutsche Hause. Ihre Geschichte u. Bedeutung. 27.
Lingg M., Culturgeschichte der Diöcese und Erzdiöcese Bamberg seit Beginn des 17. Jhdts. auf Grund der Pfarr-Visitations-Berichte. I. 513.
Linke O., Neue nilesische Märchen. 574.
— —, — s. Plato. 574.
Linnig F., — s. Walther von Aquitsanien. 626.
Linsenmayer A., — s. Gundlach G. 615.
Lisser's Werke, hrsg. v. A. Holder. 574.
List C., — s. Tafelbilder. 657.
Litteratur, Böhmische, im Jahre 1900. Von R. Zháněl. 601, 636, 667.
Livingstone D., — s. Vom Weberlehrling zum Afrikaforscher. 28.
Lobe A., Plaudereien über das neue Recht. I. 184.
Lobstein M., Über den Ursprung der Sprache. 678.
Lohmeyer J., — s. Auf weiter Fahrt. 746.
Lohmeyer K., — s. Paoli C. 621.
Lothar R., Das Wiener Burgtheater. 685.
Lotich F., Wörterbuch zu modernen französischen Schriftstellern. 17.
Lotz H., Die Fauna des Massenkalks der Lindener Mark bei Gießen. 664.
Lovendal E. A., De danske Barkbiller (Scotylidae et Platypodidae Danicae) og deres Betydning for Skov-og Havebruget. 622.
Lucas K., — s. Bericht. 185.
Ludwig's O. Werke. Hrsg. von A. Bartels. 541.
Lübke W., Grundriss der Kunstgeschichte. Neu bearbeitet von M. Semrau. 435.
Lühning E., Der Ausbau der deutschen Binnenwasserstaßen und deren Abgaben. 412.
Lützow K. v., Die Kunstschätze Italiens in geographisch-historischer Übersicht, hrsg. von J. Dernjač. 242.
Luther Martin, Thomas Murner und das Kirchenlied des 16. Jhdts., hrsg. von G. Berlit. 496.

Macary G., Novellen. 286.
Maco H. F., Die reformatorischen Bewegungen während des 16. Jahrhunderts in der Reichsstadt Aachen. 139.
Macdonell A. A., A history of Sanskrit literature. 653.
Maham A. T., Der Einfluss der Seemacht auf die Geschichte, II. 188.
Majestäten, Alpine, und ihr Gefolge. 373.
Makas H., Kurdische Studien. 302.
Makowsky L., Zu Befehl, Herr Rittmeister! Schwank. 573.
Malmström O., Anteckningar förande drottning Ulrika Eleonora d. ä. och Karl XI's hof. 304.
Mann M., — s. Hansun K. 222.
Manning Cardinal, Erholungsstunden. 456.
Manteuffel Urs. Zöge v., Am langen See. 316.
Manuel et Catalogue officiels de la section de Ceylon. 583.
Marbach J., Blätter und Blüten aus der Jugendzeit. 478.
Marchesan A., Della vita e delle opere di Lorenzo da Ponte. 684.
Marchot P., Le Roman breton en France au Moyen-Age. 241.
Maretich v. *Riv-Alpon* G. Freih., Die vierte Berg-Isel-Schlacht am 13. August 1809. 474.
Markolm L., Buch der Todten. 61.
— —, Die Frauen in der socialen Bewegung. 487.
— —, Der Weg nach Altötting und andere Novellen. 61.
Marie de France, — s. Warnke. 335.
Marktscheffel K., — s. Sigismund B. 360.
Marx F., — s. Geijerstam G. af. 286.
— —, — s. Lagerlöf S. 757.
Marriet F., Schlimme Ehen. Novellen. 760.
Marryat F., Die Schiffbrüchigen auf den Chincha-Inseln. 762.
Marsh R., Die Todteuhand. 763.
Marshall W., — s. Houssay F. 727.
— —, Im Wechsel der Tage. 753.
Masaryk Th. G., Die philosophischen und sociologischen Grundlagen des Marxismus. 468.
Mathy K., Aus dem Nachlass. Briefe aus den Jahren 1846—1848, mit Erläuterungen herausg. von Ludwig Mathy. 13.
Mathy L., — s. Mathy K. 13.
Maul F., Die Liebessaat. 731.
Maupassant G. de, Im Banne der Liebe. 763.
— —, Unser Herz. Roman. 763.
— —, Zur See. 125.
Mauthner F., Beiträge zu einer Kritik der Sprache. I. 678.
Maximilian J., Fischereibuch. 411.
— —, Jagdbuch. 411.
Mayer A., — s. Quellen zur Geschichte der Stadt Wien. 588.
Mayer O., Geistiges Leben in der Reichsstadt Esslingen vor der Reformation der Stadt. 887.
Mayr M., — s. Fischereibuch. 411.
— —, s. Jagdbuch. 411.
Mayr R., — s. Weltgeschichte. 41.
Mayrhofer E., Handbuch für den politischen Verwaltungsdienst in den im Reichsrathe vertretenen Königreichen und Ländern. 5. Auflage, hrsg. von Graf A. Pace. 188, 506.
Meadows Miss, Unschuldig verurtheilt. 764.
Megede J. R. zur, Das Blinkfeuer von Brüsterort. 761.
Mehler J. B., Das fürstliche Haus Thurn und Taxis in Regensburg. 172.
Mehring S., Ungebundenes in gebundener Form. 574.
Meier E. v., Hannover'sche Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte 1680—1866. 171.
Meister F., Burenblut. 732.
Mélanges de littérature et d'histoire religieuses, publiés à l'occasion du jubilé episcopal de Mgr. de Cabrières, évêque de Montpellier. I. III. 452.
Melati von Java, Herbstäden. Roman, übers. v. J. Olandus. 757.
Melodije ludowe litewskie. Zebrane przez s. p. księdza A. Suszkiewicza. 628.
Mengel W., Kant's Begründung der Religion. 295.
Mensch, Der bessere. Von einem Optimisten. 741.
Menzini J., Fahle Blätter. 510.
Merkle Seb., — s. Weltgeschichte. 782.
Merzbacher G., Aus den Hochregionen des Kaukasus. 747.

Digitized by Google

Meisterer Th., — s. Bachem. 780.
Mettenleiter B., Das Harmonium - Spiel. 276.
Meyer A. G., — s. Borrmann R. 718.
Meyer B., — s. Am Ende des Jhdts. 460.
Michaud S., Dulde, gedulde dich fein. 28.
Michelitsch A., Elementa Apologeticae. I. 161.
Michels V., Mittelhochdeutsches Elementarbuch. 558.
Mieses J., Das Buch der Schachmeister-Partien. II. 573.
Milé J., — s. Pokorny's Naturgeschichte des Pflanzenreiches. 410.
Miller E., Frisch aus der Schmiede. 286.
Miller K., Die Ebstorfkarte, eine Weltkarte aus dem 13. Jhdt. 213.
Minocchi S., Il Nuovo Testamento, tradotto e annotato. I. 35.
Minor J., Goethe's Faust. Entstehungsgeschichte und Erklärung. 303.
Mistral F., Gedichte. Übersetzt von F. Steinitz. 155.
— —, Mireio. Ed. publiée par Ed. Koschwitz. 388.
Mittheilungen des k. u. k. Militärgeographischen Institutes. 117.
Möbius P. J., Über die Anlage zur Mathematik. 56.
— —, Über Schopenhauer. 40.
Möllhausen B., Welche von Beiden? 254.
Molden B., Das Opfer für Höheres. 105.
Molisch H., Goethe als Naturforscher. 177.
Mollberg A., Mädchenerziehung und Frauenberuf. 487.
Moltke H. v., Die beiden Freunde. Eine Erzählung, hrsg. v. R. Herzog. 573.
Mommsen A., Feste der Stadt Athen im Alterthum. 14.
Mommsen Th., — s. Gestorum Pontificum Romanorum Vol. I. 234.
Morf H., Deutsche und Romanen in der Schweiz. 270.
Morrison A., Geschichten aus den Winkelgassen. 540.
Morsztyn C., — s. Sienkiewicz H. 757.
Moser G. v., Die Leibrente, Schwank. 573.
Much R., Deutsche Stammeskunde. 588.
Mühlbrecht O., Bibliographie des BGB. für das Deutsche Reich und seiner Nebengesetze. II. 409.
Mündendorff J., Der Glaube an den Auferstandenen. 225.
Müller D. H., Die südarabische Expedition der kaiserl. Akademie der Wissenschaften in Wien und die Demission des Grafen Carlo Landberg. 278.
— — und J. v. *Schlosser*, Die Haggadah von Sarajevo. Eine spanisch-jüdische Bilderhandschrift des Mittelalters. 49.
Müller E., — s. Kinderfreude. 730.
Müller J., Pädagogik und Didaktik auf modern-wissenschaftlicher Grundlage. 135.
— —, Jean Paul-Studien. 48.
— —, System der Philosophie. 135.
Müller K. J., Des Apostels Paulus Brief an die Philipper, übersetzt und erklärt. 129.
Munch W., Über Menschenart und Jugendbildung. 519.
Münchgesang R., Ambros Dalfinger, der Held von Venezuela. 730.
— —, Sertorius, sein Aufstand und Ende. 730.
Münsenberger E. F. A. und St. *Reissel*, Zur Kenntnis und Würdigung der mittelalterlichen Altäre Deutschlands. 434.
Multatuli (Ed. Douwes Dekker), Die Abenteuer des kleinen Walter. 574.
Murault, Unbewusster Einfluss. 27.
Murner Th., — s. Luther. 486.
Museum Franciscanum, Annales, 1868. 564.
Muth R. v., Lenz und Herbst. 27.
Muther R., Geschichte der Malerei. I—V. 581.

Nägle A., Die Eucharistielehre des heiligen Joh. Chrysostomus, des Doctor Eucharistiae. 5.
Nanndrup H., Zur Geschichte deutscher Grunddienstbarkeiten. 248.
Navarra B., China und die Chinesen. 723.
Navery M. de, Die Beichte der Königin. 759.
Necker M., — s. Ehrhard Aug. 714.
Netzer B., Das Buch der Richter, der Vulgata und des hebräischen Textes, übersetzt und erklärt. 643, 746.
— —, Die Bücher der Chronik der Vulgata und des hebräischen Textes übersetzt und erklärt. 353.
Netto C. und G. *Wagener*, Japanischer Humor. 61.
Neuland, Ein Sammelbuch moderner Prosadichtung. Hrsg. von C. Flaischlen. 764.
Neumann E., — s. John Bull beim Erziehen. 8.
Neumann G., Die Executions-Ordnung, systematisch dargestellt. 407.
Neurath S., Das Hauptproblem der modernen Volkswirtschaft. 440.
Neuwirth J., Prag. 686.
Niemann A., War sie schuldig? Roman. 382.
— —, Zwei Frauen. Roman. 315.
Nießen J., Im Reiche der Blumen. 753.
Nikel J., Die Wiederherstellung des jüdischen Gemeinwesens nach dem babylonischen Exil. 357.
Nippold F., Abseits vom Culturkampf. 515.
Nirschl J., Das Haus und Grab der heiligen Jungfrau Maria. 131.
Nöldin H., De Sacramentis. 386.
Noltsch W. O., Bilder aus Wien. Erinnerungen eines Wiener Künstlers. 1892
Nordermann H., Fastnachtsfreuden oder die Stiefzwillinge. 186.
Nosbüschi S., — s. Melodje. 628.
Notices sur l'Indo-Chine. 533.
Novellenkranz, hrsg. von F. Dasbach. 759.
Nürnberger A. J., Neue Documente zur Geschichte des P. Andreas Faulhaber. 516.
Nunatarbeiterin aus Deutschland nebst ergänzenden Actenstücken. IV. 73.
Nyrop C., Danske Haandværkerlavs Segl. 362.

Oberländer K., — s. Lagerlöf S. 666.
Obermayer P. E., Ein Buch der Erinnerung, eingeleitet von seinem Jugendfreunde. 401.
Oberstjägermeister, Die kaiserlichen und königlichen, 1500—1900, zusammengestellt von F. Frh. v. Sterneck und K. Leeder. 362.
Oer S. v., Ein Tag im Kloster. 741.
Olandus J., — s. Melati von Java. 757.
Ommer E. M., Freundschaft. Hrsg. von E. M. Hamann. 666.
Ommerborn K., Bibliothek für junge Mädchen. 730.
Opitz H. G., Grundriss einer Seinswissenschaft. I, 2. 359.
Oppenheimer F. Freih. v., Die Wohnungsnoth und Wohnungsreform in England mit bes. Berücksichtigung der neueren Wohnungsgesetzgebung. 439.
Opus Sancti Lucae, hrsg. v. K. Domanig. 115.
Otten E., — s. Maupassant. 125.

Pace Graf A., — s. Mayrhofer E. 185, 536.
Padova G., Siegende Mächte. Cultur — Kunst — Kritik. 585.
Paganetti-Hummler, Aus meiner Welt! 764.
Palander H., Die althochdeutschen Tiernamen. I. 16.
Panzer F., Hilde-Gudrun. Eine sagen- und litterargeschichtliche Untersuchung. 461.
— —, In Gottes Mühle. Jephthas Tochter. 666.
Pardi G., Grundriss zu Vorlesungen über lateinische Paläographie und Urkundenlehre. III, 2. Übersetzt von K. Lohmeyer. 621.
Paris G., — s. Bédier. 697.
— —, — s. Kraitk. 728.
Pasch K., — s. Vega Lope de. 379.
Paschen, — s. Mahan A. T. 188.
Passarge L., Sommerfahrten in Norwegen. 493.
Pastor L., — s. Janssen. 743.
Pauli W., Über physikalisch-chemische Methoden und Probleme in der Medicin. 588.
Paulsen F., Kant's Verhältnis zur Metaphysik. 584.
Pausanias' Geschichte der messenischen Kriege, übersetzt von F. Spiro. 573.
Pauty O., Mohammed's Lehre von der Offenbarung quellenmäßig untersucht. 197.
Payot J., Die Erziehung des Willens. 617.
Pechmann A. Freih. v., Der hl. Philipp Neri. 453.
— —, Acht Theaterstückchen für Mädchen. 765.
Peischer J., Forschungen zur Social- und Wirtschaftsgeschichte der Slaven. 3. Die serbische Zadruga. 598.
Pelczar J., Zarys dziejów kaznodziejstwa w kościele katolickim. III. 198.
Pelt J.-B., Histoire de l'Ancien Testament d'après le manuel allemand du Aem. Schöpfer. I. 357.
Pensler J., Kaiser- und Kanzler-Briefe. 556.
Perfall A. Freih. v., Aus Berg und Thal. Jagdgeschichten. 761.
Perger A., Predigten auf die Festtage. 645.
Perits M., Zwei alte arabische Übersetzungen des Buches Ruth. 683.
Pertsch W., Drei Vorträge. Hrsg. von R. Ehwald. 369.
Petsch H., Liberalismus, Socialismus und christliche Gesellschaftsordnung. III. 500.
Petersdorff H. v., Kaiserin Augusta. 684.
— —, König Friedrich Wilhelm IV. 681.
Petersen, — s. Lehmann A. 71.
Petrus J., Ein gefangenes Königskind. 765.
Petrus Hispanus, Die Opthalmologie (über de oculo), hrsg. übersetzt und erläutert von M. A. Berger. 123.
Petzold M., Fremdlinge. Schauspiel. 379.
Pfannkuchen A., — s. Carlyle Th. 573.
Pfeil J. Graf, Studien und Beobachtungen aus der Südsee. 149.
Pflanz J. A., — s. Kinderfreude. 730.
Pflüger A., Smaragdinsels der Südsee. 749.
Pflugk-Harttung J. v., Der Johanniter- und der Deutsche Orden im Kampfe

Digitized by Google

Ludwiga des Bayern mit der Curie. 555.

Fjúlf O., Der Verfasser der »Gedanken und Rathschläge« P. A. v. Doß. 456.

Fjulf E., De Atheniensium pompis sacris. 619.

Pieper R., Allerlei aus China. Bilderbuch für Kinder. 731.

— —, Chinesisches Bilderbuch. 731.

— —, Unkraut, Knospen und Blüten aus dem »blumigen Reiche der Mitte«. 20.

Plant F., Eine Volksheilige (St. Kummernuss). 453.

Plato's Gastmahl und Gespräche über die Liebe. Übersetzt von O. Linke. 574.

Platzhoff E., Ernest Renan. Ein Lebensbild. 525.

Pölzl F. X., Kurzgefasster Commentar zum Evangelium des hl. Matthäus mit Ausschluss der Leidensgeschichte. 387.

Pötzl E., Heuriges. 762.

Pohle L., Frauen-Fabrikarbeit und Frauenfrage. 375.

Pokorny's Naturgeschichte des Pflanzenreiches, bearbeitet von R. Latzel und J. Mik. 21. Auflage. 410.

Polifka J., Jesus und Moses. 700.

Polonskij J. P., Ein ehrlicher Kauz. 574.

Praetorius F., Über die Herkunft der hebräischen Accente. 612.

Prasch A., Die drahtlose Telegraphie. 507.

Prattes M., Vermischte Predigten. I. 709.

— —, Der Priester in der Einsamkeit. 644.

Proeß J., Modelle, Künstlernovellen. 574.

Pückert W., Aniane und Gellone. 548.

Puschl K., Über die specifische Wärme chemischer Verbindungen. 186.

Quarck M., Die Arbeiterverbürdung 1848/49. 202.

Quellen zur Geschichte der Stadt Wien, hrsg. vom Alterthums Verein. I. 4, red. von A. Mayer. 588.

Raabe W. (Jak. Corvinus), Gesammelte Erzählungen. 759.

— —, Das Horn von Wanza. 759.

Raabenweesheet, Zusammengestellt von H. v. Wolzogen. 760.

Rahmani J. E., Testamentum Domini nostri Jesu Christi. 97.

Rak Th., Die Sparsamkeit. 725.

— —, Die Wallfahrtskirche auf dem Sonntagberge. 309.

Ramberg G., Theaterplaudereien. 467.

Ratzel F., Die Erde und das Leben. I. 721.

Rausch E., Französische Handelspolitik vom Frankfurter Frieden bis zur Tarifreform von 1882. 152.

Rea H., Donatello »il maestro di chi sanno«. 627.

Reche E., Wie führe ich mein Schiff über See? 443.

Reclam's Universal-Bibliothek. 573, 760.

Redel P., Cardinal Albrecht von Brandenburg und das Neue Stift zu Halle 1520—1541. 417.

Redtenbacher J., Die Dermatopteren und Orthopteren (Ohrwürmer und Geradflügler) von Österreich-Ungarn und Deutschland. 568.

Rehfues Th. J. v., Maricnburg. Schauspiel. 574.

Reich E., Henrik Ibsen's Dramen. 146.

Reichenbach M. v., (V. Gräfin Bethusy-Huc), Oberschlesische Dorfgeschichten. 700.

Reichsgesetze, Die, über das Verlags- und Urheberrecht vom 19. Juni 1901, nebst dem Litteratur-Übereinkommen zwischen dem Deutschen Reiche und Österreich-Ungarn. 700.

Reimers J., Handbuch für die Denkmalpflege. 308.

Reinmuth, — s. Rieger. 509.

Reinicke R., Märchen- und Geschichtenbuch. 28.

Reininger R., Kant's Lehre vom innern Sinn und seine Theorie der Erfahrung. 199.

Renzlav E. R., Juristische Paradoxa. 631

Resener H., Fünfzehn Jahre Gefangener des falschen Propheten. Nach den Mittheilungen G. Cuzzi's. 308.

Respighi C., Nuovo studio su Pier Luigi da Palestrina e l' emendazione del Graduale Romano. 259.

Rethwisch C., Der bleibende Wert des Laokoon. 242.

Rhein-Weser-Liederquel, Der. 412.

Rhomberg E., Körperschaftliches Verschulden. 535.

Ribbeck P., Senatores Romani qui fuerint Idibus Martiis anni a. u. c. 710. 267.

Richard H., Für's Kind. Wiener Stück. 379.

Richter J. P., Quellen der byzantinischen Kunstgeschichte. 29.

Richter K., Plantae Europeae. 58.

Richter K. Th., Magdalena. Die Großmutter. 317.

Riedel W., Die Kirchenrechtsquellen des Patriarchats Alexandrien. 4.

Rieger S. (pseud. Reimmichl), Im Tirol drinn'. 509.

Ringholz O., Der heilige Meinrad, erster Bewohner und Patron von Einsiedeln. 453.

Rinne F. u. E., Kasana, Kamarl. Eine Celebesfahrt. 630.

Rittberg H. Gräfin v., Fügungen. 782.

Ritter H., — s. Bachem. 730.

Ritterthaus J., Emil Ritterhaus. 210.

Rodank A. v., Tiroler Romane. V, VI. 608.

Roden A. v., Die Verwendung von Bildern zu französischen und englischen Sprechübungen. 393.

Rodenberg K., Seemaeht in der Geschichte. 507.

Roeht H., Beiträge zur preußischen Handwerkerpolitik vom Allgemeinen Landrecht bis zur Allgemeinen Gewerbeordnung von 1845. 312.

Römer A., Psychiatrie und Seelsorge. 87.

Römer Alex., Treue. Roman. 763.

Römer J., Aus der Pflanzenwelt der Burzenländer Berge in Siebenbürgen. 576.

Römpler P., Gemüth und Gemüthsbildung. 647.

Rohde E., Der griechische Roman und seine Vorläufer. 429.

Rohrbacher, Universalgeschichte der katholischen Kirche. Deutsch bearbeitet von H. J. Wurm. 165.

Roothan J., Über die rechte Art und Weise, die geistliche Betrachtung zu verrichten. Aus dem Lateinischen. 550.

Roquet H. v., — s. Urkundenbuch. 361.

Rosa Electa, Die Jungfrau im Weltleben. 759.

Rosegger P., Erdsegen. 348.

— —, — s. Tirol. 500.

Rosenberg A., Handbuch der Kunstgeschichte. 745.

Rosenfeld-Buchenau D., Kreuz und Halbmond. 660.

Rosenthal-Bonin H., Die scharfe Ecke. 762.

— —, Der Heiratsvermittler. 762.

— —, Dittu's Zopf. 762.

Roth Th., Plastisch-Anatomischer Atlas zum Studium des Modells und der Antike. 245.

Rothe R., Ausgewählte Schriften. Hrsg. von Th. Schneider. 326.

Rubin S., Die Ethik Seneca's in ihrem Verhältnis zur ältereu und mittleren Stoa. 711.

Rudnak Cr., Die prähistorische Sammlung des Franzens-Museums. 406.

Saar F. v., Camera obscura. Fünf Geschichten. 761.

Sachau E., Am Euphrat und Tigris. Reisenotizen aus dem Winter 1897—1898. 658.

Sachs Hans und *Fischart* Johann, nebst einem Anhang: Brant u. Hutten, ausgewählt und erläutert von J. Sahr. 113.

Sadal M., Jakob Bidermann, ein Dramatiker des 17. Jhdts. aus dem Jesuitenorden. 114.

Sägmüller J. B., Lehrbuch des katholischen Kirchenrechts. I. 103.

Sagenbuch, Badisches. I, II. Hrsg. durch J. Waibel und H. Flamm. 684.

Sahr J., — s. Hans Sachs. 113.

Sailer's S. ausgewählte Possen in schwäbischer Mundart. 709.

Sanzio R., Die Kunst Maler zu werden. 179.

Sarnthein L. Graf, — s. Dalla Torre. 441.

Sasse H., Prolegomena zur Bestimmung des Gottesbegriffes bei Kant. 423.

Sassen A., Rolfs Maifahrten. 190.

Sauer A., — s. Grillparzer's Dramen. 699.

Sauter B., Colloquien über die heilige Regel. 483, 644.

Savigliano L., — s. Zola E. 379.

Scartazzini G., — s. Dante A. 205.

Schaching O. v., Volkserzählungen. I. 476.

Schäfer A., Die Gottesmutter in der hl. Schrift. 355.

Schaefer R., Das Passah-Mazzoth-Fest nach seinem Ursprunge, seiner Bedeutung und seiner innerpentateuchischen Entwicklung im Zusammenhange mit der israelitischen Cultusgeschichte untersucht. 132.

Schaefer W., Der Handel in der Volkswirtschaft. 535.

Schätzler-Perasini G., Gift. 764.

— —, Verlorenes Glück. 764.

— —, Das Räthsel einer Nacht. 764.

Scheicher J., Aus dem Jahre 1920. Ein Traum. 85.

Scheler M. F., Die transcendentale und die psychologische Methode. 6.

Schiepek J., Der Satzbau der Egerländer Mundart. 238.

Schiffini S., Tractatus de gratiadivina. 481.

Schilderungen der Suaheli von Expeditionen v. Wissmann's u. a. aus dem Munde von Suahelinegern gesammelt und übersetzt von C. Velten. 760.

Schiller's Werke. Illustrierte Ausgabe (»Minerva«). 698.

— — Gedichte. Illustr. Ausgabe (»Minerva«). 698.

— — Jungfrau von Orleans. Illustr. Ausgabe (»Minerva«). 698.

— — Wilhelm Tell. Illustr. Ausgabe (»Minerva«). 698.

— — Braut von Messina. Illustr. Ausgabe (»Minerva«). 698.

— — Lied von der Glocke, hrsg. v. P. Sonnenkalb. 574.

Digitized by Google

Schiller's dramatische Entwürfe und Fragmente. Aus dem Nachlass zusammengestellt von G. Kettner. 209.
— — Wallenstein's Camp, translation by M. Verkrüzen. 112.
Schindele H., Beiträge zur Metaphysik des Wilhelm von Auvergne. 200.
Schlosser J. v., — s. Müller D. H. 49.
Schlüter R., Schopenhauer's Philosophie in seinen Briefen. 40.
Schmid A. v., Apologetik als speculative Grundlegung der Theologie. 419.
Schmid F., Genealogische Stammtafel des Allerhöchsten Kaiserhauses Habsburg-Lothringen von 1708 bis 1900. 364.
Schmid G., — s. Schmid K. A. 231.
Schmid K. A., Geschichte der Erziehung. IV. Fortgeführt von G. Schmid. 231.
Schmidt-E., Die Chronik des Bernhardiner-Klosters zu Bromberg. 236.
Schmidt F. G. G., Die Rieser Mundart. 238.
Schmidt H., Der Kampf um die »Welträthsel«. 39.
Schmidt M., Gesammelte Werke. Volksausgabe. Bd. X—XIV u. XVII-XVIII. 760.
Schmidt R., Die Sukasaptati (Textus ornatior). 269.
Schmitt, L., Die Vertheidigung der katholischen Kirche in Dänemark gegen die Religionsneuerung im 16. Jhdt. 483.
Schmidthofer A., Betrachtender Commentar zur Nachfolge Christi des gottseel. Thomas v. Kempen. 550.
Schmitz H. J., Die Bußbücher und das canonische Bußverfahren nach handschriftlichen Quellen dargestellt. 163.
Schneider H., Andreas Hofer und seine Kampfgenossen. 536.
Schnedorfer L. A., Synopsis Hermeneuticae biblicae, Ed. II. 740.
Schneider G. A., Der bl. Theodor von Studion. 37.
Schneider Th., — s. Rothe R. 326.
Schneider W., Das andere Leben. 456.
Schneider-Arno J. Baronin, Aus Österreich. IV. 92.
— —, Gastein. 309.
Schnürer G., Über Periodisierung der Weltgeschichte. 138.
— —, Die Verfasser der sogenannten Fredegar-Chronik. 9.
Schönbach A. E., Studien zur Erzählungsliteratur des Mittelalters. I. II. 525.
— —, Studien zur Geschichte der altdeutschen Predigt. II. 525.
Schöne A., Die Weltchronik des Eusebius in ihrer Bearbeitung durch Hieronymus. 287.
Schöne H., Theaterluft. 574.
Schönthan P. v., Kinder von heute. 574.
Schopfer Aem., — s. Pelt J.-B. 357.
Schrattenthal K., — s. Ambrosius J. 602.
Schreiber H., Die Tyrannei der Zahl. 634.
Schriftsteller- u. Journalisten-Kalender für 1901, hrsg. v. E. Thomas. 351.
Schröder E., Goethe und die Professoren. 178.
Schröder L., Danmarks Hjælpekilder og Nerringsvej. 506.
Schröer A., — s. Grieb Ch. F. 338.
Schröer K. J., — s. Goethe's Faust. 243.
Schroeter A., Josef Lauff. 272.
Schubert G. H. v., Der neue Robinson. 28.
Schubert H., Mathematische Mußestunden. 57.
Schubring P., — s. Bormann R. 718.
Schueller H., Die Incorporation von Kirchenämtern mit besonderer Berücksichtigung von Österreich. 309.
Schuhmacher F., — s. Bormann R. 718.
Schulte A., Geschichte des mittelalterlichen Handels und Verkehrs zwischen Westdeutschland und Italien mit Ausschluss von Venedig. 489.
Schulte vom Brühl, Das Alte stürzt . . .! 503.
Schultze F., Psychologie der Naturvölker. Entwicklungspsychologische Charakteristik des Naturmenschen in intellectueller, ästhetischer, ethischer und religiöser Beziehung. 103.
Schultze S., Falk und Goethe. 177.
Schultze Th., Die Religion der Zukunft. I. 485.
Schultze-Naumburg P., Häusliche Kunstpflege. 212.
Schuls H., Wallenstein und die Zeit des dreißigjährigen Krieges. 293.
Schuls K. Th., Gefallene Mädchen und die Frauenordnung; »Gleiches moralisches Maß für beide Geschlechter.« 84.
Schumacher H. V., Sommerregen. Lustspiel. 573.
Schumann C., Volks- und Kinderreime aus Lübeck und Umgegend. 334.
Schupp A., Mutterthränen. 731.
Schuppe A., Am Brunnen. 759.
— —, Durch Kampf zum Sieg. 759.
Schurtz H., Urgeschichte der Cultur. 320.
Schwalbe E., Untersuchungen zur Blutgerinnung. 218.
Schwarz J., Die kaiserliche Sommerresidenz Favorita auf der Wieden in Wien 1615—1746. 333.
Schwarzacher A., — s. Vogel Th. 306.
Schweiger-Lerchenfeld A. v., Das neue Buch von der Weltpost. 475, 755.
— —, Frauenreis. 190, 573.
Schweizer P., — s. Urkundenbuch. 74.
— —, Die Wallensteinfrage in der Geschichte und im Drama. 203.
Schwerdfeger J., Der bairisch-französische Einfall in Ober- und Nieder-Österreich (1741) und die Stände der Erzherzogthümer. I. 108.
Schwiening G., Die Dienstpflicht der Frauen. 375.
Scott W., Das Kloster. Roman. 574.
Seebück Ph., Die Herrlichkeit der katholischen Kirche in ihren Heiligen und Seligen des 19. Jhdts. 196.
Seidel H., Gesammelte Schriften. 760.
Seidenberger, Das 19. Jhdt. Ein Rückblick. 301.
Seidlitz G., — s. Bericht. 185.
Seidlitz W. v., Geschichte des japanischen Farbenholzschnittes. 81.
Seiler F., Die Entwicklung der deutschen Cultur im Spiegel des deutschen Lehnworts. II. 439.
Selin E., Studien zur Entstehungsgeschichte der jüdischen Gemeinde nach dem babylonischen Exil. 612.
Senbratzki J., Geschichte der Königlich Preußischen See- und Handelsstadt Memel. 619.
Senerin G., Die künstlerische und christlich apologetische Bedeutung des Romanes Quo vadis? von H. Sienkiewicz. 758.
Senrau M., — s. Lübke W. 435.
Servus A., Böhmisch. 466.
Seuffert L., Deutsches Concursprocessrecht. 154.
Severus H., Prostitution und Staatsgewalt. 84.
Shakespeare W., Hamlet. Illustr. Ausgabe. (»Minerva«). 699.
— —, Kaufmann v. Venedig. Illustr. Ausgabe (»Minerva«). 699.
— —, Romeo und Julia. Illustr. Ausgabe (»Minerva«). 699.
— —, Der Sturm. Bühnenbearbeitung. 573.
— —, König Richard III. Bühnenbearbeitung. 573.
— —, Die Komödie der Irrungen. 700.
Sickinger K., Leben des hl. Joseph. 63.
Siebertz P., Politisch-sociales ABC-Buch. 471.
Siegenfeld, — s. Anthony. 585.
Sienkiewicz H., Hania. Trad. par H. Chirol. 758.
— —, Die Kreuzritter. Roman, übers. von E. u. R. Ettinger. 758.
— —, Ohne Dogma. Roman. 574.
— —, Quo vadis? Roman, übers. von C. Morsztyn. 758.
— —, Gesammelte Romane, übers. von C. Hildebrand. 758.
— —, Ums liebe Brot und zehn andere Novellen. 758.
Siewers W., — s. Hahn F. 341, 647.
Sigismund B., Ausgewählte Schriften. Hrsg. v. K. Markscheffel. 360.
Sigrist F., L'abbaye de Marmoutier. I. 358.
Silbernagl E., Conrad Pellicanus. Ein Beitrag zur Geschichte des Studiums der hebräischen Sprache in der ersten Hälfte des 16. Jhdts. 431.
Silesius F., Dichter und Bauer. Vaudeville-Operette nach K. Elmar. 700.
Smith G., Entdeckungen in Assyrien. Ein Bericht der Untersuchungen und Entdeckungen zur Richtigstellung der Lage in Ninive in den Jahren 1873 und 1874. Übersetzt von E. Freiin von Boeckling. 277.
Sokolowski M., Studya i Szkice z dziejów sztuki i cywilizacyi. 571.
Sommerhalb P., — s. Schiller's Lied von der Glocke. 574.
Spahn M., Der große Kurfürst. 742.
Sparagmapane G., Felerabend! Gedichte. 602.
Specht-er O. Vogelbuch. Mit Gedichten v. G. Falke. 732.
Spenser E., The Faerie Queene, ed. by K. M. Warten. 156.
Spielhagen Friedrich. Zu seinem 70. Geburtstag gewidmet. 414.
Spies P., — s. Jochmann E. 409.
Spitzmann J., Das Fronleichnamsfest der Chiquiten. 730.
— —, Lucius Flavus. 125.
— —, Tapfer und Treu. 126.
— —, Um das Leben einer Königin. 221.
— —, Die Wunderblume von Woxindon. 125.
Spitz F., — s. Pausanias. 573.
Spitz St., Rozprawa egzegetyczna o pokusach Chrystusa pana. 188.
— —, Święta Teresa od Jezusa, reformatorka zakonu karmelitanskiego. 188.
Spludt L., — s. Urquhart J. 380.
Staatslexikon der Görres-Gesellschaft, hrsg. v. J. Bachem. 121, 471, 725.
Stabenow A., Ausgewählte Kartenspiele I. 573.
Städtebuch, Österreichisches, red. von R. Fuhrmann. 184.
Starzer A., Geschichte der landesfürstlichen Stadt Klosterneuburg. 107.
— —, Das Versatzamt in Wien von 1707 bis 1900. 567.

Digitized by Google

Steffens F., — s. Manning. 456.
Stein Ph., — Briefwechsel. 573.
— —, — s. Golts' B. Schriften. 700.
Steinbach E., Treu und Glauben im Verkehr. 247.
— —, Zur Friedensbewegung. 181.
Steiner R., — s. Am Ende des Jhdts. 460.
Steinhausen G., Der Kaufmann in der deutschen Vergangenheit. 428.
Steinhausen H., Heinrich Zwiesel's Ängste. 444.
Steinitz F., — s. Mistral. F. 155.
Stengel P., Die griechischen Cultusalterthümer. 14.
Stengele B., Geschichtliches über das Franciscaner - Minoriten - Kloster in Würzburg. 293.
Stern A., Durch ein Lied gewonnen. 28.
— —, Großmutter und Enkelin. 28.
Sterneck F. Frh. v., — s. Oberstjägermeister. 392.
Steudel F., Lebensfreude. 617.
Stifter A., Der Hagestolz. 573.
Stimpfl J., — s. Sully J. 648.
Stober K., Aus dem Altmühlthale. 28.
Stöckert F., Gertruds Tagebuch. 732.
Stöhr A., Handbuch der Pastoralmedicin mit bes. Berücksichtigung der Hygiene. 82.
Stökl H., Im Dienste des Herrn. 27.
Strack H. L., Hebräische Grammatik mit Übungsbuch. 7. Auflage. 388.
Straiz C. H., Die Schönheit des weiblichen Körpers. 563.
Straß R., Montblanc. Roman. 285.
Strecker K. Ch., Auf den Diamanten- und Goldfeldern Südafrikas. 724.
Streckfuß A., Der tolle Hans. 764.
— —, Ein Thaler. 764.
Streiter R., — s. Borrmann R. 718.
Strindberg A., Gläubiger. Tragikomödie. 325.
Stroß E., Versäumung und Wiedereinsetzung in den vorigen Stand. 503.
Strzygowski J., Der Bilderkreis des griechischen Physiologus, des Kosmas Indikopleustes und Oktateuch nach Handschriften der Bibliothek zu Smyrna. 402.
Stülcken A., Athanasiana. 292.
Sully J., Handbuch der Psychologie für Lehrer, übersetzt von J. Stimpfl. 648.
Suszkiewicz A., — s. Melodje ludowe litewskie. 62.
Sybel H. v., Die Begründung des Deutschen Reiches durch Wilhelm I. Volksausgabe. 711.

Tafelbilder aus dem Museum des Stiftes Klosterneuburg, aufgenommen von K. Drexler, Text von C. List. 657
Tattera K., Aus der Prima nach Tientsin. 731.
Tann-Bergler O., Im Dreiviertel-Takt. 762.
Taube F. W., Ludwig der Ältere als Markgraf von Brandenburg (1323 bis 1351). 652.
Tegnér's Frithjofssage und Abendmahlskinder. Illustr. Ausgabe (»Minerva«). 699.
Testamentum, Novum, graece et latine, ed. F. Brandscheid. I. 451.
Teutsch H., Original-Methode Heinrich Teutsch. 40.
— —, Unsere Reform-Gymnasien, Real-Gymnasien und Realschulen. 40.
— —, Katholische Studienhoch. 40.
Tezner F., Der österreichische Kaisertitel, das ungarische Staatsrecht und die ungarische Publicistik. 583.
Thal W., — s. Gustafson. 731.
Thaten, Tapfere, jugendlicher Helden. 28.
Thieme F., Der Fall Gembalsky. 703.
Thode H., Tintoretto. 744.
Thomas a Kempis, De imitatione Christi tractatus IV, ed. M. Hetzenauer. 550.
Thomas E., — s. Schriftsteller- und Journalisten Kalender. 351.
Thommen R., — s. Urkunden zur Schweizer Geschichte. 522.
Tielt C. P., Geschichte der Religion im Alterthum bis auf Alexander den Großen. Deutsch von G. Gehrich. I. 548.
Tille A., Yule and Christmas, their Place in the Germanic Year. 265.
Tirol, 46 photographische Ansichten mit einem Vorwort von P. Rosegger. 500.
Titelius M., Die Geschwister. 28.
Töchter-Album. 732.
Topelius Z., Ausgewählte Märchen und Erzählungen. 765.
Trabler J., Lehrer Joseph Plass, der Geschichtschreiber der Oberpfalz. 557.
Treumund's Jugendbibliothek. 28.
Trumpf K., Die Geradflügler Mitteleuropas. 473.
Turmer-Jahrbuch, Hrsg.: J. E. Freih. v. Grotthuss. 688.

Über Historische Grundkarten (von K. Lamprecht und R. Kötzschke). 688.
Übereiter M., Constantin XII. oder: Der Fall Constantinopels. Trauerspiel. 579.
Uhland's Gedichte. Illustr. Ausgabe (»Minerva«). 699.
— Gedichte. Auswahl für Schule und Haus. (Hendel'sche Bibliothek.) 574.
Ulmann H., Russisch-preußische Politik unter Alexander I. und Friedrich Wilhelm III. bis 1806. 139.
Universal-Bibliothek. 573, 700.
Unsere Mädchen. 762.
Urkunden zur Schweizer Geschichte aus österreichischen Archiven, hrsg. von R. Thommen. I. II. 522.
Urkundenbuch des Klosters Kaufungen in Hessen, bearbeitet von H. v. Roques. I. 361.
— der Stadt und Landschaft Zürich. 74.
Urquhart J., Die neueren Entdeckungen und die Bibel. 389.
— —, Die erfüllten Weissagungen oder Gottes Siegel auf die Bibel. Übersetzt von E. Spliedt. 389.

Vallentin W., Die Buren und ihre Heimat. 597.
Vanesa M., Beethoven's Neffe. 657.
— —, Die älteste Erwähnung von Melk und nochmals der Grunzwitigau. 269.
— —, — s. Hamerling R. 26.
Vega Lope de, Die beiden Tello von Meneses. Übersetzt von K. Pasch. 579.
Velten C., — s. Schilderungen der Suaheli. 750.
Ventura P., Christenthum und Wissenschaft. 582.
Verdi G., Amelia oder Ein Maskenball. Oper. 700.
Verbrügen M., — s. Schiller's Wallenstein's Camp. 112.
Verne J., Das Dorf in den Lüften. 763.
— —, Die Historien von Jean-Marie Cabidoulin. 762.
Verräther, Der. Deutsch von A. J. Cüppers. 759.
Versafamt, Das, in Wien, — s. Starzer. 597.
Versemann (Fritz Zürn), Das Geheimnis des bürgerlichen Gesetzbuchs in Reime gebracht. 184.
Vettach G., Paolo Diacono. 428.
Vetter Th., — s. Bächtold J. 366.
Vierordt H., Fresken. 509.
Viktor W., Wie ist die Aussprache des Deutschen zu lehren? 495, 703.
— —, Das angelsächsische Kuonekästchen aus Auzon bei Clermont-Ferrand. 683.
— —, Wissenschaft und praxis in der neuen philologie. 145, 319.
Vignon E., — s. Lepidi A. 71.
Veldhaut H., Handbuch der Quellenkunde zur deutschen Geschichte. II. 181.
Villinger H., Binchen Bimber. 761.
Vilmar, Dr. August Fr. Chr. Züge aus seinem Leben und Wirken. 682.
Vilmar O., Zum Verständnisse Goethe's. 176.
Vietor K., Die neuere deutsche Litteratur und der Oberstufe der höheren Mädchenschule. 304.
Vleten G. v., — s. Abou Othmân Amr ibn Bahr al-Djahiz de Basra. 493.
Vockenhuber F., — s. Weiß. J. B. v. 364, 682.
Völter D., Die Visionen des Hermas, die Sibylle und Clemens von Rom. 579.
Vogel Th. und A. *Schwarzenberg*, Hilfsbücher für den Unterricht in der lateinischen Sprache. II. 306.
Vogt J. G., Illustrierte Geschichte der deutschen Litteratur. 562.
Volkmann L., Iconographia Dantesca. 295.
Volksbibliothek, Katholische, hrsg. von K. Kümmel. 759.
Volz K., Die Werke des J. v. Eyck. 371.
Vollert W., Kaiser Julians religiöse und philosophische Überzeugung. 392.
Volz G. B., — s. Acten, Preußische und österr. 457.
Vom Weberschrling zum Afrikaforscher. Lebensgeschichte von David Livingstone. 28.
Von der Blockhütte zum Palast. Das Leben Jam.s Garfield's als Fischerjunge, Lehrer, Soldat und Präsident. 28.
Vorberg G., Die Sächsischen Grenadiere in der Schlacht bei Hohenfriedberg am 4. Juni 1745. 73.
Vorberg M., — s. Barthel K. 433.
Vorländer K., Kant und der Socialismus unter bes. Berücksichtigung der neuesten theoretischen Bewegung innerhalb des Marxismus. 584.
Vorreden und Einleitungen zu classischen Werken der Mechanik. 346.
Voß E., Bilderpflege. 435.
Voß P., Vincenzo Bellini. 700.
Voß R., Anna. 440.
— —, Die Rächerin und andere Römische Novellen. 157.
Vries S. de, Handschriften-Codices in phototypischer Nachbildung. 78.

Waal A. de, Judas Ende. Roman. 756.
— —, Der 20. September. 597.
Waegunst A., Die ungarische Donau-Armee 1848 49. 88.
Wagener G., — s. Netto C. 81.
Wahlheim E., Das Wunderkind. Unser Aänchen. Ihr Ausgabenbuch. Die Reise nach Italien. Vier Erzählungen. 477.
Waibel J., — s. Sagenbuch, Badisches. 684.
Waldau K., Bellini's Kinder und der Ziegen-Beppo. 730.
— —, Beppo und seine Freunde in Noth und Bedrängnis. 730.

Digitized by Google

Wallfahrtskirche, Die, auf dem Sonntagsberg. 309.
Wallner P., Der Hubmair Franzl. 696.
Walter E. Th., Schwedische Conversations-Grammatik zum Schul- und Privatunterricht. 273.
Walter F., — s. Archiv. 240.
Walter M., Englisch nach dem Frankfurter Reformplan. 370.
Walther von Aquitanien. Heldengedicht in 12 Gesängen, mit Beiträgen zur Heldensage und Mythologie, von F. Linnig. 626.
Warnke K., Die Lais der Marie de France, hrsg. von R. Köhler. 305.
Warren K. M., — s. Spenser E. 156.
Warsberg A. Freih. v., Eine Reise durch das Reich des Sarpedon. 533.
Wasmann E., Vergleichende Studien über das Seelenleben der Ameisen und der höheren Thiere. 282.
Weber A., Die römischen Katakomben. 19.
Weber H., Die partiellen Differentialgleichungen der mathematischen Physik. I. 663.
Weber V., Die Abfassung des Galaterbriefes vor dem Apostelconcil. 226.
Wechsler L., — s. Daudet E. 816.
Wegner-Zell B., — s. Töchter-Album. 732, und Herzblättchens Zeitvertreib. 732.
Weigelin E., Pfändungspfandrecht an Forderungen nach heutigem deutschen Recht. 84.
Weiler W., Physikbuch. I. Bd. 752.
Weinhart B., Das Neue Testament unseres Herrn Jesus Christus, übersetzt und erklärt. 422.
Weiz J. F., Julian von Speier († 1285). Forschungen zur Franciscus- und Antoniuskritik, zur Geschichte der Reimoffizien und des Chorals. I.
Weise H., — s. Hinrichs' Fünfjahrs-Katalog. 713.
Weise L. (E. Liss-Blanc), Lebensfreude. 542.
Weise O., Syntax der Altenburger Mundart. 238.
Weiß M., Die Kunst zu leben. 617.
Weiß J. B. v., Weltgeschichte. 364, 682.
Weiß S. A., Gedichte. 317.
Weißenfels R., Der junge Goethe. 176.
Weißler A., Das deutsche Nachlassverfahren. 725.
Weitbrecht K., Schiller und die deutsche Gegenwart. 656.
Welliesh S., Das Alter der Welt. 313.
Welte, — s. Wetzer u. Welte's Kirchenlexikon. 737.
Welter N., Frederi Mistral, der Dichter der Provence. 47.
Weltgeschichte. Hrsg. v. Hans F. Helmolt. VII. I. 1. 41.
— —, in Karakterbildern. 652, 742.
Werckmeister K., — s. Jahrhundert, Das neunzehnte. 746.
Werden, Deutsches, und Walten in Wort und Lied. 62.
Werthrich L., Urschel's Fundgut. 574.
Wetz W., — s. Byron's sämmtliche Werke. 699.
Wetzel F. X., Das goldene Büchlein. 617.
— —, Die Weisheit in Sprüchen. 617.
Wetzer und Welte's Kirchenlexikon. 2. Auflage. Begonnen von J. Hergenröther, fortgesetzt von F. Kaulen. 737.
Wichert E., Im Dienste der Pflicht. 700.
Wichmann K., Die Neurasthenie und ihre Behandlung. 155.
Wied K., Dänische Conversations-Grammatik. 273.
Wiedemann E., — s. Felici R. 87.
Wiegand F., Die Stellung des apostolischen Symbols im kirchlichen Leben des Mittelalters. I. 323.
Wien W., Lehrbuch der Hydrodynamik. 537.
Wiener Ch., Die Helligkeit des klaren Himmels und die Beleuchtung durch Sonne, Himmel und Rückstrahlung. 472.
Wiese A., Die Cistercienser in Dargun von 1172—1300. 293.
Wießner H., Wilhelm Zorn. Ein Lebensbild aus dem Zuchthause. 28.
Wiggin K. J., Drei Geschichten von armen und reichen Kindern. 28.
Wiedermann M., — s. Jahrbuch der Naturwissenschaften. 505.
Will D., Das Coalitionsrecht der Arbeiter in Elsass-Lothringen im Vergleiche zu dem in Frankreich und im Deutschen Reiche geltenden Rechte. 690.
Willkomm M., Bilder-Atlas des Pflanzenreichs. 752.
Willrich H., Judaica. 522.
Wimmer A., Mai Blüten auf den Altar der jungfräulichen Gottesmutter Maria. 102.
Winter A., — s. Holzeabek S. W. 765.
Winterholm A. v., Entlarvt. 759.
Wislicenus G., Deutschlands Seemacht sonst und jetzt. 727.
Wislicenus H., Die Wandgemälde im Kaiserhaus zu Goslar, mit erläuterndem Text von M. Jordan. 745.
Wislicenus W. F., Astrophysik, die Beschaffenheit der Himmelskörper. 122.
Wisniowski T., Szkic geologiczny Krakowa i jego okolic. 186.
Withkowski G., Goethe. 174.
Wittmann C. F., Solo-Spiele. 573.
— —, Vorträge. Scherz und Ernst. 700.
Wittmann K. F., Dramatische Zwiegespräche. 379.
Wittmann M., Die Stellung des hl. Thomas von Aquin zu Avencebrol (Ibn Gebirol). 7.
Wörterin F., Die Echtheit der Bil 'amsprüche Num. 22—24. 195.
Woerl L., Die Hebung des Fremdenverkehres in Stadt und Land. 373.
Wohlthätigkeitsanstalten, Die katholischen, — s. Charitas Schriften. 249.
Wojciechowski T., Kościół katedralny w Krakowie. 371.
Wolf P. A., Preciosa. Schauspiel. 574.
Wolfgruber C., Franz I., Kaiser von Österreich. I. II. 72.
Wolzogen H. v., — s. Raabenweisheit. 759.
Wrotschko A. v., Heinrich Siegel. 55.
Wypomicnia jenerala Klemensa Kołaczkowskiego. 397.
Wullner A., Lehrbuch der Experimentalphysik. IV. Band. 5. Auflage. 345.
Wünsche A., Die geschichtliche Bewegung und ihre geographische Bedingtheit bei Karl Ritter und bei seinen hervorragendsten Vorgängern in der Anthropogeographie. 437.
Wundt W., Völkerpsychologie. I. Die Sprache. 2. 455.
Wundtke M., Verwurrene Bahnen. 763.
Wurm H. J., — s. Rohrbacher. 165.

Ytentorff H. zu, Verhängnis? 445.

Zaccone P., Das schwarze Couvert. 763.
— —, Zelle Nr. 7. Criminalroman. 763.
Zacharias Rhetor, — s. Kirchengeschichte. 484.
Zahn Th., Forschungen zur Geschichte des neutestamentlichen Canons und der altkirchlichen Litteratur. VI. 708.
Zaneechia D., La Palestine d'aujourd'hui, ses sanctuaires, ses localités bibliques et historiques, traduit par H. Dorangeon. 580.
Zangerle J., Wellenrauschen. 317.
Zapp A., Zwischen Himmel und Hölle 316.
Zapiski naukowoho towarzystwa imeny Szewczenka, 33—38. Red. von M. Hrušewśkyj. 689.
Zauner A., Romanische Sprachwissenschaft. 589.
Zbirnyk Etnograficznyj, 8, 9. 689.
Zeitler J., — s. Bédier J. 687.
Zeitlexikon, hrsg. von M. Krauß und L. Holthof. I. 221, 382, 542.
Zeitschrift des Deutschen und Österreichischen Alpenvereines. XXXI, 1900. 180.
Zetsche E., Bilder aus der Ostmark. 750.
Zettinger J., Die Berichte über Rompilger aus dem Frankenreiche bis zum Jahre 800. 535.
Zhánil R., — s. Litteratur, Böhmische. 604, 636, 667.
Zibrt Č., Bibliografie české historie. 267.
Ziegler J., Augenblicksbilder. 350.
— —, Rosen und Lilien. 645.
Ziegler Th., Die geistigen und socialen Strömungen d. 19. Jhdts. 167.
Zimmermann D. B., Der Priester-Cölibat und seine Bedeutung für Kirche und Gesellschaft. 485.
Zimmermann M. G., Giotto und die Kunst im Mittelalter. I. 593.
Zipper A., Erläuterungen zu Goethe's »Reineke Fuchs«. 573.
— —, Theodor Körner. 684.
Zobeltitz H. v., König Pharao's Tochter und andere Novellen. 574.
Zöchbauer J., Kaiser Rudolf II. und die Nachfolgefrage bis zum Tode des Erzherzogs Ernst (20. Februar 1595). 269.
Zöllner F., Einrichtung und Verfassung der Fruchtbringenden Gesellschaft vornehmlich unter dem Fürsten Ludwig zu Anhalt-Cöthen. 272.
Zola E., Therese Raquin. Drama. Deutsch von J. Savits. 379.
— —, Der Zusammenbruch. 190, 445.
Zurn F., — s. Versemann. 184.
Zur Lage der Katholiken in Braunschweig. 293.
Zur Westen W. v., Exlibris (Bucheignerzeichen). 719.

Digitized by Google

3. Verzeichnis der Zeitschriften, deren Inhalt angegeben ist.

Theologie.

Ambrosius, Zeitschrift für die Jugendseelsorge. (Donauwörth, Auer.) 231, 519, 710.

Analecta Bollandiana. (Bruxelles.) 70, 486, 677.

Estvarione. Pubbl. period. di studi orient. (Rom, Loescher.) 134, 294, 454, 741.

Cistercienser-Chronik. (Red. P. Gr. Müller.) 134, 282, 519, 677.

Correspondenzblatt für den kathol. Clerus Österreichs. (Red. R. Himmelbauer.) 38, 166, 327, 454, 550.

Échos d'Orient. (Paris. 134, 358, 550.

Folyóirat, Hittudományi. (Hrsg. J. Kiss.) 615.

Katholik, Der. (Hrg. J. M. Raich.) 38, 133, 198, 262, 390, 454, 614, 646.

Monatsschrift, Theolog.-prakt. (Red. Pell u. Krick, Passau.) 103, 230, 358, 423, 582, 677.

Orient christianus, Römische Halbjahrhefte für die Kunde des christlichen Orients. (Red. A. Baumstark.) 710.

Papauté, La, et les Peuples. (Paris.) 166, 519, 614.

Pastor bonus. (Hrsg. P. Einig.) 6, 70, 166, 326, 423, 588, 710.

Pastoralblatt der Erzdiöcese Köln. (Hrsg. Dr. Berrenrath.) 103, 198, 327, 518.

Pastoralblatt des Bisthums Münster. (Hrsg. H. Joeppen.) 38, 198, 294, 390, 518, 678.

Priester-Conferenz-Blatt. (Brixen.) 198, 614.

Quartalschrift, Theologische. (Tübingen, Ravensburg, Kitz.) 6, 262, 454.

Revue Bénédictine. (Abbaye de Maredsous.) 262, 614, 646.

Revue ecclésiastique de Metz. (Metz.) 39, 166, 230, 391, 519, 677.

Revue Thomiste. (Dir. P. Coconnier.) 103, 296, 614.

Studien u. Mittheilungen aus dem Benedictiner- u. Cistercienser-Orden. (Red. M. Kinter.) 103, 486, 677.

Zeitschrift für kathol. Theologie. (Innsbruck, Rauch.) 102, 294, 423, 646.

•

Beweis, Der, des Glaubens. (Gütersloh, Bertelsmann.) 70, 134, 231, 359, 519, 646.

Studien und Kritiken, Theologische. (Gotha, F. A. Perthes.) 294, 519.

Zeitschrift für Kirchengeschichte. (Gotha, F. A. Perthes.) 103, 199, 391, 615.

Philosophie, Pädagogik.

Blätter, Christlich-pädagogische. (Hrsg. E. Holzhausen.) 41, 168, 201, 296, 425, 521, 648.

Blätter für das Gymnasial-Schulwesen. (München, Lindauer.) 168, 361, 457, 648.

Centralblatt für Volksbildungswesen. (Leipzig, Teubner.) 296.

Gymnasium. (Paderborn, Schöningh.) 8, 72, 201, 265, 328, 457, 585.

Gymnasium, Das humanistische. (Red. G. Uhlig.) 8, 265, 457.

Jahrbuch für Philosophie und speculative Theologie. (Hrg. E. Commer.) 137, 361, 619.

Jahrbuch, Philosophisches, der Görres-Gesellschaft. (Hrsg. Dr. Gutberlet.) 8, 168, 328, 680.

Lehrerzeitung, Westdeutsche. (Köln, Bachem.) 41, 201, 328, 521, 711.

Lehrproben und Lehrgänge aus der Praxis der Gymnasien und Realschulen. (Hrsg. W. Fries u. R. Menge.) 106, 425.

Mittheilungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- u. Schulgeschichte. (Hrsg. K. Kehrbach.) 8, 394.

Praxis der kathol. Volksschule. (Breslau, Goerlich.) 41, 361, 521.

Schulkunde, Katholische. (Heiligenstadt, Cordier.) 41, 168, 265, 394, 553, 619, 680.

Schulzeitung, Katholische. (Donauwörth, Auer.) 41, 201, 328, 488, 553, 648.

Schulzeitung, Katholische, für Norddeutschland. (Breslau, Goerlich.) 41, 137, 168, 328, 489, 585, 648.

Schulzeitung, Rheinisch - westfälische. (Aachen, Barth.) 72, 233, 328.

Zeitschrift für weibliche Bildung in Schule und Haus. (Leipzig, Teubner.) 296.

Zeitschrift für die österr. Gymnasien. (Wien, Gerold.) 137, 201, 328, 457, 680.

Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen. (Leipzig, Teubner.) 265.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Bulletin histor. du Diocèse de Lyon. (Lyon.) 429.

Bullettino di archeologia e storia Dalmata. (Hrsg. F. Bulić.) 142, 237, 429, 623.

Geschichtsblätter, Deutsche. (Hrsg. A. Tille.) 172, 269, 460, 652, 713.

Jahrbuch, Historisches, der Görres-Gesellschaft. (Hrsg. J. Weiß.) 109, 333, 525.

Mittheilungen aus der historischen Literatur. (Red. Dr. F. Hirsch.) 142, 302, 558.

Mittheilungen des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen. (Prag.) 45, 172, 365, 588, 682, 743.

Revue d'histoire moderne et contemporaine. (Paris.) 14, 142, 269.

Vierteljahrschrift, Historische. (Leipzig, Teubner.) 172, 429.

Zeitschrift, Historische. (München, Oldenbourg.) 14.

Sprachwissenschaft und Litteraturgeschichte.

Alemannia. (Hrsg. Fr. Pfaff.) 48.

Archiv für latein. Lexikographie und Grammatik. (Leipzig, Teubner.) 486.

Bulletin bibliogr. et pédagog. du Musée belge. (Louvain.) 562, 717.

Chronik des Wiener Goethe-Vereins. (Red. R. Payer v. Thurn.) 178, 243, 434, 496, 563.

Echo, Das litterarische. (Berlin, Fontane.) 48, 79, 147, 210, 273, 338, 402, 466, 530, 627, 656, 717.

Euphorion. Zeitschrift für Litteraturgeschichte. (Hrsg. A. Sauer.) 17, 243, 434, 656.

Jahrbücher, Neue, für das classische Alterthum, Geschichte und deutsche Litteratur und für Pädagogik. (Leipzig, Teubner.) 17, 434.

Litteraturberichte, Internationale. (Leipzig, W. Fiedler.) 466, 563, 702.

Mittheilungen des österr. Vereins für Bibliothekswesen. (Wien.) 306.

Mittheilungen, Lechner's, für Litteratur, und Kunst. (Red. L. Hörmann.) 114 307, 434, 627.

Mundarten, Deutsche. (Wien, Fromme.) 338.

Musée belge, Le. (Louvain, Peeters.) 114, 370, 717.

Wochenschrift für classische Philologie. (Berlin, Gaertner.) 17, 147, 178, 273, 338, 402, 530, 562, 685.

Zeitschrift für deutsches Alterthum und deutsche Litteratur. (Berlin, Weidmann.) 178, 370, 466.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. (Leipzig, Teubner.) 273.

Kunst und Kunstgeschichte.

Handzeichnungen alter Meister aus der Albertina und anderen Sammlungen. (Wien, Gerlach & Schenk.) 19, 149, 213, 308, 372, 504, 658.

Kirchenschmuck, Der. (Hrsg. J. Graus.) 59, 436, 564.

Kunstblätter, Christliche. (Linz, Haslinger.) 116, 276, 532, 746.

Monatsblatt des Alterthums-Vereines zu Wien. (Red. C. List.) 59, 436.

Musikwesen, Die. (Wien, Szeliński & Co.) 180, 246, 339, 405, 468, 532, 596, 720.

Vierteljahrsschrift, Kirchenmusikalische. (Salzburg, Pustet.) 629.

Zeitschrift für christliche Kunst. (Hrsg. A. Schnütgen.) 82, 213, 436, 564, 687.

Zeitschrift für historische Waffenkunde. (Red. K. Koetschau.) 74, 276, 720.

Länder- und Völkerkunde.

Argo, Zeitschrift für krainische Landeskunde. (Hrsg. A. Müllner.) 122, 407, 661.

Blätter des Vereines für Landeskunde von Nieder-Österreich. (Red. A. Mayer.) 118, 439, 500.

Gebirgsfreund, Der. (Red. H. Gerbers.) 407, 690.

Globus. (Braunschweig, Vieweg.) 55, 83, 151, 181, 213, 342, 438, 533, 630, 690.

Majestäten, Alpine, und ihr Gefolge. (München, Vereinigte Kunstanstalten.) 373, 597.

Missionen, Die katholischen. (Freiburg, Herder.) 55, 181, 500, 566, 690.

Review, Asiatic Quarterly. (London.) 279.

Rundschau, Deutsche, für Geographie und Statistik. (Wien, Hartleben.) 22, 181, 309, 469, 566.

Zeitschrift, Geographische. (Leipzig, Teubner.) 278.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Archiv für Criminal-Anthropologie und Criminalistik. (Hrsg. H. Groß.) 503, 569, 725.

Archiv für kathol. Kirchenrecht. (Hrsg. F. Heiner.) 376.

Centralblatt, Österreichisches, für die juristische Praxis. (Wien, Perles.) 121, 153, 600, 726.

Cultura sociale. (Dir. R. Murri.) 121, 569.

Gerichtshalle. (Wien, Breitenstein.) 56, 153, 250, 345, 692.

Jahrbuch für Gesetzgebung, Verwaltung und Volkswirtschaft im Deutschen Reich. (Hrsg. G. Schmoller.) 185, 512.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. (Jena, Fischer.) 216, 281, 312, 409, 471, 569.

Digitized by Google

Monatsschrift für christliche Social-Reform. (Red. M. v. Vogelsang.) 55, 185, 312, 440, 569, 694.
Praxis, Sociale. (Hrsg. E. Francke.) 24, 56, 85, 121, 152, 185, 216, 250, 281, 344, 376, 440, 536, 600, 662, 694.
Rivista internazionale di scienze sociali e discipline ausiliarie. (Roma.) 24, 185, 344, 440, 632.
Zeitschrift, Österreichische, für Verwaltung. (Hrsg. C. v. Jaeger.) 56, 281, 409, 600.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Bibliotheca Mathematica. (Leipzig, Teubner.) 346.
Natur und Glaube. (Hrsg. J. C. Weiß.) 25, 87, 186, 282, 378, 411, 538, 664.
Natur und Offenbarung. (Münster, Aschendorff.) 57, 154, 313, 442, 538, 696.
Rundschau, Naturwissenschaftliche. (Red. W. Sklarek.) 57, 87, 282, 473, 505, 634, 727, 753.
Wochenschrift, Naturwissenschaftliche. (Red. H. Potonié.) 57, 87, 218, 282, 378, 570, 696.
Zeitschrift, Österreichische Botanische. (Wien, Gerold.) 25, 122, 154, 282, 411, 634.
Zeitschrift für Mathematik und Physik. (Leipzig, Teubner.) 282.
Zeitschrift, Meteorologische. (Wien, Hölzel.) 122, 218, 313, 442, 570, 696.
Zeitschrift für mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterricht. (Leipzig, Teubner.) 282.

Medicin.

Centralblatt für Nervenheilkunde und Psychiatrie. (Hrsg. A. Erlenmeyer.) 58, 252, 411.
Centralblatt für die gesammte Therapie. (Wien, Perles.) 88, 252, 570, 571.
Irrenfreund, Der. (Red. Dr. Brosius.) 88, 284, 411.
Knapp-Blätter. (Donauwörth, Auer.) 443
Monatshefte für praktische Dermatologie (Hamburg, Voss.) 58, 88, 219, 283 379, 411, 538, 572.
Monatsschrift für hygienische Aufklärung und Reform. (Red. C. Gerster.) 123, 219, 411, 538.
Wochenschrift, Wiener klinische. (Wien, Braumüller.) 58, 123, 187, 283, 506.
Wochenschrift, Wiener medicinische. (Wien, Perles.) 88, 219, 314, 347, 473, 571.
Zeitschrift für Elektrotherapie und ärztliche Elektrotechnik. (Coblenz, Groos.) 252, 411.

Technische Wissenschaften. Ökonomik.

Rundschau, Elektrotechnische. (Red. G. Krebs.) 90, 284, 539.
Zeitung, Wiener landwirtschaftliche. (Red. H. Hitschmann.) 60, 124, 220, 284, 413, 508.

Schöne Litteratur. Varia.

Academia. Monatsschrift d. C. V. der kathol. deutschen Studentenverbindungen. (Hrsg. H. J. Wurm.) 29, 352, 511.
Akademie, Christliche. (Hrsg. E. Langer.) 29, 318.
Apostolat, Das, der christlichen Tochter. St. Angela-Blatt. (Red. A. Schöpfleutlhner.) 94.
Beilage zur Allgemeinen Zeitung. (München.) 62, 93, 126, 158, 191, 351, 414, 478, 548, 575, 635, 667.
Beilage zur Augsburger Postzeitung. (Red. A. Haas.) 94, 191.
Bindagr, Wissenschaftliche, zur Germania. (Berlin.) 93, 191, 255, 478, 575, 667.
Blätter, Historisch-politische. (Red. Jörg u. Binder.) 28, 93, 223, 543, 635, 700.
Deutsch-Österreich, Das litterarische. (Red. H. Bonte u. E. Lohwag.) 352, 445.
Dichterstimmen der Gegenwart. (Hrsg. L. Tepe van Heemstede.) 94, 318, 383, 512.
Documente der Frauen. (Hrsg. Marie Lang.) 63, 287, 416.
Ephemeriden. (Regensburg, Manz.) 94.
Gartenlaube, Deutsche. (Hrsg. Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt.) 288, 318, 446, 544.
Gesellschaft, Die. (Dresden, Pierson.) 192, 224.
Grenzboten, Die. (Leipzig, F. W. Grunow.) 29, 126, 191, 352, 543, 603, 701.
Hausschatz, Deutscher, in Wort und Bild. (Regensburg, Pustet.) 64, 158, 255, 446, 576.
Heimat, Deutsche. (Berlin, G. H. Meyer.) 30, 63, 126, 158, 352, 445.
Heimgarten. (Hrsg. P. Rosegger.) 94, 318, 383, 512, 576.
Jugend, Die. (München, Hirth.) 95, 127, 192, 256, 446.
Kamerad, Der treue. (Bregenz, Teutsch.) 95.
Kränzchen, Das. Illustrierte Mädchen-Zeitung. (Stuttgart, Union.) 318, 416.
Kultur, Die. (Hrsg. v. d. Österr. Leo-Gesellschaft.) 62, 191, 287, 383, 666, 700.
Land, Das. (Hrsg. H. Sohnrey.) 93, 223, 384, 511, 544, 702.
Lotte, Der. (Red. C. Mönckeberg und Dr. Heeckscher, Hamburg.) 29, 224, 255, 415, 479, 575, 702.
Magazin, Das, für Litteratur. (Hrsg. J. Gaulke u. F. Philips.) 126, 191, 287, 416, 479, 543, 604, 702.
Monatsblätter des Wissenschaftlichen Club in Wien. 287.
Monatsschrift, Deutsche, für das gesammte Leben der Gegenwart. (Hrsg. J. Lohmeyer.) 701.
Monika. (Donauwörth, Auer.) 95.
Nord und Süd. (Hrsg. P. Lindau.) 126, 223, 287, 351, 478, 575.
Nothburga. (Donauwörth, Auer.) 319.
Ost und West. Illustrierte Monatsschrift für modernes Judenthum. (Berlin, Calvary & Co.) 223, 415, 544.
Quinzaine, La. (Paris.) 64, 224, 416, 512.
Raphael. (Donauwörth, Auer.) 95.
Renaissance. (Hrsg. J. Müller.) 62, 126.
Review, The of Reviews. (London, Red. Stead.) 445.
Revue, Deutsche. (Hrsg. R. Fleischer.) 28, 93, 158, 223, 287, 351, 445, 478, 543, 667.
Revue, Katholische. (Hrsg. P. Siebertz.) 701.
Revue, Österreichisch-Ungarische. (Hrsg. A. Mayer-Wyde.) 28, 383, 511, 667.
Rundschau, Schweizerische. (Stans, Matt & Co.) 287.
Rundschau, Deutsche. (Hrsg. J. Rodenberg.) 62, 223, 318, 478, 575, 701.
Rundschau, Wiener. (Wien, Perles.) 94, 127, 256, 318, 512, 576.
Stadt Gottes. (Red. W. Abel.) 94, 319.
Stern der Jugend. (Donauwörth, Auer.) 319.
Stimmen aus M.-Laach. (Freiburg, Herder.) 93, 158, 254, 351, 445, 603, 666, 701.
Türmer, Der. (Hrsg. E. Freih. v. Grotthuß.) 93, 223, 351, 478, 603, 701.
Über Land und Meer. (Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt.) 288, 446, 512.
Umschau, Die. (Hrsg. H. Rechhold.) 29, 126, 191, 254, 383, 511, 543, 604.
Universum, Reclam's. (Leipzig, Reclam.) 94, 158, 256, 446, 512, 544, 702.
Wage, Die. (Hrsg. R. Lothar.) 28, 63, 94, 158, 224, 256, 287, 416, 511, 544, 604.
Wahrheit, Die. (Hrsg. A. Kausen.) 192, 287, 383, 543, 701.
Warte, Litterarische. (Red. A. Lohr.) 543, 603, 667, 701.
Welt, Die. (Berlin, Germania.) 62, 158, 414, 511, 543.
Welt, Alte und Neue. (Einsiedeln, Benziger.) 158, 288, 512, 576.
Wissen, Das, für Alle. (Wien, Perles.) 126, 223, 415, 575.
Worte, Deutsche. (Hrsg. H. Pernerstorfer.) 63, 318, 544.
Wort, Das freie. (Hrsg. C. Saenger.) 416, 702.
Zeitschrift, Deutsche. (Hrsg. E. Wachler.) 63, 191, 255, 383, 544, 667.
Zeitung, Illustrierte. (Leipzig, Weber.) 63, 158, 223, 254, 287, 414, 479, 635.

Druck von Joseph Roller & Co. in Wien, III., Seidlgasse 8.

Digitized by Google

Nr. 1. Wien, 1. Januar 1901. X. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITTERATURBLATT

Briefe an die Redaction a. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT,
REDIGIERT VON
Dr. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des „Allgemeinen Litteraturblattes", Wien, I., Annagasse 3, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien-Stuttgart, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50). für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährl. Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Weis J. E., Julian v. Speier († 1285). Forschungen zur Franciscus- u. Antoniuskritik, zur Geschichte der Reimofficien u. des Chorals. (P. Guido M. Dreves, S. J., Wien.) (1.)

Holtzwed Jos., Das Ulmischrecht des XVIII. Jahrhunderts, dargestellt im Licht des canon. Ehrechts. (G. Hilgenreiner, Prof. an d. deutschen Univ. in Prag.) (3.)

Riedel, Die Kirchenrechtsquellen des Patriarchats Alexandrien. (Hofr. Univ.-Prof. Dr. Rud. v. Scherer, Wien.) (4.)

Nägle A., Die Eucharistielehre des hl. Joh. Chrysostomus. — J. P. Kirsch, Die Lehre von der Gemeinschaft der Heiligen im christl. Alterthum. (Univ.-Prof. Dr. Ant. Koch, Tübingen. (5.)

Philosophie. Pädagogik.

Scheler Max F., Die transcendentale u. die psychologische Methode. (Dr. Otto Willmann, Prof. an d. deutschen Univ. in Prag.) (6.)

Wittmann Mich., Die Stellung des hl. Thomas v. Aquin zu Avencebrol (Dr. J. Fürst, Repetent am k. Wilhelmsstift in Tübingen.) (7.)

John Bull beim Erlichen. Übersetzt von C. Reimann. (Dr. Harald Grävell von Jostenoode, Berlin.) (8.)

Geschichte.

Liebenam W., Städteverwaltung im römischen Kaiserreiche. (Univ.-Prof. Dr. Jul. Beloch, Rom.) (8.)

Schnürer G., Die Verfasser der sog. Fredegar-Chronik. (Magr. Dr. P. N. Baumgarten, München.) (9.)

Egli E., Analecta reformatoria. I. (Prof. Dr. Al. Lang, Graz.) (10.)

Böhm Br., Die Sammlung der hinterlassenen polnischen Schriften des Primas Ignaz v. Łaszewski, eine Fälschung des 19. Jahrh. (Univ.-Prof. Dr. Jos. Hirn, Wien.) (11.)

Welty Karl, Aus dem Nachlaß. Briefe aus den J. 1846—48. (Geh. Reth Jos. Freih. v. Helfert, Wien.) (13.)

Hirsch G. M., 19. oder 20. Jahrhundert? (Dr. G. R.) (14.)

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Stengel P., Die griech. Cultusstiefterthümer. — A. Mommsen, Feste der Stadt Athen im Alterthum. (Univ.-Prof. Dr. Heinr. Schenkl, Graz.) (14.)

Palander H., Die althochdeutschen Hiernamen. I. (Hofrath Univ.-Prof. Dr. A. E. Schönbach, Graz.) (16.)

Koepper O., Litteraturgeschichte des rhein-westfäl. Landes. (Gymn.-Oberlehrer Dr. Ed. Arens, M.-Gladbach.) (16.)

Lotsch Fr., Wörterbuch zu modernen französischen Schriftstellern. (Prof. Dr. J. Ellinger, Wien.) (17.)

Kunstwissenschaft.

Furtwängler Ad., Über Kunstsammlungen in alter u. neuer Zeit. (Dr. Jos. Neuwirth, Prof. an der Techn. Hochschule in Wien.) (18.)

Weber Nat., Die römischen Katakomben. (Univ.-Prof. Dr. J. B. Kirsch, Freiburg, Schw.) (19.)

Länder- u. Völkerkunde.

Pieper M., Unfrucht, Knospen u. Blüten aus dem blumigen Reiche der Mitte. (Rit. Pos, t. u. l. Consul in Tsingtau.) (20.)

Erckert Rod. v., Wanderungen u. Siedelungen der germanischen Stämme in Mittel-Europa von der ältesten Zeit bis auf Karl d. Gr. (Dr. H. F. Helmolt, Leipzig.) (21.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Lindner Fr., Die unehelichen Geburten als Seelenphänomen. (Lt. Franz Walter, Privatdocent an der Univ. München.) (23.)

Lenglet Jos., Untersuchungen über die Sullanische Verfassung. (Dr. Rob. v. Mayr, Wien.) (24.)

Naturwissenschaften und Mathematik.

Drude P., Lehrbuch der Optik. (Univ.-Prof. Dr. Ign. Klemenčič, Innsbruck.) (25.)

Schöne Litteraturen.

Hemerling Rob., Gutachte aber die Wege zur Glückseligkeit. (Prof. Dr. Jos. Seidler, Wien.) (26.)

Courbevoie Louis Grösin, Die Räuberin u. a. gesammelte Erzählungen. (Franz Gidl, Wien.) (26.)

Muth Mich. v., Leng- u. Derbst. Gedichte. (m. f.) (27.)

Jugendschriften. (27.)

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften. — Bibliographie.

Theologie.

Weis J. E., Dr. phil: **Julian von Speier († 1285). Forschungen zur Franciscus- und Antoniuskritik, zur Geschichte der Reimofficien und des Chorals.** (Veröffentlichungen aus dem Kirchenhistorischen Seminar München. Nr. 3.) München, J. J. Lentner, 1900. gr.-8° (VIII, 155 S.) M. 3.60.

Vorl. Schrift ist insonders für jene, denen die reiche Hymnenlitteratur des lateinischen MA. keine *terra invia et inaquosa*, von nicht geringem Interesse. Die ältesten Chronisten und Geschichtsschreiber des Franciscanerordens wie Jordan von Giano und Bernhard de Bessa bezeichnen in nicht misszuverstehender Weise Julian von Speier als den Autor der gereimten Officien auf die hh. Franciscus und Antonius (S. 2 Note 5, S. 3 Note 5), mit der Einschränkung, dass die Hymnen des ersteren Officiums sowie einige wenige Antiphonen desselben von andern Verfassern herrühren. Diese Urheberschaft festgestellt, erscheint Julian nicht nur als einer der hervorragendsten Dichter-Componisten des Mittelalters, sondern namentlich als ein solcher, der einen weitgehenden Einfluss auf die nachfolgenden Dichter von Reimofficien ausgeübt hat. Ein bedeutender Theil der Untersuchungen W.' ist dem Nachweise und der Klarlegung dieses Einflusses gewidmet, denen sich dann noch musikhistorische Erörterungen anschließen, die zu dem Resultate gelangen, dass die Hymnen Julians nicht der Choral-, sondern der Mensuralmusik, u. zw. dem dreitheiligen Taktgeschlechte angehören.

Auf diese und so manche andere wenigstens gestreifte Frage vermag ich natürlich in dem engen Rahmen dieses Referates nicht einzugehen. Andeutungsweise möchte ich nur beifügen, dass derjenige, der den Choralnoten Dauerwerte zuschreibt, bei der Transscription an die handschriftlich überlieferten Werte sich binden und nothwendigen Falls solche Hss. aufsuchen muss, welche solche Werte erkennen lassen. Ich fürchte sehr, dass die »epochemachenden Forschungen« Fleischer's u. a. uns auf dem Boden der musikalischen Archäologie einen Wust aufhäufen, zu dessen Wegschaffung später viele fleißige Hände erforderlich sein werden.

Betreffs der Verf. der Hymnen, sowie einzelner Antiphonen zum Officium des hl. Franciscus bezieht sich W. (S. 73 u. f.) auf Wadding. Diese Angaben, die ja auch bei den Bollandisten wiederholt sind, befremden auf den ersten Anblick sehr und machen den Eindruck des Legendarischen, umsomehr, als sie ganz gegen das Gewöhnliche verstoßen. Denn als Regel kann man aufstellen, dass der Verf. des Officiums — wenn nicht ältere Hymnen schon vorhanden waren — auch die Hymnen und die Sequenz zum entsprechenden Messformular gemacht. Es ist daher wichtig, diese befremdenden Angaben zu stützen. Eine solche Stütze führt W. (S. 3 Note 5) an in den Worten Bernhard de Bessa's. Ich füge dem folgende handschriftlich überlieferte Angaben hinzu: die Ha. 196 der Bibliothèque de l'Arsenal, ein Franciscaner-Psalter mit Hymnar, 15. Jhdt., bemerkt zu dem Hymnus *Proles de caelo prodiit:* »*Hymnus ad vesperas a Domino papa Gregorio VIII. editus*«; zum Hymnus *In coelesti collegio*: »*Ad nocturnum hymnum (!) a presbytero domini papae editus*«; zum Hymnus *Plaude turba paupercula*: »*Hymnus ad nocturnum a domino Reynerio cardinali editus*«. Ein Maltheser-Brevier vom Jahre 1398, dem Prager Convente gehörig, bemerkt zu demselben Hymnen, zum ersten: »*Iste est ymnus dni. Gregorij pape nonis*«; zum zweiten: »*Ad nocturnum ymnus dni. Thome presbiteri cardinalis*«; zum dritten: »*ymnus dni. Reynerij cardinalis.*« Ein Franciscanerhymnar aus dem Anfang des 14. Jhdts. Cod. Casanatensis A II 23 (217) bemerkt zu 1: »*Hunc hymnum fecit dominus papa Gregorius nonus*«; zu 2: »*Hunc hymnum fecit presbyter*

Digitized by Google

card.«, das Weitere ist beim Einbinden der Hs. weggeschnitten; zu 3: »*Hunc hymnum fecit magister Ranerius diaconus cardinalis*«. Merkwürdig ist, dass zu dem vierten Hymnus *Decus morum dux minorum* die ersten beiden Hss. keinen Autor nennen, in der dritten aber die Autorenangabe am Rande ausradiert ist. Immerhin dürften diese Angaben diejenigen Wadding's als glaubwürdig erscheinen lassen.

Das Gesagte wird genügen, um die Aufmerksamkeit der Interessenten auf diese wenig umfangreiche, aber gehaltvolle Schrift zu lenken, die sich als ein wertvoller Beitrag zur Hymnenforschung ausweist.

Wien. Guido M. Dreves.

Hollweck Dr. Joseph, Professor des Kirchenrechtes und der Kirchengeschichte am bischöfl. Lyceum in Eichstätt: **Das Civilehrecht des Bürgerlichen Gesetzbuches, dargestellt im Lichte des canonischen Eherechtes.** Mainz, F. Kirchheim, 1900. gr.-8° (VII, 264 S.) M. 4.50.

Vorl. Werk des rühmlichst bekannten Canonisten hat zunächst für Theologen und Juristen des Deutschen Reiches eine eminente Bedeutung, insofern es die ausgiebigste Darstellung und Kritik des Eherechtes im neuen BGB. vom Standpunkte des katholischen Kirchenrechtes bietet, welche bisher erschienen ist. Die grundsätzlichen Erörterungen über die Civilehe im allgemeinen, welche der Verf. (S. 1—85) dem eigentlichen Commentar vorausschickt, sichern indessen demselben über Deutschland hinaus ein unmittelbares Interesse. In dem ganzen Werke, besonders in den principiellen Fragen, wird der Verf. dem Grundsatze gerecht, welchen er in der Vorrede ausspricht: »Den kirchlichen Interessen ist damit nicht gedient, dass man die Dinge verkennt oder verschleiert, sondern nur damit, dass man ihnen klar ins Auge sieht.« So kehrt sich denn sein Urtheil in sachlicher, aber entschiedener Weise gegen das Verhalten des Centrums dem Eherechte des BGB. gegenüber, indem die auch von P. Lehmkuhl adoptierte Ansicht verworfen wird, als sei durch die Bezeichnung »bürgerliche Ehe«, deren sich das BGB. bedient, die »kirchenrechtliche, naturrechtliche und religiöse oder Gewissensseite der Ehe unberührt geblieben«.

Der positive Gewinn dieser Polemik ist eine genaue Feststellung jener Rechte, welche kirchlicherseits dem Staate ohne Widerspruch eingeräumt werden. »Es gibt zwar einen Civilact, der zulässig sein kann, wenn es aus seiner ganzen Einrichtung klar ist, dass dabei nur vermögensrechtliche und civilrechtliche Folgen geordnet werden, nicht aber ein Eheband, eine Ehe begründet, also ein Eheconsens gegeben werden soll.« Eine kirchlich zulässige Civilehe gibt es unter Christen nicht (S. 37). Dagegen hat »die Unterscheidung der rechtlichen Seite der Ehe«, der »bürgerlichen Ehe«, von »der Ehe vor Gott und dem Gewissen« in der Anwendung auf das BGB. etwas Verfängliches und Irreleitendes. Es wird der Anschein erweckt, als sei die Ehe im »Rechtsbereich« Sache des Staates, im »Gewissensbereich« Sache der Kirche. Das ist unrichtig. Die Kirche hat einen Rechtsbereich *(forum externum)* und einen Gewissensbereich *(forum internum)* (S. 38—39). Gegen die relative Nothcivilehe findet der Verf. auch vom principiellen Standpunkt nichts einzuwenden, erkennt vielmehr unter den bestehenden Verhältnissen deren praktische Nothwendigkeit an. Die absolute Nothcivilehe wie die facultative Civilehe verwirft er; doch erscheint ihm letztere gegenüber der obligatorischen Civilehe (im Gegensatze zu Scherer, Walter, Silbernagl) erfahrungsgemäß und principiell als das kleinere Übel. Ja, »angesichts einer 20-jährigen Erfahrung mit der obligatorischen Civilehe konnte man sagen: die Einführung der facultativen Civilehe (in Deutschland) bedeutet die volle Restitution der kirchlichen Ehe«; »das *malum* der Civilehe wäre dadurch fast ganz beseitigt« worden (S. 45—46).

Die sehr eingehende Darstellung, welche neben der Erörterung der üblen Folgen der Civilehe und der damit zusammenhängenden Ehescheidung auch das praktische Verhalten der Katholiken überhaupt und der katholischen Geistlichen und Richter insbesondere bespricht, erleichtert dem Verf. seine Aufgabe, im zweiten, bei weitem ausgedehnteren Theile das Eherecht des BGB. an dem Maßstabe des canonischen Rechtes zu prüfen. Zu diesem Zwecke gibt er eine nach 5 Hauptstücken (Verlöbnis, Hindernisse, Abschluss, Wirkungen und Lösung der Ehe) geordnete rechtsdogmatische Darstellung des Reichseherechtes, wobei die Acten der entsprechenden Reichsrathsverhandlungen sowie die civilrechtlichen Commentare eine ausgedehnte Verwendung finden, ohne den Text zu belasten. Hiebei nimmt der Verf. theils in eigenen Einleitungen zu den Hauptstücken, theils im Commentare zu den einzelnen Bestimmungen die Gelegenheit wahr, die etwaigen Gegensätze zum canonischen Rechte hervorzuheben und der Kritik zu unterziehen. Auch dieser Theil hat bereits in Fachblättern große Anerkennung und Empfehlung gefunden (vgl. Archiv f. Kirchenr. 1900 S. 628), wenn auch natürlich bei einer solchen Fülle von Fragen nicht alle Auffassungen des Verf. ungetheilte Zustimmung finden werden. So z. B. will es dem Ref. erscheinen, als hätte sich der Verf. hie und da von einer gewiss unbeabsichtigten Voreingenommenheit gegenüber dem Staate beeinflussen lassen. Als Belege seien angeführt: die Beurtheilung der staatlichen Gesetzgebung bezüglich der Wirkungen der Ehe (S. 160—162), die Ausführungen S. 220, Anm. 6, welche jede äußere Rechtssprechung treffen, desgleichen das über die Wertlosigkeit der uneigentlichen Scheidung für Katholiken Gesagte (S. 245; bekanntlich gilt der Satz: *charitas non obligat cum gravi incommodo)*. Einer Frage dürfte der Verf. in einer neuen Auflage mit Nutzen nähertreten: wie etwa die Unzukömmlichkeiten staatlicherseits zu beheben wären, die bei Anerkennung verschiedener confessioneller Eherechte (gemäß S. 41) durch den Staat entstehen müssen? In Ungarn gab es s. Z. acht verschiedene staatlich anerkannte Ehegesetze, so dass es geschehen konnte, dass nach staatlich anerkanntem kirchlichen Rechte eine und dieselbe Ehe giltig und ungiltig, aufgelöst und intact war, je nachdem man sie von dem Standpunkte der einen oder anderen Confession beurtheilte.

Prag. Dr. Hilgenreiner.

Riedel Wilhelm, Lic. theol., Privatdocent an der Universität Kiel: **Die Kirchenrechtsquellen des Patriarchats Alexandrien,** zusammengestellt und zum Theil übersetzt. Leipzig, A. Deichert, 1900. gr.-8° (IV, 310 S.) M. 7.—.

Aus dem reichen kirchenrechtlichen Material in arabischer Sprache sind bislang nur die Canonen Hippolyts urkundlich genau nach dem Original herausgegeben; alles Übrige wurde ab und zu verglichen und stückweise mitgetheilt, nicht aber vollständig und kritisch ediert. R. hat sich die Aufgabe gestellt, durch sorgfältiges Studium der einzelnen Partien der Handschriften-Kataloge der bedeutendsten Bibliotheken: der Vaticana, der Nationalbibliothek in Paris, des British Museum und der Bodleiana eine Übersicht der Quellen ersten und zweiten Ranges zu geben. Dabei ist er aber nicht stehen geblieben, sondern theilt nicht wenige besonders interessante Stücke in deutscher Übersetzung mit. Abgesehen von einer orientierenden litterarischen Einleitung beginnt das Buch mit einer Analyse der theologischen Encyklopädie des gelehrten Kopten Abu 'l Barakat († 1363) »Lampe der Finsternis u. s. w.«. Daran schließt sich eine Besprechung zahlreicher systematischer und chronologischer Sammlungen aus dem 11. bis 14. Jhdt., darunter des ausführlichen Nomocanon des Michael von Damiette c. 1170 und die Inhaltsangabe des äthiopischen Senodos. In einem weiteren Theile werden die einzelnen in den genannten Sammlungen enthaltenen Stücke der Reihe nach erörtert, von den sog. apostolischen Kirchenordnungen angefangen bis auf den Patriarchen Cyrill III. Ibn Laqlaq von Alexandrien († 1243).

Digitized by Google

Wir sind R. für alles, was er bringt, dankbar; unser größtes Interesse fesselt aber die Besprechung der pseudo-apostolischen Stücke (S. 155—177), obwohl R. gerade für die Didascalie, die 8 clementinischen Bücher und die 71 Canonen der Apostel keine Hss. benützte. Unerfindlich ist, warum R. die 8 arabischen *libri Clementis*, welche der Hauptsache nach ein Auszug der apostolischen Constitutionen sind und die sich dadurch charakterisiren, dass an ihrer Spitze das auch separat vorkommende, jüngst in syrischer Übersetzung des Jakob von Edessa († 708) edierte Testament Jesu Christi steht, durchwegs *Clementia* nennt. Des weiteren gehören hieher die 127 Canonen der Apostel, von welchen aber die ersten 71 nach R. lediglich die *libri II—VII Clementis* zusammenfassen wollen. Die Frage muss noch näher untersucht werden, ebenso wie das Verhältnis der verschiedenen arabischen Recensionen der apostolischen Canonen: 56, 80, 81, 82, 83, 85, 43, 20 und die Zahl vereinzelter Apostelaussprüche (S. 175 ff.) genauer festgestellt werden muss. Die arabischen 30 »Traditionen der Apostel« decken sich der Hauptsache nach mit den von Mai syrisch herausgegebenen 27 »apostolischen Verordnungen«; deren historische Einleitung theilt R. (S. 159 ff.) in deutscher Übersetzung mit. Inhaltlich berührt sich damit die arabische Compilation der »Befehle der Väter der Vorsteher der Gebieter«, deren 21 Abschnitte R. (S. 187—193) zuerst in deutscher Übersetzung veröffentlicht. Eigenthümlich ist der ägyptischen Kirche der arabische Brief des Petrus an Clemens in 40 »*canones Clementis*« getheilt; R. edirt (S. 196—175) das Schriftstück in deutscher Übersetzung, ohne der Frage nach dem Ursprunge der Sache nahe zu treten. Es wäre sehr zu begrüßen, wenn R., selbstverständlich im Auftrage oder mit Unterstützung einer gelehrten Gesellschaft, gerade diese Stücke nach dem Urtexte edieren würde. Der Ausgabe wäre mit Rücksicht auf die geringe Zahl der Arabisten eine wortgetreue lateinische oder deutsche Übersetzung beizugeben. Im vorl. Buche findet sich merkwürdig genug nicht ein arabisches Buchstabe; die wenigen mitgetheilten Worte sind hebräisch transscribiert.

R. theilt ferner in deutscher Übersetzung das Glaubensbekenntnis des Hieotheus mit (S. 185 f.); er gibt uns auf Grund besserer Hss., als solche Haneberg zugebote standen, eine neue liehtvolle Übersetzung der 38 *canones Hippolyti* (S. 200—230), bezüglich welcher er der Ansicht v. Funk's vor jener Achelis' den Vorzug gibt, und verdeutscht die 106 auf eine griechische Vorlage hinweisenden Canonen des Basilius (S. 233—283), ferner die kirchenrechtlich belanglosen 5 sog. Canonen des Gregor von Nyssa und die 12 des Johannes Chrysostomus, endlich 35 Canonen des Epiphanius oder Athanasius von Cpl., zum großen Theile Auszüge aus Justinian's Novelle VI (S. 283—294). Dass die Übersetzung durchaus richtig sei, wagt R. selbst nicht zu behaupten; unpassend ist die Verwendung moderner Fremdwörter wie Amusements, frivol, kokett u. ä. Naiv klingt die Anmerkung S. 19: »Randbemerkung, eine Bemerkung am Rande des Textes.«

Wien. Rudolf v. Scherer.

I. **Nägle** Dr. theol. August: **Die Eucharistielehre des hl. Joh. Chrysostomus, des Doctor Eucharistiae.** (Straßburger Theolog. Studien. III, 4/5.) Freiburg, Herder, 1900. gr.-8° (XIII, 308 S.) M. 5.40.

II. **Kirsch** J. P.: **Die Lehre von der Gemeinschaft der Heiligen im christlichen Alterthum.** Eine dogmengeschichtliche Studie. (Forschungen zur christlichen Litteratur- und Dogmengeschichte, hrsg. von Ehrhard und Kirsch. I, 1.) Mainz, Kirchheim, 1900. gr.-8° (VIII, 230 S.) M. 7.—.

I. Nägle verfolgte mit seiner tüchtigen Arbeit einen doppelten Zweck. Firs erste sucht er die Lehre des *doctor eucharisticus* über das hl. Altarssacrament historisch darzulegen, bezw. gegen die herkömmlichen Einwände sicherzustellen. U. E. ist ihm das durchaus gelungen. Zweitens wollte er dem praktischen Seelsorger aus den Schriften des Heiligen »eine Reihe von Musterstellen, die das ganze weite Gebiet des eucharistischen Mysteriums berühren,« an die Hand geben. Ref. möchte gerade darin den Hauptwert der Arbeit finden. Denn wie kein anderer Kirchenlehrer des Alterthums hat eben der hl. Chrysostomus die Abendmahlslehre vom religiös-sittlichen Standpunkte aus homiletisch-katechetisch behandelt und dem Verständnis der Gläubigen näher gebracht. Darum sei besonders denjenigen, die den Erstcommunicantenunterricht zu ertheilen haben, dieses Buch wärmstens empfohlen.

II. Kirsch untersucht die Entwicklung der Lehre von der »*communio sanctorum*« innerhalb der Grenzen des christlichen Alterthums erstmals in einer zusammenhängenden Darstellung. Nachdem in der Einleitung die biblische Grundlage gelegt, wird zuerst »die Lehre von der Gemeinschaft der Heiligen in der urchristlichen Epoche« (bis circa 180 n. Chr.) durch die litterarischen und monumentalen Quellen jener Zeit bezeugt, sodann ihre Entwicklung bis zum Anfang des 4. Jhdts. aufgezeigt und schließlich die volle Ausbildung dieses Lehrstückes und der daraus sich ergebenden praktischen Anwendungen im kirchlichen Leben während des 4. und der ersten Hälfte des 5. Jhdts. dargestellt. Die Arbeit beruht auf eingehenden Studien und hat neben ihrer dogmengeschichtlichen Bedeutung auch für den praktischen Seelsorger hohen Wert, indem die zahlreichen Zeugnisse der kirchlichen Väter und Theologen für das christliche Fürbittgebet, — für Lebende und Verstorbene, — sowie für die Verehrung und Anrufung der Engel und Heiligen in den ersten vier, bezw. fünf christlichen Jahrhunderten in großer Anzahl wörtlich angeführt sind. Interessant ist die Ausführung über die zeitliche und örtliche Entstehung, den genauen Sinn und die besonderen Motive des Zusatzes »*communio sanctorum*« im sogenannten apostolischen Symbolum (S. 214 ff.). Unsere volle Zustimmung findet die Würdigung des sogenannten »heidnischen Elementes« in der christlichen Heiligenverehrung (S. 228 ff.). Möge diese Studie, mit der die »Forschungen zur christlichen Litteratur- und Dogmengeschichte« eröffnet werden, namentlich auch in den Kreisen des Pastorationsclerus recht weite Verbreitung finden!

Tübingen. Anton Koch.

Theolog. Quartalschrift. (Tübingen. Ravensbr.. Kitz.) LXXXIII, 1.
Schanz, Zauberei u. Wahrsagerei. — Sägmüller, D. oligarch. Tendenzbau d. Cardinalcollege in Bonitaz VIII. — Vetter, D. Zeugnisse d. vorexil. Propheten üb. d. Penitenzuch. II. Hoseas. — Funk, Z. Gesch. d. 2 letzten Bücher d. Schrift Basilius d. Gr. gg. Eunomius.
Pastor bonus. (Hrsg. P. Ens [e.] XIII, 1—3.
(1.) Allmang, Testamentum D. Jesu Christi. — Bruder, D. histor. Lectionen d. Breviers. — Marx, D. Animismus. — Das Nackte in d. Kunst. — Ehses, Z. Gesch. d. Kirche Dischide im 16. Jhdt. — (2.) White, D. Grundsätze d. inn. Lebens. — Wohin zieht d. letzte Hirtenschreiben d. preuß. Episcopats? — Zimmermann, Reb. Grosseteste, e. Reformator d. engl. Kirche im 13. Jhdt. — Endres, Bad. Dkmale z. trier. Gesch. — (3.) Wirtz, D. Didache. — Noyer, D. kirchl. Bestimmgen üb. Stipendien. — Killing, Z. Studium d. Briefe d. hl. Paulus. — Analetus, D. Mutter-gottes-antiphon im Advent. — Krabbel, D. Epistel in d. missa cantata.
Endler F., Apologet. Vorträge üb. d. Gottheit Jesu f. Gebildete aller Stände, zunächst aber f. Studierende. Prag, Kohlíček & Sievers. (210 S.) M. 2.50.
Mayer J. G., Graf Th. Scherer-Boccard. E. Btr. z. Gesch. der kath. Bewegg. in d. Schweiz. Einsiedeln, Eberle & Rickenbach. (180 S.) M. 2.—.
Gunkel Hm., Genesis, übers. u. erklärt. (Handcomm. z. A. T., hrsg. v. W. Nowak. I, 1.) Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. (LXXV, 450 S.) M 9.80.

Philosophie. Pädagogik.

Scheler Dr. Max F.: **Die transscendentale und die psychologische Methode.** Eine grundsätzliche Erörterung zur philosophischen Methodik. Leipzig, Dürr, 1900. gr.-8° (184 S.) 4 M.

Verf. bestrebt sich, die »beiden Möglichkeiten« zu vermeiden, »zu denen unsere Zeit nur allzuleicht neigt: skeptische Indifferenz bezüglich aller nicht auf ‚exactem' Wege lösbarer Fragen hier, brutale, willensmäßige Ergreifung einer bestimmten Lösung des ‚Welträthsels' — sei die Lösung materialistisch, clerical oder nietzscheanisch — dort« (S. 1). Wie danach zu erwarten, schließt er sich Kant an, dem ja von je nachgerühmt worden ist, dass sein Kriticismus genau die Mitte zwischen der Skepsis und dem Dogmatismus halte. Dass auch vor Kant philosophiert wurde, ist dem Verf. nicht unbekannt, ja er weiß sogar, dass »die neuere Forschung eine stärkere Abhängigkeit eines Descartes und Baco von der Scholastik aufgedeckt hat« (S. 7), aber er findet, dass »überall der Wein trotz der alten Schläuche neu ist« (ebd.). Zum Überfluss entdeckt er, dass Kant keineswegs eine so ungeschichtliche Weltansicht hatte, wie man meint, da ja auch »unser geschichtliches Jahrhundert in allen seinen gewaltigen Umkippungen von Kant immer wieder mit magischer Gewalt angezogen ward« (S. 23). So bestimmt sich Verf. mit der größten historischen Selbstgenügsamkeit seinen Gesichtskreis; die Scherben, in welche Kant die mit Descartes und Locke anhebende Philosophie zerschlagen hat, werden, wie so oft in modernen Schriften, auch hier in neuer kalei-

Digitized by Google

doskopischer Versetzung gezeigt. Der Kantische Transcendentalismus soll sich mit dem Psychologismus verbinden, um als Synthese den »Noologismus« zu ergeben, bei dem der Verf. stehen bleibt, ohne natürlich damit eine »bestimmte Lösung des Welträthsels« anbahnen zu wollen, was ja »brutal« und naiv wäre und nicht auf die »gewaltigen Umkippungen« Rücksicht nähme, welche sicher die Zukunft noch bringen wird. Wenn bei einer solchen Denkweise von »grundsätzlich« und »Methode« gesprochen wird, so nimmt sich das befremdlich aus; das sind Überlebsel aus einem völlig anderen, weit zurückliegenden Gedankenkreise. Noch seltsamer klingt die Ablehnung einer »willensmäßigen Ergreifung einer bestimmten Lösung« da, wo von vornherein der Gesichtskreis mit so souveräner Willkür bestimmt und gegen alles Missfällige abgesperrt wird. Eine solche Willkür liegt auch in der Aussperrung des Materialismus und der Nietzsche-Philosophie. Der erstere ist mit dem Kantisehen Phänomenalismus sehr wohl verträglich, und in Kant's Antinomienlehre hat die materialistische Auffassung durchwegs einen Vorsprung voraus; in Nietzsche aber findet der Kantische Autonomismus seine classische Vollendung. So ist kein Grund, diese Lehren als »brutal« aus dem gewählten Cirkel auszuschließen, und es bleibt nur die »clericale« Weltansicht als »brutal« übrig; sie kann aber auch diesen neuen Kosenamen ohne Beschwerden vertragen.

Prag. O. Willmann.

Wittmann Michael: **Die Stellung des hl. Thomas von Aquin zu Avencebrol (Ibn Gebirol).** (Beiträge zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters. Texte und Untersuchungen, hrsg. von Proff. Dr. Cl. Bäumker und Dr. Gg. Freih. v. Hertling. III, 3.) Münster, Aschendorff, 1900. gr.-8° (IV, 79 S.) M. 2.75.

Über Avencebrol's Einfluss auf die Scholastik, speciell auf Thomas von Aquin, ist bereits von Andern geschrieben worden. Aber die früheren Arbeiten waren nicht bloß zu wenig umfassend, sondern litten auch an dem Mangel, dass sie auf unsicherer Textgrundlage ruhten. Erst Bäumker hat die schwierige und dankenswerte Aufgabe übernommen, unter Anwendung aller zugebote stehenden Hilfsmittel die lateinische Übersetzung der »Lebensquelle« des Avencebrol, soweit es nur immer möglich ist, in ihrer ursprünglichen Gestalt wiederherzustellen und so einen möglichst zuverlässigen und zugleich einheitlichen Text zu schaffen. Auf dieser Basis hat W. die Untersuchung über das Verhältnis des Aquinaten zu Avencebrol wieder aufgenommen. An die Spitze seiner Darlegungen hat er eine gut orientierende Übersicht über den Inhalt der Avencebrol'schen Philosophie gestellt. Daraus geht hervor, dass der wissenschaftliche Wert dem Werke des Avencebrol keinen unbedingten Anspruch auf Beachtung verleihen würde. Ein solches Recht gründet sich vielmehr auf die historische Bedeutung, die der *Fons vitae* durch seine Beeinflussung der Scholastik gewonnen hat. Dieser Einfluss wird auf S. 15—32 zunächst für die Gesammtscholastik dargethan. Der weitere Verlauf der Untersuchung beschränkt sich auf Thomas allein, und es wird gezeigt, dass der Aquinate die Lehren des spanischen Philosophen in allen Punkten zurückweist, ausgenommen die Lehre *de forma corporeitatis*, die in etwas modificierter Gestalt in die thomistische Doctrin übergegangen ist. Bez. der Schrift des hl. Thomas *de ente et essentia* kommt W. zu dem Ergebnis, dass sie in der Hauptsache eine Polemik gegen Avencebrol darstelle. Möge uns der Verf. recht bald mit einem ebenso gediegenen Beitrag zur Geschichte der mittelalterlichen Philosophie beschenken!

Tübingen. J. Fürst.

John Bull beim Erziehen. Eine Sammlung Briefe von Anhängern und Gegnern der körperlichen Züchtigung und der Corsettdisciplin. Aus der »Society« übersetzt von E. Neumann. (Neue Folge. I. Band.) Dresden, H. R. Dohrn, 1901. gr.-8° (II, 160 S.) M 4.—.

Der Herausgeber will darthun, »inwiefern die gewaltthätige und brutale Politik Englands eine Erklärung findet in der Art der Erziehung, welche man dortzulande bei Jugendlichen anzuwenden gewohnt ist«. Ich glaube aber, dass die englische Politik durch vorl. Briefe keineswegs erklärt wird. Ich finde auch nicht, dass sie zeigen, »welches Interesse der Engländer an dem Thema Flagellation hat, und mit welch sichtlichem Behagen er bei diesem Gegenstand verweilt«. Ich finde nur, dass — sehr zum Vortheil des englischen Lebens — wichtige sociale Fragen öffentlich behandelt werden, wie es in dieser Ausdehnung in Deutschland noch gar nicht vorkommt. Glaubt der Verf., wenn sich Deutsche über denselben Gegenstand mit derselben Ausführlichkeit äußern würden, es käme viel weniger Hässliches an den Tag? Ich muss, um der Wahrheit die Ehre zu geben, gestehen, dass ich in England von der angeblichen sadistischen Flagellomanie nichts gemerkt habe, vielmehr vom Gegentheil, jedenfalls weniger als bei deutschen Frauen und Mädchen. Ich könnte in dieser letzteren Hinsicht dem Verf. aus meiner Erfahrung sehr merkwürdige Thatsachen zur Verfügung stellen, die beweisen, dass wir wenig Ursache zu pharisäischem Hochmuthe haben. Außerdem tragen viele der Briefe, z. B. über die katholische Beichtdisciplin, so deutlich die Spur der Fälschung an der Stirne, dass man sich wundern muss, sie abgedruckt zu sehen. — Ich glaube auch nicht, dass »diese Briefe noch rechtzeitig kommen, um der fortschreitenden Anglomanie Einhalt zu thun«. Man könnte heute eher von einer Anglophobie sprechen, die umso bedauernswerter ist, als wir gerade von der englischen Erziehung so viel lernen könnten.

Paris. Dr. Grävell.

Philos. Jahrbuch (der Görres-Gesellsch.) (Hrsg. Dr. Gutberlet.) XIII. 4. Gutberlet, Theologie u. Causalität. — Baur, D. actuelle unendl. Zahl d. Dinges. u. in d. Natur. — Rolfes, Neue Untersuchg. üb. d. platon. Ideen. — Recc.: Stein, An d. Wende d. Jhdts. (Schell); — Lauthrein, Philosophia moralis (Willems); — Pohle, D. Sternenwelten u. ihre Bewohner (Maier); — Isenkrahe, Z. Wirklichg. d. Idealismus.

Mittheilgen d. Gesellsch. f. deutsche Erziehgs- u. Schulgesch. (Hrsg. K. Kehrbach.) X. 4.

Doemann, Pirge z. Gesch. d. Armenschulwesens in Meldorf (Süderdithmarschen) 1753—1870. — Spatz, Z. Gesch. d. israelit. Schule zu Affalterach u. Eschenau.

Das humanist. Gymnasium. (Red. G. Uhlig.) XI, 4

D. Zulassg d. Realschulabitur. z. med. u. jurid. Studium m. Nachw. v. Uhlig. — Lechner, Z. Andenken an P. Autenrieth. — Recensionen.

Gymnasium. (Paderb., Schöningh.) XVIII, 21—24.

(21.) Mayer, E. Vorschlag f. d. Herren Schulneurer. — (22.) Kron, Z. Reform d. französ. Rechtschreibg. — (23.) Hachmeister, Beisp. e. Aufsatzübg. üb. e. stlg. Thema. — (24.) Schoppe, E. Ferienreise zu Grenoble.

Levy Abr., Philosophie d. Form. Berlin, Ebering. (80 S.) M. 2.40.

Turnau D., Rab. Maurus, d. praeceptor Germaniae. E. Bir. z. Gesch. d. Päd. d. M.-A. München, Lindauer. (72 S.) 80 Pf.

Nietzsche Fr., Gesamm. Briefe. I. Hrsg. v. P. Gast u. A. Seidl. Berlin, Schuster & Loeffler. (480 S.) M. 10.—.

Büchner L., Kaleidoskop. Skizzen u. Aufsätze aus Natur und Menschenleben. Gießen, Roth. (407 S.) M. 6.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Liebenam W.: **Städteverwaltung im römischen Kaiserreiche.** Leipzig, Duncker & Humblot, 1900. gr.-8° (XVIII, 577 S.) M. 14.—.

Das Buch bietet nicht ganz, was der Titel verspricht. Es behandelt im wesentlichen nur die Finanzverwaltung der römischen Stadtgemeinden (S. 1—430); das III. Buch: »Staat und Stadt« (S. 431—538) nennt der Verf. selbst (S. 431 A.) eine »knappe Skizze«, die »weder Neues bieten, noch erschöpfend sein« könne. Ja, warum hat er dann diesen Abschnitt nicht lieber ganz weggelassen? Der Wert des Buches beruht also auf den beiden ersten Abschnitten: »Einnahmen und Ausgaben der Städte« und »Städtische Vermögensverwaltung«. Hier werden nützliche Sammlungen gegeben, wie wir sie in solcher Ausführlichkeit bisher nicht besaßen; auf absolute Vollständigkeit hat der Verf. aller-

Digitized by Google

dings bei der erdrückenden Fülle des Materials vielfach verzichten müssen (vergl. z. B. die Bemerkung auf S. 121). Andererseits ist manches eingemengt, was mit dem städtischen Finanzwesen direct nichts zu thun hat und an eine andere Stelle gehört hätte, wie die Erörterungen über »Stadtrecht, Bürgerschaft, Gemeinderath, Beamte«, die von dem Abschnitte über die Vermögensverwaltung fast 100 Seiten einnehmen (S. 205—296). Dass hin und wieder einmal ein Versehen mit unterläuft, wird bei dem massenhaften Stoffe, der in dem Buche zusammengehäuft ist, niemand dem Verf. zum Vorwurf machen. So ist es nicht richtig, dass Kentoripa »in beinahe allen Theilen Siciliens über Grundbesitz verfügte« (S. 7); die Stellen, die der Verf. dafür anführt, sprechen nicht von der Gemeinde, sondern nur von einzelnen kentoripinischen Bürgern. Bedenklicher ist es schon, wenn wir S. 22 lesen: »Selbst privilegierte Gemeinden, wie Halaesa und Messana, sind nicht im Genuss der Zollfreiheit geblieben«; denn mögen immerhin in Halaesa die Zolleinnahmen für römische Rechnung erhoben worden sein, da die Immunität, welche die Stadt genoss, sich ja in erster Linie auf die Befreiung von der *decuma* bezog, so ist ein römisches Zollbureau in dem foederierten und also von Rom formell völlig unabhängigen Messana ganz ebenso undenkbar wie etwa ein römisches Zollbureau im Peiraceus. Bei Cicero (Verr. II 75, 185), auf den der Verf. sich beruft, steht denn auch nicht das geringste davon, vielmehr ließe sich aus dieser Stelle eher das Gegentheil folgern, der Verf. hat hier einfach Dessau (Hermes XIX, S. 529) nachgeschrieben, statt selbst die Frage zu prüfen. Doch auf solche Einzelheiten kann hier nicht weiter eingegangen werden, umsoweniger, als der Wert des Buches dadurch kaum beeinträchtigt wird, denn auf Treu und Glauben wird in der Wissenschaft ja doch nichts angenommen, und andere als Fachmänner werden das Buch kaum zur Hand nehmen. Viel lieber möchte Ref. seiner Dankbarkeit gegen den Verf. Ausdruck geben, der ihm und Allen, die sich mit römischem Municipalwesen oder antiker Wirtschaftsgeschichte beschäftigen, durch seine fleißigen Zusammenstellungen manche Mühe erspart hat. Wer mehr in dem Buche sucht, wird sich enttäuscht finden; denn der Verf. hat es nicht vermocht, sich über seinen Stoff zu erheben, um ihn zu einem organischen Ganzen zu verarbeiten, und er ist darum zu neuen Ergebnissen kaum gelangt.

Rom. Beloch.

Schnürer Gustav: **Die Verfasser der sogenannten Fredegar-Chronik.** (Collectanea Friburgensia. Commentationes academicae universitatis Friburg. Helvet. Fasc. IX.) Freiburg, Universitätsbuchhandlung in Comm., 1900. 4° (264 S.) M. 8.—.

Nicht nur nach der Seite der kritischen Forschung und Sichtung, sondern auch nach der Seite der Darstellung ist vorl. Studie außerordentlich bemerkenswert. Hand in Hand mit den kritischen Erörterungen, die positive wie negative Resultate zeitigen, geht eine frische Darstellung, die des trockenen Stoffes in interessanter Weise Meister wird. Schnürer stimmt mit Bruno Krusch überein, dass die Hauptarbeit an dem Geschichtswerke von drei Verfassern A, B, C stammt. Die Zutheilung an die einzelnen Verfasser ordnet Sch. dagegen anders: der Erste schrieb den Theil bis zum Jahre 616/17 (statt 613); der Zweite schrieb nach Sch. und Krusch um 642 oder 643 und der Dritte war um 658 thätig. Der letztere schrieb in Austrasien. Während Krusch die beiden Ersten in Avenches suchte, gelangt Sch. zu dem Ergebnis, »dass B in Südfrankreich schrieb, A wohl in Genf zu Hause war, seine Compilation aber nicht dort, sondern in Luxeuil oder Remiremont schrieb. A suchte ich mit dem unruhigen Agrestius zu identificieren, der in den 20er Jahren des 7. Jhdts. die Klosterwelt von Luxeuil in hohe Aufregung brachte. Als zeitliche Grenzen für die schriftstellerische Thätigkeit von A-Agrestius ergeben sich die Jahre 625—628.« Sch. macht es wahrscheinlich, dass alle drei Compilatoren königliche Notare gewesen seien, die den Hausmeiern nahe standen. »B ist wesentlich verschieden von A. Sein Urtheil ist ruhig und wohl abwägend. Als Geschichtsschreiber steht er von allen drei Autoren am höchsten.« Es ist richtig, wenn der Verf. hervorhebt, dass manche seiner Theilresultate auf Hypothesen beruhen; aber ebenso richtig ist, dass in den meisten dieser Hypothesen eine auffallende Harmonie zutage tritt. Das kann die ganze Untersuchung und ihre Ergebnisse nur stützen. Die vorsichtige Art des Verf. hat ihn auf alle Fälle vor einem erheblicheren Versehen bewahrt, und es ist anzunehmen, dass bis zum Beweise des Gegentheils seine Resultate als die bisher besten bereitwillige Aufnahme finden werden. Zur Erklärung des handschriftlich nirgendwo beglaubigten Namens Fredegar, eine ganz räthselhafte Erscheinung am Kopfe der Chronik, bringt Sch. eine sehr ansprechende Bemerkung. Im Texte der Chronik heißt es:

Ed. Krusch p. 123 l. 11 ss.	*Cod. Vat. Reg. Christ. 713*
. . . ut vel paululum esset ad instar; sed carius auritur, ubi non est certa perennitas aque. Mundus iam senescit, id eque . .	*. . . ut vel paululum esset instar. Sed carius auditur ubi non est certa per(en)nitas a que mundus iam senescit. . . .*

Der richtige Text bei Krusch gibt einen leicht verständlichen Sinn. Goldast und Canisius konnten aber dem falschen, rechtsstehenden Texte kein Verständnis abgewinnen; Goldast emendierte darum und da ist es sehr gut möglich, dass er »an Stelle von *‚sed carius‘* einen Autornamen vermuthete und sich eine Conjectur erlaubte, indem er las: *‚ut vel paululum esset infra. Fredcarius auditur ubi non est certa perennitas atque mundus iam senescit.‘* So erhielt er einen Sinn . . : . . , der in den Zusammenhang wohl passt.« Ich wiederhole, dass ich diese Vermuthung für sehr geistreich und sehr ansprechend halte.

München. Paul Maria Baumgarten.

Egli Dr. E., Prof. der Theol. in Zürich: **Analecta Reformatoria.** I. Documente und Abhandlungen zur Geschichte Zwinglis und seiner Zeit. Zürich, Zurcher & Furrer, 1899. gr.-8° (VII, 164 S., 2 Taf.) M. 5.60.

Zu den vier zeitlich vorausliegenden selbständig erschienenen Arbeiten Egli's über Zwingli bietet der Verf. in dieser neu begonnenen Serie von Publicationen Nachträge und Ergänzungen, welche in den vielen Biographien, die Zwingli schon erhalten hat, manche Lücke ausfüllen werden. Die volksthümlich gehaltenen »Zwingliana«, deren Redaction (1897 ff.) ebenfalls in E.'s Händen ruht, werden hiemit durch umfangreichere Documente, sorgfältig bearbeitete Quellenpublicationen und Bearbeitungen in wünschenswerter Weise ergänzt. Wir erhalten I. Zwingli-Urkunden, I. Reihe 1487—1521, Wortlaut und Erklärung (S. 1—24) mit 2 Facsimiles. Daraus seien hervorgehoben: Die Immatriculationen Zwingli's an den Hochschulen in Wien (1500) und Basel (1502, n. 4 u. 5), seine Promotionen, zwei Anstellungsacte (in Einsiedeln und Zürich), die Ernennung

Digitized by Google

zum päpstlichen »Akoluthencaplan« (1518, September 1) durch den päpstlichen Kämmerer Pucci und eine verbesserte Ausgabe des im Archiv für Reformationsgeschichte (herausgegeben vom Piusverein) III, S. 600 f. gedruckten »päpstlichen Confessionale für den Priester Mag. Ulr. Zwingli und elf Genossen« (n. 9). Dieses letztere Stück stellt uns eine mit *Concessum ut petitur* und den Namensunterschriften signierte Supplik vor, die also statt der auszustellenden Bullen Rechtskraft erlangt haben musste. Ähnliche Archivalien werden a. a. O. noch genannt. Die sonst sorgfältige Beschreibung der einzelnen Stücke ist hier leider nicht ausführlich und deutlich genug. Aus der Kritik von Fridolin Sicher's Chronik der Jahre 1515/31 (S. 25—36) geht hervor, dass Sicher eigenthümlich fast nur der »schweizergeschichtliche« Stoff, besonders für die Ostschweiz und auch für die Reformation in Zürich ist. Zwingli's praktischer Sinn, der vielfach zur Beurtheilung seiner Erfolge in Anschlag zu bringen ist, erhält neue Beleuchtung durch die Mittheilung seiner Notizen über die Berner Disputation (III, S. 37—44, vgl. Zwingli's Werke 2, 70 ff.), über die Synoden in der Ostschweiz (1529/31, VI, S. 80 bis 98, VIII, S. 122—149), über seine den Wiedertäufern entgegenstehende Auffassung des Kirchenbannes (VII, S. 99—121). Zu den drei hier abgedruckten Briefen Martin Butzer's an Zwingli vom Augsburger Reichstag (1530, August, IV, S. 45—59) bringt die Theol. Lit.-Zeitg. 1900, S. 85, 86 einige bemerkenswerte textliche Verbesserungen. Zum Abendmahlstreit jener Zeit, in welchem ja Butzer als Vermittler eine Rolle spielt, muss aber auch S. 61—79 verglichen werden, wo Zwingli's siegreiche Überwindung aller lutherischen Gegner in der Ostschweiz dargestellt ist mit einigen ungedruckten Belegen. Den Schluss bildet Lavater's Verantwortung in Betreff seines Oberbefehles bei Kappel. Für die folgenden Hefte ist auch eine *Vita* Bibliander's in Aussicht genommen.

Graz. Lang.

Böhm Dr. Bruno: Die »Sammlung der hinterlassenen politischen Schriften des Prinzen Eugen von Savoyen«. Eine Fälschung des 19. Jahrhunderts. (Studien und Darstellungen aus dem Gebiete der Geschichte. Im Auftrage der Görresgesellschaft hrsg. von Dr. H. Grauert. I. Bd., 1. Heft.) Freiburg, Herder, 1900. gr.-8° (VII, 114 S.) M. 2.—.

Der Stoff für das bestaccreditierte Histor. Jahrbuch der Görresgesellschaft ist der Redaction desselben so angewachsen, dass die Gesellschaft beschloss, Ergänzungsbände herauszugeben. In vortheilhafter Weise wird die Serie eröffnet mit vorl. Arbeit. Wohl hat die auf den Prinzen Eugen lautende »Sammlung« schon gleich nach ihrem Erscheinen (1811 f.) bei manchem Kenner Bedenken erweckt, so dass einzelne von Fälschung, andere wenigstens von großer Leichtfertigkeit des Herausgebers sprachen. Und besonders großen Credits erfreute sich die »Sammlung« nie, was aber nicht hinderte, dass einzelnes daraus immer wieder als Quelle benützt wurde. Auch Arneth hat, wie es verdient war, über das Machwerk den Stab gebrochen. Dennoch war es verdienstlich, nochmals an eine gründliche Untersuchung der ganzen Edition zu gehen. B. verfügte hiezu über das nöthige Rüstzeug eines eingehenden Wissens und eines richtigen Blickes. So ergab sich die unwiderlegliche Thatsache, dass der Herausgeber F. v. Sartori eine große, umfangreiche Fälschung verbrochen hat zu dem Zweck, um seine eigenen religiösen und politischen Ideen unter dem Namen Eugen's an den Mann zu bringen«. Der Inhalt der Briefe wimmelt von chronologischen und sachlichen Unrichtigkeiten, die einem Briefschreiber wie Eugen sicher nicht passiert wären. Ebensowenig stimmen Urtheile über Personen und Principien mit dem historischen Eugen. Das Itinerar des Prinzen harmoniert in den wenigsten Fällen mit der Ortsdatierung der Briefe. Auch an formalen Gründen fehlt es nicht zum Erweis der Fälschung. Bei 67 Briefen wird das Werk »Des großen Feldherrns Eugenii etc. Heldenthaten« als Grundlage für die dort angeführten Daten nachgewiesen. Nicht minder evident kann gezeigt werden, dass der primäre Text der angeblichen Sammlung nicht französisch, sondern deutsch abgefasst war.

Von Dr. F. Schnürer auf das Vorhandensein Sartori'scher Schriften in der kais. Fideicommiss-Bibliothek in Wien aufmerksam gemacht, hat Ref. die lange Serie derselben cursorisch durchgesehen. Darunter befindet sich eine dem Baron Wasner (auf dem Titel Wassenaer) zugeschriebene österr. Staatsgeschichte in vier Bänden mit vielen Bänden »Anhang«. Soll das etwa jene Staatsgeschichte sein, die von Sartori als sein Werk in den »Neuesten Memoiren« citiert wird? Natürlich findet sich da auch ein handschriftliches Exemplar der Eugen'schen »Sammlung«. In Hinsicht aber auf die Fälschung Sartori's scheint besonders eine Pièce dieser seiner bisher unbekannten Manuscriptensammlung bemerkenswert. Es ist dies ein Sammelband mit zwei Aufsätzen Sartori's, welcher die Aufschrift trägt: *Collectio Manuscriptorum. Austria.* Der eine Aufsatz betitelt sich: »Memoire über die großen Veränderungen in den äußerlichen Staatsverhältnissen Österreichs«; der andere: »Untersuchung über die Frage, was hätten die coalisierten Mächte nach dem Ausbruch des französischen Krieges thun sollen, was haben sie und was hat Frankreich gethan?« In beiden Arbeiten, deren Entstehung in die Neunziger-Jahre fällt, citiert Sartori Briefe des Prinzen, welche, von ganz belanglosen Varianten abgesehen, genau denselben deutschen Text aufweisen, wie in der gedruckten Sammlung. Und zwar sind es nie einzelne Briefstellen, sondern jedesmal das ganze Briefstück der Sammlung. Als Belegstelle wird hier natürlich nicht die »Sammlung« citiert, die ja erst viel später gedruckt wurde, sondern stets »Eugen's Schriften« Tomus so und so. Es sind im ganzen zwölf Briefe: 24. Mai 1701 (Sammlung =) S. Nr. 38 aus (Eugens Schriften =) E. S. Tom. 10; 24. Mai 1705 (S. Nr. 109) aus E. S. Tom. 13; 12. Nov. 1705 (S. Nr. 117) aus E. S. Tom. 8; 14. Nov. 1707 (S. Nr. 154) aus E. S. Tom. 13 (hier ist dieser Brief auf 1708 datiert); 16. Febr. 1709 (S. Nr. 181) aus E. S. Tom. 11; 19. Oct. 1710 (S. Nr. 209) aus E. S. Tom. 13 (hier ist dieser Brief auf den 2. Oct. datiert); 26. Apr. 1711 (S. Nr. 219) aus E. S. Tom. 14; 10. Juni 1713 (S. Nr. 577) aus E. S. Tom. 19; 12. März 1714 (S. Nr. 314) aus E. S. Tom. 17 (hier ist dieser Brief auf den 12. Oct. datiert mit dem Adressaten Graf Bucellini anstatt Baron Hundsheim); 24. Nov. 1716 (S. Nr. 363) aus E. S. Tom. 34 (hier ist dieser Brief auf den 14. Nov. datiert); 13. Nov. 1720 (S. Nr. 410) aus E. S. Tom. 83; 23. Oct. 1733 (S. Nr. 515) aus E. S. Tom. 63. Diese Tomus-Citate, welche eine gewaltige Reihe von mindestens 83 Bänden darstellen, werden sich wohl auf den Apparat beziehen, aus dem Sartori später seine »Sammlung« hervorgehen ließ. Einmal ist der Fälscher bei einem der erwähnten Citate ganz

Digitized by Google

aus der Rolle gefallen. In dem citierten Briefe vom 10. Juni 1713 geht auch die Rede von einer Verbindung Frankreichs mit Polen, und dazu macht Sartori die naive Anmerkung: »Hier ist von dem polnischen Kriege im Jahre 1734 die Rede«. Auch eine andere Anmerkung aus Sartori's erwähntem Manuscriptenband sei hier mitgetheilt: »Als man den Grafen v. Firmian, ehemaligen Gouverneur der Lombardei, fragte, warum man die Schriften Eugen's nach so vielen Erinnerungen nicht nach Wien kommen lasse, antwortete er kalt: „Mir scheint, sie enthalten zu viele Wahrheiten.“«

Ein näheres Eingehen also in den Handschriftenbestand Sartori's könnte, wie man sieht, noch manchen Blick thun lassen in die *camera obscura* dieses sonderbaren Historicus.

Wien. Hirn.

Mathy Karl: **Aus dem Nachlaß.** Briefe aus den Jahren 1846—1848, mit Erläuterungen herausgegeben von Ludwig Math y. Leipzig, S. Hirzel, 1899. gr.-8° (VII, 523 S.) M. 9.—.

Zu Gustav Freytag's »Karl Mathy. Geschichte seines Lebens« bildet die vorl. Sammlung von Briefen M.'s und an ihn gleichsam den urkundlichen Anhang, allerdings nur für die Zeit von 1846 bis 1848, die wichtigste seines Lebens und Wirkens. Wohl fehlen, wie der Herausgeber richtig bemerkt, gerade für die entscheidenden Momente des politischen Kampfes schriftliche Aufzeichnungen M.'s und seiner Kampfgenossen, weil diese gerade in solchen Tagen von den Ereignissen selbst zusehr in Anspruch genommen waren, als dass sie sich hinsetzen und ihre Wahrnehmungen, Vorsätze und Handlungen zu Papier bringen konnten. So findet sich über den entscheidenden Septemberkampf, wo wir für unmittelbar dem Augenblicke entnommene Zeugnisse der Betheiligten besonders dankbar wären, S. 390 f. nur ein einziges summarisches Blatt aus dem Tagebuche des Dr. Leopold Ladenburg, aus dem wir nichts Neues erfahren. Von solchen Momenten aber abgesehen, gibt der ungemein reiche Briefwechsel ein lebensvolles, farbenreiches Bild jener Zeit und der Menschen, die in ihr wirkten. Den Helden selbst lernen wir als einen durchaus ehrenhaften, festen und entschlossenen Charakter kennen, wie sie Zeiten politischer Aufregung und Meinungskämpfe mehr als andere bedürfen. Vorzüglich durch eine Mannesthat, gleich zu Anfang der republikanischen Bewegung im Baden'schen, hat sich M. nicht bloß in seinem engeren Vaterlande, sondern in ganz Deutschland einen bestbegründeten Namen gemacht. Nachdem er sich die Überzeugung verschafft hatte, dass Fickler aus Constanz Verbindungen mit dem Auslande unterhalte, um bewaffnete Freischaren, die sog. deutsche Legion Herwegh's, ins Land zu ziehen, nahm er am 8. April auf eigene Rechnung und Gefahr dessen Verhaftung vor und überlieferte den Vaterlandsverräther dem Gerichte; Hecker und Struve, dadurch geschreckt, entflohen aus Mannheim in das badische Oberland und schlugen dort zu früh los, was die schnelle Niederwerfung des Aufstandes zur Folge hatte. Mit einemmale hatte M. durch diese selbsteigene That die vertrauensvollen Blicke aller Ordnungsliebenden auf sich gezogen, »mit Stolz« nannten sie seinen Namen, »welcher jeden wahren Freund des Vaterlandes mit Freude erfüllt«. Auch die Regierung wurde auf ihn aufmerksam; er wurde Staatsrath und Mitglied des badischen Staats-Ministeriums, ein Amt, das er nur unter der Voraussetzung annahm, »dass nicht mehr gefackelt wird. Der Hauptjammer liegt darin, dass die Beamten meist dem Teufel zu schlecht sind.« Gegen diese wurde nun mit Ernst eingeschritten und dadurch der Staatsgewalt Ansehen und Macht verschafft. In der Frankfurter Paulskirche war M. einer der ersten, an den man bei der Constituierung der Centralgewalt dachte, und er hat durch die ganze Zeit ihres Wirkens eine einflussreiche Rolle gespielt.

Wien. Frh. v. Bielfert.

Hirsch Gideon M.: **Neunzehntes oder zwanzigstes Jahrhundert?** Zeitrechnungsfragen. Mit einem Anhang: Zuschrift des Directors der Berliner Sternwarte Geh. Rath Prof. Dr. W. Förster. Breslau, Preuß & Jünger, 1900. 8° (32 S.) M. 1.—.

Der Verf. scheidet seine Titelfrage in zwei Theile: 1. Zur Abgrenzung (Wann beginnen die Jahrhunderte?), 2. Zur Benennung. Für die erste Frage gibt er folgenden Rath: »Auf das (sog.) erste Jahrhundert rechnen wir nur 99 Jahre; alle folgenden Jahrhunderte beginnen mit der neuen Hunderterzahl«; und für die zweite: »Die Jahrhunderte werden künftig nach den Hunderterzahlen benannt, die ihnen zugrunde liegen, so dass das neue Jahrhundert 1900—1999 den Namen neunzehntes Jahrhundert führt. Das bisher sogenannte erste Jahrhundert 1—99 erhält eine andere Benennung . . .« Das Urtheil, resp. den Entschluss, diesen Vorschlägen zu folgen, überlassen wir dem Leser. Dr. G. A.

Histor. Zeitschrift. (München., Oldenbourg.) LXXXVI, 1.
Below, Ob. Theorien d. wirtsch. Entwickl. d. Völker mit bes. Rücks. auf d. Stadtwirtschaft d. dtsch. M.-A. — Thimme, Zu d. Erhebungsplänen d. preuß. Patrioten im Sommer 1808.
Revue d'histoire moderne et contemp. (Paris, G. Bellais.) II, 4.
Charléty, Le voyage de Louis XIII à Lyon en 1622. — Mautouchet, L'esprit public dans le départ. de la Sarthe à la fin de l'Assemblée législative. — Pallasicr, Le retour de Charles VIII à Rome.

Kralik R. v., Culturstudien. Münster, Alphonsus. (872 S.) M. 2.—.
Erdmannsdörffer B., Mirabeau. Bielefeld, Velhagen & Klasing. (128 S.) M. 4.—.
Kügelgen Marie Hal. v., geb. Zöge v. Manteuffel, e. Lebensbild in Briefen. Lpz., Wöpke. (453 S.) M. 6.—.
Rademacher C. u. Th. Scheve, Bilder aus d. Gesch. d. Stadt Köln. Köln, Neubner. (420 S.) M. 4.—.
Bismarck, Fürst. Briefe an s. Braut u. Gattin. Hrsg. v. Fürst Herbert B. Stuttg., Cotta. (608 S.) M. 6.—.
Zarncke-Szalga Fm. v., D. poin. Adel u. die dems. hinzugetret. andersländ. Adelsfamilien. 2 Bde. Hambg., Grand. (502, 568 S.) 20 M.
Gindely A., Birge z. Gesch. d. 30j. Krieges. Aus d. nachgelass. Schriften hrsg. v. J. Hirn. Wien, Gerold. (248 S.) M. 5.20.
Heilmann S., D. Grafen v. Savoyen u. d. Reich bis z. Ende d. stauf. Periode. Innsbr., Wagner. (227 S.) M. 5.—.

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

I. **Stengel** Dr. Paul: **Die griechischen Kultusalterthümer.** 2. vermehrte und verbesserte Auflage. (Handbuch der classischen Alterthums-Wissenschaft, hrsg. von Iwan Müller, V, 3.) München, C. H. Beck, 1898. gr.-8° (VIII, 228 S., m. 5 Taf.) M. 5.—.

II. **Mommsen** August: **Feste der Stadt Athen im Alterthum,** geordnet nach attischem Kalender. Umarbeitung der 1864 erschienenen Heortologie. Leipzig, B. G. Teubner, 1898. gr.-8° (VII, 548 S.) M. 16.—.

I. Das Handbuch der classischen Alterthumswissenschaft zerfällt immer mehr, je weiter seine Auflagen fortschreiten, in eine Reihe von Einzelbänden, wie denn das vorl. Werk, das früher mit Oehmichen's Bühnenalterthümern den 3. Theil des V. Bandes bildete, sich jetzt als selbständiges Handbuch darstellt. Der Verf. hatte schon in der ersten Auflage ein höchst brauchbares Compendium geliefert; er hat für die Neubearbeitung alles seither hinzugekommene inschriftliche Material sowie die Litteratur auf das gewissenhafteste benützt und so sein Buch auf der Höhe zu erhalten gewusst. Wenn die Seitenzahl nicht auffällig stark angewachsen ist, so rührt dies zum Theile davon her, dass Text und Anmerkungen manche Kürzung erfahren haben. Vielleicht findet der Verf. bei einer dritten Auflage, die das Buch gewiss verdient, Gelegenheit, manche Ungleichheit, die in dieser Hinsicht noch herrscht, zu beseitigen: so erscheint es mir z. B. ungerechtfertigt, dass auf die Beschreibung des Wagenrennens in Olympia (und darin insbesondere

Digitized by Google

wiederum der Ablassvorrichtung für die Gespanne) der unverhältnismäßig große Raum von über drei Seiten verwendet ist, während wichtige Fragen, welche die panathenaeische Pompe betreffen, mit einer Zeile abgethan werden. Auch stößt man in dem sonst sehr besonnen geschriebenen Handbuch auf manche Redefloskel, die mit der Wissenschaft nichts zu thun hat; wenn der Verf. am Schlusse der Schilderung des Pankration folgende Blüte sich nicht zu versagen vermag: »Der Mond mag dann noch lange den κῶμος der glücklichen Sieger beleuchtet haben«, so ist diese scherzhafte Wendung mit ihrer § 11-Stimmung nicht nur unpassend, sondern auch schwerlich richtig; jeder in Sportsachen Erfahrene wird einwenden, dass der wohltrainierte »Amateur« oder »Professional« (mit beiden Arten haben wir es bei den Agonen zu thun) gerade unmittelbar nach dem Wettkampf Ausschweifungen am meisten zu vermeiden hat, wenn er sich nicht schädigen will.

II. Im Gegensatze zu dem an erster Stelle besprochenen Buche sind die »Feste der Stadt Athen« gegenüber der ersten Bearbeitung (1864) ein ganz neues Werk. Allerdings liegt auch hier ein weit größerer Zeitraum zwischen dem ersten und zweiten Erscheinen, die Nothwendigkeit einer Umgestaltung war hier gewiss dringend, versprach aber, falls sie glückte, einem wirklichen Bedürfnis abzuhelfen. Denn der attische Festkalender erforderte mehr als irgend ein anderes Gebiet der Alterthümer eine gründliche Monographie. Dass das jetzt vorl. Werk diese Hoffnung ganz erfüllt, lässt sich leider nicht behaupten. Die alte Heortologie war ein für ihre Zeit höchst ehrenwertes Buch, hervorgegangen aus einer von E. Curtius und H. Sauppe durch eine Preisaufgabe gegebenen Anregung; in der Ausführung zeigte sie starkes Überwiegen nach der Seite des Erstgenannten mit ihren phantasievollen Reconstructionen und apodiktischen Aufstellungen, welche die Überzeugung der damaligen Zeit wiederspiegeln, die Räthsel des Alterthums endgiltig bemeistert zu haben. Unter H. Sauppe's Einfluss hätte sich gewiss schon damals vieles anders gestaltet. Ein solches enthusiastisches Buch war natürlich für die jetzige Zeit nicht mehr am Platze; und der Verf. ist überall sichtlich bemüht, sich nüchterner, einfacher, sachgemäßer auszudrücken. Aber vielfach betrifft das nur die äußere Schale, der Kern ist geblieben. So hält der Verf. nach wie vor an der falschen Auffassung, dass die Betheiligung der Metöken am Panathenaeenzuge als eine Demüthigung zu betrachten sei, fest. Zahlreiche mythologische Bemerkungen, die bei der heutigen Unsicherheit auf diesem Gebiete auf das Cultgeschichtliche beschränkt werden müssen, falls sie nicht für ganz subjective Auslassungen gelten sollen, durchziehen nach wie vor das Ganze. Die Ausnützung des neu hinzugekommenen epigraphischen und litterarischen Materials ist sehr ungleichmäßig. Vgl. die gründliche Recension von C. Robert in den Göttinger Gel. Anzeigen. Dabei soll ausdrücklich hervorgehoben sein, dass das Buch viele neue treffende Einzelbemerkungen (besonders in der ganz neugeschriebenen Einleitung) enthält und überhaupt als eine sehr schätzbare Studie auf dem Gebiete der attischen Sacralalterthümer bezeichnet werden muss; eine zusammenfassende, quellenmäßige, dem heutigen Stande der Wissenschaft entsprechende Bearbeitung dieser Disciplin ist es nicht, will es wohl auch nicht sein.

Graz. Heinrich Schenkl.

Palandar Hugo: **Die althochdeutschen tiernamen.** I. Die namen der säugetiere. Dissertation. Darmstadt (im Buchhandel vertrieben durch Mayer & Müller, Berlin). 1899. gr.-8° (XVI, 171 S.) M. 4.—.

Endlich beginnt man aus den durch Steinmeyer (und Sievers) bequemst zugänglich gemachten althochdeutschen Glossen, der wichtigsten Sprachquelle alter Zeit, zu schöpfen: das vorl. Buch bezeugt, wie fruchtbar nach verschiedenen Seiten hin, insbesondere nach der culturhistorischen, sich solche Forschungen gestalten können. P. behandelt die Thiernamen in der Folge des zoologischen Systems, er ordnet sein Material in dieser Art: zuerst die Etymologie, dann die ahd. grammatische Form, die Belege des Wortes in den einzelnen Casus, Abtheilungen und Zusammensetzungen (mit einer Fülle interessanter Zeugnisse), Personal- und Ortsnamen (ohne Belege, nur aufgezählt), schließlich die Bedeutung. Die Behandlung ist überall sorgsam und eindringlich, die etymologischen Zusammenhänge werden über den ganzen Bereich der indogermanischen Sprachen hin untersucht. Die Ergebnisse sind mannigfach und, wenn nicht gerade überraschend, so doch sehr lehrreich. Mit ihrer Hilfe ließe sich für ein größeres Publicum eine sehr hübsche Darstellung über die Kenntnis unserer Vorfahren von den Säugethieren schreiben. Damit würde man freilich der Arbeit nicht gerecht, deren wesentliches Verdienst es ist, eine erschöpfende Ausbeutung des ahd. Sprachstoffes in sprachlichem und sachlichem Betrachte begonnen zu haben *).

Graz. Anton E. Schönbach.

Koepper Gustav: **Litteraturgeschichte des Rheinisch-westfälischen Landes.** Elberfeld, Sam. Lucas, 1899. gr.-8° (248 S.) M. 3.—.

Locale Literaturgeschichten — d. h. eigentlich bloß Ausschnitte oder Durchschnitte der (deutschen) Litteraturgeschichte — sind im allgemeinen freudig zu begrüßen. Aber hier haben wir eine sehr schwache Leistung zu besprechen, der man es ansieht, dass ein litterarischen Neigungen frühmender Redacteur die Blätter wohl für die Zeitung »unter dem Strich« geschrieben hat. Da mögen sie sich gut genug ausnehmen, aber das genügt nicht, um den stolzen Namen »Litteraturgeschichte« zu rechtfertigen. Unter dem rheinisch-westfälischen Land versteht der Verf. eigenthümlicherweise nur Westfalen mit einigen angrenzenden Bezirken (Lippe, Osnabrück) und den nördlichen Theil der Rheinprovinz (südlich etwa bis Köln). Für die älteste und mittelalterliche Zeit, die im Fluge durchmessen ist, muss man bezweifeln, ob K. wirklich mit den Quellen vertraut ist: so seicht und oberflächlich ist sein Raisonnement. Auch das übrige Buch ist wesentlich eine Compilation von Notizen und Urtheilen, die ihren Wert nur durch die Proben — von neueren Dichtern sind auch ungedruckte Stücke mitgetheilt — erhält und höchstens als Stoffsammlung von beschränktem Werte ist; das Capitel über Dialectdichtung (S. 179—229) ist sogar zu loben, insofern es m. W. neu ist und manches enthält, was man sonst erst mühsam zusammensuchen müsste. Das ganze Buch wimmelt von Druckfehlern, grammatischen Verstößen, sachlichen Versehen und ist in einem widertichen Tone geschrieben. Dass die katholischen Dichter zurücktreten, dass selbst unbedeutende Dichterseelen allzu breiten Raum wegnehmen, ist bei einem Autor nicht zu verwundern, der die famose Entdeckung gemacht hat, dass der Dreizehnlinden-Weber »kein katholischer Dichter« gewesen ist (S. 176)! Schade, dass eine ganz achtbare Kenntnis der auf jenem Landstrich erblühten Litteratur des 19. Jhdts. in einer so formlosen, fehlerhaften und demnach nicht empfehlenswerten Arbeit sich ans Licht gewagt und das treffliche Mahnwort des alten Horaz: *Nonum prematur in annum* verachtet hat.

M.-Gladbach. Eduard Arens.

*) Nur eine kleine Notiz zu S. 28: *zbero* = Schoermaus ist nicht »vorzugsweise alemannische«; die volksthümliche Redensart aus Obersteiermark: »Er fangt scho lang scheer« = er ist schon lange verstorben, bezeugt die Verbreitung des Wortes im bayerischen Sprachgebiet.

Digitized by Google

Lotsch Dr. Friedrich: **Wörterbuch zu modernen französischen Schriftstellern.** Ein Nachtrag zum encyklopädischen Wörterbuch (nebst Suppl. von Sachs-Villatte und zu allen übrigen französischen Wörterbüchern. Potsdam, A. Stein, 1899. 8° (IV, 107 S.) M. 2.—.

Vorl. Buch enthält, wie der Verf. in der »Vorrede« schreibt, Wörter und Wendungen, die zum großen Theil erst in den letzten Jahren, sei es durch Entlehnung aus den Mundarten oder aus fremden Sprachen, sei es durch Neubildung, in die Schriftsprache eingeführt worden sind. Die Angaben des Verf. sind umso werthvoller, als bei fast sämmtlichen vorgeführten Ausdrücken gewissenhaft die Quelle genannt wird. Allerdings scheinen die Quellen nicht gleichmäßig benutzt worden zu sein. Denn von den 40 Autoren, die in der dem »Wörterbuche« vorangestellten Liste erwähnt werden, sind Daudet und Zola außerordentlich häufig herangezogen worden, während die übrigen nur hie und da oder gar nicht citiert werden. Außer den Werken vieler moderner Schriftsteller und etwa 25 Zeitungen und Zeitschriften hat der Verf. das »*Dictionnaire argot-français et français-argot*« von Delesalle (Paris 1896) benützt, dem er eine große Anzahl Argotwörter entnommen hat. Viele dieser Ausdrücke kommen trotz der gegentheiligen Versicherung des Verf. in den bisher erschienenen Wörterbüchern vor. So sind, um nur von dem Buchstaben A zu sprechen, die Wörter und Redensarten *heure de l'absinthe, faire son abt. à la hussarde, absorption, vin d'encouragement, accordeur de pianos, s'accrouer, moucheir d'Adam, agacer la dent de l'hippopotame, agoniser, agout, aisselle, alfa, alisier, almanach de vingt-cinq mille adresses, amache, amasone, amiral, balle d'amour, amygdale, anchtiber, elle a tes Anglais, anguille, araignée de trotteur, arche, argot, argoteur, artiste, arracher, arranger-manger, as, asticot, astuce, atout, attaque, avaler, avant-courrier*, usw. auch in Villatte's »Parisismen« (2. Aufl., Berlin, Langenscheidt, 1888) zu finden, einem Werke, das Verf. merkwürdigerweise ganz verschweigt. Im übrigen wird das Buch den Lesern moderner französischer Romane gute Dienste leisten.

Wien. Dr. J. Ellinger.

Neue Jahrbb. f. d. class. Alterth. etc. (Lpz., Teubner.) VVI, 7/9.

Devrient, D. Heimat d. Cherusker. — Meyer, D. Alter ein. Schlagworts. — Cauer, Homer als Charakterdichter. — Gemoll, Franz v. Assisi. — Matthias, D. Politiker Herder. — Buchenau, D. dtsch. Pflanzennamen. — Stock, Was ist Bildg.? — Reichardt, D. Bedeutg. d. Ge chunterr. f. d. Erziehg.

Euphorion. (Hrsg. A. Sauer.) VII, 2.

Spitzer, Aisthesis, Schellpolitik u. Entwicklgslehre. — Borkowski, E. Vorläufer v. Gerhardt's Lied »Befiehl du deine Wege« aus d. J. 1629. — Riemann, J. J. Engel's »Herr Lorenz Stark«. — Düntzer, Mar. Nicola in Goethe's Tagebuch 1826 u. Goethe's Nachlaß. Rötf de la Roche. — Haas, B. Constant's Gespräche m. Goethe 1804. — Mayne, Urland's Dichterwerkstatt. — Speier, Üb. d. künstler. Problem in Grillparzer's »E. treuer Diener s. Herrn«. — Hallarten, Aus d. Nachlasse Grabbe's. — Kraeger, Z. Gesch. v. C. F. Meyer's Gedichten. — Recc.: Laubmann u. Schefller, Platen's Tagebücher (Petzet); — Köster, G. Keller (Pniower); — Thomas, Die letzten 20 J. dtscher Litt.gesch. — Bibliographie: Heuffen, Zieschriften; — Sauer, Bücher.

Zeitschrift f. class. Philologie. (Berl., Gaertner.) XVII, 43–52.

(43.) Soltmann, Verhandlgen d. 45. Versammlg. discher Philol. u. Schulmänner in Bremen Sept. 1899 (Winther). — Barth, Ausgew. Briefe eus Ciceron. Zeit (Sternkopf). — Horaz, Auswahl v. Dr. M. Petschenig (Hirschfelder). — (44.) Ardaillon, Les mines du Laurion dans l'antiquité (Bürchner). — Horaz, Oden u. Epoden, f. d. Schulgebr. erkl. v. Nauck (Hirschfelder). — Kukula, Albrechtsbreu u. Kunstkatalogue in Tatian's Rede an d. Griechen (Dräseke). — (45.) Hirt, D. indogerman. Ablaut vornehml. in s. Verhältn. z. Betonung (Bartholomae). — Andresen, *In Tuetii Historias studia critica et palaeographica* (Opitz). — Thomas, Senèque et J. J. Rousseau (Weissenfels). — Veröffentlichgen z. Gesch. d. gelehrten Schulwesens im Alterthum. Schenkl (Thiele). — (46.) Lermann, Athenatypen auf griech. Münzen (v. Fritze). — Friedländer, D. Philosoph Seneca (Gemoll). — Mau, Katalog d. Bibliothek d. kaiserl. dtschen archäolog. Instituts in Rom (Schöne). — (47.) Engelmann, Archäolog. Studien zu d. Tragikern (Maas). — Underhill, A. Commentary with Introduction and Appendix on the Hellenics of Xenophon (Vollbrecht). — Hüll, Catalogue of the Greek Coins in the British Museum (Regling). — Orazio, Le Liriche. commentate da Vicenzo Ussani (Weißenfels). — Barth, D. ncuerisch. Sprache (Wartenberg). — (48.) Rinonapoli, Lamia e Lilith nelle leggende greche e romane (Schönbeing). — Mitsopoul. Recueil d'inscriptions grecques (Schultheiss). — Ennio, I frammenti degli Annali edite e illustrati da Lucio Valmargi (Nicolai). — (49.) Helbing, D. instrumentalia b. Herodot (Kallenberg). — Weichardt, D. Schloee d. Tiberius (Reckzey). — (50.) Deubner, De incubatione I—IV. — E. Fell v. Theokrasie auf e. röm. Inschrift. — (51.) Winckler, Altorientel. Forschungen. 2. II. (Jensen). — (52.) D. Labyrinth auf Kreta.

Eichhorn A., E. Hymnus auf d. Venusgestirn in Na-uat-Bildschrift auf dem A. v. Humboldt'schen Kalenderstein in Berlin. Berl., Asher. Fol. (172 S.) M. 12.—.

Murad Fr., Arabat u. Maale. Studien z. armen. Alterthumskde u. Litt. Heidelbg., Winter. (104 S.) M. 7.—.

Wartenslaben G. v., Begriff d. griech. Chrela u. Gesch. ihrer Form. Ebd. (142 S.) M. 3.60.

Birt Th., D. Iliul b. Plautus u. d. lat. Aspiration bis z. 10. Jhdt. n. Chr. Marbg., Elwert. (378 S.) M. 9.60.

Jörgens G., D. »Epistolae Ho-Elianae«. E. Btr. z. engl. Litt.gesch. Ebd. (87 S.) M. 2.—.

Karst J., Hist. Gramm. des Kilikisch-Armenischen. Straßb., Trübner. (444 S.) M. 15.—.

Herrmann Max, Jahrmarktsfest zu Pfunderszweilen. Entstehge- u. Bühnengesch. Berl., Weidmann. (263 S.) M. 8.—.

Hebbel's Briefe. hrsg. v. R. M. Werner. Nachlese in 2 Bden. Berl., Behr. (438, 401 S.) M. 8.—.

Deitsch Fr., Assyr. Lesestücke. M. grammat. Tabellen u. vollst. Glossar. 4. A. Lpz., Hinrichs. 4° (193 S.) M. 18.—.

Landmann F., D. Predigtwesen in Westphalen in d. letzten Zeit d. M.-A. E. Btr. z. Kirchen- u. Culturgesch. Münster, Aschendorff. (253 S.) M. 5.50.

Gubelinus Perseon, Cosmidromius u. als Anh. desselben Verf.: Processus fraudulentia et reformacionis monasterii Budecensis, hrg. v. Dr. Jensen. Ebd. (254 S.) M. 8.—.

Saadi Al-Fajjûmî's arab. Psalmenübers. u. Commentar. Nach e. Münch. u. e. Berl. Hdschr. hrsg. u. übers. v. Dr. S. Baron. Berl., Poppelauer. (83 u. XXIX S.) M. 2.50.

Brendstetter R., 3 Abdolgen üb. d. Lehnwort. 1. D. Lehnw. in d. Luzerner Mundart. 2. D. Lehnw. in d. bug. Sprache. 3. D. Lehnwtor, welche d. Luzerner Mundart u. d. bug. Sprache gemeine. gebören. Luzern, Räber & Co. (68 S.) M. 1.20.

Kunst und Kunstgeschichte.

Furtwängler Adolf: **Über Kunstsammlungen in alter und neuer Zeit.** Festrede, gehalten in der öffentlichen Sitzung der k. b. Akademie der Wissenschaften zu München zur Feier ihres 140. Stiftungstages am 11. März 1899. München, G. Franz in Comm., 1899. 4° (30 S.) M. 1.—.

Kaum dass in Jacob Burckhardt's »Beiträgen zur Kunstgeschichte von Italien« (Allg. Litt.-Bl. IX, 124) die Abhandlung »Die Sammler« kunstgeschichtlich interessante Bestrebungen unter Beibringung verschiedenartigster Belege und Thatsachen in vielfach neuem Lichte zeigte, nimmt F. die Erörterung »über Kunstsammlungen in alter und neuer Zeit« abermals in ungemein fesselnder Weise auf. Da er sich, wie bei F. leicht erklärlich, vorwiegend an die Antike hält und erst verhältnismäßig spät den Standpunkt einer mehr allgemeinen Betrachtung einnimmt, erschöpft er eigentlich nicht ganz das weitausgreifende Thema. Es ließe sich darüber streiten, ob nicht auch die Sammlungen von kostbaren Reliquiaren, bei denen zwar die Reliquie meist Hauptgegenstand war, aber der Kunstwert nicht minder zur Geltung kam, berücksichtigt oder wenigstens als eine Art Mittelglied zwischen Mittelalter und Neuzeit eingeschaltet werden sollten. Die Reliquiensammlung Karls IV. hat zugleich Anspruch auf den Namen einer Kunstsammlung. Wenn man aber schon diesen Gesichtspunkt ausgeschaltet wissen will und die für Erwähnung von Kunstsammlungen des 16. bis 18. Jhdts. eingehaltenen Grundsätze (S. 16—20) gelten lässt, so befremdet es, dass österreichische Sammlungen von europäischem Rufe, wie die Kunstkammer Rudolfs II. in Prag und jene des Erzherzogs Ferdinand von Tirol in Schloss Ambras, nicht erwähnt werden. Erstere hätte ja, da sie nachweisbar Werke der antiken Kunst besaß, mindestens ebenso Erwähnung verdient wie die Sammlung Franz I. oder Ludwigs XIV. von Frankreich oder jene Karls I. von England. — Vortrefflich ist die Charakterisierung der Sammlungsbestrebungen im 19. Jhdt. Ebenso wird man vielen Ausführungen F.'s über die Forderungen, die man an eine zukünftige Entwicklung der Kunstsammlungen richten darf, unbedingt beipflichten müssen. Was da über Anlage und Einrichtung von Museen, über Aufstellung und Sichtung der Objecte, über unmittelbarste Fühlung der Museen mit der Kunstwissenschaft, über Localmuseen gesagt wird, verdient, soweit es nicht schon theilweise verwirklicht ist, weitgehende Beachtung. Es birgt eine Reihe gut durchführbarer und unbedingt sehr erspießlicher Anregungen, für welche F. mit warmer Überzeugung eintritt. Überall erkennt man den Meister der Darstellung, der an der Schönheit der Antike die eigene Ausdrucksform zu veredeln und abzuklären verstanden hat.

Wien. Joseph Neuwirth.

Digitized by Google

Weber Dr. Anton, o. Prof. am k. Lyceum Regensburg: **Die römischen Katakomben.** Mit vielen Abbildungen. 2., sehr verm. Auflage. Regensburg, Pustet, 1900. 8°. (167 S.) M. 1.20.

Die Schrift ist ein bedeutend erweiterter und sachlich in Abschnitte eingetheilter Vortrag, welchen der Verf. den Alumnen des Priesterseminars in Regensburg gehalten hat. Eigene Untersuchungen über den Gegenstand liegen, wie in der Vorrede übrigens ausdrücklich bemerkt wird, dem Werke nicht zugrunde. Es ist wesentlich ein Resumé der *Roma sotterranea* von Kraus mit einigen Zusätzen aus anderen Werken über die römischen Coemeterien, was die Schrift bietet. Nach einem Abschnitt über die Anlage und Geschichte der Katakomben werden die Inschriften, die Producte der Malerei und Sculptur und der Kleinkunst behandelt, und ein kurzer Abschnitt (21/4 S.) über »Abbildungen und Bibel« bildet den Schluss. Als kurze Einführung in die allgemeine Kenntnis der Katakomben und ihrer Monumente könnte die Schrift dienen. Leider sind aber viele, zum Theil wichtige Dinge betreffende Irrthümer und schiefe Ansichten über Einzelheiten mit untergelaufen, welche beim Leser ganz falsche Vorstellungen erwecken müssen. So z. B. ist es doch eine nicht zu rechtfertigende Übertreibung, wenn es (S. 5) heißt, dass die römische Kirche sich drei Jahrhunderte in die schweigende unterirdische Todtenstadt barg. Von den römischen Katakomben sind bloß zwei mit Sicherheit in das 1. Jhdt. in ihrem Ursprung zu verlegen: die Domitilla- und die Priscilla-Katakombe (gegen S. 10). Das Wort *sarcofolium* zur Bezeichnung des Nischengrabes findet sich bereits anfangs des 4. Jhdts. auf der Inschrift des Diacons Severus in San Callisto; es ist somit nicht erst nach Aufdeckung der Katakomben angewendet worden (S. 15). Dass Päpste längere Zeit in den unterirdischen Krypten gewohnt hätten (S. 25), ist von de Rossi längst als unhistorisch nachgewiesen worden. Ganz unmöglich und unserer Kenntnis vom Leben der römischen Christen völlig widersprechend ist ferner die Annahme, es seien unterirdische Grabkammern zu »Katechetenschulen« oder dort befindliche Sitze zum »Beichtsitzen« benützt worden (S. 27 f.). Inschriften mit dem Monogramm Christi als Symbol gehören erst der Constantinischen Zeit an (S. 47). Die Erklärung der Inschrift S. 63 ist sehr zweifelhaft. Die Behauptung S. 64, es sei »bis jetzt keine einzige Grabschrift eines Bischofs oder Priesters aufgefunden worden, welche das leiseste Anzeichen einer Verehelichung enthielte«, ist selbst für Rom unrichtig; die Grabschrift eines Bischofs Leo, vom Jahre 545, in Lorenzo *in agro Verano* gefunden wurde, erwähnt ausdrücklich, dessen Gemahlin Laurentia ihm das Grabmal errichtete (»*Hunc mihi composuit tumulum Laurentia coniux*«. Bullettino di arch. crist. 1864, S. 55). Die Darstellung der »*Adoratio Magorum*« S. 76 ist nicht vor der Mitte des 3. Jhdts. entstanden. Völlig irreführend ist die Erklärung des Bildes S. 94; die angebliche Geißel ist thatsächlich ein Blumengewinde, und Blumen wie die angebliche Lilie finden sich öfter auf dem Boden angedeutet, auf dem Oranten und andere Figuren stehen; die Scene S. 103 stellt nicht Jesus im Tempel, sondern den lehrenden Heiland zwischen vier Evangelisten dar. S. 110 lesen wir die Erklärung eines Bildes, das S. 93 reproduciert und mit einer ganz verschiedenen Erklärung begleitet ist. Diese Beispiele mögen genügen, um obiges Urtheil zu erhärten. Gemeinverständliche Darstellungen haben gewiss großen Wert (S. 4); aber unter der Bedingung, dass sie auf dem festen Boden der gesicherten Resultate der eigenen oder fremden wissenschaftlichen Specialuntersuchung stehen.

Freiburg (Schweiz). J. P. Kirsch.

Handzeichnungen alter Meister. (Wien, Gerlach & Schenk.) V, 7 u. 8.
(7.) Dürer, Martyrium d. 10 000. — Ders., D. hl. Anna selbdritt. — Boucher, Schlumm. Mädchen. — Ders., Studienkopf. — Fra Bartolommeo, Göttliche d. Madonna. — Correggio, Meister um 1500. Kopfstudie zu e. Heil. — Unbek. Meister um 1460—70, Figuren u. Ornamentenstudien. — Fiorenzo di Lorenzo (Schule), Darstellg. e. Selbstmordes. — Paolo di Donno, gen. Uccello, Thierstudien. — (8.) Dürer, Ansicht v. Innsbr. — Ders., Kreuzigg. Christi. — Unbek. Meister um 1480, Kopfstudie. — Meister um 1460—70, Tanzende Dame. — Clouet, Bildn. d. Card. de Sens. — Meister um 1400, Einkerkerg. einer Heil. — v. Heemskerk, E. lust. Lied. — Unbek. Meister, S. Benedict in d. Höhle v. Subiaco. — Unbek. Meister um 1400, Studie zu einer Heil. — Unbek. Meister, Bacchischer Tanz.

Broecher G., Rich. Strauß. Monogr. Skizze. Lpz., H. Seemann. (67 S.) 1 M.
Segnitz E., C. Reinecke. Ebd. (44 S.) M. 1.—.
Hymans H., Brügge u. Ypern. (Berühmte Kunststätten, 7.) Lpz., E. A. Seemann. (116 S. Ill.) M. 3.—.
Rosenberg A., F. A. v. Kaulbach. Bielefeld, Velhagen & Klasing. (112 S.) M. 4.—.
Justi C., Michelangelo. Birge z. Erklärg. d. Werke u. des Menschen. Lpz., Breitkopf & Härtel. (430 S.) M. 16.—.
Venturi A., D. Madonna. D. Bild d. Maria in s. kunstgesch. Entwicklg. bis z. Ausgang d. Renaiss. in Italien. Bearb. v. Th. Schreiber, Lpz., Weber. 4° (452 S., 6 Taf.) M. 30.—.

Länder- und Völkerkunde.

Pieper R., Missionär: **Unkraut, Knospen und Blüten aus dem »blumigen Reiche der Mitte«.** Gepflückt und zusammengebunden von R. P. Stepl, Missionsdruckerei, 1900. gr.-8° (729 S. m. Abb. u. 1 Farbendr.) Geb. M. 10.—.

Seitdem China infolge der jüngsten Ereignisse in Ostasien wieder in den Vordergrund der öffentlichen Aufmerksamkeit gerückt worden ist, haben zahlreiche Schriftsteller es unternommen, die eigenthümlichen Verhältnisse dieses Reiches zu schildern. Gewöhnlich geschah dies vom Gesichtspunkte der eventuellen Einführung und Verbreitung der westeuropäischen Civilisation, der Förderung des fremdländischen Handels etc.; der Aufnahmsfähigkeit des chinesischen Volkes für den katholischen Glauben und der Fortschritte des letzteren wurde wenig oder gar nicht gedacht. Diese Lücke in unserer zeitgenössischen Litteratur über China auszufüllen, ist das vorl. Buch bestimmt, welches diese Aufgabe umso erfolgreicher löst, als es der Feder eines äußerst competenten Verf. entstammt. R. Pieper, selbst schon seit zwölf Jahren katholischer Missionär in Südschantung, hat als solcher, wie kaum irgend ein anderer Fremder, reichliche Gelegenheit gehabt, das chinesische Volk in seinen geheimsten Gedanken und Gefühlen zu beobachten und zu studieren. Seine anschaulichen Schilderungen von Land und Leuten daselbst dürfte aber auch in unseren heimatlichen Leserkreisen einem umso größeren Interesse begegnen, als sie zumeist gerade jenen Theil Chinas betreffen, welcher die neue Interessensphäre Deutschlands im Reiche der Mitte bildet, und in welchem auch das zur Sühnung der grausamen Ermordung zweier deutscher Missionäre occupierte Schutzgebiet Kiautschau gelegen ist. »Unkraut, Knospen und Blüten« sind die symbolischen Titel der drei Hauptabschnitte, in welche dieses interessante Buch zerfällt. In demselben schildert der Verf. in anschaulichster Weise der Reihe nach das heidnische Chinesenthum, das segenspendende Christenthum und endlich die mühevolle Thätigkeit der katholischen Missionäre. Es würde zu weit führen, an dieser Stelle auf die zahlreichen einzelnen Capitel dieser Abschnitte einzugehen, von welchen jedes für sich eine selbständige, getreue Darstellung besonderer Eigenschaften, Gebräuche oder Einrichtungen des chinesischen Volkes ist. Das Familienleben, die Nahrung und Kleidung, die Wohnung, die verschiedenen Beschäftigungen und Handwerke der Chinesen werden ebenso eingehend beschrieben als das Litteraten- und Mandarinenthum, der heidnische Cultus und Aberglaube, welcher heute noch die meisten Bewohner des himmlischen Reiches beherrscht und so böse Folgen hervorgerufen hat. Nach der Lectüre dieser interessanten Ausführungen mag sich der Leser manches Räthsel erklären können, auf welches seine westländischen und christlichen Vorstellungen und Begriffe bei dem Studium Chinas und des chinesischen Volkes stoßen. So düster aber auch dieses Bild ist, so wird dem aufmerksamen Leser doch auch nicht manche edle und gute Eigenschaft in dem Charakter der Zopfträger entgehen, wodurch letztere für die Gnade Gottes keineswegs so unempfindlich zu sein scheinen, als vielfach in Europa geglaubt wird. Die allmähliche Entwicklung des Christenthums, die glänzenden Aussichten, welche sich demselben noch vor Einführung der strengeren Liturgie zu Ende des vorigen Jahrhunderts boten, schließlich die specielle Geschichte der Ausbreitung des römisch-katholischen

Digitized by Google

Glaubens in Südschantung, dem Wirkungskreise des Verf., dies alles und anderes mehr bildet den Inhalt des mit dem Titel »Knospen« bezeichneten Hauptabschnittes. In demselben beschreibt P. insbesondere auch die mannigfachen Bedrängnisse und Verfolgungen, welche die Neuchristen in China seitens der übrigen heidnischen Bevölkerung zu erdulden haben. Mit Bewunderung vollends muss jeder Leser die im dritten Abschnitte dargestellte Thätigkeit eines Missionärs in China erfüllen. Ohne Hoffnung, sein Vaterland und seine Lieben daselbst jemals wiederzusehen, theilt der katholische Glaubensapostel im Reiche der Mitte Nahrung und Kleidung, Leid und Freud mit dem bekehrten Chinesen, welchem er nicht selten im Märtyrertode vorangeht. Alltäglich ist er genöthigt, Greise und Kinder, Waisen und Findlinge zurückzuweisen, ohne sie des erlösenden Glaubens theilhaftig werden lassen zu können, da ihm die materiellen Mittel fehlen, sie zu pflegen und zu unterrichten! Für die heimatlichen Leserkreise dürfte es vielleicht von Interesse sein, zu erfahren, dass an dem kühnen Missionswerke in Südschantung, von welchem der Verf. in dem vorl. Buche ein so anschauliches Bild entwirft, auch mehrere Österreicher thätig sind, und dass gerade der Stellvertreter des hochwürdigsten Bischofs von Anzer und Provicar der Mission, der hochwürdige P. Freinademetz ein gebürtiger Tiroler ist, dessen Porträt sich auch auf S. 373 findet. — Was die Ausstattung des Buches anlangt, so muss dieselbe als sehr gelungen und originell bezeichnet werden; dem Verlage gebürt insbesondere Anerkennung dafür, dass er das Werk mit so zahlreichen, ausgezeichneten Reproductionen echter chinesischer Bilder geschmückt hat.

Hongkong. N. Post.

Erckert Roderich von, kais. russischer Generallieutenant a. D.: **Wanderungen und Siedelungen der germanischen Stämme in Mittel-Europa von der ältesten Zeit bis auf Karl den Großen.** Auf 12 Kartenblättern dargestellt. Berlin, Mittler & Sohn, 1901. fol. (VII S., 12 [35·5 : 54 *cm* große] Karten). M. 12.—.

Schon an anderer Stelle, in der Wissenschaftl. Beil. der »Leipziger Zeitung«, ist es mir vergönnt gewesen, die Größe der vorl. Gabe zur Jahrhundertwende eindringlich zu preisen. Dies Werk der vor kurzem verstorbenen Excellenz von Erckert bedeutet thatsächlich einen mächtigen Fortschritt auf dem so sehr schwierigen Gebiete der Forschung über die frühesten Wanderungen und ältesten Siedelungen unserer Altvordern und ihre nachbarlichen Verhältnisse. Wenn man sich einmal die Mühe nimmt, die Karten zur Völkerwanderung in unseren verbreitetsten Geschichtsatlanten (Putzger - Baldamus, Rhode u. a., namentlich auch Rothert) und selbst bessere, wie das Kiepert'sche Blatt »Die römischen Grenzwälle gegen die Germanen«, mit den E.'schen zu vergleichen, so wird man auf den ersten Blick nicht nur den großen Unterschied, sondern auch die großen Vorzüge der letztgenannten wahrnehmen. Zweierlei ist's vor allem, was besonders hervorgehoben zu werden verdient: 1. die Berücksichtigung der Einflüsse der natürlichen Bodengestaltung auf die Wanderungen und Siedelungen von Halbculturvölkern durch die Vorausschickung einer Karte »Die zweite (größte) und dritte Eiszeit in Mittel-Europa« nach den neuesten Forschungen, für die dritte Eiszeit nach Dr. Keilhack, — und 2. die Zerlegung des viele Jahrhunderte umfassenden Völkerwanderungszeitalters in ein Dutzend entwicklungsgeschichtlich aneinandergereihter Unterabtheilungen. Ist durch die erstgenannte Besonderheit der Versuch, den ich im I. Bande meiner »Weltgeschichte« durch die Einschaltung einer von dem (auch bei E. wenigstens durch eine Vorrede vertretenen) Münchener Paläontologen Johannes Ranke geschriebenen »Vorgeschichte« zum erstenmale gemacht hatte; nämlich die Prähistorie unmittelbar mit der Historie zu verbinden, glücklich wiederholt worden, so bedeutet die Betonung des Entwicklungsgedankens unleugbar einen weiteren Sieg der genetischen Methode: nur so hat das Missliche einer Festnagelung von fließenden Wanderungen, von ewigem Wechsel wenn nicht ganz behoben, so doch bedeutend gemildert werden können, indem man fast für jedes Jahrhundert ein neues Kartenbild schuf.

Das Werk enthält nämlich hinter der Eiszeit-Karte folgende Blätter: II. (gewissermaßen eine weitere Einleitungskarte) Indogermanische Völker in Europa zu Anfang des 6. Jhdts. v. Chr. nebst Angaben über Culturgeschichte und einem geschickt angelegten Schema der gemeinsamen Sprachverscheidungen; III. Ungefähre Ausbreitung der Germanen und Kelten in Mitteleuropa vom 6.—2. vorehristlichen Jhdt., ebenfalls mit Angaben über Sprachverwandtschaft; IV., V., VIII.—XII. Germanen in Mitteleuropa und ihre Nachbarvölker um das Jahr 60 v. Chr. (unmittelbar vor Cäsar's Gallischem Kriege), um das Jahr 150 n. Chr. (nach der »Germania«), nach dem Jahre 300 n. Chr., nach dem J. 400, 500, 600 und um das Jahr 814 (also zur Zeit von Karls des Großen Tode). Zwischen V und VIII sind eingeschaltet: als Nr. VI eine Wiedergabe der Ptolemäischen Karte von Groß-Germanien nach dem Texte der Müller'schen Ausgabe (Paris, 1883) und als Nr. VII eine Zusammenstellung von folgenden vier Cartons: 1. Wander- und Kriegszüge germanischer Völker vom Anfange des 2. vorehristl. Jhdts. bis 166 n. Chr. (bis zum Markomannenkriege), 2. dasselbe Bild von der Mitte des 2. nachchristlichen Jhdts. hauptsächlich bis zur Mitte des 5., theilweise auch darüber hinaus; 3. dasselbe von etwa 450 bis zur 2. Hälfte des 6. Jhdts. (bis zum Einfalle der Langobarden in Italien) und endlich 4. Wander- und Kriegszüge der nordischen (nordgermanischen oder skandinavischen) Völker von 850—1066 (bis zur Schlacht von Hastings). Einen ausführlichen begleitenden Text zu den Karten zu schreiben, verbot das vorgerückte Lebensalter des Autors; doch ist überall durch Erläuterungen am Rande der Karten dafür gesorgt, dass die nöthigen Erklärungen nicht fehlen. Als Maßstab ist, mit Ausnahme der Blätter II (1 : 7,500.000, weil ganz Europa umfassend), VI (Ptolemaeis: ohne Maßstab) und VII (1 : 10,000.000), der jede gewünschte Ausführlichkeit erlaubende 1 : 3,000.000 gewählt worden, was nur zu billigen ist; die Ausführung der Lithographie durch C. L. Keller in Berlin ist tadellos.

Wenn ich am Schlusse noch als Gewährsmänner — außer v. E. selbst und J. Ranke — Zeuss, Müllenhoff und Much, als Helfer Autoritäten wie Meitzen, Sieglin und Kossinna, Möller in Kopenhagen, treue Mitarbeiter wie Müller in Rotterdam, Grössler, Weller und Dieter namhaft mache, so wissen unsere Leser, dass sie sich auf das Gebotene in jeder Hinsicht verlassen dürfen. Die deutsche Wissenschaft aber hat wieder mal einen tüchtigen Schritt vorwärts gethan.

Leipzig. Helmolt.

Dtsche Rundschau f. Geogr. u. Statistik. (Wien, Hartleben.) XXIII, 2—4.

(2.) Müller, Neuere Forschgen üb. d. Sternbewegen im Weltenraume u. Weltäther. — Jung in Unterlimthal. — D. Südpolarexped. Borchgrevink's. — Diosy, M. Besuch in Japan. — Lamberg, D. Madeirastrom. — D. größtmögl. Dauer a. totalen Verfinsterg. d. Sonne. — D. Kilauea u. a. Vulcane. — D. vollspur. Eisenbahnen d. Dtschen Reiches 1890, 1894 u. 1898. — (3.) Roßmäßler, Reise dch. d. Kalmückensteppe. — v. Hranilović, D. Srvicaner in Croatien. — Greger, D. Puna de Atacama. — v. Kodolitsch, An d. Riviera di Levante. — Seidel, Nord-Toga od. d. dtschen Sudan. — (4.) Kröll, D. westamerikan. Hafenstadt Tacoma u. Umgeb. — Jung, D. chines. Boxer. — Zweck, D. Bernsteingruben nördl. v. Potangen. — Braun, Heide u. Scrub im propont. Gebiete. — Reiner, D. Babia Góra.

Glidemeister A., Auf a. Segelschiff rund Cap Horn. Berl., D. Reimer. (184 S.) M. 3.50.

Koltmann P., Auf dtschem Boden in Afrika. Berl., Schall. (383 S.) 4 M.

Meinecke G., Wirtschaftl. Colonialpolitik. 2 Bde. Berl., Dtscher Colonial-Verlag. (76, 93 S.) M. 1.50.

Richter Ed., Geomorpholog. Untersuchgen in d. Hochalpen. Gotha, J. Perthes. 4° (103 S., 6 Taf.) M. 6.40.

Foy W., Banzobjecte v. Bismark-Archipel. Nissan u. Buka. Dresd., Stengel. gr.-fol. (40 S., 17 Taf.) M. 75.—.

Digitized by Google

Rechts- und Staatswissenschaften.

Lindner Dr. Friedrich: **Die unehelichen Geburten als Sozialphänomen.** Ein Beitrag zur Statistik der Bevölkerungsbewegung im Königreiche Bayern. (Wirtschafts- und Verwaltungsstudien mit besonderer Berücksichtigung Bayerns, hrsg. von Prof. Dr. Georg Schanz. VII.) Leipzig, A. Deichert, 1900. gr.-8° (X, 238 S. m. 2 Karten.) M. 4.80.

Die hiermit zur Anzeige gelangende Schrift behandelt die Statistik der unehlichen Progenitur als Sozialphänomen, d. h. sie geht den socialen Ursachen nach, aus welchen die Erscheinung sowie das Wachsen und die Abnahme derselben resultieren, und behandelt die sociale Stellung, welche die unehelichen Kinder im Leben einnehmen. Dass gerade Bayern sich als Untersuchungsfeld bot, hat seinen Grund in der etwas auffallenden Vorzugsstellung, welche es in dieser Beziehung im Deutschen Reiche einnimmt. Bayern weist nämlich innerhalb desselben die höchsten Procentsätze auf. Aber auch in einer internationalen Vergleichung rangiert Bayern mit einem sehr hohen Procentsatz. Ursprünglich an der Spitze aller europäischen Staaten marschierend, steht Bayern immer noch in den vordersten Reihen an der zweiten Stelle und steht nur um etwas hinter Österreich zurück. (1887 bis 1891 zeigten Österreich 14,67%, Bayern 14,01%.) Der Verf. hütet sich aber, um das gleich hier hervorzuheben, vor einem Fehler, in welchen confessionelle Voreingenommenheit gern verfällt, aus der Höhe der unehelichen Geburtenzahl einen Rückschluss auf die Höhe oder auf den Tiefstand der Sittlichkeit eines Volkes zu machen. Sogar der Socialethiker A. von Oettingen vermochte sich in seiner »Moralstatistik« des Vorurtheils nicht zu erwehren, dass katholische Länder eine höhere Zahl unehelicher Geburten aufweisen als protestantische und deswegen in sittlicher Beziehung diesen nachstehen müssten. Demgegenüber betont L. mit Recht, dass sich der Messung der Sittlichkeit auf Grund der Erscheinungshäufigkeit der unehelichen Geburten schwere Bedenken entgegenstellen, so naheliegend und verlockend der Gedanke auch sein mag, aus der unehelichen Geburt, »als aus einer gegen die Moral verstoßenden Ursache, Schlüsse zu ziehen auf die sittlichen Qualitäten einzelner Gebiete«. (S. 13.)

Der Wert der vornehmlich mit statistischer Methode geführten Untersuchung liegt nach meinem Dafürhalten vor allem darin, dass der Verf. mit wissenschaftlicher Gründlichkeit eine ganze Reihe von hartlosen Vorstellungen zerstört, welche über die Ursachen der unehlichen Progenitur und ihre Höhe bisher sowohl in der populären Meinung wie in der Wissenschaft im Schwunge waren. So wenn er dem vielverbreiteten Vorurtheil entgegentritt, dass die Städte an sich schon mehr uneheliche Geburten hätten als das platte Land. (S. 95.) Es sind andere Ursachen, die hier hereinspielen, insbesondere sind es die Hindernisse, welche die Verehlichungsmöglichkeit vermindern und den Ehewillen lange Zeit zurückhalten. Die relativ niedere Zahl der unehlichen Geburten in der bayerischen Rheinpfalz, wo am frühesten geheiratet wird, beweist dies schlagend. Dass die ausschlaggebenden Momente für die Höhe der unehlichen Geburten vor allem in wirtschaftlichen Verhältnissen zu suchen sind — der Nachweis dürfte der sorgfältigen, jede falsche Verallgemeinerung vermeidenden Schrift gelungen sein — und der Vorwurf, der gern gegen katholische Länder erhoben wurde, wird jetzt allmählich verstummen müssen. Nur wäre vielleicht der wirtschaftliche Gesichtspunkt nicht gar so ausschließlich zu betonen gewesen. Dass die wirtschaftliche Lage die sittliche Lebensführung beeinflusst, ist ebenso sicher wie die Beeinflussung der wirtschaftlichen Lage durch die Sittlichkeit. Von ganz besonderem Interesse ist das Capitel, welches das traurige Schicksal derjenigen behandelt, die aus unehlicher Geschlechtsgemeinschaft hervorgehen. Die Ziffern der Sterblichkeit der Unehlichen gegenüber den aus rechtmäßiger Ehe Stammenden sprechen eine beredte Sprache. Sociale Minderwertigkeit und moralische Verkommenheit sind häufig das Schicksal derer, die zum reiferen Alter gelangen. Der Verf. äußert zum Schluss eine Reihe von Wünschen und Vorschlägen, welche das traurige Los dieser von der Gesellschaft stiefmütterlich Behandelten besser gestalten könnten.

München. Dr. Franz Walter.

Longle Dr. phil. Joseph: **Untersuchungen über die Sullanische Verfassung.** (Studien aus dem Collegium sapientiae zu Freiburg im Breisgau. 3. Band.) Freiburg i. B., in Commission der Geschäftsstelle des Charitasverbandes für das kathol. Deutschland, 1899. gr.-8° (VIII, 72 S.) M. 1.50.

Die sullanische Verfassung, die der Vorläufer des Principates war, hat bereits zu wiederholtenmalen den Gegenstand eingehender Forschungen gebildet. Die vorl. Untersuchungen wollen nur einige wenige Fragen, deren Bearbeitung dem Verf. besonders nothwendig erschien, einer näheren Prüfung unterziehen. Demgemäß beschränkt sich L. darauf, das Gesetz über die Priestercollegien, die Schwächung der tribunicischen Gewalt, die Ausdehnung des Quästionenprocesses durch Sulla und die Richter im Quästionenprocesse in den Kreis seiner Erörterungen zu ziehen. Diese Fragen sind jedoch mit anerkennenswerter Gründlichkeit behandelt. Ein Vorwurf, der dem Verf. gemacht werden könnte, ist nur der, dass Wahrheit und Dichtung an manchen Stellen zu wenig unterschieden ist. Man gewinnt durch die Darstellung L.'s vielfach den Eindruck, als ob es sich um allbekannte und feststehende Dinge handelte, während thatsächlich nur Vermuthungen vorliegen und nach dem Stande der Quellen auch nur vorliegen können. Am deutlichsten tritt diese Erscheinung in dem Abschnitte III über *quaestio reptundarum* zutage. Doch kann trotzdem der Schrift im großen und ganzen die Anerkennung nicht versagt werden, dass sie über manche Frage neues Licht verbreitet hat und zu näherer Untersuchung der einen oder anderen Frage anregen dürfte.

Wien. R. v. Mayr.

Sociale Praxis. (Hrsg. E. Francke.) X, 11 u. 12.
(11.) E. Gesellsch. f. soc. Reform. — D. Verhdlgen üb. d. Kohlentheuerg. im deutschen Reichstag. — Neukamp, D. Lohnzahlgbücher f. minderj. Fabrikarbeiter. — Ergebnisse d. amtl. Streikstatistik im 3. Quartal 1900. — Menzinger, Conferenz z. Centralisierg. d. Arbeitsnachweises in München. — Isak, D. Einigsamt b. Bergbau in Österr. — (12.) v. Mangoldt, Wohngsnoth u. Freizügigkt. — Streik, höh. Gewalt u. Streikclausel. — Fuld, D. Bekämpfg. d. Trunksucht in Arbeiterkreisen dch. d. Arbeiter selbst.

Rivista internazionale di scienze sociali e discipline ausiliare. (Rom. XXII, 86 u. 90.
(85.) Tonfolo, Il compito econ. più urgente dell' avvenire. — Carano, Sulla codificazione del diritto tributario. — Il Congr. internaz. delle cause finali ed operaie a Parigi. — (86.) La proprietà legale internaz. dei lavoratori al Congr. di Parigi 1900. — Caiaolti di Chiusano, Il significato di alcuni plebisciti avizzeri.

Rausch E., Französ. Handelspolitik v. Frankf. Frieden b. z. Tarifreform v. 1892, dargest. auf Grund parlamentar. Annalen. Lpz., Duncker & Humblot. (288 S.) M. 4.80.

Boujanszky J., D. gewerbl. Genossenschaften Belgiens. Ebd. (83 S.) M. 2.20.

Stoisz W., Z. Vorgesch. d. Bauernbefreiung. Studien z. Verfassgs.- u. Wirtschaftsgesch. vornehml. S.-W.-Dtschlds. im ausgeh. M.-A. Ebd. (57 S.) M. 1.40.

Demelius E., Grundr. d. Sachenrechts. Ebd. (73 S.) M. 2.—.

Ullmann D., Grundr. d. Civilprocessrechts. Ebd. (182 S.) M. 4.80.

Stühneim M., D. mod. Auction-gewerbe. Ebd. (109 S.) M. 2.40.

Weber A., D. Geldqualität d. Banknote. E. jurist.-soc.-ökon. Untersuchg. Ebd. (84 S.) M. 2.—.

Wenger L., Lehre v. d. *Actio indicati*. E. rechtshist. Studie. Graz, Leuschner & Lubensky. (270 S.) M. 4.60.

Haver W., D. Gattgeschuld. Berl., Ebering. (123 S.) M. 3.60.

Nothnagel W., Beschränkte Haftg. E. handelsrechtl. Studie. Wien, Hölder. (160 S.) M. 3.—.

Pick B., D. Lohnbeschlagnahme n. österr. u. dtschem Rechte. Zugl. e. Bltr. z. Kritik d. jurist. Begriffsbildg. Ebd. (100 S.) M. 3.20.

Kühtmann A., Gesch. d. brem. Stadtvogtei. Breslau, Marcus. (68 S.) 2 M.

Müller P., D. gesch. Entwcklg. d. ländl. Genossenschaftswesens in Dtschld. v. 1848/49 bis z. Gegwt. Lpz., Deichert. (208 S.) M. 4.—.

Gefficken H., D. Verfassg. d. Dtschen Reichs. Ebd. (124 S.) M. 2.50.

Digitized by Google

Naturwissenschaften. Mathematik.

Drude Paul: **Lehrbuch der Optik.** Leipzig, S. Hirzel, 1900. gr.-8° (XIV, 498 S.) M. 10.—.

Vor ungefähr drei Jahrzehnten galt die Optik als ein experimentell und theoretisch vollkommen durchforschtes Gebiet. Höchstens schien noch die Klarstellung der Beziehung zwischen Schwingungsrichtung und Polarisationsebene wünschenswert. Die vielen experimentell gefundenen optischen Erscheinungen waren durch das Genie Fresnel's und die Arbeit anderer Forscher in der erweiterten Undulationstheorie so gründlich zusammengefasst und erklärt, dass scheinbar kein Feld für weitere Untersuchungen blieb und man die Lehre vom Licht als abgeschlossen ansehen konnte. — Dieser Glaube wurde in den letzten Jahrzehnten des vorigen Jahrhunderts erschüttert. Die Entdeckung der anomalen Dispersion durch Christiansen deckte zuerst einen Mangel der alten Theorie auf. Sodann wies Abbé nach, dass die rein geometrische Behandlung der Abbildung durch optische Instrumente keine richtige Erkenntnis der Abbildungsvorgänge liefern könne. Endlich traten die neueren Ansichten und Forschungen über den Zusammenhang zwischen Elektricität und Licht hinzu, welche einige Erscheinungen der Optik sozusagen als selbstverständliche erklärten und der Forschung auf optischem Gebiete neue Bahnen wiesen. So ist denn die Optik von heute ein Baum mit einem vielfältigen Ansatze junger Triebe, und ein modernes Lehrbuch dieser Disciplin ist ein dringendes Bedürfnis geworden. Dass ein solches Buch am besten von einem jüngeren Gelehrten, der selbst an der Umgestaltung mitgewirkt hat, verfasst werden konnte, ist einleuchtend; in der That hat D. ein wirklich ausgezeichnetes, durchaus modernes Werk geliefert, mittels dessen ein mit den Grundbegriffen der Differential- und Integralrechnung vertrauter Physiker soweit in das Gebiet der Optik eingeführt wird, dass er die Ziele und Resultate der neuesten Forschung verstehen lernt und sie an der Hand der Originalarbeiten ins einzelne verfolgen kann. Der Verf. steht durchwegs, wo ein tieferes Eingehen auf die Hypothesen über die Natur des Lichtes nothwendig ist, auf dem Standpunkte der elektromagnetischen Lichttheorie und benützt speciell zur Erklärung der Dispersion, Absorption, der magneto-optischen Erscheinungen u. s. w. die von Helmholtz eingeführte Ionen-Hypothese. — Am Schlusse seines Vorwortes sagt der Verf.: »Meine Absicht ist hier erreicht, wenn diese Blätter den Leser in der Ansicht bestärken, dass die Optik nicht ein altes abgearbeitetes Gebiet der Physik ist, sondern dass auch hier frisches Leben pulsiert, zu dessen weiterer Ernährung beizutragen für jeden einzelnen lockend sein muss.« Jedermann, der dieses Buch durchstudiert oder es auch nur mit einem der älteren Lehrbücher vergleicht, wird gestehen müssen, dass der Verf. dieses Ziel glänzend erreicht hat.

Innsbruck. Klemenčič.

Natur u. Ofenbe. (Hrsg. J. E. Weiß.) III, 11 u. 12.
(11.) Elbert, D. Schöpfgegesch. d. Welt. — Czernow, Christl. Feste, Bräuche u. Sagen bezüg. Ursprg. — Ballmeier, Uns. schädl. Schmetterlinge, ihre natürl. Feinde in d. Natur u. künstl. Abwehrmittel. — D. aristotel. Kosmologie. — Heinrichs, Meine Vogelstube. — (12) Steinmann, Ub. d. Möglichkt. d. Wunders. — Trevis, Schlangen im Terrarium.

Österr. botan. Zeitschrift. (Wien, Gerold.) L, 11 u. 12.
(11.) Fritsch, Ub. d. Wert d. Blankenbildg. f. d. Systematik d. Viceen. bes. d. Gattg. Lathyrus — Palla, Z. Kenntnis d. Philobolus-Arten. — Freyn, Bürgg. z. Flora v. Steiermark. — Velenovsky, D. Achselknospen d. Hainbuche. — (12.) Lampe, Ub. e. Blattformen d. Liliaceen. — Magnus, Ub. Auftreten u. Verbreitg. d. Urophlyctis Kriegeriana P. Magn.

Schöne Litteratur. Varia.

Hamerling Robert: **Eutychia oder die Wege zur Glückseligkeit.** Lyrisch-didaktisches Gedicht. Nach der Widmungs-Handschrift neu herausgegeben und eingeleitet von Dr. Max Mendt. (Allgemeine Bücherei, hrsg. von der Österr. Leo-Gesellschaft. N. F. 1. Bdchen.) Stuttgart und Wien, Jos. Roth (1900.) kl.-8° (48 S.) M. —.20.

Die »Neue Folge« der »Allgemeinen Bücherei« setzt mit einer hübschen Gabe ein. Dr. Max Vancsa, der uns schon mit einer historischen Seminararbeit R. Hamerling's bekannt gemacht hat (Öst.-Ungar. Revue XIII, 1892, S. 63—73), veröffentlicht des Dichters »Eutychia« nach der Widmungshandschrift, welche »Rupert J. B. Hamerling, Schüler der 2. Humanit. Classe 1846« dem Religionslehrer am Schottengymnasium in Wien P. Leander Knöpfer »in tiefster Verehrung geweiht« hatte. Den Originalentwurf des Gedichtes kennen wir schon aus M. Rabenleehner's Veröffentlichung im I. Bande seiner Hamerling-Biographie. Die Neuausgabe der Widmungshandschrift, welche durch P. Ämilian Stern vor »Moder und Mäusefraß« gerettet wurde, ist gerechtfertigt; denn sie erst füllt vorhandene Lücken des O. E. aus, bringt die jedem der drei Bücher vorgesetzten Motti, gibt die letzte Umarbeitung einzelner Stellen und bietet manche Varianten: ein Beweis der fleißigen Feile des Dichters. Vancsa stellt die »erheblichsten« Abweichungen am Schluss des Heftchens zusammen; der Fachmann hätte jedenfalls mehr gewünscht. Wertvoll ist Vancsa's »Einleitung«, hauptsächlich durch zwei Momente: durch den Hinweis auf die Ähnlichkeit des Gedichtes mit Shelley's »Queen Mab« und durch den Nachweis einer »unmittelbaren« Quelle für den Gedankengehalt des Gedichtes, nämlich die Exhorten P. Leander Knöpfer's. Durch den vielkundigen n.-ö. Landesarchivar Dr. Anton Mayer, der selber noch Knöpfer's Schüler war, wurde Vancsa auf Knöpfer's »Christkatholische Erbauungsreden zunächst für die studierende Jugend« (Wien 1840) hingewiesen und fand in Hamerling's »Eutychia« das Spiegelbild der »Hauptgedanken, auf welche sich die Predigten einfach und klar aufbauen«. Diese Quelle bildet das Correlat zur Widmung und lässt das Werkchen so recht als Schuldichtung erscheinen, allerdings als das »*Exercitium poeticum*« eines gut begnadeten Dichters, der das schwierige Versmaß der Canzone, das er schon als Knabe mit solcher »poetischer Fertigkeit« anwandte, später im »Germanenzug« (1864) in so vollendeter Schönheit handhaben sollte. Hamerling, der auch seinem Deutschprofessor P. Berthold Sengschmitt ein fünfactiges Drama, »Die Märtyrer«, gewidmet hat, weist in den »Stationen« auf den »legitimen Spielraum« hin, welchen die Klosterschule der »Bethätigung poetischen Talentes innerhalb der Schule« gewährte. Das Gedicht gehört damit in eine Tradition, über welche sich in »Eine Balde-Ausgabe als Prämium« (Mitth. d. Ges. f. deutsche Erziehungs- u. Schulgesch. V. 1895, S. 240 f.) geschrieben habe: »Der Geist Michael Denis' S. J. und der theresianischen Epoche lebte in der österreichischen Lehrerschaft fort, selbst in Perioden, in denen die Censur Sedlnitzky's wiederum höhere Schranken zwischen Österreich und Deutschland aufgerichtet hatte. Die Herren im Ordenskleide führten die gebildete Jugend Österreichs begeistert in die Schönheiten der deutschen Dichtung ein zu einer Zeit, da die Dramen unserer Classiker auf den Bühnen nur in verstümmelten Censurexemplaren gebracht werden durften. Ich denke, dadurch haben sie sich Verdienste erworben und eine stillwirkende Culturarbeit vollbracht, welche die Nachwelt nicht übersehen darf.«

Wien. Prof. Jakob Zeidler.

Coudenhove Paula Gräfin: **Die Adlernichte und andere gereimte Erzählungen.** Paderborn, F. Schöningh, 1900. 8°. (III, 260 S.) M. 2.80.

Es gibt Bücher, die der Kritik gewissermaßen ein Räthsel aufgeben und für die der Berufsmäßige Recensent, der in seinem Kopfe alles schön in Schachteln und Rubriken eingetheilt hat, nicht gleich das rechte Plätzchen findet. Gewöhnlich wird dann mit einigen nichtssagenden Redewendungen über die Schwierigkeit, das Richtige zu treffen, hinweggeschlüpft. Und doch hundert gegen eins zu wetten, dass sich ein solches Buch über das Durchschnittsmaß erhebt, weil es das Werk eines selbständig schaffenden Geistes ist, der nicht die ausgetretenen Pfade wandelt und darum auch nicht mit der Schablone gemessen werden kann. Auf den ersten Anblick scheinen diese »gereimten Erzählungen«, wie die Verfasserin sie bescheiden nennt, recht angenehme, heitere, gemütvolle Schöpfungen einer stark poetisch veranlagten, edlen Frauenseele zu sein, noch hie und da behaftet mit Mängeln und

Digitized by Google

Schwächen, wie sie vielen Erstlingswerken anhaften, dann wieder mit hohem Schwunge sich erhebend zum reinen Glanze poetischer Schönheit. Nach und nach entdeckt man aber, dass hinter diesen einfachen, aber eine reiche Gefühlswelt erschließenden poetischen Erzählungen doch etwas Besonderes, Originelles und Tüchtiges steckt, von dem wir uns nicht gleich Rechenschaft geben können. Schon die äußeren Vorzüge, die gerade auf dem Hintergrunde einzelner Formmängel umso schärfer hervortreten, lassen uns auf eine reiche poetische Begabung der Verf. schließen: die melodische, klangreiche Sprache, der Reichthum an schönen, oft entzückenden Bildern, der feine, an rechter Stelle schalkhaft und liebenswürdig durchblickende Humor — das sind Schönheiten, die stark ins Auge fallen. Tiefer gehend, bemerken wir, dass ein reiches, frisches Leben diese kleinen Schöpfungen durchfluet, von denen fast alle genug Handlung enthalten, um ein Dutzend »intimer Dramen« der modernen Bühnendichter damit auszustatten. Manchmal fehlt es allerdings an der inneren Motivierung und Wahrscheinlichkeit, besonders in der ersten Erzählung, die uns überhaupt die schwächste scheint, wie hinggegen die letzte: »Aschenbrödel« äußerlich und innerlich den Gipfelpunkt des Buches darstellt. Auf die einzelnen Schönheiten und Mängel der acht »gereimten Erzählungen«, die das Buch enthält, näher einzugehen, fehlt es hier an Raum. Wer aber dem Buche die gebührende Aufmerksamkeit schenkt, der wird sich des Gefühls nicht erwehren, dass die Verf., die nebenbei gesagt, ihre Dichtungen mit einem köstlichen Hauche echter, ungesuchter und innerlich wahrer Frömmigkeit zu durchdringen weiß, in folgenden, reiferen Werken ihres Gleiches uns Großes zu bieten haben wird.

Wien. Franz Eichert.

Muth Dr. Richard v.: **Lenz und Herbst.** Gedichte. Dresden, E. Pierson. Mk.-Neustadt, A. Foll. 1900. 8°. (IV, 76 S.) M. 1.70.

Dr. v. Muth, der sich als Germanist bereits einen Namen erworben hat, führt sich hier mit einer Sammlung von Gedichten ein, unter welchen wahre Perlen der Dichtkunst sind. Die lyrischen Arbeiten verrathen echte, reine Poesie und richtige Empfindung. Im Epos tritt des Dichters Schaffenskraft voll hervor. Von seinen Märchen und Balladen verdienen u. a. »Wittichs Ende« und »Die Gründung Wiener-Neustadts 1192« besondere Erwähnung. M. bringt darin nationale und patriotisch-christliche Gedanken in edler Form zu kräftigem Ausdruck und wird sich auch mit seinen Gedichten die Beachtung ernster Litteraturkreise erwerben. m. f.

Jugendschriften. Aus dem Verlage von Ferd. Hirt & Sohn (Leipzig): **Burg Degenstein.** Eine Erzählung für junge Mädchen von Carola v. **Eynatten.** (1901. 8°. 232 S. m. 8 Tonbildern von H. z. Braun. geb. 4 M.). Die Erzählung schildert, wie es heißt, auf Grundlage eines Familienarchives in ausgezeichneter Form die Schicksale einer verwaisten Comtesse, die nach mancherlei Schwierigkeiten das ihr entrissene Familienerbe wieder erlangt. — **Heidenkämpfe.** Erzählung aus dem Balkanleben der Neuzeit von Bruno **Carleyp.** (1901. gr.-8°. 240 S. m. 8 Tonbildern v. J. Gehrts. geb. 6 M.) Der Serie »Jenseits der Grenzpfähle« angehörend, deren 2. Band, »Halbmond und Griechenkreuz« im A. L. VIII, 731 angesetzt war, führt auch dieser (3.) Band der Serie auf die Balkanhalbinsel und nimmt das Kriegs- und Friedensleben in Bulgarien zum Gegenstande. Der Stoff ist so bearbeitet, dass in unterhaltender Form zugleich mannigfache Belehrung gegeben wird und die Erzählung ebenaoehr für die reifere, urtheilsfähige Jugend wie für Erwachsene eignet. — Mehr für Erwachaene — inhaltlich und formell — berechnet **Die deutsche Hanse. Ihre Geschichte und Bedeutung. Für das deutsche Volk** dargestellt von Theodor **Lindner.** geh. Prof. der Geschichte an der Univ. Halle. 2. Aufl. (1901. gr.-8°. 192 S., geb. 3 M.), eine in 12 Abschnitten erzählte Geschichte des Aufkommens, Blühens und Vergehens der Hansa. Das ungemein lebendig und fesselnd geschriebene Buch kann bestens empfohlen werden. Der protestantische Standpunkt des Verf. macht sich nirgends bemerkbar. — Für die Mädchenwelt eignet sich insbesondere **Im Dienste des Herrn. Lebensbilder christlicher Frauen für Deutschlands Töchter** dargestellt von Helene **Stökl.** (1901. 8°. 296 S. m. 3 Gruppenbildern, geb. M. 4.—), eine Sammlung von 10 Biographien deutscher Frauen, deren Leben für die weibliche deutsche Jugend ein tieferes Interesse bietet.

Unbewußter Einfluß. Eine Erzählung für Backfische von **Marlitt.** (Zürich, Orell & Füßli, 1900. 8°. III u. 158 S., geb. M. 2.80), führt den Gedanken durch, welch wohlthätigen und bessernden Einfluss das gute Beispiel auf die Umgebung ausübt. Junge Mädchen werden an der Heldin der Erzählung ein Beispiel ehrlicher Pflichterfüllung finden, das erhebend und veredelnd wirkt.

Gleichfalls von positiv christlichem Geiste — wenn auch in protestantischer Färbung, die aber stets darauf bedacht ist, confessionelle Besonderheiten zu schonen und nirgends aufdringlich wirkt — sind die folgenden, auch formell empfehlenswerten Bücher:

Aus der in diesem Bl. schon wiederholt empfohlenen »**Trewendt's Jugendbibliothek**« (Breslau, Ed. Trewendt. 8°. à 60 Pf.) Nr. 55: **Jung-Deutschland.** Erzählung für die Jugend von Bertha **Clement** (109 S.) u. Nr. 56: **Dulde, geduldе dich fein.** Erzählung für die Jugend von Sophie **Michand** (142 S.) mit je 1 Titelbild.

Drei Geschichten von armen und reichen Kindern. Von Käthe J. **Wigin.** Aus dem Amerikanischen frei übersetzt und für die deutsche Jugend bearbeitet. Stuttgart, Hobbing & Büchle, 1900. 8°. (56, 51 u. 63 S.) geb. M. 2.—.

Aus dem Altmährlthale. Ernste und heitere Erzählungen von Karl **Stober.** Aus beiden sämmtlichen Schriften für die Jugend ausgewählt und herausgegeben von Peter **Diehl.** Gütersloh, G. Bertelsmann, 1901. gr.-8°. (VIII u. 217 S. m. 8 Bildern.) geb. M 3.—.

Die Geschwister. Zwei Erzählungen von M. **Titelinö.** Stuttgart, J. F. Steinkopf, 1899. ll.-8°. (148 S.) M. —.75.

Wilhelm Zorn. Ein Lebensbild aus dem Zuchthause. Von Hermann **Wiesner.** Ebd., 1899. ll.-8°. (134 S.) M. —.75.

Der Wunderdoktor aus der Blockhütte am Palsa. Eine Erzählung von A. **Stern.** Ebd., 1900. ll.-8°. (114 S.) geb. M. —.50.

Durch ein Lied gewonnen. Dem Englischen nacherzählt von A. **Stern.** Ebd., 1900. ll.-8°. (109 S.) geb. M. —.60.

Tapfere Thaten jugendlicher Helden. Gute Beispiele für die liebe Jugend. Ebd., 1900. ll.-8°. (165 S.) geb. M. —.75. (Einige der in den letztgenannten Bändchen eingereichten Geschichtchen weisen eine specifisch protestantische Färbung auf.)

Endlich seien genannt:

F. G. L. Gessler's Neue Jugendbücherei. (Bd. 1 bis 3:) (1. **Märchen- und Geschichtenbuch.** Von **Robert Reinicke.** (Für Kinder von 8—10 Jahren. — (2.) **Der neue Robinson** oder die Schicksale Philipp Röhrer's unter Seeräubern und auf der Insel Ninetan. Von Gotthilf **Heinrich v. Schubert.** (Für die Jugend von 10—12 Jahren. — (3.) **Griechische Götter- und Heldensagen.** Von Karl Friedrich **Becker.** 1. Theil. (Für die Jugend von 12 bis 14 Jahren.) Langensalza, Schulbuchhandlung Gressler, 1899. 8°. (187, 140, 132 S.) geb. à M. 1.50.

Märchenbuch mit Illustrationen. Von Louise v. **Fischer.** Halle a. S., Bichan & Wettengel. ll.-8°. 167 S.) M. 1.24. (Einige dieser Märchen — wie z. B. »Das Liebespaar.« — eignen sich wohl weniger für die Jugend.)

Digitized by Google

Histor.-poll. Blätter. (Hrsg. Jörg u. Binder.) CXXVI, 11 u. 12
(11.) »Erziehgrzieh«-u. »Confess. Schule« in Rein's Encykl. Hdb. d. Pädag. — D. mod. Kunst in d. neueren socialist. Lit. — D. Fortdauer der v. Luther f. Kursachsen beibehalt. Kirchenceremonien bis ins 18. Jhdt. — Religion u. Moral in d. Schriften d. A. T. — D. republ. Wahlsieg in d. Union u. s. tief. Ursachen. — Leben Michelangelos. — D. Humanist Bernh. Adelmann. — Z. neuesten kirchengesch. Lit. — (12.) Psychol. Grundfragen. — Aus d. türk.-griech. Orient. — D. gute Recht d. Volkspoesie. — D. kath. Missionen in China. — D. Salve regina v. Elmsleoln. — Z. Lit. üb. d. Gewerkschaftsbewegg.

Deutsche Revue. (Hrsg. R. Fleischer.) 1900. Dec.
Nippold, Aus d. Leben d. Kaiserin Friedrich. — Aus d. Leben d. Grafen Eberh. Zedtwitz-Steinburg. — Andreas, Rotzaeckiana. Polit. Beredsamk. u. polit. Redner in Italien. — Noack, Thorwaldsen's Gelehrte. — Poschinger, Begegnungen Bismarck's m. d. früh. Cultusminister Graf Zedlitz-Trützschler. — Herz, D. Minister L. Bamberger. Dr. Ludwig Sighele, D. Kunst u. d. Masse. — Bridge, D. friedl. Mission d. Flotten. — Ungern-Sternberg, D. Bischof v. Hebron. — Leeder, D. Dynastie d. Könige v. Kambodscha u. d. letzten Leichenverbrennen v. Phnom-Penh. — Stern, Erzählgen d. Großvaters Dschawad Pascha aus s. Leben. — Weber, Aus d. Franzosenzeit.

Oesterr.-Ungar. Revue. (Red.: A. Mayer-Wyde.) XXVII, 1 u. 2.
(1.) Susan. Z. Feier d. 70. Geburtstages Sr. Maj. Kaiser Franz Joseph I. — Morocco. — Bibl. d. Hdsg. d. ungar. Bauernaufstandes 1514. — D. Beziehgen Istriens zu Venetien bis 1633. — Radlea, Bischof, Krieger u. Staatsmann Chr. v. Räuber. — Prém, D. neue Curialpalast in Budapest. — (2.) Simon, D. Entwicklg. d. ost. Gymnas ums. erst 1849.

Die Wage. (Hrsg. K. Lothar.) III, 41—48.
(41.) D. kathol. Gelehrtencongress. — Zenker, D. Finanzlage d. Stadt Wien. — D. engl. Parlamentswahlen. — Ofner, Karma. — Schiller, Culturelle Wiedergeburt d. islam. Orients. — Geisler, Musikal. Erzehg. — Stösl, Maupassant's Nachlass. — Reibrach, D. Landpartie. — Tixis, D. Frau in d. Pharmacie. — (42.) D. Wahlbewegg. — Tolstoi, D. Bedeutg. d. Lebens. — Driesmans, Dänen u. Jüten. — Unger, D. graph. Künste. — Leverkin, P. Bourget's neuester Roch. — Schönfeld, Berl. Theater. — Valvor, D. blaue Vogel. — Abo, Seines Glückes Schmied. — Vergil,

— (43.) D. Process Harden. — Szalay, Z. reaction. Bewegg. in Ung. — Rosenfeld, D. Gesundhtsverh. Wiens — Mareiner, D. bosn.-dalmat. Eisenbahnangeleghten. — Rosner, Ungedr. Briefe. — Knauer, Naturwissenschftl. Rundschau. — Gernandt-Clame, Frauenrache. — (44.) Wien u. Rom. — Zenker, Wirtschafts- u. Nationalpolitik in Ung. — Heller, D. Zukunft d. Steinkohlenprod. — Bérenger, D. geist. Proletariat in Frankr. — Fleischner, Pädagog. Rundschau. — Berg, Darsteller u. Mensch. — Unger, D. graph. Künste. — (45.) D. wunde Punkt. — D. dtsch.-engl. China-Abkommen. — Mareiner, D. neue Lloydlinie n. Ost- u. S.afrika. — Knauer, D. Sprache d. Affen. — Heidenstam, D. Kreuzweg. — Amhrus, Genugthuung. — (46.) Ungarns Revanchepolitik. — Vom Industriellentage. — Mareiner, D. bosn.-dalmat. Eisenbahnverbindg. — Werner, Städt. Socialpolitik in London. — Seidel, D. chem. Industrie in Dtschld. — Heller, D. Überbürdgsproblem. — (47.) D. Classenstaat. — Lagardelle, 2 internat. Organisationen. — D. Wiederwahl Mac Kinley's. — Moaler, Erinnergen e. polit. Gefangenen in Russland. — Knauer, Blutverwandtschaft zw. Mensch u. Affe. — Birk, Techn. Rundschau. — Stößl, Secession. — Rieck-Müller, In d. Einöde. — (48.) E. »kath. Verfassg.« und ihre Gegner. — Handelspolit. Obstructioo in Dtschld.? — A. Pichler, Johs. Schuler. — Wandrey, D. Reformbedürftigkt. uns. Volksschule. — Geisler, »D. Bundschuh.«

Der Lotse. (Red.: C. Mönckeberg, Dr. Heckscher.) I, 4–12.

(4.) Foerster, Hochschulpädagogik. — Ernst, Nis Randers. — Schmoller, D. Wesen d. wirtsch. Concurrenz. — v. Herkomer, *England lovable and paintable.* — Mannhardt, D. Kleinhandelskammer. — (5.) Seelig, D. Julirevol. in Hambg. — Woermann, 3 Seegesänge. — Sitte, Großstadt-Grün. — Kreg, Sonnenblumen. — Hansen, Pro Finlandia. — v. Kunowski, Natur und Mensch als Weltbildner. — (7.) Lichtwark, D. Dilettantismus im In- u. Auslde. — Wagner, Z. Frage v. Industriestaat u. weltwirtsch. Entwicklg. — Seidl, D. neue Nationalmuseum in Münch. — Kühl, D. Legende v. Bösen (R. Kipling). — Jastrow, D. Ladenschluss. — (9.) Schnsegans, D. ggwt. Stimmg. d. Reichsldes. — Mönckeberg, Hambg. Theater. — Ehrenberg, Dtschld. u. Engld. — Hardt, Aus d. Études de crescendo. — Schiefler, D. Griffelkunst in Hambg. um d. Jhdt.wende. — Uns. Städte u. d. Industrie. — (10.) Paulsen, Hochschulpädagogik. — Coho, Üb. öff. Schankgen. — Lichtwark, Bildniskunst u. -photogr. — Holzamer, Vom Frankf. Schauspielhaus — Jastrow, D. Ursachen d. Berl. Wohngsnoth. — Gaederlz, Fritz Reuter u. e. Hambger Freunde. — (11.) D. 4 Reichskanzler u. d. Armee. — Servaes, Wienerinnen. — v. Staden, D. Stellg. d. Mission innerh. d. Weltcultur. — D. Reise d. Präs. Krüger. — Hartmann, Dtschld. u. d. Islam. — (12.) Heckscher, D. Verantwortlchkt. d. Reichskanzlers. — Rosegger, Im Hochgebirg. — Kraepelin, Üb. plast. Darstellgen aus d. Leben d. Thiere. — Achelis, D. socialpolit. Perspective in d. Weltgsch. — Fuchs, Vom Stil d. Schaubühne. — Uns. Kohlentheuerg. — Ferdinanda, C. Viebig's »D. tägl. Brot«.

Die Grenzboten. (Lpz., Grunow.) LIX, 45–52.

(45.) Ethik u. Politik. — v. d. Brüggen, Latifundien u. Bauerngut. — Lernjahre e. Theologen. — Rosenberg, D. großen Kunstausstellgen in Berl. — Z. Präsidentenwahl. — (46.) D. Lehren d. Burenkriegs. — v. d. Brüggen, China. — Maier, Üb. d. Bemanng. d. dtschen Kauffahrteischiffe. — Neue Bücher üb. Musik. — Haarhaus, Herbsttage in d. Eifel. — (47.) Kinderarbeit. — Wie d. Volksgeist d. heut. Engld. entstanden ist. — Bonus-Jeep, Auf class. Boden — (48.) Reform des öst.-ung. Dualismus. — Aus d. Wertherzeit. — Reichskanzler u. Reichstag. — (49.) Kaemmel, Reformgedanken u. -ansätze im heut. Italien. — D. russ. Hungersnöthe. — Erlass od. Stundg.? — Rosenberg, Defregger in Berlin. — Kaemmel, Neue Weltgeschichten. — (50.) D. Fürsorge f. d. Arbeiterjugend. — Bücher über d. class. Süden. — (51.) Kawitsch, D. Jhdt. 19. — Wie es heute b. d. Regiergen in Preußen zugeht. — D. Zeugeneid. — Vollmer, Religion in d. Schule. — (52.) Rogge, D. Erwerbg. d. preuß. Königskrone dch. Kurf. Friedrich III. — Z. inn. Colonisation in Preußen. — Kuntze, Allerlei Neues vom Monde.

Die Umschau. (Red. Dr. Bechhold.) IV. 44–52.

(44.) Hedin, Reisebrief. — Unwillkürl. Kürzgen v. Buchstaben u. Silben. — Schulze, Üb. wissenschaftl. Forschg. — Mehler, Üb. d. Verwendg. d. Milchthermophore. — 1. prakt. Anwendg. d. Funkentelegraphie in Dtschld. — (45.) Syrkin, D. Gestaltg. d. Preise in d. letzten Jahrzehnten. — Goldschmidt's Aluminothermie. — Bokorny, D. Wasserstoffsuperoxyd u. d. physiolog. Verbrenng. — Eckholm, Üb. d. Veränderg. d. Klimas auf d. Erde während d. geolog. Perioden. — Bechhold, Transparentes Email in Porzellan. — (46.) Arctowski, D. wissenschaftl. Leistgen d. belg. Südpolar-Exped. — D. preuß.-dtsche Generalstab. — Bokorny, Leben u. Tod b. d. Enzymen. — Wilser, D. Ligurer. — (47.) Hammer, Decimale Stundentheilg. — Sarrauton, Neue Taschenuhr m. decim. Stundentheilg. — Kampf d. Propheten gg. d. Alkoholismus. — Untersuchgen üb. d. Vibration d. Gewehrlaufs. Z. Unterseebootfrage. — Auerbach, Kurzer Bericht üb. d. schwed.-russ. Gradmessgsexped. in Spitzbergen. — (48.) Bode, Üb. Goethe's Geselligkt. — Russner, D. Nernst-Lampe. — D. Kindermord in China. — Marcuse, D. Mimik des Menschen. — Lampe, Erdkde. — Ehlers, Volkswirtschaft. — (49.) Stolberg, D. letzten Aufstiege d. Zeppelin'schen Luftschiffes. — Sokal, Z. Psychologie d. Individuums. — Albert, irisierendes Glas. — Pollak, Neue Belletr. — (50.) Wolff, Üb. d. Wechselbeziehgen zw. Form u. Function d. Gebilde d. Organismus. — Popp, Künstler. Probleme d. Malerei in naturw. Beleuchtg. — Meyermann, E. neue Theorie d. Milchstraße. — Oppeln-Bronikowski, Französisches. — Schering, Strindberg's »Nach Damaskus« auf d. Bühne. — (51.) Pickering, Üb. d. ggwt. Stand uns. Kenntnis v. d. Planeten. — Cybulski, D. Photographie in natürl. Farben. — Rechert, D. Herren Gauner. — Bokorny, D. Reinigg. d. Wassers dch. d. Pflanzen- u. Thierwelt. — Michaelis, Theoret. Medicin. — (52.) Albert, Japan. Humor. — Suggestion dch Briefe. — Marcuse, D. Beziehgen zw. Geruchsinn u. Sexualorganen. — D. Muskitotheorie d. Malaria.

Christl. Akademie. (Hrsg. E. Langer.) XXV, 7–12.

(7.) D. kirchl. Tagzeiten (d. Gottesdienst) n. Angaben e. Jerusalem-Pilgerin d. 4. Jhdts. — E. philosoph. Säcular-Schlussabrechng. — (8.) Zu d. Stationen in d. röm. Liturgie. — Renaissance u. Barocke. — (9.) Zu d. Stationen in d. röm. Liturgie. — Resolutionen d. dtschen Katholikentages in Bonn. — (10.) D. 5. internat. Congr. kathol. Gelehrter in München. — (11, 12.) Langer, D. Christenthum in Proteus-Schiller.

Academia. (Berl. Red.: H. J. Wurm.) XIII, 5–8.

(5.) Wurm, D. Cartellversammlg. in Bonn. — E. Reform d. akadem. Ferienordng. — Schory, D. techn. Hochschule zu Stuttgart. — (6.) D. kathol. Studentenschft. im 19. Jhdt. — Sind Abiturienten v. Realgymnasium z. Studium d. Med. zuzulassen? — Fehrenbach, D. Beförderg. d. höher. Studien unter d. Katholiken. — Brief aus Frankr. — Wattendorff, J. J. Rousseau's philos.-socialpolit. Schriften. — Gassert, Jurist. Studium. — (7.) Auf Pfaden mittelalt. Medicin. — (8.) D. Weihn.bouquet. — Wahrheit u. Dichtg b. Ed. v. Hartmann. — Rechtsanwalt Goethe. — Aus d. dtschen Studentenleben in alter Zeit. — Das Neueste aus Graz.

Deutsche Heimat. (Berl., Meyer.) IV, 5–8.

(5.) Kalkschmidt, Volksbühnen-Bewegg. — Ernst, Anna Menzel. — Bartels, Litt. u. Leben. — Weber, Die Spießer. — E. einl. Gesch. — (7.) Meißner, Von unserm Bauen. — Lienhard, Merlin d. Königsbarde. — Savreur, Aus d. Elsass. — (8.) Kalkschmidt, Großstadtkinder. — Hauptmann, Der »Waldiente« 3. Act. — Weber, Spitteler's »Olymp. Frühling«. — Schölermann, Aus Hambg. — Pichler, D. Erde.

J. Roth'sche Verlagshandlung in Stuttgart u. Wien.

Verlagsbericht über die Erscheinungen im Jahre 1900.

Callisto, Marchese di San, **Die Wunder der Kirche der Katakomben und Martyrer.** 456 Seiten in 4°. hochfeiner Ausstattung mit ca. 250 Bildern u. Zierleisten. Preis 14 Lieferungen à 70 Pf. = 84 h, eleg. gbd. M. 12.— = K 14.40.

Classische Andachtsbilder. Herausgegeben von der Österr. Leo-Gesellschaft II. Emission. 73 verschiedene Darstellungen in 7 Formaten. (Insgesammt erschienen 179 diverse Bilder, worüber genaues Verzeichnis und Preisliste zu Diensten stehen.)

Opus Sancti Lucae. Eine Sammlung classischer Andachtsbilder. 60 Bilder auf verschiedenfarbigen Cartons in Format 22 × 28 cm. Preis M. 30.— = K. 36.—. Ein eleg. Sammelkasten zur würdigen u. praktischen Aufbewahrung dieser herrlichen Bilder M. 2.50 = K 1.70.

Allgemeine Bücherei:

I. **Hamerling Robert, Eutychis oder Die Wege zur Glückseligkeit.**
II. **Lagerlöf Selma, Astrid.**
III. **Hansjakob H., Aus dem Leben eines Unglücklichen.**
IV—VIII. **Kralik Rich. von, Das deutsche Götter- u. Heldenbuch.** Preis pro Bändchen 20 Pf. = 24 h.

Domanig K., Die Fremden. Ein Culturbild aus der Gegenwart. II. Aufl. mit Zeichnungen von Albert Stolz. 270 Seiten. 8°. Eleg. gbd. M. 5.— = K 6.—.

Eichert Franz, **Höhenfeuer.** Gedichte. 194 Seiten in 12°. Hochf. gbd. M. 3.50 = K 4.20.

— —, **Kreuzlieder.** Gedichte. II. Aufl. 81 Seiten in 12°. f. gbd M. 1.80 = K 2.16.

Giehrl Emmy. **Die Verlobte.** Jungen Mädchen, besonders den lb. Bräuten gewidmet. III. Aufl. 101 Seiten in 12°. Brosch. M. 1.— = Kr. 1.20. Hochfein blau Damast gbd. mit Goldschnitt M. 1.80 = K 2.16.

Gnauck-Kühne, Aus Wald und Flur. Märchen für sinnige Leute. 126 Seiten. 8°. Eleg. brosch. M. 1.80 = K 2.16. Salonband M. 2.80 = K 3.36.

Götter- und Heldenbuch, das deutsche, gesammelt und erneuert durch Richard von Kralik. 1. Die Amelungensage. (Hugdietrich, Ortnid, Wolfdietrich, Amelung) 312 Seiten. 8°. Brosch. M. 2.— = K 2.40, gbd. M 3.— = K 3.60.

Handel-Mazzetti, Meinrad Helmpergers denkwürdiges Jahr. Eine Erzählung. 610 Seiten in 8°. Mit Originalzeichnung von Professor J. Reich. Brosch. M. 5.80 = K 6.96. Eleg. gebd. M. 7.20 = 8.64.

Herbert M., **Geistliche und weltliche Gedichte.** II. Aufl. VIII u. 286 Seiten. 8°. Brosch. M. 2.50 = K 3.—, eleg. gebd. M. 3.50 = K. 4.20.

Himmel, H. von, **Eine Orientreise.** IV. vermehrte und verbesserte Aufl. XX u. 667 Seiten. 8°. Brosch. M. 3.20 = K 3.84, gebd. M. 4.20 = K. 5.04.

Noitsch, W. O., **Bilder aus Wien.** Erinnerungen eines Wiener Künstlers. Illustriert vom Autor und von Zeit- und Kunstgenossen. 182 Seiten in Gr.-8°. Brosch. M. 4.50 = K 5.40, eleg. gebd. M. 5.50 = K 6.60.

Světlá, Karolina, **Sylva.** Eine Dorfgeschichte in freier Übertragung nach dem Böhmischen von Dr. Guido Alexis. XII u. 220 Seiten in 8°. Brosch. M. 2.50 = K 3.—, in Salonband M. 3.50 = K 4.20.

Wieland, Dr. Franz, **Ein Ausflug ins altchristliche Afrika.** Zwanglose Skizzen. 195 Seiten in 8°. Brosch. M. 4.20 = K 5.—, eleg. gebd. M. 5.80 = K 6.96.

Bischoffshausen, Dr., Sigismund Freiherr von, **Papst Alexander VIII. und der Wiener Hof.** 204 Seiten in 8°. Brosch. M. 3.— = K 3.60.

Braun, Professor Dr. O., **Das Buch der Synhados.** 406 Seiten in 8°. Brosch. M. 8.— = K 9.60.

Consuetudines Monasticae I. Consuetudines farfenses. Recensuit **Bruno Albers** O. S. B. 208 Seiten. Brosch. M. 6.20 = K 7.44.

Förster, Dr. P. Remacius, O. S. B. **Schulclassische Verirrungen.** 60 Seiten. Brosch. M. 1.20 = K 1.44.

Helfert, Freiherr von, **Zur Lösung der Rastatter Gesandtenmord-Frage.** 158 Seiten. Brosch M. 4.— = K 4.80.

Kralik, Richard von, **Altgriechische Musik.** 52 Seiten. Brosch. M. —.80 = K —.96.

Lammasch, Dr. Heinrich, **Die Fortbildung des Völkerrechtes durch die Haager Conferenz.** 19 Seiten in 8°. Brosch. M. —.50 = h. —.60.

Miller, Dr. Konrad, **Die Ebstorfkarte, eine Weltkarte aus dem 13. Jahrhundert.** III. Aufl. 128 Seiten in 8°. Brosch. M. 1.20 = K. 1.44.

Monumenta Ordinis Fratrum Praedicatorum Historica. Tom. V. Litterae Encyclicae magistrorum generalium Ord. Praed. saec. XIII. et XIV. (appendix ad tom. III et IV.) ed. Fr. Benedictus Maria Reichert. Brosch. M. 7.— = K 8.40.

— Tom. VIII. Acta Capitulorum Generalium (Vol. III.) recensuit Fr. Benedictus Maria Reichert. Brosch. M. 8.— = K 9.60.

Schanz, Professor Dr. Paul von, **Ist die Theologie eine Wissenschaft?** 36 Seiten. 8°. Brosch. M. —.60 = K —.72.

Digitized by Google

Verlag von Franz Kirchheim in Mainz.
Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Soeben erschien in meinem Verlage:

Das Leben Jesu Christi

in Betrachtungen für alle Tage des Jahres.

Nach dem Französischen eines unbenannten Verfassers von einem Priester der Diöcese Culm.

Mit bischöflicher Approbation.

I. Theil: **December und Jänner.** 8° (277 S.) in Leinenband.
II. Theil: **Februar und März.** 8° (199 S.) in Leinenband.
III. Theil: **April und Mai.** 8° (252 S.) in Leinenband.

Der IV., V. und VI. Theil: Juni bis November inclusive befindet sich unter der Presse und wird spätestens Ende Februar 1901 ausgegeben werden.

Preis jedes einzeln gebundenen Theiles M. 1.50. Das complet gebundene Werkchen in 6 Theilen M. 9.—.

Mit dem vorliegenden außerordentlich *originellen und praktischen* Betrachtungsbuche wird den Gläubigen *deutscher* Zunge ein Werk geboten, das *im französischen* Sprachgebiete die *weiteste Verbreitung gefunden hat.* Der hochwürdigste *Erzbischof von Cambrai* bezeichnet das *rasch gründlichstem theologischen Wissen aufgebaut* und überaus geeignet, dieses in *ansprechender* und *neuer* Weise zu *vermitteln* und *wahre echte Frömmigkeit zu lehren.*

Jeder Tag enthält *eine Betrachtung* nach der dazu gehörigen Schriftstelle in Weinhart'scher Bibel-Übersetzung. *Allgemeine Gebete vor und nach der Betrachtung* sind vorangestellt, *Stunden der Sammlung* für die *einzelnen Monate* bilden als generelle Betrachtungen über allgemeine Heilswahrheiten den Abschluss jedes Bändchens.

Verlag von Franz Kirchheim in Mainz.
Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Soeben erschien:

Kreuzfahrer-Lieder.

Von
P. **Hermann Joseph Graf v. Fugger-Glött** S. J.

III. Folge. (Erlebtes.) 8°. XIV u. 178 S.) Preis M. 3.—, eleg. gebunden M. 4.—.
Früher erschien I. Folge. 1893. Elegant gebunden M. 4.—.
II. Folge. (Sümmungsbilder.) 1896. Elegant gebunden M. 3.—.

Verlag von H. R. Stein in Arnsberg.
Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Handbuch
der
Quellenkunde z. deutschen Geschichte.

Von Prof. Dr. **Vildhaut.**

Band I. Bis zum Falle der Staufer. **Geb. M. 3.60.**
Band II. Bis zum Auftreten des Humanismus. **Geb. M. 4.80.**
Vorzüglich recensiert. **Examenscandidaten unentbehrlich.**
Freunden deutscher Geschichte zu empfehlen.

J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger G. m. b. H. in Stuttgart.

Soeben erschienen:

Goethes Faust.

Entstehungsgeschichte und Erklärung von J. Minor.

Zwei Bände.

Inhalt des ersten Bandes: Der Urfaust und das Fragment. • Inhalt des zweiten Bandes: Der erste Theil.

Geheftet M. 8.—. Elegant gebunden M. 10.—.

Mit dem vorliegenden Werke, dem Ergebnis langjähriger Studien, hat der rühmlichst bekannte Gelehrte einen *erschöpfenden* und doch *handlichen Commentar* zunächst zum ersten Theil von Goethe's Faust geschaffen, *wie man sich ihn von je gewünscht hat,* ein Werk, das dem *heutigen Stande der Wissenschaft durchaus entspricht.* Dasselbe wird *allen Gebildeten,* vornehmlich der *akademischen Jugend,* sowie den *Bühnenleitern* und *Schauspielern* mit seinem Wissensstoffe und seinen trefflichen Fingerzeigen willkommen sein. *Ausführlicher Prospect gratis.*

Zu beziehen durch die meisten Buchhandlungen.

Verlag von Franz Kirchheim in Mainz.
Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Soeben wurde vollständig:

Lehrbuch der kathol. Dogmatik.

Von
Dr. J. B. Heinrich,
weil. päpstl. Hausprälat, Generalvicar, Domdecan und Professor der Theologie am bischöfl. Seminar in Mainz.
Bearbeitet und herausgegeben
von
Dr. Philipp Huppert.
Mit bischöflicher Approbation.

Lex.-8° (XVI u. 910 S.) Preis geh. M. 14.—, in Halbleder geb. M. 16.—.

»Es ist das beste in deutscher Sprache vorliegende Werk.« (»Pastoralblatt.« St. Louis 1898 I.)

»In dem Werke besitzen wir ein mustergültiges Compendium der Dogmatik.« (»Köln. Volkszeitung.« 3. Jan. 1900.)

»Dies ist ein deutsches Lehrbuch erster Güte.« (»Der Monatsbote.« Dülmen. (Jan. 1900.)

»Das Buch ist ein Phänomen im Bereiche der dogmatischen Wissenschaft.« (»Augsburger Postzeitung.« 1900. Nr. 83.

Wissenschaftlicher Journal-Lesezirkel

enthaltend mehr als 130 verschiedene in- und ausländische Zeitschriften, besonders aus den Gebieten der
classischen und neueren Sprachen, der Geschichte, Litteraturgeschichte, Philosophie, wissenschaftl. Pädagogik, der Naturwissenschaft etc.

Ausführliche Prospecte kostenfrei.
Gleichzeitig empfehle ich mein reichhaltiges
Special-Antiquariat für Sprachwissenschaft und Geschichte
über welches Kataloge gleichfalls kostenfrei zur Verfügung stehen.

Otto Gerhardt, Buchhandlung und Antiquariat
Berlin, N. W. 7, Dorotheenstraße 6, Ecke der (Universitätsstraße).

Verlag von Franz Kirchheim in Mainz.

Soeben erschien:

Conrad von Bolanden

Die Sünde wider den heiligen Geist.

Zeitbild.

8°. 250 Seiten. **Preis M. 2.—, in elegantem Salonband M. 4.—.**

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Roller & Co., Wien.

Digitized by Google

Nr. 2 Wien, 15. Januar 1901. X. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITTERATURBLATT

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.
REDIGIERT VON
DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgemeinen Litteraturblattes«, Wien, I., Annagasse 8, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien-Stuttgart, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.60), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjähr. Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Kurz A., Die kath. Lehre vom Ablass vor und nach dem Auftreten Luther's. (Theol.-Prof. Dr. St. Feichtner, St. Florian.) (33.)

Minocchi Salv., Il nuovo testamento. I. (Pfarrer Dr. S. Kuringer, Ottmarshausen.) (35.)

Borchert Th., Der Rationalismus über Urbruung und Entwicklung der religion aus dem Seelen-, Ahnen- und Geisterculte. (Theol.-Prof. Gan. Othmar Rauffl, Brixen.) (35.)

Hehn Joh., Die Einsetzung des hl. Abendmahls als Beweis für die Gottheit Christi. (Stadtpfarrer Dr. J. Rohr, Geislingen.) (36.)

Kerssenbrock H. a., Anabaptistici furoris Monasterium Inclitum Westphaliae Metropolim evertentis hist. narratio. (Dr. Gust. Merk, Repetent am k. Wilhelmsstift, Tübingen.) (37.)

Schneider O. R., Zur hl. Theodor den Studiten. (P. Kreuber Heimling, M.-Woodl.) (37.)

Frepel K., Die hl. Taufe in der Taufsuche im drittlichen Glauben u. Recht, in der Litte des Volkes und der Kirche, in deutscher Sage u. Dichtung. (Gen. Dr. Freih. v. Oechelhäuser, Wien.) (38.)

Tröbler Otto, Die Begebnisstätten und die Bestattung der Leichname einst und jetzt. (Dr. Franz S. Wieland, Tübingen.) (38.)

Philosophie. Pädagogik.

Haeckel E., Die Welträthsel. — Heinr. Schmidt, Der Kampf um die »Welträthsel«. (Univ.-Prof. Dr. Anton Michelitsch, Graz.) (39.)

Mahling F. J., Über Schopenhauer. — Rob. Schlüter, Schopenhauer's Philosophie in seinen Briefen. (Kl. Lindner, Teplitz.) (40.)

Teutsch Heinr., Original-Methode II. Teutsch. — Dere., Unsere Reform-Gymnasien, Real-Gymnasien u. Realschulen. — Dere., Katholisches Studienbuch. (Gymnasial-Oberlehrer Dr. A. Mühlau, Glatz, Pr.-Schlesien.) (40.)

Geschichte.

Weltgeschichte, hrsg. v. H. F. Helmolt. VII. VII. (Dr. Rich. v. Muth, Director des n.-ö. Landes-Lehrer-Seminars in St. Pölten.) (41.)

Genée Rich., Heiten und Menschen. (Hofr. Moth Jos. Freih. v. Helfert, Wien.) (43.)

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Hartmann Martin, Lieder der libyschen Wüste. (Dr. Rud. Geyer, Privatdocent an der Univ. Wien.) (46.)

Gauther K., Studien zum Liederbuch der Klara Hätzlerin. (Hofrath Univ.-Prof. Dr. A. E. Schönbach, Graz.) (46.)

Weiter R., Freh. Wilhelm, Dichter der Provence. (Prof. Dr. C. Hennicke, Bremen.) (47.)

Müller Joh., Jean Paul-Studien. (Prof. Dr. P. Anst. Salzer, Seitenstetten.) (48.)

Heilwig P., Erklärende Beiträge zur Dichterlektüre. (K. k. Landesschulinspector Dr. K. F. Kummer, Wien.) (48.)

Kunstwissenschaft.

Müller D. H. u. J. v. Schlosser, Die Haggadah von Sarajewo. Eine spanisch-jüdische Bilderhandschrift des Mittelalters. (Univ.-Prof. Dr. W. A. Neumann, Wien.) (49.)

Länder- u. Völkerkunde.

Joriseune G., Les types ethniques dans les nations civilisées et spéc. en Belgique. (Dr. Harald Graf v. Uexkull-Gyldenband, Paris.) (53.)

The Maritime Alps and their Seabord. By the Author of Vera. (Msgr. Dr. P. M. Baumgarten, München.) (54.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Kraus V. F. v., Die Wirtschafts- und Verwaltungspolitik des aufgeklärten Absolutismus im Grundsatze Salzkammergut. Dr. Viktor Thiel, Concipist am k. k. Archiv f. Niederösterr., Wien.) (55.)

Wretschko Dr. Rits. v., Heinrich Siegel. (Tr. Rob. v. Mayr, Wien.) (55.)

Naturwissenschaften und Mathematik.

Möbius P. J., Über die Anlage zur Mathematik. (Univ.-Prof. Dr. E. Gegenbauer, Wien.) (56.)

Hofrath Dr. C. Claus, vorm. Prof. der Zoologie u. vergleichenden Anatomie an der Universität zu Wien. Autobiographie, fortgesetzt von v. Alish. (Prof. Dr. O. Hamann, Bibliothekar an der kgl. Bibliothek in Berlin.) (57.)

Schubert Herm., Mathematische Mußestunden. (Prof. Th. Hartwig, Wien.) (57.)

Militärwissenschaften.

Kleoast A., Die Legion Klepka. (H.) (59.)

Schöne Litteratur.

Marholm Laura, Der Weg nach Mitleiden und andere Novellen. — Ziel, Buch der Todten. (E. M. Homeun, Gößwinstein.) (61.)

Deutsches Werden u. Wollen in Wort u. Lied. (62.,

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Bibliographie.

Theologie.

Kurz Dr. Anton, Universitäts-Professor in Prag: **Die katholische Lehre vom Ablass vor und nach dem Auftreten Luthers.** Paderborn, F. Schöningh, 1900. gr.-8° (IV, 308 S.) M. 6.—.

Der Verf. hat sich die Aufgabe gestellt, nachzuweisen, dass die Lehre der Kirche über den Ablass in der Gegenwart vollkommen übereinstimmt mit der Ablasslehre der Kirche unmittelbar vor dem Ausbruche der sogenannten Reformation, dass also die Kirche wegen der Angriffe Luther's sich durchaus nicht bewogen gefühlt hat, auch nur im geringsten die betreffende Lehre zu modificieren. In der Einleitung soll die Veranlassung des Ausbruches der Kirchenspaltung kurz erörtert werden. Dass nun die Missbräuche, die bei der Verkündigung des vom Papste ausgeschriebenen Ablasses vorgekommen waren, nicht die einzige Veranlassung hiefür gewesen sind, kann man dem Verf. wohl zugestehen; die sonstigen positiven Aufstellungen desselben sind aber nicht recht überzeugend. — Die eigentliche Abhandlung erfolgt in 24 Abschnitten. In denselben wird immer zuerst die Lehre der Kirche über einen speciellen Punkt der Ablassfrage dargestellt, und es steht hiebei der Verf. durchaus im Einklange mit den Anschauungen der bewährtesten Dogmatiker unserer Zeit. Dann wird nachgewiesen, dass die Kirche unmittelbar vor dem Auftreten Luther's ganz dieselbe Lehre über den Ablass festgehalten hat. Um dies zu zeigen, beruft sich Verf. auf theologische Werke, die vor Ausbruch der Kirchenspaltung veröffentlicht worden sind. Selbstverständlich wird durch den Umstand, dass einzelne dieser Werke ihrer Abfassung nach bedeutend älter sind, als es nach der Angabe des Verf. scheinen könnte, seine Beweisführung nicht hinfällig. Somit kann die Aufgabe, die das Buch zu lösen sich gestellt, im großen und ganzen als gelöst betrachtet werden. Abgesehen von einzelnen Härten im Ausdrucke ist die Darstellung recht klar und deutlich, macht aber auch den Eindruck der Monotonie, da gar keine Abwechslung geboten wird; 23mal wiederholt sich der Gedankengang: Die Lehre der Kirche in unserer Zeit ist die folgende . . . „ damit stimmt auch überein u. s. w. Den Hauptinhalt des Buches bilden die Belegstellen unter dem Striche; auch da hat der Verf. wohl des Guten zuviel gethan. Nachdem er schon im Texte eine ziemlich wortgetreue Darstellung, um nicht gerade zu sagen Übersetzung der betreffenden Stellen gegeben, folgen dann zum Schlusse jedesmal endlose Citate in den Noten. In der Beschränkung zeigt sich der Meister. Zudem sind diese Auszüge hie und da sehr fehlerhaft abgedruckt. Im Texte kommen Druckfehler fast gar nicht vor.

St. Florian. Dr. Stephan Feichtner.

Digitized by Google

Minocchi Salvatore, dottore in Teologia: **Il Nuovo Testamento, tradotto e annotato.** Vol. I: I Vangeli. Rom, Pustet, 1900. 8° (LII, 391 S.) L. 4.—.

Diese handliche und hübsch ausgestattete Übersetzung der Evangelien, welche für weitere Kreise berechnet ist, beruht mit sehr wenigen Ausnahmen, wo der griechische Text bevorzugt wurde, auf der Vulgata; jedoch werden die wichtigeren Varianten in den Noten angeführt und gegebenen Falls auch besprochen. Die Einleitung, welche alle Hauptfragen in populärer Weise behandelt, und die — nur etwas zu sparsamen — Anmerkungen zum Text zeigen, dass der Verf. sich in der neueren Litteratur, auch der Akatholiken, wohl umgesehen hat. M. bleibt immer klar und auch dem Laien vollkommen verständlich; selbst schwierige Probleme, wie die Synoptikerfrage, den Marcusschluss etc., weiß er ebenso populär als taktvoll zu behandeln. Um den Lesern die classische Erhabenheit und Schönheit der canonischen Evangelien näher zu bringen, hat M. zur Vergleichung das neuentdeckte Fragment des apokryphen Petrusevangeliums in Übersetzung beigegeben. 7 kleine Kärtchen erhöhen die Brauchbarkeit des Werkes, das dem Cardinal Capecelatro gewidmet ist. Wissenschaft und pädagogischer Takt haben sich vereint, um die Ergebnisse der Evangelienforschung in weitere Kreise zu tragen und auch Nicht-Exegeten für die hl. Schrift zu interessieren.

Ottmarshausen. Dr. S. Euringer.

Borchert Dr. Alois, Priester der Diöcese Ermland: **Der Animismus oder Ursprung und Entwicklung der Religion aus dem Seelen-, Manen- und Geisterkult.** Ein kritischer Beitrag zur vergleichenden Religionswissenschaft. (Studien aus dem Collegium Sapientiae zu Freiburg im Breisgau. 5. Bd.) Freiburg i. B., in Commission der Geschäftsstelle des Charitasverbandes für das kathol. Deutschland, 1900. gr.-8° (XVI, 239 S.) M. 2.80.

Das Untersuchungsfeld des Verf. ist ein weiteres als bei Frey und Grüneisen (vgl. die Besprechungen in diesem Bl. VIII, 35 und IX, 431). Während diese darthun, dass die animistische Theorie nicht anwendbar sei auf Israels Religionsentwicklung, beweist B., dass sie überhaupt unvereinbar sei mit den religionsgeschichtlichen Beobachtungen an der gesammten Menschheit. Er wendet sich gegen die Begründer der animistischen Theorie, gegen Tylor (1873), Spencer (1877) und Lippert (1881 f.). Unwillkürlich wird man dabei an Illo's Zuruf (Schiller, Die Piccol. I, 1) erinnert: »Spät kommt ihr, — doch ihr kommt, Graf Isolan!« Es ist für den Ref. eine Genugthuung, dass die von ihm erst jüngst (Allg. Litteraturbl. IX, 431) betonte Nothwendigkeit für den katholischen Apologeten, bei der gegenwärtig so intensiven Thätigkeit auf religionsgeschichtlichem und vergleichendem Gebiete nicht unthätiger Zuschauer zu bleiben, so rasch und in so gediegener Weise Widerhall gefunden hat. Die Methode des Verf., mit möglichster Vermeidung rein theoretischer Erörterungen nur die Thatsachen sprechen zu lassen, ist die richtige. In rein historischen Fragen kann aprioristisches Urtheilen nach gewissen *principiis reflexis* zwar Gleichgesinnten zur Orientierung und zur Festigung ihres Standpunktes gegenüber Gegnern dienen; es genügt dies aber nicht zur sachlichen Überwindung gegentheiliger Belege. Die Schreibweise des Verf. ist eine lebendige, seine Kenntnis und Benützung der einschlägigen Litteratur eine ausgebreitete. Nur bei der Partie »Opfer« hätte Smith »Die Religion der Semiten« (deutsch von Stübe, 1899) berücksichtigt zu werden verdient. Auch ist es unerfindlich, warum B. gerade die dem Offenbarungsvolke am nächsten stehenden Völkerschaften wie Araber, Assyro-Chaldäer, Chananäer ganz übergangen hat. In der Bekämpfung des modernen biblischen Kriticismus verräth sich der Verf. doch mehr als Dilettanten, und hier unterlaufen selbst Unrichtigkeiten. Sonst aber ist der »Animismus und Euhemerismus im Lichte religionsgeschichtlicher Thatsachen« überschriebene, ausgedehnteste Abschnitt der Publication wohl das Beste und Ansprechendste am Ganzen. Trostlich ist es, dass unter den Heiden aus der trübseligen Umgebung doch der im wesentlichen richtige Gottesbegriff hervortritt. Wenn man dabei an das blasierte Heidenthum so Vieler aus den Trägern der modernen Cultur denkt, so taucht der Ausspruch des Heilands in der Erinnerung auf: »*Viri Ninivitae surgent in judicio cum generatione hac et condemnabunt eam*«, Luc. XI, 32. und Freude erfüllt einen, dass Gottes die ganze Menschheit umfassender Liebeswille wohl an einer ungleich größeren Anzahl der *ecclesia invisibilis* Angehöriger verwirklicht wird, als es bei oberflächlicher Kenntnisnahme den Anschein hat. Dasselbe ergibt sich aus der Betrachtung des sittlichen Zustandes der Heidenvölker in deren hauptsächlichsten Auffassungen und Forderungen, von B. gleichfalls sehr umsichtig zusammengestellt. — Man vermisst nur ein Generalregister, welches das Detail für den vorkommenden Bedarf leicht zugänglich machen würde. Denn B. bietet viele passende Citate und Litteraturbelege, welche namentlich bei Vorträgen vor Studierenden und Gebildeten sehr wirksam verwertet werden können, um die Gegner durch ihre Zugeständnisse mit ihren eigenen Waffen zu schlagen.

Brünn. Theol.-Prof. Othmar Mussil.

Hehn Dr. theol. Johannes: **Die Einsetzung des hl. Abendmahls als Bewels für die Gottheit Christi.** Von der theol. Facultät zu Würzburg gekrönte Preisschrift. Würzburg, V. Bauch, 1900. gr.-8° (XIV, 270 S.) M. 3.—.

Der Titel des Buchs klingt etwas verwunderlich, und die Verwunderung über denselben ist gleich bei seinem ersten Auftreten öffentlich zum Ausdrucke gekommen, schwindet jedoch, sobald man sich an den Wortlaut hält. Dieser will besagen: Aus der Thatsache und der Art der Einsetzung der Eucharistie soll die Gottheit Christi bewiesen werden. Die Aufgabe ist also apologetisch, der Weg zu ihrer Lösung exegetisch. So hat denn auch H. die Sache gefasst. Eine solide Grundlage gibt er seiner Untersuchung von vornherein dadurch, dass er den einzigen unangefochtenen oder doch erfolglos angefochtenen Einsetzungsbericht — den bei Paulus — analysiert, ihn dann mit den übrigen vergleicht, hieraus die Bedeutung des Abendmahlsgedankens erläutert und endlich seine Stellung im neutestamentlichen Christusbegriff präcisiert. Der Erfolg zeigt, dass Schellt nichts Unmögliches und Unlogisches verlangte, als er obiges Thema stellte. Aus der Untersuchung der Abendmahlseinsetzung von innen heraus ergibt sich, dass Jesus freiwillig in den Tod gieng, in den Stunden seiner tiefsten Ernie rigung den glänzendsten Sieg erfocht, damit den objectiven Weltzweck erfüllte und im Messopfer uns ein Unterpfand unsrer dereinstigen Theilnahme am Gastmahl der ewigen Herrlichkeit hinterließ. Die Überzeugung, die Erfüllung des ganzen alten Testaments, der Inbegriff der Fülle der Gottheit, der Stifter eines neuen Bundes und einer organisierten Gemeinde zu sein, — das sind die wichtigsten Momente im Selbstbewusstsein Christi in jener hochbedeutsamen Stunde. Paulus ist hierüber ein und derselben Ansicht mit den übrigen neutestamentlichen Schriftstellern wie mit den apostolischen Vätern. Dies der Gang und das Resultat der Untersuchung. Die Methode wird den Anforderungen des heutigen Standes der Forschung fast durchwegs gerecht, die Einwände der Gegner kommen zu ihrer Geltung, die Litteratur ist ausgiebig verwertet, in den letzten Abschnitten wächst sich die Arbeit zu einem guten Stück biblischer und patristischer Christologie und Theologie aus. Die Darstellung erhebt sich weit über das Niveau so mancher Erstlingsarbeiten, und wenn die Ausführung auch da und dort etwas in die Breite geht, anderswo ist sie um so conciser und ermüdend ist sie nirgends. Ein etwas einseitiges Hervortreten der Würzburger exegetischen Schule, — außer Grimm und Weber wird von katholischen Exegeten fast nur noch Schanz citiert, — ein Sichgenügen mit zu kurzen Deutbemerkungen an, wo die primären Quellen zu erreichen gewesen wären, und einige andere Mängel sollen nicht unerwähnt bleiben; auch ist die Argumentation da und dort nicht ganz einwandfrei, z. B. bei der Identificierung von Eucharistie und Agape und der Deutung von πατὴρ und μεθύει. 1 Cor. 11, 21, — aber der Gesammtwert der Arbeit wird dadurch nicht aufgehoben. Der Verf. hat bewiesen, was er beweisen sollte, und hat namentlich eines scharf herausgestellt und ins Licht gerückt, wie dem Gemüth näher gebracht, die centrale Bedeutung des neutestamentlichen Opfers.

Geislingen a. St. Stadtpfarrer Dr. Rohr.

Digitized by Google

Kerssenbroch Hermannus a: **Anabaptistici furoris Monasterium inclitam Westphaliae Metropolim evertentis historica narratio.** Hrsg. im Auftrag des Vereines für vaterländische Geschichte und Alterthumskunde von Dr. H. Detmer. (Die Geschichtsquellen des Bisthums Münster, Bd. 5 u. 6.) Münster, Theissing, 1899, 1900. gr.-8° (XII, 462 u. 997 S.) M. 36.—.

Nach einer langen Pause erscheint in vorl. Werke der fünfte und sechste Band des großartig angelegten, von Forschern nur besten Klanges, Ficker, Cornelius, Janssen, Diekamp, herausgegebenen Quellenwerkes des Bisthums Münster. Zwar lag uns K.'s Wiedertäufergeschichte in deutscher Übersetzung schon in zweiter Auflage (Münster 1881) vor, aber bei der Lückenhaftigkeit der mehrfachen, handschriftlich verbreiteten Copien und bei der Incorrectheit, die bereits der erste Übersetzer vom J. 1771 sich hatte zu schulden kommen lassen, war diese Ausgabe für wissenschaftliche Zwecke unzuverlässig und nur mit äußerster Vorsicht zu gebrauchen. Und wenngleich der Herausgeber in einem früheren Aufsatze (cfr. Allg. deutsche Biographie, Bd. 15, S. 647 ff.) eine wenigstens theilweise Herausgabe des Werkes im Originaltext nicht für überflüssig und für die Localgeschichte nicht für wertlos hielt, so wäre eine derartige Publication der unstreitig bedeutendsten zeitgenössischen Darstellung der religiösen und socialen Bewegungen in Münster von 1525—1536 ein Torso geblieben. Nur dadurch, dass der Hrsg. sich der mühevollen, aber äußerst lehrreichen Arbeit unterzog, an der Hand der vermuthlich ältesten Copie das bis jetzt nicht wieder aufgefundene Original zu reconstruieren, den Verf. unter Herbeiziehung von über 300 Urkunden und Actenstücken Schritt für Schritt zu controlieren, falsche Mittheilungen zu berichtigen, Lücken zu ergänzen und ihn zu erweitern, und dadurch hauptsächlich, dass er in den kritischen Anmerkungen, die eine wahre Fundgrube sind, das Resultat seiner umfassenden Forschungen niederlegte, gewinnt die »erste und vollständige Ausgabe« unserer Quelle ihren eigentlichen Wert zugleich als vortrefflich gearbeitetes Urkundenbuch der Stadt Münster. Was Ref. in dem Werke mit besonderem Interesse verfolgte, ist die vielleicht auf zu breiter Grundlage aufgebaute Biographie K.'s, die Schilderung seines äußerst bewegten Lebensganges, seiner tiefeingreifenden Wirksamkeit als Rector an den Schulen zu Münster, Paderborn, Osnabrück und Wert und des Schicksals seiner Schriften. Dieselbe beruht auf sorgfältiger Benützung handschriftlichen Materials und sichert K. als Geschichtsschreiber ein würdige Stellung in der deutschen Historiographie und als Pädagoge und Didaktiker einen hervorragenden Platz in der Geschichte des gelehrten Unterrichts. Den so verschieden beurtheilten (cfr. Wegele, Gesch. der deutschen Historiographie, S. 566 ff.; Cornelius, Münster'sche Geschichtsquellen, Bd. 2, Einleitung S. 37 ff.), für die spätere Geschichtsschreibung immerhin einflussreichen, wenn auch nicht gerade mustergiltigen Humanisten aufs eingehendste actenmäßig behandelt und in's richtige Licht gestellt zu haben, ist und bleibt des Hrsg. großes Verdienst, wie denn auch seine Publication die früheren vom Verein für Geschichte und Alterthumskunde Westfalens angeregten an Genauigkeit und Gründlichkeit der Forschung weit übertrifft.

Tübingen. Gustav Merk.

Schneider Dr. G. A., Religionslehrer an der königl. Lateinschule in Haßfurt a. M.: **Der hl. Theodor von Studion.** Sein Leben und Wirken. Ein Beitrag zur byzantinischen Mönchsgeschichte. (Kirchengeschichtliche Studien. V, 3.) Münster, H. Schöningh, 1900. gr.-8° (111 S.) M. 2.60 (Subscr.-Preis M. 2.—).

Seit den Tagen, in welchen sich Krumbacher »mit jener Zeit beschäftigte, in der ἀπό den Accusativ regierte,« und durch sein epochemachendes Werk »Geschichte der byzantinischen Litteratur« (München 1890, 2. Aufl. 1897 unter Mitwirkung von Ehrhard und Gelzer) ein bis dahin so gut wie ungekanntes Gebiet uns erschloss, haben die byzantinischen Studien einen ungeahnten Aufschwung genommen. Die »Byzantinische Zeitschrift« (Leipzig seit 1892), der »Vizantijskij Vremennik« (Petersburg seit 1894), der »Bessarione« (Rom seit 1896) u. s. w., die Arbeiten eines k. russ. archäologischen Institutes in Petersburg, Congresse, Lehrstühle für byzantinische Philologie in München (1893), Petersburg (1895) etc. und bedeutende Gelehrte bahnen uns die Wege zu den reichen geistigen Schätzen der Griechen und bringen auch darin das Morgenland dem Abendlande näher. Einen nicht zu unterschätzenden Beitrag dieser Art liefert uns Sch. in seinem anziehend und klar geschriebenen Leben des großen Studiten († 826). Das 1. der 5 Capitel beschäftigt sich mit der Jugend und dem Eintritt Theodors ins Kloster, das 2. Capitel führt ihn als den gewaltigen Gegner des byzantinischen Cäsaropapismus, besonders in den möchianischen Wirren vor sowie sein muthiges Auftreten für die Freiheit der orientalischen Kirche und seine in diesem Kampfe erduldeten Leiden und Verbannungen. Das 3. Capitel zeigt uns den discreten Mönchsreformator, der sich um das damals gesunkene Klosterleben hohe Verdienste erwarb. Zu gleicher Zeit erhalten wir in diesem Abschnitte ein anschauliches Bild des äußeren und besonders des inneren Lebens der byzantinischen Mönche. Im 4. Cap. sehen wir Theodor eintreten für die wahre und echte Lehre bez. der Bilderverehrung; seine theologische Auffassung darüber sowie diejenige vom Primate des römischen Bischofes enthält das letzte Capitel. Sch.'s Arbeit ist eine gute, kurze und doch genaue Monographie aus der griechischen Kirchengeschichte des 8. und 9. Jhdts.

Maria Laach. L. Helmling, O. S. B.

Freybe Dr. A., Prof. am Friedrich Franz-Gymnasium zu Parchim: **Die heilige Taufe und der Taufschatz in deutschem Glauben und Recht, in der Sitte des Volks und der Kirche, in deutscher Sage und Dichtung.** Gütersloh, C. Bertelsmann, 1900. 8° (VI, 302 S.) M. 4.—.

Der Verf. hat vorl. Werk in der Absicht geschrieben, um in gläubig-evangelischen Kreisen die Hochachtung für das heiligste Sacrament recht zu fördern. Dieser Aufgabe dürfte er sich auch mit Erfolg unterzogen haben. Das ganze Büchlein ist von dem Geiste aufrichtiger Frömmigkeit durchweht und lässt den Verf. als bibelgläubigen Theologen, als feinsinnigen und umfassend gebildeten Mann erkennen. Demnach wird das Taufsacrament recht eingehend erörtert, wobei freilich der dogmatische Theil und ganz besonders der Traditionsbeweis ziemlich dürftig behandelt ist. Dagegen hat sich F. mit besonderer Vorliebe der Erforschung deutscher Sitten und Gebräuche zugewendet und eine Fülle anziehender Einzelheiten zutage gefördert; so z. B., dass schon die heidnischen Germanen eine der Taufe ähnliche Ceremonie besaßen und dass der altheidnische Quellencult sich noch, wenn auch in veränderter Gestalt, bis auf den heutigen Tag in einigen Gegenden Deutschlands erhalten hat. Sehr belehrend sind auch die eingehenden etymologischen Untersuchungen, die von tüchtigen germanistischen Kenntnissen zeugen. Der Taufritus wird genau analysiert und neben den liturgischen Ceremonien noch die einschlägigen Volksbräuche mit den Quellenbelegen besprochen. Schließlich wird auch der Taufe in der mittelalterlichen Dichtung und im evangelischen Kirchenliede gedacht. Man kann demnach aus des Verf. Arbeit sehr viel lernen; dagegen kann ich mich weniger mit dem Stile befreunden, der schwülstig und schwerfällig ist. Anziehend ist das Buch nicht geschrieben; die moralisierenden Erwägungen, so gut sie gemeint sind, sind trocken und langweilig, die Exposition ist wenig übersichtlich, ein Sachregister hätte nicht fehlen sollen!

Wien. Dr. Freiherr v. Hackelberg.

Drößler Otto: **Die Begräbnisstätten und die Bestattung der Leichname einst und jetzt.** Nebst Hinweis auf das Uebernatürliche und Wunderbare, sowie ein Wort über das, was uns jenseits des Grabes erwartet. Greußen i. Th., Selbstverlag, 1899. 8° (64 S.) 60 Pf. — Das Schriftchen will offensichtlich mehr der religiösen Erbauung dienen als wissenschaftlichen Wert beanspruchen. In der ganzen Anlage macht sich ziemliche Weitschweifigkeit geltend, und der große Fleiß, womit der Verf. seinen Stoff von den verschiedensten Seiten zusammengetragen, hinderte nicht die Aufnahme mancher veralteter, kritisch sehr verdächtiger und selbst unhaltbarer Angaben. Anerkennung verdient die religiöse Wärme und gemüthvolle Innigkeit der Darstellung.

Dillingen. Dr. Franz S. Wieland.

Der Katholik. (Hrsg. J. M. Raich.) LXXX, Nov. u. Dec.

(Nov.) Bellesheim, Rom in d. 1. Hälfte d. Jubelj. 1900. — Platl, D. Beziehgen d. 3 göttl. Personen unter sich u. zu d. Werken Gottes. — Nagl, D. Dauer d. öffentl. Wirksamkt. Jesu. — P. Mansi's Conciliensammlg. — Kirsch, E. Gutachten üb. d. Wiedergewinng. Sachsens f. d. kathol. Glauben aus d. 16. Jhdt. — (Dec.) Seydl, Z. altägypt. Eschatologie. — Falk, D. Correctoren u. d. Correctur d. gedruckten liturg. Bücher d. ehem. Erzstifts Mainz. — Schönfelder, Pro exponendis evangel. lectionibus.

Pastoralblatt d. Bisth. Münster. (Hrsg. H. Joeppen.) XXXVIII, 11 u. 12.

(11.) Arbeiter-Exercitien. — D. Beichtgeheimnis vor Gericht. — Homilet. Gedanken v. A. Stolz. — Maria, Königin aller Heiligen. — (12.) A. K. Emmerich u. Cl. Brentano. — D. beiden Lobgesänge b. hl. Messopfer. — Advent. — D. Verehrg. d. hl. Stephanus.

Correspondenzbl. f. d. kath. Clerus Öst.'s. (Red. R. Himmelbauer.) XIX, 21—24.

(21.) Scheicher, Von d. närr. Zeit. — Rechtskräft. Schankg. e. Ordenspriesters? — (22.) Scheicher, Clerus u. Politik. — D. Reichsvolksschulgesetz in d. Praxis. — Hirgenreiner, Los von Rom! — Sentalder, Eritis sicut dii. — (23.) Uns. Pflicht gg. uns. Presse. — (24.) Scheicher, Religion, Kirche, Priester. — Beil.: *Hirtentasche.* (Hrsg. E. Langer.) XXII, 11 u. 12: (11.) Schreiner, Seelsorgerl. Behdlg. d. Traurigen. — Wie sind d. Perikopen d. Gottesdienstes dem Volke nutzbar zu machen? — Geistl. Vorträge üb. d. Litanei v. hl. Herzen Jesu. — (12.) E. Diöcesansynode als Abschluss d. Jhdts.

Digitized by Google

Revue eccl. de Metz. (Metz.) XI, 11 u. 12.
(11.) Actes du s. Siège. — Bour. Le 5. congrès scient. internat. — Cuny. L'introduction du protestantisme à Fenetrange. — Les contrats aleatoires et les contrats subsidiaires. — Robinet. 2 conférences de la foi. — Les successions d'après le Code allem. — (12.) Materia examinis jun. sacerdotum p. a. 1901.

Philosophie. Pädagogik.

I. **Haeckel** Ernst, Dr. philos., Dr. med., Dr. jur., Dr. scient., Professor an der Universität Jena: **Die Welträthsel.** Gemeinverständliche Studien über monistische Philosophie. Bonn, Emil Strauß, 1899. gr.-8° (X, 473 S.) M. 8.—.

II. **Schmidt** Heinrich (Jena): **Der Kampf um die »Welträthsel«.** Ernst Haeckel, die »Welträthsel« und die Kritik. Ebd., 1900. gr.-8° (VIII, 64 S.) M. 1.60.

I. An der Lösung der durch Du Bois-Reymond sprichwörtlich gewordenen sieben »Welträthsel« betheiligt sich mit größtem Eifer seit Jahrzehnten im Sinne des Monismus der jenenser Zoologe Ernst Haeckel. Seine Gedanken über Welt, Seele, Unsterblichkeit, Religion, Gott fasst H. abschließend in dem von ihm ‚Testament' genannten und »Welträthsel« betitelten Buche zusammen. Neben den in denselben verwerteten naturwissenschaftlichen Thatsachen finden sich auch richtige philosophische Gedanken, z. B. dass es eine objective Wahrheit gebe, dass hinter der Erscheinung noch etwas zu finden sei, dass die Naturforscher auch Philosophie betreiben sollen. Aber im großen und ganzen ist der Wahrheitsgehalt der »Welträthsel« ein geringer, ein Mangel, welcher durch die meisterhafte Darstellung und Sprache des Verf. nicht gutgemacht wird. Die »Welträthsel« dürften das beste Compendium monistischer Dogmatik aus dem scheidenden Jahrhundert sein. Dogmatik sage ich: denn dogmatisch im Sinne H.'s ist sein Testament durch und durch. Wie ein rother Faden zieht sich durch H.'s Buch sein Granddogma vom unsaschesichwachen Evolutionismus, d. h. dem Glauben, dass aus nichts durch nichts etwas werde. Andere Dogmen, von der Naturwissenschaft bereits überwunden, aber von H. mit einem einer besseren Sache würdigen Glaubenseifer umklammert, sind die von der Urzeugung und besonders dem biogenetischen Grundgesetz. Nimmt man dazu das Dogma von der unbegrenzten Anpassung und Vererbung, so ist das ganze Weltall »natürlich« erklärt Thatsachen dafür gibt es freilich keine, aber man muss sich zu helfen wissen. Das lückenhafte Wissen, sagt H., muss durch die »Phantasie« ergänzt und in Zusammenhang gebracht werden (»Welträthsel«, 1. Aufl., S. 345). Damit hat unbeabsichtigt der Prophet des Monismus auch dessen beste Kritik geliefert: er ist Phantasiegebilde. Auch das gibt H. indirect zu, dass der phantasievolle Monismus mit der exacten Naturwissenschaft nichts zu thun habe, wenn er an Spinoza preist, dass dieser bereits vor 250 Jahren ohne »die sicheren empirischen Fundamente« (S. 335) den Monismus vorgetragen habe. Im übrigen besteht die Philosophie H.'s, wie Paulsen — auch du, Brutus! — richtig bemerkt, eigentlich aus lauter Negationen: »Kein von der Welt getrennter Gott, keine vom Körper unterschiedene Seele, kein über das Wissen hinausgehender religiöser Glaube, keine Philosophie, außer der mechanistischen Physik;« H. »füllt dann den so gewonnenen leeren Raum mit einigen (?) dürftigen, leeren Wörtern aus: Substanz, Monismus, Psychoplasma u. s. w.«. Das Mittel, leere Räume, außer mit der Phantasie, mit leeren Wörtern auszufüllen, gebraucht H. »so oft, dass man, wenn bisher auch kein Nominalist gelebt hätte, diese Bezeichnung seinetwegen prägen müsste. — Ist H. schon als Philosoph nicht ernst zu nehmen, da er mit seiner »natürlichen« Welterklärung auf dem naiven hylischen Standpunkte der jonischen Naturphilosophie steht, so noch viel weniger als Theologe. Mit einer ihm eigenthümlichen *rabies zoologica* fällt er über alles Christliche her, ohne das Christenthum auch nur in den Anfangsgründen zu kennen. Auf theologischem Gebiete hat sich H. die größten Blößen gegeben und dementsprechend auch die ersten Niederlagen geholt. Die Theologen, welche zuerst gegen den Atheisten von Jena als gegen den gemeinsamen Feind mannhaft aufgetreten sind, verdienen den Dank der Bekenner aller christlichen Confessionen.

II. Dem von der Kritik schwer bedrängten Meister erstanden mehrere Helfer, unter ihnen der Freidenker Professor Dodel in Zürich. Zu Haeckel's Vertheidigern gesellte sich auch Heinrich Schmidt in Jena, welcher vom Standpunkte des gläubigen Haeckelianers — der noch an den Bathybius glaubt! — Umschau über die Welträthsel-Kritiker hält. Gnade finden darum bei Schmidt nur jene, bei denen Haeckel Gnade gefunden. Die anderen dagegen werden in mehr oder minder unfeinem Tone abgefertigt. Zur letzteren Classe gehört auch der Unterzeichnete.

Graz. A. Michelitsch.

I. **Möbius** P. J.: **Über Schopenhauer.** Leipzig, J. A. Barth, 1899. 8° (III, 264 S.) M. 4.50.

II. **Schlüter** Robert: **Schopenhauer's Philosophie in seinen Briefen.** Ebd., 1900. gr.-8° (125 S.) M. 3.—.

I. Möbius gibt in vorl. Buche über Schopenhauer vorerst kurz dessen Biographie mit kritischen Bemerkungen unter hauptsächlicher Berücksichtigung des pathologischen Momente und verurtheilt hierbei die auch in weiteren Kreisen bekannte Schrift des Dr. v. Seidlitz, der Schopenhauer als Geisteskranken auffasste. Obwohl allerdings die widerliegende Antwort etwas spät kommt, denn die Schrift Seidlitz' war schon i. J. 1873 erschienen, ist es doch erfreulich, dass ein so berufener Gelehrter es unternimmt, sich über Schopenhauer in pathologischer Hinsicht zu äußern. Man braucht nicht Anhänger Schopenhauer's zu sein, — auch M. ist es nicht, — um die Bedeutung dieses Denkers anzuerkennen. Dem I. Theile des Buches ist ein Anhang über Schopenhauer-Bilder beigegeben; das Buch enthält selbst 10 Porträts des Philosophen, dann je eines seiner Mutter und Schwester. — Der zweite Theil umfasst die Darstellung der Lehre Schopenhauer's; es liegen bereits (z. B. von Kuno Fischer, Johannes Volkelt) umfangreichere, aber nicht leicht übersichtlichere und besser verständliche Werke vor.

II. Das Buch von Schlüter ist theilweise als Ergänzung zu dem Werke von Möbius zu betrachten. Es ist bekannt, dass Schopenhauer in seinen Briefen, namentlich in denen an Frauenstädt, oft auf seine Lehre zurückkommt, dieselbe erörtert und seinem Schüler Aufklärungen und Besprechungen zutheil werden lässt. Der Verf. hat in den Darlegungen der Briefe manche Widersprüche zu den Schriften des Philosophen herausgefunden. Obwohl Ref. hier manches entgegnen könnte, betrachtet er es immerhin als eine äußerst dankenswerte Arbeit, dass Schl. es unternommen, die Briefe Schopenhauer's einer eingehenden Lectüre und Kritik, namentlich aber einem Vergleich der in den Briefen hervorgehobenen und wiederbesprochenen Hauptpunkte der Schopenhauer'schen Philosophie auf den Gebieten der Erkenntnistheorie, Metaphysik, Ästhetik und Ethik zu unterziehen.

Paris. Adolf Linhardt.

Teutsch Heinrich (Studentenfreund): **Original-Methode Heinrich Teutsch.** Lateinisch, Griechisch, Hebräisch. Ein Hilfsbuch zum Selbststudium dieser drei alten Sprachen. Der deutschen Studentenwelt gewidmet. Selbstverlag des Verf., Anstalt Ursberg, Bayern (Leutkirch, Jos. Bernklau). 1899. 8° (22 S.) 70 Pf.

— —: **Unsere Reform-Gymnasien, Real-Gymnasien und Realschulen.** 30 Aphorismen über die Einrichtung dieser Schulen, über ihre Einjährigen- und Reifeprüfungen. Ein praktisches Studentenbüchlein, allen Studentenfreunden gewidmet. (O. M. P. S. = Original-Methode-Privat-Studium, 4. Theil.) Ebd., 1900. 8° (39 S.) M. 1.—.

— — (Von einem katholischen Schulmann): **Katholisches Studienbuch.** 300 Aphorismen über unsere höheren Schulen. Ebd., 1900. 8° (40, 48, 125, 78 S.)

Um der »Rückständigkeit« und »Inferiorität«, die den Katholiken selbst von sonst objectiven Gelehrten, wie z. B. Paulsen,

Digitized by Google

vorgeworfen wird, ein Ende zu bereiten, ist eifrige Selbsthilfe geboten. Ein vortrefflicher Führer und ein ausgezeichnetes Hilfsmittel hierzu sind die obengenannten, in allen ihren Theilen gleich zuverlässigen und interessanten Werke des bayerischen Pädagogen und Theologen. Gerade im gegenwärtigen Augenblicke, da an katholischen Philologen ein fühlbarer und bedauerlicher Mangel eingetreten ist, fühlbar besonders für die amtierenden Collegen, denen infolge des Mangels an jungem Nachwuchse natürlich durch Vertretungen noch mehr aufgebürdet wird, als sie bei normalen Verhältnissen schon zu tragen haben, kommen diese Hilfsbücher sehr erwünscht. Sie bieten in knapper, übersichtlicher Fassung alle Hilfsmittel dar, deren ein Privatlehrer und -schüler bedarf, um in verhältnismäßig kurzer Zeit bei beträchtlicher Geldersparung das vorgesteckte Ziel zu erreichen. Mögen diese vortrefflichen Büchlein eine recht weite Verbreitung finden; sie werden großen Nutzen stiften und die edlen Intentionen ihres Verf. verwirklichen helfen.

Glatz. Dr. Mühlan.

Kathol. Schulkde. (Heiligenstadt, Cordier.) XI, 45—52.

(46.) Darch welche Unterrichts- u. Erziehgsmittel kann d. Volksschule z. richtigen Auffassg. d. heutigen wirtschaftl., gesellschaftl. u. staatl. Einrichtgen anleiten? — Fränkisch-dtsches Bildgswesen unt. d. Karolingern. — F. d. Mädchen-Fortbildgsschule. — D. Weine d. evangelischen Jugend an d. gött. Herz Jesu. — (46 u. 47.) E. amerik. Urtheil üb. dtsche Schulen. — E. Petition d. Magdeburger Lehrervereines. — (48.) D. entsittlichende Wirkg. d. Thierquälerei. — (49.) Pohl, Festpredigt z. 18. Januar. — Ferienaat vor e. halben Jhdt. — Rom u. d. hl. Apostel Petrus u. Paulus. — (50.) Lauchert, d. Reformsese im Jubelj. 1900. — (51 u. 52.) Confessionelle Pädagogik?

Westdtsche Lehrerzeitg. (Köln, Bachem.) VIII, 31—36.

(33—35.) Habrich, Z. Reform d. sexuellen Pädagogik. — Muszynski, D. Wissen in s. Ursprunge u. Ziele. — Schunck, Wer hat e. Recht auf d. Schule? — D. kathol. dtsche Kirchenlied. — Eröffng. der dtschen kathol. Knabenschule in Jerusalem. — Redlich, z. Lehre v. d. Strafe. — E. großer Irrthum im Recheunterr. d. Volksschule b. d. Beichtg. üb. d. Steuern. — Welche Anforderungen müssen an e. Jugendschrift gestellt werden? — (36.) D. dtsche Lehrerverein u. d. kathol. Volksschullehrer. — Redlich, D. Lehrer u. d. Schulbuchliteratur. — Hennes, Kleine Feiler am großen Werk. — Weyer, E. riesen. Dichter. — Holland. Schulbureaukratismus, u. heil. Gemüthlichkeit.

Kathol. Schulzeitg. i. Nordddtschl. (Bresl., Goerlich.) XVII, 45—52.

(45.46.) Habrich, Z. Hebung d. Pädagogik. — Anfordergen an e. guten Lehrplan. — (47.) D. Lehrerstangel. — Kastner, Vorzüge e. Landschule im Gebirge. — (48.) Erbitg. d. Volksbibliothek. — (50.) Z. Vorbildg. d. Lehrer. — (51.) Gossegger's Volksbauerbuch. Nr. 2. — D. Wolf im Schafskleid. — Keller, In absentia. — (52.) Habrich, Z. Stellg. d. Psychologie im pädag. Unterr. d. Seminars. — Soc. Thätigkt, d. Lehrers.

Kathol. Schulzeitg. (Donauwörth, Auer.) XXXIII, 43—52.

(43.45.) Hechner, Schule, Leben, Schreiben. — Rauhut, D. Insekten.

— Müller, D. Aufgz. d. Kindes- u. Mutterauge, d. wachsame Lehrerauge. — (46.) D. religs. indifferentismus u. d. kathol. Glaube. — (47—49.) Lehrer Friedr. Aufg. — (50. 51.) Glatz, Welche Sprache in Schule u. d. Kirchenliedes. — E. hl. Schulkind. — (52.) Alles ist in Fluss. — Heidelberg.

Christl.-pädag. Blätter. (Red. F. Holzhausen.) XXIII, 21—24.

(21.) Schneider, Stitl., aber relig. freie Erziehg. d. Schuljugd. — D. Verwendg. d. Schulstabl b. Rechenunterr. — Mayr, Calderon. — (22.) Böhsauer, D. kath. Lehrerschaft u. Disziplin. — Schrattenholz, Z. ästhet. Lehrerherz. — (24.) Holzhausen, D. Behdlg. d. evang. Perikopen in d. Schule.

Praxis d. kathol. Volksschule. (Breslau, Goerlich.) IX, 19—24.

(19.) D. bibl. Bild. — Lohn d. Lüge. — D. Rechnen m. aliquoten Theilen od d. wsetsche Praktik». — D. Pflanzenzelle. — D. Kartoffel. — (20.) Brosig, Graf Moltke. — D. Abendländ. Glocke. — Flädenstreusel. — D. Parallelogramme. — D. farbige Licht d. Regenbogen. — (21.) D. hl. Bernhardus u. d. Kirchenversammlg zu Trient. — Welche Forderungen stellt die Gswl. an e. mustergiltige Fibel? — Spielet nicht m. d. Feuer. — (22.) Welche Gesichtspunkte sind b. d. Ausarbeitg. e. Lehrplanes f. e. Schule bes. zu berücksichtigen? — (23.) Z. 25. Jan. 1901. Lehrprobe. — D. Anschauungsunterr. — D. 12). Jesus im Tempel. — Simson. — (24.) D. alte Landmann an s. Sohn, v. Hölty (Lehrprobe). — Orthographieunterr. — Ruth. — Neue Bahnen f. d. Anschauunterr. — A. Pflege d. Zähne.

Bullinger A., Hegel'sche Logik u. gewig. herrsch. antihegel'scher Unverstand, München, Ackermann. (150 S.) M. 2.40.

Olteszewski W., Psychologie und Philosophie. d. Sprache. Berl., Fischer. (20 S.) M. 1.80.

Müller G. E. u. Pilzecker A., Experimentl. Birge z. Lehre v. Gedächtnis. Lpz., Barth. (300 S.) M. 8.—

Böhm J., Birge z. Gesch. d. bayer. Volksesch., insbes. im 19. Jhdt. Nürnbg., Korn. (128 S. m. 23 Portr.) M. 1.50.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Weltgeschichte. Unter Mitarbeit von Th. Achelis, G. Ahler, F. Arendt, A. G. Brandis rc. herausgegeben von Hans F. Helmolt. Mit 43 Karten, 48 Farbendruckteln und 131 schwarzen Beilagen. VII. Band. 1. Hälfte, 1. Theil: Die wirtschaftliche Ausdehnung Westeuropas seit den Kreuzzügen. Von Prof. Dr. Richard Mayr. Leipzig, Bibliographisches Institut. 1900. Lex.-8° (138 S.) M. 4.—.

Der vorl. erste Theil des VII. Bandes der Helmolt'schen Weltgeschichte (über die früheren Bände s. AL. IX, 690 ff.) behandelt »Die wirtschaftliche Ausdehnung Westeuropas seit den Kreuzzügen«. Unter Westeuropa sind nicht nur die Länder am Atlantischen Ocean, sondern das gesammte Europa mit Ausschluss Russlands und der Balkanstaaten verstanden. Die Art und Weise der Darstellung der geschichtlichen Entwicklung Westeuropas nach der ökonomischen Seite ist durchaus neu und selbständig. Der Stoff umfasst die ökonomische Entwicklung der europäischen Culturstaaten vom Beginne des Mittelalters bis zur Gegenwart, nach der Eintheilung Mayr's die Periode des südeuropäischen Einflussgebietes, in der noch die südlichen Binnenmeere die Haupthandelswege vorstellten, dann die Zeit der Hansa, den Übergang vom thalassischen zum oceanischen Zeitalter, das Mercantilsystem und endlich eine Wirtschaftsgeschichte Westeuropas in den letzten 150 Jahren, worin der Name Bismarck's nur einmal ganz beiläufig und die Socialdemokratie gar nicht erwähnt ist*) — und doch, merkwürdig genug, ein in sich abgeschlossenes, keine Lücke weisendes, auf ganz ungewohnten Grundlagen aufgebautes System. Um den Lesern einen Begriff zu geben von der Großartigkeit der Ideenwelt, die uns auf diesen neunthalb Bogen entrollt wird, und von der geistigen Bedeutung des Mannes, der mit dem ersten Schritte sich unter die hervorragendsten Historiker der Gegenwart stellt, müssen wir sie mit seinem Gedankengange bekanntmachen. Unsere Kritik kann daher nur eine referierende sein.

In gedrängten Zügen wird auf wenigen Seiten ein klares Bild der wirtschaftlichen Zustände, vornehmlich der Handelsverhältnisse, des beginnenden und des ausgehenden Mittelalters geboten. Die Entwicklung des Levantehandels bildet hier den Faden. Die ruhigsachliche Würdigung der mittelalterlichen Verhältnisse, das Enthalten von allen Phrasen und Schlagwörtern, die sorgsame Prüfung der Überlieferung, in die man sich sonst so gerne einlullt, charakterisieren vom Anbeginne dieses Werk, dessen eigentstes Verdienst die Zerstörung hergebrachter Vorurtheile ist.

Das gilt vor allem von der umfangreichen Darstellung der Hansa. Wie schwindet unter dieser nüchternen Kritik das ideale Phantasiegebilde, das die modernen Teutomanen sich und Anderen so gerne vormalen. »Lübeck war kein Athen und die Hansa kein Delischer Seebund«, heißt es an einer Stelle und S. 47: »Die Geschichte der Hansa zur Zeit ihrer Blüte ist unerquicklich und nöthigt wenig Achtung ab.« Der Mangel großer Gesichtspunkte, die Kurzsichtigkeit, Selbstsucht und Engherzigkeit, die in diesem Städtebunde herrschten und alle Erfolge, die jeweils errungen wurden, als zufällig erscheinen lassen und die Verfolgung derselben unmöglich machten, der Mangel an politischer Schulung der Deutschen des Mittelalters, die Unzulänglichkeit ihrer mercantilen Bildung, die Rücksichtslosigkeit ihrer Ausbeutung wird nirgends beschönigt und, dabei von Übertreibung frei, dem Leser vorgeführt. Es ist ein Buch, das auch der genueseste Kenner jener Zeiten nicht aus der Hand legen wird, ohne gelernt zu haben. Das Hauptverdienst des Autors möchten wir aber nicht in der Schilderung der mittelalterlichen Verhältnisse sehen, sondern vielmehr in der Darstellung des Übergangszustandes im Zeitalter der großen Entdeckungen. Hier werden überlieferte Vorurtheile gründlich zerstört und völlig neue Gesichtspunkte und Urtheile gewonnen. Der Verf. macht darauf aufmerksam, dass es die Reformation war, die seinen wie für das öffentliche Leben der Nation, so auch für den Bund der norddeutschen Handelsstädte unheilvollen Einfluss nahm«. Die Entwicklung der landesherrlichen Gewalt befördert den Untergang der Hansa, die sich übrigens damals bereits in voller Zersetzung befand. Allerdings taucht gerade in dieser Zeit der Gedanke auf, die Reichsgewalt auf die See auszudehnen, Rudolf II. hatte bereits daran gedacht, einen Reichsadmiral zu bestellen, der die Gerechtsame des Reiches und die Seefahrt beschützen solle«; aber erst 1627, im dänischen Feldzuge, nahm der Gedanke, eine kaiserliche Seemacht auf der Nord- und Ostsee zu begründen, greifbare Gestalt an und begab sich Graf Schwarzenberg im Auftrage Ferdinands II. nach Lübeck, um die Hansen für den Gedanken zu gewinnen. Aber »die Hansen

*) Vgl. darüber den 4. Abschn. des VII. Bandes. (D. Red.)

Digitized by Google

staken zu tief in ihren confessionellen Vorurtheilen gegen die katholischen Machthaber, als dass irgend ein Beweisgrund bei ihnen verfangen hätte«. Doch gab die kaiserliche Kanzlei den Plan nicht auf und Wallenstein's Unternehmungen gegen Stralsund erscheinen uns nun in etwas anderem Lichte, als es die protestantische Geschichtsschreibung darauf fallen lässt. Es sind nicht bloße Raub- und Plünderzüge eines übermüthigen Feldhauptmannes, es sind weitangelegte, wohldurchdachte Pläne von großer Conception, die nur mit ungenügenden Mitteln in Angriff genommen wurden, wie das ja so häufig der Fluch der österreichischen Politik gewesen ist. Gustav Adolf hat dann die Absicht der Deutschen, sich die Handelsherrschaft auf den Nordmeeren zu sichern, endgiltig vereitelt. Auf den Schlachtfeldern von Breitenfeld und Lützen vertheidigte der Schwedenkönig »das den Deutschen entrissene *dominium maris Baltici*«. In dem neuen Europa war für die Hansa kein Platz mehr; die religiösen Interessen ließen keinen Raum zur Theilnahme für mercantile und wirtschaftliche Angelegenheiten. »Dieses deutsche Volk, das zu Anfang des XVI. Jhdts. das Zeug zu haben schien, die ganze Welt seinem wirtschaftlichen Joch zu beugen, ließ sich am Ende desselben Jahrhunderts geduldig das Joch der wirtschaftlichen Fremdherrschaft auf den Nacken legen, weil unterdessen sein Wille nach anderen Richtungen hin abgelenkt war.« Der Verf. zeigt nun, dass es noch immer einen Weg gegeben hätte, um den Deutschen die wirtschaftliche Selbständigkeit zu retten. War Spanien, worüber noch zu sprechen sein wird, allein nicht imstande, den Westmächten die Spitze zu bieten, war die Hansa im Niedergange und gleichfalls nicht mehr stark genug, das Meer zu behaupten, so hätte ein durch die Politik des Hauses Habsburg vermittelter Bund dieser beiden Factoren den wirtschaftlichen Wettkampf mit aller Aussicht auf Erfolg aufnehmen können. Aber die Hansen, selbst Lübeck, hatten nicht mehr soviel Thatkraft, auf solche Anträge einzugehen; kopfscheu und wohl auch aus confessioneller Abneigung gegen die katholische Vormacht verzichtete die Hansa auf den ferneren Wettbewerb mit Holland und Großbritannien. — Aus diesen kurzen Andeutungen lässt sich schon entnehmen, wie selbständig der Standpunkt des Verf., wie bedeutend die von ihm gewonnenen Resultate sind. Es ist ein bleibendes Verdienst dieses Werkes, dass es durch Verurtheilung der Reformation vom Standpunkte der mercantilen Politik und der realen Verhältnisse ein neues Licht auf diesen Zeitraum fallen lässt. Wie auf allen Gebieten des staatlichen Lebens hat auch hier die Reformation nur zerstörend gewirkt: sie hat nicht nur die Auflösung der Hansa beschleunigt, sie hat auch durch Erweckung des religiösen Hasses auf beiden Seiten eine Wiedererhebung der Deutschen zur Seeherrschaft unmöglich gemacht, die Stellung der Deutschen im Welthandel vernichtet, ihnen die nördlichen Meere verloren, ohne ihnen die südlichen zu gewinnen. — Die gleiche Vorurtheilslosigkeit zeigt Verf. in dem Abschnitte, der sich mit der Rückwirkung der großen Entdeckungen auf die Culturstaaten Europas beschäftigt. Es folgt zunächst die Darstellung der Preiskrisis des XVI. Jhdts.; daran schließen sich hochinteressante Abschnitte über großcapitalistische Syndicate und Ringe und die Geldfürsten des XVI. Jhdts., die Geschichte des Hauses Fugger, den Zusammenbruch des internationalen Großcapitals und den Niedergang Spaniens. Hier tritt der geistvolle Verf. mit aller Entschiedenheit den hergebrachten Vorurtheilen entgegen, wonach die Intoleranz und der Absolutismus das Herabsinken Spaniens von seiner Weltmachtstellung verschuldet hätten. »Die Krankheitsgeschichte des iberischen Reiches ist oft dargestellt, die Ursachen des Leidens sind oft aufgezählt worden. Allerdings that man dies meist vom Standpunkte des politischen und wirtschaftlichen Liberalismusses (sic!), der willkommene Gelegenheit hatte, an einem Musterbeispiele die Richtigkeit seiner Lehren und die Schädlichkeit abweichender Grundsätze nachweisen zu können. Es war der Trumpf der freihändlerischen Geschichtsauffassung. Man lehrte mit fanatischer Selbstgewissheit, dass Spanien groß geblieben wäre, wenn es dem religiösen und politischen Freisinne gehuldigt und dem Spiele der wirtschaftlichen Kräfte Raum gegeben hätte; man vergaß aber dabei, dass die Staaten und Völker, von denen es seit Ausgang des XVI. Jhdts. überflügelt worden ist, ganz denselben religiösen, politischen und wirtschaftlichen Standpunkt eingenommen haben wie Spanien, das für sie kein abschreckendes Beispiel, sondern das Musterbild war, nach dem sie ihr eigenes Vorbild modelten. So haben denn die modernen Doctrinäre den Beweis nicht erbracht, dass die spanische Macht durch religiöse Unduldsamkeit, durch den Absolutismus und die fremdenfeindliche, ausschließend nationale Wirtschaftspolitik zugrunde gerichtet worden sei; denn so unduldsam wie die Spanier sind ihre protestantischen und katholischen Nebenbuhler insgesammt gewesen .... Im Gegensatze zu dieser liberalen Überlieferung ist zu betonen, dass nicht das Übermaß von staatlichem und wirtschaftlichem Absolutismus Spanien seines Weltmachts- und zuletzt auch seines Großmachtscharakters entkleidet hat, sondern dass daran das Misslingen der Bestrebungen schuld war, die aus verschiedenartigen zerstreuten Bestandtheilen zusammengesetzte Monarchie zu vereinheitlichen ... Und eben weil Spanien nicht genug centralisiert, und weil die Macht der Regierungen außer in Castilien nicht hinreichend unumschränkt, sondern ständisch gebunden war, konnte es fernerhin weder mit England, noch mit Frankreich, noch selbst mit den abgefallenen Niederlanden Schritt halten, da in diesen Staaten die Centralgewalt stärker oder doch der Zusammenhalt größer war.«

Es sind wuchtige Hammerschläge, mit denen da Richard Mayr das Gebäude der privilegierten norddeutschen Geschichtsklitterung ein- für allemale zerschmettert. Er zeigt im Folgenden, dass die spanische Monarchie an sich zu schwach und zu wenig entwicklungsfähig war, um alle Aufgaben zu erfüllen, die im XVI. Jahrhundert an sie herantraten, den Kampf gegen den Islam und die Behauptung der Mittelmeerherrschaft, Vertheidigung der Stellung des Hauses Habsburg gegen die Bourbonen in Italien und Burgund, Krieg mit England und den Niederlanden, Ausdehnung der Seeherrschaft über beide Hemisphären und dazu noch Unterstützung der kaiserlichen Hauspolitik im Innern Deutschlands selbst. Es ist begreiflich, dass bei einer so colossalen Ausdehnung der politischen Interessen der Staatshaushalt trotz aller Silberflotten seit Karl V. nicht mehr ins Gleichgewicht kam. Es riss eine finanzielle Misswirtschaft ein, die drückend, aber nicht unvolksthümlich war; denn die Spanier »verachteten die Erwerbsthätigkeit und die unritterliche Tugend des Haushaltens«. So kommt es, dass nunmehr im einbrechenden Zeitalter des Mercantilsystems Spanien seine Weltmachtstellung schneller verliert, als es sie erworben hat. Mayr entwickelt den Gegensatz zwischen der bisherigen Praxis und den schwärmerischen Theorien jener Zeit. »Es ist eigenthümlich, dass immer die wirtschaftlich stärksten Völker den schwächeren über die Segnungen des freien Verkehrs, des schrankenlosen Wettbewerbs der Nationen und der Einzelnen Predigten halten.« (S. 92). S. 93 gibt der Autor eine streng objective Darstellung des »welt- und wirtschaftsgeschichtlich bedeutsamen Elementes, das noch übel in die ihm abgeneigte Umgebung hineinpasste und dennoch einer besseren Zukunft entgegengieng: des Judenthumes .... Amsterdam ist das Pförtchen, durch das die Juden wieder Eingang in das Innere der europäischen Cultur gefunden haben.« Es ist die Zeit der wirtschaftlichen Erhebung Hollands und Englands. Der Verf. zeigt, wie ganz allmählich der Übergang der Seehegemonie erfolgte. »Wollten wir den rednerischen Stilübungen, mit denen die confessionell und parteipolitisch voreingenommene Geschichtsschreibung die Thatsachen zu verbrämen liebt, Glauben schenken, so wäre nach der Katastrophe von 1588 die spanische Seemacht sofort und für immer vernichtet gewesen; im Hintergrunde des düsteren Bildes, dem Fanatismus und Despotismus nicht fehlen dürfen, erhebt sich ebenso plötzlich im vollen Glanze die britische Seeherrschaft, über der die allegorischen Figuren der religiösen und politischen Freiheit segnend ihre Palmen schwingen. In Wirklichkeit dauerte der Krieg zwischen Spanien und England noch über den Tod Elisabeth's hinaus mit wechselndem Erfolge fort und die Briten hatten noch lange zu kämpfen, bis ihre maritimen Nebenbuhler überholt waren.« Dieses Capitel beschließt die Darstellung des »neuen hundertjährigen Krieges zwischen Frankreich und England«, der für Mayr ungefähr vom 3. Raubkrieg Ludwig's XIV. bis zur Unabhängigkeit der nordamerikanischen Staaten reicht. — Der Schlussabschnitt ist den letzten 150 Jahren gewidmet. Die Aufklärung beginnt mit einer »fröhlichen Säcularisation« der Besitzthümer der Jesuiten. »Josef II. griff schon nach den Klostergütern überhaupt, und bald sollte die Revolution die Hand nach jederlei Kirchengut ausstrecken, um das verhasste Sonderdasein der größten autonomen Körperschaft dieser Erde zu zerstören. Mit dem Kirchengute musste auch das Unterrichtswesen säcularisiert werden; es kennzeichnet den aufgeklärten Despotismus, dass er die ersten Handels- und Realschulen gegründet, ein von Staatswegen organisiertes Volksschulwesen ins Leben gerufen, dagegen den Geist der Universitäten wie der reinen Wissenschaft überhaupt aufs tiefste verkannt hat.« Es folgt die Revolution und auf die Säcularisierung des kirchlichen, die Confiscation des adeligen Besitzes. »Das war ja der geheime Grund der Todfeindschaft des dritten Standes gegen die beiden oberen gewesen, dass ihm der Besitz und Erwerb liegenden, tausendfältig gebundenen Vermögens verwehrt war. Mit dem schönen Worte ‚Freiheit' umhüllten die Landspeculanten ihre Gier, sich auf den enteigneten

Digitized by Google

Grundbesitz zu stürzen, zu kaufen, um wieder zu verkaufen, zu theilen, zu belehnen, zu belasten, kurz das unbewegliche in ein bewegliches Gut zu verwandeln, Reichthum und Ansehen einzuheimsen. Es gelüstete die freigelassenen Knechte, sich in den Betten ihrer ehemaligen Herren zu dehnen und vor allem deren Hasen zu erschießen: Frankreich büßte binnen Jahresfrist seinen Wildstand ein.« Ein der bisherigen Geschichtsauffassung schnurstracks entgegen laufender Gedankengang ist es auch, auf dem das kurze Capitel über das erste Kaiserreich sich aufbaut. Mayr zeigt, dass der Gedanke des Blockadedecrets Napoleon's I. von 1806 ein ganz gesunder war. Es folgt das Zeitalter der Kämpfe mit den außereuropäischen Völkern, die »Coupon- oder Dividendenkriege«, wie sie Mayr nennt, zu denen er rechnet den mexikanischen Feldzug Napoleon's III., den englisch-ägyptischen Kampf und den Burenkrieg.

Mit Genugthuung mag es den Autor erfüllen, dass die Anschauungen, die er über die Stellung der europäischen Mächte in China auf S. 127 entwickelt, so furchtbar rasch in Erfüllung gegangen sind. Möge es uns eine Mahnung sein, das durchaus selbständige und gehaltvolle Werk nicht zu unterschätzen, das eines Historikers ersten Ranges würdig ist; denn an geistiger Durcharbeitung und Beherrschung des Stoffes, an Höhe der Auffassung, an Reichthum der Ideen, an Klarheit der Darstellung thut es der Verf. den Besten gleich. Dass er es wagt, den Beherrschern des kritischen Marktes entgegenzutreten, dass er ungescheut der Wahrheit ihr Recht gibt, macht ihm bei seiner Stellung (er ist Professor an der Wiener Handelsakademie) doppelt Ehre, und wir dürfen mit Stolz darauf hinweisen, dass es ein Österreicher ist, der diese neuen Bahnen gebrochen. Richard Mayr, der bei Helmolt neben Ranke und Ratzel mitarbeitet, wird hoffentlich nicht unter dem Vorwurfe des Clericalismus zu leiden haben. Dass er aber den Muth gefunden, mit vielen hergebrachten Vorurtheilen zu brechen, wird ihm gewiss gehörig nachgetragen werden. Wir aber dürfen stolz sein, dass unser Vaterland dem deutschen Volke wiederum einen wirklichen Historiker geschenkt hat.

St. Pölten. Richard v. Muth.

Genée Richard: **Zeiten und Menschen.** Erlebnisse und Meinungen. 2. Auflage. Berlin, Mittler & Sohn. 1899. gr.-8° (XII, 360 S. m. e. Bildn. des Verf. aus dem J. 1868.) M. 6.—.

Das Buch ist in der Hauptsache den Erscheinungen im deutschen Litteratur- und Theaterleben, in welchem der Verf. mit glücklichen, von den besten Seiten anerkannten Erfolgen gewirkt hat, gewidmet, greift aber auch in die Zeitgeschichte ein und bringt namentlich S. 47—122 Schilderungen aus der Berliner Revolution 1848, die in zweifacher Hinsicht von Wert sind: erstens weil sie zum größten Theile auf eigener Anschauung und Theilnahme beruhen, und zweitens, weil sie bei dem liebenswürdigen Naturell des Verf., das sich in allen seinen Mittheilungen kundgibt, sowohl die Scilla als die Charybdis glücklich umgangen haben, d. h. weder die gallige Schwarzseherei der Einen, noch die beschönigende oder wohl gar verherrlichende Schönfärberei der Anderen theilen. G. ist gewiss kein Lobpreiser der Revolution, er bemäntelt durchaus nicht die mancherlei, mitunter recht hässlichen Ausschreitungen, die in ihrem Gefolge zum Vorscheine kamen. Aber »dennoch habe ich«, heißt es S. 120, »trotz aller Verkehrtheiten und sträflichen Übergriffe nicht allein in dem mittleren Bürgerstand, sondern auch in den unteren Classen des Volkes so viel rechtschaffenen Sinn und so viel Gutartigkeit gefunden, dass ich auch heute noch von dem damaligen Berliner Volke dieselbe gute Meinung habe.« Selbst in den schlimmsten Tagen seien »so empörende Schandthaten wie zu Frankfurt im September, in Berlin nicht nur nicht vorgekommen, sondern sie wären mir bei dem Charakter dieses Volkes undenkbar gewesen.« — S. 195 findet sich ein interessantes Facsimile des Herzogs Ernst von Coburg-Gotha.

Wien. v. Helfert.

Mittheilgen d. Vereins f. Gesch. d. Dtschen in Böhmen. (Prag.) XXXIX, 2. Marian, D. bürg. Bräuhaus in Aussig. — Bernt, D. Hohenfurter dtsche Psalter d. 14. Jhdts. — Batka, Z. Musikgesch. Böhmens. — Knott, D. Bücherei d. utraquist. Pfarrers in Ludniz. — Scheid, E. Str. z. Schulgesch. Böhmens im 17. Jhdt. — Wilhelm, Z. Gesch. d. alten Steinkreuze. — Siegl, Ein auf Götz v. Berl. bez. Schriftstück im Egerer Stadtarchiv. — Raudeck, Der Hradek b. Libochowan.

Simson P., D. Artushof in Danzig u. s. Brüderschaften, d. Banken. Danzig, Berting. (338 S.) M. 6.—.

Gruber Herm., Mazzini, Freimaurer u. Weltrevolution. Regensbg., Manz. (270 S.) M. 4.—.

Knoll Ph., Birge z. beim. Zeitgesch. Prag, Calve. (L., 596 S.) M. 6.—.

Friedrich Groß, v. Baden, Reden u. Kundgebungen. 1862—96. Freibg. Waetzel. (308 S.) M. 6.—.

Sprachswissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Hartmann Martin: **Lieder der libyschen Wüste.** Die Quellen und die Texte nebst einem Excurse über die bedeutendsten Beduinenstämme des westlichen Unterägypten. (Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes, hrsg. von der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft. XI. Band, Nr. 3.) Leipzig, F. A. Brockhaus in Comm., 1899. gr.-8° (VII, 243 S.) M. 8.—.

So viele Bücher auch über Ägypten schon geschrieben sind und noch geschrieben werden, die Litteratur über die Beduinenstämme dieses Landes ist äußerst spärlich zu nennen, und wir erfahren nur gelegentlich einzelnes über dieses merkwürdige Volk. Schon aus diesem Grunde musste das Erscheinen des vorl. Werkes aus der Feder eines Orientkenners wie H. mit Freuden begrüßt werden, denn auf jeden Fall durften wir erwarten, Neues und Interessantes zu erfahren. Was Stumme für Tunis und Tripolis geleistet hat, unternimmt hier H. für Unterägypten und bringt uns sogleich das Interessanteste aus dem Beduinenleben nahe, indem er die Volkslieder dieser Leute in genau transscribierten Texten mittheilt. Die Sammlung dieser Lieder hat ihre großen Schwierigkeiten, welche der Verf. im Eingange seines Buches auseinandersetzt. Da es an geschriebenen Quellen fast ganz fehlt, ist man hauptsächlich auf das Sammeln nach mündlicher Tradition angewiesen, und welche Umstände sich da vereinigen, um die Misslichkeiten dieser Art von Arbeit zu vervielfachen, möge man bei H. selbst nachlesen. Jedenfalls ist die strenge Methodik, welche in H.'s Vorbereitung und Ausführung der Arbeit herrscht, nicht genug zu rühmen. Wenn trotzdem das, was er bietet, nicht absolut zuverlässig sein kann, so ist dies nicht seine Schuld; über den Wert des Gebotenen als Material kann kein Zweifel bestehen. Jedenfalls müssen Arbeiten wie die Stumme's und H.'s noch jahrelang systematisch fortgesetzt werden, ehe wir eine gesicherte Grundlage für das Folklore der nordafrikanischen Nomaden besitzen. Sehr dankbar müssen wir H. auch für den Excurs über die Ethnographie der betreffenden Beduinenstämme sein.

Wien. Dr. Rudolf Geyer.

Geuther Karl: **Studien zum Liederbuch der Klara Hätzlerin.** Halle, Niemeyer, 1899. gr.-8° (VIII, 166 S.) M. 3.60.

In sauberer und methodischer Weise wird hier das wichtige Liederbuch der Augsburger Schreiberin untersucht. Zunächst wird die Sammlung mit verwandten Handschriften verglichen, und es zeigt sich (S. 16), dass sie mit diesen auf ein verlorenes Original zurückgeht. Weiters gelangt man zu der Einsicht, dass doch eine gewollte Zusammenordnung der einzelnen Gedichte stattgefunden hat. Es folgt dann eine Bibliographie für die einzelnen Nummern, der Nachweis, dass die Möglichkeit vorhanden ist, namentlose Gedichte Verfassern zuzusprechen (insbesondere Hermann von Sachsenheim, Suchenwirt und dem Teichner), endlich (S. 51—166) das Hauptstück der ganzen Arbeit, die Untersuchung der einzelnen Nummern im Liederbuch der Hätzlerin. Dieser Abschnitt ist sehr fruchtbar: es wird in der Regel zuerst

Digitized by Google

die Überlieferung des Stückes in den verschiedenen Handschriften geprüft und dann die Form der Darstellung an den Dichtungen bekannter Autoren durch reichliche Parallelen gemessen. Unter denen, die da zu neuem Eigenthum gelangen, ist vornehmlich Hermann von Sachsenheim begünstigt, dem der Verf. auch sichtlich das lebhafteste Interesse zuwendet. So darf die Schrift als ein wertvoller und ergebnisreicher Beitrag zur Litteraturgeschichte des 14. und 15. Jhdts. angesehen werden und als ein erfreuliches Zeichen, wie sich die eindringliche Forschung belohnt auch gegenüber den anscheinend wüsten Massen von Überlieferung spätmittelhochdeutscher Lehrpoesie.

Graz. Anton E. Schönbach.

Walter Nicolaus: **Frederi Mistral, der Dichter der Provence.** Mit Mistrals Bildnis. Marburg, N. G. Elwert. 1899. 8° (VII, 256 S.) M. 4.—.

Der Verf. dieser, August Bertuch gewidmeten, ersten deutschen Biographie des großen Meisters von Maiano macht es sich zur Aufgabe, die verschiedenen Dichtungen Mistral's in chronologischer Folge einer eingehenden Besprechung zu unterziehen und im Anschluss daran die Hauptthatsachen aus des Dichters Leben und der Geschichte des Felibrenthums zu geben. Wohl wird bei dieser Anlage die Darstellung des Hauptgegenstandes mehrfach störend unterbrochen, doch war eine Mistral-Biographie ohne ein gewisses Eingehen auf den Verlauf der neuprovençalischen Bewegung, namentlich einem größeren Leserkreise gegenüber, nicht wohl denkbar.

Das I. Capitel behandelt die Kindheit und die Studienjahre, wesentlich auf Grund von Mistral's eigenen Mittheilungen. — Capitel II (Das Felibrenthum) erzählt von der Gründung des Felibrenbundes (1854) und dem Erscheinen der »Mirèio« (1859), die die neuprovençalische Dichtung mit einem Schlage in die Weltlitteratur einführen sollte. — In Capitel III wird dieses Meisterwerk nach seinem Inhalt und poetischem Werte ausführlich erörtert. Mit Recht missbilligt W. die symbolische Deutung der Vorgänge in der Feenhöhle, wie sie L. Giesebrecht in E. Böhmer's Einleitung zu Bertuch's Übersetzung (1. u. 2. Aufl.) gab. — Capitel IV (Der lateinische Gedanke) berichtet von den Bestrebungen Mistral's und seiner Freunde auf dem Gebiete der provençalischen Spracherneuerung, von der Verbrüderung mit den stammverwandten Catalonien und dem erträumten Zusammenschlusse aller romanischen Völker. — Capitel V ist dem Epos »Calendau« gewidmet, zu welchem W. in dankenswerter Weise einige längere Übersetzungsproben liefert. Er verwahrt sich auf Grund einer brieflichen Mittheilung des Dichters gegen die symbolische Deutung der Dichtung und will in ihr lediglich eine poetische Verherrlichung der Provence erblicken. W. tadelt zwar die »opernhafte, phantastische Voraussetzung der Handlung«, spendet aber der künstlerischen Gestaltung des Stoffes begeisterte Lob. — Capitel VI (»Die Goldinsel«). Von den zahlreichen Perlen lyrischer Poesie bietet der Verf. die schönsten in der Bertuch'schen oder in eigener Nachdichtung, so das »Sonnenlied«, den »Tambour von Arcole«, den »Tod des Schnitters«, die »Gräfin« u. a. Die hohe Bedeutung dieser Sammlung, die inzwischen durch Steinitz — leider nur ungenügend — vertheutscht worden ist, wird gebührend gewürdigt. — Capitel VII (»Der Capouli«) erzählt von der Constituierung des Felibrenbundes durch feste Satzungen (1876), den wichtigsten folgenden Ereignissen, der philologischen Riesenarbeit des *Trésor du félibrige*. — Capitel VIII (»Nerto«). Nach einer Inhaltsangabe, die von einigen Proben aus Bertuch's trefflicher Übersetzung begleitet wird, würdigt W. den hohen Wert dieser *Nouvello* als eines harmonischen Kunstwerkes mit einheitlicher Handlung und straffer Composition. — Capitel IX (»Maiano«) erzählt von den revolutionären Richtungen innerhalb des Felibrige. — Capitel X (»Die Königin Johanna«). W. thut dar, dass es dieser »Tragödie«, dem schwächsten der Mistral'schen Werke, an Handlung gebricht; durch längere Übersetzungsproben zeigt er aber, dass sie hohe lyrische Schönheiten aufweist. — Capitel XI behandelt das »Rhonelied«, wobei W. findet, dass sich der Rhonestrom in diesem Epos allzuweit vordränge, — m. E. mit Unrecht, da er doch gerade vom Dichter verherrlicht werden soll. Für berechtigt dagegen halte ich den Vorwurf, dass der Prinz eine verfehlte Figur ist, die des Lesers Interesse nicht zu fesseln vermag, und dass überhaupt das Liebespaar mit seinen mystischen Beziehungen nur schlecht in die realistische Umgebung der Schiffer passt. Verschiedene eigene Übersetzungsproben sollen die alten Vorzüge der Mistral'schen Dichkunst auch an diesem letzten Werke nachweisen. — Capitel XII. Der Epilog berichtet besonders über M.'s Verdienst um die provençalische Sache, wobei Gaston Paris' Urtheil (nach seinem Artikel »Frédéric Mistral« in der Revue de Paris, 1. oct. und 1. nov. 1894) wiederholt citiert wird.

Leider besitzt das vorl. Buch nicht die wünschenswerte Correctheit des Satzes, was allein die Fälle fehlerhafter Verwechslung der Endungen *n* und *m* beweisen mögen, wie z. B. S. 60, Z. 7; 230, 2 v. u.; 251, 7 v. u.; 265, 10 v. u.; 272, 9 v. u.; 286, 15; 289, 1. 3. 4. 13; 296, 8; 354, 1. v. u. — *L'orro nacionalo* (S. 276, 8 v. u.) soll wohl *L'Obro n.* heißen? — Das Citat aus der — übrigens seit Ende 1899 leider eingegangenen — Zeitschrift »*Aïdo*« (S. 352 u.) muss heißen: 7. Mai 1899. — Auch an dem Ausdruck und Stil des Buches wird der Leser manchmal Anstoß nehmen, denn stellenweise bedient sich der Verf. allzu kühner Bilder und schwülstiger Wendungen, so wenn er (S. 133) von Calendau sagt: »Sein Herz tanzt einen Ekhraus, seine Seele spielt auf der Fiedel, und mit vollen Händen reicht er der Geliebten seine Sehätze hin.« Man vgl. ferner: S. 155 Mitte; 161 Mitte und unten; 218 oben.

Dem ästhetischen Urtheile W.'s über Mistral's Dichtungen kann sich Ref. im allgemeinen anschließen, auch ist er der Meinung, dass das Buch trotz der obigen Ausstellungen eine sehr verdienstliche Leistung ist, die die bisherigen Freunde der neuprovençalischen Poesie, besonders Mistral's, erfreut hat und ihr hoffentlich noch manchen neuen Freund gewinnen wird.

Bremen. O. Hennicke.

Müller Dr. Josef: **Jean Paul-Studien.** München, Dr. H. Lüneburg, 1900. gr.-8° (VII, 176 S.) M. 2.80.

Der Verf. ist als tüchtiger Kenner Jean Paul's in der litterarischen Welt bekannt. In der vorl. Schrift wird nach einer sich über die Wertschätzung des Dichters in dem Urtheile der Menge verbreitenden Einleitung Jean Paul als Mensch (S. 10—99), als Dichter (S. 99—110), als Sprachschöpfer (S. 157—160) und als Politiker (S. 161—169) in gründlicher Weise behandelt. Der Verf. kommt zu dem Schlusse, dass Jean Paul wie als Mensch, so auch als Dichter in der Gegenwart zu wenig gekannt und gewürdigt werde. Die Schrift ist anziehend geschrieben und bildet einen schönen Beitrag zum Verständnisse des Dichters.

Seitenstetten. Dr. P. A. Salzer.

Hellwig Prof. Dr. Paul: **Erklärende Beiträge zur Dichterlectüre.** (Wissenschaftliche Beilage zum Jahresbericht der V. Städt. Realschule [höhere Bürgerschule] zu Berlin, Ostern 1899.) Berlin, R. Gaertner, 1899. 4° (21 S.) M. 1.—.

Lesefrüchte und Erklärungsversuche schwieriger Dichterstellen eignen sich vortrefflich für Jahresberichte und können bei der Arbeit von Commentaren, Ausgaben mit erläuternden Anmerkungen und ähnlichen Arbeiten sehr gute Dienste leisten. Der Verf. behandelt die vier Helden in E. M. Arndt's Gedichte »Teutscher Trost«, ferner die Stelle: »Drum stößt er uns zum Raubthier in die Wüste« in Schiller's »Piccolomini« I, 2, den Brief Wallenstein's an den Kaiser, betreffend Buttler's Erhebung in den Grafenstand; sodann die tragische Schuld der Jungfrau von Orleans, endlich das Wunderbare in der »Jungfrau von Orleans«. Die letzterwähnte Erörterung enthält eine Fülle feiner Bemerkungen. Die vorletzte ist durch eine für kathol. Leser anstößige Bemerkung (S. 14: »wie auch die Mutter Jesu nach der Geburt des Heilands noch andern Kindern das Leben geschenkt hat«) entstellt.

Wien. Dr. K. F. Kummer.

Digitized by Google

Alemannia. (Hrsg. Fr. Pfaff.) N. F. I. XXVIII, 1/2.
1. Meltzer, Os. d. Übersinnlichste. — Schwarzwaldia. — Albert, Ungedr. Aclenstücke z. Gesch. d. Belagerg. Freibgs 1713. — Ders., Z. Gesch. d. Freiburger Buchhandels im 18. Jhdt. — Pfaff, Bruchstücke e. altdtsch. Übersetzg. v. Einhart's Vita Caroli M. — Bohnenberger, D. Grenze v. anlaut. *b* gg. anlaut. *ch* — Ders., D. Mundart v. Schwenningen u. Umgebg. — Pers. ch. Was ist d. Schutz? — Glenow, E. »schreckl. Historie« geschehen zu Fürgenstadt b. Westenburg a. Bond. — Reich, Merkw. Schulfeier b. Ulm i. J. 1790 u. d. Kaiserwahl Leopolds II. — Ders., »Ir. Orden d. verrückten Hofräthe.« — Fischbach, »Wiederstönniges Holz.« — Ders., »Die schwarze Welt.«
Das litterar. Echo. (Berlin, Fontane.) H. 6.
6.) Zobeltitz, Verschollene Bücher. — Hirsch, E. Eckstein. — Gaglhardi, Italien. Bellettristik. — Bredenbrucker, Im Spiegel. — Tschechoff, D. Verlobung.

Hübner A., Inscriptionum Hispaniae christianarum supplementum. Berl., G. Reimer (162 S.) M. 24.—.
Berendt M., Schiller—Wagner. E. Jhdt. d. Entwicklgesgesch. d. dtschen Dramas. Berl., Duncker. (192 S.) M. 3.50.
Schlösser R., Rameau's Neffe. Studien u. Untersuchgen z. Einführg. in Goethe's Übersetzg. d. Diderot'schen Dialogs. Ebd. (292 S.) M. 6.—.
May H., D. Behandlgen v. Sigehard u. Emma. Ebd. (130 S.) M. 2.75.
Hock St., D. Vampyrsagen u. ihre Verwertg. in d. dtschen Litt. Ebd. (133 S.) M. 3.40.
Bettelheim A., Marie v. Ebner-Eschenbach. Berl., Paetel. (256 S.) 5 M.
Fischer A., D. indirecte Rede im Altfranzös. Berl., Ebering. (77 S.) M. 2.40.
Gräf H. G., Goethe üb. s. Dichtgen. 1. Prkf., Litt. Anst. (492 S.) 7 M.
Huddilston J. H., D. griech. Tragödie im Lichte d. Vasenmalerei. Freibg., Fehsenfeld. (215 S.) M. 4.—.
Das Mahâyana-Çraddha-Sûtra. Hrsg. v. Pr. F. Knauer. 1. Buch. Lpz., Voss. (73 S.) M. 2.—.
Waerferth v. Worcester, Bisch., Übersetzg. d. Dialoge Gregor's d. Großen üb. d. Leben u. d. Wundertaten ihrer Väter u. üb. d. Unsterblichkt. d. Seelen. Lpz., Wigand. (374 S.) M. 20.—.
Friedrich H., Ludwig Jacobowski. Berl., Cronbach. (96 S.) M. 1.—.
Weiten C., Grammatik des Kinyamwezi, d. Sprache d. Wanyamwezi in Dtsch.-Ostafrika. Gött., Vandenhoeck & Ruprecht. (302 S.) M. 10.50.

Kunst und Kunstgeschichte.

Müller David Heinrich und Julius von **Schlosser: Die Haggadah von Sarajevo. Eine spanisch-jüdische Bilderhandschrift des Mittelalters.** Nebst einem Anhange von Prof. Dr. David Kaufmann in Budapest. Wien, A. Hölder, 1898. Lex.-8° (IV, 316 S. m. einem Frontispiz in Chromotypie, 38 Lichtdrucktafeln, 18 Textabb. und einem Atlas von 35 Tafeln.) 50 M.

Das Werk, das wir zu bespreechen haben, bietet ungleich mehr als was der Titel verspricht: nicht bloß eine Beschreibung des betreffenden Codex der Pesaeh-haggada, welchen die bosnische Regierung einer spanio-lischen Judenfamilie abgekauft hat, nicht bloß die zum Verständnisse nothwendigen Vorkenntnisse über das Pesach-Rituale und den Vergleich mit mehr oder weniger verwandten Bilderhandschriften, sondern auch einen An-hang, welcher die ersten Grundlagen einer Geschichte der jüdischen Buchmalerei seit dem Mittelalter legt: das alles bietet das Werk, das sich als eine Vorarbeit bezeichnet. Es ist begonnen in einer Zeit, da man bei uns spanische Miniaturen sehr wenig, jüdische Miniaturen fast gar nicht kannte. Wir erwarten, dass Dr. Haseloff, welcher mit großem Fleiße eine Menge Handschriftenmalereien in Spanien photographiert hat, Licht in manche Fragen bringen wird, die wir uns nun, nach Durchlesung des vorl. Werkes, nicht beantworten können. Zu allererst müssen wir es der besseren Erkenntnis dieser Gelehrten glauben, dass wirklich die Pesach-Haggada von Sarajewo in Spanien entstanden sei, wie wir die anderen spanischen, französischen, deutschen, italienischen Codices thatsächlich als solche anerkennen wollen, auf die Autorität der Verff. hin, nicht als ob der Beweis dafür wirklich erbracht sei. Denn die spanische Liturgie gibt noch keinen durch-schlagenden Beweisgrund ab, dass der Codex selbst in Spanien entstanden ist, namentlich wenn die Kunst des-selben in den Bereich der nordischen (keltisch-germanischen) Riehtung gehört. Das Wort *Karpas* bezeichnet Müller wie eine Schibboleth für die spanischen Codices: nach Löw (Aram. Pflanzennamen, S. 222) ist dies = *Apium graveolens* L., Selleri, Eppich, und thatsächlich steht in anderen Haggada-Manuscripten, welche Müller behandelt, bald das richtige Eppich, bald Kerbelkraut, bald Lattich, bald auch »Kren«, selbst Rafano. Aber gerade das Wort *Cochlearia (armoracea)*, das unseren österreichischen »Kren« bezeichnet, findet sich bei Löw nicht, so dass die Verwendung des Wortes »Kren« wirklich als specifisch für die in österreichisch-nordslavischen Ländern entstandene Handschrift des Germ. Museums Nr. 2107 b ersteinit. — Wir geben, da Müller eine Reihe im Buehe zerstreuter Gründe für die spanische Provenienz anführt, zu, dass auch die eine Haggada des Earl of Crawford in London und fünf Haggaden im Brit. Mus., da sie mit der Sarajewo-Hs. eine Familie bilden, wirklich auch in Spanien ent-standen seien. Aber wie vollendet erscheint die Hs. des Brit. Mus. Addit. 27.210 gegenüber der von Sarajewo, und wieder könnte dennoch die Hs. des Earl älter sein als die von Sarajewo, was die mit manchem Ge-schichtsbilde zusammenhängenden Kriegergruppen (Tafel I des Textes) und die Randornamente und die Arehitek-turen anbelangt. — Indem ich also die Gruppierung als richtig annehme, möchte ich doch nicht so unbedingt beistimmen, wenn aus der Annahme, dass die Sarajewo-Hs. die älteste Haggada sei, Schlüsse gezogen werden. Die Verf. gruppieren die Hss. in solche, welche wie in alter aristokratischer, vornehmer Weise in der Aus-wahl der Bilder und in der steifen Technik dem Streben nach Verherrlichung des Pesachfestes genügethun wollen, etwa wie die reichen mit Deckfarben hergestellten christ-lichen Hss. dem Wunsche der reichen Besteller ent-sprachen. Und wie auf süddeutschem Boden sich eine leichtere, mit Wasserfarben arbeitende, volksthümliehe, das Volk in seinem Leben und Treiben beobachtende Malerei neben die prunkvolle Hofkunst stellt, so erscheint auch in den Haggaden ein volksthümlicher Stil, dessen Repräsentanten die Verff. in einer Haggada des Nürnberger Germ. Museums (deren Signatur ich im Buehe nicht finde) und in einer der Pariser Nat.-Bibl. erkennen. Statt der schweren Vollbilder treten Randillustrationen auf, angetuschte Zeichnungen, genrehaftes Detail; und in den Inhalt der Bilder werden neue Scenen aus dem Patriarchen-leben, der jüdischen Legende und bes. Genrebilder von den rituellen Handlungen aufgenommen. Ganz besonders merkwürdig treten das Schwein (als Träger eines Baldachins), dann die Hasenjagd und die Droleries her-vor (S. 236). Ich möchte für maneh eine dieser »deutschen Hss.« an Böhmen oder Mähren denken: es scheint mir bedeutsam, dass in dem Machsor, der nach 1322 ge-schrieben sein dürfte, der zweischwänzige Löwe abgebildet ist (S. 218) und im Nürnberger Codex 2187 das aus dem Czechischen in das Österreichisch- (auch Wiener-) Deutsche eingedrungene Wort »Kren« sich findet. Am Schlusse der Haggada (»und im nächsten Jahre in Jerusalem«) fügt der Schreiber hinzu: »oder zu PRVIINA« (so stehen die Buchstaben nebeneinander). Wie soll das gelesen werden? Eine Photographie gerade dieser Zeile wäre wünschenswert. Einen Ort Prvin (Prvina) gibt es wohl in Dalmatien (eine Gruppe von wenigen Häusern heißt so), aber in Böhmen und Mähren scheint ein solcher Name heutzutage nicht zu existieren. Nicht viel ver-schieden wäre die Form der hebr. Buchstaben für Praga, Brevno, Brauna(u) in Böhmen; denn zunächst in größeren Orten, wo es Ghettos gab, dürfen im M-A. die Juden zu suchen sein, weniger in Dörfern. (Es sei denn, dass Dörfer in der Nähe von Städten als Ghettos dienten, wie das »Judendorf« bei Villach mit seinen hebr. Inschriften.) Mähren hatte noch bis ins XVIII. Jhdt. talentierte jüdische Schreibkünstler. Eine vierte Gruppe bilden die 2 italienischen Hss. des Professors Dr. Kaufmann in Budapest und die des Baron Rothschild in Paris, diese wohl die schönste aller im Werke behandelten Haggada-Hss. Man kann, ohne der Nachsieht gegen mittelalterliche Unvollkommenheit gezichen zu werden, diese Arbeit für schön erklären. Aber es will mir persönlich nicht in den Sinn, dem Verf. folgen zu müssen, der diese Malereien noch ins XIV. Jhdt. versetzt. Die Tafel XXXVII mit ihrer Wolkenzeichnung und Mal-

Digitized by Google

manier möchte ich ins XVI. Jhdt. versetzen, in die Zeit der schönsten *Livres d'heures*, und zwar auch deshalb, weil ich nicht glauben kann, dass die jüdischen Maler mit an der Spitze des Fortschrittes marschiert seien. Aber das ist Gefühlssache und ich bescheide mich. — Die kunsthistorische Abhandlung v. Schlosser's, welcher die typenbildende Kraft der Haggada betont, verdient allen Dank. Aber auch sie weist auf die Nothwendigkeit hin, dass die jüdischen Bilder in ikonographischer Hinsicht mit den christlichen Bildern zusammengehalten werden. Anscheinend sind nur sehr wenig Bilder (Paradiesesscenen) mit christlichen verwandt. Aber selbst bei der Erschaffung der Eva fehlt die in den christlichen Darstellungen beliebte Greisengestalt, in der die Gottheit erscheint. Wo an eine Himmelsstimme (Bath-qôl) gedacht werden kann, ist ein von oben herabkommendes Strahlenbündel gezeichnet. Einmal findet sich in der Sarajewoer Haggada eine directe Darstellung Gottes in menschlicher Gestalt. Ist es doch menschlich dargestellt, wenn die hl. Schrift sagt, dass Gott am siebenten Tage geruht habe. Darauf fasst der Maler Gott recht menschlich auf: nicht in antikem Faltenmantel über der Tunica (ein solches Bild kommt überhaupt in den uns gebotenen Darstellungen nicht vor), sondern als Jude, mit der bis zu den Füßen reichenden ungegürteten Robe, die Cuculla auf dem Haupte, rückwärts die Spitze der Kapuze hinabfallend (wie Dante dargestellt wird), so sitzt Gott, ein Jüngling, auf der Steinbank, das Haupt ein wenig vorgeneigt, die Arme schlaff herabhängend, — so wenigstens zeigt es der Faltenwurf an, — Hände und Füße sieht man nicht. In einer italienischen Hs., im Besitze des Prof. Kaufmann, erscheint Gott (im Dornbusche) ganz im Typus Christi (Text S. 198). — Der Anhang, welchen Prof. Dr. David Kaufmann dem Werke beigefügt hat, legt die Grundsteine für eine Geschichte der jüdischen Buchillustration: er gewährt uns Blicke in eine bisher unbekannte Gegend. Was wir bisher auf Ausstellungen, z. B. in Budapest, an illuminierten Esther-Rollen oder bemalten Kethuboth (Eheverträgen) zu sehen bekamen, erschien allerdings als minderwertig und höchstens als Curiosität. Das ganze Buch und der Aufsatz von Kaufmann insbesondere gemahnen uns, mit dem verwerfenden Urtheil vorsichtig zu sein. Es gibt wirklich Schönes in der jüdischen Kleinmalerei. Kaufmann stellt die illustrierten Handschriften der Juden in Gruppen zusammen und verfolgt diese Arbeiten bis ins XVIII. Jhdt. Auffallend erscheint die Analogie mit der sog. arabischen Buchillustration und Malerei. Karabacek hat schon 1876 in einem Vortrag zu Nürnberg das angebliche Bilderverbot des Islâm als eigentlich nicht vorhanden — oder doch nicht beachtet — behandelt. Kaufmann thut dasselbe für die Juden, indem er behauptet, dass der künstlerischen und besonders der aller Anbetung entrückten Nachbildung der Dinge auf der Fläche niemals etwas im Wege gestanden hat. Ob dieses »niemals« vielleicht doch auf eine bestimmte Zeit eingeschränkt werden dürfte? Auch das gibt zu denken, dass wir in der arabischen Kalligraphie dieselbe Freude an Thiergestalten finden wie in der jüdischen, welch letztere die Sätze und kurzen Bemerkungen der Massorah zu Thierfiguren zusammengestellt hat. Solche arabische Thierfiguren aus Sätzen gebildet siehe Prisse d'Avennes, *L'art arabe* (S. 217, 210). Andere, weitergehende Beispiele (Reitergestalten u. s. w.) führt Karabacek (Die Bedeutung der arab. Schrift. Nürnberg 1877. S. 11) auf. Eine andere Manier, die einzelnen arabischen Buchstaben zu Menschen- und Thiergestalten umzubilden, scheint die jüdische Kalligraphie nicht nachgeahmt zu haben. Diese Abart war wohl für die jüdische Malerei zu jung (man vgl. Karabacek, Die pers. Nadelmalerei Susandschird. Leipzig 1881. S. 129) oder zu weit entlegen (Mossul). Von den Arabern dürfte also wohl die Verkünstelung der jüdischen Kalligraphie ausgegangen sein. Aber auch die Malerei. Denn schon im IX. Jhdt. werden in Surra-man-ra'a Wandgemälde erwähnt. Wenn diese ersten Gemälde noch durch Byzantiner, die ja auch die große Moschee in Damascus mit Mosaiken schmückten, ausgeführt worden sein können, so haben doch bald die Mohammedaner selbst sich aufs Malen verlegt, ohne die Fortschritte, welche die Byzantiner machten, weiter zu beachten. Auch für die Buchmalerei waren die Mohammedaner die Schüler und Nachahmer der Byzantiner und Chinesen und haben es überhaupt nie über die Anfangsgründe der Perspective gebracht. Auf einem nur wenig höheren Standpunkte stehen die Miniaturen des Sarajewoer Mscr. und die anderen Haggaden, mit Ausnahme der Rothschild'schen, welche eben schon die Renaissance kennt und sich durch sie beeinflussen lässt. Die Juden werden eine Zeitlang sich auch an der christlichen gleichzeitigen Kunst gebildet, das heißt das Praktische gelernt haben, das in den bekannten Büchern *de artibus* und bei Zeichenlehrern zu holen war. Durch die Ikonographie der Christen haben sie sich nicht beeinflussen lassen oder höchst selten. Es weht ein kalter, rationalistischer Zug in den Darstellungen der Haggada, weit entfernt von der Symbolik, welche christliche Maler, u. zw. schon in der Katakombenzeit (Moses-Petrus), in ihre Bilder legten. Merkwürdig gut gelingen im ganzen die Thierleiber; weniger das höchst seltene Nackte des menschlichen Leibes; wenn einmal z. B. beim herauschten Noah oder bei den ägyptischen Plagen das Nackte gekennzeichnet wurde, dann schreckt der Zeichner auch vor dem wirklich Ekelhaften nicht zurück. Jagdscenen — hier mit Rücksicht auf ein hebräisches anakrostichisches Wort (sogen. *vox memorialis*) IKNHZ (S. 134) — sind ganz besonders in den Haggaden-Hss. beliebt und recht gut gelungen; aber hierin hat die »arabische« Kunst des XIII. Jhdts. Bedeutendes geleistet. Ich erinnere an die Tafel 84 des Werkes von Prisse d'Avennes, eine geschnitzte Thür in Kairo vorstellend (Innere Thüre des Muristan, XIII. Jhdt.), und die damit verwandte Elfenbeinschnitzerei eines Rahmens, den ich in der Sammlung Amerling gesehen und der nun im Besitze des Herrn Trau in Wien sich befinden soll, wohl das Schönste, was »arabische« Schnitzerei je erreicht hat. — Wenn es also *a priori* auch erscheinen möchte, dass die Haggada-Malerei, soweit sie biblische Stoffe behandelt, aus der christlichen Bibelverzierung hervorgegangen sei, so glaube ich doch, dass die jüdische Kunst nicht weiter von der christlichen abhängig war, als was das Technische des Zeichnens und Illuminierens anbelangt: war das einmal erworben, dann pflanzte sich die Kenntnis auch ohne Consultation der christlichen Maler fort, bis wieder einmal die Mode (Stil) sich so stark geändert hatte, dass man den Bestellern, die solches »Moderne« wünschten, Rechnung tragen musste. Da finden sich sehr zurückgebliebene Motive neben viel neueren.

Wir legen ungern die Feder nieder: handelt es sich doch um ein Werk, das grundlegend genannt werden muss

Digitized by Google

und sich selbst bescheiden als Vorarbeit bezeichnet. — Die Ausstattung ist splendid; leider durch Aufnahme wirklich überflüssiger Sachen, die noch dazu höchst verschwenderisch gedruckt worden sind, muss der Druck als unnöthigerweise luxuriös bezeichnet werden. Wer, außer einem Kenner spätjüdischer Dichtung, wird diese Initien alle lesen, die noch dazu nicht übersetzt sind? Und die wenigen Übersetzungen sind eigentlich selbständige Dichtungen, so weit entfernen sie sich vom hebr. Grundtexte. Ich muss gestehen, dass ich, wenn ich nicht das Recensionsexemplar erhalten hätte, mich kaum dazu entschlossen hätte, das Werk zu kaufen. Schön ist es nach allen Beziehungen, aber zu splendid und darum zu theuer. Doch genug des Tadels, ich will die Verstöße gegen das gute Deutsch von S. 13, »für . . . dem Vorboten« oder die letzte Zeile auf S. 6: 37—44 v. Chr. oder S. 268 nur kurz erwähnen, da diese Fehler unbedeutend und leicht zu corrigieren sind.

Wien. W. A. Neumann.

Der Kirchenschmuck. (Red. J. Graus.) XXXI. 11 u. 12.
Lampel, E. Antipbonar aus d. Chorherrenstift Vorau. — D. sel. Jungfrau Maria in d. christl. Kunst.
Monatsbl. d. Alterth.-Vereins zu Wien. 1900, 9—12.
(9.) Vorsorge z. Wehrhaftigkt. Bruck a. d. L. 1526. — (10.) Frischauf, Geach. d. k. Stadt Klosterneuburg. — (11.) E. Nothdurft aus d. niederösterr. Landstädten. — (12.) Plesser, D. Schloss Waidreichs am Kamp.
Mau A., Pompeji in Leben u. Kunst. Lpz., Engelmann. (566 S., 12 Heliogr.) M. 16.—.

Länder- und Völkerkunde.

Jorissenne Dr. G.: **Les types ethniques dans les nations civilisées et spécialement en Belgique.** Liège, Gothier, 1899. 8° (60 S.) Fr. 1.25.

Arbeiten wie die vorl. sind mit Freuden zu begrüßen. Sie sind geeignet, das Dunkel aufzuhellen, welches seit lange auf dem so wichtigen Gebiete der Völkerwissenschaft herrscht. Die Zeiten werden bald vorbei sein, da man politische Begriffe mit ethnographischen verwechselte. Gerade die vorl. Schrift zeigt, wie schwer das Urtheil über Völker ist, welche so gemischt sind wie die europäischen, besonders das belgische. Der Verf. hat seiner Studie den Spruch vorgesetzt: »*Dis-moi ce que tu penses, je te dirai d'où tu es.*« Die Ansichten, die man sich bildet, erhält man durch das Milieu, in dem man aufgewachsen ist. Die Tradition bildet vor allem, nach Meinung des Verf., den Boden, auf dem die Interessengemeinschaft sich knüpft. »*Les idées, les sentiments, les exemples contentront leurs influences sur chaque individu; c'est une action centripète comparable à celle du milieu, mais de beaucoup plus puissance. Les gens de même foi se vouent une affection souvent indestructible, fanatique, capable de résister aux répugnances du goût, du sens moral et de la raison, insensible aux dards de l'envie et dédaigneuse même de l'intérêt égoiste.*« Diese Bemerkung ist sehr richtig. Es ist oft der Wille allein, welcher die Bande der Freundschaft knüpft, nicht nur die Gemeinsamkeit der Abstammung. Wer dasselbe Ideal hat, wer unter demselben Unglück leidet, wer denselben Feind hat, der fühlt leicht Interessengemeinschaft. Des sollten die Rassenfanatiker der Gegenwart eingedenk sein. Der Verf. geht nun die ethnischen Typen durch, welche den Grundstock des belgischen Volkes bilden. Er bietet reichen Stoff an Beobachtungen und Thatsachen. Manchmal irrt er; so wenn er die Tungern mit den Thüringern verwechselt (S. 30). Er hat viele Beobachtungen an Lebenden gemacht, hat sich gewissenhaft an Kirchthüren aufgestellt, an Fabriken u. s. w., um die Aus- und Eingehenden auf ihre Abstammung zu prüfen, und viele Messungen vorgenommen.

Es seien an dieser Stelle einige der Ergebnisse der Forschung J.'s angeführt, da es wichtig ist zu wissen, auf was sich das Augenmerk bei Betrachtung des Volkes richten soll. Der wallonische und der vlämische Typus unterscheiden sich schon deutlich beim Alter von sechs Jahren. In Lüttich, einer Stadt, wo sich Vlämen, Deutsche und verschiedene andere Rassen mit den Wallonen mischen, hat der Verf. unter 1248 Frauen, die er untersucht hat, 8% Prognathe gefunden, 80% Orthognathe, 12% Anelkognathe. Unter 672 Männern waren es 12% Prognathe, 86% Orthognathe und 2% Anelkognathe. Anders ist es in Brüssel, wo trotz des kosmopolitischen Charakters der Stadt die Vlämen überwiegen. Unter 021 Frauen fand er 46% Prognathe, 53% Orthognathe, 1% Anelkognathe. Bei Männern fand er auf 100 48·5 Prognathe, 50·9 Orthognathe und 0·48 Anelkognathe. J. hat ferner das Adressbuch von Lüttich daraufhin durchgegangen, wie viele Namen germanischen oder romanischen Ursprungs sind. Er fand auf 3921 wallonische Namen 2953 vlämische oder deutsche, also 57% wallonische gegen 43%. Der germanische Typus wird vom romanischen absorbiert. Früher gab es im Walenlande weit mehr Germanen als heute. Bekanntlich macht man dieselbe Wahrnehmung überall, wo Germanen und Romanen zusammenstoßen, z. B. im südlichen Tirol. In Bezug auf die ethnographische Zusammensetzung des Landes schließt sich J. an die Aufstellung Dr. Houzé's an (les types ethniques de la Belgique. Bruxelles, Hayez, 1897). Ich will dieselben hierhersetzen: »*Deux races principales se sont croisées sur notre sol. Mais la question est plus complexe et nous devons rappeler l'ordre de succession des couches ethniques qui se sont succédées en Belgique: 1° race de Spy, 2° race d'Engis, de Cro-Magnon, des tourbières d'Anvers, d'Hastière, de Chauvaux, 3° race de Furfooz, Schaigneaux, Obourg, Sandron etc., appartenant aux représentants, les uns préhistoriques, les autres appartenant au domaine de l'histoire, du type immigrant de Hallstatt. Les cimetières francs nous ont conservé les restes de ces envahisseurs. Du côté du crâne, le type quaternaire de Spy (Néanderthal, Canstadt, et le type de Hallstatt) ont des traits communs qui permettent d'admettre que le second est la transformation du premier.*« Der Typus von Hallstatt ist der vlämische Typus.

Jedenfalls geht aus dem Werke hervor, dass wir erst am Anfange einer klaren Einsicht stehen in die wichtigen Völkerbewegungen der Vergangenheit und Gegenwart. Die Politik muss wesentlich ein anderes Gesicht erhalten, wenn man einmal angefangen haben wird zu begreifen, dass sich nur durch gründliches Studium der Völkerkunde etwas Dauerndes und Ersprießliches leisten lassen kann. Zwischen den beiden Extremen, dem Kosmopolitismus und dem Nationalismus, liegt noch ein drittes, auf welches der Verf. am Schlusse hinweist. »*Il faut qu'on se décide entre le nirvhana du cosmopolitisme à outrance et le consentement mutuel aux différences individuelles et ethniques. Le rôle divin de l'homme n'existe qu'à ce prix.*«

Paris. Dr. Grävell.

The Maritime Alps and their Seabord. By the Author of »Vera«. New and Enlarged Copyright Edition. In two volumes. (Collection of British Authors. Tauchnitz Edition. Vol. 3336/37.) Leipzig, B. Tauchnitz, 1898. 8° (280 und 296 S.) M. 3.20.

Plaudereien über die französische Riviera und Nachbargebiete in flotter Schilderung unter Benutzung vieler Litteratur und mancher Urkundenwerke. Es muss hervorgehoben werden, dass der Verf. sich einer ziemlichen Objectivität befleißigt, obschon ihm die intime Kenntnis katholischer Dinge mangelt. Geradezu naiv sind aber Bemerkungen, wie die folgende: *It is just possible that the prisoner may have in confession divulged both the nature of the guilt and the names of his employers, and that his statements were sent to Rome. If this were so the archives of the Vatican hold this secret, in addition to many more.* Wenn die »seiserne Maske« — um die handelt es sich hier — ihre Schuld gebeichtet hat, woran nach den Zeugnissen kein Zweifel ist, so wurden die Bekenntnisse nicht nach Rom gesandt. War jedoch eine besondere Facultät zur Lossprechung erforderlich, so wurde allerdings der Fall auch ohne jeglichen Hinweis auf die Person und den Ort ihrer Internierung nach Rom berichtet, um die Erlaubnis zur Lossprechung von dem reservierten Falle zu erhalten, aber auch weiter nichts. Und endlich werden diese Schriftstücke nicht im Vaticanischen Archiv deponiert. Solche und ähnliche Missgriffe, die auf Unkenntnis beruhen, mindern den Wert des Buches erheblich herab.

München. Paul Maria Baumgarten.

Digitized by Google

Die kathol. Missionen. (Freibg., Herder.) XXIX. 5 u. 4.
(3.) D. Schreckenstoge in d. Missionen Chinas. — D. Missionen in Japan. — Streitlicher auf d. indischen Buddhismus. — (4.) D. Belagerg. d. Petang. — D. Bekehrg. d. Brahminen in Madura. — D. sel. P. Dionysius v. d. Geburt u. d. sel. Bruder Redemptus v. Kreuze.

Globus. (Braschwg., Vieweg.) LXXVIII. 19—24.
(19.) Teizner, Jh. Tschechen in Mähren in Schlesien. — Mauritius u. Réunion. — Singer, Z. Kenntnis d. Konjoguellensebietes. — v. Luschan, Brachstücke e. Beinplatte. — D. Moor ächen. — D. großen Städte d. Verein. Staaten v. Nordamerika. — (20.) Grein, Wissenschaft. Luftfahrten. — (21.) Neger, D. schwed. Hilfsverein. n. Österönid. z. Aufsuchg. Andrée's im Sommer 1899 — Hauthal, D. Haustiereigenschaft d. Großpolhorn domesticum Roth. — Karutz, E. Flagellate d. Ilajaken. — (22.) Winternitz, Völkerkde, Volkskde u. Philologie. — v. Vincenz, E. Ausflug z. d. Teppichknüpfern in Kuca. — (23.) Krämer, F. Besuch v. Grand Canaria. — (24.) Heilborn, Z. Volkskde v. Middensee. — Andree, Erinnergen an Otto Kersten. — Bosnischer Bäuerinnen-Kopfschmuck aus Srebrenica. — E. chines. reitt. Bilder-Zeugen. — Sapper, Cheiile Seier vor alten Wegen in Mexiko u. Guatemala.

Samosch S., Span. Kriegs- und Frieden-bilder. 6 Streifzüge [ens. d Pyrenäen. Minden, Bruns. (260 S.) M. 3.—.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Kraus Victor Felix v.: **Die Wirtschafts- und Verwaltungspolitik des aufgeklärten Absolutismus im Gmundner Salzkammergut.** Auf Grund archivalischer Quellen dargestellt. Mit einem Anhang, enthaltend Tabellen und 2 lithogr. Tafeln. (Wiener staatswissenschaftliche Studien, herausgegeben von Edm. Bernatzik und Eugen v. Philippovich. I. Band, 4. Heft.) Tübingen, J. C. B. Mohr, 1899. gr.-8° (III, VII, 167 S.) M. 6.—.

Das Gmundner Salzkammergut besaß bis in das 18. Jhdt. eine von der Pfännerschaftsverfassung der Salinen Deutschlands durchaus verschiedene Organisation, deren historische Wurzeln bis in das 14. Jhdt. zurückreichen. Auf fast allen Gebieten der Verwaltung vom Lande ob der Enns unabhängig, behielt das Territorium seine Sonderstellung bis zu seiner Vereinigung mit Oberösterreich unter Maria Theresia und Joseph II. Wie sich diese Umwandlung im Laufe des 18. Jhdts. vollzog, schildert der Verf. auf Grund eingehender archivalischer Forschungen. An die Geschichte der Verfassungs- und Verwaltungsorganisation des Salzkammergutes schließt K. eine Darstellung der Technik und Arbeitsverfassung des Gmundner Salinenbetriebes sowie eine sehr interessante Erörterung der wirtschaftlichen Lage der Salinenarbeiter im 18. Jhdt. Der mit Sorgfalt und Geschick gearbeiteten Abhandlung ist eine Karte des Salzkammergutes im 18. Jhdt. beigegeben sowie eine Reihe von Beilagen, welche für die Wirtschaftsgeschichte dieses Gebietes von Wert sind.

Wien. Thiel.

Wretschko Dr. Alfred von: **Heinrich Siegel. Ein Bild seines Lebens und Wirkens.** (1832—1899). (Aus »Allgemeine Zeitung.«) Berlin, F. Vahlen, 1899. gr.-8° (48 S. m. Bildn.) M. 1.20.

Der verehrungsvolle und dankbare Schüler entwirft hier mit sicheren Strichen ein treues Bild des allseits beliebten Lehrers und geschätzten Gelehrten Heinrich Siegel, der durch mehr als vier Decennien an der Wiener Universität gelehrt und gewirkt hat. Generationen von Juristen haben aus seinem Munde das deutsche Recht kennen gelernt. Viele hat seine romantische Darstellung angezogen und zu besonderem Studium dieses Zweiges der Rechtswissenschaft angeeifert. Siegel's hervorragendes Verdienst aber war es, dem deutschen Recht und seiner Bearbeitung in Österreich bleibende Bahnen gewiesen zu haben. Mit anerkennenswertem Eifer hat der Verf. des Lebensbildes jeden Stein und jedes Steinchen gesammelt, das Siegel zu dem stolzen Bau beigetragen, als der uns das deutsche Recht heute in Österreich entgegentritt. Mit liebevoller Hingabe schildert Wr. auch die Persönlichkeit des Gelehrten. Mögen manche, die nicht Gelegenheit hatten, Siegel so nahe zu stehen, wie dies dem Verf. offenbar vergönnt war, aus diesem Bilde neuen Anlass gewinnen, dem Dahingeschiedenen ein bleibendes, ehrenvolles Andenken zu bewahren.

Wien. R. v. Mayr.

Monatsschr. f. christl. Social-Reform. (Red. v. Vogelsang.) XXII. 11 u. 12.
(11.) Hoffmeister, D. vergessene gute Recht. — Vlatte, Bericht üb. d. Congresse (in Paris) d. kathol. Vereine z. Schutze d. Arbeiterjugend. — Sempronius, Wirtschaftl. Tagesfragen. — (12.) Beck, Z. Frage d. Dispositionsfähigkt. — Vogelsang, Z. Wende d. Jhdts. — Geiger, Capitalherrschaft u. ihr Ende. — Hüttenschwiller, Socialpolitisches u. Wirtschaftl. aus d. Schweiz.

Soziale Praxis. (Hrsg. E. Francke.) X, 13 u. 14.
(13.) v. Frankenberg, Krankengeld neben d. Lohnzahlg. — Fuld, Mehr Kinderschutz u. Kinderfürsorge! — D. Arbeitsgebernachweise u. d. Bresd Conferenz. — Szana, Genossenschaft u. Siderz. d. Existenzminimums in Ungarn. — Erweiterg. d. örtlichen Zuständigkt. d. Gewerbegerichte. — (14.) Franke, D. Gesetzsch. f. soc. Reform u. d. Internat. Vereinigg. f. gesetzl. Arbeiterschutz. — Liefmann, Z. Frage e. Cartellgesetzes. — Mayer, D. Vereinigg. d. preuß. Bergarbeiterorganisationen u. ihre Fordergen z. Reform d. Berggesetzes. — Vandervelde, D. socialist. Landwirtschaft. Genossenschaftswesen in Belgien. — Riedel, D. städt. Arbeiterwohngen in Karlsruhe.

Österr. Zeitschr. f. Verwaltg. (Hrsg. C. v. Jaeger.) XXXIII, 49—52.
(49.) Buchmüller, Wer ist generell z. Unterschreiben d. Wahlcommission b. d. Wahlmännerwahlen i. d. Landgemeinden? — Gross, D. Vielzeitigkt. d. Begriffes »Sicherheitsbehörde« in uns. Gesetzen u. d. zweifelhafte Competenz d. landesfürstl. u. d. Communalbehörden.

Gerichtshalle. (Wien, Breitenstein.) XLIV, 41—53.
(41.) Juster, D. einstweil. Bauverbot. — (42.) Sternberg, D. Militär-Heiratsnation. — (43.) D. Recurs-Inauguration an d. Wiener Universität. — Beil.: Schrutka v. Rechtenstamm, Üb. d. Stellg. d. österr. Richters. — (44.) Skizzen z. neuen Gewerbes-Trilogie. — (45.) Wer trägt d. Kosten d. Berufsverfahrens in Ehrstreitsachen? — —el.: D. Strafrechtspflege in Österr. — (46.) Horten, Z. § 1. C. P. — D. Aufgaben der modernen Rechtspflege. — (47.) Reinhold, D. Execut. auf e. gerahlte, aber nicht gelöschte Hypothekarforderg. — (48, 49.) Sternberg, D. Festsetzgsklage n. d. neuen CPO. — (50.) Hoffenstein, Schutz d. Revisionswerbers gg. d. sofort. Vollstreckg. d. bestätigenden Urtheils 2. Instanz. — (51.) v. Herczely, Mahnbehörden z. Siderg. d. Erfolges e. außerord. Revision. — (52.) Reformen im Strafverfahren. — (53.) Z. Frage d. Competenz z. Verhängg. v. Ordngsstrafen nach § 86 CPO. u. d. Beschwerderechts wg. Nichtverhängg. e. solchen Ordnungsstrafe.

Brandl M. v., Zeitfragen. D. Krisis in Südafrika. China: Commercielles u. Politisches. Colonialfragen. Berl., Gebr. Paetel. (304 S.) M. 7.—.

Quanter, R., D. Schand- u. Ehrstrafen in d. dtschen Rechtspflege. E. criminalist. Studie. Dresden, Dehn. (211 S.) M. 3.—.

Heck P., Birge z. Gesch. d. Stände im M.-A. I. D. Gemeinfreien d. kareling. Volksrechte. Halle, Niemeyer. (499 S.) M. 12.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Möbius P. J.: **Über die Anlage zur Mathematik.** Leipzig, J. A. Barth, 1900. 8° (VI, 831 S. m. 51 Bildn.) M. 7.—.

Der Leipziger Arzt Dr. Möbius, ein hochangesehener, vielerfahrener Neuropathologe, hat in den letzten Jahren zwei von der Kritik beifällig aufgenommene Werke veröffentlicht, die nicht bloß für medicinische Fachkreise bestimmt sind, nämlich »Über das Pathologische bei Goethe«, worin er einerseits alles zusammenstellt, was der Dichter über krankhafte Geisteszustände gedacht hat, und insbesondere die lange Reihe pathologischer Gestalten in seinen Dichtungen schildert und bespricht, andrerseits Goethe's Wesen vom ärztlichen Standpunkte aus beleuchtet, — ferner die Schrift »Über Schopenhauer«, in welcher der Verf. den Spuren des Pathologischen bei diesem Philosophen nachgeht. — An nichtmedicinische Kreise wendet sich auch die vorl. neue Publication, welche den Zweck verfolgt, die Richtigkeit der Lehren Gall's wenigstens bezüglich eines Organs, desjenigen des Zahlensinnes, zu erweisen. Die nächste Veranlassung zu seinen diesbezüglichen Untersuchungen gab dem Verf. die Betrachtung des Bildes seines Großvaters, des hervorragenden Mathematikers Möbius, welches jene eigenthümliche Umrandung des linken Auges zeigt, die von Gall als das Merkmal des Zahlensinnes beschrieben wird.

Das Buch beginnt mit einer Übersetzung des Aufsatzes Gall's »*Sur le sens des rapports de nombres*«. Daran reihen sich mehr oder minder ausführliche, mitunter incohärente biographische Notizen über Mathematiker oder solche Personen, welche der Verf. für Mathematiker hält, wie Peter Anich, Christoph Arnold, Georg Palitzsch, J. Beyer u. s. w., über Rechenkünstler, über die »mathematischen Weiber«, also wider die Natur, in gewissem Sinne Zwitter sind«. Ferner enthält das Buch Angaben über Familien, in denen sich durch mehr als zwei Generationen das mathematische Talent erhielt, Bemerkungen über die Vererbung des mathematischen Talentes, die Verwandtschaft zwischen diesem Talente und anderen, namentlich künstlerischen Anlagen, die Zeit des Hervortretens des mathematischen Talentes, die Häufigkeit des Auftretens geistiger Störungen bei Mathematikern, die Lebensdauer derselben u. s. f. Sodann kommen Auseinandersetzungen über die Kopfbildung der Mathematiker, zu deren Illustrierung dem Buche 51, ziemlich willkürlich ausgewählte, nicht stets gelungene Bilder von Mathematikern eingefügt sind, sowie eine Zusammenstellung dessen, was über die Gehirne von Mathematikern (Gauß, Lejeune-Dirichlet, Chauncy Wright, Gylden, de Morgan, Helmholtz) bisher veröffentlicht wurde. Den Schluss bildet ein umfangreicher Anhang über Gall's Leben und Lehre.

Wien. L. Gegenbauer.

Digitized by Google

Hofrath Dr. Carl Claus, vormals Professor der Zoologie und vergleichenden Anatomie an der Universität zu Wien... Bis 1873 Autobiographie, vollendet von Prof. v. Alth in Wien. Hrsg. vom Verein für Naturkunde zu Kassel. Mit dem Bildnisse Claus' und einem chronologischen Verzeichnis seiner Publicationen. Marburg, N. G. Elwert, 1899. gr.-8° (35 S.) 1 M.

In den 21 Seiten, die von Claus selbst herrühren, wird uns nur eine Darstellung der äußerlichen Lebensverhältnisse gegeben, und zwar in der Weise, wie man eine kurze *Vita* schreibt. Es ist zu beklagen, dass der Schöpfer der wissenschaftlichen Zoologie in Österreich, denn so dürfen wir ihn mit Recht nennen, nach seinem Rücktritt nicht die nöthige Ruhe fand, uns ein Bild seiner eigenen Entwicklung und der seiner Wissenschaft zu geben, an deren Werden und Wachsen er so großen Antheil hatte. Claus war ein Anhänger der Entwicklungslehre, nicht aber des eigentlichen Darwinismus, der Selectionslehre, deren Fehler ihm wohl bewusst waren. Unvergessen soll ihm sein Kampf gegen die Ausschreitungen der Darwinisten, insbesondere Häckel's, bleiben. Gewiss wird uns die Art des Rücktrittes des hochverdienten Mannes schmerzlich berühren, allein wir können ihm nicht beipflichten, wenn er im Interesse seiner Wissenschaft sich einer Theilung seiner Lehrkanzel widersetzen zu müssen glaubte. Nicht zum Schaden der Zoologie konnte die Errichtung eines zweiten zoologischen Institutes ausschlagen, sondern nur zum Nutzen. Denn je mehr voneinander unabhängige Vertreter mit gleich vorzüglich ausgestatteten Instituten eine Wissenschaft an einer Universität besitzt, desto geringer ist die Gefahr, dass sie einseitig sich fortentwickle. — Ein wohlgelungenes Bild ziert diese kleine Biographie, die in Ermangelung einer größeren immerhin dankbar begrüßt werden muss.

Berlin-Steglitz. Hamann.

Schubert Dr. Hermann, Professor an der Gelehrtenschule des Johanneums in Hamburg: **Mathematische Mußestunden.** Eine Sammlung von Geduldspielen, Kunststücken und Unterhaltungsaufgaben mathematischer Natur. Leipzig, G. J. Göschen, 1898. 8° (IV, 286 S.) M. 5.—.

Eine reichhaltige Sammlung der wichtigsten zur Unterhaltung geeigneten Geduldspiele und Probleme mathematischer Natur. Der Verf., der auf diesem Gebiete sehr rührig und selbst erfinderisch thätig ist, gewinnt diesen sogenannten »mathematischen Spielereien« eine theoretische und historisch-kritische Seite ab. Es ist interessant, die Geschichte solcher Unterhaltungsaufgaben, an deren Lösung sich selbst hervorragende Mathematiker in akademischen Schriften betheiligt haben, zu verfolgen.

Wien. Th. Hartwig.

Naturwissenschaftl. Rundschau. (Red. Prof. Dr. W. Sklarek.) XV, 41—52.

(41.) Hertwig, D. Entwicklg. d. Biologie im 19. Jhdt. — Hittorf, Üb. d. Passivität d. Metalle. — Poynting, Neue Untersuchgen üb. d. Gravitation. — Oppenheimer, D. Fermente u. ihre Wirkgen. — (42.) Ruff, d- u. l-Arabinose. — Ruff, Z. Kenntn. d. Oxygluconsäure. — Wohl, Abbau d. l-Arabinose. — Ruff, d-Erythrose. — Ruff u. Ollendorff, Abbau v. d-Galactose u. v. Milchzucker. — Lankester, Notiz üb. d. morpholog. Bedeutg. d. versch. Phasen d. Haemamoebidae. — (43.) Rabo, D. Gletscherschwankgen in d. arkt. u. nord. Gegenden. — Noll, Üb. d. bestimmenden Einfl. v. Wurzelkrümmgen auf Entstehg. u. Anordng. d. Seitenwurzeln. — (44.) v. Hoff, Üb. d. Entwicklg. d. exacten Naturwissenschaften im 19. Jhdt. — Lampert, D. wissenschaftl. Erforschg d. Plattensees. — (45.) Vines, D. Fortschritte d. Botanik im 19. Jhdt. — Holzapfel, Zusammensetzg. u. Ausdehng. d. dtschen Kohlenfelder. — (46.) Jacobi, Verbreitg. u. Herkunft d. höheren Thierwelt Japans. — Puccianti, Absorptionsspectra d. Flüssigkten im Infraroth. — (47.) Vines, D. Fortschritte d. Botanik im 19 Jhdt. — Spring, Üb. d. Flockenbildg. in trüben Medien. — (48.) Bakhuis Roozeboom, D. Bedeutg d. Phasenlehre. — Schwalbe, Einiges üb. Morphologie d. Blutgerinng. — (49.) Julius, D. Erscheingen auf d. Sonne in Beziehg. z. anomalen Lichtzerstreuung. — Emmerling, Studien üb. d. Eiweißbildg in d. Pflanze. — (50.) Jagadis Chunder Bose, Üb. elektr. Berührgsempfindlichkt (»Touch«) u. d. durch elektr. Wellen hervorgerufenen Molecularänderungen d. Materie. — Hertwig, Mit welchem Recht unterscheidet man geschlechtl. und ungeschlechtl. Fortpflanzg.? — (51.) Angström, Intensität d. Sonnenstrahlg. in verschied. Höhen. n. Untersuchgen auf Teneriffa 1895 u. 1896. — Plateau, D. Auswahl d. Farben durch d. Insecten. — (52.) Cerulli, Neue Marsbeobachtgen (1898—1899). Versuch e. optischen Erklärg. d. Wahrnehmgen an Mars. — Loisel, D. Schutzmittel d. Eier.

Naturwiss. Wochenschrift. (Red. H. Potonié.) XV, 47—52.

(47.) Hanek, D. Entstehg. d. Planetensystems. — (48.) Kolkwitz. Albert Bernh. Frank †. — Rabes-Marburg, Entwicklg. uns. Kenntnis d. Spinnenauges. — (49.) Glanzberger, D. Spaltgsgesetz d. Bastarde. — (50.) Bokorny, Einiges üb. d. Hefe als Fermentträger. — Lohmann, Wie wirken d. äußeren Existenzbedinggen auf d. Bau u. d. Lebensweise d. Thiere? — (51.) Ludwig, Bienenkönigin u. -Arbeiterin. — Buse, Üb. Metallcarbide u. ihre Verwendg. — (52.) Krause, Reductio generum plantarum.

Natur u. Offenbarung. (Münster, Aschendorff.) XLVI. 12.

Ludwig, Bienen u. Pollen. — Maier, Natur u. Wesen d. neuen Strahlen. — Malfatti, Üb. Lebenskraft.

Walther J., D. Gesetz d. Wüstenbildg. in Ggwt. u. Vorzeit. Berl., D. Reimer. 4° (175 S.) M. 12.—.

Girod P., Thierstaaten u. Thiergesellschaften. Übers. v. W. Marshall. Lpz., H. Seemann. (278 S.) M. 3.—.

Kraft u. Energie. E. krit. Betrachtg. üb. d. Grundbegriffe d. Mechanik. Wiesb., Bergmann. (65 S.) M. 1.30.

Harpf A., Flüss. Schwefeloxyd. Darstellg., Eigenschaften u. Verwendg. Stuttg., Enke. (188 S.) M. 4.80.

Scheiner J., D. Bau d. Weltalls. Lpz., Teubner. (141 S.) M. 1.15.

Chun K., Aus d. Tiefen d. Weltmeeres. Schildergen v. d. dtschen Tiefsee-Exped. Jena, Fischer. (549 S.) M. 18.—.

Meyer A., D. Grundlagen u. d. Methoden f. d. mikroskop. Untersuchg. v. Pflanzenpulvern. Ebd. (258 S.) M. 6.—.

Molisch H., Studien üb. d. Milchsaft u. Schleimsaft d. Pflanzen. Ebd. (111 S.) M. 4.—.

Němec B., D. Reizleitg. u. d. reizleitenden Structuren bei d. Pflanzen. Ebd. (153 S.) M. 7.—.

Fleischmann A., D. Descendenztheorie. Lpz., Georgi. (274 S.) M. 6.—.

Formánek J., D. qualitative Spectralanalyse anorgan. Körper. Berl., Mückenberger (169 S.) M. 8.—.

Medicin.

Wiener klin. Wochenschrift. (Wien, Braumüller.) XIII, 43—52.

(43.) Fouraler, Beitr. z. Studium d. hereditären Syphilis in d. 2 Generation. — Stepler, E. Beitr. z. Frage d. Entstehg. e. acuten Nephritis b. Secundärsyphilis (*Nephritis syphilitica praecox*). — Stein, Üb. Echinococcus d. Niere. — Gussenbauer, D. Andenken E. Albert's. — (44.) Hödlmoser, Z. Diagnose d. latenten Oesophaguscarcinoms. — Infeld, Üb. e. Fall v. posthemipleg. Intentionstremor. — Lorenz, Z. Behandlg. d. Epilepsie m. Bromipin. — (45.) Schmidt, Üb. e. b. Pleuritis u. Perihepatitis fibrinosa zu beobachtende Reflexzuckg. im Bereiche d. Bauchmusculatur. — Hinterstoisser, Btrge z. Technik d. Darmvereinigg. — Kirchmayer, Z. Casuistik d. subcutanen Sehnenrupturen. — (46.) Hitschmann u. Lindenthal, E. weiterer Btrag z. Pathologie u. Aetiologie d. Gangrène foudroyante. — Büdinger, Üb. d. Verschluss v. Defecten am Schädel durch Knochenheteroplastik. — Gross, Z. Casuistik d. Darmlipome. — (47.) Matzenauer, Z. Frage d. Identität d. Pemphigus neonatorum u. d. Impetigo contagiosa. — Stein, E. Fall v. Endocarditis gonorrhoica. — Fraenkel, Üb. Jodoformwirkg. u. Jodoformersatz. — (48.) Wertheim, Btr. z. Frage d. Radicaloperation b. Uteruskrebs. — Eisenberg, Btrge z. Fadenreaction. — Homa, E. durch Tizzoni's Tetanus-Antitoxin geheilter Fall v. Tetanus b. Menschen. — (49.) Gluzinski, Üb. d. Behandlg d. peptischen Magengeschwüres. — Friedmann, D. Blutdruck u. s. Beziehg. z. Lymphcirculation. — Kretz, Phlegmone d. Processus vermiformis im Gefolge e. Angina tonsillaris. — Büdinger, E. Bemerkg zu Stöckel's: »Ureterfisteln u. Ureterverletzgen«. — (50.) Kienböck, Üb. d. Einwirkg. d. Röntgen-Lichtes auf d. Haut. — v. Friedländer, Erfahrgen üb. d. Localanästhesie nach Schleich. — Knapp, E. aseptisches Bougie z. Einleitg. d. Frühgeburt. — (51.) Escherich, Z. Kenntnis d. Unterschiede zw. d. natürl. u. künstl. Ernährg. d. Säuglings. — Jellinek, Beobachtgen an Elektricitätsarbeitern. — Knoepfelmacher, Hyperchlorhydrie im Säuglingsalter. — Paltauf, D. allgem. u. experiment. Pathologie im Unterricht u. als Wissenschaft. — (52.) Mahler u. Beck, Btrge z. Thomsen'schen Krankheit. — Schwarz, E. Fall v. Milzexstirpation wegen hypertroph. Wandermilz. — Knapp, Modification d. Breisky-Speculum als selbsterhaltendes.

Monatshefte f. prakt. Dermatologie. (Hambg., Voss.) XXXI, 9—12.

(9.) Sellei, Üb. d. idiopath. Kaposische *Sarcoma multiplex (pigmentosum) haemorrhagicum*. — Unna, Z. Anwendg. d. Masken. — (10.) Plaut, Gibt es in Hambg. wirkl. e. Mikrosporie? — Heuss, *Lichen planus* d. Urethralschleimhaut. — (11.) Heuß, Üb. postembryonale Entwicklg. v. Talgdrüsen in d. Schleimhaut d. menschl. Mundhöhle. — Unna, Alkoholstifte. — (12.) Unna u. Delbanco, Btrge z. Anatomie d. indischen Madurafußes (Mycetoma, Fungus disease of India). — Lelstikow, Z. Behdlg. d. Tripperrheumatismus.

Centralblatt f. Nervenheilkde u. Psychiatrie. (Hrsg. Albr. Erlenmeyer.) XXIII, 128—131.

(128.) Ledame, Reine motor. Aphasie. — Pick, D. Bedeutg. d. auditiven Sprachcentr. als Hemmgsorgan d. Sprachmechanism. — D. Projections- u. Associations-Centren d. menschl. Gehirns. — D. Natur d. Sehnenreflexe. — D. nicht tabet. Läsionen d. Hinterstränge d. Rückenmarks. — Déjérine et Thomas, Un cas de paralysie bulbaire asthénique suivi autopsie. — Natur u. Behandlg. d. acuten Myelitis. — Ziehen, D. Pubertätspsychosen. — Garnier, Les perversions sexuelles obsédantes et impulsives au point de vue médico-légal. — (129.) Winkler, Wernicke's System d. Psychiatrie. — Cassirer, D. vasomotor.-troph. Neurosen. — Bonhoeffer, E. Beitr. z. Kenntn. d. epilept. Bewusstseinstörgen m. erhalt. Erinnerg. — Ceni, Üb. e. neues Symptom d. Epilepsie. — (130.) Bechterew, Üb. d. Wahn d. Reptilienbesessenht. — Bianchi, D. Psychotopographie d. Hirnmantels u. d. Flechsig'sche Theorie. — Ferrier u. Roth, Üb. d. Frage n. d. Differentialdiagnose zw. organ. u. hyster. Hemiplegie. — Hitzig, Sur la physiologie de la vision chez le chien. — Marie, Des différents états lacunaires du cerveau. — (131.) Wertheim-Salomonson, Verändergen d. Gesichtsknochen nach Facialisparalysen. — Stadelmann, E. Fall v. Aphasie u. Agraphie.

Ungethüm L., Massagetechnik. E. sachgemäße Massage d. äuß. Haut d. Menschen als Schutz- u. Heilmittel v. hervorrag. Bedeutg. b. allen aus Ermattg. d. Haut hervorgeh. Krankhtserscheingen. Lpz., Stauffer. (112 S.) M. 4.—.

Weygandt W., D. Behandlg. idiot. u. imbec. Kinder in ärztl. u. pädagog. Beziehg. Würzbg., Stuber. (103 S.) M. 2.50.

Schenk L., Aus m. Universitätsleben. Halle, Marhold. (69 S.) M. 1.50.

Schreiber E., Med. Taschenwtbch. f. Mediciner u. Juristen. Straßbg., Beust. (125 S.) M. 3.—.

Nobiling A. u. L. Jankau. Hdb. d. Prophylaxe. 1. Halbbd. Münch., Seitz & Schauer. (324 S.) M. 8.—.

Graetzer E., Vademecum d. Kinderpraxis. Lpz., Barth. (382 S.) M. 5.50.

Busse O., D. Sections-Protokoll. Berl., Schwetz. (114 S.) M. 4.—.

Fischer-Dückelmann A., Schmerzlose Entbindg. u. weibl. Kleiderreformen. Ebd. (32 S.) M. —.50.

Bock E., Üb. d. Trachom. Wien, Šafář. (43 S.) M. 1.50.

Genzinger F., Studienbehelf f. Militär-Ärzte. Ebd. (45 S.) M. 1.20.

Hirth G., Ideen zu e. Enquête üb. d. Unersetzlichkt. d. Mutterbrust. Münch., Hirth. (64 S.) M. 1.—.

Schmiedeberg O., Üb. Naturwein u. Kunstwein. E. diätet. Studie. Lpz., Vogel. (31 S.) M. 1.—.

Digitized by Google

Militärwissenschaften.

Klenast A.: Die Legion Klapka. Eine Episode aus dem Jahre 1866 und ihre Vorgeschichte. Wien, L. W. Seidel & Sohn, 1900. gr.-8° (XI, 386 S. m. e. Karte.) 10 M.

Von den neuesten preußischen Historiographen, welche das Jahr 1866 behandeln, wird betont, dass die Gegner von damals, nun im Dreibund vereinigt, Unbefangenheit genug besitzen, um die Geschichte jener Zeit richtig zu würdigen. Ist ein solcher Versuch (wir haben hier nicht zu beurtheilen, ob gelungen oder nicht) von österreichischer Seite (Friedjung) für den ganzen Complex der Fragen und Ereignisse gemacht worden, so bleibt noch immer manches Detail bis heute zur Bearbeitung übrig; dazu zählt namentlich auch die Geschichte der seinerzeit vielbesprochenen Legion Klapka, über die man sich preußischerseits bisher so ziemlich ausgeschwiegen hat. Dennoch ist, wie K. betont, gerade durch eine preußische Publication »Aus dem Leben Theodor v. Bernhardi's« diese Episode wieder in Fluss gebracht worden, und andere Veröffentlichungen, wie La Marmora's »Etwas mehr Licht«, die Schriften Kossuth's, die allerdings fragwürdigen »Erinnerungen aus meinem Leben« des Grafen Scherr-Thoss u. s. f. haben so viel Material darüber in sich aufgenommen, dass das österreichische Kriegsarchiv eigentlich nur mehr ergänzend und controlierend brauchte herangezogen zu werden. Die einzig noch mögliche andere Ergänzung, aus preußischen Archiven nämlich, steht freilich noch aus; denn dort ist noch die officielle Sperre angelegt. Aber auch so ist es an der Hand des trefflichen Buches von K. möglich, die Thatsachen und Zusammenhänge zu übersehen. Wir können den ebenso reichlichen wie interessanten Inhalt nur kurz skizzieren. Vom J. 1849 an läuft eine ununterbrochene Kette von Umtrieben der ungarischen Emigranten und der zu Haus gebliebenen Malcontenten. Letztere hatten ihre Stütz- und Mittelpunkte in den zahlreichen geheimen Comités und Freimaurerlogen. Verbindungen mit dem Auslande wurden gesucht. In Ungarn selbst conspirierte man lustig fort, selbst Männer wie Deák nahmen eine zweideutige Haltung ein. Ins Actionsprogramm der 1866 gegen Österreich verbündeten Mächte, Preußen und Italien, gehörte auch die Ausnützung der ungarischen Bewegungspartei. Nur musste Bismarck bei seinem italienischen Collegen noch gewisse Bedenken puncto Anstand und Ehre durch Bernhardi und Usedom hinwegräumen lassen. Zunächst rechnete man beim Ausbruch des Krieges auf den Abfall ungarischer Regimenter. Als die darauf gerichteten Versuche scheiterten, gieng man in Preußen an die Errichtung der Legion Klapka, wozu in völkerrechtlich höchst bedenklicher Weise ein Theil der bei Königgrätz gemachten Gefangenen dank der Anwendung bekannter Hausmittel gewonnen wurde. Die von Bismarck später vorgebrachte Entschuldigung mit der damals von Napoleon drohenden Gefahr erweist sich wenig stichhältig. Diese Legion sollte Ungarn insurgieren. Aber unterdessen war schon der Waffenstillstand geschlossen. Trotzdem ließ man preußischerseits die Legion noch einen »Übungsmarsch« auf ungarisches Gebiet unternehmen, von dem sie aber beim Herannahen österreichischer Vorposten alsbald wieder umkehrte. Zu einer Diversion der Südslaven, die auch geplant war, ist es nicht gekommen. Der Verlauf dieser Dinge ist in all seinen Einzelheiten in fesselnder, klarer Weise von K. geschildert, alle die betheiligten Persönlichkeiten sind dabei in ihre volle Beleuchtung gerückt. Das »Etwas mehr Licht« ist erweitert in ein »Viel Licht«. Das Buch wird in weiten Kreisen interessieren, auch in solchen, welche, wenn diese Materie zur Sprache kommt, am liebsten sagen möchten: »Reden wir von etwas anderem!« H.

Technische Wissenschaften. Oekonomik.

Wiener landwirtschaftl. Zeitung. (Wien, H. Hitschmann.) L, 71—104.

(71.) Handelspresse contra Ackerbauminister. — Ablsatz, Zuchtviehschau in Paris. — (72.) Zweijähr. Winterkurs in Mistelbach f. angehend. Landw. Schulen. — D. Trockenlegung d. Seen Fucino. — (73.) Nichtrechnen u. Falschrechnen im Landbauunterricht. — Zuch.viehmkt auf d. Gute Palocsa in Ungarn. — Schadenaufnahme u. Manövern in Steierm. — (74.) Intern. landw. Gereideverkaufscongr. in Ver-ailles. — (75.) Landgitation d. socialdemokr. Parlei. — Obstausgebot. Nachfrage in Handels- Aimwirtschaft d. Zuchtvereines f. d. Pinzgauer Rind in Steiermark. — (76.) Abs ndergg. d. Bestimmg. d. Verordng. z. Abwehr u. Tilgg. d. Schweineseuche. — (77.) Wintergersle. — Unz. Handelsbücher i. J. 1900. — Hessere Obstverwertgsaussichten. — (78.) Gem. inwirtsch. Credit. — E. Ackerbauschule als Förderin bäuerl. Meliorationen. — (79. 80.) Getreide im Weltverkehr. — Flachsbau auf alkalireichem Boden. — Weizenzuverauch m. verschiedener Reihenentfernung. — (81.) K. Irrthum d. Börse f. landwirtschaftl. Prod. in Wien? — Hanfanbau, Pflanzenphysiol. Fortschritte. — Hermet, Getreideerzeugungssonden in Oste r. u. Namerika. — Zu Villmorin n. Varrieres. — (82.) v. Hohenbruck, Internat. Vereinigg. d. Landwirtschaftsgesellschaften. — Wiener, D. ungar. Landwirtschaft im J. 1896. — (83.) Schachinger, E. eigenart. Schwarmgesch. — Moszynski, Kunstdüngsversuche in Galizien. — (84.) Landescongr. d. Bunde d. ungar. Landwirte in Kaschau. — Kunze, D. Rind. — Fruhwirth, Prof. A. B. Frank ↑. — Felddüngversuche üb. d. Wirkg. d. Phosphorsäure in verschied. Formen. — (85.) Wie kann sich d. Landwirt e. Meldg. d. e. zu treidemarkt bilden? — Hermet, Slovak. Bauerndörfer. — Schrott, Milchuntersuchgen b. Zucht auf Milchleistg. — (86.) v. Hohenblum, Z. agrar. Wahlbewegg. — »Oki, heiß ich d. weinmen, d. Wein ich selbig machen khone.« — Regelg. d. Rechtsverh. zw. Gutsbesitzern u. Wirtschaftsbeamten in Ungarn. — D. Bildg. e. richt. Marktmeing. — (87.) Enquête betr. d. Reform d. bäuerml. Terminhandl. m. landwirtschftl. Erzeugnissen. — Roda, Pferde in Syrmien. — Neue Bienenwohng. n. Hana Kunz, — (88.) Drohende Fleischtheuerg. in Wien. — Hermet, Wie in Slovakei d. Veh behandelt. — (89.) D. Gesetz betr. Industrialbahnen. — D. nächst. Ritt. — D. allsaal. Ausstelg. v. Zuchtpferden in Paris. — (90.) Maximal- u. Minimalzölle f. landwirtschaftl. u. landwirtschaftl.-industr. Erzeugnisse. — E. bäuerl. Hochzeitsmahl aus d. »guten alten Zeit«. — D. genossenschaftl. Lagerhaus in Neusiedl. — (91.) D. hörsenmäß. Getreidehdg. — Magerstein, Gz. d. Alkoholism. — Entwicklung d. Wiener Rind. — D. Weiterschießens. — (92.) v. Strele, »Ich Nov. d. Wintermon frag was man hat im summer zu then.« — Grießer, Z. Verbesserg. d. Eigenschaften. — (93.) Richter, D. landwirtschaftl. Genossenschaftsw. in Niederösterr., d. dtschen Landestheilen v. Böhmen u. Mähren u. i. Steierm. — Bersch, D. Beurtheilg. d. Handelsbuttermilch. — Ausstellungen. — D. d. Obstbau in Böhmens. — Bal Piaz, Erfahrgen m. Branntwein aus Weintrestern. — (94.) D. Schwankgen d. Weizenpreises im J. 1898 an d. Berl. Börse. — Enquête betr. d. Kürzung d. börsenmäß. Termine m. landwirtsch. Erzeugnissen. — Lemcke, D. Schaf- u. Ziegenzucht in Mexico. — (96.) Weinzierl, Normen f. d. Qualitätsbeurtheilg. d. Getreides. — Sakalik, Landwirtsch. Pflanzenproducten auf d. Weltausstellg. Paris. — Hanke, Absetzen d. Ferkel. — (96.) v. Roßmann, D. Kalthut auf d. Pariser Pferdeausstellg. — (97.) v. Skrbensky, D. Grassamenraun in d. künftigen Handelsverträgen. — Kronstorfer, Land- und forstwirtsch. Bauwesen auf d. Weltausstellg. Paris. — Strotzl-Fiechtl, Amortisation landwirtsch. Gerätte u. Maschinen. — Landwirtschaftl. Versuchswesen. — (98.) Lotz, D. Druisch v. Halm. — (99.) Bauer, D. geplante Landesumlage f. Verbrauchsspiritus. — (100.) D. Fleischhauer-Strike in Wien. — Seliger, Reibemaschine f. Fruchtsaftwein. — (101.) Fr. v. Mosetzki-Heinz, u. automobile Geräthe d. Landwirtsch. — Nordfranzös. Rübenwirtschaften. — (102.) Sedlmayr, Stallmisichbandlg. — Romstorfer, Mastviehstall auf Besitzg. Burakówka in Galizien. — (Javaty, Mastversuch mit Stieren u. getrockneter Maisschlempe. — (104.) Hegyi, Winke f. d. Einkauf v. Rübensamen. — Harmuth, Erleichterg. b. d. Oculation.

Autenrieth E., Techn. Mechanik. Berl., Springer. (558 S.) M. 13.20.

Wiedenfeld K., D. südtir. Bahn in ihrer wirtschaftl. Bedeutg. Ebd. (202 S.) M. 3.—.

Cluß A., D. Apfelweinbereitg. Stuttg., Ulmer. (136 S.) M. 1.50.

Dade H. Z. Schutz d. dtschen Pferdezucht im landwirtschaftl. u. militär. Interesse. Berl., Parey. (136 S.) M. 4.—.

Rolte F., D. Nautik in element. Behandlg. Einführg. in d. Schiffahrtskde. Stuttg., Maier. (196 S.) M. 3.—.

Brunner J., D. Postwesen in Bayern in s. geschicht. Entwickelg. v. d. Anfängen b. z. Gegenw. München, Lukaschik. (244 S.) M. 4.—.

Klöcker A., D. Gährgsorganismen in Most u. Praxis d. Alkoholgährungswerke. Stuttg., Wang. (318 S.) M. 8.—.

Müller K., Staats- u. volkswirtschl. Einrichtgen z. Förderg. d. landwirtschaftl. Thierzucht, insbes. in Dtschld. Lpz., Heinsius. (206 S.) M. 10.—.

Bandemer M., Feldmessen u. Nivelliren. Wiesbaden, Kreidel (86 S.) M. 1.60.

Issel H., D. landwirtschaftl. Baukunde. Lpz., Voigt. (259 S.) M. 5.—.

Schüler K., D. Eisenconstructionen d. Hochbaues. Ebd. (525 S.) M. 6.—.

Oppebrecke A., D. Dachdecker u. Schieferdecker. Ebd. (225 S.) M. 4.—.

Karpetew W., Üb. mehrphasige Stromsysteme b. ungleichmäß. Belastung. Stuttg., Enke. (96 S.) M. 1.20.

Mulitta J. O., D. moderne Elektrizität. Lahrb. üb. d. Anwendg. d. Elektr. f. Gewerbetreibende u. Interessenten. Berl., Schwarz. gr.-4° (408 S. m. 1200 Abb.) M. 22.—.

Passon M. D., Thomasmehl, s. Chemie u. Gesch. Neudamm, Neumann. (71 S.) M. 1.50.

Pendl Erw., Osterr. auf d. Weltausstellg. Paris 1900. Wien, Hartleben. Fol. (160 S., 200 Abb.) M. 18.—.

Richter M., Mod. Reclamekunst. Ebd. (62 S.) M. 1.50.

Krach Th. u. F. Meyer, D. Einfamilienhaus u. s. Bauformen. Lpz., E. A. Seemann. 4° (271 S. Ill., 30 Taf.) M. 16.—.

Digitized by Google

Schöne Litteratur. Varia.

I. Marholm Laura: Der Weg nach Altötting und andere Novellen. Mainz, F. Kirchheim, 1900. 8° (1н3 S.) M. 1.50.
II. — —: Buch der Todten. Ebd., 1900. 8° (148 S.) M. 1.50.

I. In allem, was diese Skizzen- (nicht Novellen-) Sammlung bietet, pulsiert die Quintessenz des »Ich«, das sich Laura Marholm nennt. Selbst da, wo diese sich scheinbar über ihren Gegenstand vergisst, sieht der Marholm-Kenner die Autorin, wie sie leibt und lebt, schaut er ihr in Herz und Hirn, verlegt er sich auf das Analysieren derjenigen, die eben vor ihm Herzen und Hirne Anderer analysiert. Aber L. M. kann auch noch anderes als das letztere: mit breitem, in Freilicht getauchtem Pinsel zaubert sie hier das wunderbar getreue und dennoch idealisierte Bild der Natur vor uns hin; mit Meißel und Hammer löst sie dort in wenigen wuchtigen Schlägen die von ihr gewollten Gestalten aus der gebundenen Materie, um gleich darauf sich der feinsten künstlerischen Detailarbeit hinzugeben. Dann wieder beginnt sie mit anatomischer Geschicklichkeit Nerven und Muskeln bloßzulegen. — Jetzt ein in die Poesie vollkommen beherrschter Sprache gehülltes *Tableau vivant*, dem sich ein zweites, ohne eigentlichen inneren Zusammenhang, anreiht, darauf ein psychologisches Eindringen, das weit mehr den Forscher als den Poeten verräth; nun ein festes, an Genialität grenzendes dichterisches Können und im unmittelbaren Anschluss daran ein nervöses Aufzucken und Aufbäumen des Autoren-Temperaments oder gar ein manieriertes beziehungsweise dilettantisches Haschen nach Effect. Oft das Leben wie es ist, künstlerisch aufgefasst und wiedergegeben, und daneben das Leben, gesehen mit dem Auge des Pessimisten, eines durch Schicksal oder Vorurtheil oder beides zugleich verbitterten Menschen, der absolut nicht über sich hinauszukommen vermag. So spiegelt das Buch eine auf sich selbst fußende, complicierte litterarische Persönlichkeit, zuweilen von auffälliger Schatten- und Krankhaftigkeit im Anschauen und Bilden, hie und da mit entschiedener Neigung zum Versteckspielen in Bezug auf Überzeugung und Ziel, und dann wieder von der offensten Ehrlichkeit, die selten noch in die frühere Schroffheit oder gar Brutalität zurückfällt. — Die erste Skizze: »Burgamädi«, dürfte sich als die ansprechendste geben, wie viel sich auch gegen den Aufbau sagen lässt; am interessantesten sind die zweite: »Auf der anderen Seite« und die dritte: »Der Weg nach Altötting«, letztere psychologisch nicht ganz klar, aber gemüthstief, verinnerlicht. Formell am besten ausgeführt (mit Abrechnung einiger stilistischer Unebenheiten) erscheint »Schwesternliebe«, deren haarscharfe, grausame Realistik den lachenden Humor in die Fangarme der schneidenden Satire treibt. Auf mystischem Gebiete bewegt sich »Im Bann«, dessen dunkles Leitmotiv so gut wie unausgelöst bleibt. Die jüngste Litteratur des hohen Nordens liebt dieses ungesunde »Herumgeistern«, und die jüngste deutsche Litteratur meint es ihr nachmachen zu müssen, obwohl sie, um paradox zu reden, mit allen ihr zugebote stehenden Mitteln diesem nebelhaften Eindringling zu Leibe rücken sollte. — Alles in allem: das Buch trägt seine Berechtigung im ganzen, wenn auch nicht in jedem Einzelnen, in sich; besonders dem litterarischen Feinschmecker wird es reiche, wiewohl durchaus nicht immer befriedigende Anregung gewähren.

II. Enthält »Der Weg nach Altötting« schon eine Reihe autobiographischer Ausführungen, so ist dies weit mehr der Fall in dem vorl. zweiten Werke. Letzteres kennt in der That nur einen Helden und dieser Held ist eine (immer interessante) Heldin: die Verfasserin, — auch in der »Cousinengeschichte«, wo die fraglos sehr unbedeutende »kleine Fanni« eine famose Folie abgibt für die unzweifelhaft sehr bedeutende »Laura«. Künstlerisch steht das Werk dem anderen entschieden nach. Man wird zuweilen Satz auf Satz den Gedanken an litterarisches »Hudeln« nicht los. Auch sonst schleichen sich peinliche Momente ein. Man braucht noch lange nicht irgendwelcher Gefühlsduselei im Familienleben das Wort zu reden, um durch einzelne der hier gelieferten Schilderungen »agaciert« zu werden, das »Warum?« solcher intimer Enthüllungen ganz beiseite gelassen. Ziemlich unerklärlich dürfte auch manchem die Aufnahme eines solchen Buches in einen katholischen Verlag dünken. Trotz aller räthselhaften Verschleierungen treten scharfe Anklagen der Convertitin L. M. gegen die katholische — »Seite« zutage. Freilich scheinen diese Anklagen bezüglich ihrer Wertschätzung nach der pathologischen Richtung hin zu deuten, wie die bewussten »Trutz-Feuilletons« der Frankfurter Zeitung (»Pater Salvator«, »Das Amulet«). Zum Schluss zwei Fragen: ob der Autor des »Dulcamara« und der »Garnbriefe« nicht ein einziges (öffentliches) Wörtlein zu den seltsamen einschlägigen Auslassungen im Capitel »Aus Liebe« zu bemerken hat? Und ob man die Herstellung der Waschzettel bei Werken wie »Buch der Todten« nicht etwas — sagen wir: vorsichtiger handhaben sollte? *)

Gössweinstein (Oberfranken). E. M. Hamann.

Deutsches Werden und Walten in Wort und Lied, gesammelt von Deutschen in Nord und Süd. Straßburg, Straßburger Druckerei und Verlagsanstalt, 1900. 4° (592 S.) M. 10.—.

Eine Anthologie eigener Art, mit der sich auch ein dieser Litteraturgattung sonst nicht freundlich Gesinnter einverstanden erklären kann. Mit erlesenem Geschmack hat J. Scheibert, dem wir das Buch verdanken, das Beste zusammengetragen, was deutsche Dichter und Schriftsteller — das Wort in so weitem Sinne genommen, dass auch Regenten und Feldherrn mit Proclamationen oder Ansprachen u. ä. mit einbezogen werden — über deutsches Land und Volk gesagt haben. »Land« und »Volk« sind die beiden ersten Capitel überschrieben, ihnen folgen: »Römerzeit«, »Völkerwanderung«, »Mittelalter«, »Neuere Zeit (Reformation und dreißigjähriger Krieg)«, »Die Zeit des großen Kurfürsten«, »Türkenzeit«, »Die Zeit des gallischen Druckes«, »Friedrich II., Maria Theresia, Joseph II.«, »Die Zeit der classischen Dichtung«, »Napoleonische Zeit«, »Von 1815 bis 1870«, »Der Krieg 1870/71«, »Neueste Zeit«, »Kaiser, Kanzler, Feldherrn«. Einwendungen möchten wir nur gegen die Fassung und Anordnung des Abschnittes über die Reformation und den 30jährigen Krieg machen, in welchem der Herausgeber nicht nur ausschließlich Protestanten zu Worte kommen lässt (unter den 76 Stücken, die 84 Quartseiten füllen, rührt thatsächlich kein einziges von einem katholischen Autor her), sondern zudem in einer von ihm selbst verfassten Einleitung Einrichtungen der katholischen Kirche, wie die Ohrenbeicht und den Priestercölibat, angreift und herabwürdigt. Ein Werk, das sich an die Gesammtheit des deutschen Volkes wendet, sollte nicht unbeachtet lassen, dass diesem (Deutschland und Deutschösterreich zusammengenommen) neben 31 Millionen Protestanten auch 27 Millionen Katholiken angehören. Dieses ausschließliche Betonen protestantischer Art ist umso auffälliger, als der Verf. im übrigen die Deutschen Österreichs — da doch 95 Procent aller Deutschösterreicher Katholiken sind — ungemein wohlwollend behandelt, ja stellenweise geradezu bevorzugt. Sieht man von dem einen gerügten Umstand ab, der hoffentlich in einer nächsten Auflage behoben wird, so kann das schöne Buch warm empfohlen werden.

Die Kultur. (Hrsg. v. d. Österr. Leo-Gesellschaft.) II, 3.

Pernter, D. moderne Wetterschießen. — Frh. v. Helfert, Erlebnisse und Erinnerungen. I. Aus d. Oct. 1848. — Herbert, D. sterb. Schmerz. — Weyman, D. Dichter Vergilius. — Endres, D. Predigtsäule zu Regensburg. — Schnitzer, D. Trauung in der griech.-schism. Kirche. — Seefeld, E. Nachruf f. d. Pariser Weltausstellg. — Lagerlöf, Sigrid Storrada. — Rundschau: Schreyvogel über Goethe; — Rosegger's »Himmelreich« in protestant. Beleuchtg.

Deutsche Rundschau. (Hrsg. J. Rodenberg.) XXVII, 3 u. 4.

(3.) Ompteda, Cäcilie v. Sarryn. — Bailleu, Briefe d. Kgin Louise an ihren Bruder Erbprinz Georg v. Mecklenburg-Strelitz (1794–1810). — Oldenberg, D. Litteratur d. alten Indien. — Stein, Pestalozzi als Völkererzieher. — v. Bernhardi, Aus d. Tagebüchern Theod. v. Bernhardi's (1867). — Krebs, Heinr. v. Herzogenberg. — (4.) Bailleu, Z. Krönungsfeier. — Bogulawski, Friedr. d. Große im Schlosse v. Lissa am Abend d. 5. Dec. 1757. — Blennerhassett, F. Max Müller. — E. Parlaments-Album aus d. Paulskirche. — Strasburger, D. Central-Pyrenäen. — Üb. d. Entwurf e. neuen Gesetzes, betr. d. Urheberrecht an Werken d. Litt. u. d. Tonkunst.

Die Welt. (Berlin, Germania.) 1900, II, 7–12.

(7.) D. Jubil. e. Dkmals. — Mod. Porzellanmuster. — Benv. Cellini. — Rosen. — (8.) Abtei S. Bonifaz in München. — E. Besuch in Grenoble u. in d. Grande Chartreuse. — Müller, Wintercuren. — Liesal, Gerettet. — (9.) Elektr. Maschinen in d. Landw. — Dtsche Wacht- u. Begleithunde. — Gotthilf, Gesundhtspflege im Winter. — (10.) Neue Entdeckerfahrten in Grönld. — E. Wunder d. Mikrophotographie. — Gotthilf, D. Hysterie. — Nemo, Uns Gast. — (11.) Volkstüml. Thonindustrie. — Thee. — (12.) Bilder aus Sicilien. — »Fern im Süd d. schöne Spanien.« — Neue Moden. — In jeder Nr.: Weltchronik.

Renaissance. Ztschr. für Culturgesch., Religion u. Belletr. (Hrsg. Jos. Müller.) I, 1–6.

(1.) Uns. Ziele. — D. sex. Leben d. Naturvölker. — Katholicismus u. Protestantismus. — D. alleinseligmach. Kirche. — (2.) Katholicism u. Fortschritt. — (3.) Reformkathol. im M.-A. u. z. Zeit d. Glaubensspaltg. — Noch einm. d. alleinseligm. Kirche. — (4.) Vortrag üb. kirchl. Reform. — Frühlingsabend. — (5.) Mein Verh. zu Rosegger. — Johs. Schrott †. — (6.) D. ital. Königsmord. — Kinderasyle in Italien. — Reformthätigkeit in Frkrch. — An d. Gegner. — Rückblicke. — D. Bürgschaft.

Beil. z. Allg. Zeitg. (München.) 1900, Heft 46–52. (Nr. 258–298.)

(46.) Herrmann, Weltwirtsch. u. Volkswirtschaft. — Betz, Weltlitteratur, Goethe u. R. M. Meyer. — Hanke, D. Luftschiffahrt im

*) Inzwischen hat Laura Marholm (unter dem 15. Dec. v. J.) in der »Frankf. Ztg.« die Erklärung abgegeben, beim bayerischen Minister v. Crailsheim liege unter dem 10. Dec. »auf Grund erlittener Misshandlungen und schwerer materieller Schädigungen« ein Ansuchen von ihr und ihrem Gatten Ola Hansson vor, dass die »Convertierung«, die »in der Absicht zu schädigen unternommen wurde« und bei der das Ehepaar »der Möglichkeit freier Entschließung beraubt war, für ungiltig erklärt« und demselben »angemessener Schadenersatz geleistet werde«. Nicht bloß auf die juridische, sondern auch auf die litterarische Beweisführung (seitens L. M.'s) dieser ziemlich unerhörten Behauptungen mag man gespannt sein.

Digitized by Google

Dienste d. Meteorologie. — Crönert, E. neuer griech. Roman. — Pöhlmann, Z. Gesch. d. sog. Demokratie im alten Rom. — Berdrow, D. Arbeiten an d Jungfraubahn. — Riggauer, Üb. d. Entwicklg. d. Numismatik u. der numismat. Sammlgen im 19. Jhdt. — Harberich, D. wirtsch. Lage d. höh. Beamten in München. — v. Zittel, Ziele u. Aufgaben d. Akademien im 20. Jhdt. — (47.) Kluge, E. Reicheinstitut f. dtsche Sprachwiss. — Kroyer, Dkmäler d. Tonkunst in Bayern. — Rudloff, D. Theorie v. d. Verfassgswidrigkt. e. Minimalzolltarifes. — Schröer, Pens. Officiere als Turnlehrer an höh. Schulen. — Ausgrabgen in Ägypten. — Kroell, Aus d. moniat. Leger. — Ist Acetylen gefährlich? — D. Wiener Hofbibl. u. ihre Gutenberg-Ausstellg. — Karol, D. Frauenkleidg. — Schott, E. Buch üb. Marie Ebner. — Gottheiner, Campegna-Elend. — Neue Briefe v. G. M. v. La Roche an J. Iselin. — Harmann, Bilder aus Russld. — (48.) Chrouat, D. Anfänge d. Gegenreformation in Steiermk. — Geiger, P. de S.-Victor's »D. beiden Masken«. — E. Weihn.- u. Kinderbuch der Ebner. — v. Mayr, Weltausstellgsande. — Neue sprachwiss. Litteratur. — Groetz, Neue physikal. Litt. — Sterblichkts- u. Gesundhtsverhältnisse Juni, Juli u. August 1900. — Keller, A. Harnack üb. d Wesen d. Christenth — Litterar. Nachlese z. »Burenkrieg«. — Neue Bismarck-Briefe. — Furtwängler, Griech. Tempel in Unteritalien u. Sicilien. — (49.) Wie Reiche zugrunde gehen. — E. neues Werk üb. Carlyle. — Saller, D. Erzfelder d. norrbottnischen Lappmark u. d. Ofotenbahn. — Dr. Otto Kersten †. — Fürst, Dtsche Arbeit in Böhmen. — Baumeister, D. »Privileg« d. Gymnas. — Schott, E. Dienstbotenroman. — Biese, R. Fr. v. Liliencron. — Schuster, D. Verlagsrechtsentwurf d. Reichsjustizamtes. — (50.) Hartmann, Gedanken z. Hebg. wahr. Musikpflege durch Steigerg. d. Gesangspflege auf d. höheren Schulen. — Gystrow, D. Problem d. Entzündg. — Hahn, Ravello. — Bulle, Pompeji. — Sander, Erfahrgen u. Bekenntnisse v. Wilh. Schrader. — Nestle, Z. Gesch. d. Wortes Kirche. — (51.) Rumpe, Streifblicke in d. Volksbewegg. d. dtschen Reiches. — Friedrich, E. neue franz. Litt gesch. — Zwei nord. Dichtgen. — Geiger, Paul de St. Victors »D. beid. Masken«. — Kummar, Weltgesch. — D. fremden Ärzte in Italien. — Groß, D. waldleere Steppe u ihre Liliputwäldchen. — Darmstaedter, D. letzte gesatl. Fürst Dtschlds. u. s. Regierg. — Medicus, Kant's Briefwechsel v. 1789—1794. — D. dtsche Cultur im Spiegel d. Lehnwortes. — E. neues Buch üb. Rom. — (52.) v. Calker, D. Grenzen d. Strafrechtes. — Schenkling-Prévôt, D. blühenden Bäume d. Weihnacht. — Geiger, D. Festschr. z. Errichtg d. Wiener Goethe-Denkmals. — Krumm, E. neue Ludwig-Ausgabe. — Günther, Z. Weltreisen-Litt. — v. Ebengrauth, Theod. Elze. — Mehlis, Walahstede. — Holzhausen, D. Urgroßväter Jhdtfeier. — Wulckow, E. Wort üb. Frauencongresse. — Schiller, Werden u. Vergehen polit. Anschauungen. — Pfister, Nochmals d. Schlacht b. Dorking.

Deutsche Heimat. (Berl., Meyer.) IV, 10—12.

(10.) Die Buren. — Pastor, Berlin als Fischerdorf. — Pichler, Herr Rochus. — Mörike, D. Bauer u. s. Sohn. — Allerlei Heimatkunst. — (11.) Kalkschmidt, Zwei Briefschreiber (Bismarck u. Hebbel). — Lienhard, D. dtschen Volkes Weihnachtsbitte. — (12.) Pastor, Ludwig Richter. — Aus Richter's Lebenserinnergen. — Richter, Merkworte. — Weitzien, Aus Mecklenburg.

Die Wage. (Hrsg. R. Lothar.) III. 49—52.

(49.) Toleranzkämpfe. — Ignotus, Schiedsgerichte üb. Arbeitsstreitigkten. in Frkreich. — Wendrey, D. Reformbedürftigkt. uns. Volksschule. — Polz, D. Hygiene d. Schlafes. — Oppenheimer, D. letzte Mann. — Naxó, D. Brüder. — Lothar, Vom Theater. — Augustin, D. Wahlzeit. — (50.) D. Intelligenz im Wahlkampfe. — Heller, D. Handelspolitik u. d. dtsche Socialdemokratie. — Soldat u. Kaufmann in Österr. — E. Kriegsschauplatz f. § 14-Zeiten. — Mosler, Erinnergen e. polit. Gefangenen in Russld. — Knauer, Naturwiss. Rundschau. — Stößl, Liliencron's Prosa. — Augustin, D. alte Krüger. — (51.) Partei u. Princip. — Studnicki, D. socialist. Bewegg. in Russ.-Polen. — Mareiner, D. Zwangsgenossenschaften vor Gericht. — Fleischner, Pädagog. Rundschau. — v. Berger, D. Phantasie d. Theaterpublicums. — Heller, D. Terminhandel u. d. Wiener Getreidebörse. — Schwarzkopf, Die Magier. — Lothar, Aeschylos am Burgtheater. — Stößl, Kunstausstellgen. — Augustin, In Serbien. — (52.) D. Affaire Steinwender-Pacher. — Ignotus, Russ. Desorganisation. — Stassof, Muttermilch od. künstl. Ernährg.? — Verstaatlichg. od. Berggesetze? — Holzner, Papyri. — Stößl, Phantasien e. Realisten. — Medicin. Briefe. — Gorky, D. Lied v. Falken. Lothar, E. Officierstragödie. — Augustin, D. Dictatur.

Deutsche Zeitschrift. (Hrsg. E. Wachler.) XIV, 3—6.

(3.) v. Saas, D. russ. Politik in China. — Dehn, D. dtsche Landwirtsch. auf d. Pariser Weltausst. — Teut, Der Herr v. Wien. — Kellen, D. Entwicklg. d. Volksschauspiele. — (4.) Vom Preußenhasse. — v. Strantz, D. Ultramontanismus im Reich u. d. Centrum als Regiergspartei. — Volkswirtsch. — Schmid, D. Zweckmäßigkt in d. Natur. — Geißler, Z. Dichtg. d. Ggwt. — Bittrich, David d. Mondfiedler. — (5.) Wirth, Weltpolit. Betrachtgen. — Mohr, D. mitteleurop. Bund. — v. Strantz, Z. inn. Politik. — Philo v. Walde, Breslau als Hauptstadt Schlesiens. — de Standhal, Vitt. Accoromboni. — Stibitz, Dtsche Jugendbücher. — (6.) Lenschau, D. nordamerik. Präs.wahl. — Prag, d. künft. Hauptstadt d. großböhm. Reiches. — Rau, D. mod. Panpsychismus. — Mielke, Dtsche Bildnerei.

Documente d. Frauen. (Red.: Marie Lang.) IV, 13—18.

(13.) D. Zulassg. d. Frauen zu d. med. u. pharmaceut. Studien. — Hartl, Z. Hebammen-Misère. — Sternberg, Rechte u. Pflichten d. Mutter. — Nossig, D. internat. Congress üb. d. Lage u. d. Rechte d Frauen. — Daisy Minor, M. v. Ebner-Eschenbach. — (14.) Hoffmann, Weibl. Einjährige. — Kraus, Lage d. Lehrerinnen in Österr. — Hainisch, D. Bund dtscher Frauen-Vereine. — Huch, D. Kätzchen. — (15.) Ouverture zu d. Reichsrathswahlen. — v. Wolfring, Kinderschutz. — Otberg, Üb. d. Schutz d. Frauenarbeit in Italien. — Schilder, Beispiele weibl. Vereinsthätigkt. in Engld. — (16.) Freundlich, D. bürgerl. Frauen u. d. polit. Kampf. — Heiß, D Frauenerwerb in Dtschld. — (17.) Frauenpolitik. — Fürth, Gewerbl. Kinderarbeit in Dtschld. — Meisel-Hess, Z Frauenclub-Eröffng. — Schulhof, Das Stärkere. — (18.) Ofner, D. Christl.-Socialen u. d. Frauen. — Winter, Wie man in Österr. wählt. — Reyer, Bessere Bildg. — Gatti de Gamond, D. Frauenbewegg. in Belgien. — Walter, K. Lueger.

Deutsche Worte. (Hrsg. E. Pernerstorfer.) XX, 5—12.

(5.) Studnicki, Üb. d. Stabilität d. heutig. Staatsform in Russld — Parteilichkt. u. Cultus in d. Musik. — (6.) Gruber, D. Prostitution v. Stdp. d. Socialhygiene aus betrachtet. — (7.) Bax, D. socialist. Gesch.-theorie u. Herr Bernstein. — Jentsch, Neupauer, Pernerstorfer u. Schlesinger-Eckstein, Z. Prostitutions- u. Ehefrage. — (8/9.) Friedrich, D. gleiche Wahlrecht. — May, Z. Genossenschaftsbewegg. — Erbschaftssteuern im dtschen Reiche. — (10.) Hertz, E. socialist. Agrar-Enquête. — May, Sonderbesteuerg. d. Großunternehmgen. d. Kleinhandels. — Schmidt, Kaufmänn. Gehilfen- od. Lehrlingsprüfg. — Fabriksschulen in Nied.österr. — (11.) Aurelianus, Üb. d. Ziele u. Aufgaben d. Stud. in Österr. — Kastenberg, B. Malon. — (12.) Springer, D. Problem d. Volksvertretg.

La Quinzaine. (Paris.) VII, 145—148.

(145.) Fonsegrive, A nos Lecteurs. — Reibrach, Le Château de Lérac. — Foillolley, La réforme de l'enseignement secondaire. — Thirion, L'élection présidentielle aux États-Unis. — Sheehan, Mon nouveau vicaire. — Dimier, Les idées et les faits. — Chronique politique. — (146.) Tavernier, Vlad. Soloviev. — Turmann, Une assurance sociale. — Babin, L'Exposition univ. — Phillppon, Chronique scientifique. — (147.) Arnould, Une âme en prison. — Baume, La Fée paria. — Joly, Nouv. tendances du droit crim. — Le nouv. règne en Italie. — Poittevin, La liberté de la presse dep. la révol. — L'Auban, Chronique dramat. — (148.) Le Goffic, Les métiers pittoresques. — Vergniol, Fr. Fabie. — Veuillot, L'apostolat social à Paris. — Lair, Chateaubriand en Amerique. — Fonsegrive, Comment lire les journaux? — Aubray, Les soirées du Pavillon Dominique.

Deutscher Hausschatz in Wort u. Bild. (Regensbg., Pustet.) XXVII, 3 u. 4.

(3.) Yorke, Hilary. — Baierlein, Herrenwaldau. — Hesslein, D. Manuscript auf Reisen. — Hümmer, D. Staffelstein u. s. Klausner. — Neue Versuche d. Zeppelin'schen Luftschiffes. — Frank, Friedr. Hessing's neue orthop. Curanstalt in Rothenbg. a. d. T. — Buddenböhmer, D. Entwicklg. d. Verkehrslebens in Japan. — Altmod. Thierleben. — v. Wartberg, Dynamite. — D. Seligsprechung d. ehrw. Jungfrau Maria Crescentia v. Kaufbeuren. — Leidl, Blicke in d. Unendliche. — D. Grundsteinlegg. z. Marienkirche in Jerusalem. — D. Einzug d. Prinzen Rupprecht u. s. Gemahlin in Bamberg. — Rehm, D. Saalburg bei Homburg vor d. Höhe. — (4.) Pöllmann, E. Blatt aus d. Buche d. Lebens. — Frölich, D. Schwebebahn Barmen-Elberfeld-Vohwinkel. — Henceniua, D. Zweikampf. — D. dtsche Einfamilienhaus. — Z. Jubiläum d. Basilica in München. — Müller, Die Sternenbewohner. — Woermann, D. melanische Kunst. — v. Schaching, Edm. Behringer †. — Japan's Humor. — Himmelserscheingen im Jan. 1901.

Neuer Roman von Sienkiewicz.

Bei der **Verlagsanstalt Benziger & Co. A.-G. in Einsiedeln, Waldshut und Köln am Rhein** ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Die Kreuzritter.

Historischer Roman von **Heinrich Sienkiewicz.** Übersetzt von **G. und R. Ettlinger.** Illustriert von **F. Schwormstädt.** 2 Bände. 8°. **Erster Band.** 352 Seiten. Broschiert M. 4.—, elegant geb. M. 5.—.

Dieser jüngste Roman des berühmten Schriftstellers spielt im 14. Jahrhundert und schildert am Faden einer ungemein spannenden Handlung die Kämpfe der Ritter des hohen Deutschen Ordens gegen die Lithauer und Polen. Sowohl in Bezug auf das stoffliche Interesse als auch die hohe Kunst der Darstellung gehört dieses Werk zu den bedeutendsten Romanschöpfungen der Weltlitteratur.

Der zweite Band wird in kurzem erscheinen!

Vom gleichen Verf. sind in obigem Verlage erschienen:

Quo vadis. Illustrierte Ausgabe. 616 S. Broschiert M. 5.—, gebunden M. 6.—.

Die Familie Polaniecki. 542 S. Broschiert M. 4.—, geb. M. 5.—.

Novellen von Margarethe von Oertzen.

Lebensstreiter. Zwei Novellen. **»Ruth«** und **»Lucifer«.** 348 Seiten. 8°. Broschiert M. 3.20, elegant gebunden M. 4.—.

Aus einsamen Thälern. **Sechs Waldgeschichten.** 394 Seiten. 8°. Broschiert M. 3.20, elegant gebunden M. 4.—.

Erzählungen von seltener Individualität sind es, die die berühmte Autorin hier bietet. Frei von allem Conventionellen, eigenartig in Ausführung und Sprache, führt uns Oertzen hier Gestalten vor Augen, die der Alltag nicht geboren hat. Fesselnd und spannend geschrieben, sind diese Bände geeignet, der talentvollen Verfasserin neue Freunde zuzuführen.

Die **»Deutsche Revue«** nennt Margarethe von Oertzen **eine Erzählerin ersten Ranges.**

Verlag von H. R. Stein in Arnsberg.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Handbuch

der

Quellenkunde z. deutschen Geschichte.

Von Prof. Dr. **Vildhaut.**

Band I. Bis zum Falle der Staufer. **Geb. M. 3.60.**

Band II. Bis zum Auftreten des Humanismus. **Geb. M. 4.80.**

Vorzüglich recensiert. **Examenscandidaten unentbehrlich.**

Freunden deutscher Geschichte zu empfehlen.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Roller & Co., Wien.

Digitized by Google

ALLGEMEINES LITTERARBLATT

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Redactor: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON

Dr. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgemeinen Litterarblattes«, Wien, I., Annagasse 9, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien-Stuttgart, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr 15.— (M 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Ehrhard A., Die altchristliche Litteratur u. ihre Erforschung v. 1884—1900. I. (Dr. F. Diekamp, Prof. an der kgl. Akademie in Münster.) (65)

Gudet F., Apologetische Vorträge über die Gottheit Jesu. (Univ.-Prof. Dr. G. Reinhold, Wien.) (66)

Druon H., Bossuet à Meaux. (Univ.-Prof. Dr. F. X. v. Funk, Tübingen.) (66)

Sidney R., Leben bei St. Joseph. (M. J.) (66)

Philosophie. Pädagogik.

Geyer B., Schuljerbst auf dem Grunde einer Sentenzenhermenie. (Gebrard Dr. Otto Willmann, Prof. a. d. deutschen Universität in Prag.) (70)

Lepidi A., Opuscules philosophiques, trad. par E. Vignon. (Dr. J. Fürst, Repetent am k. Wilhelmsstift in Tübingen.) (71)

Graß F., Religion, Illusionen, Intellectualismus. — Rud. Lotzes Philosophie. (Dr. Th.) (71)

Lehmann K., Abergluuben u. Zauberei von den ältesten Zeiten an bis auf die Gegenwart. (Dr. G. Grupp, fürstl. Oettingen-Wallerstein'scher Bibliothekar, Maihingen.) (71)

Geschichte.

Wolfsgruber Ch., Franz I., Kaiser von Österreich. I. II. (—) (72)

Nuntiaturberichte aus Deutschland, nebst ergänzenden Actenstücken. IV.: Nuntiatur des Pallotto 1628—30. Bd. II., bearb. v. H. Kiewning. (73)

Vorberg G., Die sächsischen Grenadiere in der Schlacht bei Hohenfriedeberg 1745. (Dr. H. F. Helmolt, Leipzig.) (73)

Urkundenbuch der Stadt und Landschaft Zürich, bearb. v. J. Escher u. P. Schweizer. (Archivedirector Dr. Alb. Starzer, Wien.) (74)

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Baumgartner Alex., Geschichte der Weltlitteratur. Band III, IV. (Gotsch. Univ.-Prof. Dr. Ludw. Pastor, Innsbruck.) (74)

Lichtenstein G., Vergleichende Untersuchung über die jüngeren Bearbeitungen der Chanson de Girard de Viane. (Univ.-Prof. Dr. Ed. Koschwitz, Marburg.) (77)

Kern F., Kleine Schriften. (Otto Berdrow, Stralsund.) (77)

Kunstwissenschaft.

Richter J. P., Quellen der byzantinischen Kunstgeschichte. (Univ.-Prof. Dr. W. A. Neumann, Wien.) (79)

Seidlitz W. v., Geschichte des japanischen Farbenholzschnittes. — C. Netto u. G. Wagener, Japanischer Humor. (Dr. E. Hildebrand, München.) (81)

Länder- u. Völkerkunde.

Ubers G., Ägyptische Studien u. Memoranda. (Dr. Rich. Diederich, Custos der Samm. ägypt. Alterthümer am kunsthistor. Hofmuseum, Wien.) (82)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Anders Jos. Frh. v., Grundriss des Erbrechts. (Notar.-Subst. Dr. Chr. Hofer, Wien.) (83)

Weigelin E., Pfändungsgerichtsstand an Forderungen nach heutigem deutschen Recht. (Dr. Rob. v. Mayr, Wien.) (84)

Schatz R. Th., Gefallene Mädchen u. die Frau u. Forderung: »Gleiches moralisches Maß für beide Geschlechter.« — H. Severus, Prostitution u. Staatsgewalt. — Elie Nicolet jeff, Aufruf der Weiber und des dritte Geschlecht. (P. Aug. Rösler, Meuleren i. Belg.) (84)

Scheicher Jos., Aus dem Jahre 1920. (e.) (85.)

Naturwissenschaften und Mathematik.

Dinter A., Herbarium-Schlüssel, umfassend die Gefäßpflanzen Deutschlands, Österreichs u. der Schweiz. — K. Richter, Plantae Europeae. II. 2. (Gymn.-Prof. J. Wiesbaur, Duppau i. B.) (86.)

Felici Ric., Über die mathematische Theorie der elektrodynamischen Induction, übers. v. B. Dessau. (Gymn.-Prof. Th. Hartwig, Wien.) (87.)

Medicin.

Stühr Aug., Handbuch der Poliorelmethein. 4. Aufl., hrsg. v. E. Seemann. — R. Römer, Psychiatrie und Seelsorge. (Dr. G. Reimer, Berlin.) (87.)

Militärwissenschaften.

Wacquant A., Die ungar. Donau-Armee 1848/49. (Geh. Reh Jos. Frh. v. Helfert, Wien.) (88.)

Technische Wissenschaft, Ökonomie.

Aster G., Entwürfe zum Bau billiger Häuser für Arbeiter u. kleine Familien. (E.b.e.) (90.)

Schöne Litteratur.

Eichert F., Höhenfeuer. Gedichte. (C. Kernstock, Pfarrer in Feldkirchen b. Bozen, Tir.) (91.)

Hornon Lore, Jugigenie. Schmetterlichen. Zwei Erzählungen. (Univ.-Prof. Dr. Laurenz Müllner, Wien.) (92)

Schneider-Rino Josi Veronia, Aus Österreich. IV. (Dr. G. R.) (92.)

Tahn Felix, Stilische. Historischer Roman. (b.) (92.)

Kinzer M., Cornelius und Virginia. (b.) (93.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.

Bibliographie.

Theologie.

Ehrhard Albert: **Die altchristliche Litteratur und ihre Erforschung von 1884—1900.** Erste Abtheilung. Die vorconstantinische Litteratur. (Straßburger Theologische Studien. Herausgegeben von Dr. A. Ehrhard und Dr. E. Müller. I. Supplementband.) Freiburg, Herder, 1900. gr.-8° (XII, 644 S.) M. 15.—.

Für jeden, der sich mit der theologischen Litteratur der Väterzeit zu beschäftigen hat, ist es von unschätzbarem Werte, die neueren Forschungen über diese Litteratur nicht nur vollständig und übersichtlich verzeichnet zu finden, sondern auch über den Zusammenhang jeder neuen Arbeit mit den älteren Untersuchungen und über den Wert der neu gewonnenen Erkenntnisse von einem kundigen Führer belehrt zu werden. Es wurde deshalb allerseits mit Freude und lebhaftem Danke begrüßt, als der verdiente Wiener Kirchenhistoriker, damals noch in Würzburg, sich dieser mühevollen Arbeit unterzog und 1894 den ersten Theil des patristischen Litteraturberichtes vorlegte (Die altchristliche Litteratur und ihre Erforschung seit 1880. Allgemeine Übersicht und erster Litteraturbericht [1880—1884]: Straßb. Theol. Studien I, 4. und 5. Freiburg 1894). Noch freudigerer Aufnahme darf die jetzt vorl. Fortsetzung gewiss sein. Der Verf. hat ihr durch die Fortführung der Berichterstattung bis auf die jüngste Vergangenheit (1. August 1900) ein viel größeres actuelles Interesse verliehen und ihre praktische Verwertbarkeit bedeutend gesteigert. — Der umfangreiche Band bespricht nur die Forschungen zur vornicänischen Litteratur, jedoch mit Ausschluss der Schriften des N. T. (Dass von den letzteren hier abzusehen sei, wird S. 602 f. treffend begründet.) Die erstaunliche Fülle des Materials machte die Zerlegung in zwei Abtheilungen nothwendig. An 2700 verschiedene Beiträge, von mehrbändigen Werken bis zu Recensionen und kleinen Notizen, hat der Verf. allein für diese erste Hälfte durchgearbeitet, — ein Beweis für die intensive Geistesarbeit, die heutzutage auf die Erforschung des ältesten christlichen Schriftthums verwendet wird, nicht minder aber auch für die ausgebreitete Belesenheit und die Arbeitskraft des Verf. Die Referate müssen der Aufgabe des Litteraturberichtes entsprechend kurz sein, sie sollen mit wenigen aber scharfen Strichen das Ziel einer jeden Arbeit und den Wert oder Unwert ihrer Ergebnisse zeichnen. E. hat sich dieser Aufgaben, die an die schriftstellerische Kunst überaus hohe Anforderungen stellen, mit meisterhaftem Geschick entledigt. Nicht unnöthige Breite der Darstellung, sondern der gewaltige Stoff und der spatiöse Druck sind es, die das Buch zu einem so starken Bande haben anschwellen lassen. Und bei aller Kürze ist der Bericht doch überall frisch und anregend geschrieben.

Digitized by Google

Häufig greift er auch fördernd in die Forschung ein, bringt neue Vorschläge zur Lösung der noch obwaltenden Schwierigkeiten oder bezeichnet dem Leser Fragen, die noch der Bearbeitung harren.

Auf die Vollständigkeit des Berichtes legt E. nach dem Vorworte im ersten Theile besonders großes Gewicht, ohne sich jedoch zu versprechen, dass sie überall erreicht worden sei. Auch der vorl. Band weist einige Lücken auf, wie es bei dem weitschichtigen, in der Litteratur des In- und Auslandes zerstreuten Material unvermeidlich ist. So ist S. 77 nachzutragen: R. Löbel, Über das älteste Kirchengebet im ersten Brief des Clemens Romanus: Kirchl. Jahrb. für das Herzogthum Sachsen-Altenburg I (1895) H. 1, 2;— S. 86 und S. 114: Oracles ascribed to Matthew by Papias of Hierapolis. A contribution to the criticism of the New Testament. With appendices on the authorship of the De vita contemplativa, the date of the crucifixion and the date of the martyrdom of Polycarp. London 1894. 276 S.; — S. 107 Die Hypothese v. Soden's über die Composition des Hermasbuches: Theol. Litteraturzeitung 1897, Sp. 586; — S. 122 Die Ausgabe des Laodicenerbriefes nach zehn spanischen Hss. von W. Schulz, Beiträge zu dem Texte der Vulgata aus spanischen Hss. I. Epistola ad Laodicenses: Zeitschr. für wiss. Theol. 42 (1899), S. 36—39; — S. 123 über das Evangelienfragment von Fajjum: E. J. Dillon, The primitive Gospel: The Contemporary Review 1893, p. 857—870; — S. 141: Bost, Les Évangiles apocryphes de l'enfance de Jésus-Christ avec une introduction sur les récits de Matthieu et de Luc. Montauban 1893 (Thèse). — S. 290 ff.: G. Norelius, M. Minucius Felix som Apologet. Akademisk Afhandling, Upsala 1893; V. Carlier, Minucius Felix et Senèque: Le Musée Belge 1897, p. 258—293; J. P. Waltzing, Notes sur Minucius Felix a. a. O. 1897 f.; — S. 322: E. Nestle, Zur Hexapla des Origenes: Zeitschr. für wiss. Theol. 38 (1895), S. 331—338; — S. 443 Die Bemühungen um Tertullians verlorene Schrift De nuptiarum angustiis von Fel. Bock, Aristoteles Theophrastus Seneca de matrimonio. Accedit scriptoris christiani liber nuptialis. Lipsiae 1898 (Diss.).

Nicht oft vereinigt ein Gelehrter mit dem Talente zur Einzelforschung und Kleinarbeit die Gabe, die Gesammtentwicklung einer Wissenschaft durch große Gesichtspunkte zu fördern und für die Gesammtdarstellung Bedeutendes zu leisten. E. besitzt dieses doppelte Charisma, wie bereits frühere Publicationen gelehrt haben. Auch in dem Litteraturbericht zeigt sich wie die hervorragende Akribie in der Kleinarbeit, so auch der universelle Blick, der die Einzelprobleme im Rahmen einer historischen Gesammtbetrachtung zu beurtheilen weiß und die Aufgaben und Bedürfnisse der Wissenschaft von der altchristlichen Litteratur in ihrer Ganzheit anschaut und deshalb umso sicherer erkennt, was noth thut. Vortrefflich sind die methodischen Fingerzeige für dogmengeschichtliche Arbeiten, für die Beurtheilung der Märtyreracten u. s. w.; sehr beherzigenswert die »Forderungen für die Zukunft« (S. 32 ff.): eine Menge von dringenden wissenschaftlichen Aufgaben, die aber »naturgemäß in absehbarer Zeit nicht gelöst werden« können, wenn nicht »eigene Lehrstühle für das christliche Alterthum in seinem ganzen Umfang an allen Universitäten und, soweit möglich, an den theologischen Fachschulen«, verbunden mit Fachseminarien, errichtet werden. Besonders wertvoll ist auch die Schlussbetrachtung (S. 502—635) über die »Entwicklungsstadien der vornicänischen Litteratur«. Nach einer Kritik der bisherigen Eintheilungs- und Gruppierungsversuche heißt es dort mit vollem Recht: »Ein wahrer Einblick in diese innere (litterarische) Entwicklung kann nur durch eine Betrachtungsweise gewonnen werden, die alle einzelnen Momente zur Geltung bringt, die bisher getrennt voneinander berücksichtigt wurden, die sich daher an die Gesammtentwicklung der altchristlichen Kirche anlehnt, die historischen Entstehungsursachen der altchristlichen Litteratur darlegt, die praktischen und theoretischen Ziele und Zwecke, welchen die litterarische Arbeit diente, allseitig erfasst, die litterarischen Formen beachtet, in die sie sich gekleidet hat, endlich die Persönlichkeiten in ihrer Eigenart würdigt, welche die Träger der altchristlichen Litteratur geworden sind.«

E. selbst nimmt in der Entwicklung der altchristlichen Litteratur zunächst zwei durch das »konstantinische Zeitalter« voneinander getrennte Epochen an, deren charakteristische Unterschiede klar und scharf hervorgehoben werden, »die altchristliche im eigentlichsten Sinne des Wortes« und »die patristische«. Hoffentlich werden für diese Bezeichnungen noch bessere, sich gegenseitig wirklich ausschließende, gefunden. Sonst möchte ich lieber an dem schlichten »vornicänisch« und »nachnicänisch« festhalten. — Auf Grund einer ausführlichen, feinsinnigen und überaus lehrreichen Betrachtung der vornicänischen christlichen Schriftwerke, die auf alle obenangeführten Momente achthat, unterscheidet E. sodann in der ersten Epoche vier Zeitalter: 1. Das Zeitalter der christlichen Urlitteratur (bis 125), 2. Das Zeitalter der Entstehung einer christlichen Gelehrtenlitteratur (125—198), 3. Das Zeitalter der Entstehung der theologischen Wissenschaft (198—260), 4. Das Zeitalter der Origenisten und der ersten Antiochener (260—325). Die Abgrenzung und Benennung der beiden ersten Zeiträume verdient vollen Beifall. Es ist wirklich an der Zeit, die von Cotelier gebildete Gruppe der »apostolischen Väter«, da Hermas, Papias, Hegesippus, der Verf. des Briefes an Diognet sicher keine Apostelschüler mehr waren, wieder aufzulösen und die Grenze der christlichen Urlitteratur höher, als es gewöhnlich geschieht, hinaufzurücken. Ebenso richtig ist es, die apologetische und die antihäretische Litteratur des 2. Jhdts. zu einem und demselben Entwicklungsstadium zu rechnen. Minder glücklich scheint mir die Bezeichnung »Zeitalter der Origenisten und der ersten Antiochener« (260—325) zu sein. Sie lässt sowohl die Lateiner als auch die Antiorigenisten, die doch in Methodius einen der fruchtbarsten und wohl den einflussreichsten Schriftsteller jener Zeit stellen, unberücksichtigt. Auch gehören die hervorragendsten Origenisten, Dionysius von Alexandrien und Gregorius Thaumaturgus, mit ihrem litterarischen Wirken fast ganz der Zeit vor 260 an. Es dürfte wohl besser sein, das dritte Zeitalter bis 325 auszudehnen; lassen sich doch auch die Anfänge der antiochenischen Schule sehr gut als eine Erscheinung der »Entstehungsperiode der christlichen Theologie« auffassen (S. 626).

Druck und Correctur sind sehr sorgfältig. Einige Versehen in der Namensschreibung sind im Namenregister verbessert; doch werden dort noch Nietzsch und Nitzsch unterschieden. Störend ist S. 212 Bezeichnung statt Bezeugung, S. 289 ff. die Nummern 2. 3. 4 st. 4. 5. 6, S. 344 Nyssa st. Nazianz, S. 600 Noch st. Nicht, S. 624 Cäsarea in Kappadocien st. Neocäsarea in Pontus. Die Bemerkung über Commodian S. 157 wird S. 480 entsprechend zu ändern sein. Für das mit rühmenswerter Sorgfalt hergestellte Namenregister werden alle Benutzer des Werkes der Schwester des Verf. besonderen Dank wissen. Das Fehlen eines auf S. 392 vorkommenden Namens ist, wie ich auf Grund fleißiger Benutzung des Verzeichnisses constatieren kann, ein ganz singulärer Fall.

Münster i. W. Fr. Diekamp.

Digitized by Google

Endler Prof. Dr. Franz: **Apologetische Vorträge über die Wertheit Jesu.** Für Gebildete aller Stände, zunächst aber für Studierende. Prag, Rohlíček & Sieverš, 1900. gr.-8° (VI, 215 S.) M. 2.50.

In der vorl. Publication, welche aus Exhorten für Gymnasiasten herausgewachsen ist, hat der Verf. seinen ehemaligen Schülern ein wertvolles Andenken übergeben. Mit großem Fleiße ist alles zusammengetragen, was sich an »Auctoritätsgründen« und »Beweisen« für die Gottheit Christi vorbringen lässt. Wenn E. in der Reihenfolge der Gründe von der gewöhnlichen Ordnung abweicht und mit der Darstellung des göttlichen Werkes Jesu, der katholischen Gesammtkirche, beginnt, so hat er damit einen sehr glücklichen Griff gethan, denn auf dem Hintergrunde seines die ganze Erde umspannenden, in jeder Hinsicht übermenschlichen Werkes hebt sich dann die gottmenschliche Persönlichkeit Jesu, wie die Evangelisten sie zeichnen, umso wirkungsvoller ab. Zugleich tritt uns so Jesus gegenüber nicht als eine nur aus Büchern uns kundwerdende Gestalt längst entschwundener Jahrtausende, sondern als der die Gegenwart machtvoll und wohlthätig in unvergänglicher, göttlicher Lebenskraft beherrschende Erlöser. Da das Buch nicht für Fachgelehrte bestimmt ist, so war selbstverständlich eine Häufung von gelehrtem Beiwerke überflüssig. Dennoch fühlt jeder Leser heraus, dass diese Vorträge die Frucht gründlichen Studiums und reiflicher Meditation sind. Was aber den Hauptvorzug dieser Arbeit ausmacht, das ist die gewandte, schwungvolle, lebendige Sprache und die Wärme der Überzeugung, die jedenfalls seinerzeit beim mündlichen Vortrage auf die jugendlichen Zuhörer großen Eindruck gemacht hat, die aber auch bei den Lesern des geschriebenen Buches ihre Wirkung nicht verfehlen wird. Religionslehrer an Gymnasien werden aus den Vorträgen E.'s auch lernen können, wie leicht es ist, die übrigen Unterrichtsfächer (Philologie, Naturwissenschaften, Logik) in das Interesse des religiösen Unterrichtes zu ziehen und den jungen Gymnasiasten so die Einsicht beizubringen, dass die »Religion« den anderen Fächern nicht etwa nur äußerlich wegen des alten Herkommens beigefügt ist, sondern innerlich mit ihnen in Verbindung steht, sie alle in eine einheitliche Weltanschauung einfügt und darum mit Recht als erster der Unterrichtsgegenstände figuriert. Das Buch E.'s sei darum für den Leserkreis, dem es gewidmet ist, bestens empfohlen.

Wien. Dr. Reinhold.

Druon H., Docteur à lettres: **Bossuet à Meaux.** Paris, Lethielleux. 8° (264 S.) Fr. 3.—.

Die Schrift schildert Bossuet als Bischof von Meaux 1681 bis 1704 und beschränkt sich auf seine Diöcesanverwaltung und die durch diese bedingte schriftstellerische Thätigkeit, während die weiteren und größeren literarischen Arbeiten, die er in dieser Zeit verfasste, nur kurz gestreift werden, bietet aber in diesen Grenzen eine anziehende Lectüre. Wann sie erschienen ist, erhellt aus dem Vermerk auf der Rückseite des Vorsetzblattes, dass sie im Januar 1900 gemäß den Gesetzen deponiert wurde. Das Datum gehört aber unbedingt auf das Titelblatt.

Tübingen. F. H. Funk.

Konrad Stickinger, Pfarrer in Heppenheim a. d. B.: **Leben des hl. Joseph.** Nach dem Französischen des P. Chompeau bearbeitet. 2. Ausgabe. Einsiedeln, Benziger, 1900. gr.-8° (296 S. m. 4 Lichtdruckb. u. 144 Holzschn.) M. 5.—. Es ist dies die zur Massenverbreitung berechnete Volksausgabe von P. Champeau's Biographie des hl. Joseph. Ein wissenschaftliches Werk will das Buch nicht sein, nur eine erbauliche Lectüre für das christliche Haus. Natürlich darf es sich auch so nur traditionsgemäß gestalten. P. Champeau sammelt daher zu den Evangelientaten auch sehr viele Privatoffenbarungen, namentlich der sel. Emmerich, Züge aus der Legende, Darstellungen aus großen Kanzelrednern. Wir wissen, wie interessant und anregend auch derlei Bücher sind. Doch stört im vorl. Buche, dass neben solchen Privatoffenbarungen ganz wie gleichwertig die phantasiereichen Schilderungen großer Kanzelredner stehen, z. B. des P. Ollier. Zu einem wahren und echt modernen Familienbuche wird aber das Werk durch die an die Darstellung geknüpften sehr actuellen Erwägungen. — Die eingestreuten Phototypien von Zenkers, Barth und Feuerstein sind zu loben, von den Holzschnitten sind aber manche leider so unrein, kleinlich, ja kindisch, dass sie gewiss nicht zur Hebung des Schönheitsgefühles im Volke beitragen. A. J.

Pastor bonus. (Hrsg. P. Einig.) XIII, 4.
Willems, D. Beweise f. d. Unsterblichkeit d. Seele n. d. hl. Thomas u. s. neuesten Kritikern. — Kannamüller, D. Nervenkranke im Beichtstuhl. — Mönch, D. Seelsorge d. italien. Arbeiter in Bischld. — Meurin, D. erste Priesterseminar d. alten Erzbisthums Trier.

Analecta Bollandiana. (Bruxelles.) XIX, 4.
Vaganay, Essai de bibliographie des sonnets relatifs aux saints. — Un recueil de miracles de S. Saturnin, évêque de Toulouse.

Der Beweis des Glaubens. (Gütersloh, Bertelsmann.) XXXVII, 1.
Steude, Christenthum u. Naturwissensch. — Zöckler, Üb. Gebetsheilgen.

Constitutiones dogmaticae sacro sancti oecumenici vaticani necnon propositiones notatae in syllabo. Trier, Paulinus Dr. (37 S.) 60 Pf.

Textus hebraici emendationes quibus in vetere testamento Neer-andice verrende usi sunt A. Kuenen, J. Hooykaas, W. H. Kosters, H. Oort, ed. H. Oort. Leiden, Brill. (150 S.) M. 5.—.

Philosophie. Pädagogik.

Geyer Dr. Paul, Professor am Gymnasium zu Dortmund: **Schulethik auf dem Grunde einer Sentenzenharmonie.** Berlin, Reuther & Reichard, 1900. gr.-8° (VIII, 72 S.) 1 M.

»Die philosophische Propädeutik, die immer mehr zum Aschenbrödel unter den Lehrgegenständen geworden ist und nur noch von der Gnade der Directoren lebt, wird hoffentlich im kommenden Jahrhundert, ausgestattet mit neuem Inhalt und einer festen Organisation, ihr altes Ansehen wieder gewinnen.« Mit diesen Worten führt der Verf. seine Arbeit ein, und was er anstrebt, wird jeder, der den propädeutischen Unterricht zu schätzen weiß, willkommen heißen, wäre es auch nur als Platzhalter für Besseres. Der Verf. fordert, dass »die Verflachung des altclassischen Unterrichts durch die Vertiefung des deutschen Unterrichts ausgeglichen werde«, und will dafür die Kant-Schiller'schen Moralprincipien zugrunde legen (S. 4). Den Körper seiner »Schulethik« aber bilden Sittensprüche, Sentenzen, Gnomen, Apophthegmata, dazu Sprichwörter und Bibelstellen, welche er unter gewisse ethische Hauptbegriffe ordnet, darin »dem Naturforscher vergleichbar, der auf dem Wege der Induction Naturgegenstände classificiert«. Er ist überzeugt, dass sich durch diese bunte Mannigfaltigkeit eine Übereinstimmung hindurchziehe, jener *consensus bonorum*, von welchem Cicero Tusc. V, 10, 28 spricht. Er will eine »humanistisch-christliche Schulethik« bieten, was auf Grund moderner Anschauungen durchführbar sei, da »die Dichter und Philosophen, denen wir unsere heutige Bildung danken, den Geist des Christenthums athmen« (S. 6). Letztere Behauptung, auf einen Ausspruch Köstlin's gestützt, bedarf allerdings einer beträchtlichen Restriction. Jene Männer haben noch Reste christlicher Anschauungen, an welche derjenige anknüpfen kann, welcher mit der christlichen Wahrheit bekannt ist, so gut er an die Regungen echter Religiosität und Sittlichkeit bei den Alten anknüpfen kann. Bei dieser strengeren Handhabung des humanistisch-christlichen Maßstabs müsste dann so manches beseitigt werden, was der Verf. bringt, aber man kann sich dessen freuen, was er bietet, und dem Büchlein Verbreitung und Verwendung wünschen.

Prag. O. Willmann.

Digitized by Google

Lepidi Albert T. R. P., des Frères Prêcheurs, Maître des Sacrés Palais apostoliques: **Opuscules Philosophiques,** traduits de l'italien par E. Vignon, Docteur en Théologie. Première série. Paris, Lethielleux, 1900. 8° (VII, 284 S.) Fr. 3.50.

Das Buch behandelt in 4 Abschnitten folgende Materien: 1. *L'activité volontaire de l'homme et la causalité divine.* 2. *La critique de la raison pure d'après Kant et la vraie philosophie.* 3. *La passion en tu mise en acte de la passivité et ses rang aspects dans l'âme humaine.* 4. *Du pouvoir extraordinaire de Dieu; sur les lois de la nature.* Im Vorwort spricht der Übersetzer die Hoffnung aus, dass der in den *grands seminaires* scholastisch gebildete Clerus Frankreichs sich für diese abstracten Probleme interessieren werde. Auf die philosophische Behandlung der Sache selbst ist auch anderwärts schon sehr viel Scharfsinn und Zeit verwendet worden. Die französische Übersetzung liest sich leicht und angenehm. Inwieweit aber von ihr das bekannte *traduttore traditore* gilt oder nicht gilt, kann Ref., da ihm das Original unbekannt ist, nicht sagen. Die Fußnoten sind theilweise recht anchlässig. Ein Citat wie »Meinster Heinrich Deniße O.P. — Meinster Eckharts lateineische Schriften« (S. 5, t) verräth keine besonders meisterliche Kenntnis des Deutschen, und auf ähnlich gespannten Fuße scheint der Verf. mit der griechischen Sprache zu stehen. Neben τα (sic) γαγόμενα ein τα (sic) νόψιμα zu setzen, ist kaum zu vergeben.

Tübingen. J. Fürst.

I. **Ernst** Franz: **Religion, Illusionen, Intellectualismus.** Ein Bau- und Zimmerplatz der Weltanschauung. Cöthen, Otto Schulze, 1900. gr.-8° (III, 140 S.) M. 2.—.

II. **Laßwitz** Kurd: **Wirklichkeiten.** Beiträge zum Weltverständnis. Berlin, E. Felber, 1900. gr.-8° (VII, 440 S.) M. 5.

I. Ernst will nichts Geringeres als eine Erneuerung der Weltanschauung unseres Volkes. Ihr Kern soll die christliche Religion bleiben, aber, wie er sich ausdrückt, »ohne Verrechnung irgend welcher Wirklichkeiten«. Es muss deshalb aus ihr der Wunderglaube (Illusionismus) ausgeschieden werden, aber auch gegen den intellectualismus ist Front zu machen, der nichts anders als wirklich zulassen will, als was verstandesmäßig erfasst und bewiesen werden kann. Das ist der Hauptgedanke der mit viel Wortaufwand und Eifer und ebensoviel Unklarheit verfassten Schrift, die den Katholicismus ebenso oft entstellt, als sie ihm wieder anderenseits Anerkennung zollt.

II. Als »Wirklichkeiten« versteht Laßwitz »die Gebiete der Realität, die unser Leben schaffen, tragen, ordnen und — verwirren«. »Sie müssen wir«, sagt er zur Bezeichnung des Zweckes seiner Schrift, »aufsuchen, trennen, in ihrem Wirklichkeitswerte auseinanderhalten, um uns selbst wieder zu finden in ihrer Einheit, unser Leben in der Idee der Menschheit zu begreifen, in einer Cultur, die sich als Selbstzweck versteht.« (Vorwort.) Der Mittelpunkt der 20 Aufsätze des Buches bildet sonach die Darlegung und Begründung von L.' Welt- und Lebensanschauung, dieselbe lässt den Menschen zu Gott durch das Gefühl des Vertrauens auf eine unendliche Macht, welche seinen eigenen heiligsten Idealen entspricht, bezogen sein, zum Nebenmenschen durch das Gesetz: »Achte jedes leh als einen Selbstzweck, oder, was das Gleiche ist, achte in jedem Menschen die Menschheit selbst. Wer so die Idee der Menschheit mit freiem Willen in sich aufnimmt, erreicht seine Endbestimmung, die Bestimmung zur sittlichen Persönlichkeit, welche Selbstzweck und absolutes Gesetz ist.« Wie man sieht, sind es keine neuen Gedanken, die L. hier, übrigens unter manchem auch vom christlichen Standpunkte Anerkennenswerten, ausspricht. r.

Lehmann Dr. Alfred, Director: **Aberglauben und Zauberei von den ältesten Zeiten an bis auf die Gegenwart.** Aus dem Dänischen übersetzt von Dr. Petersen. Stuttgart, F. Enke, 1898. gr.-8° (XII, 566 S.) M. 12.—.

Der Titel ist irreführend: man könnte meinen, es handle sich um eine Geschichte des Aberglaubens, in Wirklichkeit aber wird eine Erklärung desselben versucht. Die geschichtliche Einleitung ist sehr dürftig; sie beansprucht nur ein Drittel des aufgewendeten Raumes und hier selbst wieder nimmt die Darstellung der Astrologie einen übermäßig breiten Raum ein. Die großen deutschen Werke von Wuttke, Soldan, Roskoff, Riezler, die übrigens nicht einmal in dem Litteraturverzeichnis S. 545 aufgeführt sind, werden durch das Buch natürlich nicht überflüssig gemacht, im Gegentheil. Der Schwerpunkt des vorl. Werkes liegt in der theoretischen Aufklärung über den »Aberglauben«; in der modernen Suggestion wird der Schlüssel zur Lösung gesucht. Der Verf. steht auf einem ziemlich rationalistischen Standpunkt. Ich glaube, wir haben hierüber bessere deutsche Werke, die Nothwendigkeit einer Übersetzung sicht man nicht recht ein.

Maihingen. Grupp.

Gymnasium. (Hrsg. P. Meyer u. A. Wiemer.) XIX, 1 u. 2.
(1. u. 2.) Buschmann, D. Prüfgen f. d. höh. Lehramt vor d. Kölner Wissenschaftl. Prüfgscommission in d. Jahren 1896—98. — **Rhein.-westfäl. Schulzeitg.** (Aachen, Barth.) XXIV, 1—15.
(1.) Becker, D. Gewinnsucht d. Gewt. — Willmanns, D. deutsche Rechtschreibung. — (2.) Gerst, D. preuß. Lehrerbesoldgsgesetz. — (3.) Groppler, Ferien u. Schulzwang in Frkrch. — (4.) D. Fürstin-Mutter Josefine v. Hohenzollern †. — Ernst Beyer. — (5.) Klamer, Gemische oder getrennte Cla-sen? — Kaufhaus in d. Schule. — (6.) Senner, Z. autodidakt. Vorbereitg. auf d. Mittelschullehrerprüfg. in Chemie. — Hübrich, C. Stelig. d. Psychologie im pädagog. Unterr. d. Seminar. — Weiden, Das neue Rechenwerk Knoche's. — (7.) Müllermeister, D. »Aufsatz« in d. Volksach. — (8.) Ducrei, Dr. d. Anordng. d. Stoffes in d. Rechen- bezw. Kirchengeschichte. — Heinz-Bergmann, D. Lehrerbildg.-Achenbach, Jos. Kehrein. — Pädag. Prätentionen. — D. Bad in d. Volksach. — (9.) Dackweiler, Natürl. Wettergläser in d. Thierw. Pflanzenwelt. — Spieser, Was v. Rechtschreibunterr. nach S. J. noch übrig ist. — (10.) Schulleiter u. Schullehrer. — (11.) Fischer, Abweichende Ansichten üb. d. Ziele b. d. Behdlg. d. Lesestücke. — Maubach, Autorität u. Freiheit. — Offen, M. A. Gaseck. — Z. Reform d. höh. Schulwesens. — (12.) Laufenberg, D. Sonntäbsunk u. ihre Bedeutg. — Palm, Gesch. u. Wert d. Jugendgerichte. — (13.) Auracher, D. confessionelle Schule. — Schneider, Ch. d. Lehrproben b. d. Lehrerconferenzen. — (14.) † Regierg.- u. Schulrath Heinr. Vandenesch. — Rein, Pädagog. Aufgaben f. d. 20. Jhdt. — (15.) Oppermann, D. Hausnahtungsunterr. in d. Mädchenschulen.

Regler W., Herbart's Stellg. z. Eudämonismus. Dresden, Naumann. (66 S.) M. 1.—.
Wyneken E. Fr., D. Ding an sich u. d. Naturgesetz d. Seele. Heidelbg., Winter. (146 S.) M. 15.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Wolfsgruber Dr. Coelestin, Benedictiner zu den Schotten in Wien, f. e. geistl. Rath: **Franz I., Kaiser von Österreich.** I. Band: Der Großherzog von Toscana 1765—1781. II. Band: Der Erbprinz in Österreich 1784—1792. Wien, W. Braumüller, 1899. gr.-8° (XII, 346 S. m. 7 Bildern u. VII, 246 S. m. 2 Bildern u. c. Fscl.) M. 12.—.

Mit einem wahren Bienenfleiß ist hier alles zusammengetragen, um ein bis in die letzten Einzelheiten reichendes Detailbild über die Jugend des in der Geschichte als Kaiser Franz wohlbekannten Habsburgers zu gewinnen. Freilich ist es nicht eine künstlerisch ausgearbeitete Zeichnung, sondern eine Kette von meist wörtlich reproducierten zeitgenössischen Angaben, wodurch eine Art biographischen Tagebuches entstand, das den Leser nicht der Mühe enthebt, aus dem vielen Nebensächlichen das Wichtigere hervorzusuchen, um sich den Erziehungs- und Entwicklungsgang des späteren Monarchen zu vergegenwärtigen. Deutlich und rührend tritt gleich im Anfang die wahrhaft mütterliche Sorgfalt Maria Theresiens um ihre Enkel am Florentiner Hofe hervor. Von Wien kam ein Theil der Lehrer, insbesondere der oberste Erzieher Colloredo, ein biederer Mann, nicht ohne Einsicht, aber auch nicht ohne Eifersucht und Pedanterie. Weit überragt er die meisten anderen, die mit dem Erziehungsgeschäft betraut waren, ausgenommen etwa Hohenwarth. Diesem stellt der Großherzog das ehrenvollste Zeugnis aus. Gleichwohl wird der Leser bei manchen Aufgaben, die Hohenwarth seinen Zöglingen stellte, bedenklich den Kopf schütteln, und über Hohenwarth's Bericht, wie er dem Prinzen den Geschlechtsunterricht ertheilt habe (wörtlich abgedruckt am Ende des ersten Bandes), wurde am Kaiserhof das zutreffende Urtheil gesprochen: »Zu voluminös und pedantisch«. In scharfer Weise hat sich Josef II. über die am jungen Franz erzielten Erziehungsresultate geäußert. Dass auch seichte Aufklärerei den Prinzen in ihr Netz zu locken suchte, zeigt das taktlose und tadelnswerte Verhalten Manfredini's. Der Großherzog-Vater hat sehr schöne pädagogische Grundsätze in seinen

Digitized by Google

Weisungen über die Behandlung seiner Kinder niedergelegt. Aber die Kleinen blieben allzusehr der nicht homogenen Schar ihrer Meister überlassen. Nicht selten begegnet die Klage, dass die Kinder ihre Eltern zu wenig sähen. Als Franz, kaum 17jährig, an den Hof seines kaiserlichen Oheims übersiedelte, war seine Erziehung durchaus nicht abgeschlossen. Josef II., der schon früher wiederholt die etwas schlaffe Erziehungsmethode in Florenz zu beschwingen und aufzufrischen gesucht hatte, fand anfangs über den anwesenden Neffen mancherlei zu klagen. Aber Franz besserte sich, zusehends stieg Josefs Zufriedenheit mit ihm. Vieles sah und lernte der Erbprinz bei Gelegenheit des Türkenkrieges. Beweise eines guten Herzens hatte Franz von früh an gegeben, in der Schule des Kaisers reifte endlich auch ein selbständiges, sicheres Urtheil, von dem dann aus der Zeit des Kaiserthums Leopolds manch hübsche Probe überliefert ist.

Diese Züge ergaben sich als Succus besonders aus der oft ermüdend langen Wiedergabe der Aufzeichnungen Colloredo's für die frühere und der Aufzeichnungen Franzens selbst für die spätere Zeit. Wo der Verf. mit eigenen Worten erzählt, ist der Ausdruck manchmal wenig gefeilt. Man liest: »Vier Bühnen wirkten«, »Dem verkatarrhten Bruder«, »Pisa bot Manches schwach«, »er sagte versuchlich«, »der Betrag (statt »das Betragen«) Franzens«, »so weit war es gekommen, dass es hiezu nicht kam«. — Die Ausstattung des Werkes, dem auch passende Bilder beigegeben sind, ist von jener Noblesse, die man von der Verlagsfirma gewohnt ist. H.

Nuntiaturberichte aus Deutschland nebst ergänzenden Actenstücken. 4. Abth., 17. Jahrg. 1628—1635. Nuntiatur des Pallotto 1628—1630. II. Band: 1629. Im Auftrage des k. preuß. histor. Instituts in Rom bearbeitet von Hans Kiewning. Berlin, A. Bath, 1897. gr.-8° (LXXIX, 464 S.) M. 25.—.

Die in diesem Bl. VII, 588 angezeigten Nuntiaturberichte finden hier ihre Fortsetzung für das Jahr 1629, das zweite Jahr des mantuanischen Streites. Die Franzosen rücken in Italien ein, es folgt der Vertrag von Susa, Pallotto's Stellung in Wien wird immer schwieriger, auch der Kaiser entschließt sich zum Kriege, um der Ohnmacht Spaniens zu Hilfe zu kommen und heraszugefordert dureh Nevers' intransigente Haltung. Trotz aller Bedenken muss Wallenstein einen Theil seiner Truppen nach Mantua abgeben. Eine sehr gut orientierende Einleitung und ein reiches, theils wörtlich, theils im Auszug gebotenes Actenmaterial entwirft das eingehendste Bild der sich fortspinnenden diplomatischen Verhandlungen und der kriegerischen Ereignisse. Zwischenhinein kommen auch andere Angelegenheiten zur Sprache. Am Kaiserhofe wurde die Frage des Besuchsceremoniells der Cardinäle aufgeworfen, wodurch gleichsam die Inferiorität der kaiserlichen Creaturen im Cardinalscollegium markiert werden sollte. Von ähnlicher Bedeutung war das Verbot des Baldachinsgebrauchs bei feierlichen Anlässen für Klesel. Darin lag eine Quelle von Verdrießlichkeiten für den alten Cardinal und recht unangenehmer Verhandlungen für Pallotto. Diese und andere Erörterungen, wie über Corvey und Aquileja, führten, abgesehen von der Mantuaner Sache, immer wieder zu neuen Verstimmungen zwischen Rom und Wien. In Aquileja wollte der Kaiser umsoweniger nachgeben, als Venedig sich offen auf die Seite Frankreichs und Nevers' gestellt hatte. Auch auf localgeschichtliche Vorgänge kommen die Acten zu reden, wie z. B. auf den damals in Kempten inhaftierten Prädicanten Zeemann.

Vorberg Georg: **Die Sächsischen Grenadiere in der Schlacht bei Hohenfriedeberg am 4. Juni 1745.** Inaugural-Dissertation, zur Erlangung des akademischen Doctor-Grades der Philosophischen Facultät zu Leipzig vorgelegt. Mit einer Karte und einer Übersichtsskizze. Dresden, W. Baensch in Comm., 1900. 8° (90 S.)

Die vorl. Arbeit, die schmackhafte Frucht von fleißigen Studien bei Hans Delbrück und Albert Naudé, aber eine Leipziger Doctor-Dissertation und im Neuen Archive für Sächsische Geschichte abgedruckt, ist vor Erscheinen des großen Buches, das Rudolf Keibel über die denkwürdige Schlacht von Hohenfriedeberg in steter Polemik gegen das preußische Generalstabswerk verfasst hat, entstanden und eingereicht worden; daher hat die Auseinandersetzung mit ihm nur nachträglich und anmerkungsweise stattfinden können. Beide Arbeiten aber haben es ihrerseits wieder versäumt, sich die gesicherten Ergebnisse meiner kleinen Skizze »Hohenfriedeberg und Gessler« (Wissenschaftl. Beil. d. Leipz. Zeitung vom 12. December 1895) anzueignen — also auf einem bestimmten Theilgebiete eine doppelte Kraftvergeudung! Wieder ein Beweis dafür, dass selbst Fachleute die Jahresberichte der Geschichtswissenschaft nicht zu benutzen und auszunutzen verstehen. — Standpunkt im allgemeinen: V. lässt den sächs. Grenadieren Gerechtigkeit widerfahren; die gediegene Schrift darf schon deshalb auch in Österreich besondere Beachtung beanspruchen.

Leipzig. Helmolt.

Urkundenbuch der Stadt und Landschaft Zürich. Herausgegeben von einer Commission der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich, bearbeitet von Dr. J. Escher und Dr. P. Schweizer. V. Band, 1. Hälfte. Zürich, Fäsi & Beer, 1900. hoch-4° (200 S.) 7 M.

Die ersten Bände dieses Urkundenbuches wurden in diesem Blatte VII, 42 und VIII, 748 angezeigt. Der jetzt vorl. erste Theil des V. Bandes umfasst die Jahre 1277—1282 und bringt die Nummern 1646—1860; 38 Stücke waren nur im Regest bisher bekannt, nicht weniger als 90 Stücke aber werden zum erstenmale publiciert. An Habsburger Urkunden finden sich 15 Stücke, 2 davon waren bisher ungedruckt. Nr. 1733 ist eine in Potthast's *Regesta pontificum* nicht verzeichnete Urkunde Papst Nikolaus' III. vom 23. Mai 1279. Von einem palaeographisch und diplomatisch interessanten Stücke ist ein Facsimile beigegeben.

Wien. Starzer.

Zeitschr. f. histor. Waffenkde. (Red. K. Koetschau.) II, 5.
Koetschau, † Wendelin Boeheim. — Ders., † Max Jähns. — Thierbach, D. ältesten Radschlösser discher Sammlgen. — v. Ehrenthal, D. Kgl. Rüstkammer zu Neuweid. — Lieske, D. sociale Wertg. d. Artillerie. — Ichen, Z. Deutg. d. klingenmarken Primela. — v. Lenz, Mittheilgen aus d. Renaissance-Abtheilg. d. kais. Eremitage zu St. Petersburg. — Boeheim, Üb. d. Wert d. Meistermarken. — Sixl, Entwickig. u. Gebrauch d. Handfeuerwaffen.

Bibl V., D. Einführg. d. kath. Gegenreform. in Niederösterr. durch Kaiser Rudolf II. Innsbr., Wagner, (182 S.) M. 4.—
Darmstädter P., D. Großherzogth. Frankfurt. Frankf., Baer, (414 S.) 7 M.
Hengst H., Die Ritter d. Schw. Adlerordens. Berl., Duncker, (376 S.) 10 M.
Heyck E., Friedr. I. u. d. Begründg. d. preuß. Königthums. Bielefeld, Velhagen & Klasing. (129 S.) M. 3.—
Oertzen O., D. mecklenbg. Münzen d. großherzogl. Münzcabinets. Schwerin, Bärenspring. (48 S.) M. 4.—
Vallentin W., D. Gesch. d. Süd-Afrik. Republ. Transvaal. Berl., Walther. (229 S.) M. 8.—
Behnke W., Aus Kölns Franzosenzeit. Köln, Schmitz. (110 S.) M. 1.—
Berger A. u. W. Frh v., Im Vaterhaus. Wien, Konegen. (264 S.) M. 4.—
Kirchmayer F., D. Ende d. ariostok. Freistaates Ragusa. Zara, Schoenfeld. (219 S.) M. 4.—
Zahn J. v., Katalog d. Gütschbibliogen. Graz, Moser. (84 S.) M. —.60.

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Baumgartner Alexander S. J.: **Geschichte der Weltlitteratur.** III. Band: **Die griechische und lateinische Litteratur des classischen Alterthums.** — IV. Band: **Die lateinische und griechische Litteratur der christlichen Völker.** Freiburg, Herder, 1900. gr.-8° (XII, 596 u. XVI, 694 S.) à M. 8.40.

Die ersten zwei Bände dieses hervorragenden Werkes, über welche ich in diesem Bl. VIII, 368 ff. eingehend berichtete, boten das umfassendste, eingehendste und gründlichste Gesammtbild, welches bisher von den Litteraturen des Orientes entworfen worden ist. Baumgartner hat hier alle seine Vorgänger weit überholt. Das hat die Kritik einstimmig anerkannt, wenn auch einer oder der andere Specialforscher seine Lieblingsidee nicht genug betont fand und einzelne Ausstellungen zu machen hatte. In Bezug auf das Ganze kann man den »Westermann'schen Monatsheften« beipflichten, welche noch jüngst (December 1900) erklärten, dass »sich an Gründlichkeit und Reichhaltigkeit, besonders aber an Unmittelbarkeit kein anderes ähnliches Werk mit diesem vergleichen kann«. Dies gilt auch von den beiden folgenden, nunmehr vollendet vorl. Bänden. Die frischen, lebensvollen und lebenswahren Charakteristiken der homerischen Dichtungen, der hellenischen

Digitized by Google

Lyriker, Elegiker, Tragiker, Komiker, Historiker, Philosophen und Redner, wie der großen römischen Dichter und Prosaiker mit den treffend gewählten Proben, den kritisch gesichteten Lebensdaten und geschichtlichen Verbindungslinien sind kein bloßer Nachhall aus bereits vorhandenen Litteraturgeschichten, sie sind aus jahrelangem, liebevollem Studium der Classiker hervorgegangen, an denen der Verf. zugleich seinen Geschmack und Stil gebildet hat. Sorgfältig und gewissenhaft hat er aber sein Urtheil auf Schritt und Tritt mit jenen der zuverlässigsten Specialkenner verglichen und ihre Forschungsergebnisse theils in größeren Citaten, theils wenigstens durch bibliographische Angaben in seine Arbeit hineingezogen, so dass jedem Leser die Möglichkeit zu eigener Controle und zu weiterem Studium geboten ist. Wenn er in der homerischen Frage die verschiedenen Ansichten selbständig und eingehend beleuchtet, wenn er in der Auffassung des Euripides mit Wilamowitz nicht übereinstimmt, wenn er Cicero gegen Mommsen in Schutz nimmt, Livius und Seneca sehr günstig beurtheilt, Virgil's Verdienste höher anschlägt als manche Andere, bei Plautus, Ovid, Aristophanes und Lukian nicht zum einseitigen Censor wird, so steht er auch hier nicht vereinzelt, noch lässt er es an sachlicher Begründung fehlen. Indem B. die einschlägige Specialliteratur in ausgiebigster Weise heranzog, selbst der neueren Papyrusforschung bis in scheinbar unwichtige Einzelheiten nachgieng, hat er das bunte Litteraturbild so genau und realistisch als möglich gestaltet und selbst dem Allbekannten den Reiz der Neuheit zu geben gewusst. Die Darstellung ist stets von den Ideen eines echt christlichen Idealismus beherrscht und getragen und ganz dazu angethan, den Leser einerseits mit Liebe und Begeisterung für die classische Literatur zu erfüllen, andererseits aber auch ihn über deren Schattenseiten in nüchterner und heilsamer Weise aufzuklären.

Ein überaus glücklicher Gedanke war es, an die Geschichte der altclassischen Litteratur unmittelbar die Geschichte ihres Fortwirkens in der lateinischen und griechischen Litteratur der christlichen Völker zu knüpfen, wobei noch einige Spätlinge des Heidenthums den Entwicklungsgang und dessen Kämpfe beleuchten. Der IV. Band ist so zu einer überaus naturgemäßen und lehrreichen Fortsetzung des III. geworden. Man hat sich vielfach zusehr daran gewöhnt, die Zeit zwischen der Hochblüte der römischen Litteratur und den Anfängen der Renaissance als eine dunkle Periode zu betrachten oder als unbedeutend zu übergehen. Das ist nicht richtig. Schon in der ersten Kaiserzeit ist das Christenthum als neues Lebenselement in die hellenisch-römische Welt getreten, hat sich dabei der beiden classischen Sprachen bemächtigt, mit ihrer Hilfe eine neue Bildung geschaffen und den Grund zu den neueren europäischen Litteraturen gelegt. Sowohl Ebert als Manitius hatten das richtig erfasst (Norden wenigstens für die Prosa) und eine Fortsetzung der lateinischen Litteraturgeschichte zu gestalten gesucht. Allein Ebert kam nicht über die Zeit der Ottonen hinaus, Manitius ist im 7. Jhdt. stecken geblieben. Erst B. liefert uns einmal ein vollständiges Bild der griechischen und lateinischen Litteratur, das von den Verfassern der Evangelien bis an die Wende des 20. Jhdts. reicht, allerdings nicht so breit angelegt wie das Werk Ebert's, aber reichhaltig genug, um den ganzen Entwicklungsgang überschauen zu lassen. Schon dieser muthige und glückliche Versuch wäre an sich aller Ehre wert; er ist es aber doppelt, weil er sich in wohlüberlegter, streng historischer Gliederung in das ganze Werk einreiht, im engsten Anschluss an die altchristliche Litteratur, als Grundlage und Vorbedingung der neueren Nationallitteraturen, die überall auf die lateinische Bildung des Mittelalters als auf eine ihrer Hauptquellen zurückweisen.

Das erste Buch führt uns in die altchristliche und patristische Literatur ein. In überaus fesselnder Darstellung zeichnet B. zunächst die litterarische Bedeutung der neutestamentlichen Schriften, der apostolischen Väter, der alexandrischen Schule, der großen griechischen Kirchenväter, des Dichters Synesius, der letzten Nachklänge heidnischer Epik und die ersten Versuche christlicher Epik in griechischer Sprache. Mit der »Italа« tritt die lateinisch-christliche Litteratur auf den Plan, dann der christliche Ciceronianer Minutius Felix, der originelle Tertullian, die großen Kirchenväter des 4. Jhdts., die Dichter Ambrosius, Ausonius, Paulinus v. Nola, Prudentius. Es folgt das letzte Aufflackern heidnischer Litteratur in Symmachus, Claudian, Rutilius. Die christliche Dichtung lebt weiter unter den letzten weströmischen Kaisern. Boëthius und Cassiodorus retten einen Theil des alten Bildungsschatzes in die Zeit Theodorich's hinüber. — Das II. Buch schildert in 21 Capiteln die lateinische Litteratur des Mittelalters: 1. Die Erhaltung des Lateins als lebendiger Sprache der Kirche, des Rechts und der Wissenschaft. 2. Lateinische Schriftsteller in Nordafrika und im westgothischen Spanien. 3. Litterarisches Leben in Gallien. Gregor von Tours. Venantius Fortunatus. 4. Die Flucht der lateinischen Bildung nach den britischen Inseln. 5. Die Pioniere der christlich-lateinischen Bildung in Deutschland. 6. Die litterarische Tafelrunde Karls des Großen. 7. Die Litteratur an den Klosterschulen: Fulda, Reichenau, St. Gallen. 8. Das Walthariuslied. 9. Der Ruodlieb. 10. Das lateinische Thierepos. 11. Hroswitha von Gandersheim. 12. Chronisten und Geschichtschreiber. 13. Epische Versuche und historische Zeitgedichte. 14. Die Humanisten und die Schulpoesie des 12. und 13. Jhdts. 15. Satirische Dichtung. Die Goliarden. 16. Die geistlichen Schauspiele. 17. Religiöse Lyrik und Hymnenpoesie. 18. Die Scholastiker und Mystiker. 19. Ein mittelalterlicher Encyklopädist. 20. Anfänge der sogenannten Renaissance in Italien. 21. Die italienischen und deutschen Humanisten des ausgehenden Mittelalters. — Hier, am richtigen Punkt, wo die hellenische Welt wieder stärker auf das Abendland zu wirken begann, greift die Darstellung auf »Die Byzantinische Litteratur« zurück (III. Buch) und schildert sie in sieben gedrängten Capiteln, die nur bei dem Wichtigsten verweilen. Das letzte (7.) Capitel »Die griechischen Humanisten im Abendland« leitet zum IV. Buche über, welches »Die lateinische Litteratur der Neuzeit« behandelt: 1. Die deutschen Humanisten und die Glaubenstrennung. 2. Weiterblühen der neulateinischen Litteratur in Italien. 3. Weiterleben des Humanismus außerhalb Italiens. 4. Der Humanismus im Dienste der neuen Lehre. 5. Das lateinische Schuldrama der Jesuiten. 6. Urban VIII. Sarbiewski und Balde. 7. Die anderen Neulateiner des 17. und 18. Jhdts. 8. Die lateinische Dichtung im 19. Jhdt. Leo XIII.

Schon die lichtvolle Gruppierung lässt erkennen, dass der Verf. den weitschichtigen Stoff selbständig erfasst und durchgearbeitet hat; mehr noch zeigt sich dies in der Ausführung, welche sich durchwegs auf die behandelten Autoren und Schriften selbst stützt, allerdings mit Zuziehung der bewährtesten und wichtigsten Specialliteratur. Die sorgfältigen, meist sehr vollständigen bibliographischen Angaben gestalten den Band zu einem wertvollen Nachschlagebuche. Der Text aber bildet nicht nur ein gründliches, objectives Litteraturbild, sondern auch eine jeden Leser fesselnde Lectüre. Übersetzungsproben, wie sie B. aus Methodius von Olympos, Prudentius, Leo Allatius und anderen gibt, setzen einen Litteraturhistoriker voraus, der selbst Dichter ist. Auch die anderen Proben sind gut gewählt. Der Hauptwert liegt indes in der geistigen Durchdringung des immensen Stoffes und dem gewissenhaften Streben, den Zusammenhang der Litteraturerscheinungen nicht nach willkürlichen Hypothesen, sondern nach der objectiven Wirklichkeit darzulegen.

Innsbruck. Hofrath Prof. L. Pastor.

Digitized by Google

Lichtenstein Gustav, weil. Oberlehrer in Frankfurt a/M.: **Vergleichende Untersuchung über die jüngeren Bearbeitungen der Chanson de Girard de Viane.** Im Anhang: Capitelüberschriften der Dresdener Hs. 0·81, hrsg. v. E. Stengel. (Ausgaben und Abhandlungen aus dem Gebiete der roman. Philologie, veröffentlicht von E. Stengel. Heft XCVII.) Marburg, N. G. Elwert, 1899. gr.-8° (72 S.) M. 2.40.

Der zu früh verstorbene Verf., dessen Arbeit von seinem Lehrer Stengel zu Ende geführt und zum Druck gebracht wurde, gibt in einem ersten Theile (S. 3—39) eine vergleichende Inhaltsangabe von den fünf jüngeren Fassungen des altfranzösischen Heldengedichtes von Girart de Viane, die in einer Cheltenhamer Hs. (in Versen) und in den Prosabearbeitungen der Arsenalhs. 3351, der alten Drucke des Guerin de Montglane, der *Conquestes de Charlemaine* David Aubert's und einer anonymen *Histoire de Charlemaigne* (Hs. in Dresden) enthalten sind. In einem zweiten Theile (S. 40—59) bestimmt er zunächst das Verhältnis dieser Versionen zueinander dahin, dass der Cheltenhamer Verstext und der Guerin-Druck als eine Gruppe, die Arsenalhs. mit dem daraus geflossenen Texte Aubert's und der wieder aus dieser Bearbeitung hervorgegangenen *Histoire* als eine zweite Gruppe zu betrachten sind. Darauf bemüht er sich, diese verschiedenen Fassungen auf Grund der vorgenommenen Vergleichung noch genauer zu charakterisieren, und stellt er übersichtlich zusammen, was seine jüngeren Überarbeitungen von der alten Chanson Girart's de Vianne unterscheidet. In einem Anhange (S. 60—72) veröffentlicht Stengel die Capitelüberschriften der Dresdener *Histoire*, um den Inhalt dieser Compilation bekannt zu geben. — Die Ergebnisse L.'s stimmen im ganzen zu dem schon früher von anderer Seite und auf anderem Wege für die genannten Compilationen gewonnenen Abhängigkeitsverhältnis; in meiner Ausgabe der Karlsreise $X1^2$ wäre nur nöthig, zwischen γ und Mg (Cheltenham) und Gu (Guerin-druck) eine Zwischenstufe (γ^1) einzufügen, um mit dem Verf. völlig übereinzustimmen. Doch bleibt zu berücksichtigen, dass in den verschiedenen Theilen der behandelten umfangreichen Compilationen verschiedene Verhältnisse zu den ursprünglichen Quellen vorliegen werden. Auf alle Fälle ist die vorl. Veröffentlichung ein willkommener Beitrag zur Kenntnis der Entstehung und Eigenart der afr. Gestengeschichte in ihren jüngeren, wenig anziehenden Entwicklungsstufen.

Marburg a. L. Koschwitz.

Kern Franz: **Kleine Schriften.** I. Band: Zu deutschen Dichtern. Gesammelte Aufsätze. II. Band: Vermischte Abhandlungen. Berlin, Nicolai'sche Buchhandlung (R. Stricker), 1898. gr.-8° (XXV, 265 u. VII, 256 S.) à M. 3.—.

Aus dem reichen Schatze der zum Theil in Zeitschriften zerstreuten, zum Theil noch ungedruckten litterarischen Arbeiten des verdienstvollen Philologen, der als Director des Cölnischen Gymnasiums zu Berlin 1894 gestorben ist, hat sein Sohn die vorl. Sammlung herausgegeben. In den Fachkreisen durch scharfsinnige philologische Untersuchungen, beispielsweise über die vorsokratische Philosophie, der gesammten pädagogischen Welt durch sein kraftvolles Eintreten für die Reform des deutschen Unterrichts in bestem Andenken, ist K. auch dem großen Publicum nahe getreten durch seine Arbeiten auf dem Gebiete der deutschen Litteratur, insbesondere durch seine Schriften zur Goethe-Forschung, unter denen sein [illegible] erschienener großer Commentar zu Tasso an erster Stelle zu nennen ist. Diesen verschiedenen Stoffgebieten gehören auch die Aufsätze an, welche in den »Kleinen Schriften« vereinigt sind; ausgeschlossen wurde jedoch alles, was in den engsten Bereich der classischen Philologie gehört. Der 1. Band bringt vorwiegend Studien zur neueren Litteraturgeschichte; er enthält folgende Stücke: Über den Dichter Angelus Silesius; Schiller's Ideale vom Menschenglück; Zur Erinnerung an Fr. Rückert; Fr. Rückert's poetisches Tagebuch; Chamisso's Faust und Peter Schlemihl; Zur Erinnerung an J. von Eichendorff; Zur Würdigung von Uhland's Gedichten; Über Platen's dichterische Bedeutung mit besonderer Beziehung auf Heine's Urtheil in den Reisebildern; N. Lenau; E. M. Arndt; L. Giesebrecht; Dahn's epische Dichtung »Harald und Theano«. — Der II. Band enthält Aufsätze über Goethe (u. a. Goethe's Achilleis und der letzte Gesang der Ilias; Helena und Gretchen im 2. Theile des Faust; Zur Erklärung von Goethe's Gedicht Grenzen der Menschheit), einige Beiträge zur griechischen Dichtung und Philosophie (u. a. Über die Antigone des Sophokles; Über Xenophanes von Kolophon; Skepticismus und Mystik) und endlich drei gemeinverständliche Artikel zur Frage des Unterrichtes im Deutschen. Wer ähnliche neuere Sammelwerke, z. B. die feingezeichneten Dichterporträts von A. Stern oder Grotthuß kennt, dem mag die Stoffauswahl der »Kleinen Schriften« ein wenig altmodisch vorkommen. Ich bedauere das keineswegs. Ich halte es im Gegentheil für verdienstlich, gegenüber der einseitigen Überschätzung moderner Talente einmal wieder mit Nachdruck auf den gediegenen Reichthum an Poesie hinzuweisen, den wir in den heute so wenig gelesenen oder gar vergessenen Werken jener älteren Dichtergenerationen besitzen. In der warmherzigen, feinsinnig und verständnisvoll nachschaffenden Darstellung des Entwicklungsganges jener Dichter leistet K. Vorzügliches. Mit welcher Liebe nimmt er sich beispielsweise des vielverkannten Rückert an; wie glücklich vertheidigt er ihn gegen Gottschall's herabsetzendes Urtheil in dessen »Deutscher Nationallitteratur«, dass entweder von Oberflächlichkeit oder von Mangel an Verständnis dictiert sei. Und doch zeigen gerade die beiden Rückert betreffenden Aufsätze, dass K. nicht um jeden Preis lobt, wenn er einer ihm sympathischen Individualität gegenübersteht; beklagt er doch mehrfach Rückert's Kritiklosigkeit dem eigenen Schaffen gegenüber und befürwortet eine sorgsam gesichtete Sammlung des wirklich Bedeutenden für das größere Publicum. K. war wohl die geeignete Person gewesen, eine solche Auslese vorzunehmen; wir erfahren, dass auch die Absicht bestand und nur durch äußere Umstände vereitelt wurde. In der Untersuchung der Quellen, aus denen Lenau's Gemüthsleiden floss, vermisse ich den Hinweis auf die pathologische Seite seines Seelenlebens. Wer bei Erwägung dieser Frage die schwere erbliche Belastung Lenau's, wer sein Liebesleben, vor allem sein unglückseliges Verhältnis zur Löwenthal außer Betracht lässt, wird stets zu Fehlschlüssen kommen. Wirklich altmodisch — oder sagen wir besser, in philologischen Vorurtheilen befangen — erscheint der Verf., wenn er, an der bekannten Goethe-Schiller'schen Theorie festhaltend, dem Roman den Charakter des Kunstwerkes abspricht, — heute, nachdem die neuere Ästhetik (Ed. v. Hartmann, Fr. Spielhagen, H. Mielke) ihm längst seine Stellung innerhalb des Gebietes der Poetik zugewiesen und ihn als echte Dichtung wieder zu Ehren gebracht hat. — Indessen, das sind kleine Ausstellungen, die den Wert des Gebotenen nicht beeinträchtigen können. Ob er eine schwierige, vielumstrittene Stelle eines Goethe'schen Gedichtes auslegt; ob er das Gefüge eines Dramas untersucht; ob er sich in philosophische Fragen vertieft; ob er über Gefahren und Wandlungen im Sprachgebrauch plaudert: stets weiß er zu fesseln. Man mag jeden Aufsatz nach Anlage und Ausführung ein kleines Kunstwerk nennen. Man freut sich nicht allein seiner Liebe zur Sache, seines gesunden Urtheils, seines reichen Wissens; man fühlt sich auch gefesselt durch die Klarheit und Anschaulichkeit eines wahrhaft mustergiltigen Stils, der Schönheit mit origineller Kraft vermählt. Solche Bücher müssten die weiteste Verbreitung finden, um auch in formalem Sinne geschmackbildend zu wirken.

Stralsund. O. Berdrow.

Die Redaction dieses Blattes ist ersucht worden, eine Mittheilung über das große philographische Unternehmen des Leidner Bibliothekars S. de Vries zu bringen, welches sich zur Aufgabe gesetzt hat, eine Reihe wichtiger Handschriften in vollständiger phototypischer Nachbildung zu veröffentlichen. Gerne entspricht der Unterzeichnete diesem Wunsche, indem er die vortrefflichen Publicationen dringendst jeder Bibliothek zur Anschaffung empfiehlt. Das Studium der Überlieferung ist allerdings für eine Vorstufe des Verständnisses der Texte, aber unerlässlich für jeden, der sich nicht in einem höchst wichtigen Punkte des eigenen Urtheils gänzlich begeben will; und niemand wird ohne Nutzen auch nur einen Theil eines alten Autors unter beständiger Heranziehung einer Haupthandschrift durcharbeiten. Der letzte (V.) Band enthält die Abbildung des Heidelberger Plautus-Codex (des »Decurtatus«), welche unter Zangemeister's Aufsicht angefertigt und von seiner Hand mit einer alle Umstände sorgfältig erörternden Einleitung versehen worden

Digitized by Google

ist (einige wie es scheint nicht unbegründete Einwendungen hat jüngst O. Seyffert in der Berliner philologischen Wochenschrift vorgebracht). Freilich wird gerade diese Publication ihren vollen Nutzen erst dann gewähren, bis die vollständige Reproduction des *Codex Vitae* erschienen ist; in dieser Hinsicht wird der vorl. Band an Wichtigkeit von der geplanten Ausgabe der Florentiner Tacitus-Codices übertroffen werden, des schon erschienenen Clartianus (des Plato) und des in Aussicht genommenen Marcianus A der Ilias gar nicht zu gedenken. Höchst wünschenswert wäre es auch, dass eine mit Varianten, Glossen und Scholien reich ausgestattete alte lat. Handschrift, an denen ja kein Mangel ist, Aufnahme in das Programm fände.

Graz. H. Schenkl.

Das litterar. Echo. (Berl., Fontane) III. 7 u. 8.
(7.) Proeß. Für Luder. Pfau. — Polenasky. E. Proletarierdichter. — Wolff. Jahrbücher für's Haus. — Achelis. Philosophisches. — Weltbrecht. E. Schildbürger-Epos. — (8.) Kirchbach. Buchdramen. — Hauptmann. Zwei Dichtern. — Meyer. Goethe-chriften. — Holtzamer. Sterndichtgen. — v. Wolzogen. D. Überbrett.

Karmarpaditpa. II. Prapâthaka. Hrsg. v. A. v. Staël-Holstein. Lpz., Harrassowitz. (62 S.) M. 2.—.
Minor J., Goethe's Faust. 2 Bde. Stuttg., Cotta. (378 u. 286 S.) M. 8.—.
Schmidt E., Charakteristiken. Berl., Weidmann. (338 S.) M. 6.—.
Wessely C., Papyrorum scripturae graecae specimina isagogica. Lpz., Avenarius. Fol. (7 S. m. 15 Taf.) M. 10.—.

Kunst und Kunstgeschichte.

Richter Jean Paul: **Quellen der byzantinischen Kunstgeschichte**. Ausgewählte Texte über die Kirchen, Klöster, Paläste, Staatsgebäude und andere Bauten von Konstantinopel. (Quellenschriften f. Kunstgesch. u. Kunsttechnik des Mittelalters u. der Neuzeit, begr. v. R. v. Eitelberger, fortges. v. A. Ilg. N. F. VIII.) Wien, C. Graeser, 1897. gr.-8° (LIII, 432 S.) M. 9.—.

Das vorl. Werk, das wir leider sehr spät zur Besprechung bringen, ist der II. Band der von Unger übersetzten und zusammengesetzten »Quellen der byzantinischen Kunstgeschichte«, deren ersten Band 1878 der nun auch schon vom Leben abberufene Ed. Chmelarz herausgegeben hatte. Unger dankt man, wie das Vorwort R.'s besagt, die Anlage des Ganzen, das Gerüst, auch die Mühe des Exzerpierens und die Übersetzung. R. hat dasjenige hinzugethan, was Unger vermieden hat, er hat in wichtigeren Fällen den Originaltext in den Noten angeführt, um das richtige Verständnis zu sichern. Und wir danken ihm diese Arbeit, Von ihm stammen auch die einleitenden Angaben über die benützten griechischen Quellen. — Er selbst sagt es, dass er mit Vorbedacht auf die Beigabe eines Orientierungsplanes verzichtet habe; Ref. hat die Mordtmann'sche Tafel benutzt, um sich ein Bild des Ganzen und der einzelnen besprochenen Baulichkeiten zu bilden. Freilich hat auch diese, weil nach anderen Gesichtspunkten gearbeitet, ihn oft im Stiche gelassen. In der alphabetischen Zusammenstellung der benutzten Schriftsteller fehlt allzuoft der genauere litterarische Nachweis über die benutzte Ausgabe. Wir verweisen auf die Benutzung der *Exuviae sacrae constantinopolitanae* des Grafen Riant (Genf 1877), wo von Reliquienschätzen documentarischer Nachweis geliefert wird, welche 1204 in Konstantinopel geraubt wurden. Wohl konnte Unger das Werk nicht benutzen, vielleicht aber hätte der Hrsg. in dasselbe Einsicht nehmen können; ein und das andere Stück, z. B. der apokryphe, aber auf sicherer Quelle beruhende Brief des Alexius I. an Robert v. Flandern, über welchen Riant eingehende Studien gemacht hat (S. 202 fg.), oder andere handschriftliche Excerpte (S. 211, 216), wären ja immerhin brauchbar gewesen. Zum Verständnis des Werkes trägt auch die Übersicht über die Eintheilung Konstantinopels in Zonen bei, da im Texte beständig darauf verwiesen wird.

Das Werk ist ungefähr so gegliedert, wie es der Titel des Buches angibt. Es bietet aber nicht bloß die Texte, sondern auch Einleitungen, Erläuterungen, Vergleiche, Rückweisungen, also eine dem Leser vorläufig genügende Bearbeitung. Die Nummern der Excerpte beginnen mit 891 der ganzen Sammlung Unger's; allein R. hat auch die ihm vorl. Excerpte mit 1—1146 bezeichnet, so dass eine doppelte Bezeichnung bis zur Nummer 672 (= 1558) fortläuft. Das zweite Buch, »Die Profanbauten«, hat nur die einfache Bezeichnung R.'s 673 bis 1146. Ein paar Leserfrüchte möchte der Ref. dem Leser bieten, um die Reichhaltigkeit des Gebotenen zu zeigen. Oft wird in den Excerpten betont, dass gewisse Kirchen, auch die alte Hagia Sophia (S. 12), circusförmig gebaut sind (S. 49, 102, 115 und öfter, vergl. Note 3 auf S. 116). Man erinnert sich gewiss, dass ein Theil der konstantinischen Basilika S. Petrus in Rom die Stelle des hippodromischen Circus einnimmt. »Circusförmig« nannte man in Konstantinopel die basilikalen Bauten. Das in Dalmatien übliche Wort *cirkva* für »Kirche« hängt also mit *circus* zusammen und weist zunächst auf basilikale Bauten, nicht auf Rundbauten, als hänge das Wort mit *»circulus«* »Kreis« zusammen. — Interessant ist es, sich aus den Excerpten Unger's zusammenzustellen, wieviel Kirchen, namentlich Kuppelbauten, in Byzanz und Umgebung schon in alter Zeit eingestürzt sind, seien die Gründe nun in Baufehlern oder Erdbeben oder gewaltsamer Zerstörung zu suchen. Als Restaurator that sich besonders Basilios Makedo hervor 867—886, S. 223. — Die Entwicklung des byzantinischen Kirchenstiles in Konstantinopel lässt sich leicht aus dem Werke zusammenlesen: bis Justinian baut man circusförmig (S. 188); wir erfahren jedoch so Einzelheiten, z. B., dass man, wie in Wien bei St. Stephan, auch in Konstantinopel bei der Reinigung der Kirche des hl. Menas Riesengebeine, aber hier in »Menge« gefunden hat, Nr. 176. — Prokopius spricht von der hl. Anna, von der einige glauben, dass sie die Großmutter des Heilandes gewesen sei, Nr. 432. — Wir erfahren Genaueres über das Lukasbild der hl. Maria, genannt Hodegetria S. 160, und ein anderes, nicht von Menschenhänden gemachtes (Achiropoietos) Marienbild S. 126, Nr. 201 fg. — Über Kleiderreliquien der hl. Maria (Rock, der vom Kaiser Romano als undurchdringlicher Panzer angelegt wird; Leichentücher der hl. Jungfrau) S. 164, 166. — Unserer Zeit wird es besonders anziehend erscheinen, dass es in Konstantinopel eine bedeutende Anzahl von Pilgerherbergen, Krankenhäusern (auch ein »allgemeines«), Greisenasylen, Armenhäusern und ähnlichen Wohlthätigkeitsanstalten gab. Auch für die Armen gab es durch Fürsorge der Kaiserin Irene (von Athen) eigene Grabstätten S. 215, Nr. 528. Wir können die einzelnen Nummern nicht hiehersetzen. Auch eine Reihe höherer Lehranstalten sind behandelt (Dritte Abthlg. S. 405—415). — Zu Nr. 603 (Bild der Kreuzigung von Bergame vgl. S. 228, Nr. 581, wo Lambecius zu lesen ist. Übrigens wird die lateinisch Legende in vielen österr. Hss. gefunden; die Sache kam am Concil von Nicäa II zur Sprache. — Die Erklärung vom Oelschwitzen in Myrelaion S. 231 (auch Nr. 597) durch Naphthaquellen erscheint ziemlich schwach: wir haben ein solches Wunder in Eichstätt (hl. Walpurgis), in Sinaikloster (St. Katherina), im Nonnenkloster Sendling bei Damaskus (Madonnenbild). — Die Sage von Pancras in Palästina kehrt in Konstantinopel wieder S. 268 (Nr. 708). — Die richtige Deutung des Titels Porphyrogenitus hat schon Liudprand von Cremona S. 308 (Nr. 809), es heißt: geboren in dem Palaste Porphyra, der nach dem Hafen Bukoleon die Aussicht hat. — S. 305 das Wort Tschukân bedeutet »Schlägel«, mit welchem im persischen Reiterspiel der Ball geschlagen, resp. aufgefangen wird.

Woher die das Werk etwas verwirrenden Druckfehler kommen, weiß Ref. nicht. Hier seien dem vom Hrsg. mitgetheilten Verzeichnisse noch einige beigefügt. S. XXIV, Z. 13 v. u. lies *Descriptiones*. — S. XXVI. Z. 16 lies von Mansi und Z. 21 *Constantinopolitano*. — S. 39 in Note 3, Z. 3 v. u. lies ὥστεφ und τριπόρφων. — S. 40, Z. 2 v. u. lies ἐν. — S. 42, Z. 3 v. u. lies λιστήρος. — S. 47, Z. 2 lies zweimal ἓν. — S. 48, Z. 3 v. u. lies consulatische. — S. 53, Z. 2 v. u. lies Zonaras. — S. 93, Z. 6 v. u. lies μεγάλφ. — S. 129, Z. 14 lies der. — S. 135, Z. 11 lies in die Kirche und Z. 8 v. u. Den hl. Philemon, allerdings ein, aber durch die ganze Übersetzung hindurchgehender Graecismus. — S. 205, Z. 16 lies Phokas. — Umkehrungen von n und u (wie S. 268) entkommen dem sorgsamsten Corrector. Auch weiß jeder, der je etwas der Druckerei übergeben hat, dass Setzer wie Corrector mit einer gewissen Hartnäckigkeit an Recht, ihre eigene Meinung zu haben, festhalten; namentlich wenn der Autor nicht persönlich sein Recht zu vertheidigen in der Lage ist. — Eine Stilhärte S. 405, Z. 15 wäre leicht behoben, wenn hinter »ward« und »römischer.« ein Beistrich gesetzt wird. — Nicht um am Buche zu nörgeln, sondern um dessen Benützung zu erleichtern, setzen wir dies Verzeichnis her.

Wien. Neumann.

Digitized by Google

I. **Seidlitz** W. v.: **Geschichte des japanischen Farbenholzschnittes.** Dresden, G. Kühtmann, 1897. 4° (XVI, 220 S. m. 95 Abb.) M. 18.—.

II. **Netto** C. und G. **Wagener: Japanischer Humor.** Leipzig, F. A. Brockhaus, 1901. 4° (X, 284 S. m. 257 Abb., darunter 5 Chromotafeln.) geb. M. 15.—.

I. Immer mehr treten die großen Culturmächte des Ostens in den Kreis unserer Interessen, und in demselben Maße lernen wir die Schätze würdigen, die hier noch unbehoben offen liegen. Insbesondere ist es die Kunst Japans und Chinas, die zum Theil schon jetzt unsere Kunstübung stark beeinflusst und voraussichtlich noch auf lange Zeit hinaus beeinflussen wird. Diesem lebhaften Interesse, das unsere Künstler und unser Kunstpublicum für Japan erfüllt, kommt die Arbeit von v. Seidlitz entgegen, die, so unvollkommen sie gegenüber dem ungeheuren, uns Europäern kaum noch erschlossenen Gebiete ist, doch als eine grundlegende bezeichnet werden muss. Der Verf. hat sich nicht damit begnügt, die vorhandene Litteratur zusammenzufassen, er geht zumeist, und soweit dies derzeit möglich ist, auf die Quellen zurück, bietet in den zahlreichen (leider, aus naheliegenden Gründen, nicht colorierten) Abbildungen ein umfängliches Studienmaterial und gibt eine historische Darstellung der Geschichte der japanischen Malerei und insbesondere des Holzschnittes von seinem Aufkommen bis auf unsere Tage. Das Hauptgewicht hat v. S. mit Recht auf die Entwicklung gelegt, die der Holzschnitt im 18. Jhdt. in Japan erfahrenhat, diese Entwicklung leitet er jedoch aus der Blütezeit ab, die im 17. Jhdt. durch die »Maler der volksthümlichen Richtung« geschaffen worden war. Wir Europäer sind nur zu leicht geneigt, jene Erzeugnisse japanischer, wie fremder Kunst überhaupt als Höhepunkte ihrer Art aufzufassen, welche sich unserer Kunstempfindung am nächsten stellen. v. S. hat auch hier richtig erkannt, dass im Gegentheile das Wesentliche eben da liege, wo die fremde Eigenart am reinsten sich offenbart, also die japanische Kunst sich »vermöge der Ausbildung des kalligraphisch decorativen Charakters sich dem japanischen Ideal von künstlerischer Größe, Vornehmheit und Eleganz am meisten nähert und zugleich die größte Eigenart und Erfindungskraft bekundet«. — Die hervorragendsten Künstler: Harunobu, Shigemasa, Shunsho, Kiyonaga, Yeishi, Utamoro, Toyokuni erfahren ausführliche Würdigung, Hokusai wird ein eigenes Capitel gewidmet, auch die neueren Künstler aus dem Anfange dieses Jahrhunderts, Kunisada und Hiroshige, sind (im letzten, 9. Capitel) liebevoll behandelt. — Das Werk hat schon eine Reihe anerkennender Besprechungen erfahren; indem Ref. sich dem allgemein ausgesprochenen Lobe anschließt, möchte er das Buch, dessen prächtige Abbildungen ganz besonders hervorgehoben seien, wärmstens empfehlen.

II. C. Netto, der als Professor an der Universität Tokio über ein Jahrzehnt thätig war, und Prof. Wagener, der sich nahezu ein Vierteljahrhundert in Japan aufhielt, haben ihre reichen (bildlichen und textlichen) Sammlungen über japanischen Humor vereint und in einer Auslese das Charakteristischeste in vorl. Werke dargeboten. Es ist ein ungemein reichhaltiger Stoff hier verarbeitet worden, und ein Stoff, der bisher — einzelne kleinere, verstreute Stücke abgerechnet — kaum noch seiner Existenz nach bekannt war. Erfreuen die lustigen Bildlein an sich schon, so gewinnen diese Zeichnungen mit ihrer Erklärung an Bedeutung, wenn man ihren ethnographischen, völkerpsychologischen Wert ins Auge fasst. Denn nirgends vielleicht offenbart sich ein Volkscharakter reiner als in der Art seines Humors, — ob ein solcher vorhanden, und wie er sich äußert. Und es ist nicht zuviel gesagt, wenn der buchhändlerische Prospect, mit Anlehnung an das Vorwort Netto's, meint: »Wir lernen im Lichte seiner einheimischen Kunst ein heiteres Völkchen in seinem Thun und Treiben, in seinem Fühlen und Denken kennen, verstehen und lieben. Denn es sind nicht die dümmsten Leute, die über sich selbst scherzen und einen Scherz, dessen Zielscheibe sie sind, vertragen können.« — Die Verlagshandlung hat dem Werke eine ungemein splendide, »stilgerechte« Ausstattung zutheil werden lassen; die Wiedergabe der Illustrationen ist vorzüglich.

München. E. Hildebrand.

Zeitschrift f. christl. Kunst. (Hrsg. A. Schnütgen.) XIII, 9 u. 10.

Kolberg, E. franz. Psalterium d. 14. Jhdts. — Schnütgen, D. hochgoth. Monstranz d. Pfarrkirche z. Ahrweiler. — Ders., Frühgoth. Holzgruppe d. Heilandes mit Joh. Ev.

Meyer B., D. bild. u. reproduc. Künste im 19. Jhdt. Berl., Cronbach. 1169 S.) M. 2.—.

Cornelius P., Briefe in Poesie u. Prosa an Feod. u. Rosa v. Milde. Weimar, Boehlau. 4°. (126 S.) M. 3.—.

Lehmann H., D. Chorstühle in d. ehem. Cistere.-Abtei Wellingen. Zürich, Hofer & Co. 4°. (48 S. m. Abb. u. Taf.) M. 23.—.

Meissner F. H., D. Künstlerbuch. VI. Bd. Fr. v. Defregger. Bert., Schuster & Loeffler. (92 S.) M. 3.—.

Schick Rud., Tagebuch-Aufzeichngen aus d. J. 1866, 68, 69 üb. A. Böcklin. Berl., Fontane. (490 S. ill.) M. 12.—.

Länder- und Völkerkunde.

Ebers Georg: Ägyptische Studien und Verwandtes. Zu seinen Andenken gesammelt. Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt, 1900. gr.-8° (IX, 517 S. m. Bildn.) M. 8.—.

Der Professor für Ägyptologie Dr. Georg Steindorff in Leipzig hat seinen Fachgenossen eine sehr anziehende Gabe geboten, indem er zahlreiche Aufsätze, welche der verewigte Ägyptologe Georg Ebers in verschiedenen Zeitschriften veröffentlicht hatte, gesichtet in sechs Gruppen (I. Von ägyptischen Funden und Ausgrabungen. II. Zur ägyptischen Culturgeschichte. III. Zur altägyptischen Litteratur. IV. Aus dem neuen Ägypten. V. Zur allgemeinen Culturgeschichte. VI. Biographisches.) herausgegeben hat. Letztere Gruppe enthält E.'sche Besprechungen über Johannes Dümichen, Sir Peter Le Page Renouf und Chediw Ismail. Am Schlusse des Buches erscheint eine anziehende »Übersicht der Schriften« von E. welche, ohne auf Vollständigkeit Anspruch zu erheben, doch ein klares Bild von der reichen, fruchtbaren schriftstellerischen Lebensarbeit E.' bietet. Das Buch liefert Zeugnis von des Herausgebers ausgezeichneter Beherrschung des Stoffes, welcher zu sichten und gesichtet in entsprechende Kategorien einzutheilen war. Für jeden Ägyptologen und sonstigen Würdiger der vorzüglichen Verdienste E.' ist das Buch, welches auch mit einem trefflichen Porträt des Verewigten nach dem Gemälde Lenbach's geschmückt ist, eine höchst erwünschte Publication. Vieles des hier wiederum Veröffentlichten ist derart zerstreut und in vergessenen Zeitschriftbänden vergraben gewesen, dass man dem Herausgeber nur auf das lebhafteste dankbar sein muss, dass er diese bislang wie verschollen gewesenen Arbeiten wieder in das Licht lebhafter und verdienter Würdigung gerückt hat. Sehr wesentlich gesteigert wird der Wert der Publication durch treffliche Anmerkungen des Herausgebers, welche durch eckige Klammern deutlich gekennzeichnet sind. Es gibt für E.' Freunde wenige Bücher, welche so sehr wert sind, immer von neuem studiert zu werden, wie das vorliegende.

Wien. Dr. Alexander Dedekind.

Digitized by Google

Globus. (Hrsg. R. Andree.) LXXIX. 1—3.
(1.) Pfeyte, D. Mentawei-Inseln u. ihre Bewohner. — Krause, D. Schraube, e. Eskimo-Erfindg.? — Stenz, D. Gesellsch. ev. großen Messerc. — Singer, D. Polarforschg. im J. 1900. — (2.) Ehrenreich, Wilh. Wundt's Völkerpsychologie. — Greim, D. westind. Hurrikan v. 1.—12. Sept. 1900. — (3.) Kaizer, Z. Ethnographie d. Rio Tapajós. — Kannengießer, Disch.-Südwestafrika im J. 1900. — Ehrenreich, Religiöser Glaube d. Centralesk imos. — Müller, Folkloristische Exkeiexte.

Hauptmann F., Zum Nordende Europas. Bonn, Hauptmann. (135 S.) M. 3.—.

Navarra B., China u. d. Chinesen, Bremen, Nößler. (566 S.) M. 8.—.

Fischer Th., Wissenschaftl. Ergebnisse e. Reise im Atlas-Vorld. v. Marokko. Gotha, Perthes. (165 S.) M. 9.—.

Hoppe P. L., Aus d. Tagebuch e. brasil. Urwaldpfarrers. Essen, Baedeker. (256 S.) M. 2.—.

Streck M., D. alte Landschaft Babylonien n. d. arab. Geographen. Leiden, Brill. (17 S.) M. 5.—.

Doflein F., Von d. Antillen z. fernen Westen. Jena, Fischer. (180 S.) 5 M.

Keller A., E. Sinai-Fahrt. Frauenfeld, Huber. (170 S.) M. 3.20.

Ule W., Grundriß d. Erdkde. Lpz., Hirzel. (280 S.) M. 9.—.

Jaeger F., E. Reise n. Ostasien, Ostindien, China u. Japan. Schwäb.-Hall, Germon. (111 S.) M. 1.50.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Anders Dr. Josef Freiherr von, Prof. der Rechte in Graz: **Grundriss des Erbrechts.** (Grundriss des österreichischen Rechts in systematischer Bearbeitung, hrsg. v. A. Finger, O. Frankl, D. Ullmann, I. Bd. 6. Abt.) Leipzig, Duncker & Humblot, 1899. gr. 8° (VII, 103 S.) M. 2.80.

Unter Hinweis auf die bedeutenderen Erscheinungen der Litteratur und die einschlägigen Gesetzesstellen bespricht der Verf. nach einer Einleitung allgemeiner Natur unter Zugrundelegung eines bisher ungewohnten Systems im ersten Theile die Gesammtnachfolge von todeswegen, im zweiten Theile das Vermächtnisrecht, im dritten Theile das Pflichttheilsrecht. Die Behandlung der einzelnen Partien beweist eine umfassende und gründliche Beherrschung des ganzen Gebietes in theoretischer und praktischer Beziehung, so dass das Buch für alle Juristen interessant und wertvoll sein dürfte.

Bei dem eingehenden Studium des Werkes, das Ref. jedem, mag er sich theoretisch oder praktisch auf diesen Gebieten bethätigen, als äußerst dessen empfehlen muss, sind ihm allerdings einige Stellen aufgefallen, die hier, nicht in der Absicht *corrigendi*, sondern deshalb angeführt werden mögen, weil dieselben nach Ansehauung des Ref. wenigstens der Auffassung der Praxis nicht ganz entsprechen dürften. So ist der Verf. (S. 13) der Anschauung, dass in dem Falle, als einem Schreiber eines Testamentes in demselben letztwillig etwas zugedacht wäre, nach Analogie des Sc. Liboriannum generelle Bestätigung durch drei fremde Zeugen nicht genüge. Nach Auffassung des Ref. besagt der dz. noch giltige Beschluss des Obersten Gerichtshofes vom 26./5. 1863, Z. 3623, J. B. N. 55, das gerade Gegentheil. — Ein wechselseitiges Testament in Form eines »holographen Testamentes« (im technischen Sinne des Wortes) (S. 30) ist nach Auffassung des Ref. nicht gut denkbar. Ebenso erachtet Ref. die Errichtung eines »Erbvertrages« in der Form eines schriftlichen notariellen Testamentes (§ 70 ff. N.-O.) (S. 32) für ungiltig, da die im V. Hptst., I. Abschn. der N. O. gegebenen Vorschriften von »Notariatsurkunden über Rechtserklärungen und Rechtsgeschäfte (Notariatsacte)«, sich von den im II. Absehn. ebenda gegebenen Vorschriften über die Aufnahme »von letztwilligen Anordnungen mit der Kraft gerichtlicher letztwilliger Anordnungen« denn doch wesentlich unterscheiden, anstatt der strengeren Form der aber willkürlich nicht die mildere Form gewählt werden darf. — Wenn der Verf. weiters (S. 39) sich der Ansicht zuneigt, dass das »Genussrecht« des überlebenden Ehegatten gemäß § 757 BGB. kein *usus fructus*, sondern »ein eingeschränktes Eigenthumsrecht mit der Rechten und Verbindlichkeiten eines Fruchtnießers«, ein fiduciarisches Recht sei, erlaubt sich Ref. demgegenüber auf den ausdrücklichen Wortlaut des Schlusssatzes des cit. Paragraphen zu verweisen, wonach »das Eigenthum« an der zum lebenslangen Genusse bestimmten Rente ausdrücklich den Kindern eingeräumt ist. — Auch der dz. bestehenden Abhandlungspflege scheint der Verf. eine vielleicht doch etwas zu magere Anerkennung zu zollen; denn in den Erfolgen derselben liegt zweifellos wohl mehr als ein »Wahrscheinlichkeitserfolg«, vom fiscalischen Standpunkte wie vom Parteiinteresse aus. Dem *fideicommissum, quod supererit* (S. 63) die Natur einer Nacherbeneinsetzung zu geben, hält Ref. unter Hinweis auf § 714 BGB. für nicht ganz zutreffend. — Endlich ist Ref. auch nicht in der Lage, die vom Verf. über die »Nachfolge kraft Heimfallsrechtes« (S. 70, § 66) entwickelten Anschauungen zu theilen. Der Verf. räumt dem Caducitätsärar grundsätzlich die Rechtsstellung eines Erben und insbesondere auch das Transmissionsrecht ein. Gerade die jüngste Rechtsprechung hat sich auf das entschiedenste gegen diese Auffassung gewehrt und das Recht des Ärars lediglich als eine Erwerbsart des öffentlichen Rechtes interpretiert, wie der Ref. meint, mit Fug und Recht.

Vorstehende Bemerkungen beabsichtigen, wie schon früher erwähnt wurde, keineswegs, den hervorragenden Wert des Buches auch nur im geringsten zu schmälern, sondern bilden im Gegentheile neuerliche Belege für die Fülle der Ideen des Werkes und dessen Originalität. Ref. gibt daher der angenehmen Hoffnung Ausdruck, dass das Buch jene Anerkennung finden werde, die es thatsächlich vollauf verdient, vor allem aber, dass es auf dem Tische keines Juristen fehle, dem Wissenschaft oder praktischer Beruf das Gebiet des Erbrechts näherrücken.

Wien. Dr. Hofer.

Weigelin Ernst, Justizreferendar: **Pfändungspfandrecht an Forderungen nach heutigem deutschen Recht.** Stuttgart, W. Kohlhammer, 1900. gr.-8° (VI, 100 S.) M. 2.—.

Ins Österreichische übersetzt behandelt der vorl. Schrift das executive Pfandrecht an Forderungen. Diesen Gegenstand erörtert die Schrift in erschöpfender und befriedigender Weise. Einen neuen Gedanken von größerer Tragweite bietet sie allerdings nicht, doch gibt sie eine klare Übersicht über die Meinungsdifferenzen in einzelnen Punkten. Auch zeugt die Art, wie zu dieser oder jener Anschauung Stellung genommen wird, von dem Scharfsinn des Verf. in dieser Richtung verdienten besonders die Erörterungen über die Wirkung der Pfändung bei Außerachtlassung der gesetzlichen Bedingungen (S. 21 ff.) und über die Möglichkeit der Pfändung einer dem Schuldner gegen den Pfandgläubiger selbst zustehenden Forderung (S. 29 ff.) hervorgehoben zu werden. Die ganze Anlage der Schrift und die Art der Behandlung des Gegenstandes lässt darauf schließen, dass sie als Doctordissertation oder als Hausarbeit für das Staatsexamen geschrieben ist, und von diesem Standpunkte betrachtet, reicht sie jedenfalls weit über das Mittelmaß hinaus.

Wien. R. v. Mayr.

I. **Schulz** Karl Theodor (Dresden): **Gefallene Mädchen und die Frauenreform.** Eine **»Gleines moralisches Wort für beide Geschlechter.«** Berlin, Friedrichshagen, Verlagshaus für Volksliteratur Teßtler & Co., 1899. 8° (VI, 78 S.) M. 1.—.

II. **Severus** Dr. Heinrich: **Prostitution und Staatsgewalt.** Dresden, C. Weiske, 1899. gr.-8° (V, 55 S.) M. 1.50.

III. **Wienjeff** Elia: **Aufruhr der Weiber und das heilige Geschlecht.** 3. Auflage. Leipzig, W. Friedrich, 1899. 8° (180 S.) M. 3.—.

I. Um die sittlichen Verhältnisse der Gegenwart kennen zu lernen, ist die vorl. Broschüre von gewissem Werte; sie zeigt, wie weit wir im sittlichen Niedergange in weiten Kreisen gekommen sind. Das Streben des Verf. geht nämlich dahin, in Widerlegung der (v. Raumer'schen) Broschüre »Gefallene Mädchen und die Sittenpolizei« (Berlin, 1886) der Prostitution ihren jetzigen »gefährlichen und verächtlichen Charakter zu nehmen und sie zu einem ‚naturberechtigten Ehecorrelate' zu reformieren«. Die Japaner, Chinesen, sowie die »Cultprostitution im grauen Alterthum« werden als Vorbilder für das heutige Europa hingestellt. Wohl bekundet der Verf. einen gewissen sittlichen Ernst und meint es aufrichtig mit seinen utopischen Reformplänen. Desto mehr ist das Verschwommene dieser Broschüre zu bedauern, die dem »Gehaimedicinalrath Herrn Dr. A. Eulenburg, Prof. an der Berliner Universität als dem Förderer volkswohlfahrtlich-reformerischer Ideen« gewidmet ist; sie offenbart nämlich das Aufgehen der Principien der Menschen-, bezw. Manneswürde. Hiermit liefert sie einen handgreiflichen Beweis für Hettinger's classisches Wort: »Die Humanität, die nicht strebt zur Divinität, sinkt hinab zur Bestialität.« Deshalb hätte der Verf. auch das Motto: *»Non contra sed supra naturam«* beiseite lassen sollen; denn von Übernatur hat er keine Ahnung. In folgerichtigem Denken sind ihm die Frauen, die für Mann und Weib gleiche Moral fordern, sicher überlegen; daher legt die Broschüre wider Willen des Verf. auch Zeugnis ab von der Berechtigung der Frauenbewegung in diesem Punkte.

Digitized by Google

II. »Für jede Kritik, die die Frucht des Eingehens auf meine Meinungen ist, werde ich aufrichtig dankbar sein, sie werde mir direct oder publicistisch vermittelt.« — Mit diesen Worten schließt die Einführung in vorl. Broschüre. »Das Eingehen auf die Meinungen des Verf.« soll hier jedenfalls die ernste Beschäftigung mit denselben bedeuten. Leider wird nun jeder Kritiker, der diesen berechtigten Wunsch, wie ich, erfüllt hat, bestätigen müssen, dass der Verf. selbst auf den heiklen und schwierigen Gegenstand beiweitem nicht mit dem Ernste und dem Wissen eingegangen ist, welche derselbe nothwendig voraussetzt. Wie konnte er andernfalls Leuten, denen die Kirchenväter gründlich fremd sind, die abgeschmackte Unwahrheit kritiklos nachschreiben, dass die Kirchenväter den Geschlechtstrieb als solchen für »unsittlich« erklärt hätten und dass sie in dem Weibe, »der Pforte zur Hölle«, nur ein Werkzeug zur Sinneslust, zur Verführung sehen? Wie der Verf. von den Kirchenvätern und von der Exegese nichts versteht, so gehen ihm leider auch die einfachsten Begriffe von Sittlichkeit und deren Gegentheil ab. Nur so konnte es ihm einfallen, den Menschen bezüglich des Geschlechtstriebes mit dem Thiere auf eine Stufe zu stellen und vom Staate zu verlangen, dass er die Prostitution »ohne Schmähung und Verachtung« in geeignete Bahnen lenke. Recht hat der Verf. darin, dass der gegenwärtige Zustand der Reglementierung unerträglich sei; seine Vorschläge zur Besserung aber führen aus dem Regen unter die Traufe.

III. Der Umschlag zeigt das Bild einer von einem Blitzstrahl erhellten Gewitternacht. Diese allegorische Charakteristik des Buches ist in mancher Beziehung gut gewählt. Die auf scharfer Beobachtung beruhende Schilderung der gebildeten Kreise unserer Gesellschaft wirkt, so weit sie wahr ist, wie ein greller Blitz, der in Abgründe leuchtet. Glücklicherweise aber sieht es nicht durchweg so trostlos aus, wie es der Verf. vorkommt, die von »dem sanften Juden Jesus« wenig oder nichts versteht, dafür aber desto mehr von Nietzsche inspiriert ist. Viele ihrer Gesteinsblüte sind auch bloße Theaterblitze, die mehr durch die affectierte und pikante Form als durch Gedankentiefe wirken sollen. Dies gilt sowohl von dem ersten Theile, der sich an das werdende dritte Geschlecht, das emancipierte Weib, richtet, wie von den mit »Allzuweiblich« überschriebenen Beobachtungen. Freilich ist nach der Meinung der Verf. jedes Genie »ein halbes Weib«; demgemäß definiert sie das Genie als »die Weisheit des Weibes in des Mannes Leib«. Allein ihre eigenen genialen Blicke erweisen sich bei näherem Zuschauen leider oft genug als unweibliche Effekthascherei. Das Streben, die falsche Emancipation energisch abzuweisen, ist überaus lobenswert. Allein die Art und Weise, wie sie das Verhältnis zwischen Mann und Weib zu construieren sucht, erinnert stark an ihr eigenes Wort, das sie über Deutsche und Slaven äußert: »Sie glauben, wenn sie sich gegenseitig anspeien, am besten für die Ehre ihrer Nationen eingestanden zu sein.« — Die dritte Auflage beweist auch nur, dass dem verdorbenen Geschmacke vieler der heutigen Gebildeten die pikante Sauce witziger und witzelnder Einfälle mehr zusagt als die kräftige Spese gesunder und tiefer Gedanken.

Mautern. Aug. Rösler.

Schleicher Dr. Joseph, Landtags- und Reichsrathsabgeordneter: **Aus dem Jahre 1920. Ein Traum.** St. Pölten, J. Gregora, 1900. 8° (89 S.) M. —.85.

Der Traum des Verf. ist ein Staatsroman. Er zeigt uns an der Stelle des heutigen Österreich ein neues Staatsgebilde, die Oststaaten, welche nach ihrer Verfassung und socialen Einrichtung den glücklichen Idealstaat verwirklichen. Die einzelnen Züge in dem Bilde des Idealstaates sind mit Geist und Humor gezeichnet und die Entstehungsgeschichte desselben ist so witzig hingeworfen, dass man dem Träumer mit Spannung folgt. Einwendungen wären einem Traume gegenüber kaum am Platze. e.

Socials Praxis. (Hrsg. E. Francke.) X. 15 u. 16.

—15.) Liefmann, Z. Frage e. Kartellgesetzes. — Die Gründg. d. Gesellsch. f. soziale Reform. — H. Z. Socialstatistik d. diesjhrn. Buchdrucker. — (16.) Förster, Klassenkampf u. Ethik. — D. Socialpolitik u. d. Etat d. Reichs-amtes d. Innern u. Reichstages. — d. Invaliden- u. Unfallversicherg. 1899. — Hansen, D. Förderg. d. gemeinnützigen Bauthätigkeit aus Baumittein. — Schulz, D. Einlegsamt d. Berl. Gewerbegerichts u. d. Streik d. Verein. Berl. Metallwerkstätten.

Hollweck, D. Testament d. Geistlichen n. kirchl. u. bürgerl. Recht. Mainz, Kirchheim. (123 S.) M. 2.50.

Mameiok A., D. jurist. Person im internat. Privatrecht. Zürich, Raschor. (201 S.) M. 4.50.

May R. E., D. Wirtschaftsorganisation. Gswt. u. Zukft. Z. Jhdtwende. Berl., Akadem. Verl. f. soc. Wissenschaften. (257 S.) M. 10.—.

Oppenheimer F., D. Bevölkerungssatz d. T. R. Malthus u. d. neuere Nationalökonomie. Darstellg. u. Kritik. Ebd. (168 S.) M. 4.—.

Cassel G., D. Recht auf d. vollen Arbeitsertrag. E. Einführg. in d. theoret. Oekonomie. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. (168 S.) 4 M.

Brütt L., D. rechtsgeschäftl. Verbietungsverbot n. gemeinem Recht u. B. G. B. Berl., Ebering. (90 S.) M. 3.—.

Herrmann O., Niedbrauch u. Pfandrecht an e. Patentrechte nach B. G. B. Ebd. (94 S.) M. 3.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

I. **Dinter** Arthur: **Herbarium-Schlüssel**, umfassend die Gefäßpflanzen Deutschlands, Österreichs und der Schweiz, nach neueren natürlichen Systemen bearbeitet. Straßburg, Ludolff Beust, 1899. 8° (VIII, 424 S.) M. 4.50.

II. **Richter** Dr. K.: **Plantae Europeae.** Enumeratio systematica et synonymica plantarum phanerogamicarum in Europa sponte crescentium vel mere inquilinarum. Operis a Dr. K. Richter inceptu tomus II. Fasc. II. Emendavit edidituque Dr. M. Gürke, Musei botanici Berolinensis custos. Leipzig, W. Engelmann, 1899. gr.-8° (S. 161—320.) M. 4.—.

I. Dinter's Buch ist »dem Privatbedürfnis entsprungen«, um dem Bestreben ein Mittel zu schaffen, ein Herbar rasch, ohne Mühe, gut, nach einem natürlichen System zu ordnen. Daher sind auch neben der wissenschaftlichen Grundsätzen in Zweifeln die praktischen ausschlaggebend, was im »Einleitenden Texte« näher dargelegt wird (S. I—VIII). Der systematische Theil (S. 1—286) enthält nur die Namen, mitunter auch Synonyme, der deutschen Pflanzenarten mit Angabe der Classen, Ordnungen und Familien. Die Arten sind fortlaufend numerliert. Unterarten und Abarten etc. sind durch Buchstaben bezeichnet. Die systematische Reihe beginnt, um Beispiele zu bringen, mit 1. *Ceterach officinarum* Willd. (*Asplenium Ceterach* L., *Grammitis Ceterach* Sw.). 2. *Polypodium vulgare* L., a) *commune* Milde, b) *brevipes* Milde, c) *rotundatum* Milde, d) *angustum* Hausm. etc. bis m) und schließt mit 4830. *Hieracium Pilosella* + *setigerum*. 4831. *H. prenanthoides* + *villosum* (*H. trichodes* Griseb., *H. Grabowskianum* N. & P.). Der zweite Theil des Buches ist der alphabetische (S. 267—423). Er enthält alle im systematischen Theile vorkommenden Namen, auch die Synonyme, z. B. *Hieracium* »*Grabowskianum* 4831«. Für die Bastarde, die leider sonst nur durch Summierung der Arten angegeben werden, ist dadurch gesorgt, dass alle Nummern beigefügt werden, wo die eine der Stammarten enthalten ist, z. B. *H. prenanthoides* 4760. 4784. 4787. 4792. In solchen Fällen muss man im Systeme nachschlagen, um zu sehen, welche Nummer die richtige ist; in allen anderen Fällen, wo nur eine Zahl steht, ist es genug, die Nummer auf den Bogen (auswendig, unten links) zu schreiben. Wie leicht es da ist, ein Herbar zu ordnen, liegt auf der Hand. Wenn nur alles im Alphabet enthalten wäre! Da fehlt aber viel, z. B. *Paluouaria styriaca, Viola polychroma, V. glabrata, V. Kerneri, V. hybrida, V. Thomasiana, V. adriatica, V. hilacina, V. permixta, V. dubia, V. spuria* etc. etc. suchten wir vergebens. Das Buch ist aber trotzdem sehr empfehlenswert.

II. Gürke setzt das von K. Richter begonnene Werk fort, das in systematischer Reihe alle europäischen Pflanzen sammt ihren Synonymen und deren Quellen angibt; ebenso im allgemeinen die Verbreitung. Der I., von Richter besorgte Theil ersehien 1890 und enthält die Nacktsamigen und Einkeimblättrigen nebst ausgezeichnetem Register aller Namen (S. 289—378). Nach Richter's Tode übernahm Gürke die Fortsetzung und begann im II. Bande die Zweikeimblättrigen, welche im vorl. 2. Hefte bis zu den Caryophyllaceen (*Silene* 155 *hifacensis*) nach Engler's System fortgeführt sind.

Duppau. J. Wiesbaur.

Digitized by Google

Felici Riccardo, Assistent für Physik an der k. k. toscanischen Universität: **Über die mathematische Theorie der elektrodynamischen Induction.** Übersetzt von Dr. B. Dessau (Bologna), herausgegeben von E. Wiedemann (Erlangen). (Ostwald's Classiker der exacten Wissenschaften, Nr. 109.) Leipzig, W. Engelmann, 1899. 8° (121 S.) M. 1.80.

F. war der erste, der im Anschluss an Faraday's Arbeiten die Gesetze der Volta-Induction analytisch-experimentell aufstellte. Er war damals, 1846, Assistent Matteucci's an der Universität Pisa, woselbst er später Professor und Director des physikalischen Laboratoriums (des ersten neueren Italiens) wurde. Die vorl. Untersuchungen erschienen 1854 und 1855 in den *Annali della Università Toscana* und sind von dauerndem theoretischen und historischen Werte.

Wien. Th. Hartwig.

Natur und Glaube. (Hrsg. J. E. Weiß.) IV, 1.

Wörrmann, Meerestiefen. Organ. Leben in denselben. — Heil, Seltsame Thiere. — Thoma, D. Sprache d. Affen. — Baum, Vom Nordlicht. — Putan, Aquariumfelsen. — Auch eine Vogelstube.

Naturwissenschaftl. Rundschau. (Hrsg. W. Sklarek.) XVI, 1 u. 2.

(1. u. 2.) Meyer, D. chemische Industrie im 19. Jhdt. — Dannenberg, D. vulcanischen Erscheingen im Lichte d. Stübel'schen Theorie.

Naturwissenschaftl. Wochenschrift. (Red. H. Potonié.) XVI, 1 u. 2.

(1.) Holzapfel, Zusammenhang u. Ausdehng. d. dtschen Kohlenfelder. — (2.) Schmidkunz, D. Pädagogik in d. Astronomie. — Söhle, Bericht üb. d. nach d. Kohlenrevieren v. Commentry u. Decazeville stattgehabten Excursionen.

Müller C, Genera Muscorum frondosorum. Lpz., Kummer. (474 S.) M. 12.—.
Tornquist A., D. vicentinische Triasgebirge. Stuttg., Schweizerbart. (196 S.) M. 12.—.
Brühl W., D. Pflanzen-Alkaloide. Brschwg., Vieweg. (586 S.) M. 14.—.
Goldfuss O., D. Binnenmollusken Mittel-Dtschlds. Lpz., Engelmann. (320 S.) M. 8.—.
Schumann K. u. Lauterbach K., Die Flora d. dtschen Schutzgebiete in d. Südsee. Lpz., Borntraeger. (613 S.) M. 40.—.
Valentiner S., Untersuchgen üb. d. Beziehg. zw. d. Potential e. homogenen Kugel u. dem d. Mittelpunktes. Karlsruhe, Braun. (65 S.) M. 1.60.
Witt O., Narthekion. Berl., Mückenberger. (254 S.) M. 4.40.

Medicin.

I. **Stöhr** Dr. August: **Handbuch der Pastoralmedicin** mit besonderer Berücksichtigung der Hygiene. 4. Auflage, bearbeitet und herausgegeben von Dr. Ludwig Kannamüller. Freiburg, Herder, 1900. gr.-8° (IX, 538 S.) M. 6.—.

II. **Römer** Dr. med. A., prakt. Arzt in Stuttgart: **Psychiatrie und Seelsorge.** Ein Wegweiser zur Erkennung und Beseitigung der Nervenschäden unserer Zeit. Berlin, Reuther & Reichard, 1899. gr.-8° (VIII, 843 S.) M. 5.—.

I. Die Pastoralmedicin von Stöhr neu zu bearbeiten, war bei der stark ausgeprägten Individualität des Verf., die sich auch in seinem Werke spiegelt, keine leichte Sache. Der Bearbeiter ist sich auch über diese Schwierigkeit klar gewesen und hat es mit geschickter Hand zuwege gebracht, das Werk auf den Standpunkt der heutigen Anforderungen zu stellen, ohne die »überaus flüssige, nahezu pikante Darstellungsweise« des Buches zu beeinträchtigen. Was er aus Eigenem insonders über das Verhältnis von Moral und Medicin (nahezu den ganzen VIII. Abschnitt) Neues beigesteuert hat, fügt sich in den fertigen Rahmen leicht und sozusagen stilgerecht ein und wird nur dazu beitragen, dem altbewährten Buche neue Anhänger zuzuführen.

II. Überwiegt in dem erstgenannten Werke das theologische Moment, so fällt in dem Buche von Römer das Schwergewicht auf die medicinische, irrenärztliche Seite des Themas. Der Verf. hatte als Hausarzt Gelegenheit zu sehen, wie wenig selbst in gebildeten Kreisen »die Bedeutung des körperlichen Einflusses auf das Geistesleben« erkannt wird; er legte zuerst in der Zeitschrift »Halte, was du hast« den Seelsorgern eine Abhandlung über dies Thema vor, worin er die Bedeutung der Psychiatrie für die Seelsorge auseinandersetzte. In vorl. Buche hat er den Stoff gründlich und allseitig ausgeführt. Er gibt nach allgemeinen Vorbemerkungen (u. a. über die Vereinbarkeit der ärztlichen Auffassung mit der sittlich-religiösen S. 9—13) zuerst eine Einführung in die psychiatrische Lehre an der Hand wichtiger Krankheitsbilder, wobei er die eigentlichen Geisteskrankheiten, die Psychosen, von den sogen. psychopathischen Minderwertigkeiten (»Nervenleiden« u. dgl.) scheidet, und geht sodann auf die Haupteinwände und Consequenzen der vorgetragenen Lehre ein. — Als theologisches Lehrbuch wird der kath. Priester das Buch zwar nicht ansehen, aber er wird darin so viel für seinen eigenen Bedarf finden, dass die Lectüre nur warm empfohlen werden kann.

Berlin. G. Reimer.

Wiener Medicin. Wochenschrift. (Wien, Perles.) L, 43—53.

(43.) Mannaberg, Pathogenese u. patholog. Anatomie d. *Colitis membranacea.* — Fischer, Z. Behandlg. d. unvollst. Abortus. — Ballaban, Btrg. z. Kenntn. d. Erkrankgen d. Glaskörpers. — Krajewska, Osteomalacie in Bosnien. — Rabitsch, D. vener. Krankhten in Ägypten. — (44.) Baumgarten, Experiment. Studien üb. Pathogenese u. Histologie d. Hodentuberk. — Klau, Btrg. z. Lehre v. d. progress. Muskelatrophie. — Beil.: *D. Militärarzt* (19/20): Habart, Ed. Albert u. d. Armeechirurgie; — D. militärärztl. Applicat.schule; — Seitz, Üb. e. Endemie d. Gelenkrheumatism. in d. Garnison Neu-Ulm. — (45.) Krasmer, Experiment. Btr. z. Stud. d. Hodentuberk. — Roth, Üb. Heißluftbehandlg. — Braun, Üb. Vibrat.-massage d. ob. Luftwege. — Zuzak, Z. forens. Beurtheilg. d. Geisteszustandes v. Selbstmordversuch. — (46.) Drasche, Üb. d. Verbreitgsweise d. Abdominaltyphus. — Lilienstein, Üb. Herzneurosen. — Cipriani, Üb. d. Wert d. Enophthalmins als Mydriaticum. — v. Noorden, Bemerkgen z. Max Kahane's Monographie »D. Chlorose«. — (47.) Baumgarten, Üb. d. histol. Differentialdiagnose zw. d. tubercul. u. syphilit. Processen, speciell zw. tubercul. u. gummöser Orchitis. — Askanazy, Üb. d. Verhalten d. Darmganglien b. Peritonitis. — Marcuse, D. Syphilis d. Lebsr. — Beil.: *D. Militärarzt* (21/24): Richter, D. Hautkrankgen d. Soldaten. — (48.) Schwarz, Erfahrgen üb. d. medullare Cocainanalgesie. — Neißer, D. Bedeutg. d. Bacteriologie f. Diagnose, Prognose u. Therapie. — Reichelt, Üb. Somatose-Kindernahrg. — Kovář, 30 Radicaloperationen d. Hernien. — (49.) Elsching, Ophthalmol.-klin. Mitthlgen. — Herzfeld, D. operative Behdlg. d. Gebärmutterkrebses. — Hočevar, Z. Topographie d. Thränendrüse im tubuloacinöser Drüsen d. Augenlider d. Menschen. — (50.) Pauli, Üb. Venenpuls d. Ohrspeicheldrüse. — Eisenmenger, Btr. z. Behdlg. d. Lungentub. — (51.) Heymans, Üb. Entgiftg. — Markl, Üb. d. Pesttoxine u. d. Gewinng. v. antitox. Pestserum. — Dakura, Btrge z. Sicherstellg. d. klin. Typhusdiagnose auf Grund bakteriol. Untersuchgen. — Gilbert, E. weit. Fall v. Pseudotabes mercurialis. — (52.) Heitzmann, Üb. partielle Schlaffheit d. Collumwand währd. d. Schwangerschaft u. Geburt. — Scheiber, E. neue Elektrode z. Application b. Elektrisierg. v. Augenmuskellähmungen. — Weiß, Z. Prophylaxe d. Masernotitis. — Pelzl, E. canonist. Btr. z. Aetiologie d. Pneumopericards. — v. Streie, Medicinisches v. December. — (53.) Z. 50j. Jubil. — D. Gesch. d. W. med. Wochenschr. 1851—1900. — Beil. (Festgabe): Aphorismen (mit Facsimiles).

Centralbl. f. d. gesammte Therapie. (Wien, Perles.) XVIII, 11 u. 12.

(11.) Horovitz, Melan, e. neues Wundheilmittel. — (12.) Rodari, Üb. d. Grenzgebiete d. medicin. u. chirurg. Therapie bei Magenkrkhten.

Der Irrenfreund. (Red. Dr. Brosius.) XLI, 1—6.

(1 u. 2.) Pelman, Üb. Hilfe-Vereine f. Geisteskranke. — Irre in d. Freiheit. — Aus Irren-Anstalten: Stephansfeld-Hördt; Breslau; Freiburg (Schlesien); Wehnen (Oldenburg); Neustadt (W. Preußen). — (3—6.) Brosius, E. Conträrsexueller u. § 175 d. dtsch. Strafgesetzb.

Monatshefte f. praktische Dermatologie. (Hrsg. P. G. Unna u. P. Taenzer.) XXXII, 1 u. 2.

(1 u. 2.) Btrg. z. Kenntnis d. Atrophia maculosa cutis. — Sellei, Üb. d. heut. Stand d. Lehre d. Leukoplakie.

Bonne G., D. seborrhoische Ekzem als Constitutionsbasis d. sog. Scrophulose, d. adenoiden Habitus od. d. lymphat. Constitution, sowie in s. Zus.hg. m. Asthma, Gicht u. Carcinom. Münch., Reinhardt. (108 S.) M. 2.50.
Sachs W., D. Kohlenoxyd-Vergiftg. in ihrer klin., hygien. u. gerichtsärztl. Bedtg. Brschwg., Vieweg. (237 S.) M. 4.—.
Heinemann K., Beiträge z. Statistik d. Ohrenkrankheiten m. Rücks. auf Alter u. Geschlecht d. Patienten u. d. Seite d. Erkrankg. Göttingen, Vandenhoeck u. Ruprecht. (25 S.) M. —.60.
Hagen A., D. sexuelle Osphresiologie. Charlottenburg, H. Barsdorf. (290 S.) M. 15.—.
Bayer J., Augenheilkunde. Wien, Braumüller. (484 S.) M. 21.20.
Koganei J. u. Osawa G., D. Becken d. Aino u. d. Japaner. Berl., Friedländer. (63 S.) M. 12.—.
Laufer H., Btrge z. Kenntn. d. tibetin. Medicin. Berl., Harrassowitz. (41 S.) M. 3.50.
Meyer G., D. sociale Bedeutg. d. Medicin. Berl., Hirschwald. (40 S.) M. 1.—.
Oehmen F., J. G. Rademacher, e. Erfahrgsheillehre u. ihre Gesch. Bonn, Hanstein. (192 S.) M. 4.—.
Stoeckel W., Ureterfisteln u. Ureterverletzgen. Lpz., Breitkopf & Härtel. (150 S.) M. 2.50.
Rohleder H., Vorlesgen üb. Sexualtrieb u. Sexualleben d. Menschen. Berl., Fischer. (196 S.) M. 4.50.
Frenkel H., D. Behandlg. d. tabischen Ataxie m. Hilfe d. Übg. Lpz., Vogel. (287 S.) M. 10.—.
Rumpf, Leitfaden d. Krankenpflege. Ebd. (229 S.) M. 4.—.
Starck H., D. Divertikel d. Speiseröhre. Ebd. (206 S.) M. 4.—.
Gebhardt W., D. Lampenfieber, d. Schüchternht., Befangenht., d. krankhfte Erröthen d. Menschen u. verwandte Leiden. Lpz., Ficker. (33 S.) M. 2.—.
Hoffa A., D. blutige Operation d. angebor. Hüftgelenksluxation. Würzbg., Stuber. (22 S.) M. —.75.
Bayer C., D. angebor. Leistenbruch. Berl., Fischer. (35 S.) M. 1.20.
Borchgrevink O., Klin. u. experiment. Btrge z. Lehre v. d. Bauchfelltuberculose. Stuttg., Nägele. (233 S.) M. 40.—.
Biehl K., Üb. d. intracranielle Durchtrenng. d. Nervus vestibuli u. deren Folgen. Wien, Gerold. (16 S.) M. —.70.

Militärwissenschaften.

Wacquant Anatole: **Die ungarische Donau-Armee 1848/49.** Breslau, Schlesische Verlagsbuchhandlung, 1900. gr.-8° (XI, XVI, 386 S. m. 2 Abb.) M. 5.—.

Die kriegerischen Ereignisse streift der Verf. mehr als er sie schildert; die Treffen bei Parndorf, Wieselburg, Tétény, die alle die Donau-Armee betrafen, sind gar nicht erwähnt; die Schlacht bei Isaszeg wird mit einigen Zeilen abgethan u. dgl. Hingegen findet sich in den Anmerkungen für jede wichtige Phase des Feldzuges

Digitized by Google

eine detaillierte Ordre de Bataille. Nur militärische Actionen, bei denen die Persönlichkeit Görgey's markanter hervortritt, wie die Katastrophe von Ofen (S. 174—186) erfahren eine eingehendere Behandlung. Es ist dem Verf. überall mehr um die Verhandlungen und die diesen zugrunde liegenden Motive, um die Charakteristik der eingreifenden Persönlichkeiten und der jeweiligen Situation, um das soldatische Culturbild, wenn wir so sagen dürfen, zu thun. Er bringt mit Vorliebe Episoden, die auf die Lage und die Personen bezeichnende Streiflichter werfen, erzählt mit packendem Humor von den Mühseligkeiten und Verlegenheiten der Märsche, wobei es an reizenden landschaftlichen Schilderungen nicht fehlt, was alles beiträgt, die Lectüre anziehend, ja fesselnd zu machen. Dabei ist der Darstellung im großen Ganzen ein Streben nach unparteiischer Objectivität nachzurühmen. Der Verf. beobachtet mit Ruhe die von der gegnerischen Seite unternommenen Schritte und nimmt keinen Anstand, die ungarischerseits versuchten Übertreibungen und Schönfärbereien auf ihr richtiges Maß zurückzuführen. All das aber sind dem Verf. nur Mittel für jenen Zweck, dessen Verfolgung sich als der rothe Faden durch seine Schrift vom Anfang bis zum Schlusse hindurchzieht: die Ehrenrettung Arthur Görgey's, die Vertheidigung desselben gegen die ebenso ungerechten als maßlosen Angriffe, welche dieser seit der durch den äußersten Drang der Umstände, namentlich durch den Verlust von Siebenbürgen und die Auseinandersprengung und Vernichtung der ungarischen Hauptarmee bei Temesvár herbeigeführten Waffenstreckung von Világos erfahren musste. W. stellt seinen Helden allen andern ungarischen Heerführern voran und beruft sich dabei (S. XII) auf eine Stimme aus dem Hauptquartier des Fürsten Paskiewitsch: »Perczel und Bem waren zu lebhaft, Vetter und Dembiński zu langsam in ihren Entschließungen, bei Görgey zeigten sich Überlegung und Thatkraft in richtigem Verhältnisse gepaart.« Dass Kossuth in seinem Verhalten gegen Görgey schlecht wegkommt, dass gegen die fast abgötische Verehrung jenes und die rücksichtslos ungerechte Verurtheilung dieses Front gemacht wird, ist begreiflich. »Lange Zeit war es in Ungarn verpönt, anders als mit Goldtinctur zu schreiben ... Über Ludwig Kossuth, den damaligen Bannerträger der Nation, durfte man nur sprechen mit einem Weihrauchfass in der Hand« (S. VII), und während »für den ohnehin grell beleuchteten Kossuth jedermann noch ein Licht herbeischleppte, hatte für den ins Dunkel gestellten Görgey der Chauvinismus nur undurchdringliche Vorhänge« (S. 279). Der Verf. widmet dem »Federkrieg gegen Görgey« einen höchst interessanten Abschnitt (S.285—302) und führt im letzten Capitel (S. 305—355) in alphabetischer Ordnung mit kurzer Beurtheilung die Litteraturbehelfe an — mit Ausschluss der Zeitungen 275 an der Zahl —, deren weitaus meiste von ihm benützt werden konnten; nur bei äußerst wenigen findet sich die Bemerkung, sie seien ihm nicht zugänglich gewesen. Dagegen war es ihm vergönnt, hie und da ein wertvolles Manuscript einzusehen, z. B. die Erinnerungen des Grafen Philipp Kolowrat, das mir seinerzeit unbekannt war und versagt blieb. — Die beiden Abbildungen des in jeder Hinsicht empfehlenswerten Buches sind als Titelbild ein gelungenes Portrait Görgey's und zu S. 202 ein grässliches Hohnbild »Görgey's Strafe«.

Wien. Ilelfert.

Scheibert J., D. Freiheitskampf d. Buren u. d. Gesch. ihres Landes. 2 Bde. Berl., Schröder. (272 u. 128 S.) M. 10.—.

Bloch J. v., Die wahrsch. polit. u. wirtsch. Folgen e. Krieges zw. Großmächten. Berl., Akad. Verlag f. soziale Wissensch. (160 S.) M. 1.50.

Sternberg A. Graf, Meine Erlebnisse u. Erfahrgn. im Burenkriege. Berl., Reimer. (165 S.) M. 3.—.

Verdy du Vernois J. v., Im Hauptquartier d. 2. Armee 1866 unt. d. Oberbefehl d. Kronpr. Friedr. Wilh. v. Preußen. Berl., Mittler. (294 S.) M. 6.—.

Schlözer L. v., Birge z. Kenntnis d. türk. Armee. Berl., Felix. (68 S.) M. 1.—.

Schmidt v., Straßburg 1870. Stuttg., Weise. (180 S.) M. 2.—.

Vallentin W., Meine Kriegserlebnisse b. d. Buren. Berl., Walther. (183 S.) M. 3.—.

Beiträge z. Krit. u. Gesch. d. Krieges 1866. Zürich, Schmidt. (352 S.) M. 4.—.

Technische Wissenschaften. Oekonomik.

Aster Georg, Architekt in Loschwitz: **Entwürfe zum Bau billiger Häuser für Arbeiter u. kleine Familien mit Angabe der Baukosten.** 10. Auflage. Gera, K. Bauch, 1900. hoch-4° (16 Taf. m. 6 S. Text.) M. 3.—.

16 Tafeln, jede einem Objecte gewidmet, dieses in verschiedenen Ansichten zur Darstellung gebracht und mit einem sehr correct gezeichneten Grundrisse im Maßstabe 1:100, bilden das Heft, welches Propaganda für den Bau billiger Arbeiterhäuser macht. Diese sind theils zum Alleinbewohnen, theils zum Abmieten einer Wohnung gedacht und sollen nicht Speculationsobjecte von Bauunternehmern, sondern dank ihrer billigen Preise im Besitze der Arbeiter selbst, eventuell des Fabriksherrn stehen. Der Verf. nimmt Stellung gegen die unhygienischen Massenquartiere, deren sich die Arbeiterbevölkerung noch immer bei relativ hohen Zinsen bedienen muss. Sehr detaillierte Angaben der Herstellungskosten begleiten die Abbildungstafeln; darnach stellt sich ein für eine Familie bestimmtes Einzelhaus, bestehend aus: Zimmer, Küche, Giebelzimmer und Dachkammer im Minimum auf nur M. 2700.—, gegenüber einem Mietzins von M. 120.— jährlich für eine elende Stadtwohnung. Zusammenbauen zweier solcher Häuschen oder Herstellung einer vermietbaren Wohnung im Oberstock verbilligt das Wohnen für den Einzelnen noch wesentlich. Auch für diese Typen sind Beispiele in dem Vorlagenwerke enthalten. Es sei dahingestellt, ob nicht selbst bei solchen kleinsten und billigsten Bauten durch eine etwas modernere Auffassung unserem ästhetischen Bedürfnisse mehr Rechnung getragen werden könnte; gewiss ist jedoch, dass die allzu doctrinär-architektonische Art der Zeichnung die dargestellten Objecte für den ersten Blick in ihrer Wirkung beeinträchtigt; geradezu unerträglich wirken die als schwarze Höhlen behandelten Fenster, und die auf S. 16 dargestellte, d. h. mit Reißschiene, Dreieck und Zirkel nach den Regeln der Perspective construierte Stadt ist kein erfreulicher Anblick für das menschliche Auge. Das sind natürlich nur Fehler der Darstellung, nicht sachliche Übelstände, und wer den Bau eines solchen kleinen Objectes plant, wird dem Verf. gewiss für die aus dem Werke geschöpften Anregungen Dank wissen. Ebe.

Elektrotechn. Rundschau. (Red. G. Krebs.) XVIII. 5—7.
(5.) Gruppen-Anrufsignal f. Fernsprechvermittlgsämter. — Elektrolyse mittels Wechselstrom. — Drahtlose Telegraphie. — Leistungsmessapparat f. Drehstrom. — Sammler-Elektroden. — (6.) Heinzerling, Erhöhg. d. Empfindlichkt. u. Sicherheit in d. Zeichengebg. b. d. drahtlosen Telegraphie. — System syntos, elektro-magnet. Telegraphie. — Cadmium-Accumulator System Constein u. Vian. — (7.) Weiler, Magnet. Benennungen. — Einrichtg. z. Änderg. d. Tourenzahl v. Serien-Motoren. — Riesenpläne auf d. Gebiete d. Kraftübertragg. in Norwegen. — Drehstrom-Transformator.

Stift A., D. Krähen d. Zuckerrübe. Wien. Frick. (115 S., 16 Taf.) 6 M.

Stift A., D. Krankheiten u. thier. Feinde d. Zuckerrübe. Ebd. (300 S.) 12 M.

Das Getreide im Weltverkehr. Vom k. k. Ackerbau-Ministerium vorbereitete Materialien f. d. Enquête üb. d. börsemäßigen Terminhandel m. landw. Producten. 3 Thle m. 2 Beil. Ebd. Fol. (859, 188 m. 6, 19 S. u. Graph. Darstellgen.) M. 20.—

Lauer J. v., Felssprengen, unter Wasser u. d. Regulierungsarbeiten in d. Donau zw. Moldova u. Tura-Severin. Wien. Spielhagen & Schurich (124 S. Ill., 15 Tal.) M. 9.—.

Digitized by Google

Hinton A. Horsley, D. Praxis d. künstler. Photographie. Aus d. Engl. übersetzt. »Apollo«. (150 S. ill., 9 Taf.) M. 3.—.
König Chr., D. Alterssclassen u. ihre Rechte. 4. Aufl. Neubearb. v. Nuizg. im schlagweisen Hochwaldheirieb. Stuttg., Lindemann. (86 S.) M. 1.50.
Puchich J., D. Karstbewaldg. im österr.-ilir. Küstenlande nach d. Stande zu Ende 1890 u. d. volkswirtsch. Bedeutg. ders. Triest, Schimpff. (99 S.) M. 3.—.

Schöne Litteratur. Varia.

Eichert Franz: **Höhenfeuer.** Gedichte. Stuttgart und Wien, Jos. Roth, 1901. gr.-8° (194 S.) M. 2.40.

Wenn der Feind das Land bedroht, wenn es glorreiche Thaten zu verherrlichen gilt, in der Osternacht, zum Feste der Sonnenwende lodern auf den Bergen weithin leuchtende Höhenfeuer auf. Auch durch E.'s jüngste Lieder weht es bald wie Trompetengeschmetter, welches zum großen Geisterkampf unserer Tage ladet, bald wie frommes Feiertagsglockengeläute, bald wie hoffnungsfrohe Osterhymnen und schwermüthig-süße Sonnenwendnachtsweisen. Darum tragen die Gedichte mit Recht den Sammelnamen »Höhenfeuer«. Wer nur das »Wetterleuchten« oder die »Kreuzlieder« E.'s gelesen hat, kennt die Leuchtkraft dieses Dichterbrillanten nicht ganz. Erst in »Höhenfeuer« funkeln alle seine Facetten in mannigfaltigster Farbenpracht. Da lernen wir neben dem starkmüthigen Kämpfer, »dessen Harfe ist geweiht einer wetterharten Zeit«, den stillzufriedenen Dulder kennen, der das wunschlose Bekenntniss ablegt:

»Ich will so wenig von der Welt,
So wenig von der Welt fürwahr,
Ein Stückchen Brot, ein schützend Zelt
Für mich und meiner Kleinen Schar.«

In dem herrlichen Manifeste allgemeiner Menschenliebe »Mitgefühl« verkündet der christliche Demokrat:

»Ich will nicht ziehen in Sammt und Seid',
Wenn meine Brüder in Kitteln frieren.
Viel lieber will ich mein armes Kleid,
Als jemals mein warmes Herz verlieren.«

Daneben stimmt der Gatte das Hohelied ehelicher Minne an:

»Mein treues Weib! wie lieb' ich dich,
O, lass mich deine Hand ergreifen.
Die, ach, so schwer geschafft für mich!
Und deines Scheitels Silberstrählen,
Ihr, ach, so schimmern um mich gefalten,
Und deiner klaren Stirne Falten,
Die eingrub treuer Sorge Walten, —
Voll scheuer Ehrfurcht küss' ich sie.«

Der scharfe Beobachter des großen Weltgetriebes, der in »Schreibende Hand«, »Zur Jahrhundertwende« und anderwärts mit dem verderbten Geschlechte so unerbittlich ins Gericht geht, kündet sich uns auch als harmloser Freund der Natur, der sich an dem Kleinleben der Schöpfung ergötzt und daran die sinnigsten Betrachtungen knüpft. Die Meditation ist überhaupt E.'s *force majeure*. Er ist kein naiver Dichter im Sinne der bekannten Schiller'schen Definition, er begnügt sich nicht bloß mit der Nachahmung der Wirklichkeit, mit der einfachen Wiedergabe des Gesehauten oder Empfundenen; er gehört zu den »sentimentalischen« Dichtern, unter denen Schiller diejenigen verstanden wissen will, die alle Gegenstände auf die Idee beziehen und über den Eindruck, den diese Gegenstände auf sie machen, reflectieren. Doch sind diese Reflexionen bei E. nichts gewaltsam Herbeigezerrtes, keine mühselig abgequälte Gedankenarbeit; sie wachsen aus dem Wesen der betrachteten Dinge hervor, sie gesellen sich ihnen, wie der Duft der Blume, wie der nachrollende Donner dem Blitze gesellt ist.

E.'s Bewunderer — und er ist dieser Bewunderung als Mensch und Dichter vollauf wert — haben die Epitheta ornantia, die sie ihm widmen, mit Vorliebe aus dem Reiche der gefiederten Sänger gewählt. P. A. Pichler vergleicht unseren Poeten mit dem legendären Kreuzschnabel, der vom Blute des Erlösers übergossen ist; weniger geschmackvoll nennt ein anderer Referent den Dichter eine »seltene Lerche«, — im Feld, welches bekanntlich der große Maulheld Heine von dem größeren Maulhelden Herwegh gebraucht hat. Um bei diesen ornithologischen Parallelen zu bleiben, vergleiche ich E. mit dem Adler, von dem ein Prediger des 13. Jhdts. meldet: »Dô schribent uns die meister, daz kein vogel also klâriu ougen habe als der adelare und ouch alsô vere siht als er . . . und spriehl s. Jôhannes alsô: ich horte einen adelar fliegen enmitten durch den himel und der ruofte mit einer lûten stimme ze drien mâlen wê, wê, wê allen den, die ûf dem ertriche wonent!« Gewiss, E. ist der »adelar«, der mit reinen, von keinem Erdenstaube beschmutzten Schwingen so gerne den Himmel und die ewigen Sterne streift, der mit klaren Augen die trügerischen Masken durchschaut, die sich im Carneval des Lebens tummeln, und dessen Stimme kein leichtherziges Lerchengetriller, sondern zumeist ein erschütternder Wehruf ist, der den bedrängten und zertretenen Herzen und ihren Bedrängern und Zertretern gilt.

Festenburg b. Vorau. O. Kernstock.

Horvan Dora: **Ibhigenie. Schneewittchen. Zwei Erzählungen.** Wien, Karl Konegen, 1900. 8° (V, 300 S.) M. 3.—.

Die mehrfach disparaten Elemente dieser zwei Erzählungen kennzeichnen dieselben als einen ersten Versuch, sich bemerkte sogleich, einer entschiedenen dichterischen Begabung, die, richtig geleitet, zu schönen Hoffnungen berechtigt. Selbständige Erfassung und Beurtheilung der treibenden Kräfte des Lebens wechseln mit der Wiederholung conventioneller Anschauungen, überraschende psychologische Einsichten mit schablonenhaften Auskunftsmitteln und äußerlichen Behelfen zur Förderung des Ablaufes der Handlung. Ich rechne hieru namentlich die Verwendung der beiden Paarlein in der ersten Erzählung, die der Verf. zur Herbeiführung der Peripetie ihrer Fabel so unentbehrlich scheinen. Sie wird bald selbst erkennen, dass die blutgeschwellten Innenbilder, die leidenschaftliche Menschen von einander in sich tragen, nach Veräußerlichung drängen und dadurch zu ihren Verrathern werden. Es wäre eine höhere künstlerische Aufgabe gewesen, gerade an Schauspielern zu zeigen, wie die inneren Naturmächte alle äußeren Dämme, alle bewussten und unbewussten Täuschungsmittel des eigenen Selbst und Anderer überwältigen, als einen Coulissen-Apparat zu verwenden, der die Verf. und ihre Personen zum Komödienspiel verleitet, statt ihre Innerlichkeit durch die eigenen associativ verstärkten Impulse allmählich zum Durchbruche kommen zu lassen. Mit wirklichem Feingefühle wird uns die künstlerische Entwickelung der Heldin vorgeführt, und manches kluge und treffliche Wort über Poesie und dramatische Kunst in edler, klarer Sprache bezeugt den gebildeten Geist und Geschmack der Verf. — In der zweiten Erzählung tritt der Zwiespalt zwischen den romantischen Neigungen H.'s und ihrem gesunden Wirklichkeitssinn störender hervor. Während die Wesenselemente einer ursprünglichen, kräftigen, eigenwilligen Natur mit scharfer Prägnanz betont und einheitlich gestaltet werden und auch die jugendliche Stiefmutter noch viele dem wirklichen Leben abgelauschte Züge erkennen lässt, kann man nicht sagen, dass die übrige Umwelt der Heldin hier mit der gleichen Bedachtsamkeit aus ihren Lebensbedingungen verständlich und glaubhaft gemacht wird wie in der ersten Erzählung. Namentlich Elemer spricht wie ein echter Romanheld und erscheint auch als rechter *deus ex machina* zur Herbeiführung der unvermeidlichen Katastrophe. Eine wahrhaft poetische Stimmung aber weiß die Verf. auch in dieser Erzählung durch das wiederholte Hineinspielen des Märchens Schneewittchen hervorzubringen.

Wien. L. Müllner.

Schneider-Arno José Baronin: **Aus Oesterreich.** IV. Band. (Der Leuchtthurmwächter von Zaglawa.) Wien, W. Braumüller, 1900. gr.-8° (VII, 176 S. m. Bildn.) M. 3.60.

Der Poet ist gerecht, sagt Schiller. Er kann aber auch grausam sein. Warum muss diese liebenswürdige Rosina in dem wilden Borasturm zugrunde gehen? Warum kann sie nicht zugleich mit ihrem getreuen Giuseppe von den Wogen gerettet ans Ufer getragen werden?! Übrigens ist die Geschichte reizend erzählt, und das Gleiche ist von den beiden andern zu sagen: »Am guten Brunnen, eine Dorf-Idylle aus dem Gasteiner Thale« und »Renée«. Letztere spielt gleich dem »Leuchtthurm« im Quarnero und fesselt besonders durch die Entwicklung der beiden Charaktere, die darin die Hauptrolle spielen. Das artige Büchlein ziert als Titelbild das Porträt der gewinnenden Erzählerin, der die Lesewelt schon so viele glückliche Griffe verdankt. Dr. G. A.

Dahn Felix: **Stillcho.** Historischer Roman aus der Völkerwanderung. 2 Auflage. (Kleine Romane aus der Völkerwanderung. XII.) Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1900. 8° (357 S.) 5 M.

Es ist traurig, das senile Verkommen eines Talentes beobachten zu müssen. Jahr um Jahr wirft D. einen Roman auf den Weihnachtsmarkt, und immer schwächer werden seine Producte. Wo sich seine Leidenschaft nicht gegen die Kirche kehren kann, versagt sie ihm gänzlich, und auch die Kunst der Composition ist ihm verloren gegangen. Im Anfange liegen große Zeiträume zwischen den kurzen Capiteln, gegen den Schluss überstürzen sich die Ereignisse, Glücklich erdachte Scenen, wie das Erscheinen Eudoxias, die Vandalengesandtschaft u. a. erscheinen in der verkümmerten Ausführung geradezu läppisch. Unter diesen Umständen ist es nicht zu verwundern, dass er selbst unter denen, die mit seiner Tendenz einverstanden sind, immer weniger Leser findet. h.

Digitized by Google

Kinzler Albert: **Cornelius und Virginia.** Dresden, E. Pierson. 8° (188 S.) M. 2.—.

Die Geschichte eines Liebespaares, das mitten im verderbten Treiben des Römerthums des 2. Jhdts. seine Läuterung findet in der Erkenntnis des wahren Gottes und die Krone des Martyriums erringt. Adel der Gesinnung und Wärme der Empfindung müssen entschädigen für manche Schwäche der Composition und eine gewisse schwungvollseinsollende Breite des Ausdrucks, die der begabte junge Autor noch abzustreifen haben wird. h.

Histor.-polit. Blätter. (Hrsg. E. Jörg u. F. Binder.) CXXVII, 1 u. 2.

(1.) Von d. wechselnden Windrichtigen u. ihrem Stürmen um d. Bau d. Katholicismus. — Kirche u. Papstthum an d. Jhdtwende. — Z. Anti-Duell-Bewegg. in Österr. — Die »Los von Rom«-Bewegg. in Österr. — Z. Bücherwesen d. Mittelalters. — Der »Toleranz«-Antrag d. Centrums im Reichstag. — Z. Geschichte d. altchristl. Kunst u. Liturgie. — Neue Litteratur z. Gesch. d. Bettelorden. — (2.) D. Imperialismus in d. Vereinigten Staaten Amerikas. — Adam Weishaupt, d. Gründer d. Ordens d. Illuminaten, als Gegner d. Königsberger Philosophen Immanuel Kant. — Kreuz- u. Querzüge durch d. neuere kath. Poesie. — D. dritte Band v. A. Baumgartner's Weltlitteratur. — Funk üb. d. »Testament uns. Herrn«. — D. neue Civilehercht.

Stimmen aus M.-Laach. (Freibg., Herder.) LIX, 5.

Dahlmann, Der Schöpfer d. mod. China. — zu Stolberg-Stolberg, Z. ehrengerichtl. Duellzwang in Österr. — Pfülf, D. letzte Veteran d. »Kath. Abthlg.« — Rompel, Victoria regia in Blüte. — Kreiten, F. W. Weber.

Der Türmer. (Hrsg. v. Grotthuss.) III, 3 u. 4.

(3.) v. Grotthuss, Weihnachten. — Jacob, E. unaussprechl. Gabe. — Lagerlöf, D. Brunnen d. weisen Männer. — Engels, Weihn.krippen im Münch. Nationalmuseum. — Jensen, D. gold. Vogel. — Poppenberg, Pierro di Cosimo. — Schwerin, Herbst. — Schiemann, E. M. Arndt. — Achelis, Wege u. Ziele d. Völkerkde. — Rogge, Evang. Sammlgsbestrebgen. — (4.) Wir dürfen nicht. — Biegler, Vor hundert Jahren. Rosegger, E. Erinnerg. an Ad. Pichler. — Jensen, Der gold. Vogel. — Krause, Joh. Jak. Moser. — Volker, Sternschnuppen.

Beil. z. Allgem. Zeitung. (Hrsg. O. Bulle.) Jhrg. 1901, 1 u. 2.

(1.) Centennarbetrachtgen. — Berdrow, D. empirische Ermittlg. d. Schiffsformen u. d. Schlepp-Versuchsstation d. Nordd. Lloyd in Bremerhaven. — Gebhard, D. neueste Versuch e. Reform d. griech. Unterr. — Sander, E. Mannesleben im Dienste d. preuß. Schule. — Singer, Serpa Pinto †. — Fischbach, E. in d. Johannisnacht blüts- u. fruchttreib. Nussbaum. — Bertels, So sollt ihr Nietzsche verstehen. — Werther, Stil u. Schauspielkunst. — (2.) Die Leitg. d. Mittelschulwesens in Bayern. — König, E. v. Hartmann's »Gesch. d. Metaphysik«. — Becmaister, Willibald Beyschlag. — Holzner, Ulr. v. Wilamowitz-Moellendorff's »Reden u. Vorträge«. — Weilen, Neue Romane u. Novellen. — Rumpe, Streifblicke in d. Volksbewegg. d. Dtschen Reichss. — D. Preuß. histor. Institut in Rom. — Hartmann, E. neue ital. Litteraturgesch.

Deutsche Revue. (Hrsg. R. Fleischer.) XXVI, 1.

Werner, Kaiser Wilhelm u. d. Entwicklg. d. Marine. — Becke, Baldwins Loisé. — Gruner, Rückblick auf m. Leben. — Kußmaul, Gesch. e. Kranken mit räsonnierendem Wahnsinn. — Diels, D. Problem d. Weltsprache. — Weinstein, Wissenschaftl. Wandlgen. — Asten-Kinkel, Johanna Kinkel in Engld. — Kamphausen, D. christl. Mission u. d. jetzig. Wirren in China. — Funk-Brentano, Marie Antoinette. — Bernay, Z. Darstellg. d. Hamlet. — Stadling, Andrée.

Illustr. Zeitung. (Lpz.) 1901, Nr. 3001—3003.

(3001.) Müller, D. Culturaufgaben d. neuen Zeit. — Welsfert, D. derzeit. Rectoren d. dtschen Universitäten. — Kleinpaul, Winterleben an d. Riviera. — v. Winterfeld, Joh. Kaspar Lavater. — Fuchs, Fr. Keim. — Grönländ. Bilder. — Bahrend, Auf Messers Schneide. — (3002.) Großh. Karl Alex. v. Sachsen-Weimar-Eisenach. — Klaußmann, D. Jubiläum d. Reichsbank in Berl. — v. Nordegg, »Hohenzollern«. — Müller, Herm. Giesecke. — Baron W. Armstrong. — Theisert, E. Drama im Polareis. — (3003.) v. Köppen, D. preuß. Königskrone. — Sommerlad, D. Hohenzollern u. ihr Königthum. — D. preuß. Kroninsignien. — Braun, Nikolaus Gysis. — v. Winterfeld, G. A. Lortzing. — D. Thierleben d. Tiefsee. — Dorning, Suum cuique!

Das Land. (Hrsg. H. Sohnrey.) IX, 3—8.

(3.) Bode, Tolstoi's Stellg. zu d. Landfragen. — Nörrenberg, Volksunterhaltgsabende in kleineren Städten u. auf d. Lande. — Kingsley's Gemeinde-Abende. — E. Viehleihgeschichte. — D. Spreewald-Museum in Lübbenau. — Bauernkunst. — (4.) Hohn, Wie den Nagelschmieden auf d. Hochwald geholfen wurde. — Wie sich d. Socialdemokratie d. Organisation d. Landarbeiter denkt. — Sommer, E. Held d. Heide. — Hoffmann, Begräbnisfeier im Schwarzwald. — Haas, D. Entstehg. d. Maul- u. Klauenseuche n. pommerschem Volksglauben. — (5.) D. Jugdschriftenwesen in Dtschld. — Winterl. Unterhaltgsabende. — Haas, D. Sammlg. d. mecklenbg. Volksüberliefergen. — Fischer, D. Nikolo. — (6.) Spitta, Kunstpflege auf d. Lande. — Braun, E. Krüppelheim. — Seidel, Thüringer Adjuvantenchöre. — Sohnrey, D. Dortmusikanten. — (7.) Bode, Tolstoi's Stellg. z. d. Landfragen. — Wilhelmi, D. Kerbschnitt als abendl. Winterbeschäftig. d. Landjugend. — Meyer, Winterschnitzer. — (8.) Zobeltitz, D. Hygiene in d. Bauernstube. — Konrad, D. Knabenhandarbeitsunterr. in e. Dorfschule. — Pünjer, Auszeichng. treuer Dienstboten im Kreise Bersenbrück. — Hamdorff, E. volksthüml. Abend in Malchin.

Wissenschaftl. Beilage z. Germania. (Berl.) 1900, 41—52.

(41.) E. Nachwort z. internat. Congr. kathol. Gelehrter. — Zimmermann, Père Gratry u. d. Wiederbelebg. d. kathol. Lebens in Frankr. — Frölich, D. Schwebebahn u. ihre 1. Ausführg. Barmen-Elberfeld-Vohwinkel. — (42.) Frölich, Üb. d. Löhne u. Arbeitsleistgen b. Bergbau in Preußen im J. 1899. — Winniae, Schädl. Einwirkgen d. Chorgesanges auf Kads u. Kunstgesang. — (43 44.) Grauert, Aus d. kathol. Gelehrtenwelt. — Tümler, D. Schutzfarben in d. Insectenwelt, bes. b. Schmetterlingen u. Käfern. — (45—47.) Kirsch, E. Statistik, den Kathol. z. Beachtg. empfohlen. — Scherer, D. streng-wissenschaftl. Auseinandersetzg. m. d. Pantheism. ist e. Hauptaufg. d. christl.-theist. Philos. uns. Tage. — (48.) D. chorus angelorum in d. roman. Kirchen. — Allard, D. Radfahren u. s. Hygiene. — (49.) D. religiöse Leben u. d. Erziehg. in d. modernen Welt. — Zimmermann, Gedanken u. Grundsätze e. engl. Pädagogen. — Vater, E. neue Gesch. d. franz. Litt. — (50. u. 51.) Hoffmann, D. geistige Inhalt älterer Kunstwerke u. s. Deutg. — (52.) Allard, Pastoralmedicin. — Herms, E. Licht auf d. Wege z. Lichte.

Beilage z. Augsb. Postzeitung. (Red. A. Haas.) 1900, Nr. 49—69.

(49.) Üb. Kirchenrestaurationen u. Staatscuratel. — Sepp, Üb. d. Alter d. Florianscultes. — D. dtsche Nationalstiftg. d. Anima in Rom. — (50.) Rache u. Rachekrieg. — Vom X. internat. Congresse kath. Gelehrter. — (51.) D. Testament d. Friedensblätter d. Frau Julie v. Massow. — (52.) Christl. u. antike Philosophie. — (53.) Üb. d. Ursprung d. Wortes Kirche. — Lentzner, Poesie u. Christenth. — Ermordg. v. Excommunicierten. — (54.) D. Dimensionen im Weltraum. — (55.) D. Verfertigg. u. Ausschmückg. d. Bücher in d. mittelalterl. Klöstern. — E. wunderl. Beichttheorie. — (56.) Hamlet. — D. hl. Berg Thabor. — Schmid, Maria Heimgang. — (57 u. 58.) Lohr, Graf L. Tolstoj. — (59.) Koch, D. christl. Kirche u. d. christl. Leben. — (60.) Huhn, Z. 100jähr. Jubiläum d. Société du Sacré Coeur. — (61.) Schmitt, D. Arbeiten d. »Bayr. Botan. Gesellsch. z. Erforschg. d. heimischen Flora«. — (62.) Obermaier, Dr. J. Bumüller: Aus d. Urzeit d. Menschen. — (63 u. 64.) Neues v. alten Sokrates. — Scapinelli, D. litt. Jung-Wien. — Eid, Altbayer. Dorfbühnen. — (65.) Lentzner, D. Poesie als Organ d. Lebensverständnisses. — (66.) Drei Novellen v. M. Herbert. — Sollen Kirchen mit Wachsfarben bemalt werden? — (67.) Neue Liedergrüße v. Rhein. — (68. u. 69.) »Dieser Act d. Vandalismus«.

Die Wage. (Hrsg. R. Lothar.) IV, 1—4.

(1.) Aus d. Patriotenfabrik. — Zenker, Wie entsteht e. Hungersnoth? — Lombroso, Wahnsinn u. Civilisation. — Die Wiener Maitage v. 1848. — Reclus, Große Städte. — Kneuer, Naturwissenschaftl. Rundschau. — Lothar, Vom Dtschen Drama. — Michaelis, Die Kartenspieler. — Augustin, Ich gratuliere. (2.) Alt-Österr. — Lagardelle, D. Amnestie u. d. Dreyfus-Affaire. — Schigut, Österr. Fachschulen. — Stößl, Renaissance d. Varieté. — Geisler, Volksthüml. Gesangsmethodik. — Aho, Der Bilderanbeter. — Augustin, E. Candidat sein. — (3.) D. Wahlen u. d. Socialdemokratie. — Szemere, Die Arbeiterbewegg. in Frankr. — Mertens, Weltmachtpolitik u. Conquistadorenthum. — Stessof, Thomas U. Edison. — Mauthner, D. glücklichste Minister. — (4.) Gegen d. Clericalismus. — Dux, D. Boers im Caplande. — Ehrennothwehr. — Ettes, Berl. Theaterbriefe. — Steenbuch, D. Schwestern. — Augustin, D. böhm. Adel.

Dichterstimmen d. Gegenwart. (Red. L. Tepe v. Heemstede.) XIV, 1—3.

(1.) v. Heemstede, Am Strome. — Baumgartner, Im Parke zu Weimar. — Eschelbach, D. Leben, wie es ist. — Revocatus, Alex. Baumgartner. — Esser, Jung Ebbos Brautfahrt. — Pöllmann, Vaganten-Heimweh. — Henemann, D. alte Jungfer. — Viridis, D. Waldkönigin. — Kohler, D. Wald in d. altgerman. u. mhdtschen Epik. — (2.) Eschelbach, Allerseelen. — Esser, Herbstwinds Klage. — Rothensteiner, D. Volkslieds Ende. — Schmitt, Priesterwürde. — Baumann, Benedict Fr. Leo Waldeck. — Reinke, D. Todtengräber v. Garrel. — Steinbach, Markgr. Gero u. d. Wenden. — Burg, Lilia. — (3.) Schmidt, Lieder n. Isaias. — Jacoby, Grf. Ida Hahn-Hahn. — Bergmann, König u. Bettler.

Stadt Gottes. (Red. W. Abel.) XXIV, 1—3.

(1.) Gottes Wege. — Die Weltausstellg in Paris. 1900. — Lehrer Franz Gustav Sine. — Von d. Gutenbergfeier in Mainz. — Flavus, D. große Waldbrand. — Volpert, E. großes Hindernis d. Bekehrung Chinas. — D. Steyler Missionsgesellsch. — (2.) Köster, D. erste Katholikentag Brasiliens. — Volpert, Aus d. Tagen d. Verfolgg. — E. eigenhänd. Brief Napoleons I. — Früh vollendete Steyler Missionäre. — (3.) Faber, D. Wirren in China. — Madame Mère.

Reclam's Universum. (Lpz.) XVII, 16—20.

(16.) Bernhard, Frau Fama. — Cronau, Thierfriedhöfe d. amerikan. Vorzeit. — Eysell-Kilburger, Auf d. Tandem. — Stoas, Ozon, e. Heilstoff? — Fuld, D. Recht d. Selbsthilfe. — v. Adlersfeld-Ballestrem, Pension Malepartus. — (17.) Torrund, D. Doctore Christkindl. — Schenkling-Prévôt, Weihnachtsgebäck. — v. Gaudy, Selige Zeit. — Merk, Liebhaber-Theater. — (18.) Kvader, Ljubas Sylvesternacht. — Koerner, Chantilly. — Jung, Kimberley. — Stabenow, Zwei neue Brettspiele. — (19.) Merrick, E. neuer Weg — »durch« die Alpen. — Schoepp, D. Hund. — Schirmacher, D. Missverständnis zw. Mann u. Frau. — Busse, Magdusein. — (20.) Triepel, E. Zufluchtsstätte f. Obdachlose. — Annahagen, Erichs Phlegma. — Fuld, D. Testament u. s. Errichtg. — Migula, D. Wohlgerüche d. Pflanzen.

Epheuranken. (Regensbg., Manz.) XI, 1—6.

(1.) Krafft, Trau' um Treue. — v. Remagen, D. Dohle. — Holly, Karl d. Gr. — (2.) v. Dallina, Von Herzen gut. — Weis, Gottes Fußspur. — (3.) Holly, Hochlandtreue. — Berthold, Winterblumen. — Gordon, Aus d. Meeres Tiefen. — (4.) Nüdling, D. Königsschiff. — E. Sommeraufenth. am Weißen Meer. — (5.) Wagner, Im tiefen Wald. — Lang, D. schlaue Schäfer. — (6.) Broocks, 8 Bilder aus d. Jugendzeit. — D. Feuerlilie.

Heimgarten. (Hrsg. P. Rosegger.) XXV, 3 u. 4.

(3.) Rosegger, Weltgift. — Ders., 4 Tiroler Tage. — de Maupassant, D. 1. Duell. — Wolf, D. Zaaoburger Hexe. — E. Reichsdtscher üb. d. kath. Leben in Österr. — Paulsen, D. Oberammerg. Passionsspiel u. e. Gesetz. — Haushofer, D. Veredlg. d. menschl. Rassen. — Im Cabinet. — (4.) Bahr, Stelzhamer u. die Gusti. — Sohnrey, Als d. Großmutter sterben wollte. — D. Heilandskirche in d. Waldheimat vollendet. — Nur e. kleines Stüberl. — Rosegger, E. Erinnerg. an A. Pichler. — Bierabacher, Was euch d. Berge lehrten. — Armstrong, Fund im Hause. — Zack, Beim alten Egger. — Heiter, D. Antrittsbesuche. — Ruskin, D. traute Heim.

Wiener Rundschau. (Hrsg. F. Rappaport.) IV, 21—24.

(21.) Mallarmé, Herbstklagen. D. Wunder d. Zukft. — Key, Gedanken vor e. Bilde d. Fil. Lippi. — Kuhlenbeck, D. Wahrheit d. Individualismus. — Hartmann, Aus d. Lehren d. Kabbala. — Kolb, Wagner u. d. »Repertoire«. — (22.) de Quincey, Levana u. U. L. Fr. v. d. Traurigkt. — Deinhard, D. 4. internat. Psychol.-Congress. — Schmitz, Rückblicke auf Paris u. d. Ausstellg. — (23.) v. Gumppenberg, Gedanken üb. e. Drama Björnson's. — Tschechow, D. Student. — Schlaf, Multatuli. — Kassner, D. Abbé Galliani. — E. 1. Symphonie. — (24.) Wilde, Im Hause d. Richters. — Appia, D. Licht u. d. Inscenierg. — Bleibtreu, Marlows, Grabbe u. Lenz. — Driesmans, Ahnungen u. Lebenswellen. — Vick, Was am Wege liegt. — Aischylos u. d. Burgtheater. — Schlaf, Bücher.

Das Apostolat d. christl. Tochter. St. Angela-Blatt. (Red. A. Schöpfleuthner.) XII, 11 u. 12.

(11.) D. ruchlose Eifer d. Feinde Gottes gg. d. Päpste, Bischöfe u. Priester d. kath. Kirche. — D. Wiener Rompilgerzug. — D. sel. Crescentia

Digitized by Google

v. Kaufbeuren. — Marie Flir., Erzh. v. Österr. — Card. A. J. Gruscha. — St. Angela-Festspiel. — (12.) Heil. Eifer f. d. Stellvertreter Gottes u. deren Wirken. — Erstärg. d. bisch. Comites üb. d. Duell. — »D. Brot aus d. Heimate u. »9, 7 Worte Jesu v. Tabernakele.

Monika. (Donauwörth, Auer.) XXXII, 48—52.

(48.) v. Liebenau, Frau A. Seiler. — Heimer, Selbstgemachte Kreuze. — Herrin u. Dienerin. — Frauenbund. — Um Weihnachten. — (49.) Dec. — Bete u. arbeite! — Fest d. unbefl. Empf. — (50.) Fründe. Kleine Münze. — Im Gefängnis. — Pages. Herm. Josef. — (51.) Kgin Carola v. Sachsen. — D. Umgang d. Kindes. — (52.) Gräfin Ida Hahn-Hahn. — Z. Jahreswende. — 2 Mütter. — Beil.: Der Schutzengel.

Raphael (Donauwörth, Auer.) XXII. d. Jahrgang.

(48.) Peter, Kinderseligen. — Msgr. Burkh. Jurt. — Lauer, Pflege d. Stubenvögel. — (49.) Giehrl, D. Unr d. Annherra. — Maria Cresc. v. Kaufbeuren. — (50.) Schmid, C., P. Erich Wasmann. — D. Grundsteinleg. d. Mariensirche auf d. Berg Sion in Jerusalem. — (51.) Siggenhorn, Weihn.gedanken. — Koch, D. hl. Nacht v. Percha. — (52.) D. t. Weihnachtsbaum. — Soldatenlied in Friedenszeit.

Der traue Kamerad. (Bregenz, Teutsch.) X, 10—12.

(10.) v. Handel-Mazzetti, Des Herzogs Fiskers Osterfreude. — D. Jagnar, D. Riesenschlange. — (11.) v. Sandhose, — Kalkbrennerei. — Perndl, Du musst e. Imker werden. — (11.) v. Handel-Mazzetti, Regatta. — Theiler, E. schlimme Gesch. — Schmeltzingraphie. — Obst im Keller. — (12.) Wasunger Stretche. — Dür, D. Schlacht b. Frastanz. — D. Weihn. d. crost. Jugd. an d. gött. Herz Jesu. — D. Kölner Dom.

Jugend. (München, Hirth.) V. 46—52.

(46.: Lars Larsen's Roman. — Sonntag, E. Kuss. — (47.) Steiger, D. Herr Professor. — v. Schönthan, Disches Salongeplauder. — v. Hedenstierna, Wie Ing. Brander mit s. Marie Louise zufrieden wurde. — (48.) Ettlinger, D. gute Stil. — Busse, Johannisnacht. — Burg, Die Näherin. — Ege, China. — (49.) Eysell, Bekalog. — Jentsch, Ist Ruskin Recht? — (50.) Momentbilder. — Bruck-Auffenberg, L'Aiglon. — (51.) Lagerlöf, D. Rache bleibt nicht aus. — Conrad, Schönheit ist Ketzerei. — Hirth, D. Gang nach d. Eisenhammer. — (52.) Gystrow, Das Mädchen. — v. Ostini, Im Schlarraffenland. — D. Märtath v. guten König. — Boysen, Phantesma. — Greinz, Feierabend.

Kralik R. v., D. dische Götter- u. Heldenbuch. I. D. Amelungensage. Hugdietrich, Ortnid, Wolfdietrich, Amelung. Stuttg., Roth. (812 S.) M. 2.—.

Beecher-Stowe H., D. Predigers Brautwerbg. Aus d. E. gl. Lpz., Jansa. (479 S.) geb. M. 5.—.

Für Hausfrauen!

Bei der **Verlagsanstalt Benziger & Co. A.-G. in Einsiedeln, Waldshut und Köln a/Rh.** ist soeben erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Martha. **Rathschläge für Hausfrauen.** Von **F. C. Baernreither.** 256 S. in zweifarbigem Druck. Format 115×170 mm. Eleg. geb. M. 3.40.

Die geschätzte Verfasserin von »Bonfilia« wendet sich in diesem Werkchen an die Frauen. Wie die katholische Tochter mit Freude und Nutzen »Bonfilias« liest, so wird die junge Frau gerne zu diesem neuen Buche greifen, das ihr überall mit wertvollen Winken und Rathschlägen an die Hand geht und ihr die Pflichten ihres hohen Berufes als Gattin und Mutter in ebenso liebevollen als verständnisvollen Worten ans Herz legt.

Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz, Regensburg.

Soeben erschienen:

Friedr. Nietzsche, Der »Antichrist« in der neuesten Philosophie. Eine Ergänzung zu meinem Werk: »Der Triumph der christlichen Philosophie«. Von Msgr. Dr. **Engelbert Lorenz Fischer,** Geh. Kammerherr Sr. Heiligkeit des Papstes, Stadtpfarrer in Würzburg. 8° (VIII u. 257 S.) Preis elegant brosch. K 3.60.

Wie schon der Titel anzeigt, bildet dieses Buch eine Ergänzung des anfangs des vorigen Jahres erschienenen berühmten Werkes des Verfassers: »Der Triumph der christlichen Philosophie gegenüber der antichristlichen Weltanschauung am Ende des 19. Jahrhunderts«. Diese Ergänzung ist ebenso nothwendig als wichtig, weil Nietzsche der Gipfelpunkt der neuesten antichristlichen Philosophie ist und durch den Zauber seiner Schriften die größte Berühmtheit erlangt hat. Darum war es ein wissenschaftliches Postulat, dass auch einmal von katholischer Seite diese modernste, so viel Aufsehen machende Philosophie einer ausführlichen Beleuchtung unterstellt ward. Und das geschieht in dem oben bezeichneten Werke. Dasselbe ist das erste bedeutende Buch über Nietzsche aus katholischer Feder.

Neues Buch für katholische Töchter!

Soeben ist erschienen:

Mit ins Leben. **Gedenkblätter und Gebete,** katholischen Töchtern zur Schulentlassung

oder zum Abschied vom Institut gewidmet von P. **Célestin Muff,** O. S. B., z. Zt. Institutsgeistlicher. Mit bischöfl. Druckbewilligung. 800 S. Format 70×123 mm. Gebunden Nr. 302: Leinwand, Rothschnitt M. 1.60, in feineren Einbänden à M. 2.— bis M. 4.40.

Das vortreffliche Büchlein behandelt alle Seiten und Verhältnisse des religiös-sittlichen Lebens einer katholischen Tochter, und zwar so einfach, wie sonst vielleicht kaum ähnliches Erbauungsbuch es thut. Zudem fehlt auch ein kurzer passender Gebetstheil nicht. Das Büchlein ist also in Wirklichkeit ganz dazu angethan, den Mädchen in den Gefahren der Welt ein sicherer Führer zu werden, eine kräftige Stütze, ein guter Rathgeber, ein treuer Freund, ein liebevoller Tröster, ein rettender Engel und Schützer der Jugend.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen, sowie direct von der

Verlagsanstalt Benziger & Co. A.-G.
Einsiedeln, Waldshut, Köln a/Rh.

Verlag von Ignaz Schweitzer in Aachen.

Soeben erschien:

Stephinsky Ferd., Der deutsche Lehrerverein und die kath. Volksschulfrage. Streitschrift auf die Katholiken- und Religionsfeindschaft moderner Volksschulführer. 8° (160 Seiten.) Preis geh. M. 1.60, gebunden M. 2.—, mit Kreuzband-Porto 28 Pf. mehr.

In allen Buchhandlungen zu haben.

Verlag von H. R. Stein in Arnsberg.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Handbuch
der
Quellenkunde z. deutschen Geschichte.
Von Prof. Dr. **Vildhaut.**

Band I. Bis zum Falle der Staufer. **Geb. M. 3.60.**
Band II. Bis zum Aufreten des Humanismus. **Geb. M. 4.80.**
Vorzüglich recensiert. **Examenscandidaten unentbehrlich.**
Freunden deutscher Geschichte zu empfehlen.

Eine katholische Revue grossen Stils

sind nach dem übereinstimmenden Urtheil der katholischen und akatholischen Presse die in der **Herder'schen Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau** erscheinenden

Stimmen aus Maria-Laach.

Katholische Blätter.

Die »**Stimmen aus Maria-Laach**« können durch die Post und den Buchhandel bezogen werden. — Alle fünf Wochen erscheint ein Heft.

Fünf Hefte bilden einen Band, zehn Hefte einen Jahrgang.

Der Preis beträgt für den Band (5 Hefte) M. 5.40, für den Jahrgang (10 Hefte) M. 10.80. — Einbanddecken in Leinwand mit Goldtitel M. 1.—.

Diese seit langem bewährte katholische Revue ist bestimmt, dem gebildeten Christen für die wichtigeren Probleme und Erscheinungen auf allen Gebieten des Lehens und Wissens zum Fingerzeig zu dienen. Sie behandelte insbesondere wiederum Jahrgang 1900: Zeit- und Culturfragen der Gegenwart — Christliche Glaubens-Lehre. — Katholisches Glaubensleben. — Philosophie. — Societe Frage. — Die Frauenfrage. — Altchristliche Litterargeschichte. — Ethnographie — Geschichte. — Litteratur. — Kunst. — Astronomie — Botanik. — Zoologie und Anatomie. — Statistik. — Biographie. Der zuletzt abgeschlossene Jahrgang umfasst in zwei Bänden auf 1200 Seiten nahe an 60 selbständige größere Arbeiten, zwischen 20 und 30 kleinere Darstellungen oder Mittheilungen unter dem Titel »Miscellen« und über 300 Bücherbesprechungen, unter welchen etwa 50 ausführlichere »Recensionen«.

Probehefte sind in jeder Buchhandlung zur Ansicht erhältlich.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Roller & Co., Wien.

Digitized by Google

Nr. 4. Wien, 15. Februar 1901. X. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITTERARBLATT.

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien, Klostergasse, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgemeinen Litterarblattes«, Wien, I., Annagasse 3, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien-Stuttgart, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Rahmani I. E., Testamentum Domini nostri Jesu Christi. Univ.-Prof. Dr. W. A. Neumann, Wien.) (97.)

Sägmüller J. B., Lehrbuch des kath. Kirchenrechts. I. (Dr. C. Hilgenreiner, Prof. an der deutschen Univ. Prag.) (100.)

König Ed., D. Originalität des neulich entdeckten hebr. Sirachcitates. (Dr. C. Rieder, Prof. an der deutschen Univ. Prag.) (101.)

Wimmer R., Mal-Büchen auf den Ritter der jungfräulichen Gottesmutter Maria. (6. Z.) (105.)

Philosophie. Pädagogik.

Schultze Fritz, Psychologie der Naturvölker. (Theol.-Prof. Can. Chm. Mussil, Brünn.) (103.)

Wolden Berth., Das Opfer für Österreich. (r.) (103.)

Bauer Emil, Wie hieß der Gymnasiast, den Jesken (Gymn.-Direct. Dr. W. Toischer, Znaim.) (105.)

Geschichte.

Dvořák J. Moravské sněmování roku 1848/49. — II. Incza, Die Geschichte des 15. März 1848 in Budapest. (Geh. Reth Jos. Freih. v. Helfert, Wien.) (106.)

Steczeen R., Geschichte der inhaftirten Stadt Klosterneuburg. (Dr. Alfr. Wagl, Wien.) (107.)

Gundlach F., Hessen und die Mainzer Stiftsfehde 1461/63. (Dr. H. F. Helmolt, Leipzig.) (108.)

Schwerdfeger J., Der bairisch-französische Einfall in Ober- u. Niederösterreich (1741) u. die Stände der Erzherzogthümer. (Archivsadjunct Dr. Victor Thiel, Wien.) (108.)

Renard R., Graf Bergberg als Minister Leopold Wilhelms II. (n.) (108.)

Lenz Max, Die großen Mächte. Ein Rückblick auf unser Jahrhundert. (108.)

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Dahlmann J., Mahābharata-Studien. I. (Univ.-Prof. Dr. Joh. Klests. Graz.) (109.)

Koschwitz Ed., Anleitung zum Studium der französischen Philologie. (Oberlehrer Dr. Röhes, Bremen.) (111.)

Schiltere Wallenstein's Camp, transl. by M. Verkrüzen. (Gymn.-Prof. Dr. J. Ellinger, Wien.) (112.)

Corteretta C., »Preggitter«, Naturalisten, Nihilisten-, ein Aufruf Lessing's im Wahrheiger. (Gymn.-Prof. Dr. P. Rudolf Salzer, Seitenstetten.) (113.)

Hans Sachs u. Joh. Fischart, nebst einem Anhang: Beam u. Hutten, ausgewählt u. erläutert v. J. Sahr. (Mag. Heber, Saarbrücken.) (113.)

Castle Ed., Die Isolierten-Varietäten eines literarischen Typus. (Ders.) (114.)

Sadil M., Jak. Bidermann, ein Dramatiker des 17. Jhdts. aus dem Jesuitenorden. (Dr. Rich. v. Muth, Director des n.-ö. Landes-Lehrer-Seminars in St. Pölten.) (114.)

Kunstwissenschaft.

Opus Sancti Lucas, hrsg. v. C. Domanig. (Geh. Hofrath Univ.-Prof. Dr. F. X. Kraus, Freiburg i. B.) (115.)

Tiebelt Franz, Leichtfaßliche Compositionen zu Versen deutscher Dichter. (Fr. Jos. Maynard, Kmon. der Hofbibliothek, Wien.) (116.)

Länder- u. Völkerkunde.

Boshart A., Zehn Jahre afrikanischen Lebens. (Dr. Wilh. Hein, Assistent am Naturhistor. Hofmuseum, Wien.) (117.)

Mitthailungen des k. u. k. Militärgeographischen Institutes. XIX. (Univ.-Prof. Dr. Ed. Richter, Graz.) (117.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Kudelka Th., Das landwirtschaftliche Genossenschaftswesen in Frankreich. (Reichsrath Dr. Alfr. v. Weirich, Stuttgart.) (118.)

Alteod W. D., Der ländliche Creditverein in der Provinz Brandenburg. (Dr. Del. S. Berlin.) (120.)

Rüdiger Alfr., Der Übermain als Handelsstraße im späte en Mittelalter. (Hof-bt. Bibliothekar Dr. G. Grupp, Aschaffenburg.) (120.)

Staatslexikon der Görres-Gesellschaft, hrsg. v. J. Bachem. I. Band. (121.)

Naturwissenschaften und Mathematik.

Bumüller Joh., Mensch oder Affe? — Derf., Mus der Urgeit des Menschen. (Prof. Dr. Otto Hamann, Bibliothekar a. d. kgl. Bibliothek, Berlin.) (121.)

Wilckens W. H., Astrophysik, die Wissenschaft der himmlischen Kräfte. (Prof. Th. Herwig, Wien.) (122.)

Medizin.

Petrus Hispanus. Die Ophthalmologie (*Liber de oculis*), hrsg., übersetzt u. erläutert von M. A. Berger. (Dr. Leop. Senfelder, Wien.) (123.)

Militärwissenschaften.

Bloch Joh. v., Die Unmöglichkeit, den Verwundeten auf dem Schlachtfelde Hilfe zu bringen. (B.) (123.)

Schöne Litteratur.

Condenhove Panic Gräfin, Rother Rosa u. andere Erzählungen in Versen. (Prof. Dr. P. Norbert Schlarb, Seitenstetten.) (124.)

Goim Rud., Bäume, die in den Himmel wachsen. Roman. (Derf.) (125.)

Mauvoisin Gud de Rue Ser, (E. u. k. Linienschiffsleut. Alfr. Freih. v. Kudelka, Pola.) (125.)

Breciner M., Junge Liebe. — Mein. Terri Lampedius. Lebens. Historischer Roman. (K. L.) (125.)

Spitzmann Jos., Lucius Flavius. — Derf., Die Bundesblume von Wezinbon. — Derf., Tapfer u. Treu. (125.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Bibliographie.

Theologie.

Rahmani Ignatius Ephräm II.: **Testamentum Domini nostri Jesu Christi** nunc primum (syriace) edidit, latine reddidit et illustravit patriarcha Ignat. Ephraem II. Rahmani. Mainz, Kirchheim, 1899. hoch-4° (LII, 231 S.) M. 25.—.

Die Ausgabe des vornehm ausgestatteten, Seiner Heiligkeit Papst Leo XIII. gewidmeten Werkes kann als ein wissenschaftliches Ereignis betrachtet werden. Nicht als ob nicht wenigstens Bruchstücke davon schon seit langem durch den überaus fleißigen De Lagarde wären in syrischem Texte und griechischer Rückübersetzung bekannt gegeben worden, sondern weil nun der sehr alte syrische Text mit lateinischer Übersetzung eines gründlichen Kenners der syrischen und arabischen Sprache und mit erläuternden Dissertationen denjenigen geboten wird, die mit christlicher Archäologie sich beschäftigen. Ganz besonders dankenswert ist, was der Patriarch, dem die syrische Liturgie geläufig ist wie kaum irgend jemandem, über dieselbe beibringt. Dass er bei seiner Zeitbestimmung und Einführung in den Litteraturkreis, dem es angehört, Widerspruch erfahren würde, darüber musste sich der gelehrte Patriarch bald klargeworden sein. Es scheint wirklich, dass die Vorliebe für den von ihm in seiner Vollständigkeit aufgefundenen Text nicht wenig dazu beigetragen habe, dass er diesen als Quelle für den ganzen Litteraturkreis ansah; vielleicht auch hat der noch nicht beigelegte Gelehrtenstreit Funk-Achelis ihn dazu bewogen, durch so frühe Datierung seines Werkes als Vermittler einzutreten. Aber beide, Funk wie Achelis, haben sich gegen R. erklärt, ohne sich einander zu nähern. Zwanzig Referate verschiedener gelehrter Zeitschriften sind uns bis jetzt bekannt geworden, ungerechnet die Abhandlungen Baumstark's in der Röm. Quartalschrift 1900, S. 1—45 und im Στρωματεύς, Rom 1900, S. 15—31, wo auch der syrische Text der Apostolischen Kirchenordnung (richtiger gesagt: die in Lagarde's syrischer Edition fehlenden Stücke des III. Buches des Clemens, wo der Codex der Nat.-Bibl. Paris Nr. 62, eben nur Auszüge bietet) mit Vergleichung der von Hauler gefundenen *Didascaliae apostolorum fragmenta Veronensia latina* (1900) geboten wird. Während wir also jetzt das vollständige dritte Buch des syrischen Octateuches (= 8 Büchern des Clemens) vor uns haben, bietet R. das erste und zweite Buch desselben Octateuches, jene zwei Bücher, welche als Herrenworte sich ausgeben, während die sechs späteren Bücher als Lehren der Apostel eingekleidet sind. Ein eigenes, ziemlich umfangreiches Werk, das sich

Digitized by Google

ebenfalls, nur manchmal etwas milder als Baumstark es thut, gegen R.'s Gebäude und dessen Fundamentierung kehrt, ist Prof. Funk's: »Das Testament unseres Herrn und die verwandten Schriften« (Mainz, Kirchheim 1901). Auch Prof. Ehrhard hat in seinem neuesten Werke: »Die altchristliche Litteratur und ihre Erforschung von 1884 bis 1900.« (Straßburg, Theol. Studien, I. Supplementband) S. 528 fg. in einem die wichtigsten Referate zusammenfassenden und ergänzenden Artikel sich gegen R.'s Zeitbestimmung und Fundamentierung gekehrt. Ebenso ist Harnack, wenngleich er wenigstens den apokalyptischen Text noch ins dritte Jhdt. (Zeit des Decius) versetzen möchte, gegen die Aufstellungen des gelehrten Patriarchen.

Nicht aber die Negation gegen R. ist das Verdienst der Gelehrten, die mit dem *Testamentum D. N. J. Ch.* sich bis jetzt eingehender beschäftigt haben, sondern die Beleuchtung der Gesammtlitteratur, in welche das Testament sich einfügt, besonders der Apostolischen Constitutionen, und die Erkenntnis, dass das *Testamentum* selber in leicht sich abhebende Theile sich zerlege, dass es Schichten zeige, die um einen Kern sich angelegt haben (so Baumstark). Nun beschäftigte sich Harnack zumeist mit dem am Anfange des *Testamentum* befindlichen apokalyptischen Theile, während Zahn besonders die Mystagogie behandelte. Dem Kunstarchäologen bietet sich ein Feld in der Behandlung des christlichen Gotteshauses, wie es im *Testamentum* geschildert wird. Man sieht, von dem bedeutenden Werke gehen Anregungen verschiedenster Art aus, und das ist sein Hauptverdienst. Gegenüber diesen großen Arbeiten kann ich nur auf eine Seite aufmerksam machen, welche schon Baumstark berührt hat, und auf den Weg zeigt, auf dem man zu einem gesicherten Texte vorwärts schreiten kann. Freilich hat er auch in einem *Codex Borgianus* (V) eine so gute Handschrift gefunden, dass er sie für seine Edition der Stücke des 3. Buches verwendet, und R. hat eben auch von dort die Textescollation geholt. Allein ich möchte glauben, dass öfter, wo R. gegen den Codex S (*an editio Lagardi = Codex Sangerman.* 98 ehemals Florenz, dann Renaudot, jetzt Paris, Nat.-Bibliothek syr. N. 62 nach Zotenberg's Katalog) sich entscheidet, dessen Lesarten Beachtung verdienen. Denn es hat dieser Codex gegenüber den zwei von R. benutzten ein respectables Alter: er stammt aus dem 9. Jhdt. Ich möchte beispielsweise bei R., S. 10, Z. 6 von unten mit dem Cod. S lesen *mithe methkahlîne* (Plural statt Singular), was R. mit *res corruptibilis* übersetzt. Ich meine, dass die Völker auf *regna fragiles* sich verlassen haben, sowohl die Byzantiner, wie die Westländer. Es ist von der Völkerwanderung die Rede, da die Horden beide Kaiserthrone erschütterten, ja den einen völlig zerstörten. Und die oströmischen Kaiser (Könige) hatten immer noch mehr die dogmatischen Streitigkeiten als Regierungsweck im Auge, die Unterdrückung der Nicht-Orthodoxen (Monophysiten), während schon die arianischen Horden die großen südlichen Halbinseln Europas raubend und zerstörend durchzogen. Nicht die Orthodoxen, sondern die Monophysiten sind es, *qui persecutionem patiuntur* (S. 13, Z. 5). *Illis temporibus perturbabuntur omnia regna et mundus totus*: das passt vollends in die Völkerwanderungszeit, die der Autor durch Jesum Christum selber ankündigen lässt, die er aber ebendarum gut schildert, weil er sie erlebt hat. Die Schicksale der Monophysiten dürften, so hat es den Anschein, im Cap. X geschildert sein von Syrien an, wo Petrus Fullo wirkte, aber bald vertrieben wurde, bis Judaea, welches sich zum Gerichtstage rüsten soll, *propter eum contaminationem* (wohl durch den Dyophysitismus). — Beim *Rex altercgena*, der im Westen zur Herrschaft kommt, wird man am richtigsten an einen der Barbaren-Fürsten denken, die sich des weströmischen Thrones bemächtigten: Odoaker, Theodorich, kaum aber an Geiserich, der Rom nur brandschatzte. Das Werk jenes Theosophen, welcher im 5. Jhdt. schreibend unser *Testamentum* dem Namen nach anführt, darf uns nicht hindern, selbst bis Theodorich herabzusteigen (493); wer weiß, ob die Schilderung des Äußeren des Antichrist nicht ein verzerrtes Bild des Arianers Theodorich geben will, so gräßlich als nur möglich. Von 493 bis 500 sind immer noch sieben Jahre, während deren man auf die Ankunft Christi sich vorbereitete. Ob dieser Theosoph in weiteren Kreisen bekannt wurde, so dass das J. 500 ihn vor den Augen vieler Leser desavouierte, ist wohl schwer zu sagen. Gerade das Nichteintreffen der allzu genau angegebenen Ankunft des göttlichen Richters könnte der Verbreitung des Werkes geschadet haben. Aber vielleicht existiert im Oriente eine vollständigere Handschrift? — Ich möchte damit schließen, dass neben den angedeuteten Arbeiten hoffentlich die scheinbar kleinliche, aber sicher nicht unfruchtbare Arbeit der eigentlichen Philologen sich an das Werk mache, mit oder ohne Aussicht, der Kritik neue Gesichtspunkte zu öffnen. Mir kommt vor, als ob das Werk die griechische Construction des Passivums mit ὑπό etwas gar zu oft durch die Präposition *men* mit syr. Passivum übertrage (schon in Zeile 2 des Anfangs). Eine Variante dazu ist S. 112, Z. 19 Passivum mit *be* (*b'dâwee nesehtandę*). Besonders interessant ist der Gebrauch der Präpos. *men* im gesetzgeberischen Theile des *Testamentum* Cap. XXXIII, S. 78: *ith men zawdga*, was R. übersetzt: *qui coniunctus fuit matrimonio*, während Lagarde übersetzt: εἰ δέ τις γεγαμός ἐστι, was auch schon Funk, Test. S. 64 aufgefallen ist. Gleich vier Zeilen weiter unten steht dieselbe Construction: *en den men dita ithdu*, R. *si vero habuit iam uxorem*. Auch hier steht *ithdu* statt des von R. übersetzten *h'wa: fuit*. Die Sache ist wichtig: stünde *h'wa fuit*, so hätte R. recht, dass der Diacon nicht verheiratet sein soll; nun steht aber da *ithdu*, was kaum als Perfect übersetzt werden sollte, so dass der Diacon verheiratet sein konnte, nicht wenigstens Witwer sein musste. Genaues Studium der Präposition *men* und der Verba *ith* und *h'wa* in unserem Buche ist nothwendig. Anderes wird der philologisch Geschulte auf dem Wege finden*). Einer Empfehlung bedarf das Werk nicht erst, das so große Erregung hervorgebracht hat, und an dessen Bearbeitung so viele Hände noch lange beschäftigt sein werden.

Wien. Neumann.

Sägmüller Dr. J. B., Prof. der Theologie a. d. Univ. Tübingen: **Lehrbuch des katholischen Kirchenrechts.** I. Theil: Einleitung. Kirche und Kirchenpolitik. Die Quellen des Kirchenrechts. Freiburg, Herder, 1900. gr.-8° (VII, 144 S.) M. 2.—.

Hiemit erscheint der erste Theil eines auf 3 Bände (die zwei übrigen sollen das Verfassungs- und Verwaltungsrecht enthalten) berechneten Lehrbuches des Kirchenrechtes. Der Inhalt dieses Theiles ist im Titel gekennzeichnet. Der Löwenantheil (80 S.) fällt der Lehre von den materiellen und formellen Rechtsquellen zu. Die nüchterne, knappe Fassung drängt auf einem engen Raume eine Fülle von Stoff zusammen, Abschweifungen auf das Gebiet naheliegender Disciplinen, z. B. der Dogmatik, sind vermieden. Dafür nimmt die rechtsgeschichtliche Entwicklung einen verhältnismäßig breiten Raum ein und regt im Vereine mit den reichen Litteraturangaben die Studierenden ohne Zweifel zu eingehenderen Untersuchungen an, zumal stellenweise (vgl. § 39) förmlich die Entwicklung derartiger Untersuchungen skizziert erscheint. Die Kürze des Ausdruckes hindert den Verf. nicht, zu den verschiedensten Fragen Stellung zu nehmen. So verwirft er die Scheidung des Kirchenrechtes in öffentliches und privates Recht, begründet seine Beurtheilung der Concordate als öffentlicher Verträge, spricht sich im Interesse der Übersicht für Beibehaltung der Trichotomie der kirchlichen Gewalt aus, obgleich »die *potestas magisterii* nicht vollständig von der *potestas ordinis* getrennt werden« kann. Der Kirche erkennt er im Verhältnis zum Staate eine *potestas directiva* zu; »die *potestas indirecta i. t.* ist praktisch nicht durchführbar, soviel sie principiell für sich hat und soviel Anklang sie heute noch findet.« (S. 37.) Manchmal aber, insbesondere in den principiellen Fragen, wird der ergänzende Vortrag des Lehrers der allzustraffen Darstellungsweise des Lehrbuches — es ist dies an sich kein Fehler — zu Hilfe kommen müssen.

So in den Fragen von der physischen Zwangsgewalt der Kirche (S. 5), von der Jurisdictionsgewalt der Kirche über Akatholiken (S. 56 u. 95) bezüglich der rechtlichen Seite, wobei vielleicht die Ansicht Sanfi's (I. 22) zu verwerten wäre, von der Stellung des Staates zur Kirche (§ 13), wo doch wohl zwischen

*) Während diese Zeilen dem Drucke übergeben worden sind, hat Baumstark in der Röm. Quartalschr. kurz die Ergebnisse jener Collation der zwei arabischen Texte des *Testamentum* veröffentlicht u. d eine zuverlässige Collation des äthiopischen Textes postuliert (1900, S. 201—500).

Digitized by Google

einem katholischen und einem paritätischen Staate zu unterscheiden ist. Missverständlich durch ihre Kürze sind die Sätze: »Nach den Riten spricht man von einem Recht der abendländischen und morgenländischen Kirche, wie von einem lutherischen, reformierten Kirchenrecht.« (S. 9.) »Um des kirchlichen Zweckes willen können auch rein innere Acte Gegenstand eines kirchlichen Gebotes oder Verbotes sein.« (S. 92.) Ungenau ist die Formulierung (S. 24): »Die *potestas ordinis* ist wegen des eingeprägten Charakters *indelebis* unverlierbar . . ., wenn man sie auf das Subdiaconat und die *minores* anwendet. Die Definitionen des allgemeinen Concils (S. 68) erscheint durch den Zusatz »vom Papste berufen« zu sehr eingeengt, wie gerade aus der citierten Darstellung der ersten ökumenischen Synoden von Funk erhellt. Das Gewohnheitsrecht (S. 77) zieht auf dem Boden des Staates ebensogut wie auf dem der Kirche seine verbindende Kraft aus der Zustimmung der gesetzlichen Autorität, nicht aus »dem Gesammtwillen des Volkes« als solchem. Dem Entstehungsdatum der Διαγή »Ende des 1. Jhdts.« (S. 105) dürfte vorläufig noch ein »wahrscheinlich« vorauszusetzen sein. — Betreffs der Litteratur konnte den Theologiestudierenden zur anschaulichen Orientierung über die päpstlichen Rescripte, Kanzleipraxis u. dgl., das bekannte, leicht zugängliche Werk: »Die katholische Kirche in Wort und Bild«, 1. Band, empfohlen werden. Von Burkhardt (S. 144) ist seit 1895 eine dritte, zweibändige Auflage erschienen. Gallemart und Barbosa (S. 141) sind aus dem neuen Index 1900 gestrichen, während Matthieu's *Liber VII.* noch immer darin sein Plätzchen behalten hat; eine kurze Bemerkung über den Grund wäre S. 136 angezeigt. Störende Druckfehler notierte ich S. 55, Anm. 3: 1850 statt 1890; S. 48: Minorites statt Minoriten; S. 87, Z. 8 v. u. fehlt ein Wort; S. 15 steht Peronne statt Perrone; S. 142 *suscip. Leonis XII.* statt *auspic. Leonis XIII.* Ein großer Vortheil für die Übersichtlichkeit würde sich ergeben durch entsprechende Anwendung von Sperrdruck im Texte; gegenwärtig ist man förmlich versucht, die Hauptgedanken und Orientierungsworte im Texte zu unterstreichen.

Mit diesen Bemerkungen soll die hohe Anerkennung nicht geschmälert werden, die vorl. Lehrbuch in reichem Maße verdient. Im principiellen wie im historischen Theile wird dasselbe der Vergangenheit wie der Gegenwart gerecht und entspricht den Anforderungen der Wissenschaftlichkeit, ohne seinem praktischen Zwecke untreu zu werden. Möge es dem längst bewährten Autor gegönnt sein, seinem Vorhaben gemäß die begonnene Arbeit innerhalb zweier Jahre so glücklich zu vollenden, wie sie begonnen worden!

Prag. Dr. Hilgenreiner.

König Ed.: **Die Originalität des neulich entdeckten hebräischen Sirachtextes. Textkritisch, exegetisch und sprachgeschichtlich untersucht.** Tübingen, J. C. B. Mohr, 1900. gr.-8° (VII, 113 S.) M. 2.50.

Smend hat über diese gründliche Studie K.'s in der Theol. Litteraturzeitung 1900 Nr. 5 ein sehr abfälliges, ja geradezu vernichtendes Urtheil gefällt, denn es fehle K. zu einem ausreichenden kritisch-exegetischen Beweis an der nöthigen Bekanntschaft mit dem Texte und an exegetischer Einsicht, ja K. habe das Gegentheil von dem erreicht, was er beabsichtigte, denn, wie die Bestreiter der Originalität des *H* haben einige Ursache, sich durch König in ihrer Meinung bekräftigt zu finden«. Nach gewissenhaftem Studium von K.'s Schrift können wir jedoch diesem Urtheil nicht zustimmen; kommt ja doch Smend, der jedenfalls zu seiner Veröffentlichung der hebräischen Fragmente und zu seiner vorbereiteten Conendrant größere Vorarbeiten durchführen musste, schließlich zu demselben Resultate wie K. Kann man dann weiter K. daraus einen Vorwurf machen, dass er sich auf schon vorhandene Arbeiten stützt und daraus Schlüsse zieht? Und wenn unter einer langen Reihe von Stellen, welche K. als Beweise für seine Ansicht anführt, drei oder vier Stellen unrichtig angeführt oder diese nicht ganz beweiskräftig sind, so ist doch damit noch nicht die Wertlosigkeit der ganzen Deduction des Verf. bewiesen! K. gibt zuerst eine orientierende Übersicht über die Auffindung der Fragmente und ihre Veröffentlichungen sowie über die Genesis der Bekämpfung durch Margoliouth in London, der in *H* (hebr. Text der Fragmente) nur eine dem 11. Jahrhundert angehörige Rückübersetzung eines zum Theil auf die LXX zurückgehenden persischen Textes erkennen wollte. Andere Gegner der Originalität von *H*, z. B. Beckell und Israel Lévi, lässt er aber in dieser Schrift gänzlich unberücksichtigt. — Im 1. Abschnitte behandelt dann der Verf. die Quellenauctorität der zu vergleichenden Texte. Es wird in der Untersuchung alsbald ersichtlich, dass *H* auf keine einheitliche Quelle zurückgeht, dass vielmehr zwei verschiedene Hss. den Fragmenten zugrunde liegen, denn die c. 3—16 (Hs. *A*) weisen nichtstehlsche, die c. 30—51 (Hs. *B*) stichische Schreibweise auf, und aus den persischen Randlesearten schließt K., dass jene Hss. in quantitativer und qualitativer Beziehung voneinander abweichen, ein Schluss, durch welchen sich K. allerdings »indirect in Gegensatz zu Smend befindet in seiner Ausgabe von *H* S. 6 die Randlesearten für »meistens wertlos« erklärte. Dass aber die Fragmente einen sehr verderbten Text des ursprünglichen *H* geben, erhellt klar aus dem Zustande der Verse 51, 13—29, welche ursprünglich, wie Bickell schon 1882 entdeckt hat (cf. Zeitschrift f. kath. Theol. 1882, S. 319 ff.), ein alphabetisches Akrostichon bildeten, in der vorl. Hs. aber in Unordnung gekommen sind. — Im 2. Abschnitte S. 16—50 wird das quantitative und qualitative Verhältnis von *H*, *G* (griech.) und *S* (syr. Übersetzung) besprochen, und mit Recht fragt hier K.: Weswegen hätte ein Rückübersetzer einmal Plus-Bestandtheile hinzugesetzt, weswegen anderswo wieder Bestandtheile weglassen sollen? Verfolgt man die von K. vorgenommene Erklärung der von Margoliouth angefochtenen Stellen, auch der Verse 40, 15, 16, so können sie keineswegs als exegetische *salti mortali* bezeichnet werden, ja die Stellen 42 18, 43,4 b, bes. 46,1, 46,13 werden mit Recht als für die Originalität der Texte positiv beweisend angeführt, und der Schluss, dass *G* und *S* die schwierigere Form des *H* in eine lichtvollere und leichtere umzugestalten versuchten, scheint nach den K. 48 f. angeführten Beispielen vollberechtigt zu sein. — Im 3. Abschnitte S. 50—100 wird *H* vom sprach-, schrift- und litterargeschichtlichen Standpunkte aus betrachtet. Eine ganze Reihe sprachgeschichtlicher Erscheinungen wird angeführt, welche in ihrer Gesammtheit einen vollgiltigen Beweis bieten. K. zeigt uns, dass diese Texte ein Colorit haben, welches keinesfalls in das 1. nachchristliche Jhdt. weist, und dass die vorkommenden Aramäismen und Arabismen keine spätere Zeit als die letzte Periode der alttestamentlichen Litteratur verraten. Das als Arabismus bezeichnete חֹלֶק 38,1 = ἐκτίσεν konnte m. E. in einer so späten Zeit, in welche die Abfassung des hebr. Jesus Sirach zu setzen ist, sehr wohl auch die Bedeutung des arab. خلق = schaffen erlangt haben, wobei ich auf Gen. 2, 1 des Sam. verweise, wo הקלקין (lies: *ulaqiffin* von חקק) steht, welches wohl nichts anderes als eine Geschöpfe-Bezeichnung kann. — Gegenüber der diesem Abschnitte führt K. noch eine ganze Reihe von Argumentationen durch, welche wohl kaum *brevi manu* abgewiesen werden können; ich führe nur die verschiedenen wahrscheinlichen Haplo- und Dittographien an, welche *H* in eine Zeit verweisen, die noch keine Finalbuchstaben kannte, sowie die Thatsache, dass *H* 30,13 bis 33,3 in der richtigen Ordnung hat. Und über diesen ganzen Abschnitt geht Smend mit den kurzen Worten hinweg: »Es ist wenig überzeugend«! — Das Endresultat dieser Untersuchung fasst dann K. ungefähr in folgender Weise zusammen: Man kann allerdings nur von einer relativen Originalität des Sirachtextes sprechen, keinesfalls aber von einer Anfertigung desselben auf Grund der alten Versionen.

Prag. Rieber.

Albert Wimmer: Mai-Blüthen auf den Altar der jungfräulichen Gottesmutter Maria. Maria und das allerheiligste Sakrament. Kurze Erwägungen für den Marien-Monat, gehalten bei St. Maria Rotunda in Wien. Nach überlassenen Papieren eines Freundes hrsg. Kempten, J. Kösel, 1900. 8° (IV, 236 S.) M. 1.60. — Einem »armen Knaben, der seine Studien begann, um dereinst Priester zu werden,« einige Nachhilfe und Beisteuer zu verschaffen, hat her W. einen herrlichen Strauß »auf den Altar der jungfräulichen Gottesmutter Maria gelegt. Weil aus hinterlassenen Predigtskizzen eines Freundes für den Druck erst eigens bearbeitet, mag es kommen, dass die 31 Vorträge für Predigten oder Betrachtungen wohl zu wenig praktisch, ja auch zu hoch gehalten sind. Aber durch die herrliche Wahl des Gegenstandes, durch die kunstvolle Art, die Lebensereignisse Mariens mit den Heilswahrheiten zu verbinden, durch die feine, an Veith gemahnende Darstellung und Sprache werden die geistreichen Essays zu einer gewiss sehr anregenden Materialiensammlung für Prediger, aber mehr noch zu einer sehr schönen geistlichen Lectüre für Priester und Laien. A. J.

Zeitsch., f. kath. Theologie. (Innsbr., Rauch.) XXV, 1.

Nittel, D. Batt-ra, d. über textus Bonifaz' VIII. lucida glossa. — Krieg, D. Anfänge d. Lutherthums im Königr. Böhmen. — Michael, Albert d. Große. — Müllendorff, E. Vergleich zw. d. eigentl. u. d. uneigentl. Verdienste. — Heller, D. d. Bitte d. Vaterunser.

Digitized by Google

Theolog.-prakt. Monatsschrift. (Red. Pell u. Krick. Passau.) XI, 3 u. 4.
(3.) Weber, D. Dogma (Apg. 14, 28) d. Galaterbriefes. — Leute, Aus d. Leben u. Apostolat. — Eher, Interessantes aus d. bibl. Geschichtsregister v. Adam bis Esr. — Heller, Aphorismen z. Residenzpflicht d. Curatclerus. — Zerr, Secreta sacerdotum d. Heinrich v. Hessen. — (4.) Högl, D. Vorbereit. uns. Communionbank. — Silenberger, D. Kindergeschichtskirche in Bayern. — Fuß, Notizen über bibl. Zaubercching. aus Mingana. — Högl, D. Kindercommunion. — Gruber, Simmus aus Februar, üb. d. einheitl. Katechismus. — Koch, Alte Paramente.

Studien u. Mittheilgn aus d. Benedict.- u. Cistercienser-Orden. (M. Kinter.) XXI, 4.
Heigl, D. Gebet d. hl. Benedict. — Pfleger, D. ehem. Cistercienser-Abtei Baumgarten im Elsass. — Breitschopf, De regularium exemptione. — Nasgele, D. Gesch. d. Klosters Wiblingen. — Lauchert, Briefe v. Stephan Wick an Gabriel Meisterhanser. — Linneborn, D. Reform. d. westfäl. Benedict.-Klöster im 15. Jhdt. durch d. Bursfelder Congregation. — Müller, Bücher d. Erinnerg. an Abt Luigi Tosti. — Tiefenthal, Expositio in psalmum 45. — Sextl, Zur Gesch. d. Cistercienser-Frauenklöster in Tirol unter d. bayer. Regierg. — Endl, 2 noch nicht veröffentl. Altenburger Seelen-Urkundenbuch. aus d. J. 1272—1408. — Wirz, D. Benedict.-Abtei d. hl. Vitus zu M. Gladbach u. d. Bursfelder Congregation.

Pastoralblatt d. Erzdiöc. Köln. (Hrsg. Dr. Berrenrath.) XXXIV, 10—12.
(10.) Neue kirchl. Entscheidungen. — Winkel, Anfertigg. v. Dispensgesuchen in Ehehindernissen. — Kirche u. Schule n. d. f. Preußen gültigen gesetzl. Bestimmgen u. Verordngen. — 11. Liturgie d. Festes Allerheiligen. — Bemerkgen z. d. sogen. Armeenspredigten. — D. Apostasie d. evangl. Naturforschers Mivart. — (11.) Neueste Exegese. — D. Bestimmgen d. B. G. B. üb. d. Alimentationspflicht d. Vaters gegen s. unehel. Kinds. — Bruderschaften u. feierl. Krankenprocessionen. — Darl. Bewusstlosen d. hl. Wegzehrg. gespendet werden? — (12.) D. Königtum Christi.

Revue Thomiste. (Dir. P. Coconnier.) VII, 5 u. 6.
(5.) Pègues, Theologie thomiste d'après Capreolus. L'idee de Dieu en nous. — Gardeil, Ce qu'il y a de vrai dans le Neo-Scotisme. — Darlay, L'accord de la liberte avec la conversation de l'energie et s. Thomas. — Verrier, Notes sur l'éducation. — Montagne, Congres de Munich. — (6.) Montagne, La pensee de Saint Thomas sur les diverses formes de gouvernement. — Folghera, Le debat sur l'Indication. — Renaudin, La definibilite de l'Assomption de la Tres Sainte Vierge. — Garbay, Etudes sur Dominique Soñes. — L'inspiration biblique.

Cahens, P., D. St. Raphaelsverein z. Schutze kath. dtscher Auswanderer. Freibg., Charitas-Verband. (66 S.) M. —.80.

Schmalzl, P., D. Buch Ezechiel, erklärt. Wien, Mayer. (473 S.) M. 10.—.

Kambaldi, K. Graf v., Gesch. d. Pfarrei Aufkirchen am Würmsee. München., Lukaschik. (204 S.) M. 2.—.

Sandreau, A., D. geistl. Leben in s. Entwickigsstufen. Trier, Loewenberg. (480 S.) M. 3.20.

Raymundiana seu documenta quae pertinent ad S. Raymundi de Pennaforti vitam et scripta. Colleg. ed. F. Balme et C. Paban, Stutig., Roth. (327 S.) M. 2.—.

Weber, V., D. Ablassg. d. Gnadenbriefes vor d. Apostelconcil. Ravensbg., Kitz. (68 S.) M. —.

Zeitschr. f. Kirchengeschichte. (Gotha, Perthes.) XXI, 4.
Uhlhorn, Noch einmal d. Anfänge d. Johanniterordens. — Pflugk-Harttung, Antang, Gegner u. Hilfsmittel Ludwigs d. Bayern in s. Kampfe mit d. Curie. — Blume, Die Wahl Johanns XXII. — Wahl u. Persönlichkeit. — Köstlin, Luther's Sätze v. freien Willen in d. Heidelb. Disputation v. J. 1518. — Ehwald, Noch s. Predigtnachschrift Johann d. Beständigen. — Köhler, Luther's Testament u. d. Kanzler Brück. — Friedensburg, Birgs z. Briefwechsel d. kath. Gelehrten Dischius. im Reformationszeitalter. — Müller, D. Schreiben Melanchthon's an Joachim Camerarius v. 10./6. 1525 üb. Luther's Heirat.

Hafna G., D. Wesen d. relig. Erlebnis. Lpz., Haberland. (103 S.) M. 2.—.

Nagel E., D. Problem d. Erlösg. Basel, Reich. (30 S.) M. 5.20.

Adamantius, D. Dialog περὶ τῆς εἰς θεὸν ὀρθῆς πίστεως. Hrsg. v. W. H. v. Bashuyzen. Lpz., Hinrichs. (256 S.) M. 10.—.

Philosophie. Pädagogik.

Schultze Dr. Fritz, o. Prof. d. Philosophie an der Technischen Hochschule zu Dresden: **Psychologie der Naturvölker. Entwicklungspsychologische Charakteristik des Naturmenschen in intellectueller, ästhetischer, ethischer und religiöser Beziehung.** Eine natürliche Schöpfungsgeschichte menschlichen Vorstellens, Wollens und Glaubens. Leipzig, Veit & Comp., 1900. gr.-8° (XII, 392 S.) M. 10.—.

Der Mensch ist sich selbst das größte Räthsel. Dieser Ausspruch findet seine erneute Bestätigung durch das jüngste Werk Sch.'s, welches seiner ganzen Anlage nach nichts anderes bezweckt, als an den Naturvölkern, diesen Kindern der Natur, durch psychologische Beobachtungen — andere versuchen dies auf physiologischer Grundlage — anschaulich zu machen, wie der Mensch zum Menschen geworden sei. So fesselnd und belehrend über den psychologischen Hergang in der Fortbildung und im engeren Sinne in der Civilisation des Menschengeschlechtes die vom Verf. aus den ethnographischen Werken zusammengetragenen und kritisierten Beobachtungen bezüglich Sprache, Kunstfertigkeit, socialer Verhältnisse an den Naturvölkern sind, die angeblich dem Menschen in seinem Urzustande und Kindesalter heute noch am nächsten kommen: so macht es doch nicht den Eindruck, als ob damit das oben angedeutete Problem zureichend gelöst sei. Trotz mancher Ähnlichkeiten nämlich ist doch die Parallelisierung der Wilden und Kinder, namentlich mit Rücksicht auf die Entstehung der Menschheit, sehr gewagt. Wäre der Mensch ursprünglich in der geistigen Verfassung eines Kindes aufgetreten, so wäre er nicht das geworden, was er heute ist, nicht als Cultur- und auch nicht als Naturmensch. Er hätte einfach den Kampf ums Dasein nicht mit Erfolg führen können. Wie der Mensch gegenwärtig sich repräsentiert, ist er ein sociales Wesen, welches in seiner Entwicklung von den ersten Anfängen an auf die Beihilfe und erziehliche Thätigkeit anderer angewiesen ist, mag selbe auch noch so rudimentär sein, sonst verkümmert er. Wie der Einzelmensch sich über seinen Eintritt in die Welt keine Rechenschaft geben kann, so wird auch die Menschheit aus sich nie imstande sein, den Schleier zu lüften, welcher die ersten Momente ihres irdischen Daseins verhüllt. Eines Erziehers und Lehrmeisters aber bedurfte auch sie in ihrer Gesammtheit, und dass dieser ein großer ist — nicht der astronomische Himmel S. 352 ff. —, beweist die Geschichte der Menschheit, wenn selbe in ihren Haupttatppen gebürend gewürdigt wird. Es ist aber ferner auch sehr fraglich, ob denn die Naturvölker wirklich durchgehends den Urzustand der Menschheit darstellen. Rückbildungen in ihren Culturzuständen haben nicht zu verachtende Gewährsmänner wahrgenommen und solche leugnet auch Sch. nicht. Missbildungen aber sind nicht geeignet, als Forschungsobjecte genetischer Entwicklung zu dienen, also auch nicht die verwilderten Stämme. Gewiss ist der Mensch nicht als Polyhistor, sondern bildungsfähig und bildungsbedürftig aufgetreten; aber alle Wahrnehmungen an ihm, selbst im Zustande des ausgedehntesten Sichhingebens an die Sinneseindrücke, — was Sch. so sehr betont, — beweisen, wie ja Sch. wiederholt zu constatieren Veranlassung nimmt (S. 1, 9 f., 34 f., 44, 98 ff., 113 f., 131 ff., 135 ff., 188, 359), dass die Menschheit selbst in ihren niedrigsten Entwicklungsformen wesentlich anders geartet ist als die Thierwelt. Warum also die wiederholte Versicherung vom thierischen Ausgangspunkte der menschlichen Entfaltung? In der Registrierung und psychologischen Aufhellung erwiesener Thatsachen aus dem Culturleben der Naturvölker ist Sch. vielfach anregend. Sobald er aber darüber hinaus zu reflectieren beginnt, vermissen wir den gesicherten, continuierlichen Gang der Untersuchung. Dass der Fetischismus der ursprüngliche Religionszustand der Menschheit gewesen sei, kann geschichtlich nicht erhärtet werden; auch nicht durch Abschnitt IV »Die Verehrung der Himmelskörper«, in welchem so viel Unsicheres, Controverses, Problematisches vorkommt. Die Reihenfolge Fetischismus, Animismus, Mahnencult, Poly- und Monotheismus, ist eine rein theoretische — wenn auch noch so entschieden das Gegentheil behauptet wird —, die ebensogut, ja mit mehr Recht, in umgekehrter Ordnung ihre Geltung hat. Man überträgt viel begrifflicherer Weise den Gottesbegriff auf immer alltäglichere, näherliegende Erscheinungen und Dinge (vgl. selbst Sch. S. 314), als dass man mit der Vergöttlichung von Quisquilien anfienge und dergestalt zum höchsten Wesen aufstiege. Zumal S. 355 f. desavouiert alles Frühere. Die Entwicklung des Gottesbegriffes ist eine ganz unzureichende, weil sie diesen Begriff selbst ganz unvermittelt, wie eine vierte Dimension S. 255, 279,

Digitized by Google

308, 312, 314, 346 f. einsehiebt. Ebenso verhält es sich mit dem Seelenbegriff S. 253, 278, 303, 305, 310 f. Speeiell die Auffindung der Seele durch Betrachtung am Todten ist moderne Abstraetion. Bei einem Naturmensehen würde dies zum Materialismus führen (cf. S. 250 der Arafura: »*Mati mati suda*: wenn du todt bist, ist es aus mit dir« und S. 267). Wenn man den Seelenbegriff mitbringt, dann wird man die Seele auch naeh dem Verscheiden suchen und bei Lebzeiten des Mensehen ihren bevorzugten Sitz im Herzen, Blute, Athem annehmen. — Die ganze Gesittung leitet Seh. von der Sympathie, d. h. der geschleehtliehen Neigung ab (S. 143, 188). Eigentlieh aber war die erste Gattin — die erste Köehin (S. 197), und alles, was Sch. über die geschleehtliche Entartung der Wilden vorbringt und was wir bis heute an sexueller Corruption, gewaltthätigem Egoismus, Raeenhass u. s. w. gewahren und miterleben, widersprieht einer solehen Thesis. Noch mehr ins einzelne dem Verf. zu folgen, ist bei einer summarischen Besprechung ein Unding. Um des Ansehens willen, welches er durch eine stattliehe Reihe namhafter Werke bereits genießt, darf auch diese Publieation, die er selbst als dritten und Schlussband seiner »Vergleiehenden Seelenkunde« bezeichnet, nieht ignoriert werden. Naeh dem Grundsatze aber »*audiatur et altera pars*« wird man nieht umhin können, aueh die Vertreter supranaturalistiseher Tendenz zu Worte kommen zu lassen. Vgl. namentlieh W. Sehneider: »Die Naturvölker« (2 Bde., 1885 f.) und ders.: »Allgemeinheit und Einheit des sittlichen Bewusstseins« (1895).

Brünn. Theol. Prof. Othmar Mussil.

Wolden Berthold: **Das Opfer für Höheres.** Eine Untersuchung über das Wesen des Ethischen. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1899. 8° (III, 84 S.) M. 1.20.

Dem Verf. besteht das Moralisehe im Gesellsehaftlieh-Nützlichen, das als solches den Anspruch hat, von Allen geschätzt und darum als Pflieht geltend gemaeht zu werden. Das Ethisehe ist ihm das »Höhere«; es geht aus dem Bedürfnis nach Selbstachtung, nach Frieden »mit dem eigenen Urtheil« hervor, und das Werkzeug zum ethisehen Kampfe ist der starke Vernunftwille. Eine Nöthigung, ethisch zu handeln, besteht für niemanden. Ethik ist die Lehre von der edlen Gesinnung, für die es keine allgemein giltigen Gesetze gibt. In diesen und ähnliehen Gedanken bewegt sich die Schrift, der zwar nieht die lobenswerte Tendenz, wohl aber eine richtige Orientierung über das Wesen des »Moralisehen« fehlt. r.

Cauer Paul, Gymn.- u. Realgymn.-Director: **Wie dient das Gymnasium dem Leben?** Ein Beitrag zu den Aufgaben praktiseher Geistesbildung. (Programm.) Düsseldorf, L. Voß & Co. in Comm., 1900. gr.-8° (50 Sp.) M. 1.—.

Der neue Director des städtisehen Gymnasiums und Realgymnasiums zu Düsseldorf tritt, wie sehon früher wiederholt, aueh in der vorl. Programmarbeit für die Vorherrsehaft oder riehtiger Alleinherrsehaft der classisehen Sprachen im Gymnasium ein. Er wünscht einen Ausgleich in den »Berechtigungen« der verschiedenen Schulgattungen, weiß, dass dann weniger Schüler sich dem Gymnasium zuwenden würden, aber die wenigen müssten dann ganz sich der Gedankenwelt des classischen Alterthums hingeben, und bei diesen werde dann auch der volle Wert der Gymnasialbildung (natürlich bei geändertem Lehrplan, so dass die früheren Stundenzahlen für Latein und Griechisch wiederhergestellt würden) zur Geltung gebraeht werden. Wie Litteratur und Geschichte der beiden alten Völker für die Vorbereitung auf ein wesentlich praktisch gerichtetes Leben fruchtbar werden können, ist an einigen Beispielen gezeigt; es dürfte aber dieser Weg unbefangenem Urtheil als mühevoller Umweg erscheinen. Die Wärme der Überzeugung erfüllt die ganze Schrift; ob sie jemanden, der nicht schon solche Überzeugung mitbringt, überzeugen kann, scheint trotzdem fraglich.

Saaz. W. Toischer.

Lehrproben u. Lehrgänge aus d. Praxis d. Gymn. u. Realsch. (Halle, Waisenhaus.) 65 u. 66.

(65.) Kiel, Bericht üb. das in Würtbg. 1899 eingerichtete »Vorbereitsjahr f. Cand. d. humanist. Lehramts«. — Rausch, D. Grundirrthum im Sprachunterr. u. d. Lehrplänen d. J. 1892. — Biese, Gedankengänge im dtschen Unterr. d. Prima. — Stutzer, G. Freytag als Schulschriftsteller. — Zagojannis, E. Lehrprobe aus d. philos. Propädeutik an e. griech. Gymn. — Widder, D. heurist. Methode b. d. Schreibtellerliefäre. — Stürmfels, D. franz. Aufsätze in d. Obersecunda u. Prima d. Realgymn. — Pfuhl, D. Behandlg. d. Stoffes u. Schwefels im Lehrgge d. Gymnasiums. — (66.) Friedel, 10 Jahre Seminararbeit. — Blase, Gedankengge im dtschen Unterr. d. Prima. — Stutzer, D. Ursachen d. Sieges b. Königgrätz. — Schwarz, Z. Erklärg. horaz. Oden. — Bech, Z. d. fremdsprachl. Prüfungsarbten d. preuß. Realsch. — Seldenberger, Von 1815 bis z. Ggwl.

Israeli Isaak b. Salomon, D. Buch üb. d. Elemente. Frankf., Kauffmann, 1893. S.) M. 3.—.

Kerning J. B., D. Student. Lpz., Besser. (101 S.) M. 2.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

I. **Dvořák** Jindřich: **Moravské sněmování roku 1848/49.** Na podesátiletou památku novodobého sněmu a zrušení roboty na Moravě, jakož i nastoupení císaře a krále Františka Josefa I na trůn vydal a úvodem do dějů roku 1848. opatřil. (Mährische Landtagsverhandlungen 1848/49. Zum 50jähr. Gedächtnis des neugestalteten Landtages, der Aufhebung der Robot und der Thronbesteigung des Kaisers und Königs Franz Joseph I.) V Telči (Teltsch), Emil Šolc, 1898. 4° (282 S.)

II. **Inczе** Dr. Heinrich: **Die Geschichte des 15. März 1848 in Budapest.** Beitrag zur Vorgeschichte des ungarischen Freiheitskampfes nach den Quellen des ungarischen Nationalmuseums und ausländischer Zeitungen. Budapest, S. Deutsch & Co., 1900. gr.-8° (142 S.) M. 2.—.

I. Noch vor dem Wiener constituierenden Reichstage und dann während desselben tagten in den meisten Ländern des österreichischen Kaiserstaates, wie in Oberösterreich, Kärnten, Mähren, Steiermark, Tirol, die althergebraehten, aber nach neueren Anschauungen und Grundsätzen aufgefrischten Landtage; doeh wurde ihre Thätigkeit bei dem überwältigenden Interesse, welches die Verhandlungen des Reichstages und überhaupt die Ereignisse in Wien in Anspruch nahmen, kaum bemerkt und noeh weniger beaehtet. Gleichwohl haben manche von ihnen redlieh gearbeitet und Beseh1üsse zutage gefördert, deren Berüeksiehtigung selbst den allgemeinen österreichisehen Verhältnissen zustatten kommen konnten und sollten. Namentlich ist dies dem mährisehen Landtage naehzurühmen, der zwar auch in der radiealen Stromflut sehwamm, z. B. sieh durch Aufhebung des Geburtsadels einen Namen maehen wollte, aber dabei sehr viel Praktisches und Praktikables ausarbeitete, wie z. B. über die Aufhebung der Robot, über das Jagdreeht, was teider dureh die Sehablonenarbeit des constituierenden Reiehstages und der auf diesen gefolgten eentralistisehen Gesammtregierung in den Hintergrund gedrüekt wurde. Der Gang der mährisehen Landtagsverhandlungen ist dureh das »Mährisehe Landtagsblatt« (Brünn, Winiker 1849, 4°) seinerzeit regetmäßig der Öffentlichkeit bekanntgegeben worden. Dv. gibt sie hier seinem tsehechisehen Leserkreise wieder. Voran geht S. 1—129 ein umsiehtig gearbeiteter Überblick der politischen Ereignisse der Jahre 1848/49 mit besonderer Rücksieht auf Mähren. II. Dem 15. März ist nur die geringere Partie des Büehleins geweiht; vorangehen S. 6—44 Genesis der Unzufriedenheit der Ungarn bis 1848; S. 45—70 die parallele Entwicklung der ungarischen Litteratur; S. 71—86 der Landtag von 1847/8. Die Schilderung der Ereignisse am 15. März selbst und ihre nächsten Folgen, S. 86—142, ist für den deutschen Leser umso wertvoller, als der Verf. die zahlreichen in ungarischer Sprache abgefassten Berichte, Aufzeichnungen, Memoiren fleißig benützt und auf dieser Unterlage seine Geschichte aufgebaut hat. Darum werden wir auch die eingeschlichenen Druckfehler, für welche der Verf. am Schlusse um Nachsicht bittet, ohne Groll und Vorwurf mit in den Kauf nehmen. Budapest ist eben nicht Leipzig.

Wien. v. Helfert.

Digitized by Google

Staraer Dr. Albert: **Geschichte der landesfürstlichen Stadt Klosterneuburg.** Aus Anlass des 600jährigen Jubelfestes der Stadt Klosterneuburg herausgegeben von der Stadt Klosterneuburg. Klosterneuburg, Verlag der Stadtgemeinde, 1900. gr.-8° (XVI, 629 S., 10 Taf. und 34 Textillustrationen.) K 4.—.

Nach den Vorstudien, die Verf. über die Geschichte von Korneuburg gemacht und dem schönen Erfolge, den er mit seinem auch in diesen Bl. (IX, 117 f.) angezeigten Werke hierüber errungen hat, war das vorl. Geschichtswerk gleichsam als eine zu erwartende Ergänzung gegeben. Umso dankenswerter erscheint daher der Entschluss der Klosterneuburger Stadtgemeinde, hiefür die nöthigen Mittel flüssig zu machen. Es war eine nicht leichte Aufgabe, denn sehr jung ist dieser historische Sinn unserer Gemeinde, und Verf. weiß im Vorworte anzuführen, dass ihm Archivalien der Stadtgemeinde überhaupt nicht zur Verfügung standen, weil sie erst Ende der Sechziger-Jahre sammt und sonders »in die Donau geführt wurden«! Nur durch die Schätze der Staats- und Landesarchive, dann derjenigen des Stiftes Klosterneuburg, deren Benützung dem Verf. durch seine Stellung auch wesentlich erleichtert ist, war es daher ermöglicht, ein Geschichtswerk zu schreiben, das der doppelten Anforderung der Wissenschaftlichkeit und der Gemeinverständlichkeit gleichermaßen gerecht wird. Klosterneuburg, das ist nach dem Wortsinne das Kloster zu Neuburg, ist indes, wie schon der Titel andeutet, nicht der Vorwurf dieses Werkes. Mit Recht lehnt Verf. diese weltaussehende Aufgabe ab, indem er sich auf die Geschichte der Stadtgemeinde beschränkt. Dem selbstverständlichen Zusammenhange mit der Geschichte des Stiftes wird er jedoch immerhin gerecht durch eine kurze Darstellung des Wesentlichsten im dritten Abschnitte. Die Zusammenstellung des Werkes ist die alte, schon in der Geschichte der landesfürstlichen Stadt Korneuburg bewährte, sie legt das Hauptgewicht auf das Culturgeschichtliche und berücksichtigt eingehend die Gemeindeverfassung, das kirchliche und das wirtschaftlich-gewerbliche Element, sowie die Entwicklung des Volksunterrichtes. Auf das Einzelne, das oft tief in die allgemeine Landesgeschichte eingreift, — steht doch schon die Gründung des Stiftes wie ein Markstein der österreichischen Staatenbildung da, — kann hier nicht eingegangen werden. Im allgemeinen ist das Werk, im Entgegenhalt zu den älteren von ähnlichem Inhalte, ein Beweis für den gewaltigen Fortschritt der Geschichtswissenschaft in Österreich. Auf die Nothwendigkeit, der sprachlichen Seite und insbesondere den Correcturen größere Sorgfalt zuzuwenden, glauben wir den Verf. aufmerksam machen zu sollen. Die Urkunde, welche die erste Erwähnung Neuburgs bietet, ist auf S. 20 irrig ins Jahr 1046, anstatt 1042, gesetzt. Zu dem für die Urgeschichte der Örtlichkeit bezeichnenden Sprachgebrauch »Niwenburg klosterhalben« und »Niwenburg enhalb Tunaw«, den Verf. in einem eigenem Absatze »Klosterneuburgs Name« auf S. 55 ff. nochmals in eingehender Weise erörtert, möchten wir auf den mittelhochdeutschen Sprachgebrauch, wie er sich namentlich aus dem Nibelungenliede klar ergibt, verweisen. Im ganzen bildet das Werk eine erfreuliche Bereicherung unser landesgeschichtlichen Literatur. Die Ausstattung ist eine sehr würdige und macht der Druckerei Oberhuber zu Klosterneuburg alle Ehre.

Wien. Dr. A. Nagl.

Gundlach Dr. Franz: **Hessen und die Mainzer Stiftsfehde 1461—1463.** Mit einem Anhange von Urkunden und Actenstücken. Marburg, Elwert, 1899. gr.-8° (IV, 160 S.) M. 3.60.

Die Weigerung des Mainzer Erzbischofs Diether von Isenburg, die vom Papste verlangte Summe von 20.650 Gulden für das Pallium zu bezahlen, hat die Veranlassung zu jener verderblichen Fehde gegeben, innerhalb deren es durch die von dem am 21. August 1461 auf Diethers Stuhl gesetzten Adolf von Nassau bewirkte Eroberung von Mainz am 28. October 1462 zu der ungeahnt segensreichen Verbreitung der Buchdruckerkunst gekommen ist; da man vor kurzem wieder einmal eine Jubelfeier der »schwarzen Kunst« begieng, so sei hiermit auf diese Erstlingsarbeit gebührend hingewiesen. Allerdings ist dabei die Einschränkung zu machen, dass für den behandelten, zahlreiche Glieder des damaligen Deutschen Reiches angehenden Gegenstand in allererster Reihe immer nur Hessens Antheil berücksichtigt und ausführlich erörtert worden ist; dadurch wird das Interesse, das man an sich der Arbeit entgegenbringen würde, bei jedem, der sich nicht gerade mit hessischer Geschichte beschäftigt, merklich herabgeschraubt. Was mir an der Dissertation besonders aufgefallen ist, das ist der (leider auch bei andern ähnlichen Arbeiten aus den letzten Jahren beobachtete) fast vollständige Mangel an methodischer Quellenkritik; bezeichnend dafür ist S. 7—8, wo als Quellen über das Treffen von Redderheim abgeleitete Darstellungen (Rommel, Häusser, Menzel und Feeser) frischfröhlich mit gleichzeitigen Nachrichten in einen Topf geworfen werden. Besser ein eindringender, klarstellender Abriss über die Grundlagen des Ganzen als ein Ballast von überflüssigem, wenn auch von großem Sammelfleiße zeugenden Anmerkungen? Dauernden Wert erhält G.'s Abhandlung durch die reichliche Zugabe von bisher nur schlecht oder noch gar nicht gedruckten Urkunden und Rechnungen; aus Nr. 29 z. B. erfahren wir, dass Landgraf Ludwig seine Kriegskosten (nach heutigem Geldeswert) auf 1¾ Million Mark veranschlagt hat.

Leipzig. Helmolt.

Schwerdfeger Dr. J.: **Der bairisch-französische Einfall in Ober- und Nieder-Österreich (1741) und die Stände der Erzherzogthümer.** I. Theil: Karl Albrecht und die Franzosen in Ober-Österreich. (Aus: »Archiv f. österr. Geschichte«. Wien, C. Gerold's Sohn in Comm., 1899. gr.-8° (128 S.) M. 2.70.

Die ausführliche und eingehende Schilderung stellt so manche, den vorl. Stoff betreffende, irrige Ansicht richtig, so vor allem die Meinung, dass die Stände Ober-Österreichs dem Kurfürsten Karl Albrecht die Huldigung angetragen hätten; es war bloß eine »gezwungene freiwillige Huldigung«; immerhin setzt die Darstellung ihre klägliche Haltung und Lauheit in ein grelles Licht. Der Verf. hat mit großem Fleiße das im Staat-archive und im niederösterr. Landesarchive befindliche Actenmateriale benützt. Die in die Darstellung häufig eingeflochtenen wörtlichen Citate aus den Actenstücken nehmen einen zu breiten Raum ein, wodurch die Schilderung an Fluss und Lebendigkeit verliert.

Wien. Thiel.

Krauel R.: **Graf Hertzberg als Minister Friedrich Wilhelms II.** Berlin, Mittler, 1899. gr.-8° (IV, 103 S.) M. 2.75.

Der Name Hertzberg's ist mit den wichtigsten Staatsaffairen des Friedericianischen Zeitalters verknüpft. Noch einflussreicher gestaltete sich seine Stellung als Minister unter Friedrich Wilhelm II. in dessen ersten Jahren. Das »gut preußisch seine« Werte sich bei ihm in jenen auf Vergrößerung abzielenden Plänen, die, in erster Linie gegen Österreich gerichtet, nothwendig hätten zum Kriege führen müssen. Aber sein König, der schon als Kronprinz mit ihm auf vertrautem Fuße gestanden und ihm beim Regierungsbeginn seine besonders auszeichnende Neigung geschenkt hatte, fand nicht Gefallen an seinen rücksichtslosen Combinationen. Schon in der Holländer Frage unterlag der Minister, das Reichenbacher Ergebnis musste er wider seinen Willen unterzeichnen. Hertzberg war keine schmiegsame Natur, schnell war er der Gekränkte. So trat bald zwischen ihm und seinem Herrn Entfremdung ein, die endlich zu seiner Verabschiedung führte. Man kann nicht sehen, dass er, als sein Stern erbleichte, auch nur einen warmen Freund gehabt hätte, der sich des Sinkenden annahm. In Wien hatte man natürlich am wenigsten Ursache, seinen Fall zu bedauern. Sehr vordringlich hat Hertzberg selbst seine Verdienste um Staat und Dynastie wiederholt auf den Leuchter zu stellen gesucht, wie überhaupt seine Persönlichkeit wenig Sympathien erwecken kann. Dies alles ist auf Grund von Hertzberg's eigenen umfangreichen Aufzeichnungen und preußischen Archivalien von K. im vorl. gut lesbaren Buche dargestellt. n.

Digitized by Google

Lenz Max: Die großen Mächte. Ein Rückblick auf unser Jahrhundert. Berlin, Gebr. Paetel, 1900. 8° (158 S.) M. 3.—.

Ein breit angelegter Essay über Entwicklung und Stellung der europäischen Großmächte im abgelaufenen Jhdt., aufgebaut auf den Ranke'schen Ideen. Neue Gesichtspunkte sind darin nicht geboten. Selbstverständlich darf es dabei nicht ohne culturkämpferischen Einschlag abgehen. Zwar entringt sich dem Essayisten das Geständnis, dass »die alte Kirche unbesiegt blieb, der harte Fels, an dem sich die Wogen der Revolution, wie wild sie anstürmten, machtlos brachen«. Aber, wo der »römische Geist« unbeschränkt gebietet, »breitet er Verwüstung, Armut, Zerrüttung um sich her«. Das Elend, »die von ihren Pfaffen (!) geführten armen Hirten und Bauern Tirols« zum Kampf gegen den Welteroberer trieb, ist erst »mit edlerer Glut in dem Heimatlande der Reformation« aufgeflammt. Nicht undeutlich werden Centrum und Socialdemokraten als Reichsgefahr zusammengepaart. An Österreichs Untergang möchte L. heute noch nicht glauben, obgleich »der Nationalitätenhass der Armee, Beamtenthum und Kirche zersetzend einzuwirken beginnt«. Unter Metternich stand es mit der deutschen Sache in den habsburgischen Ländern weit besser als später. Mit großer Zuversicht blickt der Verf. in die Zukunft: »Nichts haben wir an der Schwelle des neuen Jahrhunderts weniger zu befürchten als eine Kette von Revolutionen, wie sie das alte gebracht hat.« Der äußere Friede ist gewahrt: »Wenn nur (Deutschland) es wollen, muss der unter den Mächten des Erdtheils erhalten bleiben, wir können ihn befehlen, wir halten die Wage in den Händen.«

Histor. Jahrbuch d. Görres-Gesellsch (Hrsg. Jos. Weiß.) XXI, 4.

Paulus, Raimund Peraudi als Ablasscommissar. — Zimmermann, Z. Charakteristik Wilhelms III., Kgs. v. Engld. — Scherer, D. engl.-französ. Handelsvertrag v. J. 1713. — Dieckamp, Z. Chronologie d. origenist. Streitigkeiten im 6 Jhdt. — v. Pflugk-Harttung, Brandenbg. Urkunden in Wien. — Spangenberg, P. Gründe d. Basth. Prag.

Nübling E., Ulms Handel u. Gewerbe im M.-A. Ulm, Nübling. (329 S.) M. 18.—.

Sievert A. J., Lopodunnum Ladenburg 66—1866. E. 1800j. Stadtgesch. Karlsr., Jahrau». (109 S.) M. 4.—.

Napoleon's I. Briefe an s. Gemahlin Josephine u. Briefe Josephines an Napoleon u. d. Kgin Hortense. Lpz., Schmidt & Günther. (356 S.) 5 M.

Burgh A. de, Elisabeth, Kaiserin v. Österr. u. Königin v. Ung. Wien, Perles. (294 S.) M. 5.—.

Chronica Hungarorum. Impressa Budae 1473. Wien, Gilhofer & Ranschburg. gr.-4° (36 S. u. 132 Fcsm.-S.) M. 20.—.

Hegel K., Leben u. Erinnerungen. Lpz., Hirzel. (217 S.) M. 3.—.

Briefwechsel H. Gesch. Lothringens. 2 Bde. Wiesbaden, Kunze. (338 u. 649 S.) M. 15.—.

Heierli J., Urgesch. d. Schweiz. Zürich, A. Müller. (458 S., 427 Abb.) 12 M.

Meyer Chrn., Bayern vor 100 Jahren. München, Palm. (51 S.) M. 1.—.

Nippold W., Wilh. III. v. Oranien. Berl., Schwetschke. (274 S.) 6 M.

Nunziaturen d. P. Bertano u. P. Camajani 1552—1652. (Nuntiaturberichte aus Deutschl. I, XII.) Berl., Bath. (LXXVIII, 403 S.) M. 20.—.

Schurtz H., Urgesch. d. Cultur. Lpz., Bibliogr. Institut. (658 S. m. 467 Abb.) M. 17.—.

Doepler d. Ältere C. E., 75 Jahre Leben, Schaffen, Streben. Berl., Schuster & Loeffler. (601 S.) M. 6.—.

Girard W., Essai sur Feune, Fribg. (Schweiz), Univ.-Buchh. (322 S.) 8 M.

Cramer F., Rhein. Ortsnamen aus vorröm. u. röm Zeit. Düsseldf., Lintz. (173 S.) M. 3.—.

Pare R., Hans v. Sagan. Königsbg., Schubert & Seidel. (57 S.) M. 1.—.

Grupp G., Baldern. E. Burg. z. Oetting. Gesch. Nördlingen, Reischle. (176 S.) M. 2.—.

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Dahlmann J.: Mahâbhârata-Studien. Abhandlungen zur indischen Litteratur und Culturkunde. I. Genesis des Mahâbhârata. Berlin, Dames, 1899. gr.-8° (XXXIV, 290 S.) 15 M.

Das vorl. Werk ist seinem Hauptinhalte nach eine Polemik gegen eine Reihe von Gelehrten, die sich gegen die von D. in einem früheren Werke, über das ich in diesen Blättern (V, 403) referiert habe, vorgetragene Ansicht über die Entstehung des indischen Riesenepos ablehnend verhalten. Der Verf. erweist sich hiebei als einen äußerst gewandten Dialectiker, aber ich möchte doch die Frage aufwerfen, ob seine These durch eine solche bis ins einzelnste gehende »Zerfaserung« gegentheiliger Ansichten, bei welcher der Leser durch beständige Wiederholungen derselben Gedanken ermüdet wird, viel gewonnen hat. Zudem hat sich D. doch veranlasst gesehen, etwas Wasser in seinen Wein zu gießen; denn während er in dem früheren Werke (S. 126 ff.) der Pândava Sage im engeren Sinne jede Geschichtlichkeit absprach, gibt er jetzt (S. 224 ff.) die Möglichkeit zu, dass dem Fünfbrüderbund ein politischer Bund von Stämmen zur historischen Grundlage gedient haben könne. Gerade durch eine solche Annahme müsste aber doch die dem indo-arischen Rechtsbewusstsein so anstößige Polyandrie in noch grellerem, weil sozusagen historischmateriellem Lichte erscheinen, und ich erlaube mir deshalb die Vermuthung auszusprechen, dass dem indischen Hörer, der überhaupt zu keiner Zeit einen so scharf ausgeprägten Begriff der Individualität hatte wie wir, — man denke nur an den Gebrauch des Wortes *Hari*, — die fünf Brüder nur als ebensoviele »Rollen« einer Grundpersönlichkeit erschienen, eine Auffassung, die durch die Fünf-Indra-Legende direct gestützt wird. Damit verliert die angebliche Polyandrie ihre Anstößigkeit, und wir brauchen uns weder auf ethnologische Parallelen, noch auf die »ungetheilte« Familie zu berufen. — Die Grundthese D.'s von der einheitlichen Überarbeitung des Gedichtes ist m. E. von seinen Gegnern nicht erschüttert worden. Durchdringen sich denn in den Märchen nicht erzählendes und didaktisches Moment in ähnlicher Weise? Und was die Widersprüche und Wiederholungen betrifft, so finden sie sich in nicht geringerem Grade z. B. in dem Mahâvastu, einem seinem Inhalte nach gewiss einheitlicheren Werke als dem Mahâbhârata. Übrigens bin ich der Ansicht, dass die Kluft, welche die beiden streitenden Parteien trennt, nicht unüberbrückbar ist. Eine einheitliche Bearbeitung, allerdings in anderem Sinne, ist auch vor D. schon angenommen worden. Es kann sich also bloß darum handeln, festzustellen, wann dieselbe erfolgte und was als spätere Interpolation zu gelten hat. Solche Zusätze werden ja auch von D. nicht geleugnet, über ihren Umfang können wir aber erst dann ein sicheres Urtheil fällen, wenn wir kritische Ausgaben aller Recensionen besitzen werden. Ferner nimmt D. in Übereinstimmung mit den anderen Forschern an, dass in jenem Archetypus verschiedene, wahrscheinlich mehr episch gehaltene Bhâratas verschmolzen wurden. Nur möchte ich in den im Gedichte selbst vorliegenden Angaben über verschiedene Redactionen nicht mit D. (S. 252) »geschichtliche« Überlieferung in dem Sinne sehen, dass die kürzeste Redaction die älteste war, sondern — man vergleiche auch die Angabe über die verschiedenen Anfänge, Mhbh. I, 52 — eine Reminiscenz an verschiedene epische Cyklen, *) über deren Alter wir vorläufig gar nichts wissen. Alle diese Fragen können erst dann mit Aussicht auf Erfolg discutiert werden, wenn auch die anderen Werke, die aus den epischen Cyklen hervorgegangen sind, kritisch gesichtet sein werden. Vielleicht findet sich dann auch eine Handhabe, um zu entscheiden, ob das XIII. Buch schon im Archetypus vorhanden war; D.'s Gründe **) gegen Hopkins, der dieses Parvan für einen späteren Zusatz erklärt, beweisen doch nur die Wahrscheinlichkeit, dass das XII. und XIII. Buch ursprünglich ein Ganzes bildeten, und damit ist diese Frage nur verschoben, aber nicht gelöst. — Der Verf. hatte durch sein früheres Werk die Mahâbhârata-Forschung in ausgezeichneter Weise gefördert, in seinem zweiten Werke vertheidigt er sich, aber er avanciert nicht.

Graz. J. Kirste.

*) Ich erlaube mir diesbezüglich auf meine Bemerkungen in der WZdKdM 1896, S. 325 f. zu verweisen.

**) Warum er hiebei mehrere von mir in den *Contrib. to the hist. of the Mbh.* S. 56 ff. angeführte auslässt, weiß ich nicht.

Digitized by Google

Koschwitz Dr. Eduard, Prof. an der Universität Marburg: **Anleitung zum Studium der französischen Philologie** für Studierende, Lehrer und Lehrerinnen. 2. Auflage, Marburg, N. G. Elwert, 1900. gr.-8° (VIII, 181 S.) M. 3.—.

Vorl. Büchlein, von dem bereits eine englische und eine russische Übersetzung existiert und das jetzt in 2., verbesserter Auflage erschienen ist, ist ein ganz vortreffliches Werk, das sich jeder Jünger der romanischen Philologie wegen der Fülle nützlicher Angaben anschaffen sollte. Namentlich der Anfänger, welcher der schier unübersehbaren Menge des Stoffes rathlos gegenübersteht, wird darin manchen wertvollen Wink finden, wie er sein Studium am zweckmäßigsten einrichtet, um vor ärgerlichem Zeitverlust bewahrt zu bleiben. Der Verf. lässt gleichmäßig die praktische wie die theoretische Seite des Studiums zu ihrem Recht kommen. Entgegen einer noch auf vielen Universitäten heimischen Anschauung ist ihm die praktische Sprachbeherrschung nicht weniger wichtig als die wissenschaftliche Erkenntnis der ältern Sprache. Er ist gleichwohl der Ansicht, dass ein deutscher Student damit anfangen sollte, erst im Inlande die Grundlage zu seinen Sprachstudien zu legen. Der Aufenthalt im Auslande bleibt richtiger für die Zeit nach bestandenem Examen vorbehalten; höchstens in den Ferien sollte sich der junge Romanist nach Frankreich oder der Schweiz begeben. Durch Angabe der besten und neuesten Hilfsmittel erfährt der Anfänger, wie er sich auf dem Gebiete der Phonetik, der Orthographie, der Orthoepie, der Declamation, der Metrik, der Phraseologie, der Stilistik u. s. w. am zuverlässigsten orientiert. Über Studienreisen ertheilt der Verf. auch weiteren Kreisen dienliche, sehr praktische Rathschläge; er geht so weit, dass er sogar eine Anzahl empfehlenswerter Pensionsadressen aus der französischen Schweiz und aus Paris mittheilt. Die zahlreichen Gelegenheiten, die in Paris der Weiterbildung nutzbar gemacht werden können: Vorlesungen, Theater, Predigten, geselliger Verkehr, Zeitungswesen u. a., werden ausführlich besprochen. Von Provinzialuniversitäten werden Montpellier, Nancy und Grenoble hervorgehoben, die beiden letzten wegen der von ihnen seit einigen Jahren eingerichteten Ferienkurse. — In dem zweiten Theile, der das wissenschaftliche Studium behandelt, wird die Stellung der französischen Philologie zu den Schwesterwissenschaften dargelegt und in großen Zügen mit Angabe und kurzer Würdigung der wichtigsten Quellen und Hilfsmittel ein historischer Studiengang gegeben, der, mit Volkslatein und Altfranzösisch beginnend, durch alle Hauptgebiete bis zur neuesten Litteratur führt. Der Verf. redet einer Studienverbindung von Französisch mit Latein sehr das Wort und spricht sich gegen die beliebte Verbindung mit dem Englischen aus. Die Gründe, die er dafür anführt, mögen für das akademische Studium zutreffen. Aber wenn man bedenkt, dass die Mehrzahl unserer Neuphilologen später an lateinlosen Anstalten zu wirken hat, so erscheint eine solche Verbindung für die spätere Berufsthätigkeit nicht sehr praktisch und empfehlenswert. Es kommt hinzu, dass in der Praxis Latein und Französisch in ihren Unterrichtsmethoden ein sehr verschiedenes Verfahren verlangen und dass sich in dieser Beziehung die beiden lebenden Sprachen sehr viel näher stehen, auch im übrigen sehr viele gemeinsame Interessen besitzen. Auch vom akademischen Standpunkte aus ist schließlich doch die Studienverbindung Französisch mit Englisch zu rechtfertigen, da von dieser Sprache zahllose Fäden zu jener hinüberlaufen, und so eine wissenschaftliche Erkenntnis des Englischen ohne eingehende philologische Kenntnisse des Französischen nicht leicht möglich ist. Unleugbar beginnt in der neueren Zeit dann auch das Englische seinerseits kraft seiner Weltmachtstellung die französische Sprache, Litteratur und Cultur merklich zu beeinflussen. — Nachdem der Verf. in einem weiteren Capitel die philologische Methodenlehre und deren Erlernung kurz besprochen hat, wird auf die Nothwendigkeit der wissenschaftlichen Weiterbildung in der Praxis hingewiesen und auch vor der sog. Reformmethode mit ihrer einseitigen Bevorzugung der Sprechübungen und der unbewussten Sprachaneignung dringend gewarnt. Auch auf die besonderen Bedürfnisse weiblicher Studierender wird Rücksicht genommen. Das überaus reichhaltige Buch wird daher auch dem in der Praxis stehenden Neuphilologen eine willkommene Gabe sein.

Bremen. W. Röhrs.

Schiller's Wallenstein's Camp. A free metrical translation into English together with the Original placed opposite, grammatical, etymological and historical notes at foot of every page and the final rider's song, set to music for Germans and English as a Study of both languages by M. Verkrüzen, sworn translator. Copyright, published by the author. Hamburgh, 1899. 8° (167 S.) M. 3.50.

Ein schweres Wagnis, ein vom deutschen Volksgeiste so durchtränktes Drama, wie es Schiller's »Wallenstein's Lager« ist, in englische Verse zu übertragen! Ein doppelt schweres Wagnis, wenn es von einem Ausländer, und möge er auch noch so gut mit der fremden Sprache vertraut sein, unternommen wird! Wie hat nun der »beeidigte Übersetzer«, Herr M. Verkrüzen, diese schwierige Aufgabe gelöst? Da er selbst seine metrische Übersetzung als eine »freie« bezeichnet, so werden wir keine vollständige Übereinstimmung in Bezug auf Rhythmus erwarten können; wir finden oft kürzere Verszeilen, als das Original bietet, jambischen Rhythmus statt eines trochäischen und umgekehrt, Blankverse statt gereimter Verse u. s. w. Der Reim scheint dem Übersetzer die größten Schwierigkeiten bereitet zu haben; außer sogenannten »Reimen für das Auge«, wie V. 258 f. *want : grant*, V. 286—288 *gone : one*, V. 312 f. *are : wars*, V. 48 f. *want : can't*, V. 702 f. *wanderz : Flanders*, V. 716 f. *blood : hood*, V. 881—883 *this : is*, V. 1042 f. *all : shall* wimmelt es in der Übersetzung von falschen Reimen; V. 23 f. *mercy : purse*, V. 34 f. *come : them*, V. 90 f. *all : soul*, V. 96 f. *for ye : lottery*, V. 117 f. *fuss : heat us*, V. 135 f. *friends : lands*, V. 153 f. *money : all ye*, V. 172 f. *come : redit on*, V. 188 f. *district : credit*, V. 249 f. *airs on : person*, V. 261—263 *counting : evenings*, V. 310 f. *desert her : bitter*, V. 329 f. *rifter : rider*, V. 367 f. *skin : him*, V. 369 f. *get in : dik's skin*, V. 387 f. *hurry : sorry*, V. 393 f. *coursers : horses*, V. 454 f. *confided : arrived*, V. 470 f. *named : shaved*, V. 507 f. *better : matter*, V. 526 f. *land : bend*, V. 538—540 *yet : mass*, V. 542—545 *gospell : well*, V. 550 f. *desert : assert*, V. 564 f. *name : vain*, V. 570 f. *sung : overdone*, V. 598 *head : had*, V. 622 f. *Nebuchadnezzar : sinner*, V. 637 f. *lion's : silence*, V. 653 f. *surprise : dice*, V. 718—720 *alone : love*, V. 742 f. *waggon : go on*, V. 744—746 *men : can*, V. 761—763 *nourish : perish*, V. 818 f. *indeed : meet*, V. 824 f. *lot : complot*, V. 840—842 *march : large*, V. 859 f. *peace : seize*, V. 865 f. *grant : servant*, V. 877 f. *present : license*, V. 893 f. *face : pays*, V. 896 f. *hands : land*, V. 927 f. *village : vintage*, V. 1009 f. *disperse us : pursers*, V. 1046 f. *devotion : son*, V. 1057 f. *has : sneezes*, V. 1057—59 *lot : plod*. — Was die rein sprachliche Seite betrifft, so muss man dem Übersetzer eine große Gewandtheit und eine ziemlich gute Kenntnis der englischen Sprache zugestehen. Einige Stellen verstoßen gegen den englischen Sprachgebrauch, so V. 119 »Meint ihr? — Was ihr nicht alles wisst: *Think so? You indeed know much*«; V. 129 f. »I freilich! Und Er ist wohl gar. Muß[ö]. Der lange Peter aus Itzehö?: *Why sure that's she, and is n't he*) Mounseer, ah! The long Peter from Itzehoe's*; V. 784 »Sie sind ihm am Hofe so nicht grün: *They are not green to him at the court's*; V. 898: »Fried' ihr Herrn! Wollt ihr mit Schlägen enden?: *Peace, lest your dispute in a scuffle ends*.« Ungeschickt, bezw. ungenau sind folgende Übertragungen: V. 30 f. »Dass wir

*) Ar gilt im Englischen nicht als Anredewort.

Digitized by Google

für Hunger und Elend schier Nagen müssen die eigenen Knochen: *So for hunger and misery Our own bones be gnawing must we*«; V. 272 f. »So ritt ich hinüber zu den Ligusten, Sie thäten sich just gegen Magdeburg rüsten: *So over I rode to the League, I joined, Which marching on Magdeburg was on the point*«; V. 348 »Aber die Sach' ist so, wie er spricht; *But it is his way of speaking*.« Die merkwürdige Übertragung des Verses 805 »Und der da und Ich, wir sind aus Eger: *And we are from Eger, and there's one from Rome*« entschuldigt der Verf. damit, dass er sagt, er habe *Rome* des Reimes wegen gewählt. Er bedenkt aber nicht, dass dann außer den zwei Soldaten, die aus Eger sind, nämlich dem Wachtmeister und dem Trompeter, noch einer aus Rom dazutreten soll, der gar nicht auf der Bühne erscheint; dann wäre es besser gewesen, zu übersetzen: »*And I am from Eger, and there's one from Rome.*« — Der dem englischen gegenüber gestellte deutsche Text wird von fortlaufenden Fußnoten begleitet, die offenbar für Engländer bestimmt sind, da sie englisch abgefasst sind und besonders jene Stellen erklären, in denen der Übersetzer vom Deutschen abweicht. Der Verf. verkennt den volkstümlichen Zug der Schiller'schen Sprache, wenn er fürnehm« als »*corrupted from* vornehm« auffasst (S. 30) und zu der schwachen Singularform »Sonnen« bemerkt: »Sonnen, *instead of* Sonne, *varied for the sake of rhyme*« (S. 39); so werden auch Messen (S. 43), Stuben (S. 48), Spitzen (S. 52), Kassen (S. 62), Wüsten (S. 93), Lehren (S. 98), selbsten (S. 135) als metrische Licenzen des Dichters hingestellt. — Wenn auch, nach all dem Gesagten, diese Übersetzung, an und für sich betrachtet, eine ganz respectable Leistung ist, so kann doch nicht verschwiegen werden, dass sie nicht so gelungen ist, um einen besonderen litterarischen Wert zu beanspruchen.

Wien. Dr. J. Ellinger.

Constantius Ernst: **»Freygeister, Naturalisten, Atheisten«, ein Aufsatz Lessing's im Wahrsager.** Leipzig, E. Avenarius, 1899. 8° (36 S.) M. 1.20.

Der Verf. charakterisiert die Personen in Lessing's »Freigeist« und sucht dann aus der Ähnlichkeit der Gedanken, Gleichheit im Ausdrucke und aus Briefen nachzuweisen, dass das 6. Stück im »Wahrsager« (6. Februar 1740) von Lessing stamme und als dessen »erster Prosa-Aufsatz von einigem Umfange« anzusehen sei. Die Argumentation ist gründlich und überzeugend. Als Beigaben enthält die Schrift den Abdruck des 41. und 42. Blattes des »Freygeists« und der Abhandlung im 6. Stücke der »Ermunterungen zum Vergnügen des Gemüths« (1748), wofür man dem Verf. wegen ihrer Seltenheit dankbar sein muss.

Seitenstetten. Dr. P. A. Salzer.

Hans Sachs und Johann Fischart, nebst einem Anhang: **Brant und Hutten.** Ausgewählt und erläutert von Prof. Dr. Julius Sahr. (Sammlung Göschen Nr. 24.) Leipzig, J. G. Göschen, 1899. 8° (93 S.) M. —.80.

Das vorl. Bändchen ist als ein Versuch, den wichtigsten deutschen Dichter des 16. Jhdts. der deutschen Lesewelt wieder näher zu bringen, von Interesse. J. Sahr hat sich im ganzen seiner Aufgabe mit Geschick entledigt und aus der großen Menge der Werke des »Schuhmachers und Poeten«, wie sie in der großen Tübinger Gesammtausgabe vorliegen, aber für andere als fachwissenschaftliche Kreise wohl kaum noch in ihrer Gesammtheit genießbar sind, eine Auswahl getroffen, die die poetisch wertvollsten und für die Eigenart des Dichters charakteristischesten Werke in sich vereinigt und zugleich der Bestimmung, die es in erster Linie hat, — nämlich die Schüler der oberen Classen der höheren Lehranstalten in die Kenntnis des Dichters einzuführen, — Rechnung trägt, einerseits durch die Art des Gebotenen, andererseits durch Erklärung schwer verständlicher Worte unter dem Texte. Die Einleitung fasst in kurzer, klarer Weise das Wichtigste aus dem Leben des Dichters und das zur Charakteristik seiner Zeit und seiner Werke Nötige zusammen. Eine knappe Auswahl aus Fischart's, Brant's und Hutten's Werken mit den entsprechenden Einleitungen vervollständigt in willkommener Weise das Bild dieser Litteraturepoche. Wir glauben, dass gerade die knappe Auswahl ein Vorzug dieses Bändchens ist, da eine zu große Menge des Gebotenen den Leser nur abschrecken kann und im übrigen alles, was für den Gebildeten über diese Epoche zu wissen nöthig erscheint (Luther, Murner und das Volkslied sind in besonderen Bändchen behandelt), darin enthalten ist. Dass endlich der Herausgeber die Verschiedenartigkeit der Schreibweise, wie sie sich in den betreffenden Drucken findet, beibehalten hat, können wir nur billigen, da wir nicht zu denjenigen gehören, die dem Schüler gar zu wenig zumuthen und die Durchschnittsköpfe des Verständnisses gar zu tief herabsetzen wollen. So können wir dem, wie alle Bändchen der »Sammlung Göschen« hübsch ausgestatteten und außerordentlich billigen Werkchen den Wunsch einer weiten Verbreitung und guten Aufnahme bei denen, an die es sich wendet, mit auf den Weg geben.

Castle Dr. Eduard: **Die Isolierten. Varietäten eines litterarischen Typus.** Berlin, A. Duncker, 1899. gr.-8° (76 S.) 2 M.

Das vorl. Buch ist ein verdienstvoller Beitrag zur vergleichenden Litteraturgeschichte und eine vortheilhafte Einführung des jungen, in den Bahnen Minor's wandelnden Litterarhistorikers in die Öffentlichkeit. C. untersucht an der Hand weitsichtigen Materials die Entwicklung des litterarischen Typus der »Isolierten«, der Einsamen, die durch Geburt, Lebensstellung oder widriges Schicksal von der bürgerlichen Gesellschaft abgesondert sind, die die Gesellschaft ausgestoßen hat aus ihrem Bereiche, denen sie ihre Vorrechte entzieht. Es sind die Leute, die »am Leben leiden«, wie man sich modern ausdrücken würde, deren »größter Fehler ist, geboren zu sein«. Ausgehend von Rousseau's Lehren tritt dieser Typus vereinzelt schon auf bei Chateaubriand, dann bei Xavier de Maistre, dessen »Lépreux d' Aoste« das Problem noch sein ästhetisch fasst; es findet seine Vertiefung in zwei seinerzeit viel gelesenen und viel übersetzten, heute jedoch wie ihre Verfasserin vergessenen Romanen der Herzogin von Duras: »Urica« und »Eduard«, welch letzterer das Problem zuerst auf das sociale Gebiet der Gesellschaftsunterschiede überträgt. Als Symbol des gesellschaftlich Isolierten tritt dann der indische Paria auf in zwei Dramen von Beer und Delavigne und der Gedicht-Trilogie »Die drei Paria« von Goethe, — der C. einen fängeren Excurs betreffend Entstehung und Erklärung widmet, — endlich verdichtete sich das Problem zu der Gegenüberstellung von Herr und Sklave, das in zahllosen bald mehr bald minder rührseligen Stücken behandelt wurde und dem Geiste der Zeit entsprechend stets den Beifall des Publicums fand. C.'s Ausführungen sind durchaus sachlich und klar — wenn man auch bei der Erklärung des Goethe'schen »Paria« über die Schlussworte anderer Meinung sein kann — und geeignet, über ein neues Feld der Litteraturgeschichte unseres Jhdts. ein Licht zu werfen, das zur genaueren Erforschung desselben und zum weiteren Ausbau der gegebenen Anregungen führen kann.

Saarbrücken. Max Beyer.

Sadil Meinrad: **Jakob Bidermann, ein Dramatiker des 17. Jhdts. aus dem Jesuitenorden.** (SA. aus dem Jahresb. des k. k. Obgymn. zu den Schotten in Wien. Juli 1899 und 1900.) Wien, Heinr. Kirsch in Comm. gr.-8° (78 S.)

Eine saubere und ansprechende Arbeit, die unsere Kenntnisse über das litterarische Leben im Zeitalter vor dem großen Kriege wesentlich bereichert. Wir lernen nicht nur in Bidermann eine liebenswürdige und vielseitig begabte Individualität kennen, wir gewinnen zum Theile wenigstens neue Einblicke in die Entwicklung der dritten Generation des Jesuitenordens, wir sehen vor allem, dass das Schuldrama auf dem glücklichsten Wege der Entfaltung war, auf dem es, ohne der französischen Steifheit zu verfallen, zu origineller Blüte hätte gelangen müssen, hätte nicht hier wie überall der große Krieg die schönen Keime vollständig erstickt. Und darin liegt die Bedeutung der Abhandlung, die uns zuerst mit der Persönlichkeit Bidermanns (1578—1639), der in seinen Anfängen in Baiern-Schwaben, zum Ende 17 Jahre in Rom lebt, bekannt macht, sodann die einzelnen Werke in genauer Analyse vorführt. Die Darstellung ist klar und von wohlthuendster Objectivität.

St. Pölten. Rich. v. Muth.

Lechner's Mitteilungen. (Red. L. Hörmann.) XII. 9.
Felix Holländer. — Madjera. Ob. aus. Kraft.
Le Musée belge. Lourain, Peeters. IV. 4.
P. u. J. Willems, Le sénat romain en l'an 65. — Lammens, Le pays des Nosairis.

Wilamowitz-Moellendorff U. v., D. Textgesch. d. griech. Lyriker. Berl., Weidmann. gr. 8° (123 S.) M. 3.—.
Schubert A., D. Wiegendrucke d. Studienbibliothek zu Olmütz vor 1501. Lpz., Harrassowitz. (600 S.) M. 20.—
Waage A., Bedeutungsentwicklg. uns. Wortschatzes. Lahr, Schauenburg. (250 S.) M. 3.—
Görres J., Charakteristiken und Kritiken aus d. J. 1804 u. 1805. Köln, Bachem. (88 S.) M. 1.80.
Grünbaum M., Gesammelte Aufsätze z. Sprach- und Sagenkde. Berlin, Calvary. (600 S.) M. 12.
Lichtenberg's Briefe. Hrsg. v. A. Leitzmann u. C. Schüddekopf. Lpz., Deterich. (424 S.) M. 10.—.
'Umar Ibn Abi Rebi'a, D. Diwan. Hrsg. v. P. Schwarz. 1. Hälfte. Ebd. Ebd. 4° (67 u. 130 S.) M. 16.—.

Digitized by Google

Kunst und Kunstgeschichte.

Opus Sancti Lucae. Eine Sammlung classischer Andachtsbilder. Geleitet von Dr. Karl Domanig, k. u. k. Custos am kunsthistorischen Hofmuseum in Wien. Herausgegeben von der österreichischen Leo-Gesellschaft. Stuttgart und Wien, Jos. Roth, 1900. hoch-4° (60 Bl.) M. 30.—.

Von den frühesten Holzschnitten an, welche den Pilgern an deutschen Wallfahrtsstätten gereicht wurden, bis herab zur Gegenwart hat das kleine, zu billigem Preise dem Volke zugängliche, durch die reproductiven Künste vervielfältigte Andachtsbild eine gewisse Rolle in der Kunst- und Culturgeschichte gespielt. Es wäre eine ganz artige Arbeit für einen Kunsthistoriker, dieser Rolle einmal nachzugehen und die Wechselwirkung zwischen den religiösen Vorstellungen der letzten Jahrhunderte und diesen Kunsterzeugnissen aufzuweisen; freilich gehörte zur Lösung einer solchen Aufgabe eine so intime Bekanntschaft mit der Geschichte der katholischen Frömmigkeit, wie sie den Kunsthistorikern nicht eigen zu sein pflegt.

Die Zopfzeit hat die Welt des 18. und beginnenden 19. Jhdts. mit zahllosen Heiligenbildern überschwemmt, bei denen die Mangelhaftigkeit der technischen Ausführung meist noch durch die Verwilderung der religiösen Empfindung und die Ungeschicklichkeit in der Auswahl der Sujets übertroffen wurden. Den ersten erfolgreichen Schritt aus dieser Misère heraus hat der Verein für Verbreitung religiöser Bilder in Düsseldorf gethan; selbstverständlich unter dem Einfluss der tüchtigen Meister der Düsseldorfer Schule, wie sie die 40er, 50er und 60er Jahre in den Deger, Keller, Müller, Itenbach u. s. w. aufzuweisen hatte. Diese Reform zum Bessern hieng denn freilich in ihren Wurzeln mit der segensreichen Thätigkeit der nazarenischen Schule zusammen. Zu jener Zeit hatte man im wesentlichen nur den Kupfer- und Stahlstich behufs der Reproduction zur Verfügung. Die Wiederaufnahme des Holzschnittes musste sich auch auf diesem Felde als ein schätzenswertes Mittel erweisen, namentlich um die Schöpfungen unserer deutschen Kunst des 16. Jhdts. dem Volke wieder vorzuführen. Dann kamen die neuen Leistungen auf dem Gebiete der Photographie. Die verschiedenen Verfahren des Lichtdruckes, der Autotypie, der Zinkätzung, endlich der Helιogravüre waren auch hier Ereignisse von epochemachender Bedeutung. Der Stahlstich trat ganz in den Hintergrund, auch der Kupferstich hielt die Concurrenz mit der billigern Phototypie nicht aus und so gewann sich letztere jetzt einen fast unbestrittenen Markt. — Es ist das große Verdienst der österreichischen Leo-Gesellschaft, zuerst in einem größeren Unternehmen diese neuen Verfahren mitsammt dem Farbendruck zur Verbreitung guter religiöser Bilder im Volke in Dienst gestellt zu haben. Und zwar geschieht das in gediegener Weise. Eine auf elegante Cartons in gr.-4° gebrachte Collection bietet theils schwarze, theils farbige Wiedergaben von Heiligenbildern der ältern und neuern Kunst. Die Auswahl der Sujets und die Leitung des ganzen Unternehmens ist der Hand eines sachkundigen und durch seine Stellung begünstigten Kunstforschers anvertraut, der seine Aufgabe bis nun vortrefflich gelöst hat. In der ersten Jahresserie*) pro 1900 hat uns Dr. Domanig eine sehr ansiehende Auswahl von 60 Bl. vorgelegt, bei der sowohl die Italiener des 15., 16. und 17. Jhdts., als insbesondere auch unser Dürer und aus dem 19. Jhdt. die Steinle, Führich u. s. w. zur verdienten Geltung kommen. Diese 60 Blätter werden zu M. 30.— abgegeben. Das wäre nun freilich kein Werk für die großen Massen; für diese und für den Gebrauch der kleinen Massen, somit auch der Schule, ist eine zweite Sammlung bestimmt; in kleinem Format (c. 8 zu 12 *cm*) ausgeführte Bildchen wiederholen zum Theil die in der Quartausgabe enthaltenen Gegenstände, bringen aber auch manches Neue. Die Quartausgabe eignet sich nicht bloß für die Belehrung und Erbauung wohlhabenderer Kreise, sie wird auch den Malern und Bildhauern gute Dienste leisten. Auf die Läuterung des Geschmackes, auf die Ausbildung eines gesunden Formensinnes, aber auch auf die Veredelung des religiösen Empfindens kann diese Veröffentlichung nur eine vortheilhafte Einwirkung haben: ich glaube sie dringend empfehlen und ihr einen glücklichen Fortgang wünschen zu dürfen. Wenn ich mir erlauben darf einen Wunsch auszusprechen, so wäre es der, dass durch die Auswahl der Sujets allmählich eine Art Ikonographie der Heiligen zustande käme. Das würde die Sammlung sowohl der Künstlerwelt als auch den Studierenden besonders wertvoll machen.

Freiburg i. B. Franz Xaver Kraus.

*) Es sind weitere Serien, wenigstens zunächst, nicht in Aussicht genommen. D. Red.

Diebels Franz, ord. Lehrer am Großherzogl. Lehrer-Seminar in Vechta: **Leichtfassliche Compositionen zu Prüfungs- und Schul-Dichtungen** für Tenor I u. II und Bass I u. II oder Sopran I u. II und Alt I u. II hergestellt und zum Gebrauche für das Lehrer- und Lehrerinnen-Seminar, das Gymnasium und andere höhere Lehranstalten wie den Vereinschor freundlichst dargeboten. Münster, Aschendorff, 1899. gr.-8° (57 S.) M. 5.—.

Die Sammlung enthält 30 Lieder von mäßigem Umfange und prunkloser Composition; sie erfordert ebenso anspruchslose Sänger, wie es der Componist ist. Über die Ästhetik der musikalischen Gedanken und über die Grenzen des Möglichen und Erlaubten kann sich der Ref. umsoweniger verbreiten, als ja der Componist immer einer unmittelbaren Herzensregung gefolgt ist, als er die Gedanken der ausgewählten Dichter mit dem Tongewande umkleidete. Das Empfinden freilich scheint in Vechta und in Wien so verschieden zu sein, dass Ref. meint, der Componist könnte bei uns kaum auf innigen Verständnis seiner Muse stoßen. Der Gebrauch der diatonischen Tonarten bei ernsteren Texten wäre ein nie genug zu lobender Vorzug, wenn ihnen der Componist den ursprünglichen Charakter belassen hätte; Ref. findet, dass das moderne Empfinden bei der Bildung der Harmonien etwas laut mitgesprochen hat. Hinsichtlich der Athmungszeichen wäre manches noch zu corrigieren; die Ökonomie des Athemholens und die satzsyntaktische Phraseirung würden dabei gewinnen. Lobend hervorzuheben sind die echt gesanglichen Anforderungen an die menschliche Stimme.

Wien. Mantuani.

Digitized by Google

Christl, Kunstbilder. (Linz, Haslinger. XLI, 9—12.
p.) Historige Altarbauten. — E neuer Hirtenstab f. d. Abtei Kremsmünster. — Die neue Monstranze f. d. Weiser Stadtpfarrkirche. — Ob. d. so überaus große Vorsicht b. Kaufe v. Heiligenbildern u. Statuen. — (10.) Greil, E., Dörfirche in Ob.-Österr. — Geistberger, Beschreibg. d. Pfarrkirche Fischlham. — Ders., Filiale gr. d. Katharinen u. Nachfrage nach Statuen. — Von d. Certosa b. Pavia. — D. Vesperbild auf d. Gail-(Gail)wiese nächst Innsbruck. — (11.) Ders. 9 P. Florian Wimmer Betrachtungen als Kirchweihfeste 1867. — Verschied. Inschriften. — Weiss, Ob. d. Pflege christl. Kunst. — (12.) Uns. mod. Kun t. — St. Peter, Filialkirche v. Gunskirchen. — Geistberger, Etwas üb. d. goth. Kirchenfenster. — Weiss, E. neuer Stern auf d. Gebiete religiöser Kunst.

Puchstein O., D. griech. Bühne. E. archäolk. Untersuchg. Berl., Weidmann. (184 S.) M. 8.
Berlioz H., s. Leben u. s. Werke. Lpz., Seemann. (187 S.) M. 3.—.
Merz H., Mozart's Meistersprung. Ebd. (291 S.) M. 4.—.
Neuwirth J., Prag. Ebd. (141 S. m. Abb.) M. 4.—.
Mielke R., D. Einzelne u. s. Kun t. Berl., Meyer. M. 2.50.
Schultze-Naumburg P., Techn. d. Malerei. Lpz., Hübeland. (173 S.) 4 M.
Der Todtentanz. Blockbuch v. etwa 1465. Lpz., Hiersemann. (4 S. Text u. 27 Darstellungen.) M. 60.—.
Correll P., Tusche Fachwerkbauten d. Renaiss. Berl., Hessling. fol. (30 Taf.) M. 18.—.
Hirsch H., Kirchl. figurale Sculpturen. Ebd. hoch-4° (40 Taf.) M. 24.—.
Hoff J. P., Aus e. Kun-terleben. Eine Alt-Frankfurter Familiengesch. Frankf. a. M., Alt. 4° (149 S. mit 9 Bild.) M. 3.—.

Länder- und Völkerkunde.

Boshart August: **Zehn Jahre afrikanischen Lebens.** Leipzig, Otto Wigand, 1898. gr.-8° (IV, 252 S.) M. 4.—.

Das Buch zerfällt in zwei Theile, von welchen der erste Reisen im Kongogebiete, der zweite den Aufenthalt des Verf. in Südwest- und Ostafrika schildert. Es ist sehr flott geschrieben und bietet in den zwei letzten Capiteln: »Ein Wort zur Aufhebung der Sclaverei« und »Akklimatisation unter Bezugnahme auf die Hygiene der Weißen« die Ergebnisse der Erfahrungen, welche der Reisende in den verschiedenen Theilen des dunklen Continents gesammelt hat. Es klingt zwar etwas anmaßend, wenn der Verf. auf S. 223 behauptet, dass die schwarze Rasse eine untergeordnete ist, »von der Vorsehung geschaffen, dem Weißen zu dienen«; aber er gibt dem wahren Sachverhalte Ausdruck, wenn er auf S. 181 sagt, dass wir »nicht nach Afrika gehen, um dort Humanitätsschwindel zu treiben, mitzuarbeiten an der Aufhebung der Sclaverei . . . Es handelt sich vorerst darum, ein Arbeitsfeld zu schaffen für die überschäumende und auswanderungslustige Bevölkerung Deutschlands. . . .« und, füge ich hinzu, um bei den Eingeborenen Bedürfnisse zu wecken, deren Befriedigung den Export Europas hebt. Das ist die nackte Thatsache, die einmal unerschrocken ausgesprochen zu haben, ein besonderes Verdienst des Verf. ist, von dem man nur mit Bedauern sagen muss, dass er im Eingeborenen bloß die im Interesse der Europäer arbeitende Kraft sieht und sonst seinem Seelenleben und seinen Gebräuchen nicht die mindeste Beachtung schenkt. Nur an einer Stelle, S. 97, entsetzt er sich über »die Schwarzen«, — einen anderen Ausdruck, der die Völkerschaften näher bezeichnen würde, kennt er nicht, — dass sie »in wahnsinniger Dummheit« die Schlangen als Fetische verehren. Vom Schlangenculte, der bei den meisten Völkern vorkommt, weiß der sonst sehr erfahrene Reisende und Kriegsmann nichts. Wenn wir noch die auf S. 132 gebrachte, diesmal sehr eingehend und aufmerksam gehaltene Beschreibung einer Art Cultushütte — sagen wir Tempel — beim Dorfe Vuila am Imkissi hervorheben, so ist damit alles erschöpft, was sich im wissenschaftlich-ethnographischen Sinne verwerten lässt. B. nennt diese Cultushütte freilich ein »wunderliches Monument«, das auf alle Fälle mit dem Fetischdienst zusammenhängt. Aber die Angabe, dass in der Mitte des Bauwerkes, das reich mit holzgeschnitzten Figuren geschmückt ist, die Hauptgruppe ein schwangeres Weib zur Darstellung bringt, lässt uns die Bedeutung des Monumentes errathen. Auf S. 195 beschreibt der Verf. die an der Ostküste Afrikas gebräuchlichen Fahrzeuge. Sonst enthält das Buch sehr schätzbare Winke für Colonisationszwecke, die von Seite der Großmächte wohl Beachtung finden sollten.

Wien. Wilh. Hein.

Mittheilungen des k. u. k. Militärgeographischen Institutes. Herausgegeben auf Befehl des k. u. k. Reichs-Kriegsministeriums. XIX. Band, 1899. Wien, R. Lechner in Comm., 1900. gr.-8° (IV, 282 S. m. 13 Taf.) M. 3.—.

Das im Titel genannte Jahrbuch bildet nicht bloß eine unschätzbare historische Quelle für die Arbeiten des berühmten vaterländischen Institutes, sondern entwickelt sich immer mehr zu einer der wichtigsten Fachzeitschriften für die theoretischen und praktischen Seiten der Kartographie. In dem vorl. Bande dient, wie immer, dem ersten Zwecke vornehmlich der officielle Theil, die »Leistungen des k. u. k. Militärgeogr. Institutes im Jahre 1899«. Zeigt schon dieser, mit welcher gesteigerten Genauigkeit die Vermessungen in den letzten Jahren vorgenommen werden, so geschieht dies in noch höherem Grade durch die zwei folgenden Aufsätze »Die Ausgleichung mehrfach gemessener Höhen bei der Militär-Mappierung« vom Commandanten des Instituts FML. Ritter von Steeb, und »Die photogrammetrische Terrainaufnahme« von Oberstlieutenant Freiherrn von Hübl. Der erste Aufsatz bietet eine mit peinlichster Genauigkeit und mit Hilfe von Experimenten vorgenommene Untersuchung über die Fehlerquellen der Höhenmessung mit den in Gebrauch stehenden Instrumenten. Der zweite zeigt, wie man im Militärgeogr. Institute die für die Hochgebirgskartographie so wichtige Methode der photographischen Terrainaufnahmen ausgebildet hat. Die drei folgenden Aufsätze schließen sich mehr dem officiellen Theile an, sie geben Berichte über die astronomischen Gradmessungsarbeiten und das Präcisionsnivellement in Österreich, die drei letzten behandeln die kartographischen Arbeiten in Russland, der Türkei und die Organisation der Landesaufnahmen in allen europäischen Staaten. Nebenbei möge bemerkt sein, dass nunmehr die Specialkarte 1 : 75.000 nicht bloß über Montenegro, sondern auch über Serbien ausgedehnt worden ist.

Graz. Richter.

Blätter d. Ver. f. Landeskde v. N.-Österr. (Red. A. Mayer.) XXXIV, 10—12. (10/11.) Müller, Neue Vorarbeiten z. altösterr. Namenkde — Schalk, Aus d. Gesch. v. Pulkau. — Z. Topographie d. verödeten Kirchen u. Kapellen im Viertel ober d. Manhartsberg. — (12.) Vancsa, D. älteste Erwähng. v. Melk u. nochmals d. Grundzwittgau. — Goldmünzenfund in Krems. — Schalk, E. Medlinger Grundbuch aus d. XV. Jhdt. — Lampel, Unser Frawentag gen der patmvart. — Z. Gesch. d. J. 1805.

Berger G., Rumänien im J. 1900. Stuttg., Engelhorn. (301 S.) M. 10.—. **Zacher** A., Röm. Augenblicksbilder. Oldenbg., Schulze. (271 S.) M. 3.—.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Kudelka Dr. Thaddäus, diplom. Landwirt: **Das landwirtschaftliche Genossenschaftswesen in Frankreich.** Unter besonderer Berücksichtigung der landwirtschaftlichen Syndicate. Berlin, Puttkammer & Mühlbrecht, 1899. gr.-8° (VII, 178 S.) 3 M.

In Frankreich war bisher das landwirtschaftliche Vereinswesen nur wenig entwickelt. Erst infolge der landwirtschaftlichen Krise in den Jahren 1882—1892 haben sich auch dort landwirtschaftliche Vereine in größerer Ausdehnung in Form von Berufssyndicaten gebildet. Der Ausgangspunkt dieser Entwicklung ist das Gesetz vom 21. März 1884 über die Berufssyndicate, dessen Text in deutscher Übersetzung in vorl. Buche (S. 31—33) wiedergegeben ist. Das Gesetz war keineswegs für die landwirtschaftlichen Vereine bestimmt, und im Entwurf waren auch die landwirtschaftlichen Interessen nicht erwähnt, erst bei der dritten Lesung wurden infolge eines Zurufs des Senators Oudet diese in das Gesetz aufgenommen (S. 33). Das Bedürfnis nach landwirtschaftlichen Vereinigungen war ein so großes, dass es Ende 1898 bereits über 2000 derartige Syndicate gab (S. 58). Mit der Bildung von Syndicaten Hand in Hand gieng die von dem Grafen de Mun inaugurierte christlich-sociale Reformbewegung, welche den Syndicaten durch die Bildung von Regionalverbänden zu nie geahntem Aufschwunge verholfen hat (S. 50). Auf die Einzelheiten in der Bildung und Organisation der Syndicate kann hier nicht weiter eingegangen werden; es sei in dieser Beziehung auf die interessanten Ausführungen des Verf. auf S. 29—60 verwiesen. Die Bedeutung der Syndicate zeigt sich zunächst in der landwirtschaftlichen Production, und zwar 1. beim Bezug der Roh- und Hilfsstoffe (S. 61—74), namentlich von künstlichem Dünger, Futtermitteln und Samen; 2. beim Betrieb (S. 74—96). So ist die Einführung landwirtschaftlicher Maschinen vorzugsweise auf die Syndicate zurückzuführen; ferner entwickelten diese eine rege Thätigkeit auf dem Gebiete des Pflanzenschutzes, und zwar durch Vertilgung schädlicher Insecten und Ausrottung des Unkrautes. Auch die Baum- und die Thierzucht erfuhren eine wesentliche Förderung durch

Digitized by Google

die Syndicate. Der immer stärker werdende Aufschwung des genossenschaftlichen Geistes übertrug sich weiters auf das Gebiet der Milchwirtschaft. So wurde den bereits im Aussterben begriffen gewesenen alpinen Käsereigenossenschaften durch das Syndicat neues Leben eingehaucht. Einen nicht so bedeutenden Erfolg hatten dieselben bei der Verarbeitung des Brotgetreides zu verzeichnen, weil eben zum Betreiben von Mühlen immerhin größere technische und kaufmännische Kenntnisse erforderlich sind. Größere Erfolge hatten die Syndicate jedoch bei der Bäckerei erzielt. Nicht minder vortheilhaft erwies sich 3. die Thätigkeit der Syndicate beim Absatz der ländlichen Producte (S. 96 bis 113). Besonders wirken sie dem Zwischenhandel entgegen. Hierbei haben sie aber, namentlich was den Getreidehandel anlangt, mit großen Schwierigkeiten zu kämpfen und konnten bei diesem wegen seiner Verbindung mit der Börse und der Unkenntnis der Landwirte in volkswirtschaftlichen Dingen keine nennenswerten Erfolge erzielen. Mehr Erfolg hatten dagegen die Syndicate beim Absatz von Weinen und anderen landwirtschaftlichen Producten. Ein wesentlicher Fortschritt lag in der Bildung von Verkaufsgenossenschaften, welche mit den Consumvereinen in Verbindung traten und auf diesem Wege den Grund zu einer Organisation der Producenten und der Consumenten, wenigstens in ihren Grundzügen, legten. — Das landwirtschaftliche Credit- und Versicherungswesen ist in Frankreich im Gegensatz zu Deutschland sehr unentwickelt. Der im Jahre 1852 gegründete *Credit foncier* deckt in nur geringem Maße die landwirtschaftlichen Creditbedürfnisse, während in dieser Beziehung der Löwenantheil den Notaren zufällt, die diesem Bedürfnisse durch hochverzinsliche Belehnung von Mündelgeldern genügen. Unter diesen Verhältnissen hatten die Bestrebungen, den landwirtschaftlichen Creditcassen Eingang zu verschaffen, mit großen Schwierigkeiten zu kämpfen. Verf. schildert nun (S. 115—137) die Organisation des landwirtschaftlichen Personencredits, wobei namentlich der katholische Clerus sich große Verdienste erwarb, indem er die von dem Lyoner Advocaten Louis Durand nach Frankreich verpflanzten Raiffeisencassen auf das lebhafteste unterstützte (S. 120). Verschiedene dieser Cassen wurden auch von den Syndicaten gegründet. Doch hatten diese und auch nach anderem System eingerichtete Cassen große Schwierigkeiten zu überwinden, bis die Gesetzgebung zu Hilfe kam. Das betr. Gesetz v. 5. Nov. 1894 ist (S. 130 f.) in Übersetzung wiedergegeben. Wesentlich gefördert wurden diese Cassen durch staatliche Zuschüsse. Ein zu diesem Zwecke von Meline am 21. Juni 1897 eingebrachter Gesetzentwurf liegt, nachdem die Kammer am 31. März 1898 seine Dringlichkeit angenommen, zur Zeit dem Senate vor. Im weiteren wird vom Verf. das Gesetz über die landwirtschaftlichen Lagerscheine vom 11. Juli 1898 als ein Mittel für den Landwirt, sich Credit zu verschaffen, gleichfalls in der Übersetzung mitgetheilt (S. 138—140). Verf. verspricht sich aber von demselben keinen großen Erfolg. Wohl werde der Landwirt nicht mehr genöthigt sein, die Ernte zu Schleuderpreisen loszuschlagen, die Händler könnten aber durch den Einblick in die Warrantregister sich über die Vorräthe informieren und die Preise drücken.

Großes Interesse bieten die Ausführungen K.'s, wie die Syndicate im Versicherungswesen den Landwirten unter die Arme greifen, sei es dass sie durch Verträge mit den Versicherungsgesellschaften günstigere Bedingungen für ihre Mitglieder erzielten oder die Agenturen selbst übernahmen, sei es dass sie, wie bei der Viehversicherung, welche von den großen Gesellschaften vernachlässigt worden, Hilfsessen gründeten (S. 142—153). Im engsten Zusammenhang mit diesen stehen die von Syndicaten geschaffenen socialen Einrichtungen (S. 155—173) wie: Unfall- und Altersversicherung, gegenseitige Aushilfe und Schiedsgerichte. Dass die Syndicate, welche so tief in die Entwicklung der Landwirtschaft einschneiden, durch Anbahnung einer landwirtschaftlichen Interessenvertretung (S. 167—173) Einfluss auf die Gesetzgebung zu gewinnen suchen, ist selbstverständlich. Dieser Einfluss zeigt sich in der Steuerherabsetzung und Ersatz des Ausfalles durch Rentenconversion und in einer Zollreform in Gestalt des Schutzzolles. Bezüglich beider hatten sie Erfolge aufzuweisen; namentlich ist es ihrem Einflusse zu verdanken, dass im Februar 1892 der schweizerische Handelsvertrag gekündet wurde. Ganz besonders ist es nach dem Verf. ein Verdienst der Schutzzollpolitik, dass die französische Landwirtschaft im Jahre 1895 nicht in dem Maße unter der Preiskrisis gelitten hat wie die Landwirtschaft in dem freihändlerischen England (S. 171). Wenn im Verhältnis zu dem Umfang der Schrift, welche nur wenig mehr als 11 Bogen umfasst, derselben an dieser Stelle eine eingehendere Besprechung zutheil wurde, so geschah es deshalb, weil in unserem industriellen Zeitalter der Landwirtschaft nicht die verdiente Würdigung zutheil wird und die Schrift sehr viel Nachahmenswertes enthält. Wenn unserer in der That nothleidenden Landwirtschaft aufgeholfen werden soll, so kann dies nur auf dem Wege der Coalition erreicht werden. Nur eine genossenschaftlich gegliederte Bauernschaft ist imstande, ihren Todfeind, das Zwischenhändlerthum, zu überwinden.

Stuttgart. v. Weinrich.

Altrock Dr. Walther von, Wissenschaftl. Hilfsarbeiter bei der Centralstelle der Preußischen Landwirtschaftskammer: **Der ländliche Personalcredit in der Provinz Brandenburg.** Berlin, Puttkammer & Mühlbrecht, 1900. gr. 8° (VII, 103 S. Text m. 38 S. Tabellen u. 1 Karte.) M. 3.—.

Nach einem einleitenden Abschnitt über »Die allgemeinen Besitz-, Erwerbs- und wirtschaftlichen Verhältnisse in der Provinz Brandenburg« untersucht Verf. die Institute für Personalcredit, und zwar (A) System Raiffeisen, (B) Creditgenossenschaften nach Schultze-Delitzsch, (C) die Reichsbank, (D) die öffentlichen Sparcassen und (E) die Kur- und Neumärkische Ritterschaftliche Darlehnscasse, und die Befriedigung des Personalcredits der größeren Besitzer. Die Arbeit bildet eine wertvolle Ergänzung zu der Erhebung des Vereines für Socialpolitik über den Personalcredit des ländlichen Grundbesitzes in Deutschland v. J. 1895. Auf die gewonnenen Ergebnisse können wir nicht näher eingehen. Der große Fleiß, die Umsicht und das Geschick, mit dem der Verf. ein umfangreiches statistisches Material gesammelt und verarbeitet hat, verdienen volle Anerkennung; nur wäre dessen Weiterführung (Verf. schließt mit dem Jahre 1897 ab) auf die neuere Zeit zu wünschen gewesen.

Berlin. Dr. Heid.

Köberlin Alfred: **Der Obermain als Handelsstraße im späteren Mittelalter.** (Wirtschafts- und Verwaltungsstudien, hrsg. von G. Schanz. IV.) Leipzig, A. Deichert, 1899. gr. 8° (VIII, 79 S.) M. 1.80.

Über der Handelsgeschichte des deutschen Mittelalters lag und liegt immer noch tiefes Dunkel, die gewöhnlichen Geschichtsquellen reichen nicht aus; es müssen die Archive im einzelnen durchforscht werden. Jeder Beitrag, der aus unmittelbaren Quellen schöpft, ist gewiss willkommen, so auch die vorl. Schrift K.'s, der schon manchen Beitrag zur Wirtschaftsgeschichte Bambergs geliefert hat und ein zusammenfassendes Werk in dieser Richtung plant. Seine gediegene Arbeit ergibt, dass sich schon im Mittelalter ein ausgedehnter Holzhandel auf dem Main entwickelte; aus

Digitized by Google

dem Frankenwald und Lichtenfelser Forst giengen ganze große Holzmassen in verschiedener Gestalt mainabwärts; andere Ausbeute, Metalle, Steine, Kupfer, Mühlsteine und Schiefer kamen dagegen nicht in Betracht. Auf kurzer Strecke erhoben sich drei Zollstätten, in Kronach, Lichtenfels, Hallstadt; die Verzollung war eine ziemlich hohe und berücksichtigte die Verschiedenheit der Ware nicht. Auch mainaufwärts von Frankfurt her kamen Waren, namentlich Tücher und Schießzeug. So ausführlich K. den Holzhandel bespricht, so dürftig sind seine Mittheilungen in anderweitiger Richtung, woran freilich die Quellen schuld sein dürften.

Machingen. Grupp.

Vom **Staatslexikon.** 2., neu bearbeitete Auflage. Unter Mitwirkung von Fachmännern hrsg. im Auftrage der Görres-gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft im kathol. Deutschland von Dr. Julius Bachem, Rechtsanwalt in Köln (Freiburg, Herder, 1960. Lex.-8°) sind die Lieff. 5—9 erschienen, womit der 1. Band abgeschlossen vorliegt. Derselbe reicht bis zum Artikel »Deutsches Reich« (inclusive) und bietet in seinen einzelnen Stücken, die sich manchmal zu kleinen Monographien anwachsen und durchwegs auf der Höhe der Zeit stehen (man vgl. z. B. »China«, Sp. 1169—1201), ein überaus reiches, zuverlässiges und bequem dargelegtes Material für alle in Betracht kommenden Fragen, gesehen und ausgearbeitet vom Standpunkt christlicher Gesellschaftsauffassung. — Mit Befriedigung constatieren wir, dass, dem in diesem Bl. (IX, 670) ausgesprochenen Wunsche gemäß, in der neuen Fassung der Vorrede der hingebenden Thätigkeit des Redacteurs der 1. Auflage, Dr. A. Bruder (Innsbruck) ehrend gedacht wurde. — Die 2. Auflage des Staatslexikons erscheint in 5 Bänden von je 9—12 Heften (à 8 Bogen), das Heft zu M. 1.50.

Soziale Praxis. (Hrsg. K. Francke.) X. 17 u. 18.
(17.) Förster, Classenkampf u. Ethik. — D. Centralverband deutscher Industrieller u. d. preuß. Handelsminister. — Südd. Regiebetrieb u. Privatbetrieb. — D. Berufsgefahren d. Steinarbeiter. — (18.) Francke, D. Fortführg. d. Socialreform in Dtschld. — Gist, Schutz f. d. Arbeitslosen in d. Schweiz. — Mumm, E. Gewerkverein d. Heimarbeiterinnen. — D. Wohngsfrage im Reichstage.

Österr. Centralblatt f. d. jurist. Praxis. (Wien, Perles.) XVIII. 11 u. 12.
(11.) Z. Begriffe d. börsenmäß. Getreidetermingeschäfts. — Julies, D. Praxis d. k. k. Verwaltungsgerichtshofes 1866 u. 87: Cultus. — Rechtsprechg. — (12.) Sichergsmittel gg. d. Execution *pendente revisione.* — Geller, Processbetrug mit Hilfe v. Sachverständigen. — Selle, D. Praxis d. k. k. Verwaltungsgerichtshofes 1866 u. 1887: Gewerberecht.

Cultura sociale. (Dir. R. Murri.) IV. 1 u. 2.
(1.) Murri, Alba d'un secolo. — Calissotti, Due libri guasti. — Arcari, L'azione iutrice d. emigranti. — Averri, La teologia ascetica. — Sturzo, L'organizzazione proless. — Snaelenstein, Il movimento corporativo-sociale in Germania. — Leone, La marcia par l'autonomia del Comuni. — (2.) A proposito di un congr. scient — Torregrossa, Scienza e fede al principio del sec. XX. — Strabaton, Il socialismo nel sec. XIX.

Englmann J. A., Kath. Eherecht. Regensb., Coppenrath. 419 S.) M. 5.60.
Eckert Chrn., Rheinschiffahrt im 19. Jhdt. Lpz., Duncker & Humblot. (450 S.) M 10.60.
Oppenheimer F. Fr. v., D. Wohngsnoth u. Wohngsreform in Engld. Ebd. (167 S.) M. 4.—.
Simmel G., Philosophie d. Geldes. Ebd. (554 S.) M. 13.—.
Haller E., D. rechtl. Stellg. d. Juden im Canton Aargau. Aarau, Sauerländer. (311 S.) M. 4.—.
Hermann J., Civilrechtl. Fristen u. Verjährg. d. dtschen Reichsgesetze. Münch., Schweitzer. (485 S.) M. 7.20.
Landmann J., System d. Disciplinrechts. Kiel, Lipsius & Tischer. (187 S.) M. 3.50.
Ribbeck Th., Grundbuchsführer-Prüfg. in beantwort. Fragen. Prag, Šimáček. (100 S.) M. 2.20.
Heinrichsen, Besitzerwerb u. Besitzerhaltg. durch Stellvertr. Saarbrücken, Schmidtsche. (68 S.) M. 1.20.
Ullmann, D. gesetzl. ehel. Güterrecht in Dtschld. Berl., Siemenroth & Troschel. (166 S.) M. 4.—.
Benecke L. u. Bellmann, Lehrb. d. dtschen Reichs-Strafprocessrechtes. Breslau, Schletter. (743 S.) M. 8.80.
Pappafava V., D. Streit um d. Jus novorum im Berufsgsverfahren. Landsbr., Wagner. (68 S.) M.—.
—, Üb. d. räuml. Umgreng. d. notar. Wirksamkeit. Ebd. (114 S.) 2 M.
Schuka-Rechtenstamm E. v., Nichtigkeit d. Forderungen als Voraussetzg. d. Compensation. Wien, Manz. (50 S.) M. —.80.
Laß L., Strafrecht d. Berufsgenossensch. u. d. Unfallversichergsgesetzen v. 30.6.1900. Berl., Guttentag. (301 S.) M. 5.20.
Goldschmidt L., Vermischte Schriften. 2 Bde. Ebd. (681 u. 535 S.) M. 17.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

I. **Bamüller Johannes: Mensch oder Affe?** Kurze Zusammenstellung älterer und neuerer Forschungen über Stellung und Herkunft des Menschen. Warendorf, H. Rix & Comm., 1900. gr.-8° (VI, 91 S., 5 Tabellen u. 9 Fig.) M. 1.50.

II. **Bamüller Johannes: Aus der Urzeit des Menschen.** (Görres-Gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft im katholischen Deutschland. 2. Vereinsschrift für 1900.) Köln, J. P. Bachem, 1900. gr.-8° (88 S. u. 10 Fig.) M. 1.80.

I. Ein Schüler Ranke's, des Altmeisters der Anthropologie, gibt in diesem kurzen Werke in einer jedermann verständlichen Weise den gegenwärtigen Stand der Forschung über die Entstehung des Menschengeschlechtes wieder. Nach einer Einleitung, welche die Frage erörtert, ob der menschliche Körper ein thierischer Körper sei, folgen zwei Capitel: 1. Über die anatomische Stellung des Menschen zum Affen und zur übrigen Thierwelt; 2. Stammt der Mensch vom Affen ab? Der Verf., der die gesammte Litteratur beherrscht, kommt zu dem Ergebnis, dass dem Menschen durch Verstand und Sprache, Vorherrschaft des Gehirns über das vegetative Rückenmark, Übergewicht des Gehirnschädels und den durch die mächtige Gehirnentwicklung bedingten aufrechten Gang eine selbständige Stellung allen Thierstämmen gegenüber zukomme. Für die Abstammung des Menschen vom Affen spricht die Wissenschaft nicht, da man kein Bindeglied nachgewiesen hat. — Dadurch, dass der Verf. auch die neuesten Arbeiten über den sog. *Pithecanthropus* von Schwalbe u. A. benützt hat und wertvolle Abbildungen seine Schilderung ergänzen, ist sein Buch zu einer Fundgrube für alle geworden, die über diese Fragen mitsprechen wollen. Es sei diesem Buche, das in ausgezeichnet klarer Weise ein Bild der modernen anthropologischen Forschung bietet, eine weite Verbreitung in allen Kreisen beschieden!

II. Dieselben Vorzüge klarer, gemeinfasslicher Darstellung zeichnet auch die zweite Schrift aus. In 5 Capiteln gibt der Verf. ein Bild der Wissenschaft der Vorgeschichte des Menschen. Mit den angeblichen Relicten des Menschen aus der Tertiärzeit beginnend, schildert er uns den Menschen der Eiszeit, seine körperliche Beschaffenheit, um mit der jüngern Stein-, Bronze- und Eisenzeit zu schließen. Eine Tafel mit Werkzeugen aus den verschiedenen Perioden der Urzeit ist beigegeben. Die vielen Litteraturangaben machen die Schrift für den, der weitere Aufschlüsse verlangt, besonders wertvoll. Auch diese Abhandlung, ein Muster wissenschaftlicher und dabei populärer Darstellung, verdient weiteste Verbreitung.

Steglitz-Berlin. Hamann.

Wilsteenus Dr. Walter F., a. o. Prof. an der Universität Straßburg: **Astrophysik, die Beschaffenheit der Himmelskörper.** (Sammlung Göschen, 91.) Leipzig, G. J. Göschen, 1899. K.-8° (152 S.) M. —.80.

Die »Astronomie« von A. F. Möbius (Göschen 11) behandelt als Stellar-Astronomie vorzugsweise Bewegung, Entfernung und Größe, sowie gegenseitige Stellung der Himmelskörper. Die Astrophysik oder physische Astronomie hat die Aufgabe, die Beschaffenheit der Himmelskörper zu ergründen. Das voril. Werkchen enthält in knapper Kürze unsere bereits als verbürgt geltenden Kenntnisse auf diesem Gebiete über die Natur der Sonne, des Mondes, der Planeten und ihrer Trabanten, sowie der anderen Körper im Weltenraum: Kometen, Meteore, Fixsterne und Nebelflecke. Wie reichhaltig das Büchlein ist, zeigt ein Blick in das Register.

Wien. Th. Hartwig.

Meteorolog. Zeitschrift. (Red. J. Hann u. G. Hellmann.) 1900. Nr. 11 u. 12.
(11.) Bjerknes, Räuml. Gradient u. Circulation. — Wolny, Üb. d. Einfluss d. Pflanzendecken auf d. Wasserführg. d. Flüsse. — Müller, Üb. d. Beobachg. v. Irrlichtern. — (12.) Exner, Üb. neuere Untersuchgen auf d. Gebiete d. atmosph. Elektr. — Toepler, Z. Kenntnis d. Kugelblitze.

Argo. (Hrsg. A. Müllner.) VIII. 11 u. 12.
(11.) Müllner, D. Eisen in Krain. — Ders., D. Waldwesen in Krain. — D. Zukunft d. Stadt Laibach. — D. römische Limes in d. Italien. Grenzgebirgen. — (12.) Müllner, Joh. Dismas Florianschitsch de Grienfeld's Karte v. Krain. — Ad vocem »Prart«.

Österr. Touren. Zeitschrift. (Red. K. v. Wettstein.) LI. 1.
Linsbauer, Einige Bemerkgen üb. Anthokyanbildg. — Kindermann, Üb. d. sogen. Bluten der Fruchtkörper v. Stereum sanguin. Fries.

Dalla Torre K. v. u. L. Graf Sarntheim, Flora von Tirol. Innsbr., Wagner. (414 S.) M. 12.—.
Liebheim E., Btrge z. Kenntnis d. lothring. Kohlengebirges. Straßbg., Straßburger Verl.-Anst. (282 S., 7 Taf.) M. 14.—.
Reinach A. v., Schildkrötenreste im Mainzer Tertiärbecken. Frankf., Diesterweg. (135 S., 44 Taf.) M. 40.—.
Angerman C., D. allgem. Nahrts-Geldfrage. Lpz., Weg. (67 S.) M. 8.—.
Green J. Reynolds, Die Enzyme. Berl., Parey. (400 S.) M. 16.—.

Digitized by Google

Medicin.

Petrus Hispanus (Petrus von Lissabon, später Papst Johannes XXI.): **Die Ophthalmologie (liber de oculo).** Nach Münchener, Florentiner, Pariser, Römer, Lateinischen Codices zum 1. Male herausgegeben, ins Deutsche übersetzt und erläutert von Hofrath Dr. M. A. Berger. München, J. F. Lehmann, 1899. gr.-8° (XXXIX, 135 S.) M. 3.—.

Von Petrus Hispanus, dem nachmaligen Papst Johannes XXI., war bisher nur eine Schrift medicinischen Inhaltes, der *thesaurus pauperum*, allgemein bekannt. Nach Ansicht einiger Forscher soll jedoch diese Schrift nicht von Petrus, sondern von dessen Vater Julianus stammen. Bezüglich des *liber de oculo* nimmt der Herausgeber auf Grund neuerer Studien die Autorschaft des Petrus als feststehend an. Diese bisher nur aus Handschriften bekannte, für die Geschichte der mittelalterlichen Augenheilkunde sehr bedeutsame Schrift hat nun Hofrath Berger zum 1. mal herausgegeben und durch dieselbe Übersetzung und ausführlichen Commentar den ärztlichen Kreisen zugänglich gemacht. *Liber de oculo* zerfällt in drei Hauptabschnitte, die Pathologie und Therapie mit häufigem Hinweis auf griechische und arabische Autoren, die *aquae mirabiles*, und den dritten Theil, welcher mit der Anatomie des Auges beginnt und durchwegs eine selbständige Bearbeitung und gereifere Auffassung zeigt. Diese Beobachtung veranlasst den Herausgeber zur berechtigten Vermuthung, dass dieser Theil aus einer späteren Lebensperiode stamme. Besondere Vorzüge der Schrift sind eigene Beobachtungen und »das Bestreben, die Medicin des Aberglaubens sowie der Sympathiemittel aus der Therapie auszuschließen«.

Wien. Dr. Senfelder.

Wiener klinische Wochenschrift. (Wien, Braumüller.) XV, 1—5.

(1.) Ullmann, Ob. d. Heilwirkg. d. durch Wärme erzeugten localen Hyperämie auf chron. u. infectiöse Processe. — Marcus, Z. Frage d. Durchgängigkeit d. Darmes f. Bacterien. — Zuelz, E. Beit. z. Morbidität pempiziformis mit Diphtheritis. — Krasnitsch, Birg. d. österr. Irrenpersonals. Unterbringg. geisteskranker Verbrecher. — (2.) Schmidt, Ob. Bacterium coli u. Mesenterialbacillose d. Magens nebst Bemerkgen z. »Milchsäurebacillen«-Flora. — Fajerstajn, Ub. d. gekreuzte Lähmungsphänomen. — Groß, Zu d. cardiovasalen Theorien. — Zweifel, Ob. Phosphorlebertrhsn. — Scherrhak, Ob. Knapp's »b. aseptisches Bougier.« — (3.) Senftl, Ob. d. Beziehgen zw. Nieren u. weibl. Sexualorganen, m. Engländer. E. Fall v. ein-seitiger diffuser Brustdrüsenhypertrophie b. e. Frau. — Mentl, Bemerkgen üb. d. Werth d. Phosphorsäuretherapie b. Rachitis. — (4.) Pacha, Empyseme am Abdom. — Schlesinger, Ub. d. Therapie d. Abdominaltyphus u. Jez' »Antityphusextract«. — Kokall, E. Br. z. Echinococcenkrankh. — (5.) Senft, Z. Abnabelg. d. Neugeborenen. — Sachs, 4 Fälle v. sog. »Plast. Induration d. Corpora cavernosa penis«. — Preindlsberger, Weitere Birge z. Operation d. Ileus.

Monatsschr. f. hygien. Aufklärg. u. Reform. (Red. C. Gerster.) XIV, 1—3.

(1.) Nauwerck, Wert u. Bedeutg. d. Obstgenusses f. d. Menschen. — Stadelmann, Ein. üb. d. Epilepsie. — Tuberculose-Merkblatt. — D. Hand in hygien. Beziehg. — (2.) Gerster, J. G. Schuh's »Zeh-Gänger«. — Asmussen, Fernheilgen. — Kaiser Wilhelm II. u. Dr. H. Göring's Schulreform. — Üb. Schulreform. — (3.) Gerster, Graumann's dürres Wochenblatt. — Stadelmann, Prophylaxe d. Epilepsie. — Wilhelm, Mineralbrunnen od. Pflanzensaft? — Göring, D. ätische Lebensschule im Sand d. Hygiene. — Gmelin, Indirecte Beleuchtg.

Erlach II v. u. Woerz II. R v., Birge z. Beurtheilg. d. Bedeutg. d. vaginalen u. sacralen Totalexstirpation d. Uterus f. d. Radicalheilg. d. Gebärmutterkrebses. Wien, Seidel. (112 S.) M. 4.—.

Krogius A., Üb. d. v. Pancreas vermittelte ausgedehnte diffuse eitr. Peritonitis u. ihre chirurg. Behandlg. Jena, Fischer. (240 S.) M. 6.—.

Schaffer K., Anatom.-klin. Vorträge aus d. Gebiete d. Nervenpathologie. Üb. Tabes u. Paralyse. Ebd. (298 S., m. 66 Abb.) M. 12.—.

Militärwissenschaften.

Bloch Johann v.: **Die Unmöglichkeit, den Verwundeten auf dem Schlachtfelde Hilfe zu bringen.** Nach Angaben des russischen Werkes: Der Krieg. Berlin, Puttkammer & Mühlbrecht, 1899. gr.-8° (30 S. m. Abb.) M. —.80.

Diese Skizze, welche in dem 8.schen Werk ein eigenes Capitel einnimmt, bildet in ihrer jetzigen Form einen hochinteressanten Studienbeleg für Ärzte und Sanitätsofficiere, R.'s vernichtende Statistik und sein Pessimismus vermochten vor den praktischen Erfahrungen, besonders jenen des Transvaalkrieges, nicht standzuhalten, und die Lage der Verwundeten ist nicht zweifelter, der Procentsatz an Verwundungen mit tödtlichem Ausgang nicht größer geworden als es bisher gewesen war, und der Arzt wie der Blessiertenträger übt wie sonst sein segensvolles Amt nach Schluss des Gefechtes. Immerhin ist vieles eingetroffen, was B. voraussagt. In dem Rasanzbereich der modernen Fernwaffen ist ein ungedeckter Verbandplatz unmöglich, wenn er nicht so weit von der Gefechtslinie entfernt sein soll, dass den Blessiertenträgern damit eine schwer zu leistende Arbeit aufgebürdet wird. In Transvaal hat die Noth zu dem Auswege geführt, dass man sich gegenseitig Concessionen zu Gunsten der Verwundeten machte, Waffenstillstände bewilligte etc. Der Bedarf wird diese Conventionen regeln. B.

Technische Wissenschaften. Oekonomik.

Wiener Landwirtschaftl. Zeitung. (Hrsg. R. Hitschmann.) LI, 1—10.

(1.) Wolf J. im Dienste d. Landwirtschaft. — v. Berg, Österr. Landw. Forstwirtsch. u. ihre Industrien in der 2. Hälfte d. 19. Jhdts. — Thalmeyer, Reisende in d. landw. Maschinenbranche. — (2.3 u. 10.) Enquête, betr. d. Reform d. börsemäß. Terminhandels m. landw. Erzeugnissen. — Bartl, Einiges üb. Verpachtg. — 4.) W. Becker. — Müller, Boilerg. v. Gebäuden gegen. empfehlg. Grundwasser u. Nässe überhaupt. — Des Einlegerelends Kehrseite. — (6.) Schurzzöllner-Bestrebgen d. Landwirte in Dschld. — Sakellario, Landw. Pflanzenproduction Österr.'s auf d. Weltausstellg. 1900. — Suttner, E. kleiner Saatm. — 6.) Eber, Hilfscasse f. landw. Arbeiter u. Dienstboten in Ungarn. — Garfunkl, D. Obmannes Bruky, Klecan u. Prenzlsteu. — Landw. Baumte in Nordamerika. — (7.) Fruwirth, Curse f. prakt. Landwirte. — Bersch, 100 J. agriculturchem. Forsche. — Zlamp, d. Pferdes. — Hoffer, Kindermilchversorge. — (8.) Kaiser, D. österr. Landwirtschaft u. d. neue Zolltarif-Vorschlag. — Z. Beurtheilg. d. Turfmelasse. — (9.) Simitsch, Z. Ehrfurchtsmale. Schwenk. — Haerdtl, D. Directorium d. Vereines f. Gütebeamte. — (10.) Enquête betr. d. Reform d. börsemäß. Terminhandels m. landw. Erzeugnissen.

Weeder Al., D. Fischzüchter, Unt. bes. Berücks. d. österr. Alpenländer. Wels, Haas. (131 S.) M. 4.50.

Seipp H., D. Wetterbeständigkt. d. natürl. Bausteine u. d. Wetterbeständigkts.-proben, m. bes. Berücks. d. Bachschiefer. Jena, Costenoble. (90 S.) M. 16.—.

Wotruba K., Lehrbücher d. Elektrotechnik. I. D. elektr. Strom, s. Gesetze u. Wirkgen. in d. technischen Anwdg. I. Th. Ebd. (80 S.) M. 2.50.

Hattingberg J., D. gemeinwirtschaftl. Credite d. österr. Landwirte. Wien, Deutieke. (166 S.) M. 3.—.

Hoffmann L., D. Buch v. gesunden u. kranken Hunde. Wien, Pertes. (549 S.) M. 16.—.

Schöne Litteratur. Varia.

Gundenhove Paula Gräfin: **Rother Mohn und andere Erzählungen in Versen.** Paderborn, F. Schöningh, 1901. 8° (153 S.) M. 1.60.

Der Verf. hat sich vor einem Jahre mit der »Adlernicht«, einer Sammlung »gereimter Erzählungen«, sehr vortheilhaft in die Litteratur eingeführt (s. diese Bl. X, 26). Das Lob, das ihr von der Kritik damals gespendet wurde, müssen wir auch den vorl. poetischen Erzählungen vollauf zollen. Die Verf. ist Aristokratin, und in adelige Kreise führen uns auch die meisten der hier gebotenen Dichtungen. Alle aber athmen echten Seelenadel, durch den ja, wie durch das ganze Büchlein klingt, der Geburtsadel erst seinen Wert und seine Weihe erhält. Die Erzählungen dringen zum Herzen des Lesers, weil sie die Dichterin aus einer reichen äußeren und inneren Anschauung geschöpft und ihnen so den Stempel jeder echten Dichtung, die Wahrheit, aufgedrückt hat. Der Grundton ist zwar ernst, oft erschütternd, aber die Dichterin weiß doch auch wieder heitere, oft sehr humoristische Töne ihrer Lyra zu entlocken. Und wie leicht und melodisch gleiten die Verse dahin; Rhythmus und Reim sind nicht gemacht, sondern geworden, überall den Sänger von Gottes Gnaden verrathend. Das Versmaß ist nicht bloß in den einzelnen Erzählungen verschieden, sondern wechselt auch zuweilen innerhalb derselben. Ob dies im allgemeinen zu billigen ist oder nicht, will ich nicht entscheiden. Für beides lassen sich Gründe für und wider beibringen. Die Entscheidung hängt m. E. von dem Inhalte ab. Verlangt oder rechtfertigt dieser den Wechsel des Versmaßes, wie es in der vorl. Sammlung zumeist der Fall ist, dann dürfte man wohl nichts dagegen einzuwenden haben. — Was erzählt uns die Verf.? »Rother Mohn« beileibt sich der erste Cyklus und führt uns in das Leben der Gegenwart mit seinen politischen und sozialen Bestrebungen. Der Grundgedanke aber ist, dass die getreue Pflichterfüllung alle Menschen adelt. Ernst und heiter zugleich stimmt »Alt-Wien«, tragisch nach Art eines Gottesgerichtes wirkt »Das Kreuz im Ecke«, Herzeleid erregt das überaus zarte »Schneewittchen«. Schuld und Sühne führen uns in ergreifenden Tönen die »Jugenderinnerungen« vor und wahre Ascese und heroischen Opfermuth lernen wir in »Erhört«, der Perle der Sammlung, kennen. — Wir wünschten, dass die Verf. ihr schönes Talent bald in einer großen Dichtung erproben möge!

Steinstetten. Dr. P. Anselm Salzer.

Digitized by Google

Golm Rudolf: Bäume, die in den Himmel wachsen. Roman. Dresden, E. Pierson, 1899. 8° (259 S.) M. 3.—.

Er und sie und der Dritte; dieses sattsam bekannte Thema bildet in einer neuen Variation auch den Inhalt des vorl. Romans. Albert liebt seine ihm treu ergebene Toni, er liebt aber auch seinen Bruder Martin und kann an dessen verbrecherischen Eingriff in sein Familienglück nicht eher glauben, als bis er sich persönlich davon überzeugt. Mit einem Faustschlage lödtet er dann den Räuber seines Friedens. Dies in Kürze der Inhalt des durch seinen Schluss unerquicklich wirkenden und sonst vielfach an die Wertherstimmung erinnernden Romans. Wir verkennen nicht, dass der Verf. spannend zu erzählen und in der Entwicklung des Pathologischen im Charakter Martins auch psychologisch richtig zu zeichnen versteht, glauben aber, dass die Grundlage des Conflictes in der Brust Alberts zum mindesten unwahrscheinlich ist. Freilich ist Albert eben geistig nicht normal veranlagt und sich über seine Pflicht als Ehemann ebensowenig klar wie Toni über die ihrige; nur so ist es erklärlich, wenn diese dem Maler und Schwager auch dann noch Modell sitzt, nachdem sie dessen leidenschaftliche Liebe zu ihr erkannt hat, und dass ihr Gemahl trotz des aufdämmernden Verdachtes sie arglos gewähren lässt. Lorbeeren werden sich die beiden Ärzte in Bozen, wo das Ende des Romans spielt, in ihrer Praxis wohl nicht gepflückt haben, wenn sie eine durch einen Faustschlag verursachte Wunde nicht zu erkennen vermögen und gläubig die Versicherung hinnehmen, dass sie durch einen Fall hervorgerufen sei. Die phrasenhafte Rede am Grabe hätten wir dem Pfarrer gern geschenkt; ein katholischer, der er sein soll, konnte überhaupt nicht derartiges reden. Und die Moral des Romans? Toni und Albert werden wieder heiter, und wodurch? Durch Glaubenslosigkeit. Noch mehr! Albert wurde ein Heiliger. »Ja, er war ein Heiliger geworden, der glaubenslose Mann!« Darüber verstummt meine Kritik.

Seitenstetten. Dr. P. Anselm Salzer.

Maupassant Guy de: Zur See. Aus dem Französischen von Else Otten. München, A. Langen, 1899. 8° (205 S.) M. 3.50.

Im Rahmen einer mehrtägigen Yachtkreuzung an der französischen Riviera, mit zierlichen Arabesken echt französischer Causerie verziert, führt der Verf. eine Reihe einzelner Bilder vor: er schildert Paganini's Bestattung auf Saint-Ferréol, die Gesellschaft in Cannes und Paris als Verehrer großer Menschen, die Flucht Bazaine's; er führt eine Polemik gegen Moltke's Satz vom »Kriege, welcher den Menschen vom Verfall an den verhassten Materialismus zurückhält«, und plaudert in geistvoller Art über arme Leute, die Schönheit des Menschen, die Franzosen und die historischen Worte ihrer Regenten. Geradezu köstlich ist die Geschichte des in Monaco verurtheilten Mörders, dessen Bestrafung das Fürstenthum bedrückte, bis man ihm 600 Francs Rente gab, damit er im Auslande lebe. Die Übersetzung ins Deutsche ist recht fließend und gelungen, nur die Übertragung seemännischer Kunstausdrücke und Redewendungen nicht immer zutreffend. Der Setzer hat consequent statt des »Ue« ein »Ü« genommen.

Pola. Frh. v. Koudelka.

Brociner Marco: Junge Liebe. Dresden, Ed. Pierson. 8° (III, 315 S.) M. 3.—.

Lampadius Malvina Doris: Libussa. Historischer Roman. Ebd., 1900. 8° (147 S.) M. 2.—.

Unter dem Titel »Junge Liebe« fasst M. Brociner eine Reihe von Erzählungen zusammen, die durch köstlichen Humor, lebendige Beobachtung und graziöse Behandlung des Stoffes fesseln. Er führt die Liebe in allen möglichen Arten vor, und ohne sie gerade als tiefes Problem aufzufassen, weiß er uns dieselbe dennoch in neckischer, rührender oder ernster Form als *nervus rerum* des Lebens hinzustellen. — Ein gleiches Ziel verfolgt auch die Verf. des zweitgenannten Werkes, indem sie die Schicksale zweier Liebender bis zu ihrer endlichen Vereinigung erzählt. Mit Theilnahme und Spannung verfolgen wir auch hier die Äußerungen von Empfindungen, die, trotzdem sie, seit es Menschen gibt, sich ins Unendliche wiederholen, immer neu und anziehend für den Mitempfindenden bleiben werden. K. H.

Wie sehr sich **Jos. Spillmann** S. J. bereits die Gunst des katholischen Lesepublicums errungen hat, dafür liefert der Umstand einen sprechenden Beweis, dass die Herder'sche Verlagshandlung soeben drei seiner historischen Romane in neuen Auflagen erscheinen lassen konnte: **Lucius Flavus.** Historischer Roman aus den letzten Tagen Jerusalems liegt in 3. Auflage (2 Bände, 8°, VI, 420 und VI, 424 S., M. 5.60), — **Die Wunderblume von Woxindon.** Historischer Roman aus dem letzten Jahre Maria Stuarts in 4. Auflage (2 Bände, 8°, VII, 342 und VII, 308 S., M. 5.—). — **Tapfer und Treu.** Memoiren eines Officiers der Schweizergarde Ludwigs XVI. Historischer Roman in 2 Bänden in 3. Auflage (8°, VI, 354 und VI, 358 S., M. 5.—) vor. Da die genannten Werke in diesen Bl. (Jhg. VIII, 666; Jhg. III, 156; Jhg. VI, 763) bereits eingehende Würdigung gefunden haben, genügt es, hier auf das Erscheinen der Neuauflagen aufmerksam zu machen und dieselben allen, denen es um eine ebenso anregende wie gesunde litterarische Kost zu thun ist, insbesondere Lesezirkeln, Pfarr- und Volksbibliotheken, wärmstens zu empfehlen.

Die Nr. 7 der »Jugend« 1901 (München, G. Hirth) ist Johann Strauß gewidmet und bietet in Text (besonders sei die reizende Skizze »Eine Straußfeier« hervorgehoben) und Illustration (hier insbesondere die Schattenbilder »Heut spielt der Strauß«, von O. Böhler und das Wienerwaldbild von A. Schmidhammer) eine würdige Erinnerung an den Meister.

Die Grenzboten. (Lpz., W. Grunow.) LX, 1—4.

(1.) Abendland u. Morgenland. — D. Handelspolitik im J. 1901. — Karl Schneider. — Paul Heyse. — D. Wahlkampf in Österr. — Andere, Kleine Füchse. — (2.) Russland u. Japan. — Gußmann, Giglio. — (3.) Dtsch.-italien. Verkehr im Mittelalter. — Kriegsminister General André u. s. Reformen. — Z. inneren Colonisation in Preußen. — Haarhaus, Herbsttage in d. Eifel. — D. preuß. Cadettencorps als gelehrte Schule. — (4.) Kaemmel, D. kais. Schulerlass u. d. Aussichten d. humanist. Gymnasiums.

Nord u. Süd. (Hrsg. P. Lindau.) XCV, 285—287.

(285.) Lucas, D. Kolchierin. — Riesenfeld, Rich. Muther. — Frank, Silhouetten aus d. Seeleben. — v. Gerhardt-Amyntor, Das Welträthsel. — Bauer, Delos u. Tinos. — Schmidkunz, Aus d. Seelengesch. d. Jugd. — Hutten, Künstlerseele. — Tomasczewski, Im Osten. — Haarhaus, Fährmann Tod. — (286.) v. Perfall, Kg. Wiglaf. — Strack, Peter Altenberg. — Münz, D. zukünft. Conclave. — Joesten, G. Kinkel u. s. rhein. Heimat. — Blind, Engld. u. d. südafr. Freistaaten. — Beerel, D. verl. Paradies. — (287.) Irrgang, G. Frh. v. Ompteda. — Frank, 2 wunderl. Heilige aus Hellasien. — Raßmann, Echt oder Unecht? — Bonn, D. Fall Rothe. — Desauglers, D. richtige Schmerbauch. — v. Ompteda, Reinheit.

Beil. z. Allgem. Zeitung. (München.) 1901, Heft 3 u. 4 (Nr. 10—21.)

(3.) Molden, D. Politik im neuen Jhdt. — Geiger, Marcel Prevost als Darsteller d. Feminismus. — Eine neue Skizze d. gesch. Entwicklg. Algeriens. — Grothe, D. dtschen Schulen im Auslde u. ihre Entwicklg. — Karelt, Blausäure u. Kampfer erzeugende Thiere. — Neue kriegs- u. heeresgesch. Werke. — Riegl, Naturwerk u. Kunstwerk. — Ney, D. pfälz. Aufstand im J. 1849. — Schuster, D. Erwerbg. d. preuß. Krone. — Schumann, Kindheits- u. Schul-Erinnergen v. Edm. De Amicis. — Staat u. Kirche als Erben in Frkrch. — Heyck, E. Nachklang v. d. kaiserl. Palästinafahrt. — (4.) Lienhard, Litteratur-Jugend v. heute. — Günther, Reminiscenzen an Tycho Brahe. — Meeresbeherrschg. u. Landkrieg. — Raab, Z. Entwicklg. amerik. Ideen. — Fink, D. röm. Ansiedlg. b. Eining. — Rumpe, Streifblicke in d. Volksbewegg. d. Dtschen Reiches. — Kapff, Weltpolitik u. höheres Schulwesen. — Münz, Fichte u. d. dtsche Freiheitskrieg. — Holzhausen, D. Urgroßväter Jhdt.feier. — E. neue israel. Religionsgesch. — Nassauer, D. ärztl. Kunst. — D. Leitg. d. Mittelschulwesens in Bayern. — Internation. Statistik d. Geisteswerke.

Renaissance. (Hrsg. J. Müller.) II, 1 u. 2.

(1.) D. kath. Reform bei u. nach Luther's Auftreten gg. d. Kirche. Clara (Novelle). — (2.) D. Ordensgesetz in Frkreich. — Aussprüche hervorrag. Männer üb. Politik.

Das Wissen für Alle. (Wien, M. Perles.) I, 1—6.

(1.) Berthelot, Wissensch. u. Volksbildg. — Lampa, D. grundleg. Gesetze d. Naturlehre. — Jerusalem, Gesch. d. Philos. — Hoernes, Naturgesch. d. Menschen. — v. Zeynek, D. chem. Bestandtheile d. Organism. — Renée, Licht-Bacillen. — Weils, D. Krieg d. Welten. — (2.) Geron, Wie man mit Nutzen liest. — Tandler, Anatomie d. peripheren Nervensystems. — Renee, Ch. V. Naudin. — (3.) Birk, D. Entwicklg. d. Flugtechnik. — D. Börsenspiel in mathem. Beleuchtg. — (4.) Lomberg, E. superexot. Stadt. — (5.) Schlesinger, Krankenpflege. — Neue bibl. Alterthümer. — (6.) Kaser, Dtsche Wirtschaftsgesch. — Z. Kritik d. Kritik.

Das Magazin f. Litteratur. (Hrsg. J. Gaulke u. F. Philips.) LXX, 1—5.

(1.) Gaulke, Oskar Wilde. — Philips, Jugendbegehren. — Berg, Liebe u. Cultur. — Müller, D. physiolog. Schwachsinn d. Weibes. — Molze, D. Prinzessin v. Britannien. — (2.) Fischer, Formel u. geistiger Wert in d. mod. Kunst u. Dichtg. — Philips, Hauptmann's Michael Kramer. — (3.) Landsberg, Vom Überbrettl. — Gaulke, John Ruskin. — Ewers, Wie John Jack Vriesländer e. »Künstler« wurde. — Fischer, Individ. Cultur. — Ders., Einsame Gedanken. — (4.) Adam, E. Jhdt. kleinruss. Litteratur. — Meyer, D. bild. u. reprod. Künste im 19. Jhdt. — Asmus, Teleolog. Mechanismus. — (5.) Gaulke, A. Böcklin. — Achelis, Z. Psychol. d. Rassen. — Horowitz, Jung-Polen. — Vogel, D. Rahmen.

Die Umschau. (Hrsg. H. Bechhold.) V, 1—6.

(1.) Buschan, Moorleichen. — Wiener, Üb. d. Erweiterg. uns. Sinne. — Reh, Pflanzenschutz-Bestrebgen. — Mehler, Medicin. — Heinrich, Feuerreich, Holz. — Ziehen, Erziehgswissenschft. — Lampe, Erdkunde. — (2.) Eulenburg, Üb. Schulpausen u. Schulferien. — Bechhold, Vorrichtgen z. Athmung in verdorb. Luft u. unter Wasser. — Treichelmann, Chinesisches. — Dessau, Physik u. Meteorologie. — Pollak, Friedr. Spielhagen's neuester Roman »Frei geboren«. — (3.) Landsberg, Herm. Sudermann. — Prakt. Berufsausbildg d. Ingenieure u. Elektrotechniker. — Lampe, D. große amerikan. Nord-Süd-Bahn. — Lory, Culturgesch. — Pollack, Theater. — (4.) Reisebrief v. Sven Hedin. — Keltner, Wie General Booth d. Armuth bekämpft. — Russner, Elektrotechnik. — Müsebeck, Dtschlds. Weltpolitik in Ostasien. — Freyer, Automobilwesen. — Ehlers, D. Wirtschaftsjahr 1900. — (5.) Möbius, Üb. d. Vererbg. v. dichter. Talenten. — Bechhold, Fabrication v. Karborund. — Stolberg, Durchquerg. d. Sahara im Luftballon. — Lory, Z. neueren preuß. Gesch. — Meyermann, D. Entstehg. d. kleinen Planeten. — Hundhausen, Urgesch. — Mehler, D. Behandlg. d. Aussatzes m. Klapperschlangengift. — (6.) Bokorny, Alte physiol. Probleme u. d. mod. Forschg. — Schauinsland, E. Besuch auf Molokai, d. Insel d. Aussätzigen. — Anton, Üb. geist. Ermüdg. d. Kinder. — Oppermann, Volksbildg.

Deutsche Heimat. (Berl., G. H. Meyer.) IV, 13—16.

(13.) Bartels, Z. Charakteristik d. modernen Litt. — Söhle, Christeldierk. — Ruseler, Neue Dramen. — Weber, Aus München. — (14.)

Digitized by Google

Vilh. Leibl. — Aus d. Hebbelbriefen. — Michael Kramer. — Sovreur. Aus d. Fleges. — (15.) Paul de Lagarde. — Aus Lagarde's deutschen Schriften. — Bartels, Z. »Jungen Luther«. — Kromer, Vom schwäb. Meer. — (16.) Lienhard, Judwende. —Kirchbach, Rosegger's Himmelreich. — Rosegger, Vom Manne d. frohen Botschaft. — Schöllermann, Aus Schleswig-Holstein.

Wiener Rundschau. (Hrsg. F. Rappaport) V, 1 u. 2.

(1.) Swinburne, D. Dichtgen d. Dante Gabriel Rossetti. — Schur, Vom zukünft. Geiste. — Kassner, Z. Tode O. Wildes'. — Kolb, D. Apotheose. — Landsberg, D. Fall Büchner. — (2.) Levertin, Memling. — Natkowski, D. Tagebuch d. Kowalewska. — Mauclair, Üb. d. gegenw. Stand d. litterar. Kritik. — Lindner, Lenker.

Jugend. (Hrsg. G. Hirth) VI, 1—4.

(1.) Urban, D. Herrgott d. kleinen Frits. — D. Jour fixe. — (2.) Systrow, Vom Singen u. Schauen. — Auernheimer, E. Wüstling. — (3.) v. Perfall, Wilh. Leibl †. — Grad, D. Strom. — (4.) Thoreau, Gedanken u. Stimmgsbilder. — Busse, D. Cigarette. — v. Oettini, D. Leujahrsgelder.

Verlag von H. R. Stein in Arnsberg.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Handbuch der Quellenkunde z. deutschen Geschichte.

Von Prof. Dr. **Vildhaut.**

Band I. Bis zum Falle der Staufer. **Geb. M. 3.60.**
Band II. Bis zum Auftreten des Humanismus. **Geb. M. 4.80.**
Vorzüglich recensiert. **Examenscandidaten unentbehrlich.**
Freunden deutscher Geschichte zu empfehlen.

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau. — B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Soeben sind erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Geschichte der Weltlitteratur.

Von

Alexander Baumgartner S. J.

IV. Band: **Die lateinische und griechische Litteratur der christlichen Völker.** Erste und zweite Auflage. gr.-8° (XVI u. 694 S.) M. 10.80, geb. in Halbsaffian M. 13.20.

Früher sind erschienen:

1. *Band:* **Die Litteratur Westasiens und der Nilländer.** *Zweite, unveränderte Auflage.* gr.-8° (XX u. 630 S.) M. 9.60; geb. M. 12.—.
2. *Band:* **Die Litteraturen Indiens und Ostasiens.** *Erste und zweite Auflage.* gr.-8° (XVI u. 630 S.) M. 9.60; geb. M. 12.—.
3. *Band:* **Die griechische und lateinische Litteratur des classischen Alterthums.** *Erste und zweite Auflage.* gr.-8° (XII u. 606 S.) M. 8.40; geb. M. 10.80.

Die weiteren Bände werden enthalten:

Die Litteraturen der romanischen Völker. — Die Litteraturen der nordgermanischen und slavischen Völker. — Die deutsche Litteratur.

Jeder Band besteht für sich und ist einzeln käuflich.

Geschichte Roms und der Päpste im Mittelalter.

Mit besonderer Berücksichtigung von Cultur und Kunst nach den Quellen dargestellt von **Hartmann Grisar** S. J.

Erster Band: **Rom beim Ausgang der antiken Welt.** Nach den schriftlichen Quellen und Monumenten. Mit 228 historischen Abbildungen und Plänen, darunter ein Plan Forma Urbis Romae aevi christiani saec. IV—VII in Farbendruck. Lex.-8° (XX u. 856 S.) M. 22.40, geb. in Halbpergament 27 M.

Das ganze Werk wird 6 Bände umfassen.

»Durch die soeben erschienenen Lieferungen 11—14 wird der erste Band complet. Blickt man jetzt auf das Ganze zurück, so muss man gestehen, dass man das Buch nicht leicht zu hoch einschätzt. Es enthält die Früchte eines eisernen, jahrzehntelangen, zielbewussten Fleißes. . . . Man braucht nur einen Blick auf die glänzende Illustrierung zu werfen, die vielen erstmaligen Veröffentlichungen neuer, oft eigener Photographien, auf die Pläne, Karten und Grundrisse, nach jeder Richtung hält das Buch vortrefflich auf. Der culturgeschichtliche Stoff ist in den Vordergrund gerückt und stets nach eigenen Quellenexcerpten bearbeitet. Man macht sich nur aus eigener Anschauung einen Begriff von dem Reichthum des Inhalts. Ein Register am Schluss ist beigefügt, wie überhaupt die Ausstattung der katholischen Geschichtswerke selten Wünsche unerfüllt lässt. Wer das Buch sich kaufen will, wird über Mangel an Inhalt nicht zu klagen haben.«

(Neue Preußische [Kreuz-] Zeitung Berlin 1900. Nr. 608.)

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau. — B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Soeben sind erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Biblische Studien.

Unter Mitwirkung von Prof. Dr. H. W. Fell, Prof. Dr. J. Felten, Prof. Dr. G. Hoberg, Prof. Dr. N. Peters, Prof. Dr. A. Schäfer, Prof. Dr. P. Vetter herausgegeben von Prof. Dr. **O. Bardenhewer.** VI. Band, 1. u. 2. Heft: **Vom Münchener Gelehrten-Congresse.** Biblische Vorträge. Herausgegeben von Prof. Dr. **O. Bardenhewer.** gr.-8° (VIII u. 200 S.) M. 4.50.

Canisii, Beati Petri, S. J., Epistulae et Acta.

Collegit ed adnotationibus illustravit **O. Braunsberger** S. J. Cum approbatione Revmi Archiep. Friburg. et Super Ordinis.

Volumen tertium. 1561, 1562. gr.-8° (LXX u. 876 S.) M. 23.—, geb. in Halbsaffian M. 26.—.

Der durch die Natur des Werkes bedingte geringe Absatz in Verbindung mit den außergewöhnlich hohen Herstellungskosten nöthigten zu einer nachträglichen Preiserhöhung der Bände I und II und entsprechender Festsetzung des Preises des neuen (dritten) Bandes.

Von jetzt ab kosten: Bd. I brosch. M. 22.—, geb. in Halbsaffian M. 25.—. Bd. II brosch. M. 25.—, geb. in Halbsaffian M. 28.—.

Kellner Dr. K. A. Heinrich, Heortologie

oder das Kirchenjahr und die Heiligenfeste in ihrer geschichtlichen Entwicklung. gr.-8° (VIII u. 240 S.) M. 5.—, geb. in Halbfranz M. 6.60.

Lehmen A., S. J., Lehrbuch d. Philosophie

auf aristotelisch scholastischer Grundlage zum Gebrauche an höheren Lehranstalten und zum Selbstunterricht. gr.-8°.

Zweiter Band: Erste Abtheilung: **Kosmologie und Psychologie.** (XVI u. 526 S.) M. 6.—.

Früher ist erschienen:

Erster Band. (XVI u. 444 S.) M. 5.—, geb. in Halbfranz M. 6.60.

Die das Werk abschließende zweite Abtheilung des zweiten Bandes wird in Kürze folgen.

Schiffini P. S., S. J., Tractatus de gratia

divina. Cum approbatione Revmi Archiep. Friburg. et Praepositi Generalis Soc. Jesu. gr.-8° (X u. 704 S.) M. 8.40, geb. in Halbfranz M. 10.40.

Testamentum Novum

graece et latine. Textum graecum recensuit, latinum ex Vulgata versione Clementina adiunxit, breves capitulorum inscriptiones et locos parallelos uberiores addidit **Fridericus Brandscheid.** Editio critica altera, emendatior. Cum approbatione Revmi Archiep. Friburgensis.

Pars prior: **Evangelia.** 12° (XXIV u. 652 S.) M. 2.40, geb. in Leinwand M. 3.40.

Der zweite Theil, das Apostolicum enthaltend, wird Ostern 1901 folgen. Gleichzeitig werden Einzelausgaben des lateinischen und griechischen Textes erscheinen.

». . . in dem Bestreben, soweit möglich die ursprünglichen Worte des griechischen Textes darzubieten, beirachtet es Brandscheid als seine Aufgabe, den wirklichen Errungenschaften der neueren und neuesten Forschungen auf diesem Gebiete Rechnung zu tragen, dagegen alles Verfehlte, Unreife, Übereilte und von vorgefasster Meinung Eingegebene zu beseitigen'. Eine vorurtheilsfreie Prüfung der Ausgabe mit Berücksichtigung der Einleitung wird das sachmännische Urtheil des Prälaten Dr. Hundhausen bestätigen, wonach wir in dieser Ausgabe vorläufig den brauchbarsten Text besitzen.«

(Österr. Litteraturblatt, Wien, über die erste Auflage.)

Früher ist erschienen:

Handbuch der Einleitung ins Neue Testament.

Prolegomena zum griechisch-lateinischen Neuen Testament. Für höhere Lehranstalten und zum Selbststudium herausgegeben von **Friedrich Brandscheid.** Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg. 4° (VIII u. 196 S.) M. 5.—.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Roller & Co., Wien.

Digitized by Google

ALLGEMEINES
LITERATURBLATT

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT,
REDIGIERT VON
DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgemeinen Literaturblattes«, Wien, I., Annagasse 9, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien-Stuttgart, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweimalgespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Müller K. J., Der Apostels Paulus Brief an die Philippper, übersetzt und erklärt. (Theol.-Prof. Dr. M. Gigot, Augustinus.) (138.)

Nirschl Jos., Das Haus und Grab der hl. Jungfrau Maria. (Theol.-Prof. Dr. Erasm. Nagl, Heiligenkreuz.) (131.)

Schäfer Rud., Das Pascha-Mysterium nach seinem Ursprunge u. unterricht. (Theol.-Prof. Can. Osw. Mauhl, Prüfen.) (132.)

König Rud., Lehrbuch für den kath. Religionsunterricht. I. IV. (Univ.-Prof. Dr. Aug. Koch, Tübingen.) (133.)

Berinser Jg., Die Ablässe, ihr Wesen u. Gebrauch. (2.) (133.)

Philosophie. Pädagogik.

Heinrich W., Zur Principienfrage der Psychologie. — H. Kroell, Der Aufbau der menschlichen Seele. (Hofrath Dr. Otto Willmann, Prof. an der deutschen Universität Prag.) (134.)

Müller Jos., Pädagogik und Didaktik auf moderner naturwissenschaftlicher Grundlage. — Derl., System der Philosophie. (Gymn.-Director Dr. Wilh. Teicher, Sorau.) (135.)

Geschichte.

Der römische Limes in Österreich. Heft I. (Dr. A. v. Premerstein, Privatdocent an der Universität Wien.) (137.)

Schnürer G., Über Periodisierung der Weltgeschichte. (Dr. H. F. Helmolt, Leipzig.) (138.)

Ulmann H., Russisch-preußische Politik unter Alexander I. und Friedrich Wilhelm III. bis 1806. (St.) (130.)

Macco H. F., Die reformatorischen Bewegungen während des 16. Jhdts. in der Reichsstadt Aachen. (Dr. Armin Tille, Leipzig.) (139.)

Kartels Jos., Lorenz Fries, der fränkische Geschichtschreiber, und seine Chronik vom Hochstift Würzburg. (Archivsdirector Dr. Alb. Jäger, Wien.) (141.)

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Carlanti A., Étude sur les Satires d'Horace. — J. Kubik, Kritische Erklärung und Anschauungsunterricht bei der Lectüre des Horaz. — G. Reitzer, Die Weisheit des Horaz. (Univ.-Prof. Dr. Heinr. Schenkl, Graz.) (142.)

Victor W., Wissenschaft und praxis in der neuen philologie. (Oberlehrer Dr. K. Wehrmann, Bochum.) (145.)

Kopp Arth., Deutsches Volks- u. Studentenlied in seiner classischen Zeit. (Dr. Mich. v. Wurth, Director a. d. Landes-Ober-Gymnasium in St. Pölten.) (146.)

Reich Emil, Henrik Ibsen's Dramen. (—d—.) (146.)

Kunstwissenschaft.

Flechsig Ed., Cranachstudien. I. (Dr. Jos. Neuwirth, Prof. an der Techn. Hochschule, Wien.) (147.)

Hermes E., Der Dom zu Halberstadt, seine Geschichte und seine Schätze. (Univ.-Prof. Dr. W. A. Neumann, Wien.) (148.)

Länder- u. Völkerkunde.

Pfeil Joachim Graf, Studien und Beobachtungen aus der Südsee. (Linienschiffslieut. Alfred Freih. v. Koudelka, Pola.) (149.)

Borel Henri, Weisheit und Schönheit aus Ostasien. (Bibliothekar Dr. G. Grupp, Meiningen, Bayern.) (150.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Seuffert Lothar, Deutsches Concursprocessrecht. (Rechtsrath Dr. Alfred v. Weinrich, Stuttgart.) (151.)

Rausch Ernst, Französische Handelspolitik vom Frankfurter Frieden bis zur Tarifreform von 1882. (Ministerial-Concipist Dr. Karl Hoffmeister, Wien.) (152.)

Dr. Theben Rud., Das Communal-Abgaben-Gesetz v. 14. Juli 1893 in Bezug auf die Dienstwohnungen und Dienstgrundstücke der Geistlichen und Lehrer in der Rheinprovinz. (Univ.-Prof. Dr. J. v. Scheuermann, Tübingen.) (152.)

Naturwissenschaften und Mathematik.

Kneser A., Lehrbuch der Variationsrechnung. (Univ.-Prof. Dr. L. Gegenbauer, Wien.) (153.)

Gotwald V., Květiny v pokoji. (Dr. J. M. K.) (154.)

Medicin.

Widmann Rolf, Die Nervenheilstätte und ihre Behandlung. (Dr. Ernst Mickel, Ges.-Arzt an der n.-ö. Landesirrenanstalt in Klosterneuburg.) (155.)

Debus, Der ärztliche Nothstand u. die Mittel zu seiner Abhilfe. (Dr. Leop. Senfelder, Wien.) (155.)

Schöne Litteratur.

Mistral Frederi, Gedichte, übers. v. F. Ertnik. (Oberlehrer Dr. Otto Heinr. Bremen.) (155.)

Spenser Edm., The Faerie Queene, ed. by K. M. Warren. (Magr. Dr. P. M. Baumgarten, München.) (156.)

Boß Rich., Die Scherin u. andere römische Novellen. (Univ.-Prof. Dr. Jos. Müller, Wien.) (157.)

Björnson Bj., Über den hohen Bergen. Bauerngeschichten. (R. Z.) (157.)

Berlepsch H. v., Bergvolk. — Reich, Achtelner, Brenele. Tannereis. Schwarzwaldgeschichten. (H. M.) (157.)

Krüger Tim, Schuld? Novelle. (H. H.) (157.)

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften. Bibliographie.

Theologie.

Müller Dr. Karl Joseph, Prof. der Theologie in Breslau: Des Apostels Paulus Brief an die Philippper, übersetzt und erklärt. Freiburg, Herder, 1899. gr.-8° (VII, 348 S.) 7 M.

Der Commentar führt nicht bloß in das Verständnis des Philipperbriefes, sondern auch der übrigen paulinischen Briefe ein, auf die der Verf. immer wieder hinweist, um die darin enthaltenen Parallelstellen zur Vergleichung und Begründung herbeizuziehen. Wir haben ein vollständiges Bild der Anschauungs- und Gedankenwelt des großen Apostels vor uns. Nebenbei verfolgt der Verf. einen apologetischen Zweck, den die destructive protestantische Kritik forderte, und der sowohl in den isagogischen Fragen, wie auch in der Exegese einzelner Abschnitte hervortritt. Dadurch mag es gerechtfertigt sein, dass M. vorherrschend am griechischen Texte festhält und der authentischen Vulgataübersetzung weniger Beachtung schenkt, sowie dass er unter den eingesehenen litterarischen Hilfsmitteln 11 akatholische und nur 4 katholische Commentare aufzählt (S. 43, 44). Genaue Kenntnis der biblischen Grundsprache, Vertrautheit mit dem classischen Alterthum, gründliche theologische Bildung, scharfes Urtheil und Eleganz in der Darstellung befähigen in in hohem Grade zum Interpreten der Denk- und Empfindungsweise des Weltapostels und zum Polemiker gegen die moderne rationalistische Richtung in der Schriftauslegung. Mit schlagenden Gründen weist er gegen Hitzig, Hirsch, Hockstra, Holstein die Authentie des Philipperbriefes nach (S. 22—40), widerlegt in überzeugender Weise die Interpretation Chr. Baur's, Holtzmann's, Weißenbach's u. a., welche die classische Stelle Phil. 2, 5–9 der Beweiskraft für die hypostatische Vereinigung der göttlichen und menschlichen Natur in Christus zu einer göttlichen Person ganz oder theilweise entkleidet (S. 134 ff.), verwahrt sich gegen die Deutung der ἁρπαγμὸν ἡγήσατο (Phil. 3, 9 und Parallelstelle) von der bloß »forensischen Gerechtigkeit« (S. 247 ff.). Alles in allem gehört der Commentar zu den hervorragendsten litterarischen Leistungen auf dem Gebiete der kath. Exegese.

Im Detail seien folgende Bemerkungen gestattet: In der classischen Stelle Phil. 2, 5–9, durch welche nach dem hl. Chrysostomus (Hom. 6 u. 7 z. Philbr.) Paulus »die Anhänger des Arius v. Alex., des Paulus v. Samosata, des Marcellus aus Galatien . . ., kurz aller Irrlehrer sammt ihrem Anhange zu Boden gestreckt hat«, interpretiert M. das Ὂς ἐν μορφῇ θεοῦ ὑπάρχων . . . von der »sinnlich geistigen Erscheinungsweise Gottes in der Weltschöpfung und Weltregierung«, S. 141, »von dem vorgeschichtlichen Christus, dem verborgenen Geheimnisse der Gottesgestalt«, S. 142, und übersetzt: »welcher, da er sich in Gottesgestalt befand, seine gottgleiche Seinsweise nicht als Mittel gewaltsamer Selbstbereicherung ansah«, S. 144. Da hiedurch die Beweiskraft für die hypostatische Vereinigung der beiden Naturen in Christus abgeschwächt wird, möchten wir bei der Erklärung der bedeutendsten

Digitized by Google

griech. und lat. Väter (Chrysost., Gregor v. Nyss., Athanas., Augustin, Hilarius . . .) bleiben, nach der unter μορφή »Wesen«, »Natur« zu verstehen ist. Allerdings bezeichnet μορφή θεοῦ nicht die göttliche Wesenheit, sondern deren Ausdruck oder Äußerung. Wie es aber in der Gottheit keine bloße Form gibt, so ist auch diese Äußerung etwas Wesenhaftes. In diesem Sinne wird Hebr. 1, 3 der menschgewordene Sohn Gottes χαρακτὴρ τῆς ὑποστάσεως αὐτοῦ (θεοῦ) genannt. Demnach ist der Sinn von Phil. 2, 6. 7: Jesus war, wie vor der Menschwerdung als »ewiges Wort«, so auch nach derselben als Gottmensch im Besitze der Wahrheit Gottes, und demnach hatte er das Recht, sich in seiner göttlichen Majestät und Herrlichkeit zu zeigen; aber er that es nicht, sondern er wählte in seiner Verdemüthigung die Entäußerung . . . Phil. 3, 9: ἐχαρίσατο αὐτῷ ὄνομα τὸ ὑπὲρ πᾶν ὄνομα ist unter dem Namen, der über jeglichen Namen ist, nach dem Autor »nur der Name Herr zu verstehen«. S. 163. Unter den dafür angeführten Beweisstellen ist übersehen worden Hebr. 1, 5: *Cui angelorum dixit aliquando: Filius meus es tu, ego hodie te*, welche Psalmstelle Paulus Apstg. 13, 33 auf die Auferstehung (und Verherrlichung) Christi bezieht, durch welche seine ewige, göttliche Sohnschaft in vollendeter Offenbarung dargethan wurde. Vgl. Röm. 1, 4. Apstg. 4, 10. 12. Im Namen »Sohn Gottes«, »Jesus« ist ohnehin der Begriff »Herr« eingeschlossen. Das μὴ ἔχων ἐμὴν δικαιοσύνην τὴν ἐκ νόμου Phil. 3, 9 und in den parallelen Stellen soll meht von der praktischen Ausführung der objectiv-idealen Vorschriften des Gesetzes, sondern »von dem geschichtlich-realen, mit allerlei Mängeln behafteten Leben unter dem Gesetze« zu verstehen sein, S. 249. Besser gefällt die Erklärung, nach der unter ἔργα τοῦ νόμου jene Gesetzeswerke gemeint seien, welche »losgelöst vom Grunde des Glaubens und der Liebe« den Menschen nicht zu rechtfertigen vermochten. (Vgl. die ausführliche Abhandlung: St. Paulus u. St. Jacobus über die Rechtfertigung, in Bardenhewer, Bibl. Studien. II., Heft 1, S. 124. 146 u. a. a. O. Herder, 1897.) Auch im Alten Bund gab es Männer, die das Gesetz treu beobachteten und von denen das Wort des Apostels gilt: *Qui per fidem vicerunt regna, operati sunt justitiam, adepti sunt repromissiones* . . . Hebr. 11, 33.

Möge das Werk, das geeignet ist, Verständnis und Liebe für den großen Weltapostel zu wecken, unter dem Clerus, besonders unter den Fachmännern, viele Freunde finden! Die Ausstattung ist tadellos, der Preis entsprechend.

Klagenfurt. Dr. Prof. Cigoi.

Nirschl Dr. Joseph, Domdechant in Würzburg: Das Haus und Grab der hl. Jungfrau Maria. Neue Untersuchungen. Mainz, Kirchheim, 1900. gr.-8° (XII, 229 S. m. 1 Taf.) 4 M.

Schon 1896 hatte N. in der Schrift »Das Grab der hl. Jungfrau Maria« zum Gegenstande gesprochen und für die jerusalemitische Tradition eine Lanze eingelegt. Dagegen hatte sich von verschiedenen Seiten Widerspruch erhoben, da man seit 1881 vielfach auf französischen Antrieb hin in oder besser bei Ephesus Haus und Grab Marias sucht. Nachdem durch die Erwerbung des Grundstückes, das den traditionellen Namen *dormitio sanctae Virginis* führt, seitens des deutschen Kaisers die Controverse in eine neue Phase getreten, tritt N. neuerdings auf den Plan, zur wissenschaftlichen Rechtfertigung der That des Kaisers. Das speciell diese Rechtfertigung betreffende Resultat wird nicht Allen Freude bereiten. Zuerst geht Verf. auf die Argumentationen der »Ephesiner« ein, wobei er mit Recht die älteren, die in der Marienkirche in Ephesus das Grab der Mutter Gottes vermuteten, von den neuern, die Haus und Grab in Panagia Capuli, ungefähr drei Stunden südlich von Ephesus suchen, unterscheidet, und weist sie in glücklicher Polemik ab. Es ist eine gute Antwort, wenn er den Offenbarungen der Katharina Emmerich die der Schwester Maria von Agreda und der hl. Birgitta entgegenstellt. Im dritten Theile kämpft er auf Grund der vorhandenen Tradition für die These: Maria hat in einem an das Cönaculum auf Sion anstoßenden Gemache gelebt, ist in dem Cönaculum, der *sancta Sion*, gestorben und bei Gethsemane im Thale Josaphat begraben. Man stimmt nicht ungern dieser These bei, ihre Darlegung lässt aber im einzelnen öfters unbefriedigt. Die Studie ist mit großem Fleiße gearbeitet, orientiert gut über Controverse und Tradition und bietet interessante historische Details. Da die Sprache, soweit es der Gegenstand erlaubte, leichtverständlich ist, so ist weiten Kreisen eine angenehme Instruction geboten. Die Nordwestansicht des in Angriff genommenen Neubaues (Kirche und Kloster) ist im Bilde beigegeben.

Heiligenkreuz bei Wien. Dr. Erasmus Nagl.

Schaefer Rudolf, Lic. Theol.: Das Passah-Mazzoth-Fest nach seinem Ursprunge, seiner Bedeutung und seiner innerpentateuchischen Entwickelung im Zusammenhange mit der israelitischen Cultusgeschichte untersucht. Gütersloh, C. Bertelsmann, 1900. gr.-8° (VII, 348 S.) M. 6.60.

Der Verf. macht einen Ausschnitt aus der unter dem Namen Moses bekannten alttest. Gesetzgebung des Volkes Israel, um an selben zu prüfen, wie sich die Beobachtungen kritischer Forscher zu den gangbaren Anschauungen über Entstehung, Umfang, Charakter dieser Gesetzesinstitutionen verhalten, woraus dann ein Schluss auf das Entstehen und Wachsen der gesammten Gesetzgebung und in einer gewissen Beziehung auf die biblische Darstellung in Entwickelung der alttest. Heilsgeschichte im allgemeinen nicht ganz unberechtigt ist. Er prüft zunächst in gründlicher Weise den vorliegenden Text, indem er — nach Art des bedeutenden kathol. alttest. Bibelforschers, des verblichenen Laur. Reinke — bis auf die Quellpunkte gewisser Vermutungen und Aufstellungen zurückgeht, jeden halbwegs nennenswerten Kritiker bis in die jüngste Zeit zu Wort kommen lässt und endlich die verschiedenen kritischen Operationen selbst einer eingehenden Würdigung unterzieht. Auf dieser Grundlage, unter ganz besonderer Erwägung der Bedeutung und Tragweite jeder einzelnen Gesetzesstelle, sucht er zur Gewissheit zu bringen, was an dem für die alttest. Bundesgeschichte so wichtigen Passah-Mazzoth-Feste mosaisches Erbe und was Zuthat späterer Zeit sei. Er kommt dabei zu dem befriedigenden Ergebnisse, dass alles Belangreiche jener Festgesetzgebung mit der grundlegenden Wirksamkeit des gottausgerüsteten Bundesmittlers Moses, wie selbe die kirchliche, von kritischen Studien unbeeinflusste Auffassung bisher anerkannte, nicht bloß vereinbar sei, sondern geradezu dieser entspreche. Vervollständigt wird der Beweis durch Prüfung der aus der gesammten nachmosaischen Litteratur gesichtlichen, aber auch prophetischen und didaktischen Inhaltes sich ergebenden Zeugnisse für das Verlandensein von Passah-Mazzoth-Thoroth und auch der thatsächlichen Begehung dieses Festes, — alles bis auf die nachexilische Zeit, bis auf das Insichentreten des endgiltig redigierten sog. Priestercodex. — P. Grisar, S. J., hat sich am jüngsten kathol. Gelehrtencongress zu München unter Berufung auf die Wünsche und Verlautbarungen des Oberhauptes der Kirche, Leo XIII., gegen einen Hyperconservatismus der kathol. Wissenschaft auf kritischem Gebiete gewendet. Ref., welcher schon lange unter Controle zahlreicher *pro* und *contra* erschienenen Werke und Schriften, die Pentateuchkritik betreffend, und n. b. unter stetiger genauer Rücksichtnahme auf das strittige Object, den pentateuchischen Wortlaut im Originale, was gerade von so manchen verabsäumt wird, die Überzeugung von der wesentlichen Richtigkeit einer internationalen Quellenscheidung gewonnen, aber auch die vollkommene Widerspruchslosigkeit der wirklich wissenschaftlichen Ergebnisse auf diesem Gebiete, unter Ausschluss von bloßen religiös-geschichtlichen und philosophischen Hypothesen, mit der kirchlichen Lehre von der Inspiration und Glaubwürdigkeit der Hl. Schrift eingesehen hat, empfiehlt die Lectüre gerade dieses Werkes jenen, welche der Kenntnisnahme kritischer Untersuchungen bislang ferner geblieben sind und nur aus dritter Hand in mehr allgemeinen Raisonnements sich über derartige Fragen in etwas zu informieren gesucht haben, damit sie einerseits das Berechtigte einer kritischen Durchforschung auch des *liber librorum* daraus entnehmen, aber auch den Standpunkt ersehen möchten, welchen der kathol. Bibelapologet derartigen brennenden wissenschaftlichen Tagesfragen gegenüber zur Förderung tieferer Einsicht in die Wahrheit füglich zu vertreten habe. — Ausstellungen im Detail, deren Ref. an unterschiedlichen Stellen dieser Publication zu machen hätte, seien von der mehr von principiellen Gesichtspunkten aus unternommenen Besprechung ausgeschlossen.

Brünn. Theol. Prof. Othmar Mussil.

Digitized by Google

König Dr. Arthur, Domcapit. u. Prof. an der Univ. Breslau: **Lehrbuch für den kath. Religionsunterricht** in den oberen Classen der Gymnasien und Realschulen. I. Curius: Allgemeine Glaubenslehre oder die Lehre von der göttlichen Offenbarung. 7. Auflage. — IV. Curius: Die Sittenlehre. 7. Aufl. Freiburg, Herder, 1900. gr.-8° (XI, 108 u. VIII, 74 S.) M. 1.30 u. 1.—.

Unter den tüchtigen Lehrbüchern für den kath. Religionsunterricht in den oberen Classen der höheren Lehranstalten (Obergymnasien, Oberrealschulen), die wir aus den letzten Jahrzehnten zu verzeichnen haben (z. B. Becker, Dreher, Habingsreither, Hacke, Wedewer), nimmt dasjenige des Breslauer Lehrbuch von Dr. König mit Recht einen der ersten Plätze ein. Innerhalb zweier Decennien hat es siebenmal (»Die Geschichte der christl. Kirche« schon zum achtenmal) seinen Kreislauf angetreten. Die Zahl der Auflagen spricht zwar bekanntlich nicht immer für die Güte des Aufgelegten, hier aber ist es der Fall. Wir halten es darum für überflüssig, über das Lehrbuch von K. die bekannten Reihen nach Athen zu tragen. Es hat seinen Weg gefunden und ist in seiner Art als ein Meisterwerk anzuerkennen. Mögen ihm recht viele Auflagen beschieden sein!

Für die »Sittenlehre« (4. Cursus) gestattet sich Ref. einige Rathschläge zur Verbesserung zu ertheilen. S. 4 sind die sog. Pönalgesetze mit den *leges mixtae* begrifflich verwechselt. S. 5, Z. 17 v. u. ist statt des »gesetzes« zu lesen »Wort«, darf zu setzen. Ebenda (S. 5) ist der Begriff der Epikie nicht scharf genug bestimmt. S. 6 wird die Collision von Pflichten unrichtig »nur als Schein« bezeichnet (vgl. Theol. Quartalschrift, Tübingen 1876, S. 14 ff.). S. 7 ist die Unterscheidung zwischen Gebot und Rath mangelhaft, denn für den einzelnen kann der »Rath« geradezu Pflicht werden. S. 8 wird das Gewissen »ein der Seele innewohnendes Vermögen« genannt, thatsächlich aber ist es eine Fähigkeit oder Fertigkeit (*habitus*) der drei Seelenvermögen. Das S. 14 zur Illustration des Orts-Umstandes (*ubi?*) genannte Beispiel (das Essen in der Kirche) halten wir für nicht glücklich gewählt. Das Wort des Apostels 1 Kor. 11, 31 ist für das S. 22 genannte Mittel gegen die Sünde (Bußsacrament) nicht oder nur ganz secundär beweisend. Ungenau ist S. 32 die geschichtliche Darstellung des pflichtmäßigen Empfanges der Sacramente und geradezu unrichtig ist S. 37 die Bemerkung, dass der Heiland Mt. 5, 34 ff. »nach dem Zusammenhang nur den leichtfertigen Eid« verbieten wollte, denn er sagt ja: »Ihr sollt überhaupt nicht schwören«. S. 39 rechnet der Verf. den Cölibat einfach zu den feierlichen Gelübden. Das treffliche Wort des hl. Chrysologus ist S. 46 nicht richtig wiedergegeben. Ebenda Z. 1 v. u. muss es heißen: »Der Schöpfer, der das Leben gab (schuf) und allein das Recht hat, es zu nehmen«, denn nicht jeder Selbstmörder »zerstört den Leib«. Der Ausspruch Seneca's über die Unkeuschheit (S. 47) hat nicht principielle, sondern zeitgeschichtliche Bedeutung, und das Citat: »*Sine Cerere et Libero friget Venus*« (S. 48) stammt nicht von Cicero, sondern von Terenz (Eunuchus 732). Bei der Frage nach der Erlaubtheit der Nothwehr (S. 61) fehlt die Bedingung, dass der Angriff ein gegenwärtiger sein muss.

Tübingen. Anton Koch.

Beringer Franz, Priester der Gesellschaft Jesu und Consultor der hl. Congregation der Ablässe: **Die Ablässe, ihr Wesen und Gebrauch.** Handbuch für Geistliche und Laien, nach den neuesten Entscheidungen und Bewilligungen der hl. Ablasscongregation bearbeitet. 12., von der Ablasscongregation approbierte und als authentisch anerkannte Auflage. Paderborn, F. Schöningh, 1900. gr.-8° (XXIV, 850 u. IV, 67 S.) M. 7.—.

In den fünf Jahren, welche seit der letzten Auflage dieses Handbuches des katholischen Ablasswesens dahingegangen sind, hat der Verf. sowohl im theoretischen wie im praktischen Theile desselben unermüdlich ergänzt und nachgebessert, so dass wir neuerdings ein ganz auf der Höhe der Zeit stehendes Werk über die Ablässe vor uns haben. Im theoretischen Theile waren es besonders die Studien von Dr. Paulus über das Ablasswesen im 15. und 16. Jhdt., dann neuere Bestimmungen über Ablassschriften, Unterscheidung echter und unechter Ablassverleihungen, welche B. in dieser Neuauflage verwertete. Im praktischen Theile wurden die zahlreichen neuen Ablassgewährungen und Erweiterungen eingefügt; auch die dritte Abtheilung (Formulare) erfuhr einige Verbesserungen. Wir können unsere der 11. Auflage mitgegebene vorzügliche Empfehlung nur neuerdings auch dieser Auflage zuerkennen. r.

Der Katholik. (Hrsg. J. M. Raich.) XXI, Jan. u. Febr. (Jan.) Peeters B. bibl. Paradies. — Kihn, D. Internation. wissensch. Katholikencongress zu München. — Hilgenreiner, D. Erwerbsarbeit in d. Werken d. hl. Thomas v. Aquin. — (Febr.) Kihn, D. intern. wissensch. Katholikencongress zu München 1900. — Raible, Ob. Urapfg., Alter u. Entwicklg. d. Missa praesanctificatorum. — Bertsmeier, Braunsberger's Briefsammlg. d. sel. Canisius.

Cistercienser Chronik. (Hrsg. Gr. Müller.) XIII, Nr. 143 u. 144.

(145.) Müller, D. sel. Alex. v. Pogny. — Aus Citeaux in d. Jahren 1719—1744. — Studien üb. d. Generalcapitel. — Gsell, Urkden aus d. Archiv d. Stiftes Heiligenkreuz. — (144.) Kloster Schlägelau.

Bessarione. (Roma.) Nr. 61-62.

Palmieri, La missione della Divine Persone e la processione dello Spirito Santo. — Bolti, Studi cristiane di epoca bizantina esistenti nel museo di Alessandria. — Ubaldi, Due lettere di S. Giovanni Grisostomo. — Un documento prezioso sul decadimento dell' ortodossia. — Giamil, Documenta relationum inter S. Sedem Apostolicam et Assyriorum Orientalium seu Chaldaeorum Ecclesiam. — Mento, Il cattolicismo in Tine. — Palmieri, Gli studi bizantini in Russia. — Palmieri, Corrispondenza da Constantinopoli.

Echos d'Orient. (Constantinople, Maison de l'Assomption) IV, 1 u. 2.

(1.) Pétridès, Eucologes latins et eucholog. grecque, à propos d'une récente publication. — Germerd-Durand, Inscription latine découverte sur le canal de Jérusalem. — Vailhé, Notes de géographie ecclésiastique. — Bardou, Sainte Onlindouch. — Pargoire, Le premiers evêques de Chalcedoine. — Bousquet, Le roumain, langue liturgique. — Delmas, Remarques sur la vie de s. Marie l'Egyptienne. — Pétridès, Eglises grecques de Constantinople en 1902. — Saint-Pons, Hieria, la presqu'île des empereurs. — (2.) Souarn, L'Ordre, empêchement canonique du mariage chez les Grecs. — Petridès, Quel jour Constantin, fils d'Irène, entra-t-il pour revoir? — Pargoire, Quel jour saint Joannice est-il mort? — Laurès, La vie conobitique à l'Athos. — Delmas, Les Pères de Nicée et le Quien. — Benay, Quelques inscriptions chrét. — Vailhé, Origines relig. des Maronites. — Bousquet, Une etole grecque de 1654.

D. Beweis d. Glaubens. (Gütersloh, Bertelsmann.) XXXVII, 2.

Dennert, E. nachdarwinsche Descendenzlehre. — Rieks, Z. Umkehr d. mod. Bildg. — Wetzel, Z. Chronol. d. Leidenswoche Jesu. — Zöckler, Noch 2 Schriften wider Häckel.

Deckert J., D. »Apostolischen« od. d. Irvingianer in Wien. Wien, Kirsch. (80 S.) M. —.60.

Diekstel G., Maria, d. Christen Hort. 2 Bde. Regensbg., Pustet. (400 u. 384 S.) M. 8.—.

Linden J., D. mittlere Deharbe'sche Katechismus. Ebd. (XLVII, 156 S.) M. —.60.

Schmitdiel A., Betracht. Commentar z. Nachf. Christi d. gottsel. Th. v. Kempen. Paderb., Bonifacius-Druckerei. (1284 S.) M. 6.—.

Berthold W., Z. Gesch. d. Christenthums in Mittelasien bis z. mongol. Eroberg. Tübingen, Mohr. (74 S.) M. 1.80.

Wernle P., D. Anfänge uns. Religion. Ebd. (410 S.) M. 7.—.

Marti K., D. Buch Daniel, erkl. (98 S.) Ebd. M. 1.50.

Bruckner A., Faustus v. Milevе. Basel, Reinhardt. (82 S.) M. 2.40.

Philosophie. Pädagogik.

I. **Heinrich** Dr. W.: **Zur Principienfrage der Psychologie.** Zürich, E. Speidel, 1899. gr.-8° (V, 74 S.) M. 2.—.

II. **Kroell** Dr. med. H., Sanitätsrath: **Der Aufbau der menschlichen Seele.** Eine psychologische Skizze. Leipzig, W. Engelmann, 1900. gr.-8° (VII, 392 S.) M. 5.—.

I. Der Verf., am physikalischen Institute der Krakauer Universität thätig und vorwiegend mit psychophysischen Untersuchungen beschäftigt, erhebt sich in seinen methodischen Forderungen weit über den Gesichtskreis seiner Fachgenossen. Er erkennt, dass »die methodologische Errungenschaft der Naturwissenschaften den modernen Subjectivismus im Gefolge gehabt hat« (S. 63), bei welchem es nicht bewenden bleiben dürfe. Er fordert, dass die Psychologie den Menschen, nicht aber das Bewusstsein zu erkennen suche, den Menschen, wie sie ihn in einer qualitativ mannigfaltigen Umgebung und im Verkehre mit anderen Menschen, erkennend und handelnd vorfindet (S. 70). Ihr Standpunkt »setzt die Existenz einer qualitativ mannigfaltigen Welt und des Mitmenschen in dieser Welt voraus« (S. 71). Damit tritt aber die antik-scholastische Lehre von den objectiven Qualitäten in eine günstigere Beleuchtung, als ihr die moderne Sinnesphysiologie gewährt hatte. Verf. verkennt das nicht, aber will doch einer Wiederaufnahme der älteren Anschauungsweise aus dem Wege gehen. Er will an ihre Stelle, sowie an die der subjectivistischen Ansicht die bloße Beschreibung setzen: »So wie die scholastische Betrachtungsweise ungenügend war und vor der mechanischen weichen musste, so genügt jetzt die mechanische nicht mehr, indem sie durch die descriptive ersetzt werden muss« (S. 63). Diesen Standpunkt kann Ref. nur als einen Durchgangspunkt gelten lassen; die Beschreibung ist immer nur Vorstufe zu der Erklärung, durch die

Digitized by Google

Erscheinungen will die rüstige Forschung zum Wesen vordringen. Wenn Verf. eine objective Mannigfaltigkeit einräumt, so macht er selbst schon einen Schritt über die Beschreibung der Erscheinungen in die Metaphysik hinein. Wir wünschen, dass er noch weiter schreite und erkenne, dass die mechanische Erklärung der Sinneswahrnehmungen keineswegs die ältere beseitigt hat. Wir möchten ihn auf die Schriften Gutberlet's und besonders auf das kleine, aber unschätzbare Büchlein Glossner's: »Das objective Princip der aristotelisch scholastischen Philosophie« (Regensburg 1880) verweisen. Als Zeugnis, dass sich auch in den Kreisen der Naturforscher das Bedürfnis regt, über den flachen, alle Wissenschaft lähmenden Subjectivismus hinauszukommen, ist die Broschüre H.'s ein sehr erfreuliches Zeichen und hoffentlich nur der Anfang tiefer dringender Untersuchungen.

II. Ein Baumeister, der ein Souterrain herstellte und eine nothdürftig zusammengeflickte Baracke ohne Dach daraufsetzte, dürfte mit einem solchen Werke vor einem bauverständigen Publicum keine Ehre einlegen; im Gebiete der Philosophie wird größere Anspruchslosigkeit seitens der Leser erwartet. Mit der größten Unbefangenheit nennt der Verf. seine materialistisch-monistischen Reflexionen über die Hirn- und Nerventhätigkeit, denen er einige Lesefrüchte über Sittlichkeit und Religion mit auf den Weg gibt, »den Aufbau der menschlichen Seele«. Diese Seele ist ihm das Gehirn, und »das Ethische ist so in die Arbeit der Hirnrinde eingebürgert, dass es sich, wie Vischer sagt, so sehr von selbst versteht, dass man gar nicht davon reden sollte« (S. 380). Dabei fällt auch für die Pädagogik im Vorbeigehen etwas ab: »Das schöne Endergebnis einer solchen Erziehung liegt darin, dass die Verwertung der ethischen Grundideen nicht als Zwang, sondern im gehobenen Bewusstsein als Lust empfunden und darum immer wieder gesucht wird« (ebd.). Es scheint, dass die Sittlichkeit umsonst gedeiht, je wie Unkraut den Hirnrinde sich selbst überlässt. Auch über die Religion erhalten wir beruhigende Aufklärungen. Sie stammt aus dem Gefühl »schlechthiniger Abhängigkeit« als ihrer ersten Stufe (S. 222). Das hatte Schleiermacher gelehrt und Hegel hatte darüber gespottet, dass dann der Hund das religiöseste Geschöpf sei, weil er sich sichtlich von seinem Herrn recht abhängig fühle. Unser Autor beweist aus Darwin, dass, was Hegel als *absurdum* hinstellt, wirklich so ist, dass »ein Hund zu seinem Herrn wie zu einem Gott aufblickt« (S. 345). Über das Verhältnis von Religion und Sittlichkeit erhalten wir ebenfalls die zufriedenstellendsten Aufschlüsse. Ihre Herkunft ist eine ganz verschiedene, wenngleich sie »durch den Stifter der christlichen Religion zu einem Ganzen verschmolzen wurden«. »Der Glaube gieng aus der Fünfsinnenwahrnehmung hervor und ist ein in Ermangelung reicherer Erfahrung in ein poetisches Gewand eingekleideter Vorstellungskreis; die Sittlichkeit dagegen geht aus biologischen Wahrnehmungen, d. h. solchen, die unserm Körperinnern entstammen, und aus den darauf fußenden socialen Forderungen hervor« (S. 239). Wie einfach sich doch die Probleme bei so tiefer Sachkenntnis lösen! Die fünf Sinne die Glaubenslehrer, das Körperinnere der Mentor; was sie lehren, unverlierbar in die Hirnrinde eingeschnitten! Ein solcher Seelenaufbau hat etwas Erbauendes; Genügsamkeit ist eine Tugend, warum nicht auch die des Forschungstriebes?

Prag. O. Willmann.

Müller Dr. Joseph: Pädagogik und Didaktik auf modern-wissenschaftlicher Grundlage. Mainz, F. Kirchheim, 1898. gr.-8° (VII, 192 S.) M. 3.—.

— —: **System der Philosophie.** Enthaltend: Erkenntnistheorie, Logik und Metaphysik, Psychologie, Moral- und Religionsphilosophie. Ebd., 1898. gr.-8° (VII, 372 S.) M. 5.—.

Ref. muss um Entschuldigung bitten, dass er erst jetzt über diese Bücher berichtet, trotzdem sie ihm schon vor so langer Zeit übergeben wurden. Verschiedene Verhältnisse haben ihn immer wieder von der Beendigung der Lectüre derselben abgehalten, darunter auch die besondere Art der Bücher selbst, namentlich der »Pädagogik und Didaktik«. Der Titel lässt ein systematisches Werk erwarten, und die Erwartung steigt um so höher, als man im Vorwort liest, dass die Pädagogik im »System der Philosophie« ihre Wurzeln habe; thatsächlich aber ist es eine »Persönlichkeitspädagogik«, nämlich ein Buch, in welchem eine stark ausgeprägte Persönlichkeit ihre besonderen Ansichten über vielerlei Fragen der Erziehung äußert. Das zeigt schon die Eintheilung: Allgemeine Grundlegung, Erziehung im ersten Kindesalter, Didaktik, Pädagogik. »Die physische Erziehung« behandelt der erste Paragraph des zweiten Abschnittes, aber zwei Drittel davon sind dem Kampfe gegen das Impfen und für den reinen Vegetarianismus gewidmet. Ist das wirklich »modern-wissenschaftliche Grundlage«? — Von älteren Autoren wird am häufigsten Jean Paul angeführt, »dessen Levana das schönste und fruchtbarste Erziehungsbuch ist, das wir Deutsche besitzen« (S. 172), während Pestalozzi und Fröbel schroff verurtheilt werden. Pestalozzi nennt Herbart oder Jean Paul an die Seite zu setzen, kann nach S. 191 »nur ein Lächeln erregen«, und S. 35 ff. werden nicht nur einzelne Verkehrtheiten, die auf dem Gebiete des Kindergartens ersonnen und ins Werk gesetzt wurden, verurtheilt, sondern auch die Trias: Zahl, Form und Wort als »theoretische Künstelei« verspottet, als ob nicht Wort, Form und Zahl seit dem grauen Alterthum her allem Unterrichte zugrunde lägen. — M. zeigt eine ganz erstaunliche Belesenheit; freilich ist nicht jede Lesefrucht unbeschädigt an ihren Platz gekommen oder passt an diesen Platz; vgl. etwa das Citat aus Wallenstein S. 57, oder S. 13 »Madame Maintenon, die erste Frau des französischen Kaiserreichs«, oder S. 55 einen Ausspruch des Kaisers Franz Joseph aus dem Jahre 1830 und »König Wilhelm, jener Patentkönig«, der gesagt hat, er könne Leibnitz nicht einmal zum Postenstehen brauchen! Wenn ein Vanderbilt wirklich »sein liebstes Vergnügen darin fand, in einer Kinderschule nahe seiner Villa Unterricht zu ertheilen« (S. 13), so beweist das für die Annehmlichkeit des Lehrberufes ebensoviel, wie die Thatsache, dass andere vornehme und reiche Herren sich als Locomotivführer versuchten, für die Annehmlichkeit dieses Berufes. Was für Ansichten über die Lehrer und deren Stellung in dieser »Pädagogik auf modern-wissenschaftlicher Grundlage« geäußert werden, ist unglaublich, und es ist bezeichnend, dass gerade die katholischen Lehrer gegen solche Auffassung Einsprache erhoben haben. Und doch bietet das Buch auch wieder so viel Gutes, dass nur zu bedauern ist, dass nicht ruhige Überlegung und größere Mäßigung die Spitzen und Stacheln und Einseitigkeiten und Irrthümer des Buches beseitigten. So, wie es ist, bietet es eine unerfreuliche Lectüre.

Das »System der Philosophie« ist »die Frucht zwanzigjähriger philosophischer Studien« und will »eine wesentliche Lücke« in der Litteratur ausfüllen. In der That ist eine systematische Zusammenfassung des ganzen großen Wissensstoffes gewiss vielfach erwünscht, und das Buch bietet manche treffliche Übersicht und zeugt von den vielseitigen Studien des Verf. Der Hauptmangel scheint nur in der Stellung zum Idealismus zu liegen. Nach S. 31 ist dieser »ein modernes Gewächs«. »Man braucht den Idealismus nur in seinen Folgen darzulegen, so ist er schon gerichtet« (S. 40). Berkeley und Fichte sind Hauptvertreter dieses Idealismus. Aber S. 53 ist doch »Plato der Idealist κατ' ἐξοχήν«, und »die erste Schule der Idealisten« waren nach S. 54 die Eleaten. Wieso ist er dann ein modernes Gewächs? Und ist alles Idealismus, was sich selbst so nennt oder so genannt wird? Die Entscheidung über Grundbegriffe hängt damit zusammen, dass »Idealismus« und »Scholastik« schlechthin abgelehnt wird. Halbheiten und Schwankungen fehlen nicht. Potenz, Disposition, unbewusste Vorstellung sind Xilosidere, »einfach ein- für allemal aus einer ernsten Psychologie zu verweisen« (S. 49), aber es gibt unbemerkte oder unmerkliche Vorstellungen (S. 198), es gibt »durch Übung geschaffene Disposition« (S. 193), ja »Tugenden und Laster sind constante Dispositionen zu ethischen Thaten« (S. 246), bei absoluter Willensfreiheit »könnten sich Dispositionen nicht bilden, Fertigkeiten nicht entstehen« (S. 250), und das Gedächtnis haftet eng an der speciellen Befähigung und Beschäftigung« (S. 209). Sind denn Willensdispositionen nicht auch psychische Dispositionen? Sind Befähigungen denkbar, wenn Dispositionen »nichts Denkbares« sind? — Die Streitfrage zwischen Realismus und Nominalismus wird S. 60 für »erledigt« erklärt, aber eine Erledigung ist da durchaus nicht so einfach möglich, sie wäre sonst wohl auch schon früher gefunden worden. Thatsächlich erscheint der Verf. als Nominalist, wenn auch nicht als extremer. — Willmann's »Didaktik« wird am Schlusse der »Pädagogik« von M. »das hervorragendste Werk der neueren katholischen Pädagogik« genannt (wobei in dieser Stellung das Wort »katholisch« als Einschränkung hätte weggelassen können); wenn M. auch Willmann's »Geschichte des Idealismus«, dessen Bände I und II doch schon 1894/96 erschienen, vor Vollendung seines »Systems« noch studiert hätte, wäre vielleicht manches geändert worden.

Saaz. W. Toischer.

Digitized by Google

Jahrb. f. Phil. u. speculative Theologie. (Hrsg. E. Commer.) XV, 3.
S. Thomas v. Aquin. Von Jules-Stanislas Doinel du Val-Michel. — v. Hertum, D. opusculum d. hl. Thomas »De quatuor oppositis.« — v. Mlaskowski, Birge z. Correspondenz d. Erasmus v. Rotterd. mit Polen. — Ernesti Commer de Jesu puero oratio.
Zeitschr. f. d. öst. Gymnasien. (Wien, Gerold.) LI, 11 u. 12.
(11.) Burgerstein, Birge z. Schulhygiene. — (12.) Hofrath Dr. Karl Schenkl. — Slowassek, Porcius Licinus üb. Terenz. — Tolscher, D. dische Lectüre in d. VIII. Classe. — Löhner, D. Classificationsfrage.
Kathol. Schulzeitg. f. Nordostdeutschl. (Breslau, Goerlich.) XVIII, 1—4.
(1.) Gedenktafel f. d. J. 1901. — D. Unterhalg. d. Volksschulen. — Eppet, Memento mori! — (2.) Winterturnen im Freien. — Gedanken e. Naturforschers üb. Religion. — Ausführgsbestimgen z. Fürsorgeerziehgsgesetz. — (3.) 2 Jhdte. preuß. Königthums. — (4.) Keller, »Flachsmann als Erzieher«.

Marbach H., Christus u. Faust. Dresd., Reissner. (105 S.) M. 2.—.
Möbius P. J., Staehyologie. Lpz., Barth. (219 S.) M. 4.80.
Deussen P., Erinnergen an Fr. Nietzsche. 1.pz., Brockhaus. (111 S.) M. 2.50.
Fischer E. L., Fr. Nietzsche. D. »Antichrist« in d. neuesten Philos. Regenshg., Manz. (257 S.) M. 3.—.
Weißenfels O., Kernfragen d. höh. Unterr. Berl., Gaertner. (352 S.) M. 6.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Der römische Limes in Österreich. Herausgegeben von der kaiserlichen Akademie der Wissenhaften. Heft I. Wien, A. Hölder, 1900. gr.-4° (144 Sp. m. 14 Taf. u. 35 Fig. im Text.) M. 8.—.

Durch die reiche archäologische und historische Ausbeute der deutschen Limes-Forschung angeregt, fasste im Frühjahr 1897 die philosophisch-historische Classe der Wiener Akademie den Beschluss, die Erforschung der römischen Grenzbefestigung an der Donau in Österreich in Angriff zu nehmen. Die Kosten dieses Unternehmens sollten aus den Erträgnissen der der Akademie zugefallenen Treitl'schen Erbschaft bestritten werden. Eine aus Benndorf, Bormann, Tomaschek, Hartl gebildete Limes-Commission unter Kenner's Vorsitz beschloss, »zunächst mit dem östlichen Grenzpunkte der österreichischen Limes-Strecke, dem bereits theilweise untersuchten Standlager in Carnuntum zu beginnen und erforderlichen Falls auch eine Strecke des nördlichen Donauufers in die Untersuchung einzubeziehen«. Mit der technischen Leitung wurde der Oberst d. R. Maximilian v. Groller betraut, der nach einer Studienreise am obergermanisch-raetischen Limes im Herbst 1897 mit den Ausgrabungen begann. Über die Ergebnisse dieser im J. 1898 fortgesetzten Campagne liegt nunmehr in dem ersten Limes-Hefte eine ausführliche Berichterstattung M. v. Groller's vor, zu welcher E. Bormann einen sehr lehrreichen Commentar der epigraphischen Funde als Anhang beigesteuert hat. In musterhaft präciser Darstellung, der trotzdem kein belangreiches Detail entgeht, breitet v. Groller ein umfängliches topographisches Material vor uns aus, welches durch die von ihm selbst gezeichneten Tafeln mit Plänen der baulichen Reste und Abbildungen der Kleinfunde, sowie durch zahlreiche Textfiguren vortrefflich illustriert wird. Nach einer Einleitung, worin ein sehr beachtenswertes Programm der Forschungen am pannonisch-norischen Limes entwickelt wird, fasst Groller die bisherigen Ergebnisse der seit 1877 vorgenommenen Grabungen in dem Standlager von Carnuntum übersichtlich zusammen und schildert die im J. 1898 ergrabenen Details des Lagerbaues, der ein unregelmäßiges Viereck bildet, zwei Doppelthore und einen Eckthurm. Aus der geradlinigen Richtung der auf das Lager zulaufenden Straßen, an deren einer, der sog. Gräberstraße, beiderseits Reihen von Soldatengrabsteinen, zum Theile aus vorvespasianischer Zeit, gefunden wurden, schließt Groller nach Bormann's Vorgange mit Recht, dass ein vielleicht schon von Tiberius angelegtes älteres Lager an derselben Stelle gelegen sein musste, wie das noch vorhandene, welches einem inschriftlich bezeugtem Neu- oder Umbau unter Kaiser Vespasian seine Entstehung dankt. Auf dem Pfaffenberge, nordöstlich vom Lager, wurde von Groller ein größerer Gebäudecomplex aufgedeckt, darunter zwei Wachtthürme, eine stattliche sacrale Anlage mit einem Tempel und einem dreischiffigem Gebäude, in welch letzterem Bormann ein Heiligthum des capitolinischen Dreigöttervereines vermuthet, sowie ein von einer Ringmauer umfriedeter Platz, dessen Bedeutung noch nicht sicher ermittelt ist. Noch kein abschließendes Resultat lieferte die Untersuchung des »Öden Schlosses« am Nordufer der Donau und der Ruine Röthelstein. — Schon dieser erste Bericht mit seiner Fülle von gesicherten topographischen Ergebnissen zeigt, welch hervorragend tüchtige und sachkundige Arbeitskraft die österreichische Limes-Commission an Oberst v. Groller gewonnen hat. Inzwischen sind unter Groller's planvoller und umsichtiger Leitung, bei der selbst das Glück des Findens zum Verdienste sich gestaltet, im Standlager von Carnuntum neue, noch bedeutendere Funde, insbesondere die Reste eines Waffen- und eines Getreidemagazins, zutage getreten, deren Veröffentlichung in einem zweiten Hefte des Limes-Werkes wir mit gespannter Erwartung entgegensehen dürfen.

Wien. A. v. Premerstein.

Schnürer Prof. Dr. Gustav, Rector der Universität Freiburg (Schweiz): **Über Periodisierung der Weltgeschichte.** Rede, gehalten am 15. November 1900 zur feierlichen Eröffnung des Studienjahres 1900—1901. Freiburg (Schweiz), Buchdruckerei des Werkes vom hl. Paulus, 1900. gr.-8° (16 S.)

»Die Geschichte ist die Wissenschaft von der geistigen Entwicklung der Menschheit.« Will man darin Perioden erkennen, muss man also das große Ganze der Entwicklung ins Auge fassen. Alle Völker dabei zu berücksichtigen, erscheint jedoch dem Vortragenden nicht angebracht zu sein; man dürfe in erster Linie nur die »historischen« Völker dazu heranziehen, d. h. die Träger der aus Vorderasien hervorgehenden und im Abendland endigenden Entwicklung. Es gibt für den so begrenzten Stoff einen Haupteinschnitt: das Erscheinen Christi auf Erden; dies Ereignis theilt die Weltgeschichte auf immer in zwei große Hälften. In der ersten Hälfte sind nacheinander — nach einer Art von geographischer Anordnung — folgende Geschichten zu behandeln: die israelitische, die babylonisch-assyrische, die ägyptische, die medisch-persische, die griechische und die römische. Die zweite Hälfte, von der allerdings die ersten sechs Jahrhunderte als eine Übergangszeit ebensogut noch dem »Alterthume« zugerechnet werden könnten (sonst würde ja die römische Geschichte mitten auseinanderfallen), könnte die »abendländische« Periode genannt werden. Sie zerfällt ungezwungen in folgende drei, ungleich große Zeitabschnitte: 1. das kirchliche Zeitalter (600—1500), 2. das politische Zeitalter (1500—1800) und 3. das sociale Zeitalter (1800—1900 ff.). Gewiss: eine tiefdurchdachte, geistreiche Disposition, die von einer eindringenden und umfassenden Geschichtskenntnis ein glänzendes Zeugnis ablegt. Dennoch kann ich dieser Theorie keine durchschlagende Überzeugungskraft für die Praxis einräumen: Vorschlag und Ausführung sind, wie sonst so oft, so auch hier zwei verschiedene Dinge. Und unsere Zeit heischt gebieterisch eine, wenn nicht alle Völker, so doch wenigstens alle Culturen der bewohnten Erde umspannende »Weltgeschichte«.

Leipzig. Helmolt.

Digitized by Google

Ulmann Prof. Dr. H.: **Russisch-preußische Politik unter Alexander I. und Friedrich Wilhelm III. bis 1806.** Urkundlich dargestellt. Leipzig, Duncker & Humblot, 1899. gr.-8° (XII, 318 S.) M. 7.—.

Während das Verhältnis Preußens zu Frankreich bis zum Jahre 1807 oft und vollständig ersehöpfend dargestellt worden ist, hat die Stellung Russlands zu Preußen in den J. 1801—1806 bisher keine eingehende Bearbeitung gefunden. Um diese Lücke auszufüllen hat U. es unternommen, im vorl. Buche zu zeigen, dass neben der Schwäche der preußischen Staatsmänner und der unzeitigen Friedensmaxime des preußischen Königs den Zar Alexander I. und seine Rathgeber ein großer Theil der Verantwortung trifft »für das alles erdrückende Wachsthum der Übermacht Napoleons I.«, und dass der Zar schuld war an dem Verderben Europas, eine Schuld, die er nach Ansicht U.'s »halbwegs sühnen durfte durch sein Eintreten für die Existenz des Hohenzollern-Staats«. U. stützt sich in seinen Ausführungen auf die vollständig herbeigezogene Litteratur, sowie auf gedruckte, noch nicht verwertete russische Actenpublicationen und auf Acten des Berliner und Wiener Staatsarchives. Das 4. und 5. Capitel geben reichliche Aufschlüsse zur österreichischen Geschichte des Jahres 1805. St.

Macco Herm. Friedr.: **Die reformatorischen Bewegungen während des 16. Jahrhunderts in der Reichsstadt Aachen.** Leipzig, Fr. Fleischer (1900). gr.-8° (VI, 80 S., 4 Abb.) M. 2.—.

Die vorl. Schrift behandelt einen Gegenstand von mehr als localgeschichtlicher Bedeutung und weiß auch im einzelnen eine ganze Reihe Angaben früherer Schriftsteller überzeugend richtigzustellen, aber im ganzen muss man erstaunt sein, wie wenig der Verf. aus dem wohl noch nicht vollständigen, aber doch zunächst genügenden Material gemacht hat. Es ist dies umso bedauerlicher, als M. ganz unzweifelhaft dem künftigen Darsteller der Aachener Reformation und Gegenreformation den Weg geebnet hat, ohne jedoch eine solche Darstellung im entferntesten entbehrlich zu machen.

Die Haltung einer Reichsstadt von der Bedeutung Aachens in Sachen des Glaubensbekenntnisses war für die Zeitgenossen im ganzen Reiche eine höchst wichtige Angelegenheit, durchaus nicht etwa nur eine solche von localem Interesse, und dementsprechend hat wohl jede allgemeine Darstellung jener Epoche deutscher Reichsgeschichte darauf Bezug genommen. Vor da die Stelle, an welcher jeder am ehesten die entsprechenden Quellen suchen müsste, das Aachener Stadtarchiv, nur sehr wenige Acten aus jener Zeit besitzt, so war eine tiefergehende Darstellung dieser Ereignisse nicht versucht worden; und wenn sich bei den gelegentlichen Streifzügen in dieses Gebiet einige Unrichtigkeiten eingeschlichen haben, so darf man darin nicht immer sofort eine »tendenziöse Entstellung« (Macco, Vorwort) erblicken. Dies gilt z. B. für die Erzählung von der Verleumdung des Juden, dass die Protestanten einen Aufstand geplant hätten (S. 19, Anm. 1), oder für den Tod des Oetzenradius (S. 26). M. widmet seine Schrift der evangelischen Gemeinde in Aachen, er verspricht im Vorwort »möglichst objectiv zu bleiben«, — was man eigentlich in jeder geschichtlichen Schrift nicht erst noch betonen sollte, — aber dennoch finden sich Wendungen wie: »so wurde Aachen..... gewaltsam den Segnungen des neuen Glaubens entzogen« (S. 6), die besser unterblieben wären. Und dies umsomehr, als im übrigen die Erzählung überknappe ist und aller rednerischen Floskeln entbehrt; von den 80 Seiten der ganzen Schrift, welche mit sehr schönen, aber auch sehr großen Typen gedruckt ist, sind nur 59 der Darstellung gewidmet, S. 60—68 sind zwei Actenstücke im vollen Wortlaut abgedruckt, S. 69—74 sind drei Abbildungen wiedergegeben, wobei die freie Rückseite mitgezählt ist, und der Rest kommt auf das Register. Von den vier Abbildungen — eine erscheint als Titelbild — gehören zwei nicht recht hieher: es sind zwei Scenen aus der Belagerung von Maastricht durch die Spanier 1579, welche neben den gewöhnlichen Schlachtenbildern die üblichen Schandthaten darstellen, die auf Hunderten von Abbildungen zu finden sind, während die Aachener Stadtfahne (1545) und die Hinrichtung von zwei Tumultuanten (1616) vor dem Rathhaus als willkommen bezeichnet werden müssen.

Wohl jedem geschichtlich gebildeten Leser drängt sich bei der Durchsicht vorl. Schrift die Überzeugung auf, dass M. erstens technisch die Anforderungen, welche allgemein an eine Monographie über einen allgemeingeschichtlich höchst bedeutsamen Gegenstand gestellt werden, sich noch nicht zueigen gemacht hat, und dass ihm zweitens der Sinn dafür abgeht, welche Erscheinungen als hervorragend wichtig und welche als mehr nebensächlich, obwohl als localgeschichtlich ganz interessant, zu betrachten sind. Die Wissenschaft kann von einer solchen Monographie billig verlangen, dass alles auf den Gegenstand bezügliche Material wirklich verarbeitet wird, dass die einzelnen Actenstücke wirklich interpretiert werden und in der Darstellung selbst in ihren entscheidenden Stellen im Wortlaut Platz finden. Der Leser kann verlangen, dass er erfährt, was in den Nuntiaturberichten, die S. 28, Anm. 3 und 4, erwähnt sind, mit Bezug auf Aachen wirklich steht; dann sind sie ediert worden, und sie müssen andererseits durch derartige Einzelforschungen immer mehr in den großen Zusammenhang eingefügt werden. Der Leser kann nicht auf guten Glauben die Behauptung hinnehmen (S. 33, Anm. 1), dass »es sich bewiesen lasse«, dass von 1580 an die Protestanten in der Zunft zum Stern in der Überzahl waren: entweder in dieser Anmerkung selbst oder in einem Excurs muss der Beweis wirklich erbracht werden. Wir sind aber bei M. auch nicht in der Lage zu unterscheiden, wo die Worte der Quellen aufhören und wo die des Bearbeiters anfangen. Wenn die Quellenstellen nicht im Druck durch Cursive oder sonst auf irgend eine geeignete Weise als solche kenntlich gemacht werden, so muss ihr Wortlaut in den Anmerkungen folgen, damit der Leser imstande ist, nachzuprüfen, ob die vom Bearbeiter gegebene Erklärung vollständig stichhaltig ist. Namentlich in einem Falle wie dem vorl. ist es aber unerlässlich, bei jedem benützten Actenstück anzugeben, ob es im Original oder etwa in Abschrift bei Processacten oder in einem älteren Drucke vorliegt oder etwa nur im Auszuge von gegnerischer Seite bekannt ist, denn diese Dinge sind für die Beurtheilung der Vorgänge selbst von höchstem Werte.

Die Forschung, welche bei allgemeinen Darstellungen nur ausnahmsweise auf die ersten Quellen zurückgehen kann, muss ihrerseits verlangen, dass der Bearbeiter einer Monographie über einen derartigen Gegenstand aus den ersten Quellen schöpft. M. hat sich die Arbeit sehr leicht gemacht, wenn er die Aufsätze von Müller (»Westdeutsche Ztschr.« XIV), Keussen (»Aachener Ztschr.« XV), v. Below (»Aachener Ztschr.« XVI) u. a. gerade wie Quellen verwertet. Es wäre seine Pflicht gewesen, das Material, welches in den genannten Aufsätzen doch nur unter einem ganz bestimmten Gesichtspunkte benützt war, selbst durchzusehen, und er würde ganz sicher darin eine Menge für seinen Gegenstand wichtige Züge gefunden haben, die für die schätzbaren Arbeiten jener Vorlaufer belanglos waren. Inhaltlich hat M. eine ganze Reihe Dinge gestreift, welche als wichtige Beiträge zur Geschichte der Zeit gelten müssen, aber eben diese Eigenschaft ist ihm bei seiner mangelhaften allgemeingeschichtlichen Bildung, die die nothwendige Voraussetzung für jede local geschichtliche Arbeit ist, völlig entgangen. Der tiefere Grund für dieses Verkennen der relativen Wichtigkeit der festgestellten geschichtlichen Erscheinungen und Vorgänge ist der, dass M. jede religiöse Bewegung ganz isoliert darstellen will, ohne die sociale, die wirtschaftliche Revolution mit ihrer besonderen Wirkung auf Handel und Gewerbe in Aachen und namentlich die politische Stellung der Reichsstadt zu den anderen Ständen des Reiches und zum Kaiser in das Reich der Betrachtung zu ziehen. Soweit die Auffassung der im engeren Sinne confessionellen Vorgänge dadurch vertieft wurde, hätten die genannten Parallelerscheinungen zum wenigsten herangezogen werden müssen. Besser ist es ja auf jeden Fall, wenn die stets miteinander verquickten, nie reinlich abzugrenzenden Lebenserscheinungen gemeinsam dargestellt werden. Gewiss treffend wird S. 5 die grundsätzliche Ablehnung der neuen Lehre damit begründet, dass der Rath mit ihrer Verbreitung auch eine Gefahr für die politische Ruhe sah, aber wenn eine solche Bemerkung nicht nur Redensart bleiben soll, muss diese Begründung aus den Quellen heraus als thatsächlich vorgebracht erwiesen werden. Schon der Hinweis darauf, wie anderwärts die religiöse und politisch-sociale Bewegung verquickt sind und die letztere durch die erstere aufs neue in Fluss gebracht wird (vgl. jetzt das treffliche Buch von Kurt Kaser: »Politische und sociale Bewegungen im deutschen Bürgerthum zu Beginn des 16. Jahrhunderts.« Stuttgart 1899, wo S. 163—165 auch Aachen im Anschluss an Haagen's Geschichte Aachens behandelt wird), hätte hier genügen können. — Ganz treffend wird S. 32 und 34 darauf hingewiesen, dass der Kaiser die religiösen Verwicklungen benützen

Digitized by Google

will, um einen Schlag gegen die städtischen Freiheiten zu führen, und dass einmüthig Protestanten und Katholiken sich gegen eine solche Einmischung auflehnen, da die Bürger unter allen Umständen verlangen, gemäß des Religionsfriedens für sich allein über das Bekenntnis zu entscheiden. Der Vergleich mit den ähnlichen früheren Vorgängen in Hagenau wird gezogen, aber der Leser hätte auch mit den dortigen Ereignissen näher bekanntgemacht werden sollen, die staatsrechtlichen Fragen wären dadurch gewiss in ein helleres Licht getreten. Auch bei dem Versuche, die übrigen protestantischen Stände zum Eingreifen zu veranlassen (S. 15/16), hätten die entsprechenden Parallelen herangezogen und die Anschauungen der Zeit über solche Interventionen berührt werden sollen. — Für das Zeitalter des dreißigjährigen Krieges hat sich schon längst die Forschung zu der Behauptung gezwungen gesehen, dass in Fällen, wo politisches und religiöses Interesse miteinander in Conflict gerathen, das erstere in der Regel den Ausschlag gibt, also nicht das Bekenntnis*). Dass es auch bereits im 16. Jhdt. so gewesen ist, dafür gibt M. einige ganz treffende Beispiele, aber sie werden nicht in dieser allgemeinen symptomatischen Bedeutung gewürdigt: die Haltung des Herzogs von Jülich (S. 11) erklärt sich viel eher aus dem politischen Gegensatz, der ja unten (S. 33) deutlich genug erkennbar wird, als aus dem zwischen Lutherischen und Calvinisten bestehenden Gegensatz. In dasselbe Capitel gehört es, wenn das Handelsinteresse mit dem religiösen in Conflict kommt (S. 25): die Bürger einer Reichsstadt lassen dann das erstere siegen und nehmen (1574) auch Protestanten »wegen ihrer ehrlichen regenden kaufmännischen Tüchtigkeit« in den Rath auf, wie ja auch 1544 bei der Heranziehung flandrischer Weber (S. 7) nicht nach dem Bekenntnis gefragt wird. — Für die Thatsache, dass allen Bekenntnissen in ganz gleicher Weise wenigstens bis zum Westfälischen Frieden die Religionsfreiheit des einzelnen Menschen als ein Ding der Unmöglichkeit erachtenen ist, hat M. nach seinen Äußerungen auf S. 8 ebensowenig Verständnis wie für den geschichtlichen Gegensatz zwischen Lutheranern und Calvinisten, deren Uneinigkeit er S. 26 beklagt. Da ja bekanntlich der Gegensatz zwischen beiden Richtungen in allen Theilen Deutschlands ganz gleichmäßig hervorgetreten ist, so muss doch wohl eine tiefere Ursache dafür vorhanden sein. Auch für tragische Conflicte, wie sie bei der Rathswahl 1581 vorkommen (S. 31), fehlt M. das richtige Verständnis, sonst könnte die Erzählung nicht so nüchtern ausfallen. — Die beiden mitgetheilten Urkunden, aus deren Abdruck man wohl von vornherein auf ihre hohe Bedeutung schließen muss, werden im Text (S. 40 und 43) überhaupt nicht erwähnt. Sie sind dem Verf. vielleicht erst nach Abschluss der Arbeit bekannt geworden, das hätte aber in irgendeiner Form gesagt werden müssen. Von allgemeiner Bedeutung, wenn auch nicht unmittelbar in den Zusammenhang gehörig, ist der kurze, dem Kölner Stadtarchiv entnommene Bericht des Bürgermeisters Bestolz vom Wormser Reichstag 1521 (S. 3/4), der über den Rangstreit der Städte Aachen und Köln handelt. Hoffentlich gibt M.'s Schrift einem anderen Forscher die Anregung, sich in den Stoff zu vertiefen und eine wirklich allen Anforderungen genügende »Geschichte der Reichsstadt Aachen im Zeitalter der Reformation und Gegenreformation« zu verfassen!

Leipzig. Dr. Armin Tille.

Kartels Dr. Josef: **Lorenz Fries, der fränkische Geschichtsschreiber, und seine Chronik vom Hochstift Würzburg.** (Quellennachweis bis Mitte des 13. Jahrhunderts und Kritik.) Würzburg, A. Göbel, 1899. gr.-8° (190 S.) M. 2.50.

K. theilt sein Buch in 4 Capitel und behandelt im 1. die Veranlassung und Zeit der Abfassung, den Umfang und die Anlage der Chronik, im 2. die Quellen, im 3. den Wert und die Bedeutung der Chronik, im letzten Capitel verbreitet er sich über die persönlichen Anschauungen und über die Charakterzüge des 1550 verstorbenen Fries, der von 1520 ab die Stelle eines Secretärs und damit auch Archivars bei den würzburgischen Bischöfen bekleidete. Im 1., 3. und 4. Capitel kommt K. nicht über das Resultat von Schäffler und Henner, Heffler und Reuss, Wegele und Rockinger hinaus. Anders im 2. Cap.; hier weist K. nach, dass für F. Hauptquellen waren: Trithemius, Narclerus, Aventin, Kranz' Saxonica und Urkunden. Daneben benützte er auch die Annalen Einhard's, die Chronik Regino's, die Werke Otos von Freising u. s. w. — Ref. vermisst bei den S. 67—69 und 75—88 citierten Urkunden nebst dem Druck in den Mon. Boica einen Hinweis auf die Diplomata der Mon. Germ. und auf Böhmer's, bez. Stumpf's Regestenwerk.

Wien. Starzer.

*) Ein treffliches Beispiel dafür sind die Klöster Herrenalb und Frauenalb bei dem Kampfe um ihre weltliche Selbständigkeit: die katholischen Landesherren, welche die Äbtissin von Frauenalb auf keinen Fall anerkennen will, drohen, sie würden ihre Rechte an einen protestantischen Fürsten abtreten, wenn sich die Äbtissin nicht fügen wollte. Und umgekehrt will Herrenalb damals (um 1650) lieber lutherisch werden, als die Landeshoheit seiner Schirmherren anerkennen. Vgl. A. Thoma, Geschichte des Klosters Frauenalb (Freiburg 1898), S. 82.

Bullettino di Archeologia e Storia Dalmata. (Hrag. F. Bullič.) XXIII. 10—12. (10 t.). Bullič, Scavi nell' antico cemetero crist. di Manastirine a Salona. — Ders., L'area d. reliqui di S. Doimo, vescovo e martire nel Duomo di Spalato. — Ders., Iscrizione di un vesc. Salon. probabilmente di Giovanni V. — La Dalmazie de 1797 a 1815. — Gazzari, Le disgrazie del Dr. G. Fesanco. — Segvić, Un frammento di affresco nell' absida d. Chiesa Cattedrale di Cattaro. — Dieht, Nella Dalmazia Romana. — Mattiassevich-Caramanco, Riflessioni sopra l' istoria d. S. Doimo. — (12.) Bullič, Sarcofago di Primus, vesc., riposto di Dominoc martire. — Ders., Iscrizioni ricomposte risguardanti il cemetero di Manastirine. — Il restauro del campanile del Duomo di Spalato.

Revue d'histoire mod. et contemporaine. (Paris.) II. 5.

Saginac, Les juifs et Napoleon. — Charléty, Le voyage de Louis XIII a Lyon en 1622. — Mautouchet, L'esprit public dans le départ. de la Sarthe à la fin de l'Assemblée legislative. — Caron, L'histoire milit. de la Revolution et de l'Empire.

Mittheilgen aus d. histor. Litteratur. (Red. F. Hirsch.) XXIX, 1.

Löschhorn, Programmenschau.

Heifert Fhrh. v., Kaiser Franz I. v. Österr. u. d. Stifte d. Hombardenvenetian. Kerrichna. (Quellen u. Forschgen, hrsg. v. d. Leogesellsch. VII.) Innsbr., Wagner. (643 S.) M. 15. —

Philalethes A. d. D. histor. Wahrheit üb. Luther's Ausgang. Wien, Kirsch. (177 S.) M. 2.—.

Deimer H., Herm. v. Kerssenbroch's Leben u. Schriften. Münster, Theissing. (462 S.) M. 8.—.

Motlwo C., D. Handlungsbuch v. Herm. u. Joh. Wittenborg. Lpz., Dyk. (LXXIX, 103 S.) M. 4.—.

Berner E., Aus d. friedwechsel Kg. Friedr. I. v. Preußen u. s. Familie. Berl., Duncker. (452 S.) M. 12.—.

Thoemen N., Antheil d. Jesuiten an d. preuß. Kgskrone v. 1701. Nordhausen, Vincentius-Buchh. (IX u. 27 S.) M. 1.80.

Pennrich A., D. Urkundenfälschgen d. Reichskanzlers Kasp. Schlick. Gotha, Perthes. (87 S.) M. 1.20.

Wahl A., Studien z. Vorgesch. d. franz. Revolution. Tübingen, Mohr. (168 S.) M. 4.—.

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

I. **Cartault** A.: **Étude sur les Satires d'Horace.** (Université de Paris, Bibliothèque de la Faculté des Lettres.) Paris, F. Alcan, 1899. 8° (370 S.) Frcs. 11.—.

II. **Kubik** Prof. Dr. J.: **Realerklärung und Anschauungs-Unterricht bei der Lectüre des Horaz.** Wien, A. Hölder, 1899. gr.-8° (IV, 124 S.) M. 2.60.

III. **Kettner Gustav: Die Episteln des Horaz.** Berlin, Weidmann, 1900. gr.-8° (IV, 178 S.) M. 3.60.

Drei Bücher über Horaz, jedes in seiner Art tüchtig und das Verständnis des Dichters fördernd; alle für den Gymnasiallehrer zur Benützung bei der Horazlectüre bestens zu empfehlen. Im folgenden sei eine kurze Charakteristik der drei Werke gegeben, wobei einzelne Bedenken nicht verhehlt werden sollen.

I. Cartault's Studie stellt sich als ein groß angelegtes Buch dar, in welchem alles, was sich auf die stilistisch-formale Seite bezieht, methodisch erörtert und in ein festes System gebracht werden soll. Die Umstände, unter welchen Horaz seine Satiren schrieb, die Chronologie, die Composition derselben, die logische Beweismethode, die Entwicklung des Stils, die Eigennamen, die Philosophie und zum Schluss die Entstehung und der Wert der ethischen Anschauungen, das sind die Hauptstücke, in welchen der Verf. seinen reichen Stoff wie in den Fächern eines Zettelkastens unterbringt. Und man muss gestehen, dass hier eine Fülle von Material aufgehäuft ist, wie sie in keinem Werke über Horaz angetroffen wird. Das den Franzosen angeborene Talent für Beobachtung und Darstellung charakteristischer, namentlich dramatischer Züge zeigt sich auch in diesem Buche von seiner besten Seite. Dabei mangelt es dem Verf. durchaus nicht an solider Gelehrsamkeit; er hat die einschlägige Litteratur, namentlich die deutsche, in fast absoluter Vollständigkeit

Digitized by Google

herangezogen. Am gelungensten scheinen dem Ref. die mittleren Partien, welche über Darstellungsweise und Stil handeln; weniger befriedigen die einleitenden und Schlusscapitel, in denen man (namentlich gilt dies von dem Abschnitte über die Philosophie) eine scharfe Formulierung des Endergebnisses und genügende Berücksichtigung der übrigen Dichtungen des Horaz vermisst; indes freut man sich auch hier an der geschmackvollen Darstellung. Den geistigen Gehalt der Satiren richtig zu würdigen, ohne zum mindesten die Episteln mit heranzuziehen, ist unmöglich; erst aus der Vergleichung beider lassen sich sichere Resultate für die von Horaz als Kunstform gepflegte Litteraturgattung der Diatribe gewinnen. Auch die zeitgenössischen Litteraturströmungen hätten nach der Ansicht des Ref. etwas mehr in den Kreis der Betrachtung einbezogen werden müssen; Horaz steht ja unleugbar etwas abseits von der Moderichtung seiner Zeit, aber doch nicht in so isolierter Stellung, als es nach der hier gegebenen Darlegung den Anschein haben könnte. Der Verf. hat sich in die Satiren in ganz ungewöhnlicher Weise eingearbeitet; es wäre wünschenswert, aus seiner Hand eine französische Bearbeitung (ich vermeide absichtlich den Ausdruck Übersetzung) eines Litteraturdenkmales zu erhalten, das wie kein zweites französischer Denk- und Ausdrucksweise sich anpasst.

II. Auch die Abhandlung von Kubik muss eine höchst verdienstvolle Leistung genannt werden; und der Unterzeichnete spendet ihr das verdiente Lob umso lieber, als es nicht nur einem Österreicher gilt, sondern auch einen schönen Erfolg der Anstrengungen bezeichnet, welche seit mehreren Jahren gemacht werden, um den altsprachlichen Unterricht an den österreichischen Gymnasien auf eine höhere Stufe zu heben. Der Dank hiefür gebürt vor allem den unablässigen Bemühungen desjenigen Mannes, der heute die Leitung des österreichischen archäologischen Institutes führt, sowie dem bereitwilligen Entgegenkommen der Unterrichtsverwaltung, wodurch es jetzt vielen Gymnasiallehrern ermöglicht wird, den classischen Boden und seine Denkmäler aus eigener Anschauung kennen zu lernen. Auch dem vorl. Buche würde man, selbst wenn der Verf. es nicht ausdrücklich sagte, es auf Schritt und Tritt anmerken, dass der Autor Italien kennt und seine Zeit auf der Reise wahrlich nicht verloren hat. Seine Zusammenstellung ist, schon der reichlich eingestreuten Litteraturnachweise halber, für jeden Lehrer bei der Horazlectüre unumgänglich nothwendig, zumal da unsere Commentare diese Seite der Erklärung (jetzt wenigstens) noch sehr wenig berücksichtigen, auch nicht wohl sehr ausgiebig berücksichtigen können, wenn sie nicht unhandlich und unübersichtlich werden sollen. Übrigens wäre die Frage, ob sich für den Schüler nicht das Wissenswerteste in einem alphabetisch angeordneten Realindex zusammenfassen ließe, immerhin der Erwägung wert. — Eine wesentliche Ausstellung wüsste ich an der kenntnisreichen und sorgfältigen Arbeit nicht zu machen; nur ein grundsätzliches Bedenken sei hier vorgebracht, nicht gegen das Buch, sondern gegen einen Missbrauch, zu dem es möglicherweise Anlass geben kann. Soll das ganze in dem Buche aufgespeicherte Material dem Schüler vorgelegt und seine Bewältigung von ihm verlangt werden? Für die Horazlectüre stehen erfahrungsgemäß höchstens etwa 60 Stunden zur Verfügung. Von dieser Zeit nimmt die metrische und grammatisch-stilistische Behandlung, auch wenn sie auf das Allerunerlässlichste beschränkt wird, immerhin einen beträchtlichen Theil für sich in Anspruch; die Ausfeilung der Übersetzung, die Erörterung des Gedankenganges und die allernöthigsten Hinweise auf das lyrische Element in den Oden und Epoden, auf das philosophisch-rhetorische in den hexametrischen Dichtungen (ohne beides ist Horaz ungenießbar) erheischen viele kosthare Minuten: wird es da noch möglich sein, in jeder Stunde etwa zwei Seiten des vorl. Buches durchzunehmen? Man kann sich kaum der Befürchtung erwehren, dass durch Übertreibung oder Pedanterie in dieser Hinsicht dem Schüler sein Horaz, für dessen Lyrik sich jeder einigermaßen unverdorbene Jüngling mit naivem Enthusiasmus zu begeistern pflegt, gründlich verleidet werden kann, wenn er zu einem Herbarium für »Realien« gemacht wird. So könnte schließlich wirklich das Bessere der Feind des Guten werden. Das ist, wie gesagt, kein Vorwurf, der dem trefflichen Buche gemacht wird, sondern nur eine Mahnung zur besonnener Auswahl des hier Gebotenen, für welche die jeweilige Leistungsfähigkeit der Classe den einzigen Maßstab bieten kann.

III. Der bereits angedeuteten Forderung, dass man dem Schüler doch ja die Freude nicht verkümmern möge, die ewig jugendfrischen Dichtungen des Horaz auf sich wirken zu lassen, wie sie auf zahllose Generationen durch Jahrhunderte gewirkt haben, d. h. als über Zeit und Raum erhabene Kunstwerke: dieser Forderung kommt für die Episteln Kettner's Schrift entgegen. Die Übersicht und Würdigung der Briefe, welche der Verf. von S. 116 an bietet, ist consequent so durchgeführt, dass sie von allem Realen wie Formalen in gleicher Weise losgelöst erscheint (wenige Hindeutungen auf philosophische Probleme ausgenommen), so dass lediglich der absolute poetische, psychologische und moralische Gehalt derselben behandelt wird. Eine solche Behandlung muss natürlich einseitig bleiben und wird niemals eine Erklärung liefern können, die dem Dichter nach jeder Seite hin gerecht wird; aber Ref. gesteht offen, dass es ihm wohlgethan hat, sich einmal wieder in so rein geistiger Atmosphäre zu finden. Dem Lehrer wird auch dieses Buch reiche Anregung bieten. Auch die Einleitung enthält manchen guten Gedanken. Den »einheitlichen Epikureischen Grundzug der Episteln« freilich kann Ref. dem Verf. nicht gelten lassen. Es wird doch einmal die Zeit kommen, da man allgemein den Schluss des vierten Briefes des ersten Buches, wie es sich gebürt, *cum grano salis* verstehen wird. Der Versuch, den Gemoll im dritten Hefte seiner horazischen Realien gemacht hat, den Epikureismus des Horaz zu leugnen, entspricht einer ganz richtigen Grundanschauung; aber er geht zu weit, und der Kampf gegen ein eingewurzeltes Vorurtheil wird nicht immer mit den richtigen Waffen geführt. Dass aber zu I, 4, 13 Epic. Fragm. 440 aus den Commentaren verschwinden und dafür das einzig richtige (übrigens auch bei Orelli angeführte) Zeugnis des Musonius Rufus Stob. Flor. 1, 48 u. 77 (1, 83 Mein.), wozu noch der schon von Peerlkamp citierte Marcus Antoninus 7, 69 (auf Gataker verweist Hense im Floril.) kommt, eingesetzt werden muss, erscheint dem Ref. ganz unzweifelhaft. Vollends unbegreiflich ist es, dass der Verf. unter die von ihm angeführten Beweisstellen auch Epic. Fr. 444 aufgenommen hat = Cic. Tusc. Disp. III, 13, 28; dort steht doch das gerade Gegentheil!

Graz. Heinrich Schenkl.

Digitized by Google

Vietor Prof. Wilhelm: **Wissenschaft und praxis in der neuen philologie.** Akademische kaisergeburtstagsrede. Marburg, N. G. Elwert, 1899. gr.-8° (20 S.) M. —.40.

In dieser Rede, die als ein Separatabdruck aus den »Neueren Sprachen« erschienen ist, weist V. auf den Riss zwischen Wissenschaft und Praxis hin, der gegenwärtig vielfach in der neueren Philologie bestehe, und den er höchliehst bedauert. Unter Praxis versteht er dabei den neusprachlichen Unterricht an den höheren Schulen. V. sieht, wie ich glaube, zu schwarz. Bei der Mehrzahl der Lehrer der neueren Sprachen ist der Gegensatz zwischen ihrer Arbeit und der Wissenschaft kein so einschneidender, wie V. annimmt. Offenbar ist sein Auge getrübt durch das Bild der Verhandlungen, das sich ihm auf den Versammlungen der Neuphilologen-Tage geboten hat. Jeder aber, der die Verhältnisse etwas näher kennt, weiß, dass hier einige sogenannte Reformer, die aber nur Officiere ohne Truppen sind, das große Wort führen; niehts verkehrter, als wenn man, wie V., nach den Abstimmungen dieser Neuphilologen-Tage auf die wissenschaftlichen und praktisch-pädagogischen Ansichten der neusprachlichen Lehrer an den höheren Schulen in Deutschland schließen will. In das Gewühl des Kampfes unter den Neuphilologen, von dem V. spricht, sind nur wenige neusprachliche Lehrer hineingezogen worden; die große Mehrzahl steht diesem Kampfe fast gleichgiltig gegenüber und lässt ruhig jene Reformer weiter schreien.

V. versucht ein Bild dieses Kampfes zu geben, durch den allmählich dieser Riss zwischen Wissenschaft und Praxis entstanden sei. Er glaubt mit dem Vorschlage, dass die Wissenschaft ihren Schwerpunkt in die Behandlung des Neueren lege, das Heilmittel gefunden zu haben, um die Kluft zwischen Wissenschaft und Praxis zu überbrücken. Der Vorschlag ist durchaus nicht neu; jedermann weiß auch, dass die modernste Litteratur und ferner die Sprache, wie sie heute gesprochen wird, wissenschaftlich beobachtet und durchforscht werden muss, wenn der Studierende sich ein möglichst vollkommenes Bild von den Völkern, deren Sprachen er studiert und später lehren soll, machen will. Immerhin aber hätte V. kurz darthun müssen, was er selbst unter dem »Neueren« versteht. Manche unserer radicalen Reformer, mit denen V. ja in so naher Beziehung steht, werden dabei nur noch an die allerjüngste Gegenwart denken. Shakespeare, Molière schon sind für sie veraltet und existieren daher für die Schule nicht mehr. Dass aber gründliche historische Bildung, sprachliche wie litterarische, für den künftigen Lehrer der höheren Schulen nicht zu entbehren ist, das gilt für jeden Einsichtigen als selbstverständlich; ferner, dass der Studierende bis jetzt an der älteren Sprache und Litteratur »wissenschaftliches Forschen« besser erlernen kann als an der neuen. Einen anderen Vorschlag aber sollte V. zu dem seinigen machen, nämlich den, dass er den Vertretern der neusprachlichen Reform den ernsten Rath gibt, den ganzen neusprachlichen Unterricht nicht von rein äußerlichen Gesichtspunkten zu beurtheilen. Wenn die hochtrabenden neusprachlichen Reformer nicht von ihren übertriebenen Einseitigkeiten zurückkehren, dann werden sie bald abgewirtschaftet haben. Jetzt sind sie auf dem besten Wege, die neusprachlichen Lehrer in den Augen anderer zu »Maitres« zu erniedrigen. Glücklicherweise gibt es unter den Lehrern der neueren Sprachen immer noch viele, die ohne viel Aufhebens rüstig und still an der Ausbildung des neusprachlichen Unterrichts für die allgemeine Geistesbildung arbeiten. Und diese scheinen mir die wahren Reformer zu sein. — Im übrigen ist die Rede stilistisch wenig durchgearbeitet; ich kann mir kaum denken, dass sie so gehalten worden ist, wie sie im Druck vorliegt.

Bochum. K. Wehrmann.

Kopp Arthur: **Deutsches Volks- und Studentenlied in vorclassischer Zeit.** Im Anschluß an die bisher ungedruckte von Crailsheim'sche Liederhandschrift der kgl. Bibliothek zu Berlin ausführlich dargestellt. Berlin, Wilhelm Hertz (Besser'sche Buchhandlung), 1900. gr.-8° (286 S.) M. 6.—.

Aus einer stark vernachlässigten Periode erhalten wir in diesem Buche neue, zum Theile sogar überraschende Aufschlüsse. In einer auf der kgl. Bibliothek zu Berlin aufbewahrten, von dem preußischen Junker Frhrn. v. Crailsheim um 1747 geschriebenen, später seinem Töchterlein, die zahlreiche Randnoten, unter anderem Liebeserklärungen an den damals etwa 16jährigen Frhrn. v. Stein, hinzufügte, geschenkten Hs. hat sich ein wahrer Schatz völlig unbekannter Volkslieder oder Urformen und Varianten anderer vorgefunden. Die Handschrift war bisher unausgebeutet; selbst dem Bibliotheksvorstande G. H. Pertz, der doch für seine umfangreiche Biographie Stein's das entlegenste Material heranzog, blieb sie unbekannt. Ihre Bedeutung erkannt zu haben ist das Verdienst K.'s, der sie nun mit vollständigem kritischen, eine wahrhaft erdrückende Gelehrsamkeit voraussetzenden Apparate vorlegt. Nur in einem einzigen Punkte können wir uns mit seinem Vorgehen nicht einverstanden erklären, d. i. mit der Behandlung alles dessen, was man Zote nennt. Zotenhandschriften geht man entweder aus dem Wege oder man ediert sie vollständig. Was für ein Interesse bieten denn diese Lieder? Weder ein ästhetisches noch ein historisches, sondern ein culturelles und lexikographisches; letzteres aber setzt kritische Vollständigkeit voraus. Ein Buch, das eingerichtet ist wie das K.'s, wird niemand aus Freude am Unanständigen in die Hand nehmen; dann aber darf unser philologisches Interesse nicht durch Prüderie eingeschränkt werden. — Die Arbeit K.'s ist grundlegend und abschließend zugleich; beeinträchtigt wird ihre Wirkung durch eine gewisse Formlosigkeit der Anlage, die sich besonders in der Einleitung und umsomehr fühlbar macht, als der Verf. im übrigen einen glänzenden Stil schreibt, eine in der Periode des Zeitungsdeutsch nicht hoch genug anzuschlagende Eigenschaft.

St. Pölten. Rich. v. Muth.

Reich Dr. Emil: **Henrik Ibsens Dramen.** Zwanzig Vorlesungen, gehalten an der Universität Wien. Dritte vermehrte Auflage. Dresden, E. Pierson, 1900. gr.-8° (XI, 421 S.) M. 8.—.

In seiner Besprechung des »John Gabriel Borckmann«, welche der treffliche Theaterkritiker der Neuen Freien Presse gelegentlich des letzten Gastspiels der Berliner im Deutschen Volkstheater veröffentlichte, wies Herr Czerny mit großer Befriedigung darauf hin, dass Ibsen in der schönen Tragödie im Grunde nichts anderes als die erhabene Lehre des Christenthums dichterisch vertreten hätte: »Und wenn ihr sprächet mit Engelszungen und hättet der Liebe nicht, dann wäre eure Rede tönendes Erz und eine klingende Schelle.« Und in der That hat Ibsen in der Reife seines Alters den Weg zur echten Poesie wiedergefunden, die ohne jene echte große Liebe nicht geschaffen werden kann; oder, um in den Worten R.'s zu sprechen: er hat den Weg vom Individualismus zum Altruismus gefunden. Im dramatischen Epilog »Wenn wir Todten erwachen« hat er dieses Bekenntnis in einer dichterisch erhabenen, nur die Berliner Nikolaten befremden Weise niedergelegt. Indem also Ibsen selbst die Summe seiner Lebenswanderung zog, hat er seinem Biographen den Standpunkt angewiesen, von dem aus seine Lebensarbeit betrachtet werden soll. Der Indi-

Digitized by Google

vidualismus ist nur ein Durchgangsstadium, kein dauerndes Lebensideal. Er hat die Geister aus der Knechtschaft durch die Freiheit zur Freiwilligkeit geführt, wie R. es formuliert: mit klarem Bewusstsein sich gesetzlichen Ordnungen einzufügen hat mehr Wert, als mit dumpfem, stummem Gehorsam. Schon wegen dieser Gedanken allein verdiente R.'s Buch Anerkennung. Aber es ist auch sonst lehrreich und nützlich. R. hat sich seit dem Erscheinen der ersten Auflage seines Buches (1893) sehr geklärt, vertieft und hat auch viel zugelernt. Insbesondere fruchtbar wurde ihm die Vertrautheit mit der sozialwissenschaftlichen Litteratur für die Beurteilung Ibsen's im Zusammenhang mit der gegenwärtigen Zeitbewegung, deren bedeutendster Wortführer er doch von vielen Seiten betrachtet wird. R. hat sich ferner sehr vertraut gemacht mit den Zuständen in der Heimat des Dichters, die er eigens zum Zwecke des Studiums aufgesucht hat, und endlich hat er auch in seiner eigenen Form viel Fortschritte gemacht; seine Prosa ist nun männlich ruhig und sachlich geworden, springt nicht mehr, wie früher, von einem Gedanken zum anderen. Den Grundstock des Buches bilden die überaus sorgfältigen Analysen der Werke Ibsen's, zuweilen wohl doch etwas zu breit, allzu gewissenhaft, jedenfalls aber, bei dem oft schwierigen Verständnis der Ibsen'schen Intentionen, immer instructiv. Das Buch ist demnach sehr empfehlenswert und wird hoffentlich dazu beitragen, das Übermaß des Ibsen-Cultus auf das rechte Maß zurückzuführen. —ck—.

Wochenschrift f. class. Philologie. (Berl., Gaertner.) XVIII, 1—6.

(1.) Niese, Kritik d. beiden Makkabäerbücher (Willrich). — Zimmermann, Krit. Nachlese z. d. Posthomerica d. Quintus Smyrnaeus (Peppmüller). — Taci tus. De vita et moribus Jul. Agricolae, by A. Gudeman (Opitz). — (2.) Thucydidis historiae, rec. Jones (Widmann). — Cicero's 1. u. 2. Philipp. Rede, hr g. v. Koch u. Eberhard (Hirschfelder). — (3.) Fairbanks, A study of the greek Paean (Sitzler). — Reinwisch, Jahresber. üb. d. höh. Schulwesen (Weidenitz). — (4.) Pöhlmann, Gesch. d. antik. Communismus u. Socialismus (Döring). — Bloch, D. ständ. u. soz. Kämpfe in d. röm. Republik (Hoch). — (5.) Blaydes, Adversaria critica in Euripidem (Busche). — Mau, Pompeji in Leben u. Kunst (Belling). — (6.) Detbrück, Birge z. Kenntnis d. Linienperspective in d. griech. Kunst. — Baumgartner, Gesch. d. Weltlit. IV. Das litterarische Echo. (Berl., Fontane.) III, 9 u. 10.

(9.) Hähnel, Oldenbg.-Bremen. — Reuter, Im Spiegel. — Drews, Ästhetisches. — Fisch, E. neuer Sienkiewicz. — Neue Frauencharaktere. — (10.) Betz, Litt.vergleichg. — Brandl, Aus d. Shakspere-Gesellsch. — Brausewetter, P. Hallström. — Hallström, D. Falke.

Bicńkowski P., De simulacris barbararum gentium apud Romanos. Wien, Gerold. (101 S.) M. 2.—.

Caland W., Altind. Zauberritual. Amsterdam, Müller. (196 S.) M. 4.80.

Gerstenbergk J. v., Otilie v. Goethe u. ihre Söhne Walther u. Wolf. Stuttg., Cotta. (223 S.) M. 2.—.

Socin A., Diwan aus Centralarabien. 2 Theile. Lpz., Teubner. (300 u. 146 S.) M. 16.—.

Favonii Eulogii disputatio de somnio Scipionis. Ebd. (48 S.) M. 1.40.

Reitzenstein R., M. Terentius Varro u. seh. Mauropus v. Fuchalia. Ebd. (97 S.) M. 5.60.

Sokoll E., Lehrb. d. altengl. Sprache. Wien, Harlleben. (183 S.) M. 2.—.

Hemachandra, Dhatupâtha. Hrsg. v. J. Kirste. Wien, Hölder. (288, 122 u. 38 S.) M. 16.—.

Kunst und Kunstgeschichte.

Flechsig Eduard: **Cranachstudien.** 1. Theil. Leipzig, K. W. Hiersemann, 1900. gr.-8° (XVI, 314 S. m. 20 Abb.) M. 16.—,

Es bereitet immer eine aufrichtige und große Freude, auf eine ergebnisreiche, tüchtige Arbeit eines jüngeren Fachgenossen, der sich herzhaft an ein nicht nur scheinbar verwickeltes, sondern auch thatsächlich in vielen Einzelheiten höchst schwieriges Problem gewagt hat, die Aufmerksamkeit weiterer Kreise zu lenken. Dies trifft für den Ref. bei Fl.'s schönen »Cranachstudien« zu, die eine höchst wertvolle Ergänzung zu dem gleichfalls von Fl. im Auftrage der kgl. sächs. Commission für Geschichte herausgegebenen Werke »Tafelbilder Lukas Cranach's und seiner Werkstatt« (Leipzig, E. A. Seemann, 1900) bilden. Die dem Andenken Hubert Janitschek's gewidmete Untersuchung wendet sich mit Festhaltung der in des letzteren Schule gewonnenen Arbeitsgrundsätze, deren methodische Erweiterung und Verfeinerung Fl. erfolgreich angestrebt hat, nach Betrachtung der Holzschnitte, Kupferstiche und Tafelbilder Lukas Cranach's bis zu seinem 50. Lebensjahre geschickt und umsichtig der Pseudo-Grünewald-Frage und ihrer Lösung zu. Letztere gipfelt in dem mit viel Feinheit und scharfsinniger Vergleichung charakteristischer Einzelheiten geführten Beweise der Identität des Pseudo-Grünewald und des Hans Cranach, des 1537 in Bologna gestorbenen ältesten Sohnes Lukas Cranach's. Man kann Fl. nur Dank wissen, dass er die Beweisführung für dies Problem, dessen Wichtigkeit für die Geschichte der deutschen Malerei des 16. Jhdts. längst anerkannt ist, etwas breiter angelegt hat und manchem Einwande, der voraussichtlich erhoben werden konnte, schon begegnete und die Berechtigung entzog, ehe er überhaupt erhoben wurde. An Kleinigkeiten lässt sich vielleicht hie und da noch rütteln; das Hauptergebnis und seine Stützen werden kaum wesentlich berührt werden, selbst wenn für den Pseudo-Grünewald auch noch andere Meister des 16. Jhdts., wie der Lübecker Joh. Kemmer, der Meister des bekannten Olaf-Altares, vorgeschlagen werden sollten. Die Darlegungen Fl.'s sind glatt, ruhig, streng sachlich und klar; es wohnt ihnen ausgesprochene Überzeugungskraft inne. Mit unendlich viel Fleiß hat Fl. ein weit verstreutes Material unverdrossen durchforscht und nach ganz neuen Gesichtspunkten der Forschung dienstbar gemacht; seine trefflichen Studien rücken die Möglichkeit einer großen Cranach-Biographie, für deren Abfassung niemand so berufen ist wie Fl., in greifbare Nähe. Der letzte Abschnitt des Vorwortes auf S. XIII sollte lieber fehlen; er gehört gar nicht mehr zur Sache. Man darf an einer Stelle, an welcher man sonst so viel Beherrschung zeigt, auch nicht einen Augenblick berechtigtem Unmuthe zu sehr die Zügel schießen lassen und über die Grenzen des durch die Sache selbst Gebotenen nicht hinausgehn. — Die Abbildungen sind sehr gut gewählt und ausgeführt; die Zusammenstellung der Künstlerzeichen L. Cranach's d. Ä. nach der Zeitfolge bleibt höchst dankenswert.

Wien. Joseph Neuwirth.

Hermes E., Superintendent und Oberdomprediger: **Der Dom zu Halberstadt, seine Geschichte und seine Schätze.** Eine Festschrift zum 18. September 1896. Halberstadt, Louis Koch. gr.-8° (150 S. m. 43 Abb.) M. 4.—.

Diese Festschrift, welche den Abschluss der Domrestauration in warmer Sprache zu feiern bestimmt war, hat nicht nur ephemeren Wert, sondern bietet eine erste ausführlichere Baugeschichte des Domes und Würdigung seiner vielgepriesenen Schätze. Die Baugeschichte beginnt mit der Gründung des Bisthums durch Karl d. Gr. und schließt mit der Vollendung der neuesten Restauration. Es freut den Leser, im Verf. einen wohlunterrichteten Kenner des Baues, einen Schriftsteller kennen zu lernen, der auch in der Terminologie sich keine Blößen gibt. Fast möchte es scheinen, dass das Zusammenwirken mit dem tüchtigen Dombaumeister aus dem Buche fühlbar sei. Freilich soweit reichte der Einfluss nicht, um kleine Verstöße, die sich ein katholischer Geistlicher kaum hätte zu schulden kommen lassen, abzuhalten; z. B. S. 55 *Cellerarius* braucht keineswegs mit dem Kellermeister identisch zu sein, es kann ebensogut der geistliche Güterdirektor gemeint sein. S. 73 wäre kaum an Apoc. 11, 4, sondern an Apoc. 1, 16 zu denken. Bei der Schilderung der berühmten Textilien und Stickereien des Domschatzes glaubt Ref. den Einfluss des verstorbenen Dr. F. Bock herauszuerkennen, der auch einigemal erwähnt wird. Das Werk von E. Soil *Tapisseries conserv. à Quedlinbourg, Halberstadt . . . Bruges*, 1890, scheint der Verf. nicht zu kennen. — Für die Leser des Hermes dürfte es erwünscht sein, wenn ich auf die kurze Beschreibung mit Plan (die auch den Kreuzgang umfasst) hinweise in der *Revue de l'art chrét.* 1889, S. 40. Wichtige Winke sind in diesem Aufsatze enthalten. Nur beim Beschreiben des sonstigen Domschatzes war H. auf sich selber angewiesen. Lotze hat zu wenig, Otte wurde benützt, allein nicht in genug ausgiebiger Weise. Zu S. 93 u. 95 wäre zu kennen. — Für die Leser des Hermes dürfte es erwünscht sein, wenn ich auf die kurze Beschreibung mit Plan (die auch den Kreuzgang umfasst) hinweise in der *Revue de l'art chrét.* 1889, S. 40. Wichtige Winke sind in diesem Aufsatze enthalten. Nur beim Beschreiben des sonstigen Domschatzes war H. auf sich selber angewiesen. Lotze hat zu wenig, Otte wurde benützt, allein nicht in genug ausgiebiger Weise. Zu S. 93 u. 95 wäre zu kennen. — Für die Leser des Hermes dürfte es erwünscht sein, wenn ich auf die kurze Beschreibung mit Plan (die auch den Kreuzgang umfasst) hinweise in der *Revue de l'art chrét.* 1889, S. 40. Wichtige Winke sind in diesem Aufsatze enthalten. Nur beim Beschreiben des sonstigen Domschatzes war H. auf sich selber angewiesen. Lotze hat zu wenig, Otte wurde benützt, allein nicht in genug ausgiebiger Weise. Zu S. 93 u. 95 wäre zu kennen. — Als Ref. das zweitemal — 1887 — den Halberstädter Domschatz eingehend besichtigte, waren dem Herrn Superintendenten Jahr die Verzeichnisse von 1724 und 1856 noch nicht bekannt, die wertvollen Paramente und Stoffe lagen noch ungeordnet übereinander. Die Teitge'schen Aufzeichnungen dürften aus Notizen

Digitized by Google

von Besuchern, welche ihn, wie ich es gethan, mahnten, diese wertvollen Sachen fester zu schließen, entstanden sein. Ref. dictierte dem Superintendenten Jahr ein kurzes Inventar in die Feder, besser gesagt in den Bleistift; einige kunsthistorische kleine Bemerkungen schlossen sich an die wichtigsten Reliquiarien. Als 1889 die Lucasgilde (siehe *Revue bibl.* a. a. O.) in Halberstadt war, befanden sich die Paramente schon in den Kasten, warum sicher schon wohlgehorgen und vor Räuberhänden geschützt. Der Schatz gehört zu den schönsten, die in deutschen Landen sich befinden. Da der Leser sich aus den allzu kurzen Schilderungen kein Bild von der Bedeutung des Ganzen, wie der einzelnen Stücke machen kann, wäre es erwünscht, eine eigene Schatzbeschreibung zu erhalten, welche die Stücke einzeln würdigt und wenigstens mit den bekanntesten Stücken anderer Sammlungen vergleicht. Ref. hat sich eine ganze Liste von Bemerkungen zu diesem Theile des Werkes zusammengestellt, welche recht gut verwertbar wären, aber hier nicht zum Ausdrucke kommen können. Ein Beispiel: wer würde S. 103 »Reliquienkästchen« ahnen, dass die Inventar-Nummer 53, 54, 55 orientalische Kistchen mit den charakteristischen Beschlägen sind, ja dass noch deutliche Spuren der Bemalung auf den Elfenbeinplättchen erkennbar sind, kleinere Vögel, Pfauen, ein Löwe, auch das arabische Wörtchen صن? Im Würzburger Domschatz sind solche (viel größere) Kästchen mit noch ganz wohl erhaltener Bemalung. — Zu S. 100 wäre zu bemerken, dass das Reliquiarium ein griechisches Antimension sein dürfte (vgl. Kraus, Realencyklop. I. S. 57 Antimensium). Es wäre gut, einen katholischen Archäologen, deren Deutschland eine Anzahl besitzt, zur Seite zu haben, ein solcher hätte sicher nicht *Kolatios* (S. 89, Z. 4 v. u.) gelesen, sondern richtig *Gelasios*, wie ich auf dem in meinem Besitze befindlichen Abguss der eucharistischen Schale Gelasii (vgl. Kraus, Realiene. II, 595 f.) lese u. s. w. — Den einzigen Druckfehler, den ich gefunden, will ich nicht noch hier annageln. Die Correctur ist musterhaft. Die Abbildungen entsprechen dem vorläufigen Zweck.

Wien. Neumann.

Handzeichnungen alter Meister aus d. Albertina u. and. Sammlgen. (Wien, Gerlach & Schenk.) V. 9—11:

(6.) Ubdck. Meister d. XVI. Jhdts., Weibl. Figurenstudie. — Dürer. Tod Mariens. — Manozzi, Figurenstudie. — Huber, St. Hieronymus. — Monogrammist M. Z., St. Katharina. — Cranach d. A., Claus Mannkneckt. — Sodoma, Figurenstudie z. Kreuzigung. — Raffael, Siegfriedmal. Engel z. Disputa. — Parocel, Wachtstube. — Holbein d. Ä., St. Ursula u. St. Gereon. — Dürer, D. letzte Abendmahl. — (10.) Ubdck. Meister d. XV. Jhdts., Männl. Kopfstudie. — Dürer, Kreuzabnahme. — Ubdck. Meister, Figurenstudie z. e. alten Manne. — Lionardo da Vinci, St. Petrus u. 6 Caricaturenstudien. — Dürer, Venus auf e. Delphin reitend. — Pier di Cosimo, Kopfstudie z. Jesuskinde. — Dürer, Kreuztragg. Christi. — Ubdck. Meister, Männl. Kopfstudie. — Altdorfer, Sarmingstein a. d. Donau. — Genga, Hochzeit der Roxane. — (11.) Parmezzini, Studienköpfe zweier Könige. — Tizian, Gruppe v. gewappneten Reitern. — Romanelli, Studie z. e. Sibylle. — Rembrandt, Figurenstudie. — Dürer, D. italien. Trophäe. — Ulvens, Waldlandschaft. — Holbein d. Ä., SS. Willibald, Lucia u. Katharina. — Santa Croce, D. letzte Abendmahl. — Andrea del Sarto, Mädchenkopf. — Botticelli, D. Ungläubigen während d. Sendg. d. hl. Geistes.

Lichtwark A., D. Erziehg d. Farbensinnes. Berl., Cassirer. (91 S.) M. 2.50 — — D., Seele u. d. Kunstwerk. Boecklinstudien. Ebd. (60 S.) M. 2.—.

Bode W., Kunst u. Kunstgewerbe am Ende d. 19. Jhdts. Ebd. (108 S.) M. 5.—.

Strzygowsky J., Orient ed. Rom. Beitr. z. Gesch. d. spätantiken u. frühchristl. Kunst. Lpz., Hiersches. 4. (159 S.) M. 17.—.

Crane W., Von d. decor. Illustr. d. Buches in alter und neuer Zeit. Lpz., Seemann. (224 S. m. Abb.) M. 2.50.

Frimmel Th. v., Reisen, Berl., Harmonie. (100 S. ill.) M. 4.—.

Staub K. J. B. Schenk, e. niederösterr. Tondichter (1753—1808). Wr.-Neustadt, Folk. (16 S.) M. —.60.

Hagemann C., Gesch. d. Theaterzettels. Heidelbg., Meder. (122 S.) M. 1.60.

Kutschmann Th., Gesch. d. deutschen Illustration. Berl., Jäger. gr.-4° (117 S. m. Abb.) M. 30.—.

Länder- und Völkerkunde.

Pfeil Joachim Graf: **Studien und Beobachtungen aus der Südsee.** Mit beigegebenen Tafeln nach Aquarellen und Zeichnungen des Verf. und Photographien von Parkinson. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1899. gr.-8° (XIV, 324 S.) M. 11.—.

Zu den interessantesten Werken über den deutschen Colonialbesitz in der Südsee, — als dessen wertvollsten Theil der Verf. die Insel Neu-Pommern bezeichnet, — gehört unstreitig auch das vorl.; besonders hervorzuheben sind die Erfolge des den Kanaken zugewandten Studiums. »Den Eingeborenen betrachtet der Verf. niemals lediglich als ethnographisches Object, sondern stets vom psychologischen Standpunkte aus. Nach seiner Auffassung ist zur Eröffnung und Nutzbarmachung des Landes dessen Einwohner das einzige praktische Instrument; um dieses geschickt und mit Erfolg zu handhaben, ist genaue Kenntnis seiner Eigenschaften sowie seiner Eigenheiten unabweisbares Erfordernis.« — Das 1. Cap. befasst sich mit den Sitten, Gebräuchen und der Lebensweise der Kanaken, das 2. mit deren Arbeit, Handel und spärlicher Industrie: die Erfindung eines Wertmessers, — des Muschelgeldes »Dewarra« an Stelle des Tauschhandels, — ist mit Rücksicht auf die sonstige culturelle Stufe des Kanaken sehr bemerkenswert. Im 3. Cap. bespricht der Verf. das seelische Leben des Kanaken, welches sich durch eine rege Phantasie auszeichnet: der Glaube an das Fortbestehen der Seele nach dem Tode wird leider durch den Aberglauben getrübt, es verwandle sich selbst der nächste Anverwandte nach dem Tode zum Feinde des Überlebenden, — ein Aberglaube, der auf die Gemüthsverfassung rückwirkt. Nach einem der Meteorologie, Seismographie, Geologie, Flora und Fauna der deutschen Südsee-Colonien gewidmeten Abschnitte verbreitet sich der Verf. (Cap. 5) über die Art und Weise, wie das Land und seine Bewohner für die Cultur gewonnen werden könnten. Er tritt für das so wichtige, doch oft außeracht gelassene Recognoscierungsprincip ein, äußert zur Arbeiterfrage wertvolle Meinungen und betont die Thatsache, dass dem Kanaken nur der kategorische Imperativ Eindruck macht. Übereifrigen Missionären — Ref. kann aus eigener Anschauung bestätigen, dass solche oftmals ihrer hohen Aufgabe zu schaden vermögen — sei des Verf. Rath: »aus dem Wilden erst den Menschen und dann den Christen zu bilden«, ans Herz gelegt. Der Nutzen farbiger Katecheten aus fremden Gegenden wird an dem Beispiele der westeyanischen Mission erläutert; angenehm berührt das an dieser Stelle der katholischen Mission in Bagamoyo (Ostafrika) gewidmete, verdiente Lob. Im letzten Abschnitte schildert der Verf. einen Überfall von Kanaken auf die von ihm zur Erforschung von Neu-Mecklenburg in das Innere dieses Landes geführten Expedition, welcher zwei Mitgliedern der Expedition das Leben kostete. — Graf Pfeil erweist sich als warmer Pionnier der Cultur: er studiert mit klarem Blicke, gelangt stets zur richtigen Beurtheilung der Dinge und vermittelt seine reichen Erfahrungen in fesselnder Schreibart der allgemeinen Verwertung.

Pola. Frh. v. Koudelka.

Borel Henri: **Weisheit und Schönheit aus China.** Aus dem Holländischen übersetzt von Ernst Keller-Soden. (Bibliothek der Gesammtliteratur des In- u. Auslandes. Nr. 1200.) Halle, C. Hendel. 8° (XII, 184 S.) M. 1.—.

Sehr ideale Schilderungen eines Volkes, das die neuesten Ereignisse in einem ganz anderen Lichte erscheinen lassen. Den Hauptgegenstand bildet der Schönheitssinn der Chinesen, ihre Vorliebe für das Zierliche, Zarte und Feine. Seide und Porzellan mit ihrem Glanze und Gefimmer sind die wichtigsten Ausdrucksmittel dieses Sinnes. Die Chinesen erscheinen wie Puppen oder Docken, zumal die Damen, lebendige Porzellanfigürchen, wie sie mit viel Liebe S. 68 geschildert werden. Eine eigenthümliche Mischung von Schmerz und Zierlichkeit, Zerlumptheit und Feinheit stellen chinesische Todten- und Begräbnisfeiern dar (S. 29, 40). Der Grundsatz des Verf. ist, dass unter allem Hässlichen und Schmutzigen Schätze voll Schönheit und eine Seele voll Glanz liegen (S. 55). So gewinnt er auch dem unbeholfenen Theaterspiel Geschmack ab; bei seiner Schilderung (S. 140) erinnert man sich an das lächerliche Bürgerspiel in Shakespeare's Sommernachtstraum; ähnlich wie in Canton (S. 55) mag es im Mittelalter auch bei uns ausgesehen haben. — Eine ziemlich untergeordnete Rolle spielt die »Weisheit aus China«, die im Titel vorangestellt ist; sie besteht in einer Phantasie über Lantse.

Mahlingen. Grupp.

Digitized by Google

Globus. (Braunschweig, Vieweg.) LXXIX, 4—6.
(4.) Leue, Uha (Otsch-Ostafrika). — Seidel, Neue Forschgen u. Fortschritte auf Madagaskar. — Rademacher, Dr. Soldan's Ausgrabg. e. vorröm. Stadt b. Neuhäusel in Nassau. — (5.) Laufer, Felszeichngen v. Ussuri. — Hansen, D. Wasserwesen d. niederländ. Prov. Zeeland. — Zimmermann, Wie wird sich d. Bevölkerg. d. Verein. Staaten v. Nordamerika vermehren? — Wilser, D. Häuptlingsstäbe. — (6.) Preuß, Mexikan. Thonfiguren. — Bischoff, D. germ.-roman. Sprachgrenze in Belgien u. Nordfrkch.

Leyfer H., Disches Colonistenleben im Staate S. Catharina in Südbrasilien. Hambg., Hanseat. Colonisations-Gesellsch. (64 S.) M. —.75.
Futterer K., Durch Asien. Berl., Reimer. (345 S. m. Abb.) M. 20.—; in Rosenfeld-Buchenau's D., Land und Halbmond. Lpz., Baum. (27 S.) M. 2.50.
Woerl L., Samoa, Land u. Leute. Lpz., Woerl. (48 S.) M. 1.—.
Woerl's Führer nach Ost-Asien. Ebd. (68 S.) M. —.50.
Zondervan H., Allg. Kartenkde. Lpz., Teubner. (210 S.) M. 4.60.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Souffert Lothar: **Deutsches Concursprocessrecht.** Mit einem Register. (Handbuch der deutschen Rechtswissenschaft, hrsg. von K. Binding. IX, 3.) Leipzig, Duncker & Humblot, 1899. gr.-8° (XX, 483 S.) M. 11.—.

Leider gestattet es der Raum nicht, des nähern auf dieses hervorragende Werk eines unserer bedeutendsten Concursrechtslehrer (S. ist Professor an der Münchener Universität) einzugehen. Der Verf. weicht in zahlreichen Punkten von der geläufigen Meinung ab, und der Ref. wäre daher genöthigt, um zu den einzelnen Fragen Stellung zu nehmen, weit über den Rahmen eines Litteraturblattes hinausgehende Erörterungen anzustellen; er kann sich daher nur auf eine kurze Besprechung und eine Charakteristik des Werkes im ganzen beschränken.

Das Buch ist zunächst für das Studium bestimmt, wozu es sich wegen der außerordentlichen Klarheit der Begriffsbestimmungen, wegen der Präcision und Knappheit der Darstellung ganz vorzüglich eignet. Als Stichprobe sei hier die Bestimmung des Begriffs Concursprocess mitgetheilt: »Concursprocess ist das gerichtliche Verfahren zum Zwecke der gleichmäßigen Befriedigung aller Gläubiger aus dem zur völligen Befriedigung vermuthlich nicht ausreichenden Vermögen ihres Schuldners.« Es eignet sich aber auch dazu durch die das ganze Werk durchziehende historische Auffassung. Gerade in unserer schnelllebigen Zeit, wo man den Motiven eines Gesetzes und den Urtheilen des Reichsgerichts eine allzugroße Autorität zuschreibt, ist dasselbe von nicht zu unterschätzender Bedeutung. Das Werk übt dadurch einen erzieherischen Einfluss auf den Studierenden aus, indem es ihn an eine organische Erfassung des Stoffs und an ein selbständiges Arbeiten gewöhnt. Damit soll natürlich keineswegs gesagt sein, dass man die Motive und die Entscheidungen des Reichsgerichts nicht zu beachten brauche, sie können aber nur als *ratio scripta* in Betracht kommen, dürfen jedoch niemals die eigene Denkthätigkeit bei der Interpretation des Gesetzes ersetzen.

Aber auch für den Praktiker ist das Buch eine willkommene Gabe. Die vorerwähnten Eigenschaften kommen auch diesem zugute; ferner werden ihm die darin enthaltenen Litteraturnachweise und die kurze Verweisung auf die zahlreichen Streitfragen in dieser Materie von Nutzen sein. Wer sich eingehender mit den verschiedenen Fragen beschäftigen will, findet in dem Buche treffliche Winke. Erhöht wird dessen Brauchbarkeit durch ein sehr übersichtliches Inhaltsverzeichnis (S. VII u. XVII), ein sehr gut durchgearbeitetes Sachregister (S. 466 bis 480) und eine Übersicht der auf den verschiedenen Seiten des Buches angeführten Paragraphen der Concursordnung (S. 481—483). Ref. zweifelt nicht, dass das Werk in Theorie und Praxis sich rasch einbürgern wird.

Stuttgart. v. Weinrich.

Rausch Dr. Ernst: **Französische Handelspolitik vom Frankfurter Frieden bis zur Tarifreform von 1882,** dargestellt auf Grund der parlamentarischen Annalen. (Staats- u. socialwissenschaftliche Forschungen, herausgegeben von Gustav Schmoller. Bd. XVII, Heft 2.) Leipzig, Duncker & Humblot, 1900. gr.-8° (XIV, 206 S.) M. 4.80.

Das wirtschaftsliberale System war in Frankreich durch Napoleon III. zum Durchbruche gekommen, die Zeit des Freihandels brach an, das *ancien régime* des Schutzzolles war gefallen. Mit dieser — übrigens ohne Mitwirkung des gesetzgebenden Körpers — zur Herrschaft gelangten Wirtschaftspolitik war jedoch der schutzzöllnerische Gedanke nicht aus der Welt geschafft. Der Sturz Napoleons trug das Seinige dazu bei, ihn wieder aufleben zu lassen, zumal auch schon die Handelskrise von 1864 die Lehren der freihändlerischen Nationalökonomen, der sog. Ökonomisten, Lügen gestraft hatte. So begann die alte Bewegung aufs neue und erreichte im Zolltarife von 1882 einen vorläufigen concreten Abschluss mit ausgesprochen schutzzöllnerischer Tendenz. — Das Wachsen und Werden dieses Tarifes, soweit es in den parlamentarischen Kämpfen und Compromissen sich wiederspiegelt, zu schildern, ist Aufgabe des vorl. Buches; dasselbe ist demnach, wie es der Autor selbst nennt, im wesentlichen ein Stück Parlamentsgeschichte. Wenngleich es schon damit zugibt, auf Vollständigkeit keinen Anspruch zu erheben, so ist es dennoch als eine immerhin wertvolle Specialuntersuchung zu bezeichnen und bieten die Schilderungen der Debatten über die Fragen der Zollrückvergütungen und der *admission temporaire* manch interessanten Einblick in die praktischen Verhältnisse, deren volle und allseitige Gestaltung allerdings niemals in Form eines durchaus klaren Spiegelbildes aus Parlamentsdebatten und Regierungsvorlagen ersehen werden kann, in welchen die Staatspolitik als mindestens gleichberechtigter Factor der Wirtschaftspolitik der verschiedenen Interessengruppen gegenübersteht und dieselbe beeinflusst.

Wien. Dr. Hoffmeister.

Trießen August, Pfarrer in Hersel: **Das Communal-Abgabengesetz vom 14. Juli 1893 in Bezug auf die Dienstwohnungen und Dienstgrundstücke der Geistlichen und Lehrer in der Rheinprovinz.** Bonn, P. Hanstein, 1900. gr.-8° (70 S.) M. —.80.

Das preußische Communalabgabengesetz vom 14. Juli 1893 besagt im zweiten Abschnitt »Directe Gemeindesteuern«, 1. Realsteuern, *a)* Vom Grundbesitz § 24: »Den Steuern von Grundbesitz sind die in der Gemeinde belegenen bebauten und unbebauten Grundstücke unterworfen, mit Ausnahme: *b)* der Dienstgrundstücke und Dienstwohnungen der Geistlichen, Kirchendiener, Volksschullehrer, soweit ihnen bisher Steuerfreiheit zugestanden hat.« Die vorl. Broschüre legt einen Rechtsstreit dar, bei dem es sich darum handelte, ob im J. 1874 angekaufte, zu Dotationsgrundstücken der Pfarrstelle Dietkirchen bestimmte, in den Gemeinden Hersel und Uedorf gelegene Güter, von welchen die staatliche Grundsteuer bis zum 1. April 1895 bezahlt wurde, an welchem Tage dieselbe gemäß Steueraufhebungsgesetz vom 14. Juli 1893, § 1, außer Hebung kam, auch fernerhin noch von den Gemeinden Hersel und Uedorf zur Zahlung der Communal-Grundsteuer und Communal-Einkommensteuer herangezogen werden durften. In letzter Instanz wurde entschieden, dass diese Grundstücke der Communal-Grundsteuer unterworfen, von der Communal-Einkommensteuer aber frei seien. — Als Beitrag zum *Privilegium immunitatis* hat das Schriftchen Wert.

Tübingen. Sägmüller.

Soziale Praxis. (Hrsg. E. Francke.) X, 19 u. 20.
(19.) Gnauck-Kühne, Dienstbotenangel u. Frauenfrage. — Loew, D. Heimarbeit in Österr. — D. Gerichte u. d. Arbeiterschutz. — Schachner, Verletzgen d. soc. Idee d. Spartassenwesens. — v. Schulz, Controlbücher u. sogen. »schwarze Listen« d. Berl. Tischlermeister vor d. Einigsamt. — (20.) Feitchenfeld, Freie Arztwahl in d. Armenpraxis. — Förderg. d. Arbeiterwohngswesens durch d. öffentl. Sparcassen. — D. socialpolit. Arbeitsprogramm d. öst. Reichsrathes. — v. Zanten,

Digitized by Google

Änderg. d. gemeindl. Vorschriften üb. Minimallohn u. Maximalarbeitszeit b. Submissionsarbeiten in Amsterdam.
Österr. Centralblatt f. d. jurist. Praxis. (Wien, Perles.) XIX, 1 u. 2
(1.) Geller, D. Börsecommission. — Rosenblatt, G. Lehre v. d. Wiederaufnahme d. Strafverfahrens. — Jolles, Privilegien- und Markenrecht. — (2.) Geller, Fragen aus d. Verrauslehre. — Weiskopf, D. Execution in e. gezallte, aber noch nicht gelöschte Hypothekarforderg.
Gewichtshalle. (Wien, Breitenstein.) XLV, 1—6.
(1.) Groag, Ob. d. Frage d. Beeintsschutzes v. ausländ. Jurist. Personen gemäß § 250 Abhandlg-patent. — Demelius, D. neue Civilprocess. — (2.) Rotzoll, Erläuterges z. neuen Gew r. Heimatsgesetze. — Breitenstein, Zum § 126 d. StPO. — Korel, Z. Schutte d. Baugewerbes. — (3.) D. Incassoverordnung. — (4—6.) Zur exceptio rei judicatae b. ideal-concurrirenden Privatklage-Delicten.

Schnetter, H., D. Incorporation v. Kirchenämtern m. bes. Berücks. v. Österr. Ebd. (107 S.) M. 1.80.
Pollitzer, J., D. Lage d. Lehrlinge im Kleingewerbe in Wien. Tübingen, Mohr. (128 S.) M. 4.60.
Stückelberg, A., D. Privatname im mod. bürgerl. Recht. Basel, Lendorff. (170 S.) M. 3.—.
Kaiser, S. u. Strickler, J., Gesch. u. Texte d. Bundesverfassgen d. schweiz. Eidgenossensch. Bern, Wyss. (360 S.) M. 6.—.
Menestrina, F., L'accessione nell' esecuzione. Wien, Manz. (241 S.) M. 8.—.
Wolffing, J., D. rechtl. Stellg. d. Nebenklägers im dtschen Strafverfahren. Breslau, Schletter. (111 S.) M. 2.80.
Kahn, O., D. außerstrafrechtl. Rechtsirrthum. Ebd. (68 S.) M. 1.80.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Kneser Dr. Adolf, Professor an der Universität in Dorpat: **Lehrbuch der Variationsrechnung.** Braunschweig, Vieweg & Sohn, 1900. gr.-8° (XIV, 311 S. m. 24 Fig.) M. 8.—.

Seit der Veröffentlichung von Dienger's »Grundriss der Variationsrechnung« (Braunschweig 1867), also seit mehr als drei Decennien, erschien kein in deutscher Sprache abgefasstes »Lehrbuch« der Variationsrechnung. Wohl wurde im J. 1899 im Teubner'schen Verlag eine von Adolf Schepp besorgte autorisierte deutsche Ausgabe des »Calcolo delle variazioni« von Ernesto Pascal publiciert, dieses ist aber kein eigentliches »Lehrbuch«, sondern ein referierendes Werk, welches nur beabsichtigt, »die allgemeinen Verfahrungsarten und Betrachtungen in Bezug auf die verschiedenen Methoden anzugeben und eine Auswahl der Methoden der einzelnen Autoren vorzuführen, indem es namentlich die Beziehungen, welche die Ideen und den Standpunkt des einen Autors mit denen des anderen verbinden, hervortreten lässt«. Es wird daher auch nur derjenige Leser des Pascal'schen Buches eine richtige Vorstellung von dem heutigen Stande der Variationsrechnung bekommen, der die im Buche ziemlich vollständig angegebenen einschlägigen Abhandlungen eingehend studiert. Dies wird, um nur ein Beispiel anzuführen, hinsichtlich der Leistungen Weierstraß' der Fall sein, der, obwohl er in der Variationsrechnung nicht bloß als Kritiker gewirkt, sondern in positiver, schöpferischer Thätigkeit neue Bahnen gebrochen hat, von Pascal mit wenigen Zeilen abgethan wird. Es ist daher freudigst zu begrüßen, dass K. sich zur Veröffentlichung eines auf dem jetzigen Standpunkte der Wissenschaft stehenden Lehrbuches der Variationsrechnung entschlossen hat. K. ist ja unter den Deutschen unstreitig heute einer der besten — wenn nicht der beste — Kenner dieser Disciplin, die er durch eigene Untersuchungen bereichert hat und deren Litteratur und Geschichte er gründlich beherrscht, da er dieselbe sowohl wegen der Übernahme des Referates über die Entwicklung der Variationsrechnung für die »Encyklopädie der mathematischen Wissenschaften« als auch infolge der Vorlesungen, welche er über sie wiederholt an der Dorpater Universität gehalten, eingehendst studiert hat, — Dass in dem Buche fast alle Errungenschaften auf dem Gebiete der Variationsrechnung, namentlich auch die Ideen von Weierstraß, ausgiebige Verwertung gefunden haben und dass demnach auch alle Beweise in moderner Strenge geführt werden, ist selbstverständlich. Bemerkt muss hiebei werden, dass die ursprüngliche Darstellungsweise von Weierstraß, welche aus den Dissertationen von Howe (»Die Rotationsflächen, welche bei vorgeschriebener Flächengröße ein möglichst großes oder kleines Volumen enthalten.«), Hormann (»Untersuchung über die Grenzen, zwischen welchen Undoluide und Nodoide, die von zwei festen Parallelkreisflächen begrenzt sind, bei gegebenem Volumen ein Minimum der Oberfläche besitzen.«), Venske (»Behandlung einiger Aufgaben der Variationsrechnung, welche sich auf Raumcurven constanter erster Krümmung beziehen.«) und Zermelo (»Untersuchungen zur Variationsrechnung.«) und aus der Abhandlung von Kobb (»Sur les maxima et minima des intégrales doubles.«) ersichtlich ist, wegen des Zusammenhanges mit den von dem unsterblichen Forscher in seinen Vorlesungen nicht behandelten Theilen der Variationsrechnung nicht beibehalten wurde.

Es ist sehr zu billigen, dass in dem Buche »leere Allgemeinheiten« vermieden sind, und es muss rühmend hervorgehoben werden, dass der Verf. in jedem der letzten 7 von den 8 Abschnitten des Buches (1. Begriff und Grundregeln der Variationsrechnung. 2. Die einfachste, der Variationsrechnung zugängliche Extremumsaufgabe. 3. Unbrechende Bedingungen des Extremums bei der einfachsten Aufgabe. 4. Das einfachste relative Extremum. 5. Discontinuierliche Lösungen. 6. Das Extremum der Integrale, welche höhere Ableitungen der Unbekannten enthalten. 7. Die allgemeinsten Probleme der Variationsrechnung bei einer einzigen unabhängigen Variablen. 8. Das Extremum von Doppelintegralen.) eine Anzahl specieller Aufgaben, die eine selbständige geometrische oder mechanische Bedeutung haben, genau durchrechnet. Welch große Anregung ein derartiges Vorgehen den Studierenden bietet, braucht nicht besonders auseinandergesetzt werden. Ausführlich behandelt sind folgende Aufgaben: 1. Kürzeste Linie in der Ebene. 2. Kleinste Rotationsfläche. 3. Isoperimetrische Aufgabe, bei der nur der eine Endpunkt der gesuchten Linie gegeben ist. 4. Größter Rotationskörper von gegebener Oberfläche. 5. Rotationskörper von größter Anziehungskraft bei gegebener Masse. 6. Fläche kleinsten Widerstandes. 7. Geodätische Linie auf beliebiger Fläche. 8. Brachistochrone ohne und mit Widerstand. 9. Isoperimetrische Aufgabe, bei der beide Endpunkte der gesuchten Curve gegeben sind. 10. Curve kürzestem Umrings bei gegebenem Inhalt auf einer beliebigen Fläche. 11. Gleichgewichtslage eines schweren Fadens. 12. Die Curve, welche mit den Normalen ihrer Endpunkte und der Evolute eine möglichst kleine Fläche umschließt. 13. Gleichgewichtsfigur der elastischen Feder. 14. Fläche kleinsten Inhalts bei gegebener Begrenzung. 15. Gestalt des Tropfens.

Das Erscheinen von K.'s Buch inauguriert einen neuen Abschnitt in der Entwicklung der Variationsrechnung.

Wien. Gegenbauer.

Gottwald Václ: **Květiny v pokojí.** Spolehlivý rádce domácího zahradníctví. (Zimmerflora.) Prag, Kober. 8° (319 S., 270 Abb.)

Ein brauchbares, übersichtlich geordnetes Buch, das aber auf Originalität keinen Anspruch macht. Es zerfällt in zwei Theile, von denen der erstere die Technik der Hauscultur, der zweite die besonderen Mittel und Erfordernisse für einzelne, nach ihren botanischen Namen alphabetisch geordnete Pflanzen bespricht. Ein besonderer Wert des Buches liegt in den zahlreichen Illustrationen, von denen die meisten Holzschnitte sind, — freilich zumeist ältere Bekannte; die drei, das Buch selbst angefertigten Autotypien nach Photographien, Zeichnungen und Lithographien sind in der Minderzahl. Demjenigen, der sich über die Cultur der Zimmerflora in tschechischer Sprache unterrichten will, wird das Buch gute Dienste thun. Dr. J. M. K.

Österr. Botan. Zeitschrift. (Wien, Gerold). LI, 2.
Schiffner, Untersuchgen üb. Mörchia Flotowiana. — Prowazek, Kernbeitg. u. Vermehrg. d. Polytoma.
Natur u. Offenbarung. (Münster i. W., Aschendorff.) XLVII, 1 u. 2.
(1.) Stolzle, A. v. Kölliker's Stellg z. Descendenzlehre. — Tümler, D. geograph. Verbreitg. d. europ. Zygoeniden »Widderchen«. — Stäger, Gleichfarbigkeit v. Blumen u. Schmetterlingen. — Heindl, Anthologie aus Wilhelm's »Unterhaltgen aus d. Naturgesch.« — (2.) Lindmeier, Riccioli's Stellg. im Galileiprozeß. — Krembs, Leonardo da Vinci, d. Vorgänger Galilei's.

Digitized by Google

Medicin.

Wichmann Dr. med. Rolf: **Die Neurasthenie und ihre Behandlung.** Ein Rathgeber für Nervenkranke. 2. verbesserte Auflage. Berlin, O. Salle, 1899. gr.-8° (191 S., 9 Abb.) 2 M.

Das vorl. Buch ist eine leicht fassliche, für den Laien geschriebene Darstellung der Ursachen und der Behandlung der Neurasthenie, während es die Symptome und die Erscheinungsarten dieser Erkrankung nur in Schlagworten angibt. Das Capitel über die Ursachen ist musterhaft geschrieben, und daher ist die weiteste Verbreitung dieses Buches deshalb wünschenswert, weil der hier, wie in der ganzen Medicin, wichtigste Zweig der Behandlung, die Prophylaxe, nur möglich ist, wenn die Kenntnis der Ursachen und der Mittel zu ihrer Bekämpfung in möglichst breite Bevölkerungsschichten eindringt. Besonders wegen der großen Rolle, welche fehlerhafte Erziehung und Ernährung der Kinder in der Ätiologie der Neurasthenie spielen, ist es zu wünschen, dass W.'s und seiner Mitkämpfer Warnungsrufe allseitig beherzigt werden. Jeder, der mit Kindererziehung oder mit der Pflege Nervenkranker betraut ist, kann sich hier Rath holen. Ob das Buch in den Händen der Kranken selbst, für welche es im Titel bestimmt ist, ebenso wertvoll ist, erscheint mir jedoch zweifelhaft. Es soll, wie W. sagt, die Kranken von der Lectüre der zahlreichen, von Kurpfuschern verfassten Schriften, welche durch grelle Schilderung angeblicher Folgekrankheiten und Anpreisung oft schädlicher »Naturheilmethoden« ängstigen und zu unpassenden Behandlungsversuchen verleiten, abhalten. Jene Kranken aber, welche in Büchern Heilung ihrer Leiden suchen, werden gerade in W.'s Buch das nicht finden, was sie suchen, eine möglichst ausführliche Schilderung ihrer Leiden und die lebhafteste Anpreisung irgend eines Universalheilmittels, und werden doch wieder zu den Kurpfuschern zurückkehren. Gerade als ehrlicher Arzt ist endlich W. nicht imstande, dem einzelnen Kranken die für ihn passende Behandlung in dem Buche anzugeben; er hebt daher selbst immer wieder hervor, dass die Behandlung nur dann erfolgreich sein wird, wenn sie ein Arzt einleitet und controliert.

Klosterneuburg. Dr. Bischoff.

Debus Dr. med.: **Der ärztliche Nothstand und die Mittel zu seiner Abhilfe.** Leipzig, Krüger & Co., 1898. 8° (48 S.) M. 1.20.

Nach Aufzählung aller der Schäden, welche den Niedergang des ärztlichen Standes verschulden, bespricht der Verf. die Vorschläge zur Abhilfe, so Vermehrung der öffentlichen Stellen, das Für und Wider »Verstaatlichung«, die Selbsthilfe, d. i. Kampf gegen Kurpfuscher, collegiales Zusammenhalten und endlich Gründung wirtschaftlicher Vereine.

Wien. Dr. Senfelder.

Schöne Litteratur. Varia.

Mistral Frederi: **Gedichte.** Aus dem Provençalischen übertragen und mit einer Einleitung versehen von F. Steinitz. (Bibliothek der Gesammtliteratur des In- und Auslandes, Nr. 1404/5.) Halle, Hendel. (1899.) 8° (VIII, 76 S.) M —.50.

Über Erwarten schnell ist mit dem vorl. Werkchen ein vom Ref. und gewiss von vielen Freunden neuprovençalischer Poesie lange gehegter Wunsch in Erfüllung gegangen, es möchte doch wenigstens eine Auswahl von Mistrals lyrischen und kleineren epischen Gedichten, wie sie in »*Lis Isclo d'Or*« gesammelt sind, in deutscher Übertragung erscheinen. Denn was bisher hiervon von mehreren Übersetzern veröffentlicht worden ist, findet sich in verschiedenen, nicht immer leicht zugänglichen Zeitschriften zerstreut, einiges auch in Welter's Mistral-Biographie, wo etliche der Fundorte angeführt sind. Steinitz' für den billigen Preis hübsch ausgestattetes Bändchen bringt eine ziemlich vollständige Auswahl der schönsten Gedichte der »Goldinsel« in deutschem Gewande, von denen ich allerdings besonders zwei Perlen, den »Tod des Schnitters« und den »Bußpsalm« nur ungern vermisse. Eine Einleitung gibt dem Leser einen wenn auch nur flüchtigen Begriff von dem Leben und Wirken des Dichters. Die provençalischen Citate in den Fußnoten (S. 1, 3, 5) wären hiebei und sonst besser fortgeblieben, da sie von Fehlern wimmeln. Auch in den Namen ist nicht alles in Ordnung, so steht *Calendou* für *Calendau* oder *Calendal* (S. VI oben), *Grimau* statt *Grimaud* (S. 22 Mitte u. Anm.), *Forcairargues*, *Mairargues* statt *Forcairargues*, *Moirargues* (S. 46, Z. 1, 2), *Martegat* statt *Martegue* (S. 3, Z. 8). S. 29 Anm. wird die »Ferrade« als »provençalischer Tanz« mit der Farandole verwechselt. Hier mögen auch gleich einige dichterische Freiheiten sprachlicher Art Platz finden, die sich schwerlich vertheidigen lassen: S. 67, Str. 3: In Noth und Führen (Gefahren); ib.: Maneh Fürst; S. 68, Z. 5 u. 7: Bei deines Ruhmes stolz Erblühen, ... bei deines Ruhmes matt Verglühen. Im Rhythmus, Metrum und Reim hält sich der Übersetzer nicht immer streng an sein Vorbild. So hat z. B. der »Hymnus an die Sonne« im Refrain nicht dieselbe Reimart, vielmehr statt des einen männlichen Reimes *calèu, fièu, liéu, soulèu* zwei weibliche Reimpaare und auch statt des dreisilbigen vorletzten Verses *lèu, lèu, lèu* wieder vier Trochäen. Er lautet folgendermaßen:

Lass dein gold'nes Feuer glühen,
Dass die Sorg', die Schatten fliehen.
Gieb' in deines Glanzes Wonne,
Lächle uns, o schöne Sonne.

Oder Steinitz verwendet Verse mit schwebendem, anapästischem Gange, z. B. in der »Arlesierin«, und zwar mit guter Wirkung, statt der einförmigeren Jamben. Auch die Verslänge stimmt manchmal nicht, wie im dritten Theile des »Tambour von Arcole«, der nur vierfüßige Jamben anstatt der provençalischen Zehnsilbler hat. In Bezug auf den Inhalt ist die rol. Übertragung, an vielen Stellen wenigstens, viel mehr eine freie Nachdichtung zu nennen als eine genaue poetische Übersetzung, denn oft begnügt sich Steinitz damit, den allgemeinen Inhalt einer Strophe in guter deutscher Form und dichterischer Sprache wiederzugeben, als alle einzelnen Gedanken und Bilder zum Ausdruck zu bringen. In folgenden Gedichten scheint mir die größte Treue erreicht zu sein: »Hymnus an die Sonne«, »Die Gräfin«, »Der catalanische Becher«, »Romanin«. An wenigen Stellen ist Unrichtiges gesetzt worden, so am Schluss vom »Tambour von Arcole«: »Gesprengt ist die Brück'!« für:

Fèr l'armado francesco
Lou pont es emprouta,

und in der »Schönen von Août« St. 2, S. 13 unten:

Welk', leih mir dein Zelt!
Valmarins Schöne
In den Schatten mich stellt.

Im Original: *Nèro, lèu nibo, passe,*
Ma façe
Pèr leisa toumba 'n rai
Soa Margot,
Tenn sounne m'enbarrasso.

Die deutschen Worte sind mindestens unklar; der Sinn ist: Der Mond bittet die Wolke, ihm aus dem Wege zu gehen, damit er seine Strahlen auf die Schöne werfen kann. — Wenn nach dem Gesagten in Steinitz' Übertragungen Mistral'scher Gedichte auch bei weitem nicht die Vollkommenheit der Bertuch'schen Nerto- und Mirèio-Übersetzung erreicht wird, so ist doch anzuerkennen, dass in der Sammlung eine Gabe geboten wird, die, bis hoffentlich etwas Besseres kommt, das Ihrige thun wird, die uns Deutschen so sympathischen Dichtungen M.'s weiteren Kreisen unseres Volkes bekannt zu machen.

Bremen. O. Hennicke.

Spenser Edmund: **The Faerie Queene.** Edited from the original editions of 1590 and 1596 with introduction and glossary by Kate M. Warren. 6 vol. Westminster, Archibald Constable and Co. (2 Whitehall gardens.) 1897—1900. 8° (XIX, 243; XXII, 275; XXVII, 270; XXXV, 250; XXXVIII, 228; XXXII, 223 S.) 9 sh.

Die sechs Gedichte aus denen *The Faerie Queene* bestehen, haben fast unzählige Ausgaben erlebt. Doch waren dieselben zumeist unkritisch, oder zu unhandlich, oder zu theuer. Vorl. Ausgabe verfolgt das Ziel, eine *pleasant, handy, inexpensive edition for general use* zu bieten. Was die Form angeht, so ist dieses Ziel voll erreicht, indem der Verleger durch klares Format, guten Druck und klare Lettern alles aufgeboten hat, um die gegenwärtige zu einer Volksausgabe zu machen. Die Herausgeberin strebte keine gelehrte, kritische Ausgabe mit vollständigem Apparat an, vielmehr soll das Buch nur denen dienen, die es

Digitized by Google

entweder zur Lesung in der Schule oder zur Auffrischung früherer Studien benützen wollen: *it is not at all intended for the advanced student who has access to larger editions, and time to consult books of reference.* Nach Stichproben zu urtheilen, ist die Textgestaltung eine gute, so dass man diese Ausgabe angelegentlich empfehlen kann.

München. Paul Maria Baumgarten.

Voß Richard: Die Rächerin und andere Römische Novellen. Illustriert von A. F. Seligmann. Stuttgart, A. Bonz, 1899. 8° (324 S.) M. 3.—.

Drei der stärksten Affecte des römischen Volkes: die Forderung der Blutrache, seine rührende Heimatsliebe, die aus drückendster Armut geborene Geldsucht, — und die Überwindung selbst der mächtigsten leidenschaftlichen Impulse der Blutrache und der Liebe durch tiefe Religiosität schildert V. in den Novellen dieses Bandes: »Die Rächerin«, »S. Maria di Galera«, »Die Lichter Roms«, »Der Hamlet von Tusculum«. Die bestrickende Wiedergabe der landschaftlichen Stimmung, der packende Ausdruck heftiger Gemüthsbewegungen, viele Details der Charakteristik, auch einzelne kräftig erfasste Gestalten in der »Rächerin« und den »Lichtern Roms« bezeugen immer wieder, was V. vermöchte, wenn er seine künstlerischen Kräfte concentrieren wollte.

Wien. L. Müllner.

Björnson Björnstjerne: Über den hohen Bergen. Bauerngeschichten. 2 Bände. Leipzig, Grunow, 1898 (434 u. 470 S.) 10 M.

Eine neue Ausgabe der beliebten Bauerngeschichten B.'s verdient wärmste Begrüßung und Anerkennung. Sie sind, auf der höchsten Stufe künstlerischen Schaffens entstanden, das beste Werk des nordischen Dichters, der innig, wie kein anderer, direct aus der Volksseele schöpft. Der erste Band enthält nebst sieben kleineren Erzählungen die beiden älteren Novellen »Arne« und »Synnöve Solbakken«, sowie eine neue, »Die Eisenbahn und der Kirchhof«. Im zweiten Band finden wir »Ein fröhlicher Bursch«, »Der Brautmarsch« und die mit mehreren hübschen Liedern ausgestattete Novelle »Das Fischermädchen«. Hier können wir die gelungene Übertragung der schönen und stimmungsvollen Verse nicht lobend genug hervorheben. Sie macht diese neuen Ausgaben den Freunden der Bauerngeschichten nur noch unentbehrlicher, zumal auch die Verdeutschung der Prosa zu den besten bisher bekannten gehört. A. L.

Berlepsch G. von: Bergvolk. Novellen. Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt. 8° (225 S.) M. 2.20.

Es sind vorzüglich geschilderte Bilder aus dem Leben der Bauern, einem Strauße würziger Alpenblumen vergleichbar. Im Stile ist Dialog und Beschreibung mit Geschmack durch Anwendung von Dialect und Hochdeutsch auseinander gehalten. Die Natur ist wie mit Maleraugen geschaut und wiedergegeben, und die Menschen sind ohne falsche Sentimentalität rauh und ernst wie ihre Berge, — treffend hat daher die Verfasserin ihre Novellen »Bergvolk« benannt. Ich möchte unter denselben derjenigen mit dem Titel »Auch ein Künstler« den Vorzug geben, denn dieser »Hansele«, der gern ein großer Künstler geworden wäre und sich schließlich doch als bescheidener »Tafele-Maler« an der Seite eines braven Weibes zufrieden gibt, ist besonders ergreifend in seiner Natur- und Seelenwahrheit, obwohl alle anderen Novellen gleiches Anrecht auf Lob und Anerkennung haben.

Achleitner Arthur: Bronele. Tannenreis. Schwarzwaldgeschichten. Ill. von F. Reiß. Stuttgart, C. Krabbe. 8° (96 S.) 1 M.

Zwei harmlose Liebesgeschichten, von denen die zweite kurz und schlicht aber ungleich poetischer ist, während an der ersten die schwungvolle hochdeutsche Ausdrucksweise der Bauernmädchen etwas störend wirkt. Die Illustrationen Reiß' passen sich dem Inhalte reizvoll an. F. N.

Kröger Tim: Schuld? Novelle. Zweite umgearbeitete Auflage des »Schulmeisters von Handewitt«. Kiel, Lipsius & Tischer, 1898. 8° (176 S.) M. 2.40.

In äußerst anziehender Weise wird uns hier die Lebensphilosophie eines gebildeten, geistig hochstehenden Mannes vorgeführt, der durch einen Zufall in die Einöde von Handewitt verschlagen, sich eng an die Natur und die naturwüchsigen Menschen des Städtchens anschließt, in der tiefen Erkenntnis, dass dort Leben ist, wohin wir welches tragen und wo wir mit offenen Augen und Ohren das uns entgegenströmende in uns aufnehmen. Ja, seine unzerstörbare Lebenskraft scheitert auch dann nicht, als er vor seinem Scheiden ein ihm theuer gewordenes Wesen auf schreckliche Art verliert. Das Buch ist reich an schönen Naturschilderungen und das Bauernleben ist mit glücklichem Humor gezeichnet, ohne durch Derbheit das feine Empfinden zu verletzen. Wir sehen darum in der zweiten, ein wenig veränderten Auflage eine willkommene Bereicherung unserer Bücherei. K. H.

Stimmen aus M.-Laach. (Freibg., Herder.) LX, 1 u. 2.

(1.) Baumgartner, Jesus Christus d. Erlöser. — Pesch, D. Pflicht im Wirtschaftsleben. — v. Nostitz-Rieneck, Monist. Entwicklgslehre. — entwicklgsleere Entwicklgsmäre. — Pesch, D. Wesen d. Christenthums e. Schale ohne Kern. — Dahlmann, D. Renaissance d. Alterthums in China u. ihr Einfluss auf d. Staatsleben. — (2.) v. Nostitz-Rieneck, D. Weltkirche. — Beissel, D. Pfalzcapelle Karls d. Gr. u. ihre Mosaiken. — Pesch, D. ganze Evangelium u. d. ganze Christus. — Wasmann, Z. mechan. Instincttheorie. — Scheid, L. Lucian v. Roten, d. Diener d. Oberwallis.

Beil. z. Allgem. Zeitung. (München.) 1901, 5 u. 6.

(5.) Polonsky, D. russ. sociolog. Schule. — Herrmann, D. Darstellg. d. Menschen in d. älteren griech. Kunst. — Marsop, D. antike Tragödie u. d. Musiker. — D. Entstehg. d. Petroleums. — Berdrow, Aus d. Gebiete d. Technik. — Kluge, D. Henese Fleck v. Breyell. — Rietsch, Üb. Programmusik. — Kögler, Segantini's letztes Werk. — v. Renauld, Streiflichter auf d. bayer. u. dtsche Eisenb.-, Binnenschifffahrts- u. Handelspolitik. — Brenner, E. neue Walther-Biographie. — Günther, M. E. Wollny. — (6.) Centennarbetrachtgen. — Albert, Archivinventar u. Gesch.-Forsch. — Venesa, Beethoven's Neffe. — Zemmrich, D. Vererbg. körperl. u. geist. Rassenmerkmale in Norwegen. — D. ital. Eisenbahnconventionen u. ihre Erneuerg. — Minckwitz, A. Tennyson's »Princess«.

Deutsche Revue. (Hrsg. R. Fleischer.) XXVI, 2.

v. Stormarn, Parlament u. polit. Reife. — Schulze-Brück, Die Betze. — v. Gruner, Rückblick auf m. Leben. — Vambery, Uns. Beziehgen zu China u. z. Islamwelt. — v. Asten-Kinkel, Johanna Kinkel in Engld. — Zweifel, Kurzer Rückbl. üb. d. Entwicklg. d. erklär. Naturwissenschaften u. d. Medicin im 19. Jhdt. — Funck-Brentano, Marie Antoinette. — Stenzel, E. dtsches Marine-Cadettencorps. — Wilson, D. größte General Amerikas. — Nippold, E. v. Wildenbruch.

Illustr. Zeitung. (Lpz., Weber.) Nr. 3004–3006.

(3004.) Klaußmann, D. 200jahrfeier d. Kgr. Preuß. — Z. Tode A. Böcklin's. — E. Ballonfahrt üb. d. Ostsee. — E. v. Wolzogen's Überbrettl. — v. Winterfeld, G. Spontini. — Krollmann, D. Wiederherstellg. d. Hohkgsburg. — Steinfurt, D. Rosen L. Devrient's. — (3005.) D. Thronwechsel in Engld. — Winterleben an d. Riviera. — Körner, J. Barbier. — Ders., A. Herzog v. Broglie. — Droste, M. Zenger u. s. neue Oper »Eros u. Psyche«. — Ders., G. Verdi. — Walke, D. berl. Hoch- u. Untergrundbahn. — (3006.) D. Beisetzg. d. Kgin Victoria. — v. Becker, B. Danckelmann. — Salomon, H. Allmers. — Gadebusch, Üb. uns. Kraft. — Z. D. Chodowiecki's 100jähr. Todestage. — Rabe, Wildes Blut.

Die Welt. (Red. H. Contzen.) II, 14–20.

(14.) E. dtscher Componist im Mönchsgewande. — Etwas vom Asbest u. v. s. Verwendung. — Chines. Porzellan. — (15.) D. Quirinal einst u. jetzt. — Chines. Justiz. — St. Marienkirche in Eichwald b. Teplitz. — Römer, Sylvesterzauber. — (16.) Z. 18. Jan. 1901. — Gordon, Um e. Mark willen. — (17.) Im Zoologischen. — Aus d. Goldlde Alaska. — (18.) D. Kloster Lorsch. — G. A. Lortzing. — E. Besuch in Dtsch.-China. (19.) Aus verschütt. Städten. — Thalau, Überraschgen. — (20.) Hohkönigsburg. — Schneecrystalle. — Hervorrag. Schriftsteller aus d. Jesuiten-Orden.

Deutsche Heimat. (Berl., G. H. Meyer.) IV, 17–20.

(17.) Schwindrazheim, D. Heimat im Kunstgewerbe. — Rosegger, Vom Manne d. froh. Botschaft. — Bartels, D. große Bauernkrieg. — Neue Vorschläge z. Verbreitg. guter Bücher. — (18.) Kalkschmidt, A. Böcklin. — Kruse, Feigheit? — Schliepmann, Reclame u. Schönheit. — (19.) Diederich, H. Allmers. — Allmers, D. Bild e. echten Marschhofes. — Ders., D. Volkslied u. d. Volkshumor in d. Marschen. — (20.) Lienhard, Sommerfestspiele. — Hans Sachs, D. teufel mit d. alten weib. — Ludwig, Aus e. alten Schulmeisterleben.

Die Wage. (Hrsg. R. Lothar.) IV, 5–8.

(5.) Vom preuß. Gottesgnadenthum. — Österr.'s Kämpfe 1866 in mod. Beleuchtg. — Hahn, Z. 50. Todestage A. Smetana's. — Fleischner, Pädag. Rundschau. — Wilhelm, Secession. — Steenbuch, D. Schwestern. — (6.) Tarde, D. Religion. — Flaischlen, A. Böcklin. — Lorm, Dr. J. N. Berger. — Tschechow, Ei was! — (7.) D. letzte u. nächste Thronrede. — Zenker, Christl. Demokratie. — Seidl, G. Verdi in dtscher Beurtheilg. — Stößl, Briefe v. F. Hebbel. — Seidel, D. künstl. Indigo. — Coeh, Die Sargmacher. — Augustin, D. österr. Orthographie. — (8.) Studnicki, D. ostasiat. Frage. — Wetzler, E. österr. Wasserstraßennetz. — Baldensperger, G. Keller als Humorist. — Knauer, Naturwissensch. Rundschau. — Doyle, Kriegsberichterstatter.

Deutscher Hausschatz in Wort u. Bild. (Regensbg., Pustet.) XXVII, 5 u. 6.

(5.) Yorke, Hilary. — Baierlein, Herrenwaldeu. — Sienkiewicz, Lux in tenebris lucet. — Windolph, Miss Ellen. — Werner, Der Wasingenstein in Unter-Elsass. — Kellner, Versunkene Schätze. — Knauer, Hummeln, Wespen u. Ameisen. — Heine, Engl. Sportsleben. — Nistler, D. neue Münch. Marionettentheater. — Busse, Handschrift u. Charakter. — Ortjohann, Ausgestorb. Wörter. — (6.) Coloma, Ssst! — Sumer, E. Recordbesteigg. d. Matterhorns. — Busse, Handschrift u. Charakter. — Cüppers, Von d. Leibeigensch. im dtschen Mittelalter. — D. feierl. Einweihg. d. Basilika d. hl. Anselm in Rom.

Alte und Neue Welt. (Einsiedeln, Benziger.) XXXV, 5 u. 6.

(5.) Sienkiewicz, Die Kreuzritter. — Coloma, »Er war e. Heiliger.« — Oertzen, D. Insel d. Friedens. — Budinsky, Winke f. angeh. Münzensammler. — Schönfels, Erzh. Ludwig Salv. — Baumberger, Was ich sah. — Guilbert, D. Gicht. — Knauer, E. räthselh. Höhlenthier. — (6.) Roda-Roda, Nachtmahle zu Hause. — Klimsch, 4 Bergkirchen Kärntens. — Baumberger, Skizzen v. d. Pariser Weltausstellg.

Reclam's Universum. (Lpz., Reclam.) XVII, 21–24.

(21.) Bernhard, Frau Fama. — Jung, Bei uns. Landsleuten in Queensld. — Roderich, D. getreue Eckart. — Livonius, Vorschläge z. Rettg. v. Menschenleben b. Seeunfällen. — Busse, Magdußin. — Fuld, D. Gesetzgebg. u. d. Anarchismus. — (22.) v. Gottschall, D. Hoftheater in Weimar. — Berghem, D. Humor d. Japaner. — Sommerfeld, D. Pariser Heim. — (23.) Triepel, Mod. Frauenkünste. —

Digitized by Google

Freiking, Polterabend. — Förster, Kämpfe auf d. Meeresgrunde. — Schirmacher, D. Dienstbotenproblem. — (24.) Hesdörffer, Mater, Lianen. — Johannsen, Dische Doggen zu verkaufen? — Dornblüth, Künstl. Nahrgsstoffe. — Migula, D. Lebensdauer d. Pflanzen.

Kralik R. v., D. dische Götter- u. Heldenbuch. I. D. Amelungensage, Hugdietrich, Ortnid, Wolfdietrich. Amelung. (Allg. Bücherei. Hrsg. v. d. Goeth.-Gesellsch. N. F. Nr 4—8.) Stuttg., Roth. (312 S.) M. 1.—.

Kurowski L., Menschenbilder. I. Theil. Klosterneubg., Selbstverl. (68 S.) M. —.50.

Herbert M., Aus d. Buche d. Lebens. Novellen. Regensbg., Manz. (207 S.) M. 2.40.

Steinberger A., Florian Geyer's Untergang. Ebd. (167 S.) M. 1.20.

Koetsveld C. E. v., Erste Novellen. Übers. v. O. Koegler. Lpz., Jansa. (323 S.) 4 M.

Jensen W., E. Schuld. Roman. Lpz., Reclam. (300 S.) M. 6.—.

Dahn F., Sitticho. Hist. Roman aus d. Völkerwanderg. Lpz., Breitkopf & Härtel. (357 S.) M. 5.—.

Widmann J. V., Mod. Antiken. Frauenfeld, Huber. (224 S.) M. 3.—.

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau.
B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Liberalismus, Socialismus und christliche Gesellschaftsordnung. Von **Heinrich Pesch** S. J. *Zweite Auflage.* Drei Theile in zwei Bänden. 8°.

Erster Theil: **Der christliche Staatsbegriff. Das Privateigenthum als sociale Institution. Freiwirtschaft oder Wirtschaftsordnung.** (XIV u. 772 S.) M. 6.40.

Zweiter und dritter Theil: **Die philosophischen Grundlagen des ökonomischen Liberalismus. Der moderne Socialismus.** (XII u. 908 S.) M. 7.60.

(Vorliegende Abhandlung ist auch enthalten im II. und III. Band (Heft 8 bis 16) des Sammelwerkes »**Die sociale Frage** beleuchtet durch die Stimmen aus Maria-Laach«.)

Christentum
und
Darwinismus
in ihrer Versöhnung.
Von
Pfarrer Dr. phil. Hermann Franke.

Vornehm ausgestattet, X, 120 S. Geh. M. 2.—, geb. M. 3.—.

Inhalt: Der Kampf um die Weltanschauung. — Das Wesen des Christenthums. — Das Wesen des Evolutionismus. — Entwicklungslehre und christlicher Heilsglaube. — Entwicklung der Religion (Urreligion; die althebräische Religion; das Christenthum). — Entwicklung und Offenbarung. — Entwicklungslehre und christliche Sittlichkeit.

Allen denen, die in unseren Tagen um eine einheitliche **Geist und Herz, Wissen- und Glaubensbedürfnis gleichmässig befriedigende Weltanschauung** ringen, will das Buch dienen und bescheidentlich Führerdienste thun.

Alexander Duncker, Verlag, Berlin W 35, Lützowstrasse 84 B.

Verlag von H. R. Stein in Arnsberg.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Handbuch
der
Quellenkunde z. deutschen Geschichte.
Von Prof. Dr. **Vildhaut.**

Band I. Bis zum Falle der Staufer. **Geh. M. 3.60.**
Band II. Bis zum Auftreten des Humanismus. **Geh. M. 4.80.**
Vorzüglich recensiert. **Examenscandidaten unentbehrlich.**
Freunden deutscher Geschichte zu empfehlen.

Verlag von Ig. Schweitzer in Aachen.

Soeben erschien:

Stephinsky Ferd., Der deutsche Lehrerverein und die kath. Volksschullehrer. Streiflichter auf die Katholiken- und Religionsfeindschaft moderner Volksschullehrer. 8° (90 Seiten.) Preis geh. M. 1.60, gebunden M. 2.—, mit Kreuzband-Porto 20 Pf. mehr.

In allen Buchhandlungen zu haben.

Verlag von Justus Perthes in Gotha.

Soeben erschien:

Die
Geographisch-wissenschaftlichen Ergebnisse
meiner Reisen in Centralasien.
1894—1897.
Von
DR. SVEN HEDIN.

Mit Beiträgen von K. Himly, Dr. Gerard de Geer, Prof. Dr. N. Wille, W. B. Hemsley, H. H. W. Pearson, Dr. Helge Bäckström und Dr. B. Hassenstein.

Mit 6 Karten und 83 Figuren und Skizzen im Text.

(Ergänzungsheft Nr. 131 zu »Petermann's Mitheilungen«.)

Preis 20 Mark.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Deutschland, Dein Dichter!

Wer Gustav Falke noch nicht kennt, hole sich aus der nächsten Buchhandlung einen **Falkeprospekt,** den auch der Verlag von Alfred Janssen in Hamburg kostenlos versendet.

J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger G. m. b. H. in Stuttgart.

Soeben erschienen:

Beiträge zu einer
Kritik der Sprache.
Von
Fritz Mauthner.

Erster Band: Sprache und Psychologie.

Geheftet M. 12.—, in Halbfranz gebunden M. 14.—.

Der Verfasser, als geistvoller Kritiker und Essayist längst ehrenvoll bekannt, lässt in diesem auf drei Theile berechneten Werke die tiefste und umfassendste Arbeit seines Lebens hervortreten.

Es ist der Versuch eines Denkers von unerbittlicher Schärfe, eines Darstellers von hinreißender Kraft, in einer »Kritik der Sprache«, wie sie von Vornstehenden schon gefordert wurde, als einst die Kant'sche »Kritik der reinen Vernunft« erschien, das Werkzeug alles Wissens vom Grunde aus zu prüfen.

Der vorliegende erste Theil gibt zunächst die Grundstimmung des ganzen Werkes, indem in großen Zügen auf das Misverstehen durch Sprache, auf den allgemeinen Wortaberglauben und auf die Wertlosigkeit der Sprache für die Erkenntnis hingewiesen wird. Sodann wird eine Kritik der psychologischen Grundbegriffe gegeben, die zugleich die Psychologie der Sprache und die Sprache der Psychologie untersucht.

Zu beziehen durch die meisten Buchhandlungen.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Roller & Co., Wien.

Digitized by Google

Nr. 6. Wien, 15. März 1901. X. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITTERARBLATT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.
REDIGIERT VON
DR. FRANZ SCHNÜRER.

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des „Allgemeinen Litterarblattes", Wien, I., Annagasse 9, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien-Stuttgart, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Michelitsch A., Elementa Apologeticae. I. (Theol.-Prof. Dr. Franz Schmid, Brixen.) (166.)

Schmitz, H. J., Die Bußbücher u. das canonische Bußverfahren. — Ul Chevalier, Repertorium hymnologicum. IV. (Univ.-Prof. Dr. Alb. Ehrhard, Wien.) (163.)

Höfler O., Ecclesiae Studien. — C. B. Greff. Hade, Die Vollumverleihungen bis 1745. (Zerl.) (164.)

Mahrbecker, Universalgeschichte der kath. Kirche. Trutsch bearb. v. P. Q. Warn. XIX, 1. (P. Aug. Rösler, Mautern in St.) (165.)

Jungnitz Jos., Aug. Meer, ein Lebensbild. (Oberlehrer Dr. A. Mahler, Glatz.) (168.)

Philosophie. Pädagogik.

Siegler, Th., Die geistigen u. sozialen Strömungen des XIX. Jhdts. (Oberlehrer B. Siemens, Wegstädt.) (167.)

Geerts B., Fr. Pilges in seiner Bedeutung für Mitu. Nachwelt. (Gotrath Univ.-Prof. Dr. Otto Willmann, Prag.) (169.)

Kreß H., Das johanneische Christentum, das Christentum der Zukunft. (r.) (168.)

Geschichte.

Vildhaut H., Handbuch der Quellenkunde zur deutschen Geschichte. II. (Dr. H. F. Helmolt, Leipzig.) (169.)

Bachmann A., Geschichte Böhmens. I. (Bibliotheksadjunct Moriz Grolig, Wien.) (170)

Immich Max, Zur Vorgeschichte des Orleans'schen Krieges. (Univ.-Prof. Dr. Jos. Hirn, Wien.) (171.)

Meier G. v., Hannoversche Verfassungs- u. Verwaltungsgeschichte 1680—1866. (St.) (174.)

Mehler J. B., Das fürstl. Haus Thurn u. Taxis in Regensburg. (p.) 172.)

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Dittenberger Guil., Sylloge inscriptionum graecarum. (Univ.-Prof. Dr. Heinr. Schenkl, Graz.) (173.)

Zur Goethe-Litteratur:

Biedermann Wold. Frh. v., Goethe-Forschungen. 3. Folge. (Prof. Dr. s. M. Prem, Graz.) (173.)

Wilkowski G., Goethe. — Goethe, Eine Biographie in Bildnissen. — Jul. Gwert, Goethe's Leier. — W. Bode, Goethe's Lebenskunst. — B. Bölsche, Goethe im 20. Jhdt. — Festgabe zur Enthüllung des Wiener Goethe-Denkmals. — R. Hoch, Mehr Goethe. — (Dr. J. Sauer, Wien.) (174, 175.)

Bitzer C., Zum Verhältnis Goethe's. — Anna Fischer, Goethe's Jphigenie. — Rich. Weltrich, Der junge Goethe. — E. Bell, Goethe u. seine Religion. — C. Kirn, Goethe's Lebensmeisheit in ihrem Verhältnis zum Christentum. — Ed. Wolff, Goethe als Naturforscher. — P. U. Gerber, Goethe's Beziehungen zur Medicin. — G. C. Laube, Goethe's Beziehungen zu Deutsch-Böhmen. — Siegmar Schultze, Falk u. Goethe. — Edw. Schröer, Goethe u. die Professoren. (Prof. Dr. J. Ant. Salzer, Seitenstetten.) (176—178.)

Kunstwissenschaft.

Bach Max, Stuttgarter Kunst 1794—1860. (Dr. Jos. Neuwirth, Prof. an der Techn. Hochschule in Wien.) (176.)

Semjon, Kapf., Die Kunst, Maler zu werden. (E. L.) (179.)

Länder- u. Völkerkunde.

Zeitschrift des Deutschen u. Österr. Alpen-Vereins. XXXI. 1900. (Dr. Rich. v. Muth, Director des n.-ö. Landes-Lehrer Seminars in St. Pölten, Niederösterr.) (180.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Steinbach Emil, Zur Friedensbewegung. (Prälat Dr. A. Fischer-Colbrie, Wien.) (181.)

Ballod K., Die mittelalterl. Lebensdauer in Stadt u. Land. (Rechtsrath Dr. Alfr. v. Weinrich, Stuttgart.) (182.)

Lade Adolf, Plaudereien über das neue Recht. I. — Verfemung (Fritz Hirn), Das Geheimnis des bürgerlichen Gesetzbuches in Reime gebracht. (Dr. Rob. v. Mayr, Wien.) (184.)

Österreichisches Städtebuch, red. v. Rob. Fahrmann. VIII. Jahrg. (—r.) (184.)

Jaeger E., Die locale Bewegung in Frankreich. (Dr. W. Martin, Berlin.) (185.)

Naturwissenschaften und Mathematik.

Bericht über die wissenschaftlichen Leistungen im Gebiete der Entomologie, 1897, I. u. 1898, I. (Prof. Dr. Otto Hamann, Berlin-Steglitz.) (185.)

Puschl K., Über die specifische Wärme chemischer Verbindungen. (Prof. Th. Hartwig, Wien.) (186.)

Wiśniowski T., Szkic geologiczny Krakowa i jego okolic. (K.) (186.)

Medicin.

Kulzmaul Adolf, Jugenderinnerungen eines alten Arztes. (Z. Regg. Senfelder, Wien.) (187.)

Hartmann Franz, Die Medicin des Theophrastus Paracelsus v. Hohenheim. (Dr. Harald Graefe v. Joetenoode, Paris.) (187.)

Seewesen.

Mahan A. J., Der Einfluß der Seemacht auf die Geschichte. II. (k. u. k. Linienschiffslt. Alfred Freih. v. Koudelka, Pola.) (189.)

Schöne Litteratur.

Ratsch W. C., Bilder aus Wien. (S. G.) (189)

Kohnen Nicolaitische Elfe, Psyche. (Franz Eckert, Wien.) (190.)

Nordermann Hern., Jahnachtsfreuden oder die Stiefwillinge. (—h.) (190.)

Saffen Alfr., Nels Melsarten. (May Beyer, Saarbrücken. 190.)

Brougston Rhoda, The Gems and the Candle. (Mag. Dr. P. M. Baumgarten, München.) (190.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Bibliographie.

Theologie.

Michellitsch Dr. Antonius, philosophiae et apologeticae professor in universitate Grezensi: **Elementa Apologeticae.** Tomus I.: Philosophia religionis. Graz, Styria, 1900. gr.8° (XII, 186 S. m. 2 Karten) M. 2.50.

Vorl. Buch führt sich als erster Band aus einer Reihe ähnlicher ein. Wie aus der Einleitung ersichtlich wird, soll das Gesammtwerk aus 5 Theilen bestehen, wovon der nächstfolgende *De revelatione*, der 3. *Demonstratio christiana*, der 4. *Demonstratio catholica*, der 5. *De regula fidei* überschrieben sein wird.

Nach der kurzen Einleitung, die neben dem angegebenen Prospect eine gedrängte Übersicht der apologetischen Litteratur von den Zeiten der Apostel bis auf unsere Tage bringt, bespricht das Werk zunächst die Vorbedingungen jeder Religion, d. h. das Dasein Gottes und die Geistigkeit und Unsterblichkeit der Menschenseele. Darauf folgt unter der Aufschrift *De religionis existentia* eine geographisch-historisch gehaltene Übersicht der Religionsformen aller Völker vom Anfang der Menschengeschichte bis auf unsere Zeit. Zur Vervollständigung sind zwei Kärtchen und eine statistische Tabelle beigegeben, die über die geographische Verbreitung und über die Mitgliederzahl der einzelnen Religionen in fassicher Weise Aufschluss geben. Den dritten und letzten Theil des Ganzen bilden gedrängte Ausführungen über die Nothwendigkeit der Religion, unter Berücksichtigung der neueren und neuesten Einwendungen; über die Bedeutung der heidnischen Mythologie; über den ersten Ursprung des religiösen Denkens und Fühlens im Schoße der Menschheit und über den Entwicklungsgang dieser eigenartigen Erscheinungen; endlich über die Nothwendigkeit einer positiven Offenbarung.

Die oben gekennzeichnete Übersicht über die verschiedenen Religionsformen nimmt gut zwei Drittheile des ganzen Werkes ein und ist augenfällig mit besonderer Vorliebe gearbeitet, während die streng philosophischen Fragen durchschnittlich recht knapp gehalten sind. Durch diese Bemerkung soll nur angegeben sein, was man im vorl. Buche vorzüglich zu suchen hat. Neues soll auch auf dem bezeichneten Gebiete nicht gebracht werden; es war nur eine verlässliche Zusammenstellung aus den Ergebnissen der einschlägigen Forschungen beabsichtigt, und diese muss im ganzen als recht gelungen und dankenswert bezeichnet werden. — Wer den Ausführungen dieses Bandes Punkt für Punkt aufmerksam gefolgt ist, wird der Fortsetzung des begonnenen Werkes mit besten Erwartungen entgegensehen.

Brixen. Dr. Franz Schmid.

Digitized by Google

I. **Schmitz** Hermann Joseph, Weihbischof: **Die Bußbücher und das canonische Bußverfahren nach handschriftlichen Quellen dargestellt.** (Die Bußbücher und die Bußdisciplin der Kirche. II. Band.) Düsseldorf, L. Schwann, 1898. gr.-8° (XII, 743 S.) M. 30.—.

II. **Chevalier** Ulysse, Le chanoine: **Repertorium hymnologicum.** Catalogue des chants, hymnes, proses, séquences, tropes, en usage dans l'Eglise latine depuis les origines jusqu'à nos jours. 4ième fascicule: Q—Z. Nr. 16.092—22.256. (Supplementum ad Repertorium hymnologicum auctore R. D. Ul. Chevalier.) (Analecta Bollandiana 19. 1900, 1—160.) Louvain, Polleunis et Ceuterick, 1897. Lex.-8° (S. 389—786.)

I. Der inzwischen allzufrüh verstorbene Weihbischof Schmitz von Köln fühlte sich gedrungen, auch nach seiner Erhebung zur bischöflichen Würde seinen wissenschaftlichen Studien treu zu bleiben und seine kirchliche Wirksamkeit mit schriftstellerischen Arbeiten harmonisch zu verbinden. Im Untertitel wird vorl. Buch als die Fortsetzung der ersten Arbeit über denselben Gegenstand bezeichnet, die der Verf. im J. 1883 publiciert hat. Es ist aber nicht ein 2. Band im gewöhnlichen Sinne des Wortes, sondern es werden dieselben Fragen noch einmal aufgenommen, nach verschiedenen Seiten erweitert und vertieft. Diese Erweiterung und Vertiefung ist die Frucht der handschriftlichen Studien, die der Verf. in großem Umfange gemacht hat. Die Liste der untersuchten Handschriften umfasst nicht weniger als 154 Nummern. — Das Buch behandelt zunächst das canonische Bußverfahren, sodann die Bußbücher im allgemeinen, dreigegliederte, canonisch-römische Bußbücher und Sammlungen canonisch-römischer Bußsatzungen. Hierauf folgen die Bußbücher einzelner Landeskirchen, nämlich die angelsächsisch-fränkischen, die Bußbücher gemischten Inhalts, die isländischen Bußsatzungen und schließlich eine kurze Übersicht der nachgratianischen Litteratur.

Der Hauptwert des Ganzen liegt in der Mittheilung sämmtlicher Texte, die der Verf. bespricht, sei es nun, dass sie hier zuerst publiciert werden oder dass sie in neuen Ausgaben, auf Grund neuer Hss. geboten werden. Es ist allerdings zu bedauern, dass der Verf. sich nicht nach den Regeln, nach welchen ein kritischer Apparat behandelt wird, gehalten hat, sondern die Varianten bald in den Text selbst gibt, bald nach jedem Capitel zusammenstellt, statt grundsätzlich den gesammten Variantenschatz unter dem Texte zu verzeichnen. Bei dem Verfahren des Autors ist keine genügende Sicherheit vorhanden, dass die von ihm hergestellten Texte absolut zuverlässig sind; aber es war schon ein sehr beachtenswertes Verdienst, diese Texte aus alten, zum Theil bisher unbekannten Hss. herauszugeben und die Zahl der Texte zu vermehren. Damit ist der weiteren Forschung ein reiches Material zugänglich gemacht. Die Frage nach dem Verhältnis der einzelnen Texte ist auch nur äußerlich behandelt, wenn auch die Bestimmung des Verhältnisses der einzelnen Bußbücher zueinander immer versucht wird. Mit besonderem Nachdruck kommt der Verf. auf die Frage nach der Existenz specifisch römischer Bußbücher zurück, die er in dem II. Bande behauptet hatte, die von mehreren Kritikern aber stark angegriffen worden war. Die Frage kann hier nicht näher untersucht werden. Schon die Fragestellung, als unter einem römischen Bußbuch zu verstehen sei, bereitet Schwierigkeiten. Versteht man darunter die Bezeichnung der Herkunft, so unterliegt es gar keinem Zweifel, dass die Bußbücher nicht römischen, sondern germanischen Ursprunges sind. Das geht aus ihrem ganzen Charakter hervor, der offenbar von germanischen Rechtsanschauungen abhängig ist. Deshalb ist aber nicht zuzugeben, dass die Ursprung der Bußbindung und die Pflege des Bußwesens seitens der irischen, angelsächsischen und fränkischen Mönche zurückzuführen ist. Doch solche Controversfragen verlangen eine Behandlung, die nur in Fachzeitschriften möglich ist. Die Bußbücher haben seit langer Zeit keine canonische Bedeutung mehr. Für die abendländische Kirchen- und Culturgeschichte seit dem 8. Jhdt. sind sie aber sehr wertvolle Quellen. Das gilt besonders von dem großen *Paenitentiale Ecclesiarum Germaniae* (S. 403 ff.).

II. Der 4. und letzte Band des verdienstvollen Kataloges der lateinischen Kirchengesänge von dem Lyoner Canonicus Chevalier ermöglicht einen umfassenden Einblick in den Reichthum der religiösen Lyrik, welche sich durch alle Jahrhunderte als gotterfüllten Seelen ergossen hat. Der letzte Gesang: *Zyma vetus expurgetur, ut sincere celebretur, nova res*, trägt die Nummer 22.256. Von jedem Gesang wird in streng alphabetischer Ordnung der Anfang mitgetheilt; hierauf folgt die Angabe des Textes, auf den er sich bezieht, und der Fundort des Textes. Sehr oft wird auch der Autor hinzugefügt, wenn derselbe bekannt ist, sei es nun mit Sicherheit oder nur mit größerer oder geringerer Wahrscheinlichkeit. Ist das Lied anonym, so wird öfters die unterste Entstehungsgrenze angegeben. In sehr vielen Fällen wird auch auf eine oder mehrere Handschriften hingewiesen, welche den betreffenden Text enthalten. Alle diese Angaben, deren Wert ich nicht hervorzuheben brauche, wusste der Verf. des Kataloges so kurz zu fassen, dass auf jedes Lied in der Regel nur 2—3 Zeilen entfallen.

Trotz der großen Sorgfalt, mit welcher Ch. alle ihm zugänglichen gedruckten und ungedruckten Quellen benützte, war es ihm doch nicht möglich, auf den ersten Wurf alle Texte zu registrieren. So entschloss er sich zur Herausgabe eines Supplementes, dessen erste 10 Bogen bereits vorliegen und nicht weniger als 3252 neue Gesänge bekanntgeben. Da der letzte derselben mit *»Deus, aeterni Patris merito tibi flectitur orbis«* beginnt, so steht zu erwarten, dass noch mehrere tausende hinzukommen werden. Ist auch dieses Supplement einmal abgeschlossen, so wird für die hymnologische Forschung ein Arbeitsmittel ersten Ranges vorliegen, für dessen Schaffung sowohl dem Verf., als den Bollandisten, die dessen mühevolle Arbeit in ihre Analecta aufnahmen, der wärmste Dank gebührt. Möge dieses Arbeitsmittel für die Herausgabe eines neuen *Thesaurus hymnologicus* und für die kritische und litterarästhetische Erforschung dieses reichen Liederschatzes eifrig und mit Erfolg benützt werden!

Wien. Albert Ehrhard.

I. **Hüffer** Professor Dr. Georg: **Korveier-Studien.** Quellenkritische Untersuchungen zur Karolinger-Geschichte. Münster, Aschendorff, 1898. gr.-8° (X, 232 S.) M. 5.—.

II. **Hacke** Dr. Curt Bogislav Graf von: **Die Palliumverleihungen bis 1143.** Eine diplomatisch-historische Untersuchung. Marburg, N. G. Elwert, 1898. gr.-8° (IV, 154 S.) 3 M.

I. Nachträglich, aber umso nachdrücklicher sei auf diese eindringenden Studien über die Mönche von Korvei Gerold und Agius aus dem 9. Jhdt. hingewiesen, die uns hier geboten werden. Den ersten erweist Hüffer als den Verfasser der sog. *Annales Einhardi*; den zweiten identificiert er zunächst mit dem Agius, der sich selbst als den Autor der anmuthigen *Vita Hathumodae*, der ersten Äbtissin von Gandersheim († 874) nennt. Damit ist auch der Verfasser der poetischen Klage um die Äbtissin näher bestimmt. Mit Traube schreibt er ihm auch jene metrischen fünf Bücher über das Leben Karls des Großen (*Gesta Caroli*) zu, deren Verfasser früher der *Poeta Saxo* hieß, solange das Werk anonym war. H. erweist nun noch eine weitere Schrift als das Eigenthum des sächsischen Poeten und Klosterarztes von Gandersheim, Agius, nämlich die *Vita et translatio s. Liborii*. Ich halte den Beweis der Zusammengehörigkeit dieser drei Litteraturwerke für erbracht, so dass die Litteratur des Klosters Korvei gegen Ende des 9. Jhdts. einen namhaften Zuwachs erhält. Sehr dankenswert ist die Untersuchung dieser drei Schriften in Bezug auf ihren Bau, ihre Vorlagen und ihre Verwendung. Es stellt sich dabei heraus, nicht bloß dass Agius nicht weniger als 35 fremde Litteraturwerke von Ovid und Horaz bis zur *Lex Salzaxonum* gekannt hat, sondern, und das bedeutet mehr, dass der erste Paderborner Geschichtschreiber auch eine menschlich anziehende und liebenswürdige Persönlichkeit war. Der Umstand nun, dass diesem Historiker der in seinen *Gesta Caroli* beschriebene Frieden zu Salz (803) von maßgebenden Historikern als Erdichtung zur Last gelegt wurde, musste H. veranlassen, diese Frage nochmals zu untersuchen. Dieser Untersuchung ist sogar der größere Theil der Abhandlung gewidmet (S. 72—122); sie führt nicht bloß zur Rehabilitation des *Poeta Saxo*, sondern zu einer Reihe von sehr wichtigen Aufstellungen über den Werdegang der sächsischen Kirche in der Zeit der Missionierung der Sachsen, die sich sorgfältiger Betrachtung und Würdigung aufnöthigen. — Die letzten Seiten vereinigen die beiden

Digitized by Google

Persönlichkeiten, die H. in ein neues Licht gestellt hat, durch den Nachweis, dass Agius der Schüler des Gerold war und nach dessen Tode († 876) das zierliche *Epitaphium Geroldi* verfasste, dss uns noch erhalten ist als letztes Denkmal einer edlen Freundschaft zwischen zwei Männern, die Korvei zur Ehre gereichen.

II. Der Hauptwert dieser Publication Graf von Hacke's liegt in der darin gebotenen chronologischen Liste aller Palliumurkunden bis zum J. 1143. Dazu kommt im Anhang eine Zusammenstellung jener Palliumverleihungen, die nur in historiographischen Quellen oder fragmentarisch erhaltenen und daher betreffs des Formulars belanglosen Urkunden überliefert sind. Der Unvollständigkeit seiner Urkundenliste blieb sich der Verfasser bewusst, Vollständigkeit wird erst erreichbar sein, wenn die von der Göttinger Gesellschaft der Wissenschaften unternommene neue Sammlung der Papsturkunden vor Innocenz vorliegen wird. In der Prüfung der Echtheit der Urkunden nimmt v. H. keinen hyperkritischen Standpunkt ein. Er nimmt sogar solche Urkunden in Schutz, deren Echtheit von Anderen in Abrede gestellt wurde. Wenn er dennoch eine größere Anzahl als unecht verwirft, so kann das nicht befremden. War doch, wie er sagt, keine Urkundengruppe der Verfälschung mehr ausgesetzt als Palliumprivilegien. — Nach der diplomatischen Erläuterung der Urkunden sucht der Verf. ihre geschichtliche Entwicklung nach den ihnen zugrunde liegenden Formeln darzulegen. Ein drittes Capitel versucht, die Geschichte der Palliumverleihungen insbesondere nach der kirchenrechtlichen Seite zu skizzieren. Als Beilagen gibt er drei unedierte Urkunden von Leo IV. an Victor von Grado 1. April 852, Benedict III. an Vitalis von Grado 30. März 858 (wörtliche Wiederholung der ersten) und Paschalis II. an Pontius von Besançon 31. December 1105 wieder, deren Text von einem so edlen religiösen Geist durchdrungen ist, dass ich versucht wäre, sie hieherzusetzen, wenn der Raum es gestattete.

Wien. A. Ehrhard.

Rohrbacher Abbé: Universalgeschichte der katholischen Kirche. In deutscher Bearbeitung von Dr. Hermann Joseph Wurm, Pfarrer zu Hausberge. XIX. Band, 1. Hälfte. Münster, Theißing, 1898. gr.-8° (XVIII, 387 S.) M. 2.50.

Wie für die letzten Bände der deutschen Bearbeitung hat R.'s Werk auch für den vorl. Band, auf dessen 2. Hälfte wartend wir die Besprechung dieser 1. Hälfte verschoben haben, nicht viel mehr als den Titel abgegeben. Dr. Wurm hat darin eine durchaus selbständige Bearbeitung der Kirchengeschichte von 1227—1270, bis zum Tode Ludwigs IX. von Frankreich, geliefert. Der gegen die Päpste kämpfende Friedrich II. und Ludwig der Heilige, welcher in seiner Hingabe an die Kirche Christi das Ideal eines christlichen Königs darstellt, verleihen durch den Gegensatz im Charakter beider Herrscher diesem Bande ein eigenthümliches Interesse. Sowohl in Ansehung der kirchenhistorischen Principien des Verf. als der Litteraturbenützung reiht sich der Band den besten seiner Vorgänger würdig an. Eine parteiische Voreingenommenheit für die Päpste wird dem Verf. schwerlich jemand vorwerfen können. An einer Stelle (S. 58) scheint mir sogar Papst Gregor IX. zu ungünstig beurtheilt. Es ist doch sehr die Frage, ob zwischen Friedrich II. und dem Papst »ein Kampf der Grundsätze« hätte vermieden werden können. Bei Friedrichs Gesinnung aber war ein solcher Kampf leider auch nicht unnöthig. Im Übrigen ist es kein geringes Ehrenzeugnis für den katholischen Seelsorgeclerus von Deutschland, dass in seinen Reihen sich Männer finden, die eine solche Arbeit zu liefern imstande sind. Was die fleißige deutsche, französische, englische und italienische Geschichtsschreibung der Gegenwart, abgesehen von den eigentlichen Quellen, für die in Rede stehende Zeit geliefert hat, ist benützt worden. Die bloße Auswahl bildet für eine solche mehr compendiarische Darstellung keine geringen Schwierigkeiten. Dass sie dem Verf. gelungen ist, wird jede billige Kritik zugeben müssen. Die reichen, ausgewählten Litteraturangaben gehen damit anregend für den Leser Hand in Hand. Worauf es aber hierneben, wie mir wenigstens scheint, in der Hauptsache ankommt, auf eine frische, angenehme sprachliche Darstellung, die den Leser lebhaft in die geschilderte Zeit versetzt und ihm ein gesundes Urtheil über die damaligen Verhältnisse gestattet, das bildet auch den Hauptvorzug des Bandes. Was gebildete Katholiken von einem solchen Werke billigerweise wünschen können, ist geleistet. Der verhältnismäßig sehr niedrige Preis bei schöner Ausstattung erleichtert eine weite Verbreitung. Möge dieselbe dazu beitragen, die quellenmäßig festgestellte einzigartige Erhabenheit der katholischen Kirche als Culturfactor zur Kenntnis zu bringen.

Mautern. Aug. Rösler, C. SS. R.

Jungnitz Dr. Joseph: August Meer. Ein Lebensbild. Breslau, G. P. Aderholz, 1898. 8° (185 S. m. Bildn.) M. 1.—.

Der leider zu früh aus erfolgreichem, ihn selbst beglückendem Schaffen abgerufene Geistliche Rath und Präfect Meer aus Breslau gehörte zu den edelsten Männern, die dem Unterzeichneten im Leben begegnet sind. Als eine *anima pia et candida* in der Worte vollster Bedeutung, als heiterer Freund der lebensfrohen Jugend, mit der er selbst noch in seinen letzten Monaten, schon schwer von Krankheit gebeugt, scherzte, ein vortrefflicher Erzieher, der Milde und Strenge zur rechten Zeit zu gebrauchen wusste, ein unermüdlicher, fleißiger Schriftsteller und geschickter Redacteur, ein stets hilfsbereiter Erbarmer und Berather der Armen und Bedrängten, ein vorzüglicher, darum vielbegehrter, anregender und humorvoller Gesellschafter, ein Liebling der Studentenschaft, ein treuer und dankbarer Sohn, ein liebender und fürsorgender Bruder und — *last not least* — als ein unantastbarer, vornehmer Priester, so wird das Bild des Verewigten sich der Erinnerung Tausender einprägen, die das Glück und den Vorzug hatten, ihn zu kennen. Es war daher ein dankenswertes Unternehmen, das Leben eines so edlen, begabten Mannes zum Gegenstande einer Biographie zu machen und darin sein Bild für die Nachwelt festzuhalten. Der Verf., ein Freund und Verehrer des Verstorbenen, hat es meisterhaft verstanden, in den 11 Capiteln, aus denen sich das Büchlein zusammensetzt, die markantesten Lebensabschnitte des trefflichen Mannes in freundlicher, schlichter Sprache zu behandeln. Es sei dieser Musterbiographie, die sich in hübschem, anspruchslosem Gewande präsentiert, eine recht weite Verbreitung gewünscht.

Glatz. Dr. A. Mühlan.

Frank Dr. Fr., Pfarrer: Das bittere Leiden des heiligsten Herzens Jesu. Fromme Lesungen für die Verehrer des göttlichen Herzens Jesu in gesunden und kranken Tagen. Regensburg, Manz, 1900. Lex.-8°. — Von diesem Werke, das bereits in Jhg. IX, S. 238 u. 749 d. Bl. eingehender besprochen wurde, liegt nun mit Lief. 25—27 der Schluss vor (à Lief. 40 Pf.). Es kann als Erbauungsbuch u. für häusliche Lesungen bestens empfohlen werden.

Pastor bonus. (Hrsg. P. Einig.) XIII, 4—6.

(4.) Willems, D. Beweise f. d. Unsterbl. d. Seele nach d. hl. Thomas u. s. neuesten Kritikern. — Kannamüller, D. Nervenkranke im Beichtstuhl. — Mönch, D. Seelsorge d. ital. Arbeiter in Dtschld. — Meurin, D. 1. Priesterseminar d. alten Erzbisth. Trier. — (5.) Neyer, D. kirchl. Bestimmgen üb. d. Stipendien. — Förster, D. Brüder d. Herrn. — Surty, D. gold. Rose. — (6.) D. Weingesetzfrage u. ihre Beziehg. z. Moral. — Moekenhaupt, Die Pfarrkanzlei. — William, Didon's Briefe.

Corresp.-Blatt f. d. kath. Clerus Österr. (R. Himmelbauer.) XX, 1—4.

(1.) Scheicher, Reformkatholicismus. — Stellg. d. Religionslehrer an d. Gymnasien. — Schneider, Reform- u. Unionsbestrebgen im dtschen Protestantismus. — Hilgenreiner, D. Hyperconservatismus bez. d. Legenden u. Reliquien. — Weimar, Üb. Kirchenschmuck. — (2.) Scheicher, Katholiken u. Juden. — Hilgenreiner, D. neue Index libr. prohib. — (3.) Scheicher, Rompons avec Rome! — Seelsorger u. Los v. Rom-Bewegung. — (4.) Scheicher, Übermensch u. Freisinn. — Beil.: Hirtentasche. (Red. Edm. Langer.) XXIII, 1 u. 2: (1.) D. neue Jhdt. — Geistl. Vorträge üb. d. Litanei v. hl. Herzen Jesu. — D. relig. Genossenschaften m. einf. Gelübden. — (2.) Langer, Ist d. passive Assistenz f. e. gemischte Ehe anzubieten? — Schreiner, Z. Ehehindernis d. »Katholicismus«.

La Papauté et les Peuples. (Paris.) I, 6/7.

Rampolla, De Authentico Romani Pontificis solemne testimonium ex monumentis liturgicis Ecclesiae Universae. — Toniolo, Les orientations politiques futures. — De Canossa, Non »conciliation« mais Rome au Pape. — Cortis, Le XIX siècle et la suprême autorité des Papes. — Egremont, La situation du S.-Siège et de Catholiques en Italie en 1899. — Dabry, Le congrès ecclés. de Bourges. — Sangnier, Le congrès intern. de la jeunesse à Rome. — Les oeuvres cathol. à l'exposition univ. de 1900.

Revue Ecclesiastique de Metz. (Metz.) XII, 1 u. 2.

(1.) Actes du S.-Siège. — Bour, Le 5. congrès scient. intern. — Finot, Bourdaloue et la question sociale. — Cuny, L'introd. du protestantisme à Fénétrange. — (2.) Ambrosius, Lettre de Dom Kienle sur l'ancienne liturgie messine.

Schloegl Niv., Ecclesiasticus (39,12 — 49,16), ope artis criticae et metricae in formam originalem redactus. Wien, Mayer. (XXXV, 72 S.) 7 M.

Gundisch G., Exercitien-Vorträge f. weibl. Ordensgenossenschaften. Münch., Lentner. (428 S.) M. 4.—.

Scholz A. v., Commentar üb. d. Prediger. Lpz., Woerl. (229 S.) M. 6.—.

Kellner K. A. H., Heortologie od. d. Kirchenjahr. Freibg., Herder. (240 S.) M. 5.—.

Schiffini S., Tractatus de gratia divina. Ebd. (704 S.) M. 8.40.

Bardenhewer O., Vom Münch. Gelehrten-Congr. Ebd. (200 S.) M. 4.50.

Meledi K., Kurze Fastenpredigten. Regensbg., Manz. (112 S.) M. 1.20.

Kausch H. O., Wort u. Geist. Theol. Meditationen üb. ausgew. Stellen d. N. T. Friedenau-Berl., Gossner. (488 S.) M. 7.50.

Meyer F. B., David, Hirte, Sänger, König. Cassel, Oncken. (261 S.) M. 2.40.

Haussleiter J., Btrge z. Würdigg. d. Offenbarg. d. Johannes und ihres ält. latein. Auslegers, Victorinus v. Pettau. Greifsw., Abel. (20 S.) 60 Pf.

Berkenbusch H., Die Religionen d. Völker. Hannover, Kiepert. (100 S.) M. 1.50.

Druckfehler-Berichtigung. In der Besprechung von K. J. Müller's »Des Apostels Paulus Brief an die Philipper« von Prof. A. Cigoi in der vor. Nr. S. 129 ff. sind, da die Autorcorrectur in Verlust gerieth, die nachf. Druckfehler stehen geblieben: S. 129, Z. 2 v. u. lies »ihn ins« (statt: in ie); S. 130, Z. 11 v. o. lies »Parallelstellen« (statt: —stelle); S. 131, Z. 11 v. o. lies »Wesenheit« (statt: Wahrheit).

Digitized by Google

Philosophie. Pädagogik.

Ziegler Theobald: **Die geistigen und socialen Strömungen des neunzehnten Jahrhunderts.** (Das neunzehnte Jahrhundert in Deutschlands Entwicklung. Herausgegeben von Paul Schlenther. I.) Berlin, G. Bondi, 1899. gr.-8° (VIII, 714 S.) M. 10.—.

Auf etlichen 700 Seiten das geistige Facit des zur Neige gehenden Jahrhunderts zu ziehen, diese Aufgabe steht wegen des gewaltigen Objectes, dem gegenüber auch der begabteste und klarste Kopf zum Zwerge wird, hoch über all denjenigen, die sich die Untersucher von Theilaufgaben, das 19. Jhdt. betreffend, gestellt haben. Von allen Schwierigkeiten, welche der Lösung einer solchen Aufgabe entgegentreten, sei nur der Umstand hervorgehoben, dass das gedruckte Werk schon vor dem zeitlichen Schlusse fertig vorlag; während die Fäden des geistigen Lebens, das nach Heraklit beständig fließt, noch gesponnen wurden, musste das Bild des Gewebes bereits photographiert sein. Daher ist keinen Augenblick daran zu zweifeln, dass spätere Darsteller des nämlichen Gegenstandes, unbeeinflusst von dem Rauschen der Zeitwogen, deren Fallen und Steigen gemessen werden soll, von weiter überschauender Warte urtheilen und die Spuren aller derjenigen litterarischen Producte, die aus der Zeit heraus über diese Zeit richten, abgestreift haben werden, Spuren, die nun Z.'s Werk in der That anhangen. Nach diesen Erwägungen wird man es begreiflich finden, dass die durch Deutschlands Weltpolitik angefangene kosmopolitische Strömung, die doch sowohl eine geistige (weil auch litterarisch wirkende), als eine sociale ist, den Schlussstein für das groß und solid angelegte Geisteswerk nicht bilden konnte. Aber nicht nur bezüglich der Zeit, sondern auch des Stoffes bedingt die Entstehungsart des Buches den Verzicht auf Objectivität. Dem Verf. fließt seine persönliche Weltanschauung, religiöse Überzeugung und *last not least* seine politische Parteistellung als eines liberalen Protestanten, zum Theil sogar sichtlich gewollt, in die Feder. Eine andere als confessionell-einseitige Auffassung von Dingen wie dem Culturkampf, dem »deutschen Katholicismus,« dem Altkatholicismus, wird man nicht erwarten dürfen. Daran können wir jedoch sofort anknüpfen, dass Z. als ehrlicher Gegner auftritt, der den Feind weder vornehm todtschweigt, noch lieblos kritisiert, oder noch gar die Mängel und Schwächen der eigenen Richtung übergeht. Auch wird es dem christlichen Leser des Buches gefallen, dass Materialismus und Darwinismus eine durchaus annehmbar kritische Auffassung erfahren, wenn es uns auch scheint, als würde gerade bei solchen Erkennungsstücken auf eigene Beurtheilung zu Gunsten einer vorsichtigen Objectivität verzichtet. Alles, was sonst über das Werk zu sagen wäre, kann nur günstig lauten. Die chronologisch-sachliche Gliederung verdient ebenso Anerkennung, wie die Bemühung, den fernsten Einflüssen auf deutsche Geistesentwicklung nachzuspüren; die zuverlässige, von Überzeugungskraft getragene und im Ausdruck geistvolle Darstellung fesselt ebensosehr, als die Einheitlichkeit in der Auffassung weitschichtiger Materien den Eindruck erweckt, dass eine von geschlossener Weltanschauung erfüllte starke Persönlichkeit zu uns redet, der man willig das Ohr leiht, wenn man ihr auch widersprechen muss. Das Gewand entspricht dem Gehalt — beide sind wertvoll.

Liegnitz. B. Clemenz.

Goerth Albrecht: **Friedrich Dittes in seiner Bedeutung für Mit- und Nachwelt.** Leipzig, J. Klinkhardt, 1899. gr.-8° (VIII, 144 S.) M. 1.50.

Dittes' Wirken und Charakter hat auf documentarischer Grundlage Adolf Kolatschek dargestellt in seiner Schrift »Das Wiener Pädagogium« (1886). Er war ein Verehrer des Mannes gewesen, hatte er ihn doch 1868 nach Wien gebracht; die Verehrung hatte aber einer entgegengesetzten Beurtheilung Platz gemacht, als Dittes seine demagogische Thätigkeit begann. Diese hat ihm Anhänger verschafft, doch hat keiner gewagt, gegen Kolatschek aufzutreten, und auch die Schrift von Stauracz »Der Schlachtengewinner Dittes« (1889) hat keine Widerlegung gefunden. Auch G. zieht es vor, zu schweigen. Sein Buch ist ein Panegyrikus von ungebührlichem Bombast. Wenn aus Dittes' Schriftstellerei wissenschaftliche Großthaten gemacht werden, so kann das bei Sachkundigen nur Lächeln hervorrufen; aber auch wer gern herzlich lacht, geht nicht leer aus, wenn er liest, dass sich Dittes von Attentätern umgeben glaubte, die ihn, »einen der größten Wohlthäter der Menschen« (S. 144), besonders auf Reisen gefährdeten (S. 117*). Auch die »schwarzen Complotte«, die ihn stets bedroht haben sollen, wirken komisch; in Wahrheit war man in christlichen Kreisen stets der Ansicht, der Mann werde sich selbst unmöglich machen, was ja auch eingetroffen ist. — Heute befinden sich wenigstens in Österreich die Anhänger von Dittes auf dem Wege zur Sozialdemokratie, also zur vollständigen Verwilderung; ein namhafter Theil, zumal der Wiener Lehrer, ist aber aus der vergifteten Atmosphäre, die jener Demagog geschaffen, hinausgeschritten; solchen droht auch von diesem Büchlein keine Intoxication, das vielmehr geeignet ist, bei gemüthlichen Zusammenkünften erheiternd zu wirken.

Prag. O. Willmann.

Kratz Prof. Dr. Heinrich: **Das johanneische Christenthum das Christenthum der Zukunft.** Umfang, Nachdruck. Ausblick. Berlin, Schwetschke & Sohn, 1900. gr.-8° (III, 49 S.) 80 Pf

K. findet, dass die katholische Kirche keine wirklich christliche Gemeinschaft ist und dass es auch im Protestantismus, dem wirklichen, übrigens auch vielfach getrübten Christenthum, nur wenige wirkliche Christen gibt. Er tritt für ein johanneisch-geistiges und freies, mildes und inniges Christenthum als das Christenthum der Zukunft ein, dessen Anhänger sich zu neuen Gemeinden wirklicher Christen vereinigen sollen. Für das Verhältnis dieser Gemeinden zum Staate findet er die Formel: Der Staat allmächtig, die Kirche, d. h. die christlichen Gemeinden — aber auch alle anderen religiösen Gemeinschaften — geduldet, sofern und solange sie dem Staate nicht zuwider lehren und handeln; das nennt er »eine saubere Lösung« des Verhältnisses zwischen Staat und Kirche. Zur Würdigung der Schrift braucht wohl nichts weiter gesagt zu werden.

r.

Philos. Lehrb. d. Obrea-Gesellsch. (Hrsg. Dr. Guthe rlei.) XIV, 1. v. Hertling, Christenth. u. griech. Philos. — Schütz, Naturkraft u. Seelenvermögen. — Fischer, D. Relativitätsprincip u. d. bish. Hauptlösungsversuche d. philos. Grundproblems. — Speil, Ob. d. Thätigkeit d. v. Leibe getrennten Seele v. Standp. d. Philos. — Gutbarlet, Teleologie u. Causalität.

Bibliothek d. Gymnasial-Schulwesens. (München., Lindauer.) XXXVII, 1/2. Dyroff, Z. Ausbildg. d. Alphilologen. — Boll, E. verscholl. Gedicht d. Human. J. Locher ibs. d. gr. Brand in Passau 1612. — Reissinger, Z. hist. Bedeutsentwicklg. d. Wortes *audia*. — Beyschlag, E. üb. Rückzug Xenophon's. — Dietrich, Z. Theorie d. Atwood'schen Fallapparates. — Linderbauer, Z. Erklärg. d. Sprüches Walthers v. d. Vogelw. üb. d. Kloster Engersee. — Ohlenschlager, Röm. Funde in Bayern 1900. — Fink, Röm. Inschriften in Bayern.

Christl.-pädag. Bibliot. (Hrsg. E. Holzhausen.) XXIV, 2—4.
(2.) Schneider, Empirismus in d. Erziehg. — Peter, Corrector d. Schulbuchhdr. — Steinar, Aus d. Erinnergen s. alten Katecheten. — (3.) Schneider, Soc. Milieu u. Volkserziehg. — Weber, Erziehen wir Knabenhorte! — (4.) Dalmei, Psychol. Untersuchgen üb. Prüfg. u. Classificieren. — Durs., D. Kampf d. Schule gg. d. Sinnlichkeit.

Kathol. Schulzeitg. f. Norddeutschld. (Breslau, Goerlich.) XVIII, 5—10.
(5.) Schneider, Empirismus in d. Erziehg. — Stein, A. Lortzing. — (6 u. 7.) Gesch. Entwicklg. d. lait. Ideen im preuß. Staatsleben. — A. Comenius. — (8.) D. neuen Bestrebgen auf d. Gebiete d. Jugendschrift. — (9.) Urban, F. v. Schill, s. Oberschlesier. — (10.) Reorganisation d. kathol. Bildungsschulen in Oberschlesien.

Kathol. Schulbote. (Heiligenstadt, Cordier.) X, 1—10.
(1.) J. J. Rousseau. — Ferienzug vor s. halben Jhdt. — Laubenthal, D. Römerzeit im Jubelj. 1900. — (2.) Alle Erziehg. muss Entwicklg. sein. — (5.) Wie kann d. Reichsunterr. auf d. gewerbl. Leben vorbereiten? — (6. u. 7.) Schulstraßen. — (8.) J. J. Rousseau. — (9.) Gestaltg. d. Gesch.unterr. z. Förder. d. relig.-sittl. Bildg. u. Vaterlandsliebe. — (10.) Bürgerl. Methodik d. Gesangsunterrichts.

Key E., D. Wenigen u. d. Vielen. Berl., Fischer. (351 S.) M. 4.—.
Lehmann A., Lehrb. d. Philos. auf aristot.-scholast. Grundlage. Freibg. Herder. (628 S.) M. 6.—.
Richter R., Kant-Aussprüche. Lpz., Wunderlich. (110 S.) M. 1.20.
Bastian A., D. Probleme humanist. Fragestellgn u. deren Beantwortgsweisen unter d. Zeichen d. Zeit. Berlin, Reimer. (260 S.) M. 4.—.

Digitized by Google

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Vildhaut Professor Dr. Heinrich, Oberlehrer am Gymnasium in Hagenau (Elsass): **Handbuch der Quellenkunde zur deutschen Geschichte.** Band II. Vom Falle der Staufer bis zum Auftreten des Humanismus. Arnsberg, H. R. Stein, 1900. 8° (VII, 531 S.) geb. M. 4.80.

Von V's. vortrefflichem »Handbuch der Quellenkunde zur deutschen Geschichte«, deren I. Band in diesem Bl. (IX. 465 ff.) anzuzeigen mir thatsächlich nur Genuss bereitet hat, ist November 1900 ein zweiter Band erschienen. Und ich freue mich hinzufügen zu können, dass sich V.'s Leitfaden an unseren Hochschulen, namentlich an den süddeutschen und österreichischen, schon jetzt Bürgerrecht erworben hat und von den Studenten der Geschichte hauptsächlich zu Seminar- und Examenszwecken gern und mit vielem Erfolg benutzt wird. Das Erscheinen des II. Bandes kann diese vollauf verdiente Beliebtheit nur steigern. Ich behaupte dreist, dass, wer sich in höheren Semestern, also mit einer entsprechenden Vorbildung, mit der nöthigen Ruhe in einzelne Abschnitte vertieft, wie z. B. in das Capitel von der Constanzer Geschichtschreibung (vor allem S. 74 ff.), bleibenden Gewinn davontragen muss: so methodisch ist das Ganze angelegt, so klar und anschaulich ist trotz der Sprödigkeit des Stoffes alles geschildert. Die Grundlage des Buches bilden natürlich Ottokar Lorenz' »Deutsche Geschichtsquellen« in 3. Auflage, und das nicht bloß der Anordnung nach, sondern auch inhaltlich in vielen Punkten. Dennoch ist die eigene Arbeit des Verf. um deswillen nicht nur nicht unbedeutend, sondern sogar theilweise sehr beträchtlich, weil seit dem Erscheinen jener letzten Auflage der Lorenz'schen »Geschichtsquellen« fast zwei Jahrzehnte verflossen sind. So hat V. den Führer in so mancher Beziehung unzuverlässig, veraltet gefunden und sich bestreben müssen, selbst an seine Stelle zu treten; Lorenz ist dadurch in vielfacher Hinsicht überholt worden. Der Jenaer Geschichtsprofessor hätte diesen Tadel nicht einzustecken brauchen, wenn er sich nicht seit geraumer Zeit auf die merkwürdige, und man darf wohl sagen unglückliche Idee förmlich capriziert hätte, den alten Gatterer *in genealogicis* modernisieren zu wollen; sicherlich wären ihm mehr Lorbeeren erblüht, sicherlich wäre ihm also die verbitterndе Nichtbeachtung und Beiseiteschiebung, wie sie ihm in den letzten Jahren widerfahren ist, erspart geblieben, hätte er das vordem so fleißig und glücklich beackerte Feld seiner grundlegenden Wiener Thätigkeit weiter bebaut. Schade! Nun denkt man vielleicht: gut, wenn Lorenz versagt, so gibt es doch seit kurzem von Potthast's »Bibliotheca« eine lang ersehnte zweite Auflage. Gewiss, ein unschätzbares Hilfsmittel. Es ist aber zu berücksichtigen, dass die Drucklegung der 120 Bogen der Potthast'schen Bibliothek vom 16. December 1894 bis zum 26. März 1896 gedauert, und dass seitdem eine ganze Menge neuer Quellenuntersuchungen das Licht der Welt erblickt hat; außerdem will aus einer alphabetisch geordneten Stoffsammlung eine landschaftlich geordnete und zeitlich entwickelnde Darstellung erst mühsam gewonnen sein.

Nur ein paar Bemerkungen, die ich umso lieber zum Besten gebe, als V. zu den nicht gerade dickgesäten Autoren gehört, die für jeden, auch den geringfügigsten Besserungsvorschlag dankbar sind. Er hat, was als Vorzug hervorgehoben werden muss, vier Stammtafeln von territorialen Geschichtschreibungen beigegeben: zu S. 105 eine der schweizerischen, zu S. 245 eine der österreichischen, zu S. 395 eine der münsterischen und zu S. 430 eine der brandenburgischen: ein Verfahren, das entschieden erweiterte Nachachtung verdient, weil es an Übersichtlichkeit kaum übertroffen werden kann. Zu Matthaeus von Krakau vgl. Theodor Sommerlad's gleichnamige Inauguraldissertation (Halle, 1891). Zu Anmerkung 339 (Altmanns Windecke-Edition) vgl. Histor. Jahrb. d. Görres-Gesellsch. 1894. S. 189—190. Die italienischen Quellen für die Romfahrten der deutschen Könige erscheinen mir zu dürftig behandelt; namentlich vermisse ich für den S. 488 allzu knapp besprochenen Ruprecht — auch Wenzel kommt sehr schlecht weg — die Erwähnung von Piero Minerbetti und Buonaccorso Pitti (vgl. meine Diss., S. 1—9; auch die Berichtigungen und Nachträge zu Potthast: Bd. II, S. 1736 ff., die wohl noch etwas mehr Ausbeute hätten liefern können, als geschehen ist). Von Ugo Balzani's »Cronache Italiane nel medio evo« ist übrigens bei Ulrico Hoepli in Mailand soeben eine zweite Auflage erschienen; leider reicht auch dieser Leitfaden nur bis zu Giovanni Villani. Endlich zu S. 503 der Nachtrag, dass im Auftrage der Historischen Commission der Provinz Westfalen M. Jansen im Herbst 1900 eine neue, allen Ansprüchen der gegenwärtigen Forschung entsprechende Ausgabe des »Cosmidromius« Göbelin's (bei Anchendorff in Münster) veröffentlicht hat. Das Register könnte durch Aufnahme sachlicher Stichworte noch viel reichhaltiger gestaltet werden.

Leipzig. Helmolt.

Bachmann Adolf: **Geschichte Böhmens.** I. Band. (Bis 1400.) (Geschichte der europ. Staaten. Hrsg. von Heeren, Ukert etc. LIX, 2.) Gotha, F. A. Perthes, 1899. gr.-8° (XVII, 911 S.) 16 M.

Eine Geschichte Böhmens im großen Stile, die den Anforderungen der modernen Geschichtswissenschaft und dem gegenwärtigen Stande der Forschung entsprechen würde, fehlte bisher gänzlich. Schlesinger's Darstellung ist vor drei Jahrzehnten erschienen und populär gehalten. Schon darum, wie auch ihres äußeren Umfanges halber, musste sie darauf verzichten, den gesammten wissenschaftlichen Apparat zu bieten. Palacky's Geschichte des böhmischen Volkes, die in deutscher Ausgabe 1836—67 erschien, ist, abgesehen davon, dass sie nur bis 1526 reicht, heute vielfach veraltet, wenngleich sie zu den bedeutsamsten historiographischen Leistungen ihrer Zeit gehört hat. Oft und oft ist seit einem Menschenalter auf die dringende Nothwendigkeit einer den modernen Anforderungen entsprechenden Darstellung der Geschichte Böhmens hingewiesen worden, allein ohne Erfolg. Nicht einmal zu der nothwendigen Vorarbeit, einer zureichenden Bibliographie, ist es gekommen*). Nun erhalten wir beides. Ausgestattet mit dem Rüstzeug der modernen Geschichtswissenschaft bietet uns B. die Geschichte der staatlich-politischen und culturellen Entwicklung Böhmens mit gleichmäßiger Rücksichtnahme auf beide das Land bewohnende Völkerstämme, keine Geschichte der Deutschen oder der Czechen, sondern eine Darstellung dessen, was beide Bemerkenswertes erlebt und geleistet haben, was sie heute erstreben und sind. — Schon bei dem ersten flüchtigen Durchblättern des Werkes fallen die umfangreichen Litteraturangaben ins Auge, welche gleichmäßig die deutsche wie die czechische Forschung berücksichtigen. Bietet dieser große wissenschaftliche Apparat einerseits Gewähr für die Würdigung der bisherigen Forschungsergebnisse, wie er auch andererseits den Leser in den Stand setzt, diese zu prüfen, sich ein eigenes Urtheil zu bilden, so geht er dem, der die Geschichte Böhmens studiert, wegweisend und führend an die Hand. — Der vorl. Band umfasst den Zeitabschnitt der in dem Torso des Palacky'schen Geschichtswerkes enthalten ist. Nicht nur in der oben angedeuteten Richtung (nicht eine Geschichte des czechischen Volkes, sondern der Deutschen und Czechen in Böhmen zu bieten) steht B. auf einem anderen Standpunkte als Palacky, sondern auch in anderen Dingen: Palacky's

*) Seither ist der I. Band von Zibrt's Bibliographie erschienen

Digitized by Google

Geschichte Böhmens ist, wie auch die unbefangenere czechisch-nationale Geschichtsschreibung zugesteht, auf beschränktem Materiale und, was die Hauptsache ist, auf gerade in den wichtigsten Fragen stark umstrittenen Grundanschauungen aufgebaut: ihre Aufstellungen hätten beinahe noch öfter bekämpft, als genannt werden müssen. Das verwehrte aber der Umfang des nur auf zwei Bände berechneten Werkes B.'s, und so blieb denn nichts anderes übrig, als zu dem Geschichtswerke Palacky's jene Haltung einzunehmen, die er selbst seinen Vorgängern gegenüber gewählt hat. Denn auch in der jetzt erscheinenden (czechischen) 5. Auflage von Palacky's Geschichte ist die alte Tendenz und sind die zahlreichen Versehen nicht beseitigt, worauf B. an vielen Stellen hinweist. Obzwar B.'s Werk von czechischer Seite als eine Art Kriegserklärung an die bisherige czechische Geschichtsforschung betrachtet wird, sind doch auch diese Gegner geneigt, zuzugestehen, dass man in B.'s Geschichte ein bedeutendes Werk zu erkennen habe. Es bezeichnet nicht bloß einen gewissen Abschluss der bisherigen Geschichtsforschung, von ihm können auch neue Forschungen den Ausgangspunkt nehmen.

Wien. M. Grolig.

Immich Max: **Zur Vorgeschichte des Orléans'schen Krieges.** Nuntiaturberichte aus Wien und Paris 1685—1688. Nebst ergänzenden Actenstücken. Herausgegeben von der Badischen histor. Commission. Mit einem Vorwort von Fr. v. Weech. Heidelberg, C. Winter, 1898. gr.-8° (XXIV, 387 S. m. 2 Portr.) M. 12.—.

Wieder eine Actenpublication, deren Entstehung die Geschichtswissenschaft der mit Recht hochgepriesenen leoninischen Liberalität verdankt. Mit geübtem Kennerblick erkannte v. Weech die Bedeutung der im vaticanischen Archive liegenden Berichte der Nuntien Buonvisi (Wien) und Ranuzzi (Paris) aus der Zeit vom Tode des letzten pfälzischen Kurfürsten aus der simmerischen Linie bis zum Ausbruche des sogenannten Orléans'schen Krieges. Er veranlasste aber nicht allein eine Abschriftnahme für das Archiv in Karlsruhe, sondern die Badische histor. Commission beschloss auch die Publication. Die Unvollständigkeit der in Rom liegenden Berichte und das Streben, den zu veröffentlichenden Text genügend zu erklären, führte zu weiteren archivalischen Forschungen in anderen italienischen Fundorten sowie in München, Wien, Berlin und Paris. Selbstverständlich wurden die badischen Acten vollständig herangezogen. Damit wurde ein abschließendes Bild gewonnen von den jahrelangen Verhandlungen über das pfälzische Erbe, welche dem von Ludwig XIV. heraufbeschworenen Kriege vorausgingen. Im Mittelpunkte stehen dabei die unablässigen Bestrebungen des edlen Innocenz XI. auf Erhaltung des Friedens unter den christlichen Mächten; Bestrebungen, die, wenn auch nicht mit Erfolg gekrönt, diesem Pontificat ein neues Ruhmesblatt einfügen. Dass eine Publication, die unter Leitung des bestverdienten Weech durchgeführt wurde, in jeder Hinsicht mustergiltig ist, braucht kaum hervorgehoben zu werden.

Wien. Hirn.

Meier Ernst von: **Hannoversche Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte 1680—1866.** 2 Bände. Leipzig, Duncker & Humblot, 1898, 1899. gr.-8° (X, 586 u. VIII, 647 S.) 25 M.

Der Verf. schöpfte für seine Darstellung aus gedruckten Quellen, namentlich aber aus Archivalien. Er theilt im I. Bande den Stoff in vier Abschnitte, deren erster »Das Land und das Herrscherhaus« betitelt ist. »Das Land« bestand ursprünglich aus zwei Theilen, dem Fürstenthum Kalenberg und dem Fürstenthum Lüneburg, die 1705 vereinigt wurden; dazu kam dann das Herzogthum Sachsen-Lauenburg und das Land Hadeln, die Herzogthümer Bremen und Verden, 1815 Hildesheim, Ostfriesland und einige kleine Ämter, wogegen Lauenburg zufolge des Wiener Congressactes an Preußen übergieng. Zum Schlusse des 1. Abschnittes bespricht M. die Hannover'schen Landesherren auf dem englischen Throne. Im 2. Abschnitte (»Die Landesherren und die oberste Landesregierung«) wird die Regimentsordnung von 1680, das Regierungsreglement von 1714, die deutsche Kanzlei in London, die Stellung des Herzogs von Cambridge (Adolf, der jüngste Sohn König Georg's III.) als Militärgouverneur, als Generalgouverneur und als Vicekönig, das Cabinet von 1837—1848, die letzten Zeiten Ernst Augusts (1848—1851) und die Zeit König Georgs V. (1851—1866) besprochen. Der 3. Abschnitt handelt vom Landesherrn und den Landständen, der 4. vom Staatsdienste. — Der II. Band ist der Verwaltungsgeschichte gewidmet; er zerfällt in drei Abschnitte, deren erster von dem System der Centralbehörden, der zweite von der Provinzialverwaltung, der dritte von der Localverwaltung handelt. Ref. möchte letzteren Abschnitt als den interessantesten und trefflichsten bezeichnen, hauptsächlich was die »Weiterentwicklung« von 1813—1852 betrifft. Zehn Beilagen und ein genau gearbeitetes Register beschließen den Band.

St.

Mehler J. B.: **Das fürstliche Haus Thurn und Taxis in Regensburg.** Zum 150jährigen Residenz-Jubiläum. Regensburg, J. Habbel in Comm., 1899. gr.-8° (269 S. m. Abb.) 3 M.

Das Werk ist eine glänzende Festschrift; ein besonderer Wert liegt in der ungemein reichen Illustrierung. Text und Bilder geben einen anschaulichen Begriff von der Geschichte und Bedeutung des Fürstenhauses. Das Geschlecht ist freilich nicht sehr alt; diese Thatsache wird nicht umgestoßen durch die lückenhaften Combinationen S. 3. Umso bedeutender wurde es durch die Errichtung des Postwesens; hier hat sich das Geschlecht unsterbliche Verdienste erworben. Was hierüber S. 27 ff. gesagt wird, hat eine über den Rahmen der Festschrift hinausgehende Bedeutung; es ist kurz zusammengefasst, was Rübsam in größeren verdienstvollen Forschungen niedergelegt hat. Die Lebensskizzen der hervorragenden Glieder des Hauses (S. 52 ff.) bieten manchen interessanten Zug, obwohl sie sich in intimes Detail nicht einlassen. Den Schluss bildet eine Übersicht der Besitzungen und Stiftungen des Hauses. Außer M. haben die HH. Schanz, Lechner, Leipold, A. Götz, Schneider, indirect auch Dr. Will mitgearbeitet.

p.

Deutsche Geschichtsblätter. (Hrsg. A Tille.) II. 1—5.
(1.) Sello, Z. Litt. d. Roland-Bildsäulen. — Köberlin, Dische Wirtsch.- u. Münzgesch. — (2. u. 3.) Clemen, Partial-Kirchengesch. — (4.) v. Velteln, Aufgaben u. Ziele d. Gst. Reichsgesch. — Lorenzen, Litt. z. Gesch. Schleswig-Holsteins. — (5.) Hey, Ortsnamenforschg., m. Nachwort v. Wäneke.
Histor. Vierteljahrschrift. (Lpz., Teubner.) XII. (N. F. IV.), 1.
Götze, Die Artikel der Bauern 1525. — Otto, Birge z. Gesch. d. Hildesheimer Holes z. Zeit d. Kurfürsten Friedrich IV. — Scheimann, Das Generals Grafen v. Bennigsen Brief an d. General v. Falk üb. d. Ermordg. Kaiser Pauls I. — Mailow, Bibliographie z. disch. Geschichte.
Mitteilungen d. Vereins f. Gesch. d. Deutschen in Böhmen. (Red. A. Horčicka u. G. Weber.) XXXIX. 3.
Siegl, D. Egerer Achtbuch aus d. Zeit v. 1310—90. — Knott, E. Btr. z. Gesch. d. Bezirkes d. Luxemburger in Böhmen zu den Gonzaga in Mantua. — Balks, Studien z. Musikgesch. Böhmens. — Helbig, Gesch. der Gegenreformation u. der gleichzeit. Kriegsereignisse an d. Herrsch. Friedland. — Raschek, D. Zunftordng. d. Schlosser in Krummau v. J. 1593. — Bernt, E. disches Hussitenpaternoster aus d. Stifte Hohenfurt. — Hein, A. Stifter, s. Leben u. s. Werke. — Mayer, D. Aufhebg. d. Benedictiftifts Kladrau.
Ilwof, F., D. provisor. Landtag d. Herzgth. Steierm. im J. 1868. Graz, Styria. (153 S.) M. 3.—.
Will E., Mirabeau's geheime diplom. Sendg. n. Berl. Heidelbg., Winter. (202 S.) M. 4.80.
Zimmermann J., D. Verfassgsproject d. Großh. Peter Leop. v. Toscana. Ebd. (195 S.) M. 4.80.
Tobler A., Erlebnisse e. Appenzellers in neapolitan. Diensten 1854—59. — St. Gallen, Fehr. (71 S.) M. 2.—.
Zimmern H., Bibl. u. babylon. Urgesch. Lpz., Hinrichs. (40 S.) M. —.60.
Lippert F., Gesch. d. Gegenreform. in Staat, Kirche u. Sitte d. Oberpfalz-Kurpfalz z. Z. d. 30j. Krieges. Frbg., Wagtzel. (265 S.) M. 6.—.

Digitized by Google

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Dittenberger Guilelmus: **Sylloge inscriptionum graecarum.** Iterum edidit D. Vol. I., II. Leipzig, S. Hirzel, 1898, 1900. gr.-8° (X, 644 u. V, 825 S.) M. 14.— u. 18.—.

Man braucht nicht ein Prophet zu sein, um der neuen Auflage dieses Werkes, das sich schon in seiner ersten Bearbeitung als unentbehrliches Hand- und Hilfsbuch überall eingebürgert hat, den gleichen Erfolg vorherzusagen. Das Gute ist geblieben, die Anordnung und die gewissenhafte Sorgfalt, mit der auf die Texte wiedergegeben und erklärt sind; aber fast jedes Stück hat Verbesserungen erfahren, und eine Fülle neuer Inschriften ist hinzugekommen, welche die Nummernzahl von 470 auf 940 und den Umfang des Buches (und zwar bloß des den Text enthaltenden Theiles; denn die Indices stehen noch aus) von 658 auf 1469 Seiten erhöht hat. Den größeren Theil des Neuhinzugekommenen bilden seit dem ersten Erscheinen des Buches (1883) neu gefundene Inschriften; aber der Herausgeber hat es sich auch angelegen sein lassen, von den schon früher bekannten Stücken viele in die zweite Auflage aufzunehmen. Dadurch ist es möglich geworden, die früheren weitläufigen Capitel in kleinere, leichter zu übersehende Unterabtheilungen zu zerlegen, die man freilich auch gerne am Kopfe der Seite angegeben sähe (ebenso wie die Nummernzahlen der ersten Auflage, die das Aufsuchen der schon früher veröffentlichten Stücke sehr erleichtert hätten). Mit der Auswahl wird sich jeder einverstanden erklären, der in dem Buche nicht das gesammte Material für bloße Specialfragen sucht; bei der Fülle des Stoffes mussten naturgemäß diejenigen Inschriften in erster Linie berücksichtigt werden, welche von besonderem didaktischen Interesse und für die Einführung in die Alterthumskunde auf epigraphischer Grundlage von Wichtigkeit sind. Aus diesem Grunde verdient das Werk vor allem von öffentlichen Anstalten bei Anschaffungen berücksichtigt zu werden; in keiner Gymnasialbibliothek sollte es fehlen. Besondere Aufmerksamkeit erwecken die aus O. Kern's (noch immer nicht in den Handel gekommenen) Inschriften von Magnesia mitgetheilten Stücke. Unter den zahlreichen Mitarbeitern nennt der Verf. selbst an erster Stelle unseren Landsmann A. Wilhelm, dessen Namen wir in der That fast überall beim Durchblättern begegnen. Die Correctheit des Druckes und die Ausstattung sind über jeden Tadel erhaben.

Seinen würdigen Abschluss erhält das Werk erst durch die während des Druckes dieser Anzeige eingelaufenen Register, einen Band von 462 S. (Preis 14 M.) Welche ungeheure Leistung an Fleiß, Gewissenhaftigkeit und Sachkenntnis sich hinter dieser so anspruchslos auftretenden Arbeit verbirgt, wird erst bei eindringendem Nacharbeiten klar; aber auch bei gelegentlicher Benützung wird man die Vollständigkeit und geschickte Anordnung dieser Indices, welche jedes einzelne Capitel zu einem Repertorium für den betreffenden Zweig der griechischen Alterthümer macht, wohlthätig empfinden. Eine am Schlusse beigefügte Concordanztabelle macht es jetzt möglich, jede Nummer der ersten Auflage oder der großen Inschriftensammlungen sofort zu finden.

Graz. Heinrich Schenkl.

Zur Goethe-Litteratur.

Biedermann Woldemar Freih. v.: **Goethe-Forschungen.** Anderweite (3.) Folge. Mit 3 Bildnissen und dem Bildnisse des Verfassers. Leipzig, F. W. v. Biedermann, 1899. gr.-8° (XII, 271 S.) M. 10.—.

Von den Aufsätzen, die uns der greise Forscher diesmal zur Goethe-Philologie bietet, sind die meisten bereits an anderen Orten gedruckt worden, doch war eine Sammlung derselben durchaus erwünscht, da sie manches Wichtige enthalten, das sonst unbekannt bliebe oder vergessen würde. Bisher ungedruckt sind nur wenige, so die Eingangsnotiz zu den Lesarten zweier kleiner Gedichte Goethe's (Weim. A. IV. 136), kurze Aufsätze zu »Cäsar«, über Lersé's Aufenthalt in Weimar (1797, 1798) und zum Briefwechsel Goethe's mit Eichstädt und Fr. Rochlitz. Die größeren, schon gedruckten Abhandlungen stellen zumeist Polemiken gegen solche Goetheforscher dar, die nach des Verf. Überzeugung »auf Irrwegen wandelten«. In der Abhandlung zum »Faust« (S. 7—40) tritt er den Auslegern entgegen, die in Mephisto einen Abgesandten des Erdgeistes erblicken; er stimmt dann Manning's Ansicht bei, dass Paralipomenon I der erste Entwurf zum Faust sei und die ursprünglich subjectiv gefasste Idee der Dichtung enthalte, während die »verschiedenen Faustpläne« Goethe's nur windiges Gerede seien. In dem Artikel über »Tasso« bekämpft er Kern's Ansichten und nennt (mit Grimm) dieses Drama, in dem es auf eine »Vernichtung« abgesehen sei, eine Tragödie. Sehr interessant ist ferner das, was zu »Elpenor« und zu Goethe's chinesischen Studien beigebracht wird, sowie die Ausführungen über Hagedorn's Einfluss auf Goethe's Leipziger Lieder, die seither von Adolf Strack näher untersucht worden sind, und über Goethe's productive Kritik, auf welcher mehrere seiner Werke, selbst »Faust«, fußen. Zum »Heidenröslein«, worüber jüngst E. Joseph eine eingehende, aber keineswegs abschließende Untersuchung angestellt hat, finden wir S. 222 ein paar Bemerkungen, desgleichen über »Willkommen und Abschied« und über die vielumstrittenen Jenaer Sonette. In dem Aufsatze »Die Unterredung mit Napoleon« wird Talleyrand's Bericht gegen L. Geiger in Schutz genommen, in zwei längeren Capiteln (Lenz, H. L. Wagner) ein scharfer Hieb gegen Froitzheim geführt und in den Anmerkungen zu »Götz« (S. 214) Düntzer hergenommen. Von größerer Bedeutung sind endlich die Bemerkungen über einige Gedächtnisirrthümer Goethe's, der »Theaterzeitel« der natürlichen Tochter und die drei Bildnisse: Goethe von Brandt, Bergrath v. Trebra und Sylvie v. Ziegesar von Kügelgen (nicht Kügelgen, S. 72). Dankbar nehmen wir auch einzelne Bemerkungen und Berichtigungen v. B.'s entgegen, obwohl manches durch »anderweite« Forschungen jetzt überholt ist. Den Abschluss des lehrreichen, schön ausgestatteten Buches bildet eine folkloristische Abhandlung über die »Entwicklung äußerer Formen der Dichtung«, worin S. 256 ff. auch Goethe's Antheil in Betracht gezogen wird und des Verf. heller Geist sich im besten Lichte zeigt.

Graz. Prof. Dr. S. M. Prem.

I. **Witkowski** Georg: **Goethe.** (Dichter und Darsteller. Herausgegeben von Dr. Rud. Lothar. 1.) Leipzig, E. A. Seemann, 1899. gr.-8° (III, 270 S.) M. 3.—.

II. **Goethe. Eine Biographie in Bildnissen.** Sonderdruck aus der 2. Auflage von Könnecke's Bilderatlas zur Geschichte der deutschen Nationallitteratur. Zu Goethe's 150. Geburtstage. Marburg, N. G. Elwert, 1899. gr.-fol. (38 S. m. 165 Abb., 1 Photogravüre u. 1 Beilage.) M. 3.—.

III. **Ewart** Felicie: **Goethe's Vater.** Eine Studie. Hamburg, L. Voß, 1899. gr.-8° (104 S.) M. 2.—.

IV. **Bode** Dr. Wilhelm: **Goethe's Lebenskunst.** Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1901. 8° (VII, 229 S.) M. 2.50.

V. **Bölsche** Wilhelm: **Goethe im zwanzigsten Jahrhundert.** Berlin, Akad. Verlag f. soc. Wissenschaften, 1901. 8° (58 S.) 1 M.

Digitized by Google

VI. **Festgabe zur Enthüllung des Wiener Goethe-Denkmals.** Mitstrebenden und Freunden dargebracht vom Wiener Goethe-Verein. Wien, A. Hölder, 1900. fol. (56 S.)

VII. **Huch** Rudolf: **Mehr Goethe.** Berlin, G. J. Meyer, 1899. 8° (170 S.) M. 2.—

Die vorstehend genannten Schriften, die im Zeichen des 1899er Goethe-Jubiläums stehen, erhalten durch diese Thatsache einen, wenn auch nicht eben panegyrischen, so doch mehr als üblich das Gute, Schöne und Lobenswerte an Goethe hervorkehrenden Charakter, der sich insbesonders in den vier letztgenannten Werken, am wenigsten in dem Bueb über Goethe's Vater merkbar macht. Die Goethe-Biographie von Witkowski (I) ist im ganzen eine sehr tüchtige Arbeit, die nicht nur mit großem Fleiß und in geschickter Weise ziemlich alles, was wir von Goethe wissen — soweit es wissenswert ist — zusammenstellt und einheitlich verarbeitet, sondern auch manches Unbekannte, besonders in illustrativer Hinsicht bietet. Wer sich in angenehmer Art und doch mit Nutzen und von einem verständigen Manne — dem es an Begeisterung und höheren Gesichtspunkten durchaus nicht gebricht — unterrichten lassen will, dem kann das Buch bestens empfohlen werden. — Verlegt schon dieses Werk einen guten Teil seines Gewichts auf die Illustrierung, so leistet das sub II genannte Buch fast nur Bilder, die allerdings sehr eingehend erklärt werden, jedoch gar keinen zusammenhängenden Text. Es ist, wie der Titel besagt, ein Sonderdruck aus Könneke's vorzüglichem »Bilderatlas«, der in diesem Bl. (IV, 282) eine eingehende Würdigung erfahren hat. Der Preis für dieses äußerst instructive und interessante Bilderwerk ist ungemein billig, die Illustrationen stehen auf der Höhe der Technik. — Eine sehr dankenswerte Aufgabe hat sich F. Ewart gestellt, da sie Goethe's Vater zum Gegenstande einer liebevollen Untersuchung (III) machte. Es ist ja Thatsache, dass die moderne Litterarforschung einen oft übertriebenen Cultus mit des Dichters Mutter treibt, in deren leichtlebigem Sinne und frischem Humor sie die Quantitäten Goethe's wurzeln sieht, während der Vater, von dem der Sohn mit dem »Statur« des Lebens ernstes Führen« geerbt, vollständig zurücktritt, ja häufig geradezu als ein dem Genius Wolfgang's verständnislos und ablehnend gegenüberstehender Pedant erscheint. Dass dies nicht richtig ist, führt E. in dem vorl. Buch feinsinnig durch; es verdient betont zu werden, dass die Schrift, obwohl sie nicht die schulmäßige Methode der gelehrten Arbeit aufweist, doch irgendwie eine gründlichere und alle dem der Sohn mit den »Statur« des Lebens ernstes Führen« geerbt, vollständig zurücktritt, ja häufig geradezu als ein dem Genius Wolfgang's verständnislos und ablehnend gegenüberstehender Pedant erscheint. Dass dies nicht richtig ist, führt E. in dem vorl. Buch feinsinnig durch; es verdient betont zu werden, dass die Schrift, obwohl sie nicht die schulmäßige Methode der gelehrten Arbeit aufweist, doch irgendwie eine gründlichere und alle dem der Sohn mit den Stoffes, eine stramme Composition und ein intimes Verständnis vermissen lässt und dabei ein lesbares und anziehendes Culturbild abgibt. — Eine rechte Jubiläumsschrift ist die des Weimarer Kunsthistorikers Bode (IV); in 13 Capiteln spricht B. von Wohnung und Besitz, von der äußeren Erscheinung Goethe's und seinem Verhalten gegen Fremde, seinem Verhältnis zu Hörstehenden und Untergebenen, seinem Mahlzeiten, seiner Gesundheitspflege und seinen Krankheiten, von der Geselligkeit Goethe's und seinen Männerfreundschaften, behandelt Goethe als Frauenfreund und Ehemann, als Lebenslehrer, sein Schaffen, seine Kämpfe, seine Frömmigkeit. B. steht durchaus auf einem Standpunkte, von dem aus ihm Goethe als das verkörperte Menschenideal erscheint, er identificiert sich mit seinem Helden, soweit das irgend möglich ist, er weiß alles in dem verklärenden Liebte darzustellen, das die moderne Goethe-Verehrung um den Heros ausbreitet und in dem selbst Schatten zu Lichteffecten werden. — Ebenso verfuhr Bölsche (V) Goethe's Bild »bis in seinen blauesten Horizont« und versucht es direct, ihn als den Höhepunkt der Menschheit hinzustellen. Das in schwülstiger, in Metaphern schwelgender Sprache geschriebene Heftlein ist eine harte Lectüre für jemanden, der gewohnt ist, hinter geschriebenen Worten auch etwas zu suchen, was einem Gedanken ähnlich sieht. — Eine hübsche Gabe ist die (zugleich Heft 9 des IV. Bandes der »Chronik des Wiener Goethe-Vereins« bildende) Festgabe zur Enthüllung des Wiener Goethe-Denkmals (VI); sie enthält u. a. den bei der Feier von Lewinsky gesprochenen Prolog, ein Facsimile, einen kurzen Aufsatz über das Denkmal von dem Schöpfer desselben Edm. Hellmer jun., ferner das Vorwort zu einem »Buch von der Nachfolge unseres Herrn (!) und Meisters Goethe« von E. Guglia, »Goethe und Königin Friederike von Hannover« von Heinr. Buck, »Goethe und Castelli« von K. Ruland, einen Beitrag zum 2. Theile des Faust von J. Minor, »Goethe und seine Besucher« von Alex. v. Weilen und eine Anzahl trefflich gerathener Facsimiles und Illustrationen. — Keine eigentliche Goethe-Schrift wie die vorhergehende ist Huch's Büchlein »Mehr Goethe« (VII); H. findet, dass bei allem Überschwang der Goethe-Litteratur Goethe'scher Geist und Goethe'sches Wesen noch viel zu wenig in unser Blut übergegangen und dass es nothwendig sei, immer und überall an Goethe anzuknüpfen, mit seinen Augen die Welt und die Dinge der Welt zu schauen. Dann folgt eine ziemliche Reihe von Artikelchen, in denen der Verf. mit Witz und Originalität, oft freilich mit mehr »Paradoxheit« als Tiefe, Fragen des Lebens, der Litteratur, der Kunst, der Philosophie behandelt. Aus allem dem spricht ein eigenartiger Geist, der es nicht nöthig hätte, seinen eigenen Ansichten die Firmatafel Goethe's vorzustecken.

Wien. F. Schnürer.

Bilmar Dr. Otto: Zum Verständnisse Goethe's. Vorträge, vor einem Kreise christlicher Freunde gehalten. 5. Auflage. Marburg, N. G. Elwert, 1900. gr.-8° (VIII, 344 S.) M. 3.—. — Der Verf. dieser Vorträge ist der Sohn des bekannten Litterarhistorikers A. F. C. Vilmar, der das von dem Verf. unvollendet hinterlassene Buch herausgegeben und mit einigen Zeilen bevorwortet hat. Es enthält nur Gedanken über die lyrischen Gedichte und über die ersten drei Acte des Faust, die von dem liebevoll in den Geist von Goethe's Werken eindringenden Verständnisse des Verf., wie auch andererseits von der echt christlichen Auffassung zeugen, mit der V. an die Dinge herantritt. Das Buch, das seinen festen Leserkreis hat, — fünf Auflagen eines in speciell christlichem Geiste gehaltenen Buches über Goethe spricht bei dem kaum übersehbaren Fülle der Goethe-Litteratur bereit genug, — sei hiermit bestens empfohlen.

Fischer Kuno: Goethe's Iphigenie. Festvortrag, gehalten in Weimar bei der dritten Generalversammlung der Goethe-Gesellschaft. 3., durchgesehene Auflage. (Goethe-Schriften, 1.) Heidelberg, C. Winter, 1900. gr.-8° (60 S.) M. 1.20. — Die neue, durchgesehene Auflage des Buches bedarf meiner Empfehlung nicht. Kurz und bündig gibt der Verf. Aufschluss über die Entstehung des Dramas, mit Klarheit entwickelt er den religiösen Charakter Iphigenies, die Schuld des Tantalus und die Entsühnung des Orest und zeigt uns in der Entwicklungsgeschichte des Dramas, wie Goethe's Aufenthalt in Italien der Dichtung zugute kam.

Weigenfels Richard: **Der junge Goethe.** Tübingen, J. C. B. Mohr, 1899. 8° (III, 36 S.) M. —.75. — In großen Zügen entwirft der Verf. ein Bild des Lebens und Wirkens Goethe's bis 1780, deckt die Fäden auf, die den jungen Dichter mit seiner Zeit verknüpften, zeigt, wie er das Streben derselben in classischer Form in seinen Dichungen verkörperte, und weist nach, dass der alte Goethe in dem jungen begründet ist. — Man kann neben Hirzel's und Bernays' Sammlung der Briefe und Dichtungen des jungen Goethe das Schriftchen W.'s mit Nutzen lesen.

Nub Ludwig: Goethe und seine Religion. Ein Vortrag, gehalten in der freien religiösen Gemeinde in Nürnberg (Volksschriften zur Umwälzung der Geister. Heft 24.) Bamberg, Handelsdruckerei (1899). 12° (48 S.) M. —.30. — Vorl. Vortrag will mit mehreren Citaten aus Goethe's Werken ein Bild von dessen religiösen Anschauungen geben. Dasselbe ist aber recht dürftig und verschwommen ausgefallen, und der Schluss ist wohl nur hohles Phrasengeklingel. Dass Goethe's Religion ihrem Wesen nach eine Naturreligion war, die Dogmen und Priester nicht brauchte und eine »gesunde Sinnlichkeit« als Ethik ansah, ist bekannt, aber auch das wissen wir, dass Goethe trotz alledem von der katholischen Kirche, z. B. von ihrer Lehre von den heiligen Sacramenten, hoch dachte und dass in seinen »Faust« jene Partien uns am meisten ergreifen, in denen er sich auf kirchlichen Boden begibt. Davon hätte der Verf., wenn es ihm schon an Aufklärung des Volkes zu thun ist, doch auch ein Wörtlein sagen sollen.

Kirn Prof. Dr. Otto: **Goethe's Lebensweisheit in ihrem Verhältnis zum Christentum.** Ein Vortrag. Leipzig, Dörffling & Franke, 1900. gr.-8° (23 S.) M. —.40. — Der Verf. schöpft, wie er selbst bemerkt, das Material größtenteils aus Th. Vogel's bei Teubner erschienener Schrift »Goethe's Selbstzeugnisse über seine Stellung zur Religion und zu religiös-kirchlichen Fragen«. Die verschiedenen Wandlungen, die Goethe in seinen religiösen Anschauungen durchmachte und die ihn vom Naturalismus zum Idealismus führten, ohne dass er sich jedoch auf die eine oder andere beschränkte, werden durch Belegstellen aus seinen Schriften vorgeführt und in ihrem Verhältnisse zum Christenthum beleuchtet. Schließlich wird seine Lebensweisheit dahin beurtheilt, dass sie »zwar nicht auf dem Boden des Christenthums erbaut ist, aber sich auf eine humane Ethik edelster Art darstellt und in mehr als einem Punkte mit christlichen Gedanken nahe berührt«. Goethe erscheint demnach als »Herold eines ethischen Idealismus, der dem Christenthum umso näher kommt, je mehr er sich abklärt und befestigt«. Bietet die Schrift auch nichts Neues, so erfüllt doch die klare und sachgemäße Darbietung des positiv gläubigen Verf. mit Befriedigung.

Digitized by Google

Wolfsch Prof. Dr. Hans: **Goethe als Naturforscher.** (Sammlung gemeinnütziger Vorträge. Hrsg. vom Deutschen Vereine zur Verbreitung gemeinnütziger Kenntnisse in Prag. Nr. 256.) Prag, Fr. Šimpfer in Comm., 1900. 8° (10 S.) 30 h*). — Die Schrift bringt zwar nichts Neues, bietet aber das Bekannte in anziehender Form und ist daher gewiss geeignet, auch in weiteren Kreisen Interesse für Goethe's naturwissenschaftliche Studien zu wecken. Der Verf. entwirft ein durchwegs gelungenes Bild von Goethe's Forschungen auf dem Gebiete der Botanik, Zoologie, Anatomie, Physik, Mineralogie, Geologie und Meteorologie und verschweigt dabei nicht, wo er, wie z. B. in der Farbenlehre, geirrt hat. Mit Recht wird betont, dass durch Goethe's Arbeiten ein großer, gedankenreicher Zug geht.

Gerber P. H.: **Goethe's Beziehungen zur Medicin.** Ein populärer Vortrag, erweitert, mit Litteratur und Anmerkungen versehen, nebst Goethe's Geburts- und Todesanzeige. Berlin, S. Karger, 1900. gr.-8° (87 S.) M. 1.50. — Die vorl. Schrift vereinigt die Nachrichten über Goethes Beziehungen zur Medicin, die wir theils aus Goethe's Schriften selbst, theils von Anderen haben, zu einem recht interessanten Bilde. Wir finden darin Goethe's Leben geschildert, insofern es durch Krankheiten leiblicher oder geistiger Natur beeinflusst wurde, werden ferner mit seinen medicinischen und anatomischen Studien und den Medicinern bekannt gemacht, mit denen er in wissenschaftliche Verbindung trat, hören dann auch von den Anregungen, die er, wie z. B. zur Herstellung anatomischer Modelle in Gips, Wachs u. s. w., gab und von den Resultaten, die er durch seine Untersuchungen erzielte, und sehen schließlich, wie die Hauptgestalten in Goethe's Dichtungen nur dann ganz verstanden werden, wenn wir sie aus dem Gesichtswinkel der Medicin betrachten. Mehrere Aphorismen Goethe's, aus denen seine Ansicht über den Wert der Heilkunst für den Menschen erhellt, bilden den Schluss der anziehend und klar abgefassten Schrift.

Laube Gustav C.: **Goethe's Beziehungen zu Deutsch-Böhmen.** Vortrag, gehalten am 22. Nov. 1899. (Enthalten im »Bericht der Lese- und Redehalle der deutschen Studenten in Prag über das Jahr 1899«. S. 15—23.) Prag, Selbstverlag, 1900. 8° (9 S.) — »Mineralogie und Geologie wurde in Böhmen Schwung gegeben.« Diese Worte schrieb Goethe in sein Tagebuch, als er Böhmen zum letztenmal verließ. Einen Commentar zu diesen Worten bildet der vorl. ansiehend geschriebene Vortrag. Wir werden mit Goethe's geologischen Studien und deren Vervollkommnung während seines Aufenthaltes in Karlsbad, Teplitz, Marienbad und an anderen Orten vertraut gemacht, lernen die Männer kennen, mit denen er hier in wissenschaftliche Beziehungen trat, und hören von der Anregung, die er zur Gründung von geologischen Sammlungen gab. Dies alles macht den Vortrag zu einem schätzbaren Beitrag zur Goethe-Litteratur.

Schultze Siegmar: **Falk und Goethe.** Ihre Beziehungen zu einander nach neuen handschriftlichen Quellen. Halle a. S., A. Kaemmerer & Co., 1900. gr.-8° (VII, 83 S.) M. 1.50. — Eine sehr interessante Schrift, die einen wertvollen Beitrag zur Biographie Goethe's bildet. Freilich wird die Öffentlichkeit, mit der der Verf. einige Charakterschwächen des Altmeisters aufdeckt, denen nicht behagen, die von menschlichen Schwächen des Olympiers nichts wissen wollen und in ihm den Idealmenschen κατ' ἐξοχήν erblicken. Und doch war der große Dichter Goethe als Mensch in vielen Dingen sehr klein, wie uns aufs neue durch das vorl. Buch auf Grund verlässlicher Quellen gezeigt wird. Mag man nun auch manche Schwäche Goethe's minder streng beurtheilen, den Mangel nationaler Gesinnung aber, der in den Tagen von Austerlitz und Jena so offen zutage trat, und sein so gar nicht deutsches Verhalten gegenüber Napoleon wird man nie, auch nicht mit der Congenialität der beiden großen Männer, entschuldigen oder begreiflich machen können. Wie anders hat sich Falk benommen! Die Charakteristik der von diesem herausgegebenen und mit Anmerkungen versehenen, nebst Goethe's Antworten, zum ersten Male veröffentlichten Briefe aus seinem Nachlass, sowie die Darstellung seiner Beziehungen zu Goethe, die Schr. zum Theile aus bisher nicht bekannten Quellen schildert, bringen einige neue Züge zur Vervollständigung des Bildes Goethe's als Menschen. Der Verf. erblickt in Goethe den größten deutschen Dichter, ist aber kein blinder »Goethe- und Götzenanbeter«, und damit hat er das Richtige getroffen.

*) Auch enthalten im »Bericht der Lese- und Redehalle der deutschen Studenten in Prag über das J. 1899« (Prag 1900) S. 5—14.

Schröder Edward: **Goethe und die Professoren.** Akademische Kaisergeburtstagsrede. (Marburger akademische Reden. 1900. Nr. 2.) Marburg, N. G. Elwert, 1900. gr.-8° (30 S.) M. —.60. — Die Schrift behandelt in warmer, von edler Begeisterung dictierter Sprache Goethe's Beziehungen zu den Professoren als den berufenen Pflegern der einzelnen Wissenschaftszweige und zeigt, wie Goethe durch seine eigenen Studien und persönliche oder schriftliche Einflussnahme zur Förderung der Anatomie, Mineralogie, Philologie, Philosophie und Theologie beigetragen hat. Der Verf. hat sich durch das beigebrachte reiche Material und dessen wohldurchdachte Verarbeitung um die Würdigung Goethe's als Gelehrten ein großes Verdienst erworben.

Seitenstetten. Ans. Salzer.

Chronik d. Wiener Goethe-Vereins. (Red. R. Payer v. Thurn.) XIV. 11/12: Großzog. Karl Alex. v. Sachsen-Weimar-Eisenach †. — K. J. Schröer †. — Die Enthüllg. d. Denkmals.

Zeitschr. f. deutsches Alterthum u. deutsche Litt. (Berl., Weidmann.) XLV. 1.

Bernhardt, Neue Bruchst. d. niederdtschen Girart de Roussillon. — **Zwierzina**, Mittelhochdeutsche Studien: Doppelformen u. Synonyma. — **Franck**, Z. niederrhein. Cato. — **Meyer**, Ub. d. Ursprg. d. germ. Lautverschiebg. — **Burg**, Nibelungenemendationen post festum. — Rec.: **Altholz**, Ub. einige Stellen im Walthariusv.; Ders., Walthari poema; **Strecker**, Bemerkgen z. Waltharius (v. Winterfeld); — **Michels**, Studien üb. H. Sachs 1894—1900. — **Drescher**, Litt. üb. Gottsched; — **Hagen**, D. Gral (Singer); — **Wibbelt**, Görres als Litterarhistoriker (v. Schultz).

Wochenschrift f. class. Philologie, (Berl., Gaertner.) XVIII, 7—10.

(7.) **Winckler**, Gesch. Israels (Praßek). — **Tolkiehn**, Homer u. d. röm. Poesie. (Harder). — (8.) Epitome rerum gest. Alexandri Magni, ed. O. Wagner (Ausfeld). — D. röm. Inschriften u. Bildwerke Württemb., hrsg. v. Haug u. Sixt (Neuffe). — (9.) **Roscher**, Epitaltes (Wünsch). — **Savioli**, Sulla distribuzione d. proprietà fondiaria in Italia (Kübler). — (10.) **Wilamowitz-Moellendorff**, Reden u. Vorträge (Weißenfels). — **Oslander**, D. Hannibalweg (Oehler.)

Schreiner J., Homer's Odyssee e. myster. Epos. Elementarskizzen d. 3 wichtigsten Ortlichkeiten Ὑπερίη, Ἐρεχτη u. Ἰθάκη auf histor.-geogr. Basis entworfen. Brschwg., Sattler. (103 S.) M. 2.—.

Gimmerthal A., Hinter d. Maske. Südermann u. Hauptmann in d. Dramen Johannes, d. 3 Heinherfeten, Schluck u. Jau. Berl., Schwetschke. (154 S.) M. 3.—.

Valaori J., D. delph. Dialekt. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. (83 S.) M. 2.60.

Reuter M., D. serbocroat. Betong. südwestl. Mundarten. Wien, Hölder. (222 S.) M. 9.—.

Wellen A. v., Z. Wiener Theatergesch. Die v. 1629—1740 am Wiener Hofe z. Aufführg. gelangten Theaterstücke. Ebd. (140 S.) M. 2.—.

Haluza T., R. Hamerling. Hamm, Breer & Thiemann. (28 S.) M. —.50.

Kunst und Kunstgeschichte.

Bach Max: **Stuttgarter Kunst 1794—1860.** Nach gleichzeitigen Berichten, Briefen und Erinnerungen. Stuttgart, A. Bonz & Comp., 1900. 8° (VI, 348 S.) M. 3.60.

Es ist ein schönes, inhalts- und abwechslungsreiches Capitel der Geschichte deutscher Kunst vornehmlich des 19. Jhdts., das B. in anziehender Schilderung vor uns aufrollt. Denn immerhin haben auf dem Boden Stuttgarts bis zum J. 1860 die verschiedenartigsten Kunstbestrebungen sich gekreuzt und theilweise so verdichtet, dass sie einen speciell württembergischen Charakter annahmen. Die vom Hofe angeregten Monumentalbauten und Verschönerungen der Residenz brachten einen frischen, lebendigen Zug in die ganze Bewegung. Institute entstanden, welche die Pflege und Förderung der Kunst mit den Forderungen der Zeit wie den höchsten Anschauungen des wahrhaft Edlen und Schönen in Einklang zu bringen trachteten. Feinsinnige Privatsammler und Kunstfreunde sowie interessante Beziehungen des Kunsthandels vermitteln eine Fülle fruchtbarer Anregungen. Ob B. sich den Ausklängen der 1794 aufgehobenen Akademie der Künste, dem Besuche Goethe's in Stuttgart i. J. 1797, den Bildhauern Scheffauer oder Dannecker und seinen Kreisen zuwendet, überall bietet er eine Menge interessanter Thatsachen. Die Kunstbestrebungen der Könige Friedrich und Wilhelm I. fasst er anschaulich zusammen, charakterisiert das in der classischen Zeit Stuttgarter Kunst vielgenannte, noch in der hohen Karlsschule ausgebildete Künstlerkleeblatt Hetsch, Schick und Wächter und weiß viel Dankenswertes über die Schritte zur Neuerrichtung einer Kunstschule, über die ersten Kunstausstellungen in Stuttgart

Digitized by Google

(1812, 1816, 1824, 1827 u. s. w.) und über die 1827 in Angriff genommene Gründung des württembergischen Kunstvereines zu berichten, welcher »die Unterstützung des großen Zweckes, sowohl die Kunst selbst zu fördern, als ihren günstigen Einfluss auf die Gesammtheit zu verbreiten, sich zum Ziele setzte«. Die hervorragende Stellung des Stuttgarter Verlags» rechtfertigt vollauf die Ausführungen über J. F. Cotta und den Stuttgarter Kunstverlag. Von den damals gegründeten Vereinen haben der »Württembergische Alterthumsverein« (1843), der »Verein für christl. Kunst in der kath. Kirche Württembergs« (1853) und der 1857 von evangelischer Seite gegründete »Christliche Kunstverein« — letztere auch durch ihre Publicationen — viel für die Belebung des Verständnisses für ernste Aufgaben der Kunst gethan. Umfangreiche Staats-Kunstsammlungen, eine besondere k. lithographische Anstalt (1821) entstanden. Die Errichtung des Schillerdenkmales und der von Württembergs Ständen gewidmeten Jubiläumssäule für König Wilhelm I. ist Gegenstand einer Sonderstudie. Eine solche wird auch der berühmten Boisserée'schen Gemäldesammlung gewidmet, die 1819 zu Ankaufszwecken in Stuttgart ausgestellt, aber infolge eines 1825 von Eberhard Wächter erstatteten Gutachtens nicht erworben wurde, worauf sie 1827 der bayerische Galleriedirector von Dillis nach einer in Stuttgart erfolgten Besichtigung für König Ludwig I. als kostbaren Grundstock der Münchener Pinakothek ankaufte. Den Stuttgarter Sammlern und den Kunsthändlern, die seit dem Ende der Dreißiger Jahre Stuttgart öfter besuchten und unter denen Samuel Gottlieb Liesching der feinfühligste war, gilt gleichfalls eine Sonderabhandlung. B. hat die Memoirenlitteratur über Stuttgarter Kunstzustände und Künstler umsichtigst verwertet, die alten Kunstzeitschriften, wie das Cotta'sche Kunstblatt u. dgl., sorgfältig durchgearbeitet, die Kammerverhandlungsberichte zur Ergänzung herangezogen und die Publicationen über deutsche und württembergische Kunst überall verständnisvoll benützt. Durch Einstreuung von Episoden und Anekdoten sowie durch Mittheilung von Briefstellen lässt er die Persönlichkeit der Künstler, deren biographische Daten er auf das nothwendigste beschränkt, plastisch hervortreten. Auf die lange Beschreibung von Kunstwerken, die ohne Beigabe von Abbildungen gewiss ermüdet, verzichtet B. durchschnittlich. Doch wäre mitunter größere Mittheilsamkeit über die künstlerischen Qualitäten eines Werkes oder Meisters erwünscht. — Das Gebotene ist ein wertvoller Baustein zur Geschichte deutscher Kunst im 19. Jahrhundert.

Wien. Joseph Neuwirth.

Sanzio Raphael: Die Kunst Maler zu werden. Eine auf Erfahrung begründete Anleitung, sämmtliche Zweige der Malkunst, als: Aquarell-, Gouache-, Miniatur-, Pastell-, Öl-Malerei u. s. w., durch Selbstunterricht auch ohne Vorkenntnisse der Zeichenkunst sich anzueignen, nebst einigen Anleitungen zur Restaurierung und Auffrischung alter oder schadhafter Gemälde, einer Entwickelung der Grundlinien der Perspective und einer alphabetisch geordneten Erklärung der gebräuchlichsten Kunstausdrücke. 3., gänzlich umgearbeitete und vermehrte Auflage. Wien, A. Hartleben. (1900.) 8° (XII, 253 S. m. 55 Abb.) M. 2.—.

Absolut Neues lässt sich auf dem Gebiete der Malerei nicht sagen, umstürzende Neuerungen tassen sich nicht schaffen, aber es gibt vielleicht in keiner anderen Kunst so viel kostbares Gemeingut, wie in der Malerei. Dieses für den gebildeten Leser feinsinnig zu sammeln, wäre ein Verdienst des Verf. gewesen, das er sich jedoch nur zum kleinsten Theile erworben hat, denn in dem vorl. Buche wird nur mit Mühe und Geduld der wirklich kunstsinnige Dilettant ein paar Goldkörnchen ausfindig machen können. Schon der Titel des Buches, mit dem geschmacklosen Pseudonym des Autors, verräth, dass es nur für gedankenarme und gedankenlose Jünger der Pinselei geschrieben wurde, welche der Meinung sind, sich Technik und die verschiedenen Manieren nach Art der Kochrecepte aneignen zu können. So findet man in kurzen Schlagworten genau angegeben, wie man »nächtliche Landschaften mit Mondlicht«, wie man Wasserfälle, »Felspartien mit Alpenglühen«, herbstliches Laub, Porträts und figurale Darstellungen fabriciert. Gewiss kann man die »Kunst der Feuerwerkerei« auf die angegebene Art erlernen, aber man kann nicht, wie es in dem Buche wörtlich heißt, vorschreiben: »Bäume in halber Entfernung werden mit einem graugrünen Tone und an den Schattenstellen mit violett ausgearbeitet; Lichtstellen, besonders an den Stämmen, werden mittelst Neapelgelb aufgesetzt.«

E. L.

Die Musikwoche. Mod. Illustr. Zeitschrift. (Wien, Szelinski.) I, 1—6.

(1.) Krause, Wochenübersicht. — Emilie Herzog. — Alex Winterberger. — Heinr. Zöllner. — »E Heldenlebe«- v. Rich. Strauß. — (2.) Rich. Hofmann. — A. Lortzing. — D. Gewandhausorchester in Leipzig. — Musik-Chronik. — (3.) Karl Alex. v. Weimar. — Ath. Niemann. — (4.) Meyrick Gius. Verdi. — Herzog Wildfang. — Aus d. Reiche d. Töne. — (5.) Max Krause. D. Casa Verdi. — Winterberger, Urs. Beethovenausgabe. — Mary Münchhoff. — Erinnerungen an Verdi. — (6.) Eugen d'Albert. — Edouard Risler. — Herm. Ritter. — Alfr. Dörffel. — Personalien. — *Musikal. Thrit:* (1.) Beethoven, op. 2, Nr. 1. — J. Schmitt, Sonatine I. — Schubert, Impromptu. — Mendelssohn, Venetian. Gondellied. — Donizetti, Ital. Melodie »Non giova il sospirare«. — Löwe, D. Uhr. — Winterberger, Kinder u. Veilchen. — Zoellner, An Bismarck's Grabe. — v. Weber, D. Freischütz-Ouverture. — Bach, Komm, Herr Jesu. — Mozart, Ave verum. — Hauptmann, Aus d. Jugendzeit. — Zapff, Käferlied. — (2.) Beethoven, Sonatine. — Tschaikowsky, Lied ohne Worte. — Rubinstein, Melodie. — Blangini, Ital. Melodie »Vanne al mio bene«. — Verdi, Lied »Stanco di pascolar«. — Hiller, Abtsung. — Schumann, In d. Fremde. — Chopin, Litauisch. Lied. — Mozart, Wiegenlied. — Beethoven, D. Ehre Gottes in d. Natur. — Mozart, O Isis u. Osiris. — Winter, Maiglocken. — Löwe, In d. Mitternächter. — Girschner, Hüte dich. — (3.) Clementi, Sonatine. — Chopin, Mazurka. — Hofmann, Kl. Studie. — Baumgartner, Noch sind d. Tage d. Rosen. — Schumann, D. beiden Grenadiere. — Schubert, Pax vobiscum. — Händel, Sarabande. — Mendelssohn, Liebe d. ine Auren auf. — Kinkel, Ritters Abschied. — (4.) Schmitt, Sonatine. — Mozart, Romanze. — Lortzing, Barcarole. — Wendt, Kamm. — Schubert, D. Wanderer. — Loewe, D. Glockenthürmers Töchterlein. — Händel, Tochter Zion, freue dich. — Graun, Auferstehung. — Schumann, Kl. Möhle, liebe Mühle. — (5.) Köhler, Mütterchen, gute Nacht. — Ders., Sandmännchen kommt. — Dussek, Barcarole. — Verdi, Arie d Eboli aus d. Act. d. Oper »Don Carlos«. — Meyerbeer, Komm. — Schumann, Schlaf nun u. ruhe in Träumen voll Duft. — Händel, Arie aus Rinaldo. — Hauptmann, Morgensegang. — (6.) Nardini, Adagio cantabile. — Löffler, Alters-Kriegsglück. — Ritter, Jugendzeit. — Mozart, Warnung. — Mendelssohn, Frühlingslied. — Gluck, Hymne aus »Iphigenie auf Aurire«. — Beethoven, Blüten. — Weber, Wandrers Nachtgebet. — Zapff, D. Finken Frühlingslied.

Thode H., Tintoretto. Beiefeld, Velhagen & Klasing. (140 S.) M. 4.—.
Laugel A., G. Spetz. Straßbg., Noiriel. (28 S. m. Abb.) M. 5.—.
Nossig A., J. J. Paderewski. Lpz., Seemann, (31 S.) M. 1.—.
Schiedermair G., G. Mahler. Ebd. (28 S.) M. 1.—.
Bernoulli J. J., Griech. Ikonographie. I. Th. Münch., Bruckmann. (215 S. m. Abb.) M. 16.—.
Kollmann J., Plast. Anatomie d. menschl. Körpers. Lpz., Veit. (576 S. m. Abb.) M. 18.—.
Mather K., E. Jodt, franz. Maleri. Berl., Fischer. (223 S.) M. 10.50.
Löwe F., D. Naturwiedergabe in d. kl. griech. Kunst. Rom, Loescher. (60 S.) M. 3.60
Bethge W., A. v. Soest, e. Kunsthandwerker d. 16. Jhdts. in Lüneburg. Straßbg., Heitz. (112 S. m. Abb.) M. 8.—.
Saenger S., J. Ruskin. Straßbg., Heitz. (232 S.) M. 4.—.
Schneich A., D. Frage d. Reform d. kath. Kirchenmusik. Wien, Gerold. (80 S.) M. 1.—.
Pazaurek G. E., F. A. Reichsgraf v. Sporck. Lpz., Hiersemann. (32 S. m. 30 T.) M. 60.—.
Riegl A., D. spätröm. Kunst-Industrie nach d. Funden in Öster-Ung. Wien, Hof- u. Staatsdr. (222 S. m. Abb.) M. 120.—.

Länder- und Völkerkunde.

Zeitschrift des Deutschen und Österreichischen Alpenvereines. Redigiert von H. Hess. Jahrgang 1900, 31. Band. München, J. Lindauer in Comm., 1900. gr.-8° (VII), 420 S. m. 101 Abb., 23 Vollbildern, 40 eingedr. Skizzen u. 1 Karte.) M. 12.

Die Gabe, die der hochverdiente Verein alljährlich seinen Mitgliedern bietet, zeigt sich auch heuer wieder in ihrem eigenartigen und prächtigen Gewande. Als einen besonderen Fortschritt begrüßen wir es, dass die Beschreibungen von Einzelfahrten und an sich noch so pikanten Sporttouren mehr und mehr zurücktreten vor der systematischen Durchforschung und Darstellung ganzer Gruppen. Auf diese Weise werden unverdient vernachlässigte Gebiete erschlossen und wissenschaftlich und touristisch gleich interessante Resultate zur allgemeinen Kenntnis gebracht. Von dieser Art ist die Schilderung des Loferer Steinberge, der Reißeck-, Latemar-, Rieser Ferner- und Sellagruppe, des Rhätikons, der Cartnischen und Julischen Alpen; insbesondere erschließt uns Steinhaus in der Gautagruppe in Freud ein so gut wie unbekanntes

Digitized by Google

Gebiet; den Preis möchten wir der schlichten Darstellung des Rhätikons durch Dr. Karl Blodig zuerkennen; einzelne der Aufsätze, so namentlich der über die Rieser Ferner, verfallen in Phrasenhaftigkeit. Besondere Anerkennung verdient auch, was alle diese Alpinisten als Amateurphotographen leisten mit der »Bildfallen«, wie der biedere Kärntnerführer meint; es wäre nur wünschenswert, dass grundsätzlich jeder Abhandlung, deren Gegenstand ein größeres Gebiet bildet, ein Diagramm beigegeben würde, wie dies bei einigen in der That bereits der Fall ist. — Aber weil wir echte Freude haben an diesen trefflichen Leistungen und den Alpinismus als ethisches Culturelement in dem Sinn, wie dies Dr. Emil Hogenauer S. 80 ff. entwickelt, anerkennen, vermögen wir einer Schilderung wie der der verwogenen Kletterleistung Lohmüller's auf der Aiguille de Grepon keinen Geschmack abzugewinnen; es ist ein zweckloses Spiel mit eigenem und fremdem Leben, das mit den hohen ethischen Zwecken dieses Vereines nichts gemein hat und von seiner Seite keine Förderung finden sollte. — An der Spitze des Bandes stehen acht wissenschaftliche Aufsätze, unter denen zweien Verfassern wir Namen wie Wettstein, Schönbach, Penck finden. Schönbach spricht sich in einem Briefe an E. Richter über den »Betrieb der Volkskunde in den Alpen« aus; seine geistvollen Ausführungen durchzieht ein vornehmer Skepticismus, dessen Berechtigung anzuerkennen, der ab.r ermuthigend zu wirken nicht eben geeignet ist. Ref. meint, hier thäte ein festes Programm, Theilung der Arbeit und Überwachung noth. Wie wertvoll wäre es, wenn nur die Flurnamen aus den Grundbüchern, die Namen der Berggipfel und die Fülle orographischer Bezeichnungen (Graben, Noek, Scharte, Karr u. v. a.) mit kritischer Vollständigkeit gesammelt würden, der Hof- und Bauernnamen (welche Perspective eröffnen Darnhofer oder Hollrigel?!) ganz zu geschweigen?! Der Verein könnte einen Ausschuss bilden, der, durch Fachmänner verstärkt, Fragebogen und Instructionen zu solchen und anderen (z. B. botanischen) wissenschaftlichen Zwecken auszuarbeiten hätte; das ungeheure Gebiet wäre in kleine Sectionen vom Umfange, sagen wir höchstens eines Gerichtsbezirkes, zu theilen, zu deren Bearbeitung sich gewiss Freiwillige, insbesondere aus studentischen Kreisen, in hinreichender Anzahl fänden. Das wäre zugleich eine wahrhaft nationale Aufgabe von umso größerer Bedeutung, als nicht zu verkennen ist, dass mit dem zunehmenden Fremdenverkehr auch das Nivellement fortschreitet — man höre nur die Kinder im Gasteinerthale sprechen — und Tracht und Brauch (so die echt nationalen Spiele vom Nordrande der Alpen, Asschieben und Reifhauel) mehr und mehr verschwinden. — Die außereuropäische Forschung ist durch zwei Aufsätze über die Canadischen Alpen und das Kartschthal in Transkaukasien vertreten, die eine Fülle von Anregung bieten, namentlich auch durch die große Zahl interessanter Illustrationen, von denen das Werk, wie schon aus der Titelausgabe zu ersehen ist, überhaupt förmlich strotzt. Die Verbindung der Reproductionsverfahren gestattet einen Reichthum der Ausstattung, der den beiden Firmen Angerer & Göschl und Bruckmann in gleicher Weise wie dem Vereine selbst zur Ehre gereicht.

St. Pölten. Richard v. Muth.

Die kath. Missionen. (Freibg., Herder.) XXIX, 5 u. 6.
(5.) Favrers, D. Belegerg. d. Petang. — D. Bekehrg. d. Brahminen in Madura. — (6.) D. Kaiserstadt Peking. — D. kath. Mexiko. — D. ind. Aufstand 1857—58.

Globus. (Braunschweig, Vieweg.) LXXIX. 7 u. 8.
(7.) Erdweg, E. Besuch b. d. Varopa. — Unt. d. Fellachen Gosens. — Höfer, Fortschritte in d. Daniereg. d. Steinzeit. — Kate, E. japan. Rachepuppe. — Karutz, E. schott. Rachepuppe. — Elfenbeinhandel d. Kongostaates. — (8.) Buschan, D. Stand uns. Kenntnis üb. d. Basken. — Steinen, D. Schraube, keine Eskimo-Erfindg. — Ozaki, Yubana, d. Heißwasserprobe in Japan.

Deutsche Rundschau f. Geogr. u. Statistik. (Wien, Hartleben.) XXIII. 5 u. 6.
(5.) v. Fischer-Treuenfeld, Paraguaythee. — Tobali, Reynutnen, e. ostpreuß. Kunstdüne. — Jung, D., Eisenbahnen d. Australcontinents. — Schütte, D. »Wald« d. Insel Quessant. — Reichelt, Dr. Laufer's Forschgen in d. Amurgegend. — (6.) v. Hegner-Retzelfeld, D. Reform d. Kalenders in Russld. — Dinter, Kreuz- u. Querzüge in Ostsch.-Südwest-Afrika — Nusser-Asport, Exped. Villeröbe v. Uexyali z. Inambari. — D. Insel Ceylon.

Baelz E., D. Ostasiaten. Stuttg., Whitwer. (50 S.) M. 1.—.
Retzius G., Crania succica antiqua. Jena, Fischer. gr.-Fol. (182 S. m. Abb.) M. 100.—.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Steinbach Dr. Emil: **Zur Friedensbewegung.** Wien, Manz, 1899. gr.-8° (80 S.) M. 1.20.

Mit souveränem Beherrschung des rechts- und culturgeschichtlichen Materials und kühlster Objectivität analysiert der illustre Verf. den fortschreitenden Zug der Culturentwicklung vom Weichen der Gewalt vor friedlicher Rechtsentscheidung an Fehde, Duell und Krieg. Die Gewalt ist anfänglich rohe Gewalt, wird dann selbst »Rechtsinstitut« (wohl in uneigentlichem Sinne) und weicht schließlich ganz dem Processe. So stellt er der Friedensbewegung auch das Prognostikon, dass der Krieg zuerst noch eine Art Rechtsinstitut werden und dann ganz verschwinden wird, — freilich in unberechenbar ferner Zukunft. Verf. befürchtet, dass seine Resultate bei keiner der einander bekämpfenden Parteien Zustimmung finden werden. Vielleicht ist die Befürchtung gerechtfertigt; umso sicherer ist die Zustimmung der an der Tagescontroverse Unbetheiligten. Dagegen dürfte ein methodisches Verfahren noch weniger allgemein gebilligt werden; es gründet sich auf die mit Spinoza's Worten ausgedrückte Absicht: » . . . *humanas actiones non ridere, non lugere, neque detestari, sed intelligere*« (S. 80) und besteht darin, dass das Anlegen des objectiv giltigen ethischen Maßstabes an besprochene Handlungen absolut vermieden wird. Infolgedessen erscheinen manche Äußerungen fast als eine wirkliche Vertheidigung von Raubritterthum (S. 73) und Duell (S. 30 ff., 74), sind jedoch thatsächlich gewiss nur aus der rein descriptiven Methode zu erklären. — Möge die schöne Studie ein Baustein sein zu jenem erhabenen Friedenstempel, an dem wohl noch Jahrhunderte zu bauen haben.

Wien. Prälat Fischer-Colbrie.

Ballod Karl: **Die mittlere Lebensdauer in Stadt und Land.** (Staats- und socialwissenschaftliche Forschungen, hrsg. von G. Schmoller. XVI, 3.) Leipzig, Duncker & Humblot, 1899. gr.-8° (VI, 141 S.) M. 3.60.

Leider gestattet es der Raum nicht, an dieser Stelle auf den Modus oder mit reichem Material belegten statistischen Erhebungen einzugehen. Für ihre ungefähre Richtigkeit spricht, dass die Ergebnisse im wesentlichen mit unseren Erfahrungen übereinstimmen. Unter I. Methode für Bestimmung der Sterblichkeit (S. 5—14) sagt B., dass, wenn man ein zutreffendes Urtheil über die Höhe der Sterblichkeit zweier Bevölkerungen gewinnen wolle, man die Sterblichkeit nach den einzelnen Lebensaltern und nach dem Geschlecht vergleichen müsse. Außerdem müsse man auf die Wanderungen sein Hauptaugenmerk richten, namentlich müsse, soferne es sich um einen Vergleich zwischen der Sterblichkeit der Stadt- und Landbevölkerung handle, der »Zug nach der Stadt« berücksichtigt werden, indem auf jene die zugewanderte Landbevölkerung einen großen Einfluss ausübe. Der Sterbecoöfficient ist ein ganz anderer, wenn man nur die Stadtbevölkerung, wie sie sich aus sich heraus bildet, berücksichtigt und nicht den Zuzug von außenher in Betracht zieht. — II. Nach einer eingehenden Untersuchung über »Die Wandlungen der Sterblichkeit« (S. 14—43) gelangt B. zu folgendem Ergebnis: 1. Die Landesdauer hat im allgemeinen erheblich zugenommen. — 2. Diese Zunahme ist für die Erwachsenen auf dem Lande stärker gewesen, als in den Städten, stärker beim männlichen als beim weiblichen Geschlecht. Die Säuglingssterblichkeit und Kindersterblichkeit hat in den Städten erheblich abgenommen, auf dem Lande fast gar nicht, doch ist die Sterblichkeit in den Städten immer noch bedeutend höher als auf dem Lande. — 3. Der Vergleich der Landgemeinden der einzelnen (preußischen) Provinzen untereinander zeigt, dass die Lebensdauer in den stärker agrarischen Provinzen am meisten zugenommen hat, am wenigsten dagegen in den überwiegend industriellen. — Um diese Ergebnisse fruchtbar zu machen, erscheint es angemessen, wie es ja auch B. verschiedentlich gethan hat, auf die Ursachen derselben des näheren einzugehen. — ad 1 wird man nicht fehlgehen, wenn man die Zunahme der Lebensdauer auf die verbesserten hygienischen Verhältnisse und die verbesserte Lebenshaltung zurückführt (S. 32); — ad 2. Dafür, dass die verbesserten hygienischen Verhältnisse, die vorzugsweise in den Städten sich finden, den dort wohnenden Männern nur wenig zugute kommen, gibt Verf. keine genügende Erklärung. M. E. dürfte daran der starke Wirtshausbesuch und der vermehrte Alkoholgenuss ebenso-

Digitized by Google

sehr Schuld sein wie die Aufregungen des heutigen Erwerbs- und Gesellschaftslebens. Wenn diese Dinge bei den Frauen in der Stadt auch nicht vollständig fortfallen, so sind sie jedenfalls in geringerem Grade bei ihnen vorhanden, und es kommen ihnen daher die Fortschritte der Heilkunde und der öffentlichen Gesundheitspflege in weit höherem Maße zustatten. Besonders bezieht sich dieser Fortschritt auf die Behandlung der Wöchnerinnen und Säuglinge, weshalb sich die Kindersterblichkeit, wohl auch in Verbindung mit der neu aufgekommenen Behandlung der Diphtherie, in den Städten so sehr verringert hat, umgekehrt wie die Verhältnisse die Dinge auf dem Lande. Dort liegt die Pflege der Wöchnerinnen und Säuglinge sehr im argen, auch ist der weibliche Organismus, wie B. richtig bemerkt (S. 47), der landwirtschaftlichen Arbeit weit weniger gewachsen als der männliche, auf welchen diese wohlthätig einwirkt und daher das Leben der männlichen Landbevölkerung verlängert; — als die Ursachen des längeren Lebens der Ackerbau treibenden Landbevölkerung gegenüber der in Industrien thätigen sind so offenkundig, dass dieselben hier nicht weiter erwähnt zu werden brauchen. — III. Die Sterblichkeit nach Todesursachen (S. 43—57). Hier weisen Tuberkulose und Wassersucht eine Abnahme auf, Krankheiten der Athmungsorgane, Krebs-, Herz- und Nierenkrankheiten dagegen sind in Zunahme begriffen. Die Abnahme der Tuberkulose dürfte wohl ein Ergebnis der Koch'schen Forschungen sein; die Zunahme der Krankheiten der Athmungsorgane ist nach dem Verf. vielleicht in der seit Anfang der 90er Jahre häufiger auftretenden Influenza zu finden. (S. 46.) Für das seltenere Auftreten der Wassersucht und das häufigere von Herz- und Nierenkrankheiten, wie von Krebs lassen sich bis jetzt keine bestimmten Ursachen anführen. B. glaubt, dass es sich hier lediglich um eine schärfere Beobachtung der Todesursachen handle (S. 43). — IV. Normale und ideale Lebensdauer (S. 57 u. 58). Unter ersterer versteht B. nach Lexis »dasjenige Lebensalter, in welchem die Absterbeordnung ihr zweites Maximum erreicht«. Darnach ist diese in den Städten 68, auf dem Lande 73, in stark ackerbautreibenden Gebieten 77—78 Jahre. Für das ideale Lebensalter, dasjenige Lebensalter, das der Mensch ohne alle schädigende Einflüsse erreichen kann, seien 100 Jahre, wie man gewöhnlich annimmt, viel zu hoch. Es dürfte nicht viel über 80 Jahre betragen. — V. Productive und unproductive Altersclassen (S. 58—60). Als Grenze setzt B. das 60. Lebensjahr an. Die Sterblichkeit bis zu diesem ist natürlich in den Städten größer, als auf dem lande. — VI. Die Geburten. Die Frage nach dem Absterben der städtischen Bevölkerung (S. 60—83) bildet den Gegenstand einer eingehenden Untersuchung. Der Überschuss der Geburten über die Sterbefälle wird nach dem Verf. vorzugsweise durch den Zuzug vom Lande bewirkt. In vielen Städten würde bei der »Eigenbevölkerung« sogar ein Defizit der Geburten über die Sterbefälle vorhanden sein, so z. B. in Frankfurt a. M., wo die Geburten hinter diesen um ⅓ zurückgeblieben seien (S. 62 Note). Am eingehendsten habe man in Frankreich, wo die Bevölkerungsfrage am brennendsten ist, diesen Punkt untersucht. In Paris sei wegen des Absterbens der Eigenbevölkerung für diese die mittlere Lebensdauer nur 28.7 Jahre. (S. 68.) Für die Bestimmung der Sterblichkeit im Verhältnis zu den Geburten habe man die 86 Departements eingetheilt in 10 mit überwiegend städtischer, in 10 mit überwiegend industrieller und 66 mit überwiegend agricoler Bevölkerung. Dass die Geburtsziffer der städtischen Departements die relativ geringste ist, ist selbstverständlich. Dagegen ist die Natalität in den industriellen Departements größer als in den agricolen. Dieses Plus kommt aber von der größeren Zahl unehelicher Geburten in jenen her. B. streift auch die Frage nach der Ursache der geringen Zahl der Geburten in Frankreich. In der Gesetzgebung dürfte sie m. E. nicht liegen, da in den anderen Ländern, wo der *code civil* bis in die jüngste Zeit in Geltung war, wie im linksrheinischen Deutschland, und noch gilt, wie in Belgien, diese Calamität nicht besteht. Am meisten dürfte noch die Annahme für sich haben, die den Grund im Zweikindersystem und in gewissen Pariser Lebensgewohnheiten findet. — VII. Die Frage nach der Wehrhaftigkeit der Bevölkerung. (S. 83—89.) Diese ist insofern von Bedeutung, als in dem Zunehmen der industriellen Bevölkerung auf Kosten der landwirtschaftlichen eine Schwächung der Wehrhaftigkeit liegt.

Im vorstehenden ist dasjenige wiedergegeben, was nach Ansicht des Ref. weitere Kreise interessieren dürfte. Wer Einzelheiten und namentlich der Berechnungsmethode des Verf. näher treten will, sei auf das Buch selbst verwiesen, das im Anhang (S. 93—141) Tabellen über preußische Bevölkerungsverhältnisse enthält.

Stuttgart. v. Weinrich.

Loebe Dr. Adolf, Landgerichtsrath: **Plaudereien über das neue Recht.** 1. Hälfte. Leipzig, Fr. Wilh. Grunow, 1900. 8° (V, 384 S. m. 1 Taf.) M. 2.—

Oertelmann (Fritz Wm.), Landrichter: **Das Geheimnis des bürgerlichen Gesetzbuchs in Reime gebracht.** Zum fröhlichen Genuß in Tagesportionen für ein Kalenderjahr. Berlin, C. Heymann, 1900. 8° (96 S.) M. 1.60.

Von der ernsten und von der heiteren Seite, mit dem Rüstwerk des Gelehrten und mit der Routine des Praktikers sucht man dem neuen bürgerlichen Rechte in Deutschland beizukommen. Was aber den Bestrebungen auf diesem Gebiete ihren besonderen Charakter verleiht, das ist das merkliche Bemühen, auch die breiten Massen für den gewaltigen Umschwung zu interessieren, der sich durch die Codification des gesammten Civilrechtes für das ganze Reich vollzieht. Während es in früheren Zeiten bei den Juristen zum guten Ton gehörte, sich auf die Hüter einer Art Geheimwissenschaft hinauszuspielen, ist man heute darauf gekommen, dass es sich mit dem Wesen einer in ihren Zielen vorwiegend praktischen Wissenschaft schwer verträgt, sie von dem Strome des Lebens abzuschließen. Darin ist wohl nur eine Einzelerscheinung des heute allgemein zum Durchbruche gelangten Wunsches gelegen, die Wissenschaft zu popularisieren. Aber sie ist jedenfalls als solche erfreulich, wenn man auch über den Nutzen der volksthümlichen Wissenschaft verschiedener Meinung sein kann. — Die beiden vorl. Schriften dienen diesem Zwecke. Loebe's »Plaudereien« knüpfen an den für gute Deutsche unvermeidlichen »Skat« an, indem sie die populäre Belehrung über einzelne Partien des neuen Gesetzbuches in die Form von Skatgesprächen kleiden. Der Humor ist nicht für verwöhnte Ohren berechnet, aber die Darstellung klar und leicht fasslich, wohl geeignet, Laien eine oberflächliche Kenntnis des Rechtes zu verschaffen. Mehr strebt der Verf. nicht an, seine Absicht ist löblich und im großen und ganzen wohl auch erreicht. Es wäre nur zu begrüßen, wenn derartige populäre Rechtsliteratur ihre Leser fände. Die Verbreitung der Rechtswissenschaft in weiteren Kreisen könnte nur einen wohlthätigen Rückschlag üben auf die Entwickelung der Rechtswissenschaft und würde zweifellos auch beitragen zu einer Kräftigung des Rechtsbewusstseins. Es ist zu wünschen, dass der ersten Hälfte der »Plaudereien« bald die zweite folge.

Weniger glücklich ist Versemann's Gedanke, das BGB. in Reime zu fassen. Gereimte Gesetzbücher taugen weder für den Juristen, noch für den Laien; für jenen nicht, weil er den Inhalt des Gesetzes doch in anderer Weise beherrschen lernen muss, und der mehr freie Reim ihn das Wort des Gesetzes nicht ersetzen darf, für diesen nicht, weil ihm der Reim nur den Inhalt des Gesetzes vermittelt, ohne ihm dessen Verständnis näher zu bringen. Überhaupt aber scheint es mit dem Ernst der Wissenschaft nicht vereinbar, sie in mehr schlechten als rechten Knittelversen vor das Publicum zu bringen. Es ist nur zu hoffen, dass der Versuch Versemann's vereinzelt bleibt, und dass der Landrichter der bessere Theil des Landrichters Versemann ist.

Wien. R. v. Mayr.

Österreichisches Städtebuch. Statistische Berichte von größeren österreichischen Städten, hrsg. durch die k. k. Statist. Central-Commission. VIII. Jahrgang. Redigiert unter Leitung des Präsidenten der k. k. Statist. Central-Comm. Dr. K. Th. v. Inama-Sternegg von Dr. Robert Fuhrmann, k. k. Hofconcipist, Wien, k. k. Hof- u. Staatsdruckerei, 1900, gr.-8° (XLIII, 759 S.) 12 M.

In vorl. österreichischen Städtebuch werden der Hauptsache nach statistische Daten über die verschiedenen Zweige städtischer Verwaltung in den J. 1897 und 1898 und größtenteils über sämtliche Städten geboten; zusammenfassende textliche Darstellungen sind nur bei wenigen einzelnen Städten beigegeben. In der Hauptsache sind es amtliche Berichte der Städteverwaltungen selbst, welche im Wesen über die gleichen Materien, wenn auch nicht immer in gleicher Anordnung, durch ein weiteres Ziffernmaterial ergänzt werden; für einzelne Städte sind es bearbeitungen stadtämtlicher Erhebungen, die uns hier geboten werden. Von jedem Betrachtungspunkte aus findet sich in diesem Städtebuche Interessantes, sei es dass man als Politiker und Socialpolitiker mehr den Fragen über Stadtwahlen, Heimatsrechtverleihungen, Eheschließungen, Geburten, Marktwesen u. dgl., oder als Arzt den Krankheitsberichten, als Schulmann den Ziffern über das Unterrichtswesen, als Charitolog jenen über das Armenwesen u. s. w. Beachtung schenkt. Es wäre sehr zu wünschen, dass die künftigen österreichischen Städtebücher aus allen österr. Städten mit über 10.000 Einwohnern das statistische Material in der übersichtlichen Gruppierung zu bieten vermöchten, wie sie hier vorliegt. Die Ausstattung ist der Druck- und Verlagsfirma ganz würdig. r.

Digitized by Google

Jaeger Dr. Eugen: **Die sociale Bewegung in Frankreich.** (Band I: Die französische Gesellschaft von der Römerzeit bis zur Revolution. — Band II: Frankreich am Vorabend der Revolution von 1789.) Neue wohlfeile Ausgabe. Berlin, Puttkammer & Mühlbrecht, 1900. gr.-8° (XVI, 510 u. XVIII, 547 S.) M. 5.—.

Im J. 1876 erschien der I., 1890 der II. Band des vorl. Werkes unter dem Titel: »Geschichte der socialen Bewegung und des Socialismus in Frankreich«, u. zw. der I. Band mit der Bezeichnung »Frankreich bis zur großen Revolution«, der jetzige II. Band als »Die französische Revolution und die sociale Bewegung. I. Band: Frankreich am Vorabend der Revolution von 1789.« — Die vorl. Neuausgabe ist kein Neudruck, sondern nur eine sogenannte Titelauflage, d. h. Exemplare des alten Werkes sind in neue Titel- und Umschlagbilätter gehefte t; das dem Ref. vorliegende Exemplar weist sogar — hinter dem neuen Titelblatt — sehr deutliche Spuren langer Magazinierung auf. Immerhin kann man diese Ausgabe schon um deswillen begrüßen, weil sie hoffentlich dazu beiträgt, ein vortreffliches, leider viel zu wenig gekanntes und gewürdigtes Werk in weiteren Kreisen bekannt und dank der erheblichen Preisermäßigung (5 M. gegenüber 16 M. der ersten Auflage) haimisch zu machen. Das Buch ist in diesem Bl. II. 337 f. bereits eingehender gewürdigt worden, es sei hier nur nochmals nachdrücklich erwähnt und jedem, der aus der Geschichte etwas lernen will, namentlich auch allen (besonders katholischen) Politikern wärmstens empfohlen.

Berlin. M. Martin.

Von Ernst Mayrhofer's Handbuch für den politischen Verwaltungsdienst in den im Reichsrathe vertretenen Königreichen und Ländern, s. perm. u. verb. Auflage (Wien, Manz, 1900. gr.-8°) liegen neuerdings die Lieff. 93—99 (= Bd. VII. Lief. 1—7) und Bd. XV, 10 u. 11 vor; die ersteren enthalten das 18. Hauptstück »Das Militärwesen«, u. zw.: I. Historische Skizze über die Entwicklung des Heeres, II. Das Wehrgesetz, III. Das Gesetz, betr. die ausnahmsweise Beistehung von Reservemännern zur activen Dienstleistung im Frieden, IV. Das Gesetz über die Landwehr, V. Die Militärbildungsanstalten, VI. Die Wehrvorschriften i. Theile, VII. Die Vorschriften über den Landsturm, VIII. Die Directiven über den Rayon befestigter Plätze, IX. Die Vorschriften über die Personal- und Dienstverhältnisse der zur activen Dienstleistung einberufenen Civilstaatsbediensteten, X. Die Vorschriften über die Stempel-, Tax- und Einkommensteuerbefreiung der Personen der bewaffneten Macht im Mobilisierungsfalle, XI. Die Vorschriften über die Militärtaxe. — Das 14. Hauptstück des 2. Bandes, der jetzt in zweiter Folge zu Ende geführt werden soll, bringt vom 14. Hauptstück, »Das Bergwesen«, den Schluss der Berggesetze und die Bruderladengesetzgebung, und den Beginn des 15. Hauptstückes, »Das Wasserrecht«.

Jahrb. f. Gesetzgebg., Verwaltg. u. Volkswirtsch. im Dtschen Reich. (Hrsg. G. Schmoller.) XXV, 1.

Anton, Neuere Agrarpolitik in Algerien u. Tunesien. — Kollmann, D. gewerbl. Entlg. im Lichte d. Statistik u. nach d. Gewerbepräsidg. v. 14./6. 1886. — Fuchs, D. Gewerbeinspection in Dtschld. — Deichen, D. Winzergenossenschaften u. d. dtsche Gesetzgebg. üb. Wein. — Schwiedland, D. Krankenversicherg. d. Versicherungsarbeiter. — Weber, Z. wirtsch. Lage in d. tropisch-amerik. Staaten. — Goldenbaum, Auflösg. u. Wiederherstellg. d. Berl. Productenbörse. — Schmoller, D. engl. Gewerkvereinsentwicklg. im Lichte d. Webb'schen Darstellg. — Verfasstadt, D. dtschen Staatsanleihen v. 1894 bis 1900.

Monatsschr. f. christl. Social-Reform. (3. Vereinsjahrgang.) XXIII, 1 u. 2.

Lampert, Z. Beurtheilg. d. persönl. Eherechtes im Vorentwurf e. schweiz. Civilgesetzb. — Beck, Z. Progr. d. Dispositionsfähigkeit.

Soziale Praxis. (Hrsg. F. Freiherr.) X, 21 u. 22.

(21.) Agahd, Vorschläge z. Entwurf e. Gesetzes gg. d. Ausnutzg. kindl. Arbeitskraft. — Heiß, D. Zustände in d. Sonneberger Spielwarenindustrie. — Staat, Wohngesetz in Bayern. — (22.) Francke, D. Bäckerei-Verordng. — Cohn, Dienstbotenmangel u. Frauenfrage. — Herrmann, Gemeinnütz. Stellennachweis f. minderj. Mädchen in Berl. — Simon, D. Beklämpfg. d. Langeweilewirkt. dch. e. Einabhmzeitstil, v. volkswirtsch. Standp. — v. Schulz, Verhütg. d. Ausbruchs e. Ausstandes bez. Tätlichkeitsverwirkg. dch. Einrichtg. v. Gewerbegerichte. — D. Lohnverwirkg. d. Arbeiters b. rechtswidr. Auflösg. d. Arbeitsverhältnisses u. ihre Gelindemachung.

Rivista interaz. di scienze sociali e discipline ausiliarie. (Roma.) 97, 98. (97.) Talamo, La schiavitù n. civiltà romana sec. le dottrine del cristianesimo. — Salvioni, Il 4. censimento d. popolazione ital. — Bruno, Il protezionismo marit. in Francia: Da Richelieu al 1900. — Vercesi, Parlamento e parlamentarismo. — (98.) L'Enciclica *Graves de communitate*. — Tonfolo, La parola d. Papa in quest'ora solenne. — Agliardi, Il principio etico n. polit. sociale: G. Kohn e W. Sombart. — Mauri, I cattolici e il rinascimento municipala.

Siemondi S. de, Neue Grundsätze d. polit. Ökonomie. Berl., Prager. (309 S.) M. 8.—.

Naturwissenschaft. Mathematik.

Bericht über die wissenschaftlichen Leistungen im Gebiete der Entomologie während des Jahres 1897. Erste Hälfte, Bogen 1—20. Von Robert Lucas und Georg Seidlitz. Berlin, Nicolai, 1900. gr.-8° (III, 320 S.) M. 25.—.

— — **während des Jahres 1898.** Erste Hälfte, Bogen 1—21. Von denselben. Ebd., 1900. gr.-8° (330 S.) M. 24.—.

Mit Ungeduld erwartet die große Menge der Entomologen das Erscheinen dieser Jahresberichte, ohne welche eine wissenschaftliche Arbeit undenkbar ist, da die Menge der jährlich erscheinenden Abhandlungen es unmöglich macht, auch nur auf einem eng begrenzten Gebiet auf dem laufenden zu bleiben. Der allgemeine Theil, welcher die Insecten im allgemeinen betrifft, wurde von Lucas bearbeitet und enthält eine Übersicht nach dem Stoff; hierauf folgen die Titel der Abhandlungen nebst Inhaltsangaben je nach der Bedeutung der einzelnen. Diesem allgemeinen, alle Insectengruppen betreffenden Theile schließen sich die Coleopteren an, welche Seidlitz bearbeitet hat. Im Jahre 1897 wurden 883 Abhandlungen aus 150 verschiedenen Zeitschriften neben 29 selbständigen Werken besprochen. In diesen Abhandlungen und Werken wurde die stattliche Zahl von 3600 neuen Arten beschrieben. Im Jahre 1898 kamen 881 Artikel und 41 selbständig erschienene Werke zur Aufzeichnung; in ihnen wurden 3577 neue Arten und 320 neue Gattungen veröffentlicht. Mit der größten Sorgfalt ist auch in diesem Theile der Inhalt der Abhandlungen in einzelne Rubriken vertheilt, so dass man sich sofort orientieren kann, was über die Morphologie, Biologie, geographische Verbreitung u. s. w. der Käfer geschrieben worden ist. Hieran schließen sich die behandelten Käfer nach Familien geordnet an. Innerhalb der Familien findet man ebenfalls einzelne Abtheilungen, wie Anatomie, Biologie, Systematik u. s. w., in denen kurze Referate den Inhalt der Artikel wiedergeben. Hoffentlich erscheinen die Schlusshälften der beiden Bände, welche die übrigen Insectenfamilien behandeln, baldigst. So, wie der Jahresbericht unter der Leitung der beiden genannten Forscher bearbeitet wird, ist er ein unentbehrliches Hilfsmittel geworden, das mit einer Gewissenhaftigkeit gearbeitet ist, die ihresgleichen sucht.

Steglitz-Berlin. Hamann.

Puschl P. Karl, em. Professor: **Über die specifische Wärme chemischer Verbindungen.** (XXXIV. Programm des k. k. Obergymnasiums der Benedictiner zu Seitenstetten, 1900.) Seitenstetten, 1900. gr.-8° (20 S.)

Eine anregende Abhandlung des verdienstvollen Verf., der unermüdlich auf diesem Grenzgebiete theoretisch-chemischer Forschungen thätig ist und uns schon lange aus den Sitzungsberichten der k. Akademie der Wissenschaften bekannt und in dankenswerter Erinnerung geblieben war. Vorl. Abhandlung bezweckt die Erweiterung des Gesetzes von Dulong und Petit auf die Äquivalentwärme der Elemente in festen und flüssigen Verbindungen. Auf diesem Gebiete sind Untersuchungen, selbst wenn sie, hypothetisch dargelegt, nur Vermuthungen aussprechen können, für die weitere Forschung bereits wertvoll.

Wien. Th. Hartwig.

Wiślowski T.: **Szkic geologiczny Krakowa i jego okolic.** (Geologische Skizze von Krakau und seiner Umgegend.) Krakau, Polen. Verlagsgesellschaft in Comm., 1900. 8° (61 S.)

Die geologischen Verhältnisse des Gebietes von Krakau bieten viel Interessantes. Es erschien auch über dieselben eine Reihe von sehr ausführlichen Arbeiten, welche aber zumeist schwer zugänglich sind. Die vorl. soll die Ergebnisse der Spezialarbeiten zusammenfassen und größeren Kreisen vermitteln. Sie bietet eine Abhandlung über die geologischen Verhältnisse und erläutert dieselben an einer beigegebenen Karte. K.

Natur u. Glaube. Hrsg. J. E. Weiß.) IV, 2.

Victor, D. neue Riesenfernrohr. — Worrmann, Organ. Leben in d. Meerestiefen. — Thoma, D. Sprache d. Affen. — Heil, Seitsame Thiere. — Weiß, E. neuer Nothheiler d. Darwinismus. — Stoff und Lebenskraft. — D. Haselhuhn.

Groth H., Z. Dynamik d. Himmels. Hambg., Lafaat. (74 S.) M. 3.—.
Pfleger W., Elemant. Planimetrie. Lpz., Göschen. (130 S.) M. 4.80.
Simon M., Analyt. Geometrie d. Raumes. 2 Theile. Ebd. (152 u. 176 S.) M. 8.40.
Schlesinger L., Einführg. in d. Theorie d. Differentialgleichgen m. e. unabhäng. Variabeln. Ebd. (309 S.) M. 8.
Runge C., Praxis d. Gleichgen. Ebd. (196 S.) M. 5.20.

Digitized by Google

Medicin.

Kufömann Adolf: **Jugenderinnerungen eines alten Arztes.** 3. Auflage. Stuttgart, A. Bonz & Comp., 1899. gr.-8° (VIII, 496 S. m. Portr.) M. 7.20.

Der Verf. — ein sehr bekannter Kliniker — wurde am 22. Februar 1822 geboren. Seine Jugend fällt demnach in eine bewegte Zeit. Der bescheidene Titel lässt wohl kaum den reichen Inhalt vermuthen. Im Gegensatz zu so manchen anderen Autobiographien, in denen der Verf. seine eigene Persönlichkeit allzu aufdringlich ins hellste Licht stellt, bleibt hier die Gestalt des Erzählers in bescheidenem Hintergrunde. Witz und Humor an passendem Orte zeichnen das Buch in hervorragender Weise aus. So schildert K., wie die Nennung seines Namens bei Damen oft äußerst heitere Gesichter hervorrief. Im Scherz nannte er sich gerne Oribasius. Besonders anziehend und frisch geschrieben ist das 3. Buch »Burschenleben« und das 8. Buch »Im badischen Heere 1848—1849«. Die sonstigen Capitel, die Universitätsstudien und Studienreisen auf die Universitäten Wien und Prag betreffend, liefern wertvolle Beiträge zur Geschichte des medicinischen Unterrichtes und der Medicin in der ersten Hälfte des 19. Jhdts.

Wien. Dr. Senfelder.

Hartmann Franz: **Die Medicin des Theophrastus Paracelsus von Hohenheim.** Leipzig, W. Friedrich, 1899. 8° (VII, 251 S.) M. 3.—.

Es ist für jeden Denker ein wahrer Genuss, Bücher von H. zu lesen. Sein neuestes Werk reiht sich würdig seinen früheren an und bildet die Forsetzung seines »Grundrisses der Lehren des Theophrastus Paracelsus«. In welchem Geiste es geschrieben ist, dafür einige Belege: »Im Laufe dieses Jahrhunderts ist die ärztliche Wissenschaft im Sumpfe der materialistischen Weltanschauung versunken und hat damit den Schlüssel zur Erkenntnis des Wahren verloren. Ihr Gott ist der für sie seelenlose Körper des Menschen, das Studium der darin auftretenden Lebenserscheinungen, deren Grundursache sie nicht kennt und nicht kennen will, das höchste Ziel ihres Strebens. Wie aber ein Mensch, dessen ganzes Empfinden und Denken nur auf einen einzigen Gegenstand gerichtet ist, schließlich die Natur dieses Gegenstandes annimmt, so werden auch diejenigen, deren Gedanken nur auf geistlose Cadaver ist, schließlich selbst zu geistlosen Cadavern (S. 5). »Die wahre medicinische Wissenschaft und die Religion sind unzertrennlich miteinander verbunden. Das Wort ‚Religion', in seinem wahren Sinne, bedeutet die durch eigene innerliche Erfahrung zu erlangende Erkenntnis der Wahrheit, und es versteht sich von selbst, dass es ohne Erkenntnis des Wahren auch keine wahre medicinische Wissenschaft geben kann« (S. 14). »Würde man auf unseren Universitäten die Religionswissenschaft dem medicinischen Studium beifügen, so dürften sich die medicinischen Anschauungen bedeutend zu ihrem Vortheile ändern« (S. 20). »Das größte Hindernis aber auf dem Wege zur göttlichen Selbsterkenntnis ist der wissenschaftliche Eigendünkel und Größenwahn, welcher der Nichterkenntnis des allem Dasein zugrunde liegenden wahren Wesens entspringt«. Deshalb sollten wir all unser Denken, Wissen, Können und Thun stets in erster Linie auf Gott beziehen.« — Genug! Ein Mediciner, der so schreibt, verdient gelesen zu werden, vor allem von den Fachgenossen.

Lüttich. Dr. Grävell.

Wiener klin. Wochenschrift. (Wien, Braumüller.) XIV, 6—10.

(6.) Blum, Erkrankgen d. Mundschleimhaut als Gewerbekrankheit d. Drechsler. — Lukács, Diplegia facialis hysterica. — Pendl, Fremdkörper in d. männl. Harnblase. — Urbantschitsch, Gg. d. Anhäufen d. Spiegel bei Untersuchgen im Nasen-Rachenraume. — (7.) Pick, Ob. transitor. Beeinflussg. d. Krankheitsnomen dch. cerebr. Affectionen. — Urbantschitsch, Ob. e. mechan. Behandlg. gewisser Schwindelformen. — Werner, Ob. Jodipin als mehrfaches diagnost. Mittel. — (8.) Stich, Z. Phosphorölfrage. — Krokiewicz, Magenkrebs infolge v. Ulcus rotundum. — Fuchsig, Z. Casuistik d. Darmlipome. — Kassowitz, D. Gegner d. Phosphortherapie. — (9.) Politzk, E. Birg. z. Casuistik d. Zimmtsäuretherapie b. Tuberculose. — Hödlmoser, Ob. d. Behandlg. d. Tuberculose m. intravenösen Zimmtsäure-Injectionen. — Gruber, M. v. Pettenkofer. — (10.) Englisch, D. infiltr. Carcinom d. Harnblase. — Schumann-Leclerq, Selbstbeobachtgen üb. d. Einfluss der Nahrg. auf d. Acetonausscheidg. — Markl, Z. Frage d. Vorkommens v. Tuberkelbacillen in d. Wiener Marktbutter u. Margarine.

Lüning, A. u. Schulthess W., Atlas u. Grundriss d. orthopäd. Chirurgie f. Studier. u. Ärzte. München, Lehmann. (610 S. m. 382 Abb.) M. 16.—.

Michaelis Ad. Alf., D. Phosphor, e. großes Heilmittel. Hildburghsen, Gadow. (102 S.) M. 2.—.

Regenbogen O., Compendium d. Arzneimittellehre f. Thierärzte. Berl., Hirschwald. (367 S.) M. 8.—.

Fuchs W., D. Prophylaxe in d. Psychiatrie. München., Seitz & Schauer. (52 S.) M. 1.50.

Peskin A., Üb. e. eigenthüml. Form familiär. Erkrankg. d. Centralnervensystems. Berl., Günther. (30 S.) M. —.50.

Laitinen T., Üb. d. Einfluss d. Alkohols auf d. Empfindlichkeit d. thier. Körpers f. Infectionsstoffe. Jena, Fischer. (210 S.) M. 8.—.

Fränkel S., D. Arzneimittel-Synthese auf Grundlage d. Beziehg. zw. chem. Aufbau u. Wirkg. Berl., Springer. (550 S.) M. 12.—.

Baginsky A., D. Antipyrese im Kindesalter. Berl., Hirschwald. (58 S.) 2 M.

Medicin, dtsche, im 19. Jhdt. Ebd. (491 S.) M. 8.—.

Rosenthal J., Lehrb. d. allg. Physiologie. Lpz., Georgi. (610 S.) M. 14.50.

Szymonowicz L., Lehrb. d. Histologie u. d. mikroskop. Anatomie. Würzbg., Stuber. (455 S. m. Abb.) M. 15.—.

Kraepelin E., Einführg. in d. psychiatr. Klinik. Lpz., Barth. (328 S.) M. 8.40.

Seewesen.

Mahan A. T.: **Der Einfluß der Seemacht auf die Geschichte.** II. Band. 1783—1812. Die Zeit der französischen Revolution und des Kaiserreiches. Auf Veranlassung des kaiserlichen Obercommandos der Marine übersetzt von der Vice-Admiralen Batich und Pascheu. Berlin, Mittler & Sohn, 1899. gr.-8° (XXX, 704 S. m. Karten u. Plänen.) M. 10.—.

Es ist sehr bemerkenswert für die Geschichtsforschung, dass sie einen so wichtigen Factor, wie den Einfluss der Seemacht, jahrhundertelang ohne Beachtung ließ; die neueste Zeit mit ihrem vermehrten Interesse an Seehandel und Seewesen hat aber auch hierin Wandel gebracht. Unter der einschlägigen Litteratur muss M.'s »*Influence of Sea Power upon History*«, dessen 2. Band in deutscher Übersetzung vorliegt, als geradezu mustergiltig für alle Zeiten bezeichnet werden. In Lieferungen erschienen, hat auch die Übersetzung im Fluge zahllose begeisterte Verehrer dem Verf. errungen, dessen Arbeiten nicht nur als Ergänzung der Weltgeschichte, sondern auch als »Lehrbücher« für Staatsmänner und Militärs, wie für solche, die keines von beiden sind, unschätzbaren Wert besitzen.

Mit einer einleitenden Übersicht der Ereignisse in Europa 1783—1793 beginnend, beschreibt der Verf. sodann den damaligen Zustand der Flotten, speciell der französischen, in welcher der Matrose — wegen seines Privilegiums zur See zu kämpfen zum »Aristokraten« gestempelt — durch den Landsoldaten ersetzt worden war. Es folgt der Seekrieg im Mai und Juni 1794, welcher trotz einer erheblichen Niederlage der Franzosen den Hauptzweck des französischen Unternehmens sicherstellte, und der sehr interessante Abschnitt VIII, welcher das Aufgeben des Mittelmeeres durch England nach der fehlerhaften Rückkehr Mann's schildert; dies ist auch mit der österreichischen Geschichte eng verknüpft, da die österreichischen Truppen nur auf den englischen Wunsch, mit der englischen Flotte zu cooperieren, gegen Nizza vorgeschoben waren. Da Admiral Hotham sich seiner Aufgabe nicht gewachsen zeigte und die Österreicher lediglich defensiv blieben, wurde Bonaparte's Invasion Italiens möglich. Hervorgehoben sei die sehr gelungene Beschreibung der Schlacht von Cap St. Vincent. Bonaparte's ägyptische Expedition — er nahm die Ursache für die Wirkung und wollte Englands Handel in dem ostindischen Besitze dieses Reiches treffen — brachte die Engländer wieder ins Mittelmeer; ihr Seesieg bei Abukir verfehlte nicht, auf die indischen Unruhen dämpfend Einfluss zu nehmen, unter seinem Eindrucke trat die 2. Coalition zusammen. Als Captain Sydney Smith durch Vereitelung des Falles von Akka Bonaparte's Plane durchkreuzte, nahm wieder, wenn auch indirect, die Seemacht großen Einfluss auf die Entwicklung der Weltgeschichte. In geistvoller Weise bespricht der Verf. sodann die zweckl0se Fahrt des Admirals Bruix und den Zusammenbruch von Bonaparte's ägyptischem Unternehmen; höchinteressant ist die misslungene Expedition gegen Irland (1796) beschrieben. Bei der britischen Expedition in die Ostsee erweist sich Nelson als Diplomat, die umfassende Coalition gegen England endet nun — mitbeeinflusst durch den Tod Paul I. — ergebnislos. — Nach einem Rückblick auf die Ereignisse von der Unterschrift der Präliminarien bis zum Bruch des Friedens von Amiens beschreibt der Verf. den zwölfjährigen Krieg, der alle europäischen Mächte

Digitized by Google

in seine Kreise zog, dem zu Land alle Staaten nach und nach unterlagen; nur Großbritannien blieb dank seiner Meeresbeherrschung unbesiegt. Dies schloss Frankreich vom überseeischen Handel aus, die fortgesetzt wiederkehrende Geldnoth trieb Napoleon von einer Gewaltsamkeit zur andern, bis dies mit seinem Sturz endete. — Napoleon's Plan einer Invasion in England, die an der Tüchtigkeit der britischen Flotte und der Unzulänglichkeit der französischen scheiterte, weiters die Durchführung der britischen Blockade, Villeneuve's Fahrt nach Westindien und die Schlacht bei Trafalgar sind Schilderungen, die zu den glanzvollsten des Werkes zählen. Die beiden letzten Capitel beschreiben den Kauffahrteikrieg gegen feindliches Eigenthum (1806—1812), die Zerstörung des Handels, in welchem Kampfe, der die Hilfsquellen des Gegners unterbindet, Napoleon unterliegen musste.

Dem Verf. weiteres Lob zu spenden, hieße Eulen nach Athen tragen; doch sei auch der Übersetzung die sehr verdiente Anerkennung gezollt.

Pola. Frh. v. Koudelka.

Schöne Litteratur. Varia.

Rolfsch W. C.: Bilder aus Wien. Erinnerungen eines Wiener Künstlers. Illustriert vom Autor und von Zeit- und Kunstgenossen. Stuttgart, J. Roth, 1901. gr.-8° (182 S.) M. 4.50.

»Das schlichteste Leben eines Menschen, schlicht und treuherzig erzählt, ist anregender und belehrender, als die aufgebauschtesten Erfindungen eines gewöhnlichen Romanschreibers.« Diese Worte, mit denen Kralik seinen Freund Nolfsch zum Aufschreiben seiner Erinnerungen bewog, finden wir in vorl. interessanten und anziehenden Buche vollauf bewährt. Den bekannten und beliebten Biographien der deutschen Künstler, Kügelgen, Adam, Richter, schließen sich diese Erinnerungen insoferne ergänzend an, als sie die Zeit der Blüte der Führich-Schule behandeln und somit ein Bild speciell österreichischen Kunstlebens geben. Der erste Band umfasst die Jahre 1835—1859, die Kindheit und Jugendzeit des Künstlers, und schließt mit der Rückkehr von Venedig nach Wien, wohin N. seine eben gegründete junge Familie vor den drohenden Kriegsgefahren in Sicherheit brachte. Mit dem Tode Kaiser Franz I. schloss eine große und bewegte Zeit; hat sie N. zwar nicht mehr miterlebt, so ragt sie doch in seine Kindheit hinein. Das Jahr 1848 findet den Knaben schon als lebhaften, aufgeweckten Theilnehmer der Zeitereignisse, an die sich der Mann noch mit der größten Lebendigkeit und Anschaulichkeit erinnert. Es folgen die Jahre des künstlerischen Werdens und Lernens. Führich's Begeisterung und Liebe zur Kunst gieng auch auf seine Schüler über. In ernstem Studium und fröhlichem Treiben vergehen so einige Jahre, bis N. seine nachmalige Gattin kennen lernte. Nach der Verheiratung lassen sich die Gatten in Venedig nieder, so recht der Ort für einen jungen Künstler, um sein Glück in vollen Zügen zu genießen. Nicht lange nach der Geburt des ersten Kindes, eines Töchterchens, wird der Aufenthalt in Venedig für Österreicher ungemüthlich. N. nimmt darum, wenn auch mit schwerem Herzen, Abschied von der »bella Venezia« und kehrt mit Frau und Kind nach Wien zurück. Den der knappe Rahmen des ersten Bandes der Selbstbiographie. Jeder von uns, der sich noch an das alte Wien in seiner bescheidenen Poesie und gemüthlichen Herzlichkeit erinnert, wird die Schilderung der vergangenen Zeiten mit Rührung lesen, die Jugend aber, die nur Großwien kennt, wird den Reiz des Neuen und Unbekannten in den Bildern der alten Heimat finden, versteht sie doch das Heute nur, wenn sie liebevoll und mit Pietät sich in das Studium des Gestern versenkt. Da das Buch der Hand eines Künstlers sein Entstehen verdankt, so dürfen auch die künstlerischen Beilagen nicht fehlen; eine große Anzahl von gelungenen Illustrationen sind sozusagen die Landkarten zu der Reisebeschreibung dieses Künstlerlebens. Befriedigt legen wir das interessante Buch aus der Hand und wünschen nur, dass der Verf. bald den zweiten Band folgen lassen möge. S. G.

Kastner-Michalitschke Elise: Pipche. Gedichte. Wien, W. Braumüller, 1900. gr.-8° (88 S.) M. 2.—.

In prächtiger, moderner Ausstattung und in schlanker Secessionsform tritt uns das äußere Bild dieses Bändchens entgegen. Die Verf. handhabt das dichterische Wort mit weiblicher Grazie und mit spielender Leichtigkeit. Ob sie sich in den modernen freien Rhythmen bewegt, — die, nebenbei gesagt, zum Unterschiede von dem verrückten Wortgeklingel mancher Modernen immer Sinn und Verstand haben, — oder ob sie sich der hergebrachten Formen mit sicherer Hand bedient, immer weiß sie ihre Gedanken in eine wohllautende, gefällige Sprache zu kleiden. Dass ein etwas weltschmerzlicher Zug durch das Ganze geht, der sich vorwiegend darin gefällt, ein mit Lust gesuchtes Leid im Liede auszutönen, dass ferner die in schönen Versen ausgeprägten Ergüsse einer reichen Gefühlswelt nicht immer von Überschwenglichkeit freizusprechen sind, ist beinahe schade, da der Dichterin Ausdrücke so echten Gefühls wie z. B. auf S. 87: »Ein weißes Haar« zur Verfügung stehen. Das Endurtheil des Lesers wird aber doch ein günstiges sein, denn eine nicht gewöhnliche lyrische Begabung ist in den sorgfältig gewählten Gedichten unverkennbar ausgedrückt.

Wien. Frz. Eichert.

Nordermann Hermann: Faßnachtsfreuden oder die Stiefzwillinge. Die Komödie »Johannisfeuer« von Hermann Sudermann II. Theil. Ein litterarisch-ästhetisch-dramatisch-moralisch-realistisch-analytisch-parodistisch-satirischer Kahnzauber in einem Akte. Dresden, E. Pierson, 1901. 8° (45 S.) M. —.75.

Wir gestehen, dass wir keine Freunde solcher Parodien sind; sie sind in der Regel flach und frivol. Aber hier hat einmal ein Unbekannter den Muth, zu zeigen, auf wie thönernen Füßen der Koloss der Moderne steht. Über die tiefe Unsittlichkeit der Forderung einer Ausnahmestellung für den »Übermenschen« sind die Acten geschlossen; diese Forderung aber für einen bestimmten Tag des Jahres zu erheben, wie es Sudermann im »Johannisfeuer« thut, ist der helle Unsinn. Bei dieser Schwäche fasst der Parodist den gefeierten Autor, und weil sie sohin die innere Unwahrheit der »Moderne« unbarmherzig aufdeckt, verdient die Parodie Beachtung. Wer eine Stunde lachen will und noch dazu auf Kosten der heutigen Tonangeber, der nehme das nett ausgestattete Büchlein zur Hand; er wird es nicht bereuen. —h.

Sassen Alfred: Rolfs Maifahrten. Eine Geschichte in Versen. Berlin, Concordia. kl.-8° (98 S.) M. 2.—.

Eine harmlose Geschichte, harmlos erzählt. Ohne besondere Erfindungsgabe und Phantasie hat S. eine ganz alltägliche Liebesgeschichte zusammengestellt und in ziemlich trockener Sprache vorgetragen, die meist nur mit hergebrachten oder, wenn sie ja einmal neu sind, wenig glücklichen Bildern und Ausdrücken geschmückt ist und sich selten zu höherem Schwung erhebt; von Darstellungskraft und Anschaulichkeit ist da keine Spur. Man fühlt sich etwa an Roquette erinnert und ist ganz erstaunt, dass diese idyllische Geschichte plötzlich tragisch wird und mit dem Tode des Helden schließt, da man doch eitel Wonne und Freude und eine Verlobung erwartet. Nach beendeter Lectüre aber fragt man sich gähnend: »Musste das sein, Herr Sassen?« Nun ja, wenn es dem Verf. Spass macht, sich gedruckt zu sehen und »er's dazu hat«, warum nicht? Aber dass das Buch Leser oder gar Käufer findet, kann er doch nicht gut verlangen!

Saarbrücken. Max Beyer.

Broughton Rhoda: The Game and the Candle. (Collection of British Authors. 3361.) Leipzig, B. Tauchnitz, 1899. 8° (267 S.) M. 1.—.

Den Titel mit dem Inhalte des Romans in Übereinstimmung zu bringen, ist mir nicht gelungen. Das thut aber nicht viel zur Sache, da die seelischen Conflicte in ausgezeichneter Weise ausgemalt und in verständiger Weise zum Abschluss geführt werden. Die Anlage des Romans bewegt sich nicht in neuen Bahnen, begnügt sich vielmehr in verständiger Weise damit, auf dem gesunden Wege althergebrachter Technik zu wandeln. Für exalterte junge Mädchen und zu ideal veranlagte Frauen enthält das Buch viele gute Lehren, die in weiten Kreisen beherzigt werden sollten. Die Gestalten der beiden Schwestern, die in glänzendem Elend leben und trotz des gänzlichen Mangels an Mitteln in der großen Gesellschaft eine Rolle spielen wollen, sind sowohl in ihren Prätensionen, wie in den Versuchungen, denen sie erliegen, lebenswahr geschildert. Für den Kenner englischer gesellschaftlicher Verhältnisse sind die Dinge durchaus bekannter Art.

München. Paul Maria Baumgarten.

Schweiger-Lerchenfeld A. v.: Frauenreich. Sicht- u. Schattenbilder aus dem modernen Frauenleben. Von diesem Werke, dessen Lief. 1—4 in diesen Bl. Nr. 908, angezeigt worden sind, liegen nunmehr, nachdem es aus dem Verlage A. Hartleben in Wien in A. Schumann's Verlag in Leipzig übergegangen, die Lief. 5—10 vor, die erste Hälfte des Werkes umfassend. Wir werden nach Abschluss des Ganzen eingehender auf das Unternehmen zurückkommen.

Hahn Emil: Der Zusammenbruch. Der Krieg von 1870—71. Illustriert. (Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt.) Von diesem im Al. IX, 61 bereits angezeigten Werke sind die weiteren Lief. 3—18 erschienen.

Digitized by Google

Die Cultur. (Hrsg. v. d. Österr. Leo-Gesellsch.) II, 4.
Willmann, D. kath. Wahrheit als Schlüssel z. Gesch. d. Philos. — v. Kralik, Kg. Xerxes u. Esther. — v. Helfert, Erlebnisse u. Erinnergen I. Aus d. Oct. 1848. — M. v. Buol, Land! — Müller, D. Physiologie in d. Astronomie. — Weyman, D. Dichter Vergilius. — Neuwirth, Wiener Kunstleben. — Schönheit als Strafe. — Rundschau: Paul de Lagarde üb. d. Protestantismus. — Aus Pastor Fliedner's Lebenserinnergen.

Beil. z. Allg. Zeitung. (München.) 1901, 7—10.
(7.) Kemmer, D. Ausbreitg. d. Dtschen Gesellsch. z. Rettg. Schiffbrüchiger in Süddtschld. — Sennstdewin, D. Erde als d. Pointe uns. Sonnensystems. — Eidam, Shakspeare u. Schlegel. — M. v. Pettenkofer †. — Gruber, D. Verdienst H. Allmers' um d. Vaterldskde. — Dyck, Üb. d. Beziehgen zw. künstler. u. wissenschaftl. Erfassen d. Natur. — D. Legion Klapka. — Baumeister, Dtsche Erziehg. auf d. Schwelle d. 20. Jhdts. — Voretzsch, D. altfranz. Litt. u. ihre Behandlg. in neuer. Darstellgen. — Denkmäler d. Schreibkunst d. Mittelalters. — Geiger, D. dtsche Lyrik d. 19. Jhdts. — Kraus, J. A. Scartazzini †. — Kroll, D. griech. Alexander-Roman. — (8.) Mayer, D. Entwicklg. d. Eigenthums. — D. Denkmalpflege in Preußen. — Thudichum, Rechtsgesch. Streifzug dch. Nordböhmen. — D. 1. Überwinterg. in d. Antarktis. — Sterblichkeits- u. Gesundheitsverhältnisse währd. d. Mon. Sept., Oct., Nov. 1900. — D. Ausgabebudget d. preuß. Cultusministeriums. — Hopfen, P. Grf. v. Hoensbroech im Kampfe gg. Rom. — Gedanken üb. Heer's Roman »D. König d. Bernina«. — v. Bojanowski, Großhzg. K. A. v. Sachsen. — Böttger, Von d. belg. Arbeiterfürsorge. — Horn, E. Reformation d. Parsismus? — (9.) A. Schäffle. — Falkenheim, Liebmann's »Gedanken u. Thatsachen.« — Finnländ. Rundschau. — Keller, D. dtsche Seehandel u. d. Seekriegs- u. Neutralitätsrecht. — Lux, D. Osmiumglühlampe. — Riegl, Naturwerk u. Kunstwerk. — Singer, Fortschritte d. Afrika-Forschg. im J. 1900. — Fred, W. Crane. — Rechert, Polit. Redekunst. — Schott, Bettelheim's Ebner-Buch. — Centennarbetrachtgen. — (10.) Pauly, A. Bayersdorfer. — Meyer, D. natürl. Wehrkraft d. Buren u. ihre Vervollkommng durch d. Krieg. — Goldschmidt, G. S. A. Mellin. — Hausmann, Photogr. u. Kunst im dtschen Urhebrrecht. — Petzold, Z. Reorganisation d. franz. Armee. — Sander, Mit offenem Visir. — Dietrich, Religion u. Kirche im griech. Orient. — Voll, D. Gonzaga-Cyclus d. Tintoretto in d. Münch. Pinakothek. — Rumpe, Streifblicke in d. Volksbewegg. d. Dtschen Reiches. — Weinel, E. neuer Commentar z. Genesis.

Das Magazin f. Litteratur. (Hrsg. J. Gaulke u. F. Philipps.) LXX, 6—10.
(6.) Leuß, E. Paar Alte. — Reichel, Shakespeare u. Bruno. — West, Üb. d. Entwicklg. d. dtschen Dramas. — Heitmann, D. Lächeln. — (7.) Gaulke, D. jüngste Dtschld. — Korvin, Heerwesen u. Kriegführg. — Hoffmann, D. Erfinder. — (8.) Philips, J. H. Voß. — Steiner, D. mod. Mensch. — Curran, J. Peloubet's Befreig. — (9.) Mann, L. Dumont. — Gaulke, D. homosexuelle Problem. — Ekema, Monismus. u. Kunst. — Pudor, Freilichtmalerei. — (10.) Eberhard, E. Bernstein üb. Gesch. u. Theorie d. Socialismus. — Tiels, Dehmel's Fitzebutze. — West, W. Shakespeare.

Die Umschau. (Hrsg. H. Bechhold.) V, 7—10.
(7.) Bokorny, Alte physiol. Probleme u. d. mod. Forschg. — Herstellg. v Fähren z. Übersetzen d. Truppen üb. Wasserläufe. — v. Mühlenfels, Üb. Länder, Völker u. Eisenbahnen. — Meyermann, D. Zodiakallicht. — Bechhold, Künstl. Indigo. — (8.) Hildebrandt, Uns. Ballonfahrt v. Berl. n. Schweden am 10. Jan. 1901. — Zabel, Tolstoj. — Ernst, D. Prinzessin Victoria Louise. — Lampe, D. dtsche Bagdadbahn. — Michaelis, D. Erreger d. Gelenksrheumatismus. — Russner, Üb. Funken-Telegraphie. — Nestler, Üb. Reizbewegugen d. Pflanzen. — (9.) Marcuse, D. Geschlechtsleben in Engld. — Alisat, D. Ausnutzg. d. Windkraft. — Dessau, D. Vorgänge im elektr. Lichtbogen. — Bokorny, M. v. Pettenkofer †. — Pusch, D. Naphtareviere bei Baku. — Reissig, Üb. Curpfuscherei. — Rosenthal, Üb. d. Ursprg. d. Lebens. — Freyer, Automobilwesen.

Wissensch. Beil. z. Germania. (Berlin.) 1901, 1—6.
(1.) Ihm, Th. v. Kempen u. d. Brüder v. gemeins. Leben. — Zimmermann, Cromwell als Soldat. — (2.) Renkert, F. L. Graf zu Stolberg. — Stölzle, E. Appell an d. dtschen Primaner. — Z. Gesch. d. Urchristenth. u. z. bezügl. Bibelkritik. — (3.) Walter, Etwas v. »christl. Socialismus«. — Hilling, D. Motivierg. d. gewalts. Einschreitens gg. d. Ketzer in d. Schreiben d. Päpste Gregor IX. u. Innoc. IV. — (4.) D. 3. Bd. v. A. Baumgartner's Gesch. d. Weltlitt. — (5.) Huonder, D. Taifunwarngen d. span. Jesuiten in Manila. — Görlek, E. Schinkel, d. letzte Cistercienserabt v. Eldena. — (6.) Schaefer, Üb. d. Entwicklg. d. Theorie d. Elektricität u. d. Magnetismus.

Beil. z. Augsbger Postzeitg. 1901, 1—12.
(1.) Dentler, Erziehg. e. v. Geburt blinden u. taubstummen Mädchens. — Frantz, Handb. d. Kunstgesch. — D. Cistercienserorden in Bayern. — (2.) Kath. Wissensch. — (3.) Socialpolitik u. Moral. — (4.) D. neueste Ode d. Hl. Vaters. — L. Veuillot. — Musik, Musiker u. Musikanten. — (5.) Scapinelli, Mod. Kunstgewerbe. — (6. u. 7.) Shakespeare's relig. Stellg. — D. buddhist. Propaganda. — v. Stetten, E. schwäb. Volksschriftsteller. — (8.) Lentzner, Poet. Ideale d. christl. Kirche. — Festing, D. Ausmalg. d. St. Antoniuskirche in Münch. — (9.) Beck, Aus d. Leben d. sel. Crescentia v. Kaufbeuren. — E. Beichtvaterkrisis in Ansbach. — Scapinelli, Mod. Variété. — (10.) D. dtsche u. ungar. Colleg. in Rom. — Stanticus, Aus d. Volksheilstätten. — Rector magn. u. Hofnarr. — Breitner, H. Allmers. — (11.) Poesie u. Pädag. — (12.) D. Seele d. Elsasses u. ihr Reformator. — P. Baumgartner's »Gesch. d. Weltlitt.«.

Deutsche Zeitschrift. (Hrsg. E. Wachler.) XIV, 7—10.
(7.) Wirth, Dtschld. u. Engld. — Dix, Seemacht u. Seehandel. — Rau, D. mod. Panpsychismus. — Otto, D. Neuordng. d. Erziehgs- u. Bildgswesens im socialist. Zukunftsstaat. — Welter, Frederi Mistral. — (8.) Wirth, Russland. — Mohr, D. mitteleurop. Bund. — Hardy, Mut. — (9.) v. Loewenthal, D. balt. Frage. — Mettig, Dtsche u. nichtdtsche Völkerschaften in d. balt. Provinzen. — Aufgaben u. Ziele d. dtsch.-balt. Bevölkerg. im neuen Jhdt. — D. balt. Tagespresse. — D. balt. Ztschr.litt. — Huonius, Relig. balt. Litt. — Balt. Musiklitt. — Dtsche Litt. in d. balt. Provinzen. — Z. balt. Litt. d. Ggwt. — D. dtsche Theater in d. balt. Provinzen. — Neumann, D. Kunst in d. Ostsee-Provinzen. — (10.) D. auswärt. Politik d. neuen Curses. — D. Wahlen in Österr. — Duboc, Philos. Bewegung im 19. Jhdt. — Schelfer, Volksthüml. Baukunst. — Ruseler, H. Allmers.

Die Grenzboten. (Lpz., F. W. Grunow.) LX, 5—10.
(5.) D. Handelspolitik im J. 1901. — Bartels, E. Ergänzg. z. allg. Wahlrecht. — Ruskin. — Antiochia. — Erlebnisse e. 8jähr. Jungen. — (6.) Aus d. Zeit d. werdenden Bismarck. — Ihnken, D. Verwirrg. im dtschen Rudercommando. — Carlyle. — (7.) Kaemmel, Alte u. neue Weltpolitik. — Münch, Ruhm u. Lebensdauer. — Z. neuen Canalvorlage. — (8.) v. Brüggen, D. Polenkämpfe. — Wislicenus, D. Seeschlange d. dtschen Rudercommandos. — D. Siegesallee in Berl. u. ihr bildner. Schmuck. — (9.) Wozu d. Lärm? — Collmann, D. industr. Monopole in d. Verein.-Staaten. — Die Sicherg. d. Baufordergen. — v. Schoeler, Kant, Goethe u. d. Monismus. — (10.) Bartels, D. engl. Kirche. — Dtschlds Volkswirtsch. b. Eintritt in d. 20. Jhdt. — Ödipus. — Etwas v. Verwaltg. u. Polizei im spätröm. Reich.

Die Wahrheit. (Hrsg. A. Kausen.) VII, 1 u. 2.
(1.) Kausen, Neujahrgedanken. — Rody, Sächs. Toleranz. — Kuhn, D. Weltausstellg. d. Jhdtwende. — Stölzle, Mensch od. Affe? — Kobel, Drill- u. Erziehgsschule. — Lignis, Friedr. d. Freidlge. — Castelle, Edmund Behringer. — (2.) Walter, Kath. Socialpolitik. — Vogel, Ansichten üb. d. Traum. — Renz, Ursprg. d. Fastens. — Koch-Breuberg, J. Bainville's »Louis II de Bavière«. — Zimmermann, D. hl. Joh. Bapst. de la Salle u. d. franz. Volksschulen.

Die Gesellschaft. (Dresden, Pierson.) XVI, 5 u. 6.
(5.) Wilbrandt, Naumann, Demokratie u. Kaiserthum. — Jacobowski, Adolf Bartels u. ich. — Trzykowski, D. Ehepaar Spensten. — Schikowski, Vom Berl. Premièrenmarkt. — Seidl, Münchener Brief. — (6.) Steiner, Ludw. Jacobowski. — Jacobowski, Die Falte. — Ders., Ährenfeld. — Ders., Silhouetten aus e. Berl. Club. — Hoche, Weihnachten im Elsass. — Wildberg, Vom Dresdner Schauspiel.

Jugend. (München, Hirth.) 1901, 5—10.
(5.) v. Perfall, Kesseltreiben! — Handel-Hamer, E. nächtl. Freier. — (6.) v. Oppeln-Bronikowski, Winter. — Hedenstjerna, E. »gegründ.« Ehe. — (7.) Auernheimer, E. Straußfeier. — Meyer-Förster, Faschings-Einkehr. — (8.) D. Sieger. — Schnitzler, Sylvesternacht. — (9.) Bierbaum, Aschermittwoch. — Holitscher, Knotenstock. — (10.) Rosner, Seine »Jugend«. — Urban, Von Gottes Gnaden Angelsachse.

Wilbrandt A., Franz. Roman. Stuttg., Cotta. (452 S.) M. 3.50.
— —, D. glückl. Frau. Roman. Ebd. (257 S.) M. 3.—.

Dieser Nummer liegt ein Prospect der Herder'schen Verlagshandlung in Freiburg im Breisgau über **Hlatky, Weltenmorgen** bei, worauf besonders aufmerksam gemacht wird.

Verlag von H. R. Stein in Arnsberg.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Handbuch
der
Quellenkunde z. deutschen Geschichte.
Von Prof. Dr. **Vildhaut.**

Band I. Bis zum Falle der Staufer. **Geb. M. 3.60.**
Band II. Bis zum Auftreten des Humanismus. **Geb. M. 4.80.**
Vorzüglich recensiert. **Examenscandidaten unentbehrlich.**
Freunden deutscher Geschichte zu empfehlen.

Deutschland, Dein Dichter!

Wer Gustav Falke noch nicht kennt, hole sich aus der nächsten Buchhandlung einen **Falkeprospekt**, den auch der Verlag von Alfred Janssen in Hamburg kostenlos versendet.

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau.
B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Soeben sind erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Calderons grösste Dramen religiösen Inhalts. Aus dem Spanischen übersetzt und mit den nöthigsten Erläuterungen versehen von Dr. **F. Lorinser.** 7 einzeln käufliche Bändchen. 12° (LII u. 1714 S.) M. 11.40, geb. in drei Leinwandbänden M. 15.—.

Drittes Bändchen: **Die Jungfrau des Heiligthums. — Die Morgenröthe in Copacabana.** Zweite Auflage. (VIII u. 280 S.) M. 1.80.

Ringseis Emilie, **Der Königin Lied.** Dichtung in drei Büchern: Magnificat. — Hosanna. — Kreuz und Halleluja. 8° (XXXII u. 722 S.) M. 10.—, geb. in Original-Leinwandband mit Deckenpressung und Goldschnitt M. 13.—.

Erstes Buch: **Magnificat.** Zweite Auflage. (XIV u. 240 S.) M. 3.50, geb. M. 5.—.

Früher ist erschienen:
Zweites Buch: **Hosanna.** (VIII u. 268 S.) M. 3.50, geb. M. 5.—.
Drittes Buch: **Kreuz und Halleluja.** (X u. 214 S.) M. 3.—, geb. M. 4.50.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Roller & Co., Wien.

Digitized by Google

Nr. 7. Wien, 1. April 1901. X. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITTERARBLATT.

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Marianistrasse 86.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.
REDIGIERT VON
DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgemeinen Litterarblattes«, Wien, I., Annagasse 9, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien-Stuttgart, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr 15.— (M. 12.50). für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjähr. Kr. 10.—.
Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Archiv für Litteratur- u. Kirchengeschichte des Mittelalters, hrsg. v. H. Denifle u. F. Ehrle. VII. (Univ.-Prof. Dr. Alb. Ehrhard, Wien.) (193.)

Wobersin F., Die Echtheit der Bil'amerpsalmen Num. 22—24. (Theol.-Prof. Dr. P. Nivard Schlögl, Heiligenkreuz.) (195.)

Seeböck Ph., Die Herrlichkeit der kath. Kirche in ihren Heiligen u. Zeugen bes 19. Jahrh. (P. H. Bielmeier O. S. B., Preg-Emaus.) (196.)

Pautz O., Muhammed's Lehre von der Offenbarung quellenmäßig untersucht. (Univ.-Prof. Dr. W. A. Neumann, Wien.) (197.)

Pelczar J., Zarys dziejów kaznodziejstwa w kościele katolickim. III. — E. Jaroszyński, Katolicyzm socjalny. — A. Kopyciński, O sakramencie pokuty. — St. Spis, Święta Teresa od Jezusa, reformatorka zakonu karmelitanskiego. — St. Spis, Rozprawa egzegetyczna o pokusach Chrystusa pana. (—L.) (198.)

Philosophie. Pädagogik.

Reininger Rob., Kant's Lehre vom innern Sinn u. seine Theorie der Erfahrung. (Hofrath Univ.-Prof. Dr. Otto Willmann, Prag.) (200.)

Höningswald Rich., G. Boeckel, der menschliche Wille(sorgan. (Prof. Dr. Otto Hamann, Philistheten an der kgl. Bibliothek in Berlin.) (199.)

Schindele H., Beiträge zur Metaphysik des Willens v. Auvergne. (Theol.-Prof. Dr. J. A. Endres, Regensburg.) (200.)

Geschichte.

Cnorck Max, Die Arbeiterverdrängung 1848/49. — Aus großer Zeit. Beiträge zur Geschichte der Befreiungskriege in Amerika. (Geh. Reth. Dr. Jos. Frh. v. Helfert, Wien.) (202.)

Schulz Hans, Weltenbrand u. die Zeit des 30jähr. Krieges. — Paul Schweizer, Die Weltkriegsfrage in der Geschichte und im Drama. — A. Gindely, Beiträge zur Geschichte des 30jähr. Krieges, hrsg. v. J. Hirn. (Hofrath Osno. Klopp, Wien.) (203.)

A Godefroid Kurth, Prof. à l'université de Liège. à l'occasion du XXVme anniversaire de la fondation de son Cours pratique d'histoire. (Univ.-Prof. Dr. Alb. Ehrhard, Wien.) (204.)

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Zur Dante-Litteratur: E. Gardner, Dante. — E. Gardner, Dante's Ten Heavens. — L. Volkmann, Iconographia Dantesca. — K. Zebern, Dante. — Dante, La Divina Commedie, revidua... da G. A. Scartazzini. I. — Dante's Göttliche Weise. Erste Nachdichtung der Divina Commedia v. J. Kohler. (Geh. Hofrath Univ.-Prof. Dr. A. v. Kreus, Freiburg i. B.) (205.)

Hermann Otto, Essays und Studien zur Litteraturgeschichte. (Univ.-Prof. Dr. Laurenz Müllner, Wien.) (208.)

Schiller's dramatische Entwürfe u. Fragmente. Aus dem Nachlaß zusammengestellt v. Gust. Kettner. — Fritz Jonas, Erläuterungen zur Jugendgedichte Schiller's. (Univ.-Prof. Dr. Jul. Wedermann, Innsbruck.) (206.)

Müller-Hauß Jul., Emil Rittershaus. (Prof. Dr. P. Anselm Salz, Seitenstetten.) (210.)

Kunstwissenschaft.

Ebe G., Der deutsche Cicerone. I—III. (Dr. Jos. Neuwirth, Prof. an der Techn. Hochschule, Wien.) (210.)

Schultze-Naumburg Paul, Häusliche Kunstpflege. (E. B.) (212.)

Länder- u. Völkerkunde.

Müller Konrad, Die Elbschiffarte, eine Weltkarte aus dem 13. Jahrh. (Dr. Hans J. Helmolt, Leipzig.) (213.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Kirchanhein A. v., Kirchenrecht für deutsche Theologen u. Juristen. (Hofrath Univ.-Prof. Dr. Rud. v. Scherer, Wien.) (213.)

Hauke Franz, Über einige Fragen d. Parlamentsrechtes. (Dr.) (214.)

Boujansky Jos., Die gewerblichen Genossenschaften Belgiens. (Dr. Victor Kienböck, Wien.) (215.)

Die Erbfolgeordnung nach dem BGB., erläutert an Stammbäumen. (Rechtsrath Dr. Alfred v. Weinrich, Stuttgart.) (216.)

Naturwissenschaften und Mathematik.

Fritsch K., Schulflora für die österr. Sudeten- u. Alpenländer. (Prof. Dr. Jos. Murr, Trient.) (217.)

Medicin.

Schwalbe L., Untersuchungen zur Blutgerinnung. (Univ.-Prof. Dr. Hans Meltzetti, Innsbruck.) (218.)

Büdingen Th., Zur Bekämpfung der Lungenschwindsucht. (Dr. Leop. Senfelder, Wien.) (219.)

Militärwissenschaften.

Kupelwieser Leop., Die Kämpfe Ungarns mit den Osmanen bis Schlacht bei Mohacs 1526. — Ders., Die Kämpfe Österreichs mit den Osmanen v. J. 1526—1537. (H.) (220.)

Schöne Litteratur.

Zeitlerlon, L. i. (Januar 1901.) (221.)

Spitzmann Jos., Um des Leben einer Königin. (E. M. Gemeng, Wißmannheim, Bayern.) (221.)

Hamjan Knut, Hunger. — Derj., Redacteur Lunge. — Derj., Die Königin von Saba u. andere Novellen. — Derj., Skuggor. (E. H.) (222.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Bibliographie.

Theologie.

Archiv für Litteratur- und Kirchengeschichte des Mittelalters, hrsg. von P. Heinrich Denifle O. P. und Franz Ehrle S. J. Mit Unterstützung der Görresgesellschaft. VII. Band. Freiburg, Herder, 1893—1900. gr.-8° (696 S.) M. 20.—.

Es darf als ein höchst erfreuliches Ereignis bezeichnet werden, dass der VII. Band dieses Archivs nach einer Unterbrechung von sieben Jahren endlich zum Abschlusse gelangt ist. Wir knüpfen daran die Hoffnung, dass in umgekehrter Reihenfolge wie einst in Ägypten auf die sieben mageren Jahre eine Periode der Fruchtbarkeit folgen werde, bei der die Siebenzahl sich nicht in der ägyptischen, sondern in der israelitischen Auffassung bewähren möge, als Symbol für eine unabsehbare Zukunft!

Die fünf Abhandlungen dieses Bandes haben sämmtlich P. Ehrle zum Verf. Die 1. bringt eine inhaltliche Inhaltsangabe der »Neuen Materialien zur Geschichte Peters von Luna (Benedict XIII.)« (S. 1—310). Sie erstrecken sich von 1397—1405 und bestehen aus Instructionen, Rathschlägen, Berichten, Verhandlungsacten, Bundesprotokollen und Schreiben einer Reihe von Cardinälen und Bischöfen, die sich auf die Stellung für und gegen Benedict beziehen. — Die 2. bietet unter dem Titel: »Die Chronik des Garoscus de Ulmoisca Veteri und Bertrand Boysset 1365—1415« (S. 311—420) eine neue Ausgabe der Denkwürdigkeiten Bertrands auf Grund des Autographs desselben, das in dem Cod. fr. 5728 der Pariser Nationalbibliothek vorliegt, und stellt dann fest, dass die beiden in dem Titel der Abhandlung genannten Namen nicht ein und dieselbe Person bezeichnen, sondern auf zwei verschiedene Persönlichkeiten zu vertheilen sind, woraus unmittelbar folgt, dass Bertrand jedenfalls bei der definitiven Ordnung und Redaction seiner Aufzeichnungen (1401) außer seinen eigenen bis dahin gesammelten Notizen die Aufzeichnungen des Garoseus seiner Arbeit einverleibte. Über Bertrands Lebensverhältnisse macht Ehrle sodann eigene Mittheilungen und bestimmt endlich die Arbeit des wohlhabenden Bürgers und Gewerbsmannes von Avignon, der aber auch einmal das Innere des Schuldthurmes seiner Vaterstadt zu sehen bekam, als eine Chronik im eigentlichsten Sinne des Wortes, als tagebuchartige Aufzeichnungen unter dem frischen Eindrucke der registrierten Ereignisse. — Die 3. Abhandlung (S. 421—514) hat zum Gegenstande den Cardinal Peter de Foix den Älteren, die Acten seiner Legation nach Aragonien und sein Testament. Dieses Mitglied des einflussreichen Grafenhauses nahm im 15. Jhdt. eine kaum minder hervorragende Stellung ein als sein Bruder Johann I. und sein Neffe Gaston IV. auf politischem Gebiete. Eine Monographie besitzt er noch nicht; Ehrle hat einer solchen den Weg geebnet durch die Feststellung einiger Hauptdaten seines Lebens und durch die Publication der genannten Actenstücke. Die Legationsacten wurden von einer der bedeutendsten Persönlichkeiten des französischen Clerus jener Zeit geschrieben und sind eine der lehrreichsten Quellenschriften des 15. Jhdts. Sie sind von Bzovius schon zum größten Theil benutzt; Ehrle gibt die nöthigen Ergänzungen zu dessen Abdruck, als vorläufige Textausgabe, bis

Digitized by Google

eine abschließende Ausgabe unter Heranziehung der zahlreichen einschlägigen Actenstücke aus dem Archiv der aragonischen Krone in Barcelona möglich sein wird. Die bedeutende Geisteskraft des Cardinals, der hohe moralische Gehalt seines Charakters, seine Treue gegen die Kirche werden durch diese Acten in das beste Licht gestellt. Dasselbe gilt von dem Testament des Cardinals († 1464), zu dessen Verständnis Ehrle die avignonesische Legation desselben skizziert; dasselbe ist noch erhalten in dem Protokollbuch des Notars Jakob Girardi, der das Originaltestament ausfertigte; Ehrle konnte aber dieses Protokollbuch, das sich in Privatbesitz befindet, nicht einsehen und musste sich daher mit der Herausgabe einer Copie begnügen: ein Fall mehr, in welchem die Verständnislosigkeit Privater für die Bedürfnisse der Forschung sich auf das unangenehmste breit macht. — Eine Überraschung ist die 4. Abhandlung (S. 515—575), worin nicht weniger als fünf kirchenrechtliche Schriften Peters von Luna (Benedict XIII.) nachgewiesen und auszugsweise bekannt gegeben werden. Der schriftstellerische Nachlass des Gegenpapstes umfasste übrigens auch zwei ascetische Schriften und einen *Tractatus contra Judaeos*, die Ehrle kurz erwähnt. — Die letzte Abhandlung bildet den Schluss der Mittheilungen »Aus den Acten des Afterconcils von Perpignan 1408«, deren Anfang in dem 5. Bande des Archivs (1889) steht. Sie erstrecken sich auf die J. 1403—1408 und haben die Verhandlungen zur Beilegung des großen Schismas zum Gegenstand.

Diese kurze Inhaltsübersicht genügt, um den Reichthum dieses Bandes zu zeigen und erkennen zu lassen, dass er auf eine ganze Reihe von kirchenhistorischen Ereignissen des so tief bewegten 15. Jhdts. ganz neues Licht wirft. Das war alles, was hier beabsichtigt werden konnte. Der Wert neuer Quellenpublicationen lässt sich im einzelnen nur zur Darstellung bringen, wenn das Neue in eine organische Verbindung mit dem bisher Bekannten gebracht wird; das lässt sich aber in einigen Spalten gar nicht durchführen. Die bekannte Sorgfalt, mit welcher Ehrle seine Quellenpublicationen behandelt, bürgt dafür, dass eine Nachprüfung des gebotenen neuen Materials Eulen nach Athen tragen hieße. Mögen diese neuen Quellen nun eifrig studiert und wenigstens ihre Resultate an geeignetem Orte für die Gesammtdarstellungen der Kirchengeschichte fruchtbar gemacht werden!

Wien. A. Ehrhard.

Wobersin Franz, Lic. theol., Director des ev.-luth. Predigerseminars für Amerika in Kropp: **Die Echtheit der Bil'amsprüche Num. 22—24.** Ein Beitrag zur Pentateuchkritik. Gütersloh, Bertelsmann, 1900. gr.-8° (80 S. m. Kärtc.) M. 1.20.

Der Zweck des Verf. ist, die Bileamsprüche »von dem hässlichen Verdachte der Unechtheit, unter dem sie bisher wenigstens zum größten Theil gestanden haben, zu reinigen und ihnen die Autorität göttlichen Ursprungs vor der Welt wiederzugeben«. Wir können dem Verf. versichern, dass er diesen Zweck bei vorurtheilsfreien Forschern gewiss erreicht hat, und hoffen, dass es ihm selbst gegönnt sei, noch mehr angezweifelter Stellen auf so ausgezeichnete Weise zu restituieren, »so dass schließlich nach Sturm und Wetterbraus doch wieder die Sonne des Alten Testaments in verjüngter Schönheit aufgehen und helfen wird, die Wege des Hellswillens Gottes an den Menschen zu verstehen«. Dass ein Protestant so schreibt, ist bedeutsam und ein Zeichen, dass auch bei den Protestanten »nach dem heftigen Sturme (der verneinenden Kritik), der alles zu vernichten drohte«, für die alttestamentliche Forschung die Zeit »ruhiger Arbeit« gekommen ist. Im I. Theil, d. i. im philologisch-historischen, gibt der Verf. zuerst die Vorgeschichte der Sprüche, zeigt dann die Einheitlichkeit des historischen Rahmens derselben, sowie auch die der Sprüche, behandelt diese nach Sprache, Inhalt und Alter, wobei er die Unhaltbarkeit der Quellenscheidung überzeugend darthut. Der ganze Abschnitt ist analytisch. An dieser überaus trefflichen Abhandlung ist nur eines auszusetzen: die Nichtberücksichtigung des Metrums. Denn der Text ist nicht so gut erhalten, als W. meint.

Außer nebensächlichen Correcturen, die jeder machen kann, der die sechshebigen Distichen erkennt, ist 24. 4 naeh 24, 16 zu ergänzen; 24, 7 d lies: וְתִנָּשֵׂא 24, 8 c ist als Glosse zu streichen, statt בֹּ überall כְּמוֹ zu lesen, ebenso 24, 9 a mit Sam. כְּאֲרִיֵה (= Gen. 49, 9). 24, 9 d ist (= Gen. 27, 29) enthält nur 2+2 Hebungen; vielleicht absichtlich. 24, 17 f ist metrisch zu kurz. Die Erklärung von שֵׁת = שָׁאוֹן ist nur Nothbehelf, wie die alten Übersetzungen zeigen. Andererseits ist es auffallend, dass neben Moab das Brudervolk Ammon nicht genannt ist, zumal alle umwohnenden, Israel verwandten Völker genannt werden. Unseres Erachtens ist daher zu lesen: וְקִרְקַר כָּל־בְּנֵי־עַמּוֹן ת ist aus ן entstanden, ש mit dem in der althebräischen Schrift so leicht zu verwechselnden ם vertauscht, ע ist durch Beschädigung des Textes verschwunden. 24, 18a lies: יְרֵשְׁתּוֹ י ist durch Haplographie verschwunden. 18b ist Glosse, וְאֹיְבָיו ist Ergänzung zu 18 c, l. לְאֹיְבָיו 19a ist zu kurz, durch Combination der griechischen und syrischen Übersetzung ist der Urtext zu errathen: וְיָרַד הֹדֶה מִיַּעֲקֹב Vgl. Ps. 60, 2. Vielleicht ist statt שָׂעִיר besser zu lesen שִׂעִיר. 24, 20 b u. 24 c lies אֲרַם statt des verdächtigen אֲבַד. ן fiel aus durch das folgende י. 24, 21 a lies קֵן am Anfang, das 22 a zu streichen ist. An letzter Stelle lies לְהַעֲרִיךְ, dann sind alle 4 Stichen gereimt, 24, 22 b ist wohl mit LXX אַשּׁוּרַת zu lesen. — Im zweiten, d. i. dem biblisch-theologischen Theile, stellt der Verf. überaus belehrende Betrachtungen an über den Träger, die Entstehung, die Theologie und Erfüllung der Sprüche. Das Büchlein kann allen Fachgelehrten nur aufs beste empfohlen werden.

Heiligenkreuz. Prof. Dr. P. Nivard Schlögl.

Secbök P. Ph., O. Fr. min.: **Die Herrlichkeit der katholischen Kirche in ihren Heiligen und Seligen des 19. Jahrhunderts. Nach neuesten authentischen Quellen verfaßt.** Innsbruck, F. Rauch, 1900. gr.-8° (XVI, 580 S. m. 11 Bildn.) M. 4.—.

In langer Reihe lässt der Verf. jene christlichen Helden an uns vorüberziehen, denen im Laufe des vergangenen Jhdts. die Ehre der Altäre zuerkannt wurde: hl. Weltpriester, Basilianer, Benedictiner, Camaldulenser, Karthäuser, Cistercienser, Prämonstratenser, Dominicaner, Franciscaner, Carmeliten, Serviten, Augustiner, Kapuziner, Jesuiten, sodann Heilige und Selige aus etwa 20 neueren Orden und Congregationen und schließlich solche aus dem Laiensande, — eine herrliche Schar, zu der wir mit Stolz und Freude aufblicken können, ist sie doch ein glänzendes Zeugnis der immerwährenden Jugendkraft, Heiligkeit und »Herrlichkeit der katholischen Kirche«. Es ist also ein glücklicher Gedanke, der S. zur Abfassung des Werkes bestimmt hat. Dasselbe ist zeitgemäß, weil den Wünschen und Bedürfnissen sehr Vieler entsprechend, und wir können dem Verf. zu seiner Arbeit nur Glück wünschen, — hätte uns nicht eine Nachprüfung von ungefähr 50, den verschiedensten Theilen des Buches entnommen Heiligenbildern auf eine solche Menge von Verstößen jeder Art geführt, dass wir dasselbe leider nicht als eine zuverlässige und gründliche Arbeit bezeichnen können. In Kürze seien einige der hauptsächlichsten Mängel erwähnt.

Das Werk soll, einer Bemerkung auf dem Titelblatte zufolge, »nach den neuesten authentischen Quellen verfasst« sein, und im Vorworte (S. VI) versichert der Verf. nochmals ausdrücklich: »Die Quellen zu diesem Buche sind durchwegs authentisch, wie der Ausweis angibt.« Factisch ergibt aber dieser Ausweis, dass St. Franciscl-Glöcklein, Ordensbreviер, Außerer's Seraph. Martyrologium, das gänzlich veraltete Heiligenlexikon von Stadler, Sendbote des göttlichen Herzens Jesu u. dgl. die am ausgiebigsten benützten »Quellen« sind. Die Acta SS. der Bollandisten hingegen finden wir im ganzen Buch eigentlich nur zweimal, die großen Sammelwerke der *Vitae Sanctorum* einzelner Orden gar nie citiert, Specialwerke nur selten, und zwar meistens unglücklich ausgewählt. So weiß z. B. der Verf. in dem als Anhang beigegebenen Ver-

Digitized by Google

zeichnis der »Quellen und Litteratur« (S. 562—566) aus der respectablen Zahl guter deutscher Heiligenbiographien nur 20 (z. Th. gerade minderwertige) anzuführen. Bedenklicher aber als all dieses ist die Art und Weise, wie S. diese seine Quellen benützt hat, dass er nämlich manche Stücke satz- und seitenweise, mehr oder weniger wortgetreu von der Vorlage abgeschrieben (z. B. die Lebensbilder S. 20, 26, 28, 163; 147, 209, 303, 385—408, 431, 440, 469, 475 etc.; nicht minder getreu wurde S. 18, 55, 88, 174, 319, 335, 338, 466 etc. das Herder'sche Kirchenlexikon benützt), und zwar kritiklos sammt allen Ungenauigkeiten, historischen Unrichtigkeiten und Lücken in der Darstellung. Dazu kommt noch eine Unzahl von Flüchtigkeitsfehlern in Tages-, Monats- und Jahresdaten, von sehr nachlässigen und falschen Citaten, von willkürlichen Abänderungen der Vorlage und von Verstümmelungen der Eigennamen (S. 107f. ist z. B. ein Lebensbild des »sel. Johannes Dominicus, Bischof« angeführt — gemeint ist darunter der Dominicanercardinal Joh. Dominici; S. 224 findet sich die Aufschrift: »Die hl. Veronika Juliana, Jungfrau aus dem Orden der hl. Clara«, statt Veronika Giuliani, Kapuzinerin; S. 263 wird gar aus einer sel. »Francisca von Amboise« eine »Francisca Ambrosia«). Auch von unglaublichen Übersetzungskunststücken seien einige Proben gegeben. S. 43 finden wir den Ausdruck »*B. M. V. suffragante*« mit »auf die Fürbitte Mariens vom guten Rathe« wiedergegeben. S. 558 wird uns ein »*orator legatus*« als portugiesischer Gesandter namens »Orator« vorgestellt. S. 557 erfahren wir, dass zwei neue Karmelitermartyrer als Patrone aufgestellt seien »für die große Zahl derjenigen, die den Orden und seine Fahnen verlassen« (— also für Apostaten?). Ebenso räthselhaft ist, was wir auf S. 43 (unten) lesen: »Da der Leib der Seligen auf Ehren lag.« Am Schlusse des Werkes wäre eine übersichtliche Zusammenstellung der Heiligen nach ihren Tagen, sowie eine andere in alphabetischer Reihenfolge sehr erwünscht, zumal da im gegebenen Inhaltsverzeichnisse unter den einzelnen Heiligengruppen ziemliche Unordnung herrscht. Beispielsweise sind daselbst S. 571 die sel. Dominicaner Papst Innocenz V., Reginald von Orleans, Diana von Andolò u. v. a. unter den »sel. Martyrer O. Praed. in Japan« aufgezählt, und S. 580 sind gar der sel. Thomas Morus und die sel. Crescentia Höß von Kaufbeuren, nebst vielen anderen unter die »japanischen Martyrer aus dem Laienstande« gerathen. Weiteres Detail hier anzuführen, würde zu weit führen. Möchten unsere Bücherrecensenten etwas sorgfältiger zuwerke gehen, bevor sie eine Arbeit wie die vorl. als »eine hervorragende Leistung in der Hagiographie« anpreisen und als ein Werk bezeichnen, das »auch für den Historiker der Neuzeit, besonders für den Kirchenhistoriker, unentbehrlich« sei —!

Emaus-Prag. P. H. Bihlmeyer O. S. B.

Pautz Dr. Otto: **Muhammed's Lehre von der Offenbarung quellenmäßig untersucht.** Leipzig, J. C. Hinrichs, 1898. gr.-8° (VI, 304 S.) M. 8.—.

Wir bringen hiemit ein Buch zur Anzeige, dem wir einen Platz neben Weber's altsynagogaler Theologie in jeder theologischen Privatbibliothek wünschen. Es geht in unseren Tagen nicht an, auch fernerhin den Islâm mit glücklicher Ignoranz geringzuschätzen; denn es kann eine Zeit kommen, in der dieser, der jetzt geradezu erschreckende Ausbreitung unter den Negerstämmen Afrikas gewinnt, geführt von einem begeisterten, göttlich verehrten Oberhaupte, eine wirkliche Gefahr für Europa werden könnte. Aber abgesehen von solchen Erwägungen wird der Theologe aus der Lehre von der Offenbarung, wie sie unser vorl. Buch aus den muhammedanischen Quellen vorführt, manches lernen, was ihm zur Erläuterung der christlichen Lehre dienen mag, manches für das Verständnis der Heiligen Schrift Nützliche erfahren (man sehe z. B. S. 219 »das Kameel durch ein Nadelöhr«), — abgesehen von dem Nutzen für die Kirchengeschichte und das vergleichende Religionsstudium. Das Buch enthält eben mehr als eine »Theorie über Offenbarung«. Es behandelt auch den Glaubensinhalt des Islâm und sein Verhältnis zum Heidenthum und zur christlichen Lehre. Auch als Einleitung zum Studium des Ḳor'ân leistet es treffliche Dienste. Auf die selten vorkommenden Verstöße des Werkes hat eine andere berufene Feder in der orientalistischen Zeitschrift hingewiesen. Wir aber wollen uns, da uns nichts übrig bleibt, nicht an das unliebsame Abspringen von diakritischen Punkten und Buchstabentheilen als Druckfehlerquelle anklammern, noch an die paar wirklichen Druckfehler, die wir über das Druckfehlerverzeichnis hinaus gefunden haben. Nur möchten wir glauben, dass des Verf. Urtheil über die Person Muhammed's (»ein Dichter von Gottes Gnaden« S. 52) und über ein und die andere Lehre desselben doch ein wenig zu mild, zu objectiv erscheint, wie selbst die schönen Schlussworte nicht den rechten Wiederhall bei uns finden. Der Islâm ist mit der Schärfe des Schwertes gepredigt worden, noch heutzutage schwingt manchmal der muhammedanische Prediger das Schwert auf der Kanzel; wie das Schwert stumpf wird, verliert der Islâm die Überzeugungskraft. — Wir hoffen, dass das vornehm ausgestattete und verhältnismäßig billige Werk nun bald eine zweite Auflage erlebe, welche durch einen alphabetischen Real- und Namenindex bereichert werden sollte, denn die in dieser ersten Auflage befindliche Zusammenstellung arabischer Wörter genügt nach keiner Seite hin.

Wien. Neumann.

I. **Pelczar** Dr. J.: **Zarys dziejów kaznodziejstwa w kościele katolickim.** III. (Geschichte des Predigerthums in der katholischen Kirche.) Krakau, Poln. Verlagsgesellschaft, 1900. gr.-8° (476 S.)

II. **Jaroszyński** E.: **Katolicyzm socialny.** (Der katholische Socialismus.) Ebd., 1900. gr.-8° (229 S.)

III. **Kopyciński** Dr. A.: **O sakramencie pokuty według zasad św. Alfonsa i innych znakomitszych autorów.** (Über das Sacrament der Buße.) 3. Auflage. Ebd. in Comm., 1900. gr.-8° (535 S.)

IV. **Spis** Dr. St.: **Święta Teresa od Jezusa, reformatorka zakonu karmelitanskiego.** (Die hl. Theresia, Reformatorin des Carmeliterordens.) Ebd., 1900. gr.-8° (55 S.)

V. — —: **Rozprawa egzegetyczna o pokusach Chrystusa pana.** (Exegetische Untersuchung über die Versuchungen Jesu Christi.) Ebd., 1900. gr.-8° (55 S.)

I. Die ersten zwei Bände des verdienstvollen Werkes von Bischof Pelczar, sowie sein Werk über Papst Pius IX. und andere sind in d. Bl. schon früher besprochen worden (VII, 741, 261, 198). In vorl. III. Bande behandelt er die bedeutenderen russischen, böhmischen, slovenischen, croatischen, deutschen, französischen, spanischen, portugiesischen, englischen, ungarischen, holländischen, lithauischen und italienischen Prediger, u. zw. geordnet nach Jahrhunderten. Am Schlusse ist ein umfangreiches Register über alle Bände abgedruckt, das Einsicht in den überreichen Inhalt gewährt.

II. Das Buch von Jaroszyński bietet eine Geschichte der Entwicklung des katholischen Socialismus und seiner Bestrebungen. Der Verf. bespricht zunächst die Anfänge dieser Richtung, insbesondere die Thätigkeit des Msgr. Ketteler, des Grafen de Mun und des Barons Vogelsang, und behandelt sodann ausführlich die epochemachende Encyklika »*Rerum novarum*« und die auf dieselbe gestützte Bewegung.

III. Das Werk Kopyciński's verweist auf die eminente Wichtigkeit des heiligen Sacramentes der Buße und enthält eine vollständige und eingehende Belehrung über dasselbe. Es ist ein trefflicher Wegweiser für Seelsorger und wurde zunächst für die jüngeren unter denselben geschrieben. Seit d. J. 1882 ist es bereits in drei Auflagen erschienen.

IV., V. Der Inhalt der beiden letztgenannten Schriftchen von Spies ist bereits durch den Titel genügend charakterisiert. Beide sind aus Anlass des 500jährigen Jubiläums der Krakauer Universität erschienen und zeichnen sich durch besonders sorgfältige Ausstattung aus. —l.

Der Katholik. (Hrsg. J. M. Raich.) LXXXI, März.
1901. E. Rück- u. Ausblick. — Kihn, D. intern. wissensch. Katholikencongr. zu Münch. v. 24. b. 28. Sept. 1900. — Raible, Üb. Ursprg., Alter u. Entwicklg. d. Missa praesanctificatorum.

Pastoralblatt d. Erzdiöc. Köln. (Hrsg. Dr. Berrenrath.) XXXV, 1 u. 2.
(1.) D. Absolution v. Censuren pro foro externo. — Lesehallen od. Volksbibliotheken? — Hummelauer üb. d. vormosaische Priesterthum. — E. beachtenswerter Punkt im Testamente des Geistl. — D. »Woche«, wie sie ist. — Bemerkgen üb. d. Katechismus Rom. — Z. Gesch. d. Ablasses. — (2.) Kirchl. Grundsätze bezügl. d. gemischten Schulen. — D. staatl. Gesetze u. Verordngen üb. d. Eingehg. d. bürgerl. Ehe. — Ertheilg. d. sacramentalen Segens. — Vertretg. d. Geistlichen im Religionsunterr. seitens d. Lehrer. — Tertullian üb. d. Hass d. Christenthums u. d. Patriotismus d. Christen. — Rechte d. Lehrer ggüb. d. Geistl.

Pastoralblatt d. Bisthums Münster. (Hrsg. H. Joeppen.) XXXIX, 1 u. 2.
(1.) Was soll d. Seelsorger thun, um d. Achtg. vor d. Heiligkeit d. Ehe in e. Gemeinde zu fördern? — Die Feier d. hl. Messe, d. Hauptquelle d. Segens f. d. Leben d. Priesters. — (2.) Magnetismus, Hypnotismus, Spiritismus u. d. Seelsorger. — Zum Jubiläum.

Priester-Conferenz-Blatt. (Brixen.) XIII, 1 u. 2.
(1.) Schmid, Communion u. Nächstenliebe. — Aus d. Leben d. ehrw. Vincenz Pallotti. — D. Segen mit d. Allerheiligsten n. d. röm. Ritus. — D. Urtheil d. Beichtvaters üb. d. Sünden d. Pönitenten. — (2.) Der Hypnotismus. — Schmid, D. Jubiläumsbeichtvater. — D. Hexenglauben.

Bielik E., Gesch. d. k. u. k. Militär-Seelsorge u. d. apost. Feld-Vicariates. Wien, Selbstverl. (373 S.) M. 4.—.

Heiner F., Nochmals theol. Facultäten u. tridentin. Seminarien m. bes. Berücks. d. Straßbger Facultätsfrage. Paderb., Schöningh. (133 S.) M. 2.40.

Kienle A., Maß u. Milde in kirchenmusik. Dingen. Gedenken üb. uns. liturg. Musikreform. Freibg., Herder. (224 S.) M. 2.80.

Digitized by Google

Schmid U., St. Ulrich, Graf v. Kyburg-Dillingen, Bischof v. Augsbg. 890—973. Augsbg., Huttler. (110 S.) M. 3.—.

Mioni H., D. Sodalität d. hl. Petrus Claver. Salzbg., St. Petrus Claver-Sodal. f. d. afrik. Missionen. (48 S.) M. —.35.

Galt G., Sion in Jerusalem, wie es war u. wo es lag. Brixen, Pressvereins. (142 S.) M. 3.—.

Zeitschr. f. Kirchengeschichte. (Gotha, F. A. Perthes.) XXII, 1.

Erbes, Petrus nicht in Rom, sondern in Jerusalem gestorben. — Beh, D. Annatenverhandlg. d. spätes gallicanen d. Constanzer Concils. — Köhler, Lutherana. — Ribbeck, D. Herzoge v. Brieg u. d. geistl. Patronatsherrn. — Brosch, D. Remodig. d. Veltlliner Protestanten im J. 1620. — Barge, Neue Actenstücke z. Gesch. d. Wittenberger Unruhen v. 1521/22. — Köster, Briefe z. Reformationsgesch. Naumburgs v. 1525 b. 1545. — Goetz, E. ungedruckter Brief Calvin's.

Schrader O., D. Lehre v. d. Apokatastasis od. d. endl. Beseligg. Aller. Berl., Fröhlich. (157 S.) M. 2.40.

Kügelgen C. v., Luther's Auffassg. d. Gottheit Christi. Lpz., Wöpke. (60 S.) M. 1.60.

Mau B., Analecta sacra et profana. Marbg., Elwert. (16 S.) M. —.80.

Grützmacher G., Hieronymus. 1. Hälfte: S. Leben u. s. Schriften bis z. J. 385. Lpz., Dieterich. (298 S.) M. 6.—.

Franke H., Christenth. u. Darwinismus in ihrer Versöhng. Berl., Duncker. (128 S.) M. 2.—.

Cnobel S. v., D. Entwicklg. d. Religionsbegriffe als Grundlage e. progress. Religion. 1. Halbbd. Lpz., Lotus-Verl. (282 S.) M. 5.—.

Holzer J., Z. Gesch. d. Dogmenlehre in d. jüd. Religionsphilos. d. Mittelalters. Mose Maimûn's Einleitg. zu Chelek, im arab. Urtext u. in d. hebr. Übersetzg. Berl., Poppelauer. (72 S.) M. 2.50.

Philosophie. Pädagogik.

Reininger Dr. Robert: **Kant's Lehre vom innern Sinn und seine Theorie der Erfahrung.** Wien, W. Braumüller, 1900. gr.-8° (154 S.) M. 3.60.

Der Punkt der Kant'schen Lehre, welcher hier ins Auge gefasst wird, ist einer der wundesten in dem an Widersprüchen so überreichen Kriticismus. Es wird gezeigt, dass »die Kant'sche Erfahrungstheorie sich thatsächlich auf zwei wesentlich verschiedenen Voraussetzungen aufbaut: auf dem gewollten transcendentalen und dem aus ihm gewordenen empirischen Idealismus«, infolgedessen sie auch »an Widersprüchen leidet, welche keine Kunst der Interpretation aus dem Wege räumen kann« (S. 5). Wie der Anatom aus dem ganzen Körper etwa einen einzelnen Nerv herauspräpariert, so sucht Verf. aus dem Gewebe von Widersprüchen jenen einzelnen herauszuheben und bloßzulegen, wobei er unleugbares Geschick zeigt. Allein ein solches Isolieren ist doch nicht durchführbar, weil Kant in allen Lehrpunkten mit der Logik im Kampfe steht, und jener Widerspruch sich mit anderen untrennbar verflicht. So sucht Verf. das erkennende Subject als einen über dem Gegensatz liegenden Punkt zu fassen, indem er sich mit der Unterscheidung von transcendentalem und empirischem Subject begnügt. Allein dies ist nicht zu halten, denn diese beiden Subjecte heben sich gegenseitig auf: der Abschnitt von den Paralogismen der reinen Vernunft beseitigt jedes Subject als Träger der Erkenntnis, und E. von Hartmann hat recht, wenn er sagt, dass bei Kant das Weltvorstellen zum Traume wird, den niemand träumt, und »uns der Wahnsinn des eine Welt scheinenden Nichts angäunt« (Kritische Grundlegung des transc. Realismus, S. 43). Verf. meint, dass an Kant immer doch noch etwas zu halten, zu ergänzen, zu bessern sei. Wir sind gewiss, dass er, wenn er mit so rüstigen Schritten weiter in das Kant'sche Labyrinth eindringt, sich von dem Widersinn des ganzen kritischen Unternehmens überzeugen wird, und wir wünschen nur, dass er dabei in dem echten Idealismus seinen Fußpunkt finde.

Prag. O. Willmann.

Hönigswald Richard: **Ernst Haeckel, der monistische Philosoph.** Eine Antwort auf seine »Welträtsel«. Zweite unveränderte Auflage. Leipzig, E. Avenarius, 1900. 8° (161 S.) 2 M.

Viel Scharfsinn und schweres Geschütz hat der Verf. daran gewendet, um als Kantianer zu beweisen, dass Haeckel's Lehre dogmatischer Materialismus schlimmster Art sei. Viel zu ernst hat er den Mann genommen, von dem er wohl gar voraussetzt, er habe jemals ein Werk von Kant oder Spinoza in der Hand gehabt oder gar studiert. Ein Mann, der behaupten konnte, dass »die Existenz des Äthers als realer Materie seit 12 Jahren eine positive Thatsache« sei, muss mit anderen Waffen bekämpft werden! Wie Haeckel für die theologischen Capitel seines Buches noch Quellenwerke benützte, sondern sich »elendester Schandlitteratur« (Loofs) bediente, so hat er seine Weisheit über Kant nicht diesem selbst, sondern den Schriften von Fritz Schultze, Prof. der Philosophie an der technischen Hochschule in Dresden, entnommen. Was dieser geschrieben hat, hat er ohneweiters als Wahrheit übernommen, und dazu noch diesen theilweise falsch verstanden! Merkwürdig, dass keiner der Kritiker der Welträthsel das bisher erkannt hat. — Übrigens geht auch aus dieser Kritik der Welträthsel hervor, dass Haeckel's Werk, als philosophisches, ein ganz »klägliches Gewächse« ist, wie es Adickes in seinem Buche »Kant contra Haeckel« (Berlin 1901) — freilich überzeugender und klarer als der Verf. — gezeigt hat.

Steglitz-Berlin. Hamann.

Schindele Dr. H.: **Beiträge zur Metaphysik des Wilhelm von Auvergne.** Inaugural-Dissertation. München, Kastner & Lossen, 1900. gr.-8° (V, 68 S.)

Vorl. Schrift liefert eine Bestätigung des Urtheils über die philosophiegeschichtliche Stellung der in den ersten Decennien des 13. Jhdts. blühenden Schriftsteller, welches durch die bisherige Forschung bereits feststeht: vorwiegende Abhängigkeit von platonisierenden Quellen, das Bemühen, von verschiedenen Seiten zuströmende Anschauungen zu verwerten und zu vereinbaren, die bisher gangbare Münze der Terminologie durch theilweise Umprägung auch weiterhin in Geltung zu erhalten, ein damit von selbst gegebenes Schwanken in der Denkrichtung, und bei alledem ein fortschreitender Aufbau des Systems mittelalterlicher Weltanschauung. — Im ersten Abschnitt behandelt der Verf. die Abfassungszeit der Schriften Wilhelms, von denen er *De Virtutibus* nach 1229, *De Universo* zwischen 1231 und 1236 geschrieben sein lässt. Die folgenden drei Abschnitte bringen Wilhelms Lehre vom Sein und ihre Verwendung in der philosophischen Theologie. Den Begriff des Seins gewinnen wir durch eine bis zur letzten Grenze fortgesetzte Abstraction. Beim Sein angelangt, seien wir aber zugleich auf den Geber desselben gestoßen (*Cum enim ab unoquoque creatorum omnia haec abstrahuntur, ultimum omnium invenietur esse vel entitas, et propter hoc dator ipsius*), meint Wilhelm in der ihm eigenthümlichen, ontologistisch lautenden Ausdrucksweise. Die Bestimmungen des Seinsbegriffs stammen theils aus Aristoteles und Boëthius, theils auch aus jüngeren Quellen, wie aus dem *Liber de causis* und Avicenna. So wenn er den Seinsbegriff als den ersten unseres Intellectes bezeichnet. In der Lehre vom Sein wie in den von Wilhelm festgehaltenen Unterscheiden des Seins, dem wirklichen und möglichen, dem contingenten und nothwendigen, dem concreten und abstracten, dem wesenhaften und dem auf Theilnahme beruhenden Sein, der *essentia* und *existentia* treffen wir bereits ein bleibendes Bestandstück scholastischer Ontologie an, dem allerdings erst eine folgende Generation von Scholastikern eine klar krystallisierte Form verlieh. — Wertvoll ist der Nachweis, dass die Unterscheidung von Wesen und Dasein im Sinne einer *distinctio realis* auf dem Umwege über die arabische Philosophie auf die Neuplatoniker zurückweist (S. 25), ein so naheliegender Gedanke, dass man sich wundern muss, wie seine exacte Bewahrheitung so lange auf sich warten lassen konnte. Die Unterscheidungen von *essentia* und *existentia*, *quod est* und *quo est*, *ens per essentiam* und *ens per participationem* mische Wilhelm beständig durcheinander; so gebrauche er insbesondere *quod est* und *quo est* sowohl im Sinne von concretem und abstractem Sein, als im Sinne von Wesenheit und Dasein, was ganz begreiflich sei, da sie thatsächlich auf ein und denselben Grundgedanken einmünden (S. 29 ff.). Auch halte Wilhelm die durch Plato angeregte Unterscheidung von *ens per essentiam* und *ens per participationem* noch in einer Bedeutung aufrecht, welche den nachmals gegen die Scholastiker erhobenen Vorwurf der pantheistischen Denkweise

Digitized by Google

erklärlich mache. — Bei der Darlegung der Gottesbeweise steht Wilhelm noch wesentlich auf dem Boden der älteren Schule (S. 55). Aus der Geltung der zuletzt genannten Unterscheidung des Seienden folgert er die Existenz eines wesenhaft Seienden. Denn ein *ens secundum participationem* sei undenkbar ohne ein *ens secundum essentiam*. In ähnlicher Denkweise verwendet er die sogenannten *passiones entis*. Da das Wahre, Gute etc. in den Geschöpfen nur unvollkommen verwirklicht sei, so müsse es in Gott in Vollkommenheit bestehen. Wahrscheinlich einen aristotelischen Gedanken (Metaph. 12, 7.) variierend, wonach das Seiende in Bewegendes, Bewegtes und bewegt Bewegendes zerfällt, redet er von einem solchen, das das Sein gibt, ohne es empfangen zu haben, einem anderen, das es empfängt und gibt, und einem dritten, das sich lediglich empfangend verhält. Aus der Existenz der beiden letztgenannten Seinsarten schließt er dann auf das Vorhandensein der ersten, also Gottes. Außerdem deutet er in Übereinstimmung mit Bonaventura (*Itiner. mentis in deum* c. 3) an, dass das Geschaffene, unter den mannigfaltigsten Gesichtspunkten betrachtet, immer wieder auf ein Unerschaffenes, Absolutes, Erstes etc., also Gott weise. Im letzten Abschnitt hebt der Verf. hervor, dass die Bezeichnung Gottes als *esse formale omnium* bei Wilhelm lebhaft an die pantheistischen Irrthümer seiner Zeit erinnere. Indes wecke doch nur eine von lange her überkommene, nicht genügend geklärte Terminologie den Schein des Pantheismus. Dem Sinne nach sei ihm der Pariser Bischof ferne gestanden. — Die vorl. Arbeit hat uns das historische Verständnis dieses bedeutenden Scholastikers wieder um ein Merkliches näher gerückt. In formeller Beziehung hätte es sich vielleicht empfohlen, die zahlreichen Überschriften im Texte fallen zu lassen, welche zwar den jedesmaligen Hauptgedanken der Untersuchung deutlich hervorkehren, aber die Ruhe und Übersichtlichkeit der Darstellung beeinträchtigen.

Regensburg. Dr. J. A. Endres.

Zeitschr. f. d. österr. Gymnasien. (Wien, Gerold.) LII, 1 u. 2.
(1.) Jurenka, D. neuen Theorien d. griech. Metrik. — Hauler, Z. Thesaurus linguae Latinae. — (2.) Gallina, D. Theorie Leukas-Ithaka.
Gymnasium. (Paderb., Schöningh.) XIX, 3—6.
(3.) Vogrinz, D. homer. Frage in d. Schule. — (4.) Huendgen, Üb. Lautlaute b. engl. Unterr. — (5.) Lehrer, Z. Lectüre d. Curtius Rufus. — (6.) Schmidt, Musik u. Schule.
Katholische Schulzeitung. (Donauwörth, Auer.) XXXIV, 1—12.
(1.) D. Jahr Eins d. 20. Jhdts. — Lehr- u. Lesebuch d. Religion. — (2. u. 3.) D. Papstes Vorausblick ins 20. Jhdt. — Auer, Lehret d. Lernen! — (4. u. 5.) Auer, D. höhere Größenwahn u. d. Erziehg. z. wahren Freiheit. — Blind u. taubstumm zugleich. — (6.) Lehrerstand. — (7./8. Mettenleiter. — (8.) Chines. Schulen. — (9. u. 10.) E. Seele im Gefängnis. — (11.) Bankrott d. mod. Pädagogik. — (12.) Auer, D. Landflucht. — Rauhut, Die Kätzchenträger.
Westdeutsche Lehrer-Zeitung. (Köln, Bachem.) IX, 1—6.
(1.) Rebmann, Schulstreik u. Revolution. — Habrich, Üb. d. Stellg. d. Psychologie im pädegog. Unterr. d. Seminars. — D. kath. dtsche Kirchenlied. — (2.) »Und sie bewegt sich doch!« — (3.) Dackweiler, D. Cap. v. d. Arme in uns. Schule. — (4.) Weuthen, Overberg u. s. Bedeutg. f. d. kath. Lehrerstand. — (5.) Mommertz, Zweck u. Lehrverfahren b. Geschichtsunterr. — (6.) Mauel, Üb. »Fischmann als Erzieher«.
Christlich-pädagog. Blätter. (Hrsg. E. Holzhausen.) XXIV, 5.
Schnauder, Social. Milieu u. Volkserziehg. — Dürport, Dr. L. Kellner. — D. Gesangsunterr. in d. Volks- und Bürgerschule m. bes. Berücks. d. Kirchengesanges.

Boer T. J., Gesch. d. Philos. im Islam. Stuttg., Frommann. (101 S.) M. 4.—.
Gerhard A. u. Simon H., Mutterach. u. geist. Arbeit. Berl., Reimer. (383 S.) M. 3.
Hartmann K. v., D. mod. Psychologie. Lpz., Haacke. (474 S.) M. 12.—.
Mauthner F., Btrge zu e. Kritik d. Sprache. 1. Bd., Sprache u. Psychologie. Stuttg., Cotta. (657 S.) M. 12.—.
Paulsen F., Philosophia militans. Gg. Clericalismus u. Naturalismus. Berl., Reuther & Reichard. (102 S.) M. 2.—.
Altenburg O., D. Arbeit im Dienste d. Gemeinschaft. Ebd. (212 S.) M. 2.60.
Schwartzkopff P., Beweis f. d. Dascin Gottes. Halle, Müller. (118 S.) M. 2.—.
Perpiña, Scholasticismus v. Possevin, der Jesuiten, ausgew. pädag. Schriften. Freibg., Herder. (564 S.) M. 6.—.
Kaemmel O., D. Kampf um d. human. Gymnasium. Lpz., Grunow. (96 S.) M. 1.20.
Kries J. v., Üb. d. materiellen Grundlagen d. Bewusstseins-Erscheinungen. Tübingen, Mohr. (86 S.) M. 1.—.
Bourlere de la Mothe Guyon Mme., Christl. Mystik. D. innere Leben. Lpz., Lotus-Verl. (136 S.) M. 2.—.
Cady H., Wahrheit. E. Studie. Lpz., in 12 Cap. Ebd. (176 S.) M. 2.—.
Eisler R., D. Bewusstsein d. Aussenwelt. Grundlegg. zu e. Erkenntnistheorie. Lpz., Dürr. (106 S.) M. 2.—.
Joël K., Philosophenwege. Ausblicke u. Rückblicke. Berl., Gaertner. (308 S.) M. 6.—.
Wagner R., Äther u. Wille od. Haeckel u. Schopenhauer. E. neue Lösg. d. Welträthsel. Lpz., Seemann. (200 S.) M. 4.—.
Lehse E., Schleiermacher's Lehre v. d. Volkssche im Zusammenhange mit s. Philos. Lpz., Klinkhardt. (87 S.) M. 2.—.
Möckel R., D. Entwicklg. d. Volkschulwesens in d. ehemal. Diöcese Zwickau. Lpz., Brandstätter. (172 S.) M. 2.—.
Kreibig J. C., D. 5 Sinne d. Menschen. Lpz., Teubner. (150 S.) M. 1.—.
Damm O., Schopenhauer's Rechte- u. Staatsphilos. Halle, Kaemmerer. (157 S.) M. 2.50.
Schlapp O., Kant's Lehre v. Genie u. d. Entsteng. d. »Kritik d. Urtheilskraft«. Göttingen, Vanderhoeck & Ruprecht. (403 S.) M. 13.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

I. **Quarck** Max: **Die Arbeiterverbrüderung 1848/49.** Erinnerungen an die Classenkämpfe der ersten deutschen Revolution, zur Märzfeier herausgegeben und eingeleitet. Frankfurt a. M., A. Gerhold, 1900. gr.-8° (XVI, 144 S.) M. —.70.

II. **Aus großer Zeit.** Beiträge zur Geschichte der Achtundvierziger in Amerika. Herausgegeben vom Verein der deutschen Patrioten von 1848/49 von Chicago und Umgegend. Chicago, Koelling & Klappenbach, 1900. 8° (113 S.) M. 1.50.

I. Im J. 1845 war der Berliner Handwerkerverein gegründet worden, aus welchem mit der Zeit die Arbeiterverbrüderung hervorgieng, an deren Organisation der Schriftsetzer Stephan Born aus Schlesien und der Goldschmied Bisky hervorragenden Antheil hatten; auch ein Pariser Sendling Mäntel und ein von diesem gewonnener Schuhmacher Hetzel werden unter den Begründern dieser Vereinigung genannt. Nach den Berliner Märzereignissen 1848 wurde zunächst ein Centralcomité für Arbeiter constituiert und von Born eine dreimal in der Woche erscheinende Zeitschrift »Das Volk« gegründet. Am 23. August trat in Berlin der von Born einberufene erste allgemeine deutsche Arbeiter-Congress zusammen, beschickt oder schriftlich begrüßt aus allen bedeutenden Fabriksorten sowohl Nord- als Süddeutschlands, aus Wien, aus Brüssel. Im September 1848 übersiedelte das Centralcomité nach Leipzig und gab dort am 3. October die erste Nummer der »Verbrüderung« heraus, die zweimal in der Woche erscheinen sollte. Im Sommer 1849 sollte ein zweiter allgemeiner Arbeiter-Congress stattfinden; doch bevor es dazu kam, brach der Dresdener Aufstand aus, bei welchem Born eine Hauptrolle spielte und der mit der Auseinandersprengung aller, die sich daran betheiligt hatten, endigte. — Das vorliegende Werk bringt, nach einer geschichtlichen Darstellung, der die vorstehenden Daten entnommen sind, den Wiederabdruck einer Reihe von Publicationen, von denen die meisten jetzt zu den großen Seltenheiten gehören; an der Spitze Nr. 1, 2 der Zeitschrift »Verbrüderung«; dann Actenstücke und Verhandlungen der in Heidelberg und Hamburg, in den thüringischen Staaten etc. abgehaltenen Arbeitertage; politische und sociale aus diesen Kreisen hervorgegangene Artikel und Gedichte. Besonders charakteristisch ist unter ersteren der aus dem December 1848 herrührende Aufsatz »Modernes Judenthum« S. 53 f., unter letzteren das »Lumpensammlerlied« S. 140 f.

II. Der im Titel genannte Verein besteht seit 20. Juni 1886. Die expatriierten, in Chicago und Umgegend lebenden deutschen Achtundvierziger haben aber schon vor ihrem Zusammentritt zu einem Vereine die 25jährige Gedenkfeier der Achtundvierziger-Ereignisse am 15. Juni 1874, und dann als Verein die 50jährige am 19. März 1898 begangen. Es wurden von den bei diesen Vorträge gehalten, Erinnerungsreden gesprochen, Gedichte vorgetragen u. dgl. Eine besondere Feier fand am 21. Juni 1899 statt: der fünfzigste Gedenktag der Schlacht von Waghäusel, die dem badischen Aufstande ein blutiges Ende machte und auf welche einerseits die zahlreiche Landesflucht der Geretteten, und die kaum weniger zahlreichen Verurtheilungen, zu einem großen Theil Hinrichtungen der Eingefangenen folgten. Dieser letzteren »Gedenktage war begreiflich, da die Mehrzahl der landesflüchtigen Chicagoer Theilnehmer an der badischen Volkserhebung und Mitleidende ihres unglücklichen Ausganges waren. Gegenwärtig bilden den Verein zwanzig überlebende, durchaus sehr alte Herren, hohe Siebziger, auch wohl Achtziger, darunter drei Österreicher Anton Brookmann, Louis Kurz, Joseph Rudolph. Der Herausgeber haben der interessanten Sammlung den Vortrag eines Nicht-Chicagoers vorangesetzt, eine von Hans Kudlich im März 1898 vor dem geselligwissenschaftlichen Verein in New-York über das Jahr 1848 gehaltene Rede.

Wien. v. Helfert.

Digitized by Google

I. **Schulz** Dr. Hans: **Wallenstein und die Zeit des dreißigjährigen Krieges.** (Monographien zur Weltgeschichte, hrsg. von Ed. Heyck. III. Band.) Bielefeld, Velhagen & Klasing. gr.-8° (133 S. m. 4 Kunstbeil. u. 150 enthent. Abb.) M. 3.—.

II. **Schweizer** Prof. Dr. Paul: **Die Wallensteinfrage in der Geschichte und im Drama.** Zürich, Foesi & Beer, 1899. gr.-8° (VIII, 354 S.) M. 7.—.

III. **Gindely** Anton: **Beiträge zur Geschichte des dreißigjährigen Krieges,** aus den nachgelassenen Schriften hrsg. v. J. Hirn. (Aus »Archiv f. österr. Geschichte«, LXXXIX.) Wien, Gerold's Sohn, 1900. gr.-8° (243 S.) M. 5.20.

I. Die Schrift ist verfasst von dem Standpunkte der Anschauung jenes Kriegszustandes als Religionskrieg. Schulz kennt die kaiserliche Instruction für Wallenstein (S. 27), wie es scheint, jedoch ungenau, die geschichtlich wichtigste Stelle derselben lautet: »Vornehmlich (soll der Feldherr sich bestreben), dass er den *praetextum* der Religion, dessen unsere Feinde bisher am allermeisten zur Bedeckung ihrer rebellischen Anschläge und Interessen sich meisterlich gebrauchet, so viel möglich benehmen und, unseren kaiserlichen Patenten gemäß, so wir ihm deswegen absonderlich zukommen lassen, denjenigen, die zu unserem Gehorsam treten, von unseretwegen zusage und verspreche, in ihrer Religion und Ceremonien der Augsburgischen Confession keinen Eintrag zu thun, auch ihrer innehabenden Stifter haben daselnige zu halten und in allem nachzukommen, was unser und des Reiches lieber getreuer Johann Tserclaes Graf von Tilly, unseres lieben Vetters u. s. w. Kurfürsten Maximilian bestellter General-Lieutenant, ihnen zugesagt und wir hernachmals confirmiert und bestätigt haben« u. s. w. — Dieses Actenstück ist eines der bedeutsamsten der ganzen unsäglich traurigen Zeit. Wie es jeden Ruf des Religionskrieges, von der Prager Rebellion an bis hinab zu dem schwedischen Einbruche, zum Prätexte stempelt, so erhebt es nicht minder gegen die zahlreichen Bücher, die bis auf unsere Tage herab jenen Prätext fortpflanzen, die Anklage entweder der Unkenntnis oder der Fiction. — Kann daher der Text der vorl. Schrift, weil mit diesem Vorurtheile des Religionskrieges durchsäuert, nur als minderwertig bezeichnet werden; so sind die beigegebenen graphischen Darstellungen, augenscheinlich nach vortrefflichen Originalen genommen, für die Kenntnis der Personen und der Zeitumstände ungemein wirksam und lehrreich.

II. Derselbe Grundirrthum des Religionskrieges durchzieht auch Schweizer's Werk. Dasselbe bezweckt eine Untersuchung der gegen Wallenstein erhobenen Anklagen und kommt darin mitunter zu erstaunlichen Behauptungen. So z. B. S. 80: »Die Soldateska Wallenstein's hauste doch nicht so schlimm wie das Ligaheer Tilly's.« — Da fragt es sich doch zunächst um die Grundlage der Existenz beider Armeen. Die Liga zahlte aus der Bundescasse den Sold ihres Heeres und wies es für den Unterhalt auf die besetzten Länder an, mit deren Obrigkeiten der General die Beträge vereinbarte. Das Heer Wallenstein's ward erhalten lediglich durch die Contribution, welche Wallenstein ausschrieb nach seinem Ermessen. Dieser Thatbestand allein genügt zu einem Urtheil über die Frage, welches der zwei Heere die Bevölkerung stärker drücken musste. Ausführlich aber liegt die Antwort namentlich in den himmelschreienden Klagen der Kurfürsten über Wallenstein auf dem Tage zu Mühlhausen 1627 vor. — Sch. ist demnach geneigt zu meinen, dass der grausige Druck, durch welchen Wallenstein dem Kaiser die deutschen Fürsten und Völker entfremdete, dem Kaiser zu Diensten geschah. Für eine Auseinandersetzung über die vielen Einzelnheiten und Fragen, die dabei auftauchen, ist in diesen Blättern nicht der Raum. Ich will daher nur auf einen besonderen Fall hinweisen. Sch. bemerkt (S. 77): »Auf den Plan, eine spanisch-deutsche Handels-Compagnie und eine kaiserliche Flotte auf der Ostsee zu gründen, gieng er (Wallenstein) mit Eifer ein, wusste aber bald die Sache dem Schwarzenberg zu entwinden und ließ nach dessen von ihm durchgesetzter Abberufung, obwohl er für sich selbst den stolzen Titel eines Generals des oceanischen und baltischen Meeres nahm und die schwedische Flotte zu verbrennen beabsichtigte, den kaum ausführbaren Plan einschlafen« u. s. w. — Schen wir näher zu. Der spanisch-kaiserliche Sceplan war wesentlich gegen die Holländer gerichtet. Über diese urtheilte damals der Kaiser: »In Betreff der Holländer begehren wir allein Mittel an die Hand zu nehmen, wie ihnen als Urhebern und Anstiftern aller Unruhen und verderblichen Kriege im Reiche nothwendiger Widerstand zu thun, ihr Übermuth in etwas gebändigt und die von ihnen dem Reiche mit Gewalt entzogenen Land und Leute wieder herzugebracht werden können.« — Wie der Kaiser dem Wallenstein für den Flottenplan im J. 1628 jenen pomphaften Titel verlieh, so der König Philipp IV. von Spanien den Orden des goldenen Vließes, den damals höchsten der Christenheit. Aber auch die Holländer legten Wert auf die Freundschaft mit Wallenstein. Auch erkannten sie seine Willigkeit. Als in den Jahren 1628 und 1629 der von ihnen sehr gefürchtete Flottenplan zerging, schickten sie einen Gesandten an Wallenstein, der sich in Gitschin befand, im März 1630. Der Gesandte hatte diesem Herzog von Mecklenburg die Freundschaft der Generalstaaten an der Ostsee anzutragen, mit der Begründung: »In dieser Beziehung haben die Hochmögenden und der Prinz von Oranien gern vernommen, welche Hochachtung S. Fl. Gn. Admiralität, die Landschaft zu machen, die der König von Spanien lediglich zum Verderben der ostseeischen Fahrt dieser Länder an der Ostsee angefangen hatte.« (Vreede, Inleiding etc. I. Bylagen p. 94.) Von diesem für Wallenstein schmählichen Danke der Holländer haben die Zeitgenossen des Jahres 1630, soweit erkennbar, nichts erfahren. Die Thatsache ist kund geworden erst durch eine holländische Veröffentlichung im Jahre 1856. Die Thatsache dieses Dankes allein, auch wenn keine andere Anklage gegen Wallenstein vorläge, genügt zu dem Urtheile, dass dieser Mann nicht in erster Linie der Sache des Kaisers und des Reiches diente, sondern zunächst der eigenen Herrschsucht und Habgier.

III. Das ausführliche Geschichtswerk Gindely's über den 30jährigen Krieg, auf Grund seiner umfassenden archivalischen Forschungen, ist nur bis Ende 1622 (Band IV) fertig geworden. Aus dem von G. weiter verarbeiteten Material hat nun Hirn fünf Abhandlungen zusammengestellt, die bis in das J. 1627 reichen. Da demnach nichts Weiteres zu erwarten, so empfiehlt es sich auch hier, einen kurzen Rückblick auf die principielle Auffassung des Ganzen zu wagen. Auch G. gehört zu den jenigen Historikern, welche die hauptsächliche Ursache des 30jährigen Jammerzustandes von Deutschland in der Verschiedenheit der Confession finden. So in Betreff Böhmens (I, 303): »Der Aufstand wurzelte in der Religion.« Durchwegs spricht er von dem Gegensatze (I, 368) »der Katholiken und der Protestanten«. Ähnlich im II., im III. Bande. Zum Beginne des IV., vor dem pfälzischen Kriege 1621 f., unternimmt G. eine Erörterung der Cardinalfrage, ob der Krieg »vorzugsweise als ein religiöser oder als ein politischer Krieg aufzufassen sei«. Die lange Erörterung darüber führt dieses und jenes an, ohne zu einem positiven Ergebnisse zu kommen, schließt aber mit einem ausgeprägten Lobe für die lutherische Glaubensinnigkeit des schwedischen Eroberers Gustav Adolf. — Einige Jahre später, 1898, gab G. sein Werk: »Waldstein während seines ersten Generalates«, 2 Bände, heraus; dasselbe bringt die Ergebnisse seiner archivalischen Forschungen, nicht, wie das Hauptwerk, in subjectiver Verarbeitung, sondern meist im Wortlaute. In diesem Werke findet sich (II, 387) die vorher allerdings schon von Hallwich in der Z. f. allg. Gesch. veröffentlichte, oben citierte »Instruction für Wallenstein«, datiert vom 27. Juni 1625. — Fassen wir also den Gegner ins Auge, wider den Wallenstein damals entsendet wurde. Es ist der Dänenkönig Christian IV. als Frankreich, Holland, England auf Krieg wider den Kaiser sannen, bot sich ihnen für ihr Geld erst der Schwede Gustav Adolf, dann der Däne Christian als Heerführer an. Der Däne als der Minderfordernde erhielt den Zuschlag. Als Soldner jener Mächte focht er in das Reich ein, mit dem Rufe jedoch des Religionskrieges, um die Deutschen zu seinen Gunsten zu bethören. Darum erließ der Kaiser Ferdinand II. jene Instruction. G. aber, der selber jene Instruction aus Licht gezogen hat, nennt (S. 154) den Dänenkönig und dessen Genossen die protestantische Partei! — Fassen wir zusammen: die Aggressive leitete, von den böhmischen Rebellen an bis herab zu Gustav Adolf, haben, mit wohl berechneter Absicht auf die Täuschung des armen, leidenden Volkes, sämmtlich den Ruf des Religionskrieges erhoben. Ferdinand II. hat, wie in jener Instruction, diesen Ruf immer und nachdrücklich verneint. Der Historiker also, der auch jetzt noch den Ruf des Religionskrieges festhalten will, stellt sich dadurch wider den Kaiser auf die Seite der Aggressiv-Parteien jener Zeit.

Wien-Penzing. Onno Klopp.

A Godefroid Kurth, Professeur à l'université de Liège, à l'occasion du XXVme anniversaire de la fondation de son Cours pratique d'histoire. Liège, Imprimerie Liégoise Henri Poncelet, 1899. gr.-8° (VII, 224 S.)

Diese Festschrift, deren Veranlassung auf dem Titelblatt angegeben ist, zerfällt in zwei Theile. Der erste gibt eine kurze Beschreibung der *Cours pratiques d'histoire*, der historischen Seminarübungen, die an den vier belgischen Universitäten im Verlauf der letzten 25 Jahre allmählich eingeführt wurden, von dem Zeitpunkte an, in welchem Prof. Kurth aus eigener Initiative oder

Digitized by Google

belehrt durch die Erfahrungen, die er an deutschen Universitäten gemacht hatte, das erste historische Seminar an der Universität Lüttich gegründet hatte. Die von den Seminardirectoren selbst erstatteten Berichte vertheilen sich auf Lüttich (Kurth 1874—1898, Fredericq 1880—1883, Hubert 1884—1898, Francotte 1890—1893), Brüssel (Vanderkindere 1877—1879, 1887—1891, Lonchay 1891 bis 1898), Gent (Thomas 1882—1896, Fredericq 1884—1898, Pirenne 1886—1899, Cumont 1892—1898), Löwen (Alberdingk Thijm 1883—1898, Ch. Moeller 1885—1898, Seneie 1885—1898, Jungmann 1889—1895, Cauchie 1890—1899). Wahrlich ein erhebendes Bild geistiger Arbeit, die in diesen Übungen geleistet wurde! Fast jeder Bericht schließt mit einer Bibliographie, in welcher die gedruckten Abhandlungen und Schriften, die aus diesen Seminarien hervorgiengen, verzeichnet sind. Sehr lehrreich ist die Wahrnehmung, dass alle diese Seminardirectoren es nicht auf rein formale Übungen absahen, sondern auf die Untersuchung von Fragen, durch deren Lösung nicht bloß die Seminaristen in die historische Methode eingeführt, sondern auch die historische Wissenschaft selbst gefördert werden sollte. Zum Theile sind es sogar sehr weite Specialgebiete, deren Behandlung unternommen und fast immer mit glücklichem Erfolge zu Ende geführt wurde. Der anregendste Bericht ist unstreitig derjenige des Prof. Cauchie, des Leiters des kirchenhistorischen Seminars an der katholischen Universität Löwen. Kam dieses auch am spätesten an die Reihe, so hat es doch jetzt schon sehr schöne Erfolge zu verzeichnen. — Der zweite Theil bringt den Wortlaut der Gratulationsreden, die bei der Festfeier zu Ehren Prof. Kurth's am 28. November 1898 gehalten wurden in Gegenwart von etwa 1000 Freunden und Schülern des gefeierten Professors, mit dem Unterrichtsminister und dem Präsidenten des Parlaments an der Spitze. Diese Reden gerechten aber nicht bloß dem Prof. Kurth zur Ehre, sie ehren ganz Belgien, das seine berufensten wissenschaftlichen Vertreter zur Feier geschickt hatte, und sind ein glänzender Beweis für das Interesse, das man in Belgien der Bildung und den Erfolgen der belgischen historischen Schule entgegenzubringen weiß. — Ich empfehle die Lectüre dieser Festschrift allen jenen, die sich über den inneren Organismus von wissenschaftlichen Seminarien orientieren wollen, besonders jenen, welche speciell wissenschaftlich-theologischen Seminarien misstrauisch gegenüberstehen. Vielleicht belehrt sie dieses Buch eines besseren und zeigt ihnen, dass derartige Institute eine ganz andere Beurtheilung verdienten, als man geneigt ist, ihnen angedeihen zu lassen.

Wien. A. Ehrhard.

Schaer A., D. altdeutschen Fechter u. Spielleute Straßbg., Trübner. (207 S.) M. 5.—.

Goldmann S., Danziger Verfassungskämpfe unt. poln. Herrschaft. Lpz., Teubner. (121 S.) M. 3.60.

Waser H., Ulrich Hegner, E. schweizer. Cultur- u. Charakterbild. Halle, Niemeyer. (348 S.) M. 8.—.

Natorp P., Was uns d. Griechen sind. Marbg., Elwert. (26 S.) M. —.60.

Müller E., Kaiser Flavius Claudius Julianus. Hannover, Rehtmeyer. (126 S.) M. 4.—.

Roti E., Histoire de la représentation diptom. de la France auprès des cantons suisses. de leurs alliés et de leurs confédérés. t. 1430—1559. Basel, Geering. (608 S.) M. 12.—.

Röhricht R., Gesch. d. Kreuzzuges. Innsbruck, Wagner (268 S.) M. 6.—.

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Zur Dante-Litteratur.

I. **Gardner** Edmund G., M. A.: **Dante.** (The Temple Encyclopaedic primers.) London, J. M. Dent & Cie. (29/30 Bedfordstreet, Strand, W. C.) (1900.) kl.-8° (VI, 159 S.) sh. 1.—.

II. — —: **Dante's Ten Heavens.** A Study of the Paradiso. Gonville and Caius College, Cambridge. London, Arch. Constable & Co., 1900. gr.-8° (XV, 351 S.) sh. 12.—.

III. **Volkmann** Ludwig: **Iconographia Dantesca.** Die bildlichen Darstellungen zur Göttlichen Komödie. Leipzig, Breitkopf & Härtel. Lex.-8° (VIII, 179 S., 4 Abb., 17 Taf.) 10 M.

IV. **Federn** Karl: **Dante, Dichter und Darsteller.** Herausgegeben von R. Vothaf. III.) Leipzig, E. A. Seemann, 1900. gr.-8° (XI, 235 S. m. Abb., 2 Taf. u. 1 Facs.) M. 4.—.

V. **Dante Alighieri: La Divina Commedia.** Riveduta nel testo e commentata da G. A. Scartazzini. Vol. I.: L'Inferno. 2a edizione interamente rifatta ed accresciuta di una concordanza della Divina Commedia. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1900. gr.-8° (XX, 623 u. 168 S.) M. 12.—.

VI. **Dante's Heilige Reise.** Freie Nachdichtung der Divina Commedia von J. Kohler. Purgatorio. Köln, M. Ahn, 1900. gr.-8° (VIII, 224 S.) M. 4.—.

I. Gardner's kleiner »Dante« ist ein Pendant zu den kleinen Dantemanualien Scartazzini's. Nachdem letztere geboren waren, war es eine geringe Kunst, etwas Ähnliches zu schreiben. Aber G. hat nicht einmal eine wissenschaftlich brauchbare Compilation zustande gebracht. Mit der in England leider noch immer so vielfach auftretenden souveränen Ignoranz der deutschen Dante-Litteratur verbindet er ein erhebliches Maß von Kritiklosigkeit. Man kann mir nicht zumuthen, mich eingehender mit diesem Erzeugnis zu beschäftigen.

II. Eine ernstere Arbeit ist das umfangreiche Buch desselben Verf. über Dante's »Zehn Himmel«, welches nun in 2. Auflage hier vorliegt. Die meisten Leser der *Divina Commedia* fühlen sich bekanntlich den im Paradiese verhandelten theologischen und philosophischen Fragen gegenüber nicht wohl; und man kann ja auch nicht leugnen, dass die dritte Cantica dem Verständnis große Schwierigkeiten entgegensetzt und hinter der dramatischen Bewegung des ersten, der unsäglich feinen psychologischen Durchführung des zweiten Theiles einigermaßen zurücksteht. Für den Laien konnte daher eine populäre Darlegung der das *Paradiso* beherrschenden Gesichtspunkte nur wünschenswert sein, und das erklärt den nicht unverdienten Erfolg des Buches. Es ist eine verständige, lesbare Causerie, die niemand ohne Anregung aus der Hand legen wird und die dem großen Publicum gute Dienste zu leisten vermag. Ein Anhang über die Briefe Dante's sucht die Authenticität der Mehrzahl derselben zu retten (auch gegen meinen »Dante«, den Herr Gardner übrigens S. 296 nicht gelesen zu haben bekennt), ein anderer beschäftigt sich mit Ser Graziolo's und Benvenuto's da Imola Erklärungen des *Veltro*. Da G. auch in diesem Werke fast bei allen in Betracht kommenden Problemen der Danteforschung (z. B. hinsichtlich der Abfassungszeit der Monarchie) hinter der heutigen Danteforschung um ein beträchtliches herhinkt, liegt kein Anlass vor, über viele strittige Punkte eine Verständigung mit ihm zu suchen.

III. Volkmann's Dante-Ikonographie, welche ich auf Wunsch der Redaction hier nochmals zur Anzeige bringe, hat sich seit den drei Jahren ihres Erscheinens ein wohlberechtigtes Ansehen erworben. Sie wurde im selben Moment herausgegeben, in welchem mein »Dante« erschien, der das gleiche Thema, wenn auch naturgemäß kürzer, behandelte. Wir haben uns Beide der Publication des Anderen neidlos gefreut, und ich habe keine Gelegenheit vorübergehen lassen, ohne diese schöne, auf vielen Punkten die meinige ergänzende Arbeit hinzuweisen. Kein Dantefreund wird sie ohne reiche Belehrung und ohne helle Freude lesen. Das Werk ist seither auch ins Italienische übertragen worden (Firenze, bei L. Olschki, 1898).

IV. Herr Federn ist der Dantegemeinde längst als ein feiner und geistvoller Dantefreund bekannt, wie er sich als solcher bereits durch seine Übertragung der *Vita Nuova* (Halle, Hendel's Bibl. d. Gesammtlitt. 1095 f.) bewährt hat. Sein »Dante« gibt dieser Reputation nicht unrecht. Das Buch will nicht wie das Scartazzini'sche Handbuch und das meinige die ganze Dantewissenschaft, wenigstens in einem kritischen Überblick, vor dem Leser ausbreiten, noch die zahlreichen Probleme der Danteforschung einer eingehenden Kritik unterziehen. Es wendet sich vielmehr auch an das große Publicum und geht hauptsächlich darauf aus, der Seele des Dichters auf die Spur zu kommen. Vielleicht ist ihm das besser gelungen als den vielen breitgetretenen italienischen

Digitized by Google

Untersuchungen über die Psychologie der *Commedia*. — Die Schrift ist mit zahlreichen Textillustrationen ausgestattet, welche freilich das in meinem »Dante« schon gebotene Material zum Theil von neuem wiedergeben, aber auch sehr viel Neues und bisher weniger Zugängliches bringen. Dahin gehören die Reproductionen nach William Blake, Rossetti, Auguste Rodin, Canciani. Am Schlusse erhalten wir auch ein photographisches Facsimile des Verbannungsdecretes gegen Dante vom 10. März 1302, aus dem *Libro del chiòdo* zu Florenz. Ich kann mich solcher Concurrenz nur freuen und drücke dem Verf. dieses schönen Buches herzlich die Hand.

V. Die neue Ausgabe des großen Leipziger Commentars, mit dem Scartazzini zwischen 1874—1882 hervorgetreten, ist seit Jahren sehnsüchtig erwartet worden. Heute liegt, mit dem *Inferno*, der erste Band derselben vor. In der ersten Ausgabe war gerade diese Cantica verhältnismäßig etwas zu kurz gekommen, mit dem Fortschreiten seiner Arbeit hatte der Verf. seinen Commentar stets reicher und erschöpfender gestaltet. In der zweiten Auflage ist nun auch der Umfang des I. Bandes von 444 auf 623 Seiten gestiegen — also fast ein Zuwachs von 200 Seiten, auf denen natürlich in erster Linie der seither aufgetretenen Dante-Litteratur Rechnung getragen werden musste. Das ist in der Hauptsache gewissenhaft geschehen: auf alles einzugehen, was die Schwatzhaftigkeit der Dilettanti beibringt, ist wirklich ebenso überflüssig als unräthlich. Schon jetzt kostet es dem Leser trotz aller orientierenden Winke des besten Commentators oft die größte Mühe, aus dem Wirrsal der sich widerstreitenden Meinungen heraus sich zu einer bestimmten Überzeugung hinsichtlich der umstrittenen Fragen hinaufzuretten. In den Hauptfragen hat Sc. seinen Standpunkt von 1872 jetzt festgehalten, was gewiss sein gutes Recht war. — Der Band ist in kleiner, aber scharfer und lesbarer Schrift gedruckt, in jeder Hinsicht übersichtlich eingerichtet. Die Beigabe einer Concordanz ist sehr dankenswert, da Fay's großes Werk (Boston 1888) schon in Anbetracht seines Preises nicht Allen zugänglich ist. Ich hätte persönlich freilich gewünscht, dass sowohl der amerikanische Gelehrte als Sc. die Concordanz nicht auf die *Commedia* beschränkt, sondern auch auf die übrigen italienischen Werke Dante's ausgedehnt hätten; denn zur Feststellung eines Wortsinnes kann es gerade sehr wichtig sein zu wissen, wie das betreffende Wort etwa in der *Vita nuova* oder im *Canzonieri* gebraucht wird.

VI. Nachdem unsere Dantefreunde in Deutschland sich jahrzehntelang vorab mit den dem Text ängstlich folgenden, auf den Reim verzichtenden treuen Übersetzungen Philalethes' und Witte's behelfen und dabei vielleicht weniger genossen, aber viel gelernt haben, wandte sich die Theilnahme Übersetzungen, vorab derjenigen Gildemeister's zu, welche auf die Terzine zurückgriffen und damit den ästhetischen Eindruck der unsterblichen Dichtung uns wieder näher zu bringen suchten. Jetzt sehen wir eine Tendenz eintreten, noch darüber hinauszugehen und in mehr oder weniger freier Weise über das Kunstwerk Dante's zu verfügen. Paul Pochhammer, über dessen überaus ansprechende freie Bearbeitung der *Commedia* (soeben Leipzig 1901 bei Teubner erschienen) ich ein anderesmal zu referieren hoffe, hat dafür die Stanze gewählt. J. Kohler bewahrt die Terzinenform, »ohne die«, wie er glaubt, »Dante nur ein halber Dante ist«. Über die Modalität seiner Nachdichtung hat derselbe sich schon in mehreren Aufsätzen, welche in seinen gesammelten Essays abgedruckt sind, ausgesprochen. Seine einzige Aufgabe erblickt er darin, »Dante's Schönheiten in einer dem modernen Leben so angepassten Weise nachzudichten, dass der Leser ohne Commentar und ohne Studium sie poetisch erfassen und in sich aufnehmen kann«. Damit ist der Vorzug, aber auch der Mangel dieser neuesten Arbeit geschildert. Dass ein so hochgebildeter Jurist wie Prof. Kohler, der auch auf dem Gebiete der schönen Litteratur wahrhaftig kein Fremdling ist, nur etwas Tüchtiges und Dankenswertes bieten werde, war ja uns allen, die das Werk seit Jahren erwarteten, kein Zweifel. Aber auf der anderen Seite lässt sich nicht bestreiten, dass eine so freie, sich von der Vorlage oft so vollkommen emancipierende Nachdichtung wie die vorliegende den Sinn des Dichters häufig gar nicht mehr wiedergibt, ja ihn alteriert, so dass niemand sich auf ihn beziehen kann, der wissen will, wie Dante selbst in diesem oder jenem Fall gedacht oder was er gewollt hat. Ich führe nur zwei Beispiele an. Terz. 11, 1 ist (im Vater Unser) das *O Padre nostro, che nei cieli stai* übersetzt: »Vater Unser! In dem Himmel weilt dein Geist« — was eine Incorrectheit darstellt, die kein Theologe begangen haben würde. Eb. V. 20 erhalten wir für des Dichters »*nostra virtù . . . non spermentar con l' antico avversari*« »erlös' die Seele von der Sinne Band«, womit des Dichters wahre Meinung durchaus, vielleicht absichtlich, vom Standpunkt der »theologischen Aufklärung« alteriert erscheint. Diese Bemerkungen sollen nur auf die unvermeidlichen Schwierigkeiten jeder »freien Nachdichtung« aufmerksam machen; sie wollen aber niemanden abhalten, eine sehr beachtenswerte künstlerische Schöpfung zu genießen. Wir sind auf das Erscheinen von *Inferno* und *Paradiso* gespannt.

Freiburg i. Br. F. X. Kraus.

Harnack Otto, ord. Professor a. d. Technischen Hochschule in Darmstadt: **Essays und Studien zur Litteraturgeschichte.** Braunschweig, Vieweg & Sohn, 1899. gr.-8° (VIII, 393 S.) 6 M.

Eine Reihe gehaltvoller Essays, die, durch ihre Vereinigung in einem Buche nun leichter zugänglich, einer größeren und weiter reichenden Wirksamkeit sicher sein können. Wie bei dem Geschichtsschreiber der »classischen Ästhetik der Deutschen« zu erwarten, erscheint die Mehrzahl seiner Essays den Dichtungen und der Kunstphilosophie Goethe's gewidmet; ich hebe hievon als besonders bedeutsam hervor: »Die Entstehung des Faust«, »Entwürfe und Ausführungen des zweiten Theiles des Faust«, »Goethe und Wilhelm Humboldt«, »Goethe und Heinrich Meyer«, »Goethe's Kunstanschauung in ihrer Bedeutung für die Gegenwart«, »Raffael Mengs' Schriften und ihr Einfluss auf Lessing und Goethe«. Der stolze Reichthum der Poesie wie der Gedankenwelt Goethe's in ihren philosophischen und kunstgeschichtlichen Beziehungen kommt selbst in der Besonderung dieser einzelnen Essays überwältigend zur Geltung und macht die Beleuchtung dieser Schätze nur umso verdienstlicher. Auch den Erklärungsversuch der in der vorl. Redaction des Don Carlos nicht verständlichen Erwähnung (V, 8) einer Verschwörung des Marquis Posa mit dem Sultan Soliman als eine Verdächtigung durch Alba, welche in einer 1801 gestrichenen Scene Albas' mit Domingo vorbereitet war (IV, 15 der Ausgabe von

Digitized by Google

1787 und 1799), halte ich für gelungen. In der Beurtheilung der Romantiker (»Classiker und Romantiker«) bekenne ich, »die Partei Minor's zu nehmen«. Die Romantiker haben nicht nur das Stoff- und Form-Gebiet der Poesie und bildenden Künste erweitert und die Kunstphilosophie vertieft; sie sind auch die Begründer der vergleichenden Sprach-, Litteratur und Religions-Wissenschaft und haben kräftigst zur Begründung der »Epoche der Weltlitteratur« mitgewirkt. — Den eigenen weiten Blick bezeugt H. in seinen fremde Dichter besprechenden Aufsätzen, so wenn er im Widerspruche zu der landläufigen Auffassung Puschkin's Selbständigkeit in seiner besten Schaffenszeit Byron gegenüber nachzuweisen versucht (»Puschkin und Byron«), die großen Seiten der Dichternatur Tolstoi's von ihren schrullenhaften Beisätzen sondert (»Tolstoi als Modeschriftsteller«) oder feinsinnig Ibsen's dramatische Technik zergliedert (»Ibsen's sociale Dramen«). Mit lebhafter Zustimmung begrüß' ich die Ausführungen »über Lyrik« und die Unterscheidung der Lyrik in »symbolische oder metaphorische« und in »rhetorische«, je nachdem der Dichter seinen Gemüthszustand in einem Spiegelbilde desselben oder lediglich durch die Kraft der Rede ausspricht, die in letzterem Falle ihre künstlerische Wirkung von dem Parallelismus des rhythmischen Vers- und des rhetorischen Satz-Ganges empfängt.

Wien. L. Müllner.

I. **Schiller's dramatische Entwürfe und Fragmente.** Aus dem Nachlaß zusammengestellt von Gustav Kettner. Ergänzungsband zu Schiller's Werken. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1899. 8° (307 S.) M. 2.—.

II. **Jonas Frh: Erläuterungen der Jugendgedichte Schillers.** Berlin, G. Reimer, 1900. 8° (VI, 176 S.) M. 2.40.

I. Seit Karl Gödeke 1876 im XV. Bande seiner kritischen Ausgabe der Werke Schiller's dessen dramatischen Nachlass mitgetheilt hat, ist verschiedenes damals noch Unbekanntes oder Unzugängliches hinzugekommen, auch gelegentliche zerstreute Untersuchungen über das Alter und den Zusammenhang einzelner Fragmente traten zutage. 1895 hat dann G. Kettner das gesammte einschlägige Material durchgearbeitet und vollständig zum Abdrucke gebracht (in 2 Bänden bei Böhlau in Weimar). Im vorl. Buche bietet er nun eine Auswahl, aber nicht in dem Sinne, dass wesentliche Entwürfe und Fragmente weggeblieben wären, sondern nur ältere, später überholte Fassungen derselben: er bietet also die Entwürfe und Fragmente letzter Hand. In der Einleitung entwirft er zu jedem Stücke eine gut orientierende Entstehungsgeschichte und gliedert dasselbe nach der stofflichen oder formellen Verwandtschaft an eines der vollendeten Dramen an. Für das Studium von Sch.'s dramatischer Technik der späteren Zeit erhalten wir durch diese Pläne und Fragmente vorzügliche Behelfe, die vielfach überraschende Einblicke gewähren in die poetische Werkstätte dieses »Michelangelo unter den Dichtern«; man staunt weniger über die großartigen Zusammenhänge, welche die verschiedenen Theile zu einem Ganzen verbinden, weil man sie bei Sch. gewohnt ist, als über die Fülle realistischer Motive und die feinen psychologischen Beobachtungen, die in diesen Grundrissen viel deutlicher hervorspringen als in den ausgeführten Werken, wo sie vom breitwogigen Strome der glänzenden Rhetorik überdeckt werden.

II. Lauter kleine Lesefrüchte, die J. besonders auf den weiten Wegen aufgelesen hat, welche er bei der Sammlung und Ausgabe der Briefe Schiller's zurücklegen musste: meist Parallelstellen, zwischendurch ein Beitrag zur Datierung eines Productes oder zur Aufhellung einer dunklen Stelle oder zur Erklärung eines sprachlichen Ausdruckes, gelegentlich auch der Nachweis einer verschollenen oder niemals beachteten Schillerschrift. Durchweg ehrliche, solide Kleinarbeit, die anspruchslos auftritt und den Erklärer Schillerscher Jugendlyrik willkommen sein wird. Nur der Titel ist irreführend; er müsste den bescheidenden Zusatz »Beiträge zur Erläuterung« tragen.

Innsbruck. J. E. Wackernell.

Rittershaus Julius: **Emil Rittershaus.** Nach seinen selbstbiographischen Aufzeichnungen und nach Erinnerungen. Mit zwei Porträts. Leipzig, E. Keil, 1899. 8° (63 S.) M. —.75.

E. R. starb am 8. März 1897. Seine Gedichte, von denen die »Neuen Gedichte« bereits die 5. Auflage erlebt haben, zeichnen sich durch Wahrheit der Empfindung und Eleganz der Form aus. Mehr noch als dem Dichter hat sein Sohn dem Menschen in dem vorl. Büchlein ein ehrendes, mit Pietät geschaffenes Denkmal gesetzt. Der Verf. entwirft uns auf Grund von Aufzeichnungen und Erinnerungen das Bild eines edlen Menschen, der in vielen Punkten Bewunderung abnöthigt und zur Nacheiferung anspornt. Als Familienvater, in seinen Beziehungen zu den verschiedensten Kreisen der Gesellschaft und auch in seinen religiösen Anschauungen, die wir freilich nicht durchwegs theilen, überall sehen wir einen für das Gute begeisterten Menschen vor uns.

Seitenstetten. Dr. P. A. Salzer.

D. Historr. Echo, (Berl., Fontane.) III, 11 u. 12.

(II) Lubinski: Wildenbruch als Dramatiker. — v. Bülow, Bismarck's Briefe. — Wolff, Neue religiöse Schriften. — Mayer, W. Hertz. — Beetschen, Dramor. — E. anticlericales Drama. — (12.) Lienhard, Dichter u. Staat. — Daffis, Litt. u. Universitäts. — Adam, J. Wassff. — Rache, Holländ. Litt. — Bertz, Spruchweisheit. — Helmolt, Histor. Litt.

Altmers-Buch. E. Festgabe z. d. 80. Geburtstage d. Marschendichters, hrsg. v. L. Brüttgam. Gosiar, Lattmann (128 S. m. Abb.) M. 1.4.—.

Türck H., E. neue Faust-Erklärg. Berl., Elsner. (82 S.) M. 1.—.

Kunst und Kunstgeschichte.

Ebe G.: **Der deutsche Cicerone.** Führer durch die Kunstschätze der Länder deutscher Zunge. Band I u. II: Architektur; III: Malerei, Deutsche Schulen. Leipzig, Otto Spamer. 1897 und 1898. 8° (V, 409, 378, 475 S.) geb. à M. 6.— u. 6.50.

Es ist ein ebenso dankens- wie anerkennenswertes Unternehmen, einen Führer durch die großartige Welt der Kunstdenkmäler in den Ländern deutscher Zunge zu schaffen. Denn die wachsende Reiselust, deren Ziel heute nicht nur vornehmlich der Süden und Westen Europas ist, sondern immer mehr auch deutsches Gebiet wird, bedarf zuverlässiger Orientierung in dem wirklich Beachtenswerten der Kunstschätze deutscher Länder. Wer den Segen des »Cicerone« von Jak. Burckhardt je auf einer Italienfahrt aus eigener Erfahrung kennen gelernt hat, dürfte schon längst ein gewisses Verlangen nach dem Erscheinen eines ihm für den deutschen Denkmälerbestand nacheifernden Genossen empfunden haben. Die großen Fortschritte kunststatistischer Arbeiten, die Aufmerksamkeit, welche die Publicationen der deutschen Gesehichts- und Alterthumsvereine immer mehr der Würdigung einheimischer Kunstwerke zuwenden, ortsgeschichtliche Sonderschriften u. dgl. haben in den beiden letzten Jahrzehnten eine breite und vielfach verlässliche Grundlage für die Angaben eines kunstgeschichtlichen Führers durch die Länder deutscher Zunge gewinnen lassen. Auf ihr baut sich E.'s mühevolle Leistung auf, der ein tüchtiges Durcharbeiten des oft weit verstreuten und nicht immer leicht zugänglichen Materiales keineswegs abzusprechen ist. Er bestrebt sich, dasselbe stilistisch klar zu gruppieren und eine leichte Auffindbarkeit der Denkmäler zu erreichen, wobei er mit Recht auf eine Beschreibung der Kunstformen nach ihren Entwicklungsstufen nur so weit eingeht, als zum Verständnisse nicht fachmännischer Benützer unbedingt nothwendig ist. Dass der erste viel Gutes bietende Wurf nicht sofort eine

Digitized by Google

nach jeder Richtung einwandfreie Leistung werden konnte, wird keinen Einsichtsvollen — am wenigsten E. selbst — befremden; die Anerkennung seines redlichen Bemühens erleidet dadurch nicht im geringsten Abbruch. Die Auswahl der erwähnten Denkmäler ist im allgemeinen gut und lässt nicht oft etwas wirklich Erwähnenswertes vermissen. Die an knappen Raum gebundenen Beschreibungen erreichen zumeist die angestrebte Klarheit, die alle wesentlichen Einzelheiten scharf hervorhebt.

Aber allen Anforderungen, die an einen »Führer« gestellt werden können, wird E. nicht gerecht. Die schätzenswerteste Eigenschaft eines guten Führers — in der freien Gottesnatur wie im Reiche des Wissens — bleibt die Verlässlichkeit. Sie ist eine Hauptzierde für Arbeiten wie die vorliegende, schätzenswerter als geistreichelnder oder selbst geistreicher Aufputz. Die Angaben eines Führers sollen überall nicht nur für landläufige Bedürfnisse ausreichend, sondern auch nach Möglichkeit unbedingt verlässlich sein, weil sonst der sich der Führung Anvertrauende irregeführt wird. Die Namensangaben müssen völlig correct sein, die Thatsachen den neuesten Ergebnissen der Forschung entsprechen, und längst widerlegte Behauptungen dürfen nicht mit dem Anspruche auf Glaubwürdigkeit neuerlich vorgetragen werden. Einige Beispiele, die dem Studiengebiete des Ref. besonders naheliegen, mögen die bei E. zutage tretenden Mängel illustrieren. Die I. S. 157 erwähnte Rundkapelle des heiligen Kreuzes in der Postgasse in Prag ist unrichtig als Bethlehemskapelle bezeichnet, die I. S. 158 genannte Stephanskirche ist nicht in Kaurzim, sondern höchstens in Kaurzim, die an derselben Stelle angeführte, 1241 errichtete Pfarrkirche von Podworow wird man vergebens in einem »Potfuhre« suchen, das in Böhmen überhaupt nicht gefunden werden dürfte. Vom Prager Agneskloster (I. S. 158) ist nicht nur der Chor, sondern nebst zwei Kirchen und einer Kapelle die ganze Klosteranlage mit Kreuzgang — allerdings in sehr verwahrlostem Zustande — erhalten; vgl. die Publication von Tomek-Necker. I. S. 274 ist Andreas Kotlik als Erbauer bestimmter Theile des Prager Domes genannt, obwohl er nie Baumeister war. I. S. 275 wird 1377 als Gründungsjahr der Karlshofer Kirche angegeben, deren Chor damals geweiht wurde, während die Klosterstiftung selbst fast ein Vierteljahrhundert früher (1351) fällt. Die Kuttenberger Barbarakirche ist nicht vor 1388 begonnen, da erst am 27. Juli 1388 der Baugrund für dieselbe abgetreten wurde. I. S. 354 erscheint die Brüxer Kirche als ein 1522 begonnenes Werk Benedict Rieth's, während sie nach einem Plane des in Annaberg thätigen Kirchenbaumeisters Jakob von Schweinfurt und zunächst unter Leitung des Meisters Jörg von Maulbronn, wie die bereits 1892 gedruckten Baurechnungen ausweisen, schon seit 1517 im Baue begriffen war. Der Chor der Kirche in Saaz ist sicher nicht »etwa 1530«, sondern nach einem Brande schon 1414 errichtet. Die Angaben über das Jagdschloss Stern bei Prag (I. S. 379 und II. S. 13), das erst 1555 nach dem Plane des Erzherzogs Ferdinand von Tirol begonnen wurde, sind unhaltbar und widersprechen einander fast ebenso wie jene über die Meister der Burgherstellung nach dem Brande des Hradschin von 1541. Der wladislavische Saal war schon vor 1511, nämlich 1502 vollendet. Wittingrer (II. S. 12 und I. S. 408) ist wohl identisch mit Wittingau. Das Rathhaus in Brüx, das II. S. 14 beschrieben wird, besteht gar nicht mehr; seinen Platz nimmt schon mehr als ein Jahrzehnt das neue Kreisgerichtsgebäude ein. II. S. 202 soll es statt Bfeenow richtig Bfewnow heißen, II. S. 203 statt Sedlitz richtig Sedletz. Die Prager Jakobskirche ist der Umbau einer 1318 begonnenen und 1374 geweihten Anlage, die II. S. 203 als 1228 gegründet bezeichnet ist, und hat nicht einen gerade geschlossenen Chor, sondern noch den alten gothischen Polygonalschluss aus 5 Zehnecksseiten. Die als Werk des jüngeren Dienzenhofer bezeichnete Laurentiuskirche in Gabel (II. S. 204) ist nachweisbar ein Werk Dom. Berini's. Der Zusatz zum Palais Clam-Gallas »jetzt erzbischöflich« (II. S. 206) ist ganz unrichtig und fällt unsomehr auf, da II. S. 207 das erzbischöfliche Palais auf dem Hradschin erwähnt wird. Das Zwergenhaus des jüngern Dienzenhofer ist nicht ein zwei-, sondern nur ein stöckiger Bau. Die Angaben über die Prager Barockbauten werden größtentheils nach Schmerber's eben erschienenen »Beiträgen zur Geschichte der Dintzenhofers zu revidieren, beziehungsweise richtigzustellen sein. Der II. S. 300—301 genannte Architekt Bernhard Gruber schrieb und druckte seinen Namen »Grueber, die II. S. 304 angeführte Villa Wisgrill heißt eigentlich Wisgrill. Die Angaben über Buchmalerei III. S. 61 u. f. bedürfen mancher Berichtigung. Das Reisebrevier Johanns von Neumarkt (III. S. 61) ist offenbar identisch mit dem *Liber viaticus* (III. S. 62), beide im böhmischen Museum; doch werden beide als verschiedene Denkmäler behandelt. Ernst von Pardubitz war nicht der »erste Bischof von Prage (III. S. 62, Z. 6), sondern vielmehr der letzte Bischof und erste Erzbischof, als welcher er auf derselben Seite mit dem falschen Todesjahre 1380 statt 1364 nochmals genannt ist. Unter den Buchmalern erscheinen ein Peter Brynchaty, der offenbar kein anderer als der mit dem Petrus Ventrosus des Buches der Prager Malerzeche identificierte apokryphe Peter Brzuchaty sein soll, und der übel berüchtigte Sbisco de Trotina, obzwar dieso Namen seit einem Vierteljahrhundert — besonders durch Woltmann — als Fälschungen erwiesen und als solche auch von ischechischer Seite anerkannt sind. — Doch genug der Beispiele, die der Ref. für Böhmen und andere Gebiete noch um manche ohne langes Suchen vermehren könnte. Sie zeigen die Unverlässlichkeit des Gebotenen, das in neuen Auflagen gründlichster Überprüfung und Richtigstellung bedürfen wird, in offenkundiger Weise. Mit den vorliegenden Angaben entspricht E.'s Arbeit nicht den Pflichten eines »Führers«.

Wien. Joseph Neuwirth.

Schultze-Naumburg Paul: **Häusliche Kunstpflege.** 2. Auflage. Leipzig, Eugen Diederichs, 1900. 8° (IV, 142 S., Buchschmuck von J. V. Cissarz.) M. 3.—.

Gedanken über die Kunst im Hause, ähnlich denen, wie sie vor drei Jahrzehnten Jakob v. Falke bahnbrechend und in populärer Form dem Lesepublicum gebracht hat, sind ins Moderne übersetzt und mit vielem Eigenen des Autors ausgesponnen, in einem Büchlein vereinigt, in welchem sich — leider in meist salopper Behandlung der Form — mancher gute Gedanke findet. Ein sehr schwerfälliger und dazu oft unrichtiger Stil bei großer Oberflächlichkeit machen sich unangenehm geltend. Trotzdem kann das Buch jenen zu lesen empfohlen werden, die sich für die künstlerische Gestaltung ihres Heims interessieren und dabei in Kunstfragen zu ungesehult sind, um selbst mit Sicherheit das Richtige zu treffen. Überhaupt alle, denen die moderne Gestaltung von Kunst und Kunsthandwerk Interesse einflößt, werden hier immerhin Belehrung und gesunde Gedanken finden. Der Autor hat sich jedoch nicht nur an Falke geschult, — bewusst oder unbewusst, denn Falke's Ideen sind ja doch heute Gemeingut geworden, — sondern er fußt in noch bedeutenderem Maße auf Lichtwark's Schriften; so sehr, dass man oft seine Ansichten von jenen des Meisters kaum unterscheiden kann. Als immerhin dankenswerte Bereicherung der einschlägigen Litteratur können die Capitel über Mietswohnungen und Geschenke angesehen werden. Letzteres zum Theil humoristisch gehalten. Gut ist auch der Rath an den Mieter: »Aus den meisten Supraporten sind sonderbare Caricaturen geworden, ein sinnlos zusammengeleimtes und schrullenhaft verziertes Holzwerk. Die nimm, o Leser, sorgfältig ab vor dem Tapezieren — sie sind nur lose aufgesteckt, wie all soleher „Zierat" — und trage sie auf den Boden. Denn sie müssen wieder hinauf, wenn du einst auszichst.« Mancher Witz klingt freilich gezwungen und geschmacklos, und geradezu lächerlich ist Sch.'s Vorschlag, unschöne Öfen mit Bernsteinlaek zu übermalen und deren oberen Theil durch einen darangehängten Spiegel zu verdecken. Dagegen finden sich wieder recht vernünftige Sentenzen, z. B.: »Wenn ein Ding nicht schon vermöge seiner Form schön ist, reißt es ein Zierat daran auch nicht heraus«, oder die Warnung davor, alle Bilder, auch solche, die decorativ keine Wirkung üben, an die Wand zu hängen, anstatt sie in die Sammelmappe zu legen. Mit Recht nennt Sch. eine wahllose Anhäufung zahlreicher Bilder, die einander in der Wirkung beeinträchtigen, das System der Briefmarkensammlung an den Wänden. E. B.

Digitized by Google

Zeitschr. f. christl. Kunst. (Hrsg. A. Schnütgen.) XIII, 11 u. 12.
(11.) Berlage, D., Regnenschrein im Domschatze zu Osnabrück. — Graeven, Ausstellg. sacraler Kunstgegenstände in Bologna. Mai—Juni 1900. — (12.) Schmitz, Die Klostergebäude d. Benediktiner-Abtei v. St. Matthias b. Trier. — Endres, D. Reiterfiguren d. Regensburger Domfaçade im Lichte mittelalterl. Symbolismus. — Schnütgen, Neuerwerbungen. — Gestickter Chorkappenschild.

Handzeichnungen alter Meister aus d. Albertina u. and. Sammlgen. (Wien, Gerlach & Schenk.) V. 12.
Rembrandt, D. Skeletreiter. — Dürer, Visierstück. — Bonasignore, Jünglingskopf. — Ulrich Meister, St. Christoph. — Dürer, D. ungar. Trophäe. — Pinturicchio, Aufblickender Jüngling. — Unbek. Meister, St. Benedict sich in Dornen kasteiend. — Manuel, Fahnenträger. — Chiodarolo, D. hl. Cäcilia vor d. Proconsul. — Carpaccio, Figurenstudie.

Weis-Liebersdorf J. E., D. Jubelj. 1900 in d. Augsburger Kunst. I. Münch., Allgem. Verlagsgesellsch. (107 S. m. Abb.) M. 5.—.

Baud-Bovy D., A. Baud-Bovy in s. Briefen. Zürich, Fäsi & Beer. (40 S.) M. 3.—.

Schroeter F. W., Weimar u. s. Theater. Weimar, Grosse. (143 S.) M. 1.50.

Grenau G., Leibl. Mit 71 Abb. Bielef., Velhagen & Klasing. (84 S.) M. 3.—

Istel E., D. dtsche Weihnachtsspiel u. s. Wiedergeburt aus d. Geiste d. Musik. Z. Einführg. in Ph. Wolfrum's Weihnachtsmysterium. Langensalza, Beyer. (27 S.) M. 40.—.

Stückelberg E. A., D. Wappen in Kunst u. Gewerbe. Zürich, Cotti. (254 S.) M. 6.40.

Mey C., D. Musik als tönende Weltidee. Lpz., Seemann. (398 S.) M. 10.—.

Mimigerode v., Ob. dtsches Theater. Leidenz, Schulze. (47 S.) M. —.80.

Molitor P. R., D. Nach-Tridentin. Choralreform zu Rom. Lpz., Leuckart. (366 S.) M. 6.—.

Pfordten O. v. d., Werden u. Wesen d. hist. Dramas. Heidelbg., Winter. (207 S.) M. 3.60.

Thode H., Kunst, Religion u. Cultur. Ansprache an d. Heidelberger Studentenschaft. Ebd. (18 S.) M. —.60.

Preaber R., Vom Theater um d. Jhdtwende. Stuttg., Greiner & Pfeiffer. (230 S.) M. 3.—.

Länder- und Völkerkunde.

Miller Dr. Konrad, Prof. am k. Realgymnasium in Stuttgart: Die Ebstorfkarte, eine Weltkarte aus dem 13. Jahrhundert. Herausgegeben und erläutert, 3., neubearbeitete Auflage. Stuttgart u. Wien, Jos. Roth, 1900. gr.-8° (128 S.) M. 1.20.

Das vorl., auf einen größeren Leserkreis berechnete Buch ist der bearbeitete Abdruck der Textbeilage, die in folgenden drei Ausgaben bezogen werden kann: *a)* in Schwarzdruck in 8° gefaltet (80 Pf.), *b)* in Farbendruck in 4° gefaltet (M. 2.50) oder *c)* in Farbendruck auf Leinwand mit Goldstäben, in Rolle (M. 5). Trotzdem, dass also die Karte selbst gegen ein Billiges zu beschaffen ist, hat der fleißige Herausgeber die Mühe nicht gescheut, sämmtliche größeren Legenden und den sonstigen Inhalt der Karte als Anmerkungen bequem darzubieten. Außerdem ist ein alphabetisches Register mit den Anfängen der Legenden angefügt, eine willkommene Ergänzung zum V. Hefte der *Mappae mundi*, das denselben Gegenstand in fachmännisch-wissenschaftlicher Weise behandelt hatte (vgl. Ost. L.-B. VII, 80 f.). Gefreut habe ich mich, aus dem Vorworte zu hören, dass das verdienstvolle, schwierige und kostspielige Werk der *Mappae mundi* (I—VI, 1895/98) nur noch in wenigen Exemplaren (zu M. 25.–) vorräthig ist. Interessenten wollen sich direct an Konrad Miller (11 Bahnhofstraße, Stuttgart) wenden.

Leipzig. Helmolt.

Globus. (Brschwg., Vieweg.) LXXIX, 9 u. 10.
(9.) Hutter, Wirtschaftl. Bedeutg. v. Nordkamerun. — Conradt, D. Leben z. dtschen Hausfrau in Kamerun. — D. Schwiesen in d. dtschen Colonien. — Klautschen im J. 1860/1900. — Kannengiesser, D. dtsche Colonialschule in Witzenhausen a. d. Werra. — (10.) v. Danckelmann, D. dtsche Material z. Kartographie d. afrikan. Grabengebietes. — Kaindl, Aus d. Volksüberlieferg. d. Bojken. — Andree, Alte westafrikan. Elfenbeinschnitzwerke im Herzogl. Museum zu Braunschwg.

Gebauer H., Handb. d. Länder- u. Völkerkde m. bes. Berücks. d. volkswirtsch. Verhältnisse. I. Bd. Europa. Lpz., Lang. (988 S.) M. 15.—.

Gerhardt R., Dona Francisca. Hansa z. Blumenau. 3 dtsche Musterstedlgen im südbrasil. Staate S. Catharina. Brest., Schles. Verlagsanst. (408 S.) M. 8.—.

Krämer A., D. Samoa-Inseln. 1. Bd. (In 4 Lieff.) Stuttg., Schweizerbart. (120 S.) M. 4.—.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Kirchenheim A. von, Prof. der Rechte in Heidelberg: **Kirchenrecht für deutsche Theologen und Juristen.** (Sammlung theolog. Handbücher. VI. Theil.) Bonn, Marcus & Weber, 1900. gr.-8° (XV, 407 S.) M. 8.—.

Im Gegensatz zu modernen Anschauungen hält K. mit großer Entschiedenheit an der Existenzberechtigung des Kirchenrechts fest; nicht minder wohlthuend berührt der Umstand, dass K. aus seiner positiv christlichen Gesinnung kein Hehl macht. Umsomehr ist zu beklagen, dass der starre confessionelle Standpunkt des Protestanten ihm eine objective, ruhige Würdigung der katholischen Kirche und ihres Rechts nicht nur erschwerte, sondern geradezu unmöglich machte. An zahlreichen Stellen gibt K. seinem »evangelischen« Unmuthe in einer Weise Ausdruck, wie solches in für akademische Leserkreise bestimmten Büchern nicht Sitte ist.

Die Darstellung gliedert sich in 5 Bücher, deren I. die Quellen des Kirchenrechts, II. die Rechtsverhältnisse zwischen Staat und Kirche, III. die Verfassung der Kirche, IV. die Verwaltung der Kirche und V. die Rechtsverhältnisse der Kirchenglieder behandelt. Letzteres bespricht den Eintritt in die Kirche, die Bestimmung der Confession der Kinder, Aus- und Übertritt, ferner das Eherecht und die kirchlichen Genossenschaften und Vereine. Die Geschichte der Quellen des gemeinen Kirchenrechts ist auffallend dürftig ausgefallen (S. 17—31) und wimmelt von juristischen wie geschichtlichen Ungenauigkeiten. Die Darstellung der Ehehindernisse umfasst nicht Seiten; auch nicht der Versuch einer geschichtlichen Entwicklung ist gemacht. Minder flüchtig sind das III. und IV. Buch gearbeitet; dieselben bieten ein anschauliches Bild der Verfassung und Verwaltung der katholischen wie protestantischen Kirche; die Darstellung ist infolge von Mittheilung mancher, besonders den Anfänger interessirenden Details sehr anregend, allerdings, wie bereits erwähnt, nicht selten zum Widerspruch herausfordernd. — Gelungen ist die Erörterung der Frage, ob die kirchlichen Functionäre als Beamte anzusehen seien (S. 59—61). Lehrreich, zugleich für die Gesinnung des Verf. bezeichnend ist die Skizze über die Vertretung Preußens und des Deutschen Reiches beim päpstlichen Hofe (S. 64 f.). Zutreffend ist das über die Feuerbestattung S. 82 Gesagte. Sehr gut ist der Hinweis, dass die Verfügung über die Benützung einer Kirche der Kirchenbehörde zustehi, unabhängig vom etwaigen Eigenthümer des Gebäudes (S. 325), ebenso richtig ist die juristische Charakterisierung des viel umstrittenen Kirchensitzhrechts (S. 328). — Das Buch, für deutsche und protestantische Studierende bestimmt, nimmt auf das deutsche Staatskirchenrecht überall gebührend Rücksicht; manchmal findet sich auch das österreichische Recht zur Vergleichung herangezogen. Die angehängten Register sind genau gearbeitet. Neu war mir, dass in Österreich kein Patronat bestehe (S. 273).

Wien. Rudolf v. Scherer.

Hauke Dr. Franz: **Über einige Fragen des Parlamentsrechtes.** Inauguralvortrag, gehalten am 1. December 1900. Czernowitz, H. Pardini, 1901. gr.-8° (24 S.) M. —.80.

Indem H. die Reception französischen Parlamentsrechtes auf heimischen Boden im großen und ganzen anerkennt, macht er doch Bedenken geltend gegen zu weitgehende Schlussfolgerungen aus diesem an sich fruchtbaren Gedanken. »Zum Theile werden solche (Fremdrechte) mehr dem Namen als der Sache nach recipiert.« — Indem er einer eigenartigen Ausgestaltung des deutschen und österreichischen Parlamentsrechtes das Wort redet, erstattet er anregende Vorschläge zur Entlastung der mit Aufgaben überhäuften Parlamente durch Schaffung eines »Systemes von Fachparlamenten« neben dem Gesammtparlament, ja er erblickt in der Entstehung von Justizgebungs- und Verwaltungsparlamenten die künftige Rechtsentwicklung der schon jetzt bestehenden Fachbeiräthe der Ministerien. Abgesehen von einer Erörterung der Frage der Wahlpflicht und der Mandatsvermehrung interessieren H.'s Ausführungen über die Fragen der Wahlüberprüfung und Wahlpolizei. Um den politischen Behörden das »odiose« und ihre Unparteilichkeit gefährdende Wahlgeschäft abzunehmen, befürwortet er mit — zum Theil neuen — Argumenten eine Trennung der Verwaltung von der Politik durch Schaffung eigener »Wahlämter«, denen für die wahlfreie Zeit Matrikenführung, administrative Statistik u. dergl. zugewiesen werden könnte. Br.

Digitized by Google

Boujansky Josef: **Die gewerblichen Genossenschaften Belgiens.** (Staats- und socialwissenschaftliche Forschungen, hrsg. von Gustav Schmoller. Band XVIII, Heft 3.) Leipzig, Duncker & Humblot, 1900. gr.-8° (VIII, 93 S.) M. 2.20.

Für die österreichischen Leser, welche nach unserer gesetzlichen Terminologie gewohnt sind, unter »Gewerbegenossenschaften« die »Innungen« des reichsdeutschen Sprachgebrauches zu verstehen, sei vorausgeschickt, dass es sich im vorl. Werke nicht um solche Genossenschaften, sondern um Gebilde handelt, die unseren »Erwerbs- und Wirtschaftsgenossenschaften« entsprechen. Es sind hauptsächlich Consumvereine einerseits, Productivgenossenschaften andererseits. Dabei bleiben die landwirtschaftlichen Genossenschaften außer Betracht. Der Verf. weiß uns auf Grund eigener Erhebungen vieles Interessante mitzutheilen. Er beginnt die Reihe seiner Detaildarstellungen mit den Beamten-Consum-Vereinen, die nicht viel Besonderes bieten, geht jedoch bald auf die interessanten genossenschaftlichen Volksapotheken über. Hier finden wir in Belgien eine eigenartige Entwicklung. Da das Apothekergewerbe — seltsamerweise — von keiner Concession abhängig ist und keine behördlichen Apothekertarife bestehen, hat sich ein Krieg zwischen den von den Hilfscassen ins Leben gerufenen genossenschaftlichen Apotheken (in Brüssel allein 9) und den Apotheken-Besitzern entsponnen. Das Eingreifen der Staatsgewalt ist unsicher, schwankend, nach keiner Seite recht befriedigend. Ein Gesetz vom J. 1894 verbot den Hilfscassen, in ihren Unternehmungen Handel an Nichtmitglieder zu betreiben. Dies stellte den Bestand der Volkspotheken in Frage. Ein späteres Gesetz hob das erwähnte Verbot auf, nahm aber den handeltreibenden Hilfscassen das Recht der juristischen Persönlichkeit. Leider ist der Abschnitt des angezeigten Buches über die Volkspotheken nicht ganz befriedigend ausgearbeitet. Der Verf. wollte sich offenbar in juristische Erörterungen nicht einlassen, unseres Erachtens zum Nachtheil der Klarheit. — Zu großer Entfaltung sind in Belgien die von den großen politischen Parteien begründeten Consumenten-Genossenschaften gelangt. Sie fußen hauptsächlich auf dem Bäckereibetrieb, haben aber zum Theil auch die Versorgung mit anderen Artikeln, als z. B. die Fleischhauerei, Bierbrauerei, ja sogar die Kleiderconfection in die Hand genommen. Die größten dieser Genossenschaften sind die socialdemokratischen Genossenschaften »*Vooruit*« in Gent (1880 gegründet, Verkaufserlös 1898: 2,198.861 Frcs.) und »*Maison de Peuple*« in Brüssel (Verkaufserlös im zweiten Halbjahr 1899: 1,970.000 Frcs.) Unter den von der katholischen Partei namentlich im letzten Jahrzehnt ins Leben gerufenen ähnlich organisierten Genossenschaften ist die größte »*Les ouvriers réunis*« in Charleroi (7414 Mitglieder). Wir müssen uns selbstverständlich versagen, die interessanten Mittheilungen des Verf. über die Verwaltungsgrundsätze dieser großen Organisationen hier wiederzugeben. Eines sei nur hervorgehoben: nach den Forschungen B.'s sind die Arbeitsverhältnisse der Angestellten der Genossenschaften nicht besser als sonst in den betreffenden Branchen. Aber doch mussten selbst die socialdemokratischen Genossenschaften die Heimarbeit, z. B. in der Schneiderei, recipieren (S. 62). — In scharfem Contrast zu der Blüte des Consumvereinswesens steht die ungemein schwächliche Entwicklung der Producenten-Genossenschaften. Am meisten Erfolg hatten noch die zum Drucke socialdemokratischer Parteilitteratur gegründeten Buchdruckereigenossenschaften, jetzt sieben an Zahl. Meist beschäftigen sie aber nicht nur ihre Mitglieder, sondern auch Lohnarbeiter; ja die Mitglieder der Genossenschaft gehören oft ganz anderen Erwerbszweigen an. Die Producenten-Genossenschaften in anderen Branchen, über welche der Verf. mit großer Sorgfalt Daten gesammelt hat, sind sämmtlich sehr unbedeutend, die meisten offenbar baldigem Untergange geweiht. Sie sind zumeist aus Streikwerkstätten hervorgegangen. — Die Lectüre der vorl. Arbeit wird nicht nur dem Volkswirt, der sie ja nicht übersehen kann, wenn er sich mit dem Genossenschaftswesen befasst, von Nutzen sein, sondern auch dem Beobachter der politischen Zeitgeschichte. Die beiden großen politischen Heerlager, in die das belgische Volk zerfällt, das katholische und socialdemokratische, versuchen sich durch das Mittel der Consumvereine geradezu zu wirtschaftlichen Verbänden fortzuentwickeln. Das beweist, welche große Kraft beiderseits den parteibildenden Grundsätzen innewohnt.

Wien. Dr. Victor Kienböck.

Die Erbolgeordnung nach dem BGB. erläutert an Stammbäumen. Von einem praktischen Juristen. Straßburg, Bouillon & Bussenius Nachf., 1899. gr.-4° (III, 29 S. m. Fig.) M. 1.50.

Die Stammbäume können als recht brauchbar — sowohl für das Studium, als auch für die Praxis — bezeichnet werden. Die einzelnen Erbrechtsfälle sind mit großem Scharfsinn ausgedeckt. Dies gilt insbesondere für die Complicationen, welche durch die in den einzelnen Stammbäumen angegebenen Verwandtenheiraten hervorgerufen erscheinen. Ref. zweifelt nicht, dass sich die Tafeln rasch einbürgern werden. — Im Falle eines Neudruckes würde es sich jedoch empfehlen, wenn die verschiedenen Erbantheile alle auf einen Generalnenner zurückgeführt würden, wodurch die Selbstcontrole wesentlich erleichtert wird. So heißt es z. B. (Nr. 3, S. 12): Es erhält: G $^{1}/_{4}$, J und O je $^{1}/_{8}$, M $^{1}/_{2}$, N über K $^{1}/_{8}$ und über L $^{1}/_{8}$ zusammen $^{7}/_{24}$. Es wäre doch viel übersichtlicher, wenn es heißen würde: Es erhalten:

G	$^{8}/_{24}$
J und O je $^{4}/_{24}$, zusammen	$^{8}/_{24}$
M	$^{9}/_{24}$
N über K $^{4}/_{24}$	
N über L $^{3}/_{24}$ =	$^{7}/_{24}$
ganze Erbschaft:	$^{24}/_{24}$

Stuttgart. v. Weinrich.

Jahrbücher f. Nationalökonomie u. Statistik. (Jena, Fischer.) XXI, 2.

Nuglisch, D. Finanzwesen d. Deutschen Reiches unt. Kaiser Sigmund. — Zimmermann, O. Verfügungsfreiheit üb. ländl. Grundeigenthum in ihrem Einfluss auf d. Grundbesitzverhältnisse im Herzogth. Braunschweig. — Herms, Handwerkersöhne an höher. Lehranstalten. — Stellmacher, Von d. 1. russ. Volkszählg. — Conrad, Neuere agrarpolit. Werke. — Rosamann, Kustermann, Perusczynski, Werpho u. Reuback, Eisenbahntarife u. Wasserfrachten. Studien z. Progr. d. Gebührenerhebg. auf Wasserstraßen, besgl. v. Kurs. — D. period. Presse d. Auslandes u. Dtschlds. — Volkswirtschaftl. Chronik.

Soziale Praxis. (Hrsg. E. Francke.) X, 23 u. 24.

(23.) Nörrenberg, Was lehrt d. Krupp'sche Bücherhalle? — Neuhaus, Nochmals d. Lohnzahlgsbücher f. mündgbr. Fabrikarbeiter. — Simon, D. Jahresber. d. engl. Fabrik-Inspectorinnen f. 1899. — Mayer, D. Gründg. e. Instituts f. Sociologie in Brüssel. — (24.) Eyck, D. Lage d. Arbeitsmarktes u. d. Nothwendigkeit e. öffentl. Arbeitslosenversicherg. in Dtschld. — Gnauck-Kühne, Nochmals Dienstboteneinquet. u. Frauenfrage. — D. Jahresberichte d. kön. Bayer. Fabriken- u. Gewerbe-Inspectoren f. d. J. 1900.

Kowalewski M., D. ökonom. Entwickig. Europas bis z. Beginn d. capital. Wirtschaftsform. Berl., Prager. (539 S.) M. 7.50.

Zucker J., Lose Blätter üb. d. öst. Zoll- u. Handelspolitik. Wien, Manz. (43 S.) M. — .80.

Offenbacher M., Confession u. sociale Schichtg. E. Studie üb. d. wirtsch. Lage d. Kath. u. Protest. in Baden, Tübingen, Mohr. (102 S.) M. 2.80.

Metzger O., Staatskrise u. Staatsstreich-Enthusiasten. Wien, Wiener Verl. (40 S.) M. 1.25.

Schen R., Culturpolitik. Ebd. (86 S.) M. 1.80.

Netter O., D. Princip d. Vervollkommn. als Grundlage d. Strafrechtsreform. Berl., Liebmann. (357 S.) M. 6.50.

Bruck E., D. Einleg. im Sachenrecht d. BGB. Ebd. (75 S.) M. 1.50.

Rosenberg L., D. Beweistast nach d. CPO. u. d. BGB. Ebd. (149 S.) M. 2.60.

Rauber A., Weibl. Auswanderg. u. ihr Verhältnis z. e. biolog. begründeten Bevölkerungspolitik. Lpz., Georgi. (107 S.) M. 3.—.

Schroeder E. A., D. Recht d. Freiheit. Lpz., Rossberg & Berger. (652 S.) M. 16.—.

Digitized by Google

Küsener G., Z. Frauenfrage. Kiel, Lipsius & Tischer. (136 S.) M. 2.—.
Zadig G., Der Terminhandel u. s. Behandlg. d. Rechtsprechg. u. Gesetzgebg. Breslau, Koebner. (64 S.) M. 1.30.
Foerster W., D. Student u. d. Politik. Berl., Edelheim. (16 S.) M. —.50.
Bruck F. F., D. Gegner d. Deportation. Bresl., Marcus. (121 S.) M. 2.50.
Pfleghart A., D. Elektricität als Rechtsobjekt. Straßbg., Heitz. (91 S.) M. 2.—.
Redlich J., Engl. Localverwaltg. Lpz., Duncker & Humblot. (835 S.) M. 20.—.
Steinlag W., Birge z. röm. Rechtsgesch. I. Z. Gesch. d. *conditio* u. d. *actio certae creditae pecuniae*. 2. Ufl. d. *possidere pro possessore*. Jena, Fischer. (128 S.) M. 3.—.
Worms S., D. Gesetz d. Güterconcentration in d. individualist. Rechts- u. Wirtschaftsordng. Ebd. (238 S.) M. 5.—.
Ebbecke J., Grundsätze d. bürgerl. Rechts. Berl., Häring. (90 S.) M. 2.—.
Höpfner W., Einheit u. Mehrheit d. Verbrechens. Berl., Vahlen. (272 S.) M. 5.40.
Wolff K., Socialer Geist. Mannheim, Ateiter. (162 S.) M. 2.40.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Fritsch Dr. Karl: **Schulflora für die österreichischen Sudeten- und Alpenländer (mit Ausschluss des Küstenlandes).** Schulausgabe der »Excursionsflora für Österreich«. Wien, C. Gerold's Sohn, 1900. 8° (XXXVIII, 387 S.) M. 3.60.

Die vor drei Jahren erschienene »Excursionsflora« des Verf., eine dem gegenwärtigen Stande der Forschung entsprechende Umarbeitung des allbekannten »Botanischen Excursionsbuches« von G. Lorinser, hat so vielfache Anerkennung erfahren, dass der vorl., für die Zwecke der Mittelschule verkürzten Ausgabe eine günstige Aufnahme im vorhinein gesichert erscheint. Die fast 300 Seiten betragende Verkürzung wurde besonders durch Weglassung der Familiendiagnosen und der Bestimmungstabellen der Familien bei den Angiospermen und durch den Ausschluss der nur im Küstenlande wachsenden Arten erzielt. Wenn der Verf. im übrigen die Kürzung auf kritische und schwächere Arten beschränkt hat, so dürfte man ihm auch vom Standpunkte einer »Schulflora« aus Recht geben müssen; denn oftmals tritt eine wenn auch im allgemeinen seltene oder vielfach ganz fehlende Art in einer Gegend häufig, ja, geradezu als Charakterpflanze auf, und auch in solchen Fällen darf der wissbegierige Schüler von seinem Bestimmungsbuche keinesfalls im Stiche gelassen werden, wenn nicht gleich anfangs Enttäuschung und Missmuth einreißen soll. Nicht so vollends einverstanden sind wir mit der durchgängigen Weglassung der »für die Schüler gänzlich wertlosen« Autornamen. Es wäre gewiss mit Freude zu begrüßen, wenn sich schon recht bald soviel Sicherheit und Übereinstimmung in der bot. Nomenclatur erzielen ließe, dass der Ballast der Autornamen überhaupt abgeworfen werden könnte; aber gerade in einem Buche, das durchaus dem neuesten Standpunkte in der Nomenclatur Rechnung zu tragen sucht, und zwar so sehr, dass gelegentlich auch Namen auftauchen, die noch nicht durchaus gesichert und als einzig berechtigt anerkannt sind, wie *Carex rufa, nigra* (L. non All.), *parviflora* u. dgl. sollten in den allerdringendsten Fällen kurze synonymische Hinweise wohl nicht fehlen, da ja der Anfänger möglicherweise nicht auf der im ganzen dasselbe bietenden »Excursionsflora«, sondern auf einem anderen beliebten und auch in Österreich gut verwendbaren Florawerke, wie Garcke, Gremli, oder einer Provincialflora weiterbaut, und in diesen Werken unter obigen Namen überhaupt nichts oder ganz verschiedene Arten findet.

Größere Fortschrittlichkeit hätten wir hingegen bezüglich der philologischen Correctheit der Namen gewünscht, wie sie zum Theil schon fast allgemein durchgeführt ist (z. B. hinsichtlich des Geschlechtes von *Polygala, Orchis, Stachys*, Formen wie *Aira dioicus* u. s. w.), damit die heranwachsende Generation gleich anfangs von solchen althergebrachten Fehlern losgeschält werde. Auch mag es dahingestellt bleiben, ob nicht für den Schüler, (wenn nicht überhaupt) die Zusammenziehung kleiner Gattungen von immerhin mehr minder umstrittener Geltung wie *Cymbalaria Kitzkia, Chaenorrhinum*, respective deren Wiedervereinigung unter ein altes, gutes Genus wie *Linaria* angezeigt wäre. Bezüglich der Verbreitungsangabe weist die »Schulflora« bereits einzelne Verbesserungen gegenüber der »Excursionsflora« auf, z. B. bei *Impatiens parviflora, Amarantus deflexus, Juncus tenuis*, ganz neu erscheint z. B. *Centranthus angustifolius*. Durch die Weglassung im behandelten Gebiete thatsächlich nicht vorkommender oder für dasselbe sehr zweifelhafter Arten wie z. B. *Asparagus acutifolius* und *Agropyrum elongatum* könnte für Einfügung wichtigerer, wenn auch erst in neuester Zeit nachgewiesener Arten, wie *Allium neapolitanum, Euphorbia obscura* (mit stets nicht stachelspitzigen Deckblättern), *Bupleurum Odontites* u. s. w. Platz geschaffen werden. Unbedenklich wegbleiben könnten äußerst seltene Bastarde wie *Astrantia Bavarica* × *maior, Geranium molle* × *pusillum*, wogegen ein namentlicher Hinweis auf einzelne stellenweise zahlreich oder selbst massenhaft auftretende Kreuzungen wie *Viola hirta* × *odorata, Primula acaulis* × *officinalis, Cirsium palustre* × *oleraceum* wohl wünschenswert wäre.

Im ganzen ist F.'s Schulflora entschieden als ein vorzügliches Hilfsmittel für den botanischen Unterricht in der Mittelschule zu bezeichnen; die obigen Bemängelungen können bei einer Neuauflage leicht Berücksichtigung finden; betreffs einzelner Punkte wird der alte Spruch »*de gustibus non est disputandum*« stets seine Geltung behaupten.

Trient. J. Murr.

Meteorolog. Zeitschrift. (Wien, Hölzel.) XVIII, 1 u. 2.
(1.) Billwiller, Bildg. harom. Theilminima dch. Föhne. — Woeikof, Klima und Föhne d. Dänemark-Insel, Scoresby-Sund. — Valentin, Einige Ergebnisse d. 6sl. Luftballons b. d. intern. Fahrt am 12./6. 1900. — Z. Einführg. in d. neueren Anschauungen üb. d. Ursachen d. Luftelektricität. (2.) Mohn, Einige Bemerkgen üb. d. Schwerecorrectionen d. Barometerhöhen. — Woeikof, Plätzregen u. gr. tägl. Regenmengen. — Schreiber, Birge z. Hageltheorie.
Naturwissensch. Wochenschrift. (Red. H. Potonié.) XVI, 5—8.
(5.) Schwalbe, D. 10. naturwissensch. Ferienkursus f. Lehrer an höh. Schulen. — Foerster, D. neue Jhdt. u. d. Reform uns. Zähligkeitssys. — (6.) Blanckenhorn, D. Urbild d. Ammonshörner. — (7. u. 8.) Wahnschaffe, Erinnergen an G. Tornau.

Weinstein B., Thermodynamik u. Kinetik d. Körper. Brschwg., Vieweg. (484 S.) M. 12.—.
Groß Th., D. Verwandlgen d. Kraft nach Rob. Mayer. Berl., Krayn. (68 S.) M. 1.75.
Herzfeld J. u. O. Korn, Chemie d. seltenen Erden. Berl., Springer. (207 S.) M. 5.—.
Classen, Ausgew. Methoden d. analyt. Chemie. 1. Bd. Brschwg., Vieweg. (940 S. m. Abb.) M. 20.—.
Dolezalek F., Theorie d. Bleiaccumulators. Halle, Knapp. (122 S.) 6 M.
Schröder J., Darstell. Geometrie. I. Th. Lpz., Göschen. (282 S.) M. 5.—.
Herz N., Wahrscheinlichkeits- u. Ausgleichsrechng. Ebd. (384 S.) M. 8.—.
Cohn P., F. Cohn, Blätter d. Erinnerg. Bresl., Korn. (206 S.) M. 6.—.
Schwippert K., Verbreitg. d. Pflanzen u. Thiere. Wien, Pichler. (107 S.) M. 1.70.
Simon M., Euclid u. d. 6 plaoimetr. Bücher. Lpz., Teubner. (141 S.) M. 3.—.
Hann J., Lehrb. d. Meteorologie. (In ca. 8 Lfgn.) 1. Lfg. Lpz., Tauchnitz. (80 S.) M. 3.—.
Haussay F., Thiere als Arbeiter. Lpz., Seemann. (196 S.) M. 3.—.
Borchert A., D. Molluskenfauna u. d. Alter d. Parana-Stufe. Stuttg., Schweizerbart. (78 S.) M. 2.40.

Medicin.

Schwalbe Dr. Ernst, Privatdocent u. I. Assistent am pathol. Inst. zu Heidelberg: **Untersuchungen zur Blutgerinnung.** Beiträge zur Chemie und Morphologie der Coagulation des Blutes. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1900. gr.-8° (VIII. 98 S.) M. 2.50.

Verf. berichtet über die Resultate seiner Beobachtungen an gerinnendem Blute, das er in Blättchen von Holundermark aufgesogen mikroskopisch untersucht. Er macht eindringlich aufmerksam auf die Rolle, welche die rothen Blutkörperchen während der Gerinnung des Blutes spielen, und welche außer von Arnold und seinen Schülern bis jetzt nicht viel Beachtung gefunden hat. Die Buchform der Abhandlung, welche sich ihrer Art nach eigentlich besser für eine Publication in einem Fachblatte eignete, ist bedingt durch die etwas ausführlichere Besprechung der älteren Anschauungen über das Wesen der Blutgerinnung.

Innsbruck. Malfatti.

Digitized by Google

Büdingen Theodor Dr. med. in Mainz: **Zur Bekämpfung der Lungenschwindsucht.** Streifzüge eines Arztes in das Gebiet der Strafrechtspflege. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1899. gr.-8° (IV, 31 S.) M. —.80.

Der Verf. bespricht die bekannte Thatsache, dass in Strafanstalten die Lungentuberculose häufig und geradezu verheerend auftritt und dadurch auch die Bevölkerung in nicht geringem Maße gefährdet wird. Wenngleich alle seine Vorschläge zur Bekämpfung und Abwehr dieses Übels nicht so strict durchführbar erscheinen und vom ökonomischen und juristischen Standpunkte mancherlei Bedenken wachrufen dürften, so bietet die Broschüre doch viel Beachtenswertes.

Wien. Dr. Senfelder.

Monatsschrift f. hygien. Aufklärg. u. Reform. (Stuttg., Zimmer.) XIV, 4—6.
(4.) Gerster, Graumann's diät. Wochenblatt. — Buschan, Üb. Lichtbehandlg. — Rieck, E. Artikel f. junge Mütter. — (5.) Große, D. heiße Vollbad f. Gesunde u. Kranke. — Göring, Mehr Einzelheiten v. Plane d. dtschen Lebensschule. — Morlil, D. Athemgymnastik u. ihre Beziehgen z. Stimmbildg. — (6.) Gerster, M. v. Pettenkofer †. — Eulenburg, Z. Nervenhygiene u. Nervendiätetik. — Z. Prophylaxe d. Sehorgane. — D. Luftbad als Abhärtgemittel. — Laufenberg, D. Sanitätsbank u. ihre Bedeutg. — Enzensperger, 7 Monate auf d. Zugspitze.
Monatshefte f. prakt. Dermatologie. (Hambg., Voss.) XXXII, 3—6.
(3.) Bergh, Symbolae ad cognitionem genitalium externorum foemineorum. — Grosglik, Erfahrgen üb. d. Wirkg. d. Protargols b. d. Gonorrhoe d. vord. Harnröhre. — (4.) Pelagatti, Üb. d. Verhalten d. im Lupusgewebe eingeschloss. Gebilde. — Behrmann, Üb. Alopecia praematura. — (5.) Zechmeister, Tätowierg. u. Syphilis. — Miballi, Üb. d. Alopecia areata. — Unna, »Ichthyol«-Eisen u. »Ichthyol«-Calcium. — (6.) Kreis, Nachträgliches u. Ergänzendes zu m. Arbeit »Üb. d. Verdunstg. d. Quecksilbers u. deren Bedeutg. b. d. Einreibgscur«. — Nielsen, Atrophodermia erythematosa maculosa m. excentr. Verbreitg. — Hauss, Replik zu vorsteh. Erwiderg. Dr. Nielsen's. — Unna, Z. Carcinombehandlg.
Wiener Medicin. Wochenschrift. (Wien, Perles.) LI, 1—10.
(1.) Kaposi, Was ist Ekzem? — Jaworski, Mineralwässer u. Heilwässer. — Pollak, Üb. Unfallsverletzgen d. Gehörorganes. — Albu, Z. Begriffe d. Wortes »Autointoxication«. — (2.) Vajda, Üb. e. Urethro-Calibromanometer u. dessen Anwendg. — Galatti, D. Erfolg d. Serumtherapie b. d. diphterit. Larynxstenose. — Krabbel, Zwei seltene Magenoperationen. — (3.) Elschnig, Z. Therapie d. Iriscysten. — Ehrenfeld, Z. Behandlg. d. Lungentuberculose durch Inhalationen mit Jodoform-Formaldehyd (Igazol) nach Cervello in Palermo. — Neuburger, Biologia u. Klinik. — (4.) Schatz, Üb. d. Schwerpunkt d. Frucht. — Stapler, Z. Behandlg. d. inoperablen Uteruscarcinoms. — (5.) Kassowitz, Leber u. Milz. — Schoenfeld, Üb. d. Beziehgen d. chron. Gonorrhoe z. Impotenz. — Wick, Üb. e. Fall traumat. Hysterie. — Bass, Z. Physiol. d. Guajacetinwirkg. — (6.) Stiller, Üb. diarrhoische u. obstipator. Albuminurie. — Mayer, Z. Kenntnis d. Infection v. Conjunctivalsacke aus. — Glattauer, D. Begutachtg. d. chirurg. Betriebsunfälle durch d. Bahnärzte. — (7.) Hueppe, Üb. Krankhtsursachen v. Standpkt. d. naturw. Medicin. — Rywosch, Üb. milchig getrübtes, nicht fetthalt. Serum. — (8.) Benedikt, D. Nasen-Messiade v. Fließ. — Stekel, Z. Pathol. u. Therapie d. Gicht. — v. Zeissl, D. Prophylaxe d. Trippers. — (9.) Rubin, E. neues Verfahren z. Nachweise v. Schwefelwasserstoff im Magen. — Zolles, Kl. Btrge z. Methodik d. Harnuntersuchg. — Donnar, Rectalrohr mit Spülvorrichtg. — (10.) v. Zeissl, Neue Untersuchgen üb. d. Innervation d. Blase. — Löffler, E. Fall v. Auto-Sectio caesarea. — Woltär, D. Papyrus Ebers.

Zabludowski J., Üb. Schreiber- u. Pianistenkrampf. Lpz., Breitkopf & Härtel. (44 S.) M. —.75.
Winkel F. v., Neue Untersuchgen üb. d. Dauer der menschl. Schwangersch. Ebd. (32 S.) M. —.75.
Baumgarten A., Untersuchg. u. Kritik d. Systeme Prießnitz u. Kneipp. Wörishofen. (456 S.) M. 5.—.
Bunge G. v., Lehrb. d. Physiol. d. Menschen. I. Bd. Lpz., Vogel. (381 S.) M. 10.—.
Salomon M., Amatus Lusitanus u. s. Zeit. Berl., Hirschwald. (71 S.) M. 2.—.
Einhorn M., D. Krankheiten d. Darms. Berl., Karger. (288 S.) M. 6.—.
Casper L. u. Richter P. F., Function. Nierendiagnostik. Wien, Urban & Schwarzenberg. (156 S.) M. 4.—.
Hoffmann A., Pathol. u. Therapie d. Herzneurosen u. d. function. Kreislaufstörgen. Wiesbaden, Bergmann. (367 S.) M. 7.60.
Babes V., D. Lepra. Wien, Hölder. (338 S. m. Abb.) M. 9.60.
— — u. Sion V., D. Pellagra. Ebd. (87 S.) M. 3.20.
Schilling F., D. Verdaulichkeit d. Nahrgs- u. Genussmittel. Lpz., Hartung. (132 S. m. Abb.) M. 2.80.
Terrier F. u. Reymond E., Chirurgie d. Herzens u. d. Herzbeutels. Petersbg., Ricker. (184 S.) M. 4.80.
Moeller J., Leitfaden zu mikroskop.-pharmakognost. Übgen f. Studierende u. z. Selbstunterr. Wien, Hölder. (336 S.) M. 4.80.
Schmaus H., Vorlesgen üb. d. patholog. Anatomie d. Rückenmarks. Wiesbaden, Bergmann. (589 S.) M. 16.—.
Winkler F., Pharmakotherapie. Wien, Urban & Schwarzenberg. (370 Sp.) M. 6.—.
Huning J., D. Diphteriekrankheit. Wien, Deuticke. (81 S.) M. 1.50.
Dittrich P., Prakt. Anleitg. z. Begutachtg. d. häufigsten Unfallschäden d. Arbeiter. Wien, Braumüller. (221 S.) M. 5.—.
Entres J., Handb. d. gerichtl. Obductions-Technik. München, Seitz & Schauer. (133 S.) M. 4.—.
Garber P. H., Atlas d. Krankheiten d. Nase. (In 6 Lfgn.) 1. Lfg. Berl., Karger. (14 S.) M. 6.—
Mayer A., »Forschung«. Medic.-naturwiss. Abhandlung. 2 Thle. Augsbg., Selbstverl. (164 u. 183 S.) M. 3.—.
— —, Gedanken üb. system. Hungercuren. Ebd. (133 S.) M. 3.—.
Migula W., Compendium d. bakteriolog. Wasseruntersuchg. Wiesbaden. Nemnich. (440 S.) M. 9.—.
Ribbert H., Lehrb. d. allg. Pathologie u. d. allg. patholog. Anatomie. Lpz., Vogel. (640 S.) M. 14.—.

Militärwissenschaften.

Kupelwieser Leopold, Feldmarschallieutenant: **Die Kämpfe Ungarns mit den Osmanen bis zur Schlacht bei Mohacs 1526.** 2. umgearbeitete Auflage. Wien, Braumüller, 1899. gr.-8° (VII, 254 S. mit 16 Kartenskizzen im Text.) M. 4.20.
— —: **Die Kämpfe Österreichs mit den Osmanen vom Jahre 1526 bis 1537.** Ebd., 1899. gr.-8° (IV, 113 S. m. 5 Karten und 1 Beil.) M. 2.50.

Die beiden Arbeiten zusammen bilden eine Art geschichtliches Compendium über die von Ungarn und Österreich geführten Türkenkriege im bezeichneten Zeitraume. Wer die zeitlich fortlaufenden Ereignisse im Zusammenhange sich vergegenwärtigen will, wird mit Nutzen diese Publicationen zur Hand nehmen. Wiens Belagerung 1529 ist geradezu tagebuchartig behandelt. Eine eigentlich kritische, quellenkundlich durchgeführte Darstellung liegt hier allerdings nicht vor, wenn auch an manchen Stellen versucht ist, auf Grund von Quellenangaben einzelne, in den bisherigen Bearbeitungen aufscheinende Daten richtig zu stellen. Das zweite Buch ist in dieser Hinsicht jedenfalls dem ersten voran. Das Märchen, dass die Türken (1529) bis Regensburg streiften, sollte gar nicht erwähnt, geschweige als »nicht unmöglich« hingestellt werden. Der vielberufene Geleitsbrief für Huss ist mit dessen Verurtheilung nicht in Zusammenhang zu bringen. Bei den zahlreichen Detailangaben aus der Geschichte des Kaisers Friedrich und des Königs Mathias ist es auffallend, dass des reichen Bekenschlager nicht Erwähnung geschieht, der im Zerwürfnis der beiden Herrscher eine Rolle spielt. In formeller Hinsicht ist der Text mitunter etwas flüchtig behandelt. Nicht selten bringt eine Anmerkung genau dasselbe, was oben im Text sich findet. Stellen wie: »Versprechungen, für die Hunyady sich zwar bedankte, aber auch Klagen . . . . nicht unterdrückte«, »es gelang ihm dies nur kurz«, »Ungarn konnte unter ihrem König sich nicht schützen«, »den Ausfall für unwahrscheinlich zu halten, ist . . . . nicht anzunehmen«, sollten ein Druckwerk nicht verunzieren. Nicht immer sorgfältig erweist sich die Wiedergabe von Eigennamen. So ist zu lesen statt Loredono: Loredano, statt Alexander III.: Alexander IV., statt Glenhausen: Gelnhausen, statt Hadrian IV.: Hadrian VI. H.

Jenner H., Z. Erinnerg. an d. Schlacht b. Idstedt u. jene Zeit. Schleswig. Bergas. (103 S.) M. 1.50.
Abba G. C., Von Quarto z. Volturno. Aus Garibaldi's Feldzug im J. 1860. Berl., Duncker. (254 S.) M. 2.75.
Goeben A. v., E. Auswahl s. Briefe. Berl., Mittler. (409 S.) M. 6.—.
Dickhuth G., Handb. d. Truppenführg. im Kriege. Ebd. (344 S.) M. 7.50.
Coudenhove Graf C., Commandant d. 3. Reserve-Cavalleriedivision im Kriege 1866. Wien, Gerold. (162 S.) M. 2.40
Bleibtreu C., D. Wahrheit üb. 1870. Münch., Verl. d. dtsch.-franz. Rundschau. (76 S.) M. 1.—.
Bott C., Erinnergen e. evang. Feld- u. Lazareth-Pfarrers aus s. Thätigkeit in Frkch. im J. 1870. Oldenbg., Schulze. (48 S.) M. —.80.
Gyujtó v. Sepel-Martonos G. u. Balbaritz O. v., D. prakt. Lösg. v. Feldbefestiggs.-Aufgaben. Wien, Braumüller. (87 S.) M. 2.40.
Bach v. Klarenbach G., Hand- u. Nachschlagebuch f. d. Cavalleristen. Ebd. (512 S.) M. 5.—.

Technische Wissenschaften. Oekonomik.

Wiener landwirtsch. Zeitung. (Red. H. Hitschmann.) LI, 11—20.
(11.) D. Weinbau in Croatien-Slavonien. — Juvan, Aus d. Egerlande. — (12.) An uns. Abgeordnetenhaus. — Rechtsstreit wegen Nichtliefarg. e. elektr. betriebenen Pfluges. — Vetter, Einfluss d. Schnittes auf d. Fruchtbarkeit u. Dauer d. veredelten Reben. — (13.) v. Simitsch, E. Hilfsaction f. d. dänische Landwirtsch. — Neue Statuten f. d. Verein f. Güterbeamte. — (14.) D. zollpolit. Fordergen d. »Centralstelle« im Club d. Land- u. Forstwirte in Wien. — D. Fürst Schwarzenberg'sche Meierhof Vondrov. — Fruwirth, D. 4zeilige Gerste. — (15.) D. Leutenoth in Österr. — Toussaint, D. hydrotechn. Studienfeld in Halle a. S. — (16.) Benesch, Schlusswort z. Terminhandelsenquête. — (17.) Graf Bülow im Dtschen Landwirtschaftsrathe. — Hojesky, Preisnotiergen d. Klee- u. Grassamen auf Basis v. Reinheit und Keimfähigkeit. — Oswald, D. Meierhof Vondrov in landwirtsch. Beziehg. — (18.) D. Grundwasserrecht. — Zelinka, Winterschlaf u. Auswintern d. Hopfens. — (19.) E. zoll-

Digitized by Google

polit. Discussion im Club d. Land- u. Forstwirte in Wien. — (20.) Müller, Fischenbauprämien od. Zollschutz gg. ausländ. Gespinnstofe? D. Zuchtgehet d. norischen Pferdes.

Schneider S., D. dtsche Bagdad-Bahn u. d. proj. Überbrückg. d. Bosporus in ihrer Bedeutg. f. Weltwirtsch. u. -Verkehr. Wien, Weiß. (146 S.) M. 2.50.

Lexikon, Technolog. Red. L. E. Andés. Wien, Hartleben. (960 S.) M. 12.50.

Passon M., D. Pflanzenhilfsstoffe. Lpz., Heinsius. (83 S.) M. 1.30.

Rabe O., 40 J. Brotgeireldebau. Berl., Parey. (62 S.) M. 1.20.

Dreger M., Entwicklgsgesch. d. Spitze. Wien, Schroll. (126 S.) M. 20.—.

Lange W., D. Bau d. Treppen. Halle, Hofstetter. (70 S. m. Atlas.) M. 6.—.

Casselmann L., D. Gangfähigkeit. D. Fabrication d. »Strümpfe«. Wien, Hartleben. (120 S. m. Abb.) M. 3.—.

Wetzel C., D. Bearbeitg. v. Glaskörpern bis z. d. neuesten Fortschritten. Ebd. (298 S. m. Abb.) M. 6.—.

Droop H., D. Brache in d. mod. Landwirtsch. Breslau, Schletter. (100 S.) M. 6.

Uhlich P., Lehrb. d. Markscheidekde. Freiberg, Craz & Gertach. (482 S. m. Abb.) M. 14.—.

Krauss J., Disch-türk. Handelsbeziehgen. Jena, Fischer. (114 S.) M. 2.50.

Heggie M., Neue Wohn- u. Landhäuser in einf. mod. Ausführg. Wien, Wolfrum. (27 Taf.) M. 22.50.

Fiedler L., D. Detail in d. mod. Architektur. Ebd. Fol. (60 Taf.) M. 12.—.

Stöckhardt E., Lehrb. d. Elektrotechnik. Lpz., Veit. (386 S.) M. 6.—.

Dedekind A., Altägypt. Bienenwesen. Bert., Mayer & Müller. (32 S.) 1 M.

Bauernhaus, D., im Dtschen Reiche u. in s. Grenzgebieten. Dresden, Kühtmann. (120 Taf.) M. 60.—.

Oldenburg F., Anleitg. z. Pferdezucht im landwirtsch. Betriebe. Berl., Parey. (168 S.) M. 2.50.

Jurasz F., Rosenbuch f. Jedermann. Ebd. (128 S.) M. 2.50.

Schöne Litteratur. Varia.

Zeitlexikon, herausgegeben von Maximilian Kreuß und Dr. Ludwig Holthof, I. Bd. Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt, 1901. Lex.-8° (160 S.) M. 1.—.

Mit dem vorl. Heft führt sich ein Unternehmen ein, dem man einen durchschlagenden Erfolg mit Sicherheit voraussagen kann. Jeder, den irgend ein Interesse, sei es das des Historikers, des Litteratur- oder Kunstforschers, des Politikers, des Naturfreundes, des Technikers u. s. w., und zwar nicht bloß das Fachinteresse, sondern auch nur jenes allgemeinere jedes simplen Zeitungslesers, jedes Geschäftsmannes, an die rastlos und in immer rascherer Folge sich abspielenden Ereignisse der Zeit fesselt, — jeder wird schon wiederholt empfunden haben, wie rasch die Conversationslexika trotz ihres häufigen Neuerscheinens veralten, wie sehr man ein Nachschlagebuch vermisst, das über die jüngsten Ereignisse auf allen Gebieten kurze, rasch orientierende Auskunft gibt. Dieses Bedürfnis zu stillen, ist das »Zeitlexikon« bestimmt, das allmonatlich in stattlichen, 10 Bogen größten Lexikonformats (19·5×27·5 cm) starken Heften unter Schlagworten in alphabetischer Abfolge, mit sehr zahlreichen Rückweisen, gewissermaßen einen gedrängten Auszug aus dem reichen Inhalt der größten Tagesblätter bietet. So berichten, um gleich mit dem Anfang zu beginnen, die ersten Artikel über die Aufführung einer Opernnovität: »Die *Abendglocken*«, über den Stand der *Abessynischen Eisenbahn*, über die sozialdemokratischen *Abgeordneten* in den deutschen Landesparlamenten, über das neue (mit 1901 in Kraft getretene) *Abmarkungsgesetz* in Bayern, über die 10 deutschen *Abrechnungsstellen*, über die neuen Erfahrungen hinsichtlich der *Absorption* des Lichts in Farbgläsern, über die Ernennung des Wiener Univ.-Prof. Dr. G. *Adler* zum Ehrenmitglied der Londoner Musical Association, über J. Lauff's Festspiel »*Adelsfluch*«, über die Zulassung der Frauen zur *Advocatur* in Belgien u. s. w. — Ref. hat eine ziemliche Anzahl von Stichproben gemacht, aber überall, wo es sich um politische oder religiöse Fragen handelte, die peinlichste Objectivität in der Darstellung gefunden — ein Umstand, der nicht genug anzuerkennen ist. — Die Ausstattung ist musterhaft (ein einziger Druckfehler ist dem Ref. aufgestoßen; S. 52 Gelelch statt Gelelch), der Preis von M. 1.— für das Heft (besser gesagt: den Band) so ungiaublich gering, dass nur eine Colossal-Auflage die Kosten zu decken vermag. Wir können dieses neue Unternehmen, das allmonatlich über die Vorgänge des unmittelbar vorausgegangenen referiert, aufs allernachdrücklichste empfehlen.

Spillmann Joseph: **Um das Leben einer Königin.** Historischer Roman in zwei Bänden aus der französischen Schreckenszeit. (Fortsetzung von »Tapfer und Treu«.) Freiburg, Herder, 1900. 8° (VI, 352 u. VI, 376 S. m. 2 Plänen.) M. 5.50.

Man mag über S.'s künstlerische Veranlagung denken wie man will: hier haben wir es mit einem Erzeugnis zu thun, das der kritischen Sonde, insofern sie berechtigt ist, wohl standhalten kann. Damit sei nicht gesagt, dass das Werk in die allererste Reihe der neueren Novellistik gehöre. Der Verf. selbst würde dies am letzten beanspruchen. Aber in die zweite gehört es unbedingt: gewiss kein geringes Lob an sich. Das Buch ist tüchtig durch und durch, in der Anlage, in der Ausführung, in Technik und Psychologie. Es fesselt vom Anfang bis zum Ende. Der Stil ist fast immer sorgsam gehandhabt, die Sprache dem Zeithintergrunde angepasst. Die Basis der Erzählung ruht auf gründlichem Studium (was immer man Gegentheiliges behauptet hat); die Charakteristik zeugt von umfassender wie auch tiefer Menschenkenntnis. Der Aufbau leidet hie und da an Ungleichheit, einzelne lyrische Episoden schieben sich etwas breit in den sonst raschen Fluss der Handlung. Aber im allgemeinen ist das Gewebe der Darstellung trefflich durchgeführt, und über dem Ganzen leuchtet der Strahl warmer Natur-, Heimats- und Nächstenliebe, warmen Humors und herzerquickender Unmittelbarkeit. Das sticht einzelne Beanständigungen nicht aus. Wie kann man z. B. heutzutage eine Persönlichkeit (Rougeville) einfach aus der Handlung verschwinden lassen und sie kaltblütig in einer Fußnote abthun! Das fordert strenge Ahndung des fehlerspürenden Recensenten. Aber auch ein solcher wird das Geschick anerkennen müssen, mit welchem der Autor sein complicierten Terrain und *last not least* die complicierte Staffage beherrscht. Wer aber eine Figur wie Brunner vor uns hinzustellen vermag: alles lachenden Lebens voll, der hat sein Talent als Humorist dauernd bekundet. Der Verlag gab dem Buche die Ausstattung mit, die es verdient: so ansprechend wie gediegen. Möge dieser (künstlerisch über dem Anfangswerk stehenden) »Fortsetzung« von »Tapfer und Treu« zahlreiche Auflagen erblühen!

Gössweinstein (Oberfranken). E. M. Hamann.

Hamsun Knut: **Hunger.** Roman. Autorisierte Übersetzung aus dem Norwegischen von Maria v. Borch. 2. Auflage. München, A. Langen, 1898. 8° (272 S.) M. 3.50.

— —: **Redacteur Lynge.** Roman. Autorisierte Übersetzung aus d. Norweg. von Maria v. Borch. Ebd., 1898. 8° (278 S.) M. 3.50.

— —: **Die Königin von Saba und andere Novellen.** Einzig autorisierte Übersetzung aus d. Norweg. von Ernst Brausewetter. Ebd., 1898. 8° (255 S.) M. 3.—.

— —: **Victoria.** Geschichte einer Liebe. Autorisierte Übersetzung aus d. Norweg. von Mathilde Mann. Ebd., 1899. 8° (162 S. m. Bildn.) M. 3.—.

Als Knut Hamsun, der berühmte norwegische Dichter, mit seinem absonderlichen Werke »Hunger« zuerst in die Öffentlichkeit trat, da konnte man ihm wohl die Anerkennung eines ausßerordentlichen Talentes nicht versagen. Aber die crassen Bilder, die er — neben mancher zarten Schilderung — vorwiegend vor unser Auge stellte, machten, dass das Buch manches tadelnde Wort über sich ergehen lassen musste, und wenn es dennoch eine zweite Auflage erlebte, geschah es nicht nur der gewiss eigenartigen künstlerischen Leistung wegen, sondern weil der merkwürdige Titel im Vereine mit so viel absprechenden Urtheilen eine allgemeine Neugier, das Buch kennen zu lernen, erweckte. — Im »Redacteur Lynge« konnte man jedoch bereits eine Umwandlung bemerken. Hier schildert der Verf. in ansprechender, meisterhafter und künstlerisch abgerundeter Form die politischen Zustände seiner Heimat und zeigt, wie ein im Grunde nicht einmal bedeutender Kopf durch seine Fähigkeit, die Menschen bei ihren schwächsten Seiten zu fassen, sich die Gewalt über eine ganze Stadt zu sichern und dieselbe vermöge seiner verderbten Anlagen von Grund aus zu corrumpieren vermag. — Die »Königin von Saba« zeigt uns den genialen Verf. wieder von einer anderen Seite, und wir sind ganz überrascht, in Augen, in denen sich sonst nur Zerrbilder des Lebens spiegelten, plötzlich so viel köstliche Frische und solch einen perlenden Humor aufblühen zu sehen, wie in der Titelnovelle des vorl. Buches. Auch die anderen Geschichten des Buches sind reich an schönen Bildern, und wenn auch eine oder die andere wieder ein wenig an die grellen Farben seines Erstlingswerkes erinnert, so ist dies darauf zurückzuführen, dass diese hier vereint gebotenen kleinen Erzählungen aus verschiedenen Zeiten stammen und so manches Unreife sich an wahrhaft Künstlerisches reiht. — Mit seinem letzten und neuesten Werke »Victoria« hat H. ein Meisterwerk geschaffen. In wundervollem, harmonischem Aufbau führt er uns die Entwicklung einer Liebe vor Augen, wie sie zarter, feiner und duftiger wohl kaum gedacht werden kann. Und mitten hinein streut er Erzählungen, Allegorien und Bilder über die Liebe, die sich wie Musikstücke in unser Empfinden schleichen, so voller tönender Schönheit ist ihr Klang, und die recht gut ein jedes für sich ein kleines Kunstwerk genannt werden können. — Wenn wir so H.'s Entwicklungsgang bis auf dieses sein neuestes Werk überblicken, so können wir uns sagen, dass er im stetigen Fortschreiten seine Kunst verschönt und veredelt.

K. H.

Digitized by Google

Histor.-polit. Blätter. (Hrsg. v. Jörg u. Binder.) CXXVII, 3—6.

(3.) Pietsch, Z. Lage d. Kath. in d. Verein. Staaten. — Grf. P. v. Hoensbroech. — Stölzle, D. class. Alterthumsstudien u. d. Christenth. — Z. Choralfrage. — Russld. u. d. Mächte in China. — D. neue Civilehe-recht. — Üb. Turkestan. — (4.) D. Christenverfolggen im röm. Reiche u. d. mod. Geschichtsschreibg. — D. letzten Reichsrathswahlen u. d. Lehrersch in Öst. — v. Bischofishausen, Z. Anti-Duell-Bewegg. in Öst. — Engld. u. d. Burenrepubliken. — (5.) D. Frauenfrage. — D. neue Verfolgg. in Frkrch. — D. Tod d. Kgin Victoria. — v. Nostitz-Rieneck, Göttl. Weltordng. u. religionslose Sittlichkeit. — D. teleolog. u. prakt. polit. Tendenz d. preuß. Geschichtschreibg. — Leute, D. Testament des Geistl. n. kirchl. u. bürgerl. Recht. — (6.) Manegold v. Lautenbach. — Paulus, E. franz. Festgabe z. Jhdtwende. — D. »Los v. Rom«-Bewegg. in Österr. — Stimmgen aus Berlin: Engld. od. Russld? — Z. Geschichte d. Bisthums Bamberg. — E. neue Gesch. d. Culturkampfes. — D. Architektenfamilie Dintzenhofer.

Der Türmer. (Hrsg. E. Frh. v. Grotthuß.) III, 5 u. 6.

(5.) Engld. im Spiegel dtscher Cultur. — Heilhorn, J. H. Voß. — Kirchbach, Tischler Schulknecht. — v. Oettingen, D. Chodowiecki. — Biegler, Aus d. Tageb. e. reis. Engländerin. — (6.) Rogge, Bismarck's »Bekehrg.« — Mayne, Novalis. — Fowler, Philemon u. Baucis. — Sannes, Preußens dtsche Mission. — Storck, G. Verdi. — Hundhausen, Auf d. Erdenspuren d. Zeit. — Poppenberg, D. beiden Masken.

Dtsche Rundschau. (Hrsg. J. Rodenberg.) XXVII, 5 u. 6.

(5.) v. Ebner-Eschenbach, 3 Parabeln. — Heine, Bis in d. 3. u. 4. Glied. — Frey, C. F. Meyer's »Petrus Vinea«. — Haeckel, Aus Insulinde Malayische Reisebriefe. — Cohn, D. Cameralwiss. in 2 Jhdten. — Verdy du Vernois, D. Krieg u. s. Begründgen. — Strasburger, D. Central-Pyrenäen. — Delmer, Zi Domenico, d. Kunsthistoriker in d. Campagna. — Dem Andenken d. Großhzgs. Carl Alex. — (6.) Grube, D. class. Litt. d. Chinesen. — Mattnlaß, Chamberlain u. d. röm. Recht. — Jung, D. Conföder. d. austral. Colonien. — Aus d. letzten Tagen d. Malteser-Ordens (1798). — Heilborn, Unveröffentl. Briefe d. Novalis. — Blennerhassett, Kgin Victoria. — Gensel, A. Böcklin.

Nord u. Süd. (Hrsg. P. Lindau.) XCVI, 288.

Mein Freund Josef. — Krause, Neera. — Meyer, A. Böcklin. — Wilde, Griffel, Gold u. Gift. — Münz, Z. Erinnerg. an A. Pichler. — Wünsche, D. Schönht. d. Alt. Test. in s. poet. Schriften. — Zschalig, G. Peele. — Pohl, E. Frühlingsrausch. — Woermann, D. chin. Kunst.

Deutsche Revue. (Hrsg. R. Fleischer) XXVI, März.

Hart, D. Boxer. — Villinger, D. Lülten preisgegeben. — v. Gruner, Rückblick auf m. Leben. — St. Petersbger Briefe v. J. 1806. — Horvitz-Barnay, Bei B. Baumeister. — v. Poschinger, D. geheime Agent u. Bismarck. 2 neue Bismark-Briefe. — Benedikt, Schlagende Wetter. — Haberlandt, Üb. Regeneration im Pflanzenreich. — v. Bremen, Etwas üb. d. Entwicklg. d. Geschützwesens in neuerer Zeit. — Fiamingo, D. Vatikan in. s. Verhältnis zu Frkrch. u. Dtschld. — Grunwald, Im Morgenroth d. 19. Jhdts.

Illustr. Zeitung. (Lpz.) 1901, Nr. 3007—3010.

(3007.) Klaußmann, D. dtsche Reichskanzler. — v. Becker, D. Eissport auf d. Müggelsee b. Berl. — D. Überfall d. Minen in Johannesburg. — Schumann, D. innere Ausbau d. Kreuzkirche in Dresd. — D. Vermählgsleier im Haag. — O. v. Volkmer, Dir. d. k. k. Hof- u. Staatsdruck. in Wien. — Dr. G. v. Hochberger. — M. v. Pettenkofer. — Droste, Ada Colley. — D. Automobil-Schlittenboot d. Ing. Kreß. — D. Kaiser Otto-Denkmal in Magdebg. — D. ant. Funde v. Antikythera. — E. neue Wetterkanone. — Katscher, D. Panamerik. Ausstellg. in Buffalo. — Mewius, D. Borchgrewink'sche Südpolexp. — Rabe, Wildes Blut. — (3008.) D. Unruhen in Spanien. — D. Tod d. Exkgs. Milan v. Serbien. — Brand, Kgin Alexandra v. Engld. m. ihren Töchtern. — Salomon, J. H. Voß. — D. neue kunstgewerbl. Museum in Prag. — Droste, Hervorrag. Bühnensänger u. -Sängerinnen d. Ggwt. — Fendler, 2 Affenbilder v. G. Max. — Roether, Eisblumen. — Bach, D. 7. dtsche Geweihausstellg. in Berl. — Mackowsky, Winterlandschaft, Gemälde v. J. Sperl. — D. ital. Nordpolexped. d. Hzgs. d. Abruzzen. — (3009.) Kaiser Wilh. II. als Feldmarschall d. brit. Armee. — Capitän z. S. Truppel. — D. Ausschreitgen Arbeitsloser in Budapest. — Klickermann, D. Brandkatastr. in Baku. — Hermann, Aus d. Capcolonie u. Südafrika. — A. v. Schäffle. — Schäffer, D. nord. Sportspiele in Stockholm. — Körner, A. Silvestre. — Curat J. Eller. — D. Ordenshaus d. gr. Landesloge d. Freimaurer in Berl. — D. intern. Cooperation z. Erforschg. d. Südpolargebiets. — Heck, D. amerik. Rothgesicht- od. Kurzschwanzaffe. — E. Canal zw. d. Finnisch. Meerbusen u. d. Eismeer. — Ruthardt, Mary Münchhoff. — D. Tanz auf d. Bühne u. im Ballsaal. — Mewius, Kostbare Fächer. — Hoffmann-Diederich, Auch e. Faschingsgesch. — (3010.) Koch v. Berneck, Z. 80. Geburtst. d. Prinz-Reg. Luitpold v. Bayern. — Hermann, Aus d. Umgebg. v. Capstadt. — D. Burenführer De Wet. — Salomon, E. Wichert. — Schneepflug u. Dampfschneeschaufel. — E. droh. Bergsturz im Neuenbg. Jura. — M. Knielli's Najadenbrunnen in Rom. — D. Gschnasfest d. Wiener Künstler. — Trog, E. Stückelberg. — Brand, D. Flugmasch. d. Reg.-Rathes J. Hofmann. — Mewius, Aus d. Leben d. Grönländer. — D. Mannheimer Crematorium. — Matschie, Wilde Pferde im Park d. Hrn. Falz-Fein in Askania-Nova (Südrussld.). — R. Lalique. — Wichert, Spiellaunen.

Das Land. (Hrsg H. Sohnrey.) IX, 9—12.

(9.) Kotterba, Waisenpflege. — Brauns, D. Sonntags-Verein in Oesselse. — Krittler, D. Heidewibli. — Haas, D. Tonnenabschlagen in Neuvorpommern. — (10.) Thieß, Altersrenten f. Landarbeiter in Frkrch. — D. Knechtscassen auf d. livländ. Gütern. — Sohnrey, D. Dorfmusikanten. — (11.) 5. Hauptversammlg. d. Ausschusses f. Wohlfahrtspflege auf d. Lande. — Zese, Volksthümliches aus d. Spreewalde. — (12.) Peter, Wirtshausleben im Böhmerwalde. — Wilhelmi, Landflucht vor 50 Jahren.

Ost u. West. Illustr. Monatsschr. f. mod. Judenthum. (Berl., Calvary u. Co.) I, 1 u. 2.

(1.) Ost u. West. — Buber, Jüd. Renaissance. — Nossig, D. Zukunft d. Judenth. — Geiger, Esther in d. neuen Litt. — Bernfeld, Hebräisch als Cultursprache. — Perez, D. Rabbi u. d. Zaddik, e. Bild aus d. chassidischen Leben. — Ehenstein, E. vergessenes Stück Palästina. — Tuch, D. wirtsch. Lage d. dtschen Juden. — Lublinski, E. jüd. Roman. — Zlocisti, »Juda«. — (2.) Philippson, Bedürfen d. dtschen Juden e. Gesammtorganisation? — Winz, Bildende Kunst u. Judenth. — Buber, Lesser Ury. — »Ahlem«. — Pinsky, Bergab, e. Purimgesch.

Das Wissen f. Alle. (Wien, Perles.) I, 7—12.

(7.) Keser, Dtsche Wirtschaftsgesch. — Schesinger, Krankenpflege. — Tandler, Anatomie d. peripheren Nervensystems. — Hoernes, Naturgesch. d. Menschen. — v. Zeynek, D. chem. Bestandtheile d. Organismen. — Wells, D. Krieg d. Welten. — (8.) M. v. Pettenkofer. — Diener, D. Boden v. Wien u. s. Relief. — Grosser, Anatomie d. Sinnesorgane. — Lampa, D. grundlegenden Gesetze d. Naturlehre. — (9.) v. Gagern, Gedanken üb. d. Sprachenentwicklg. — (10.) D. »Volksheim«. — Schroeder, D. Irrenrecht im letzten Jahrzehnt. — (11.) Beck, N. Lenau. — D. Botschaft v. e. Weltkatastrophe. — (12.) Held, Gut u. Böse.

Der Lotse. (Hamburg, Janssen.) I, 13—20.

(13.) Adler, Bismarck als Colonialpolitiker. — Schumacher, Wirtschaftl. Momente in d. mod. Kunstgewerbeströmg. — Ompteda, E. Leben. — Brentano, Japan. — Bethe, Oskar Hertwig: Die Entwickelg. d. Biologie im 19. Jhdt. — Vom Pfandbriefkrach. — Mannhardt, Hambg. Steuerpläne. — Mönckeberg, Goethe, Weltanschauung u. Goethebund. — Scholz, Aglavaine u. Selysette. — (14.) Bethe, D. Gang d. antiken Cultur. — Schäfer, D. Selbstmord d. François. — Holzamer, Z. Charakteristik d. modernen Poesie. — Jastrow, Socialreform u. Politik. — Rilke, D. Theater d. Maeterlinck. — (15.) D. Reichskanzler u. d. Kathedersocialisten. — Kolbeck, Persönliches üb. J. Brahms. — Scheerbart, Merkwürd. Geschichten. — Dtschld. u. Westindien. — Lichtwark, Neue Bahnen. — Heckscher, Glossen z. Großcapitalistenkrieg. — Producenten u. Händler. — (16.) Heckscher, »D. Antisemiten kommen!« — Woermann, Wasser im Städtebild. — Olberg, D. Säuglingssterblichkeit in Dtschld. — Aus d. Papierwelt. — Schirmacher, Weshalb e. Mädchenreformschule? — Fuhrmann, Satiren. — Lombroso, Polit. Erstarrg. — (17.) Pauli, D. Altstadt Bremens u. ihre Erhaltg. — Richter, Handelshochschulen. — Foerster, Z. Hochschulpädagogik. — Natus, D. Vorortring Hamburgs. — Mönckeberg, Rosenmontag. — Wie arbeitet uns. Reichspatentamt. — (18.) Jastrow, D. Doppeltarif. — Geisler, Auf d. Ausguck. — Z. Frage d. Zollbegünstigg. d. dtschen Colonien. — Gold, D. Apostel Mich. Kramer. — Morawe, Aus Darmstadt. — (19.) Heckscher, D. »Hambg. Nachrichten«. — Dohrn, Hildebrand's »Problem d. Form«. — Colly, Roman d. gnäd. Fräul. — Jastrow, D. polit. Indiscretionen. — Schmidkunz, Baupolizei u. öffentl. Kunst. — Huldschiner, Einsamkeit. — D. Rothschilds in Dtschld. — Hardt, Monographieen z. dtschen Culturgesch. — (20.) Latz, D. Erziehg. d. dtschen Bürgerth. durch d. Agrarier. — Grautoff, Dtsche Cultur. — Zweybrück, D. neugewählte öst. Abgeordnetenh. — Frapan, Pfaffenhütchen. — Kirchbach, Märk. Landschaft.

Die Gesellschaft. (Dresden, Pierson.) XVII, 1—5.

(1.) Häny-Lux, Lohn u. Elend d. Arbeiterinnen. — Gaulke, Stilwandlgen d. 19. Jhdts. — Krag, Meinächte. — Kremnitz, Abends. — Hess, Knabenliebe. — v. Reisner, Der Mörder. — v. Weber, Neue Dramen. — (2.) Greiner, W. v. Scholz. — Slach, Liebe. — v. Scholz, Selbstanzeige. — Wilde, D. Nachtigall u. d. Rose. — (3.) Steiner, Mod. Seelenforschg. — Schaukal, Mimi Lynx. — Schiedermair, W. Hertz. — Lehmann-Russbüldt, Kgthum d. Ichs u. Volkswirtsch. — Klein, F. Khnopff. — (4.) Ermatinger, J.-M. de Heredia. — Brennert, Dichter u. Muttersprache. — Bethge, D. Mädchen u. d. Tod. — Urban, D. Frauen-Bibel. — Landsberg, G. Büchner. — Gorki, Boless. — (5.) Hermann, Pssst! — Wiegler, G. Hermann. — Sercambi, Amicus u. Amelius. — Goldschmidt, Tolstoi's »Mod. Sklaverei«. — v. Ende, D. junge Engld. — Eek, D. Herrscher. — Werner, Ästhet. Plaudereien. — Eck, Augusta Trevirorum.

Die Wage. (Hrsg. R. Lothar.) IV, 9—12.

(9.) D. span. Exempel. — Z. Lage in China. — Wetzler, E. österr. Wasserstraßennetz. — Baldensperger, G. Keller als Humorist. — Braun, E. Engel. — Lothar, Vom Theater. — (10.) Moral u. Theologie. — Studnicki, D. ost-asiat. Frage. — D. Ermüdg. im Lichte d. Biogentheorie. — Birk, Techn. Rundschau. — Sivle, Strike. — (11.) Zenker, D. arbeitende Parlament. — D. stille Ausschuss. — Lollée, Pariser Brief. — Reich, Altägypt. Märchen. — Kris, F. Ssologub. — (12.) D. parlamentar. Taktiker. — Winter, D. Heimarbeit in Österr. — Uns. Officiersnoth u. ihre Ursachen. — Fleischner, Pädag. Rundschau. — Whitelock, Christl. Wissensch. in Amerika.

La Quinzaine. (Paris.) VII, 149—152.

(149.) Charmetant, La Politique extér. et la loi sur les associations. — Tandini de Quarenghi, L'Attitude de la Russie dans la question du calendier. — Grandmaison, Un diplomate franç. enlevé par les Russes. — Beaume, La Fée paris. — Veuillot, L'Apostolat social à Paris. — (150.) Essarts, Un universitaire libéral. — Welschinger, Metz et Paris. — Feuilloley, Montalembert et Mgr. Parisis. — Thirion, Problèmes chinois et Rivalités de puissances. — (151.) Brunnes, Pour l'anniversaire de la mort de Ruskin. — Le Poittevin, La liberté de la presse depuis la révolution. — Gay, La vie de Pasteur. — Thirion, Le duc de Broglie. — Granges, L'évolution d'un critique. — Égremont, Le règne de Victoria. — Aubray, Les soirées du Pavillon Dominique. — (152.) Bazaillas, Croyance et société. — Joly, Assistance publ. et bienfaisance privée. — Meuffels, A propos d'un mot nouveau. — Fonsegrive, Comment lire les journaux. — Bernard, La France hors de France. — Coquard, Verdi.

Worms C., Thomas friert. E. Roman aus d. Gegenw. Stuttg., Cotta. (524 S.) M. 4.—.

Bach F., Gedichte. Prag, Calve. (166 S.) M. 3.—.

Sienkiewicz H., Folget ihm nach! 3 Erzählgen. Wien, Wiener Verl. (135 S.) M. 2.—.

Verlag von H. R. Stein in Arnsberg.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Handbuch

der

Quellenkunde z. deutschen Geschichte.

Von Prof. Dr. **Vildhaut.**

Band I. Bis zum Falle der Staufer. **Geb. M. 3.60.**

Band II. Bis zum Auftreten des Humanismus. **Geb. M. 4.80.**

Vorzüglich recensiert. **Examenscandidaten unentbehrlich.**

Freunden deutscher Geschichte zu empfehlen.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Roller & Co., Wien.

Digitized by Google

Nr. 8. Wien, 15. April 1901. X. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITTERATURBLATT

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Marinestraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT,
REDIGIERT VON
DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgemeinen Litteraturblattes«, Wien, I., Annagasse 9, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien-Stuttgart, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jeden Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Müllendorff Jul., Der Glaube an den Auferstehungen. (Theol.-Prof. Dr. Franz Schmid, Brixen.) (225.)

Weber Val., Die Abfassung des Galaterbriefes vor dem Apostelconcil. (Stadtpfarrer Dr. J. Kohr, Geisingen.) (226.)

Deißmann G. A., Bibelstudien. — Ders., Neue Bibelstudien. (Univ.-Prof. Dr. W. A. Neumann, Wien.) (227.)

Hellwig J., Das Zeloament des Gottlichen nach kirchl. u. bürgerl. Recht. (Univ.-Prof. Dr. J. C. Eggmüller, Tübingen.) (228.)

Goovaerts Leo, hérivains, artistes et savants de l'Ordre de Prémontre. (P. D.) (229.)

Grünelsen K., Der Abnenkultus u. die Urreligion Israels. (Univ.-Prof. Dr. P. Schanz, Tübingen.) (229.)

Heiner Fr., Rechtsals theolog. Facultäten und Seminarien. (Gehrath Univ.-Prof. Dr. Fr. X. Schindler, Wien.) (230.)

Hammerstein L. v., Ausgewählte Werke. VI. — Teil, Betrachtungen für alle Tage des Kirchenjahres. 3. Auflage. (230.)

Philosophie. Pädagogik.

Gruber Herm., Maçonni, Freimaurerei u. Weltrevolution. (Gehrath Univ.-Prof. Dr. Otto Willmann, Prag.) (231.)

Schmid K. A., Geschichte der Erziehung. IV. (Oberlehrer R. Clemens, Wien.) (231.)

Beltrán J., Manuel Welt. (Ub. Lindhardt, Paris.) (233.)

Geschichte.

Gestorum Pontificum Romanorum Vol. I., ed. Th. Mommsen. (Univ.-Prof. Dr. Alb. Ehrhard, Wien.) (234.)

Heckethorn Ch. W., Geheime Gesellschaften, Geheimbünde u. Geheimlehren. (Univ.-Prof. Dr. A. Koch, Tübingen.) (235.)

Dörr A. v., Der Adel der böhmischen Kronländer. (Geh. Rath Dr. Jos. Frh. v. Helfert, Wien.) (236.)

Dopsch Alf., Die Kärnten-Krainer Frage u. die Territorialpolitik der ersten Habsburger in Österreich. (Archive-Adj. Dr. V. Thiel, Wien.) (237.)

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Hoffmann Hugo, Die schlesische Mundart. — F. G. G. Schmidt, Die Rieser Mundart. — O. Weise, Syntax der Altenburger Mundart. — Jos. Schlapek, Der Satzbau der Egerländer Mundart. I. (Hofrath Univ.-Prof. Dr. A. E. Schönbach, Gras.) (238.)

Archiv u. Bibliothek des grakh. Nationaltheaters in Mannheim 1779—1839, hrsg. v. H. Walter. (Dr. Wolfg. Madjera, Wien.) (240.)

Marchot Paul, Le roman breton en France au Moyen-Age. (Prof. Dr. Fauste Laciotte, Paris.) (241.)

Rethwisch C., Der bleibende Wert des Laokoon. (Univ.-Prof. Dr. Jos. Ed. Wackernell, Innsbruck.) (242.)

Grandidier, Fragments d'une Aisatia litterata. (Univ.-Prof. Dr. Alb. Ehrhard, Wien.) (242.)

Goethe's Faust, mit Einleitung u. Erklärung v. K. J. Schröer. 1. (Dr. M. A. Peil, Freiberg.) (243.)

Kunstwissenschaft.

Lützow K. v., Die Kunstschätze Italiens, hrsg. v. J. Dernjač. (Dr. Jos. Neuwirth, Prof. a. d. Techn. Hochsch., Wien.) (243.)

Roth Ch., Plastisch-anatomischer Atlas. (E. L.) (245.)

Länder- u. Völkerkunde.

Billerbeck A., Das Sandschak Suleimania u. dessen persische Nachbarlandschaften zur babylon. u. assyr. Zeit. (Univ.-Prof. Dr. Th. Friedrich, Innsbruck.) (246.)

Forrer R., Der Odilienberg. (Dr. H. F. Helmolt, Leipzig.) (247.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Steinbach Emil, Treu u. Glauben im Verkehr. (Dr. Rob. v. Mayr, Ordinarius a. d. Univ. Wien.) (247.)

Raenbrup Hub., Zur Geschichte deutscher Grundbienstbarkeiten. (Bibliothekar Dr. W. Goetz, Marburg.) (248.)

Ofner Osw., Das Publicitätsprincip im Österr. Tabularrechte. (Dr. Chr. Hofer, Wien.) (249.)

Fournelle Heinr., Die lathl. Charitas in Berlin. — Charitas-Archiv. Heft 3 u. 4. — Stenogr. Bericht über die Verhandlungen der 19. Jahresversammlung des deutschen Vereines f. Armenpflege u. Wohlthätigkeit zu Breslau. — Der Congress der kath. Wohlthätigkeitsvereine Österreichs in Wien 1900. (F. v.) (249, 250.)

Naturwissenschaften und Mathematik.

Cohn Emil, Das elektromagnetische Feld. (Univ.-Prof. Dr. Ign. Klemenčič.) (251.)

Erdmann H., Lehrbuch der anorgan. Chemie. (Dr. E. Hildebrand, München.) (251.)

Medicin.

Frenkel H. S., Die Behandlung der tabischen Ataxie mit Hilfe der Übung. (Secundararzt Dr. Ernst Bischoff, Klosterneuburg.) (254.)

Schöne Litteratur.

Kroll Rich. v., Zu deutsche Götter- und Heldensach. I. Kaiserlegende. (Seminardirector Dr. Rich. v. Muth, St. Pölten.) (255.)

Ellen Anna Freiin v., Zucht und Ehre. (E. M. Hamann, Gödenreichen.) (255.)

Müllbauer Bals., Welche von Beiden? — Zg. Schlosser, Auf heiligen Straßen. — A. Dinter, Jugendkrämen. (R. H.) (254.)

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften. Bibliographie.

Theologie.

Müllendorff Julius, S. J.: Der Glaube an den Auferstehungen, gemeinfaßlich begründet in fünf apologetischen Briefen an einen Freund. Regensburg, Verlagsanstalt vorm. Manz, 1900. gr.-8° (VI, 152 S.) M. 2.—.

Es war ein glücklicher Gedanke, die Bedeutung der Auferstehung Christi für den Wahrheitsbeweis des Christenthums in einem eigenen Buche ausführlich darzustellen. Die fünf Briefe, aus denen sich vorl. Buch zusammensetzt, tragen folgende Überschriften: 1. Über die Glaubensgesinnung; 2. Beweis für die wirkliche Auferstehung Jesu aus der Thatsache ihrer Verkündigung; 3. die Wahrhaftigkeit der Evangelisten als Beweis für die Auferstehung Jesu; 4. die Treue der Evangelisten in ihren Berichten über die Auferstehung Jesu; 5. das Zeugnis Pauli für die Auferstehung Jesu. Im 3. Briefe ist eine allgemeine Erörterung über die Zulässigkeit des Wunders eingeflochten. M. zeigt sich seiner Aufgabe vollkommen gewachsen; auch ist er mit der einschlägigen Litteratur alter, neuerer und neuester Zeit bestens vertraut. Namentlich werden aus Chrysostomus wiederholt Stellen angezogen, die als wahre Goldkörner zu bezeichnen sind. Indem Schritt für Schritt sowohl die offenen als auch die tiefer liegenden Beweismomente treffend hervorgehoben werden, ist die Wirkung des Ganzen mächtig, ja überwältigend. — Wir empfehlen das schöne Werk Allen, deren Glaube schwankend geworden oder besonderen Gefahren ausgesetzt ist, an zweiter Stelle Priestern als Hilfsmittel in ihrem apologetischen Wirken.

Brixen. Dr. Franz Schmid.

Weber Dr. Valentin, o. ö. Professor der Theologie an der kgl. Universität Würzburg: **Die Abfassung des Galaterbriefes vor dem Apostelconcil.** Grundlegende Untersuchungen zur Geschichte des Urchristenthums und des Lebens Pauli. Ravensburg, H. Kitz, 1900. gr.-8° (XVI, 406 S.) M. 5.—.

Für die »Kritik« gilt als Axiom, dass zwischen dem Galaterbrief und der Apostelgeschichte unlösliche Widersprüche bestehen und dass die Irrthümer auf Seiten der letzteren liegen. Eine stattliche Reihe dieser Widersprüche weiß W. in vorl. — und einigen anderen — Arbeiten auszugleichen durch den Nachweis, dass der Galaterbrief die Vorgeschichte des Apostelconcils enthält, dass er in die Zeit von Act. 14, 28 fällt und dass Gal. 2, 1—10 der Parallelbericht zu Act. 15 ist. Der antiochenische Disput geht wahrscheinlich der ersten Missionsreise voraus; die Beschneidungsfrage wurde in Jerusalem zweimal verhandelt; zum erstenmal privatim und vertraulich, ehe Paulus die Grenzen von Syrien und Cilicien überschritt, mit dem Resultat Gal. 2, 1—10; dann zwischen der

Digitized by Google

ersten und zweiten Reise öffentlich mit dem Resultat Act. 15. Zwischenhinein fällt die galatische Mission, der Kampf und der Brief. Der Verf. stellt sich auf den Standpunkt der Exegese vor Baur. Der Beweisgang ist folgender: Von dem Apostelconcil ist keine Spur vorhanden. Die paulinische Heidenmission, die zur Zeit der Hauptbriefe officiell anerkannt war, war dies noch nicht zur Zeit des Galaterbriefes. Dies Resultat bestätigt eine Analyse des letzteren und die Chronologie des Lebens Pauli. Nebenresultate sind: die Beschneidung des Timotheus und der zweite Besuch Pauli Act. 11, 30 lassen sich recht wohl halten.

Die Argumente sind nicht alle von gleichem Wert. So folgt z. B. aus 1 Cor. 7, 18 f. noch nicht ohneweiteres, dass »die Beschneidung damals zu Korinth nicht die offene Frage des Tages war« (S. 95). Allerdings tilgten Einzelne die Spuren der Beschneidung, Andere aber ließen sich noch nachträglich beschneiden; also giengen thatsächlich die Anschauungen über Beschneidung und Vorhaut auseinander, Act. 15, 20 handelt es sich nicht lediglich um Dinge, deren Beobachtung den Heidenchristen als indifferente Sache galt; ist doch auch von πορνεία die Rede. Die Behauptung S. 119: »Die Apostelwürde des Paulus wurde von seinen Gegnern weder in Galatien, noch in Korinth bestritten«, wird für Korinth widerlegt durch 1 Cor. 9, 1 f. Die dortige Äußerung ist wohl ein directes Anlehen von den Gegnern. Zum selben Resultat führt 15, 9 ff.

Mit diesen Ausstellungen wollen wir keineswegs den Gesammtwert der Arbeit herabsetzen. Sie bedeutet einen Fortschritt für die Exegese und einen Erfolg für den katholischen Conservatismus, und dieser Erfolg wird erreicht mit denselben Mitteln, mit denen die »Kritik« arbeitet. Unabhängig vom Verf. und von einer andern Seite her kommt Belser zum gleichen Resultat (Theol. Quartalschrift 1901, S. 282). — Es wäre freudig zu begrüßen, wenn der Verf. oder irgend ein anderer katholischer Exeget sich bereit fände, nunmehr den Galaterbrief zu commentieren. Die Arbeit wäre nicht allzuschwer, denn eine Reihe tüchtiger Detailuntersuchungen liegt vor. Sollte der Verf. sich dazu entschließen, so dürfen wir uns wohl einen Wunsch erlauben: seine Darstellung zeichnet sich aus durch Klarheit, aber nicht durch Bündigkeit und Kürze. Für den Leserkreis, an den er sich wendet, hätte da und dort ein einfacher Hinweis oder ein kurzes Excerpt aus frühern, eigenen oder fremden Arbeiten genügt. Oft hätte er einfach auf Belser verweisen können. Auf diese Art würde die Lectüre und die Anschaffung erleichtert, und als Muster könnte der Handcommentar dienen.

Geislingen a. St. Dr. J. Rohr.

Deissmann Lic. Theol. G. Adolf: **Bibelstudien.** Beiträge, zumeist aus den Papyri und Inschriften, zur Geschichte der Sprache, des Schrifthums und der Religion des hellenistischen Judenthums und des Urchristenthums. Marburg, N. G. Elwert, 1895. gr.-8° (XII, 297 S. m. e. Tafel in Lichtdr.) M. 8.—.

— —: **Neue Bibelstudien.** Sprachgeschichtliche Beiträge, zumeist aus den Papyri und Inschriften zur Erklärung des Neuen Testamentes. Ebd., 1897. gr.-8° (VIII, 109 S. m. 1 Abb.) M. 2.80.

Die beiden Werke, welche wir hier zur Anzeige bringen, gehören dem Inhalte nach vollständig zusammen, da das jüngere die Fortsetzung eines Aufsatzes ist, der im ersten enthalten. Wenn D. auf ein eifrigeres Studium der LXX, als der Grundlage für ein gedeihliches (phrasenfreies) Durchforschen des N. T. hinausdrängt und die gleichzeitigen Sprachmonumente (Papyri und Inschriften) zur Hilfe heranzieht, geben wir ihm vollkommen Recht und möchten seine Werke nicht bloß als Quellen, sondern als methodischen Handweiser hinstellen. Besonders gilt dies von dem Aufsatze »Beiträge zur Sprachgeschichte der griechischen Bibel«, eben jenem, der in den »Neuen Bibelstudien« die Fortsetzung hat. Aber wir anerkennen daneben die sprachbildende Kraft des Christenthums, das für seine neuen Gedanken und Einrichtungen eben jene griechischen, leicht verständlichen Worte wählen musste, vielleicht mit einiger volksthümlicher Änderung der Form, welche ein entsprechendes Bild der Sache gaben. D. hat nun für solche Wörter und Formen die Parallelen in den gleichzeitigen oder fast gleichzeitigen volksthümlichen Sprachmonumenten (besonders den Papyris) gefunden, und es wäre zu wünschen, dass ein Lexikon, für welches in den »Bibelstudien« einige Vorarbeiten vorliegen, vielleicht noch von ihm selbst bearbeitet werde. — Wir sind sicher, dass er darin die Frage: Wodurch unterscheidet sich das bestimmte biblische Wort von dem Sprachgebrauche der anderen Schriftsteller? gegenüber der Frage nach den Analogien nicht vernachlässigen würde. Besonders interessant ist der Aufsatz der »Bibelstudien«: Prolegomena zu den biblischen Briefen und Episteln. Der hl. Paulus hat Briefe, nicht Episteln geschrieben; der Hebräerbrief, die katholischen Briefe sind Episteln. So D. — Aus den »Neuen Bibelstudien« empfehlen wir den Exegeten und Archäologen besonders die Artikel ἐλαιών, πρᾶγμα, γάμμαρος; letzteren deswegen, weil er die schwierige Stelle Apocal. 13, 11 ff. in ein neues Licht bringt. Die Register sind vollständig, die Correctur des Druckes sehr gut. Die Ausstattung verdient Anerkennung.

Wien. Neumann.

Holtzclaw J., Prof. des Kirchenrechts am bischöfl. Lyceum in Eichstätt: **Das Testament des Geistlichen nach kirchlichem und bürgerlichem Recht.** Mainz, F. Kirchheim, 1901. gr.-8° (VIII, 123 S.) M. 2.50.

Von verschiedenen Seiten und wiederholt aufgefordert, für den Clerus eine knappe Darstellung des nach dem Bürgerlichen Gesetzbuch für Deutschland geltenden Testamentsrechts zu schreiben unter Weglassung alles wissenschaftlichen Apparates, wollte der als Canonist bekannte Verf, doch dem deutschen Clerus kein solches Buch, das zu den sogenannten »Kochbüchern« gehören würde, bieten. Vielmehr hat er in einem ersten Theil die rechtsgeschichtliche Entwicklung des Testaments der Cleriker darzustellen gesucht, bietet dann an dessen Schluss den Versuch einer Ausgleichung von vorhandenen Controversen, und im zweiten Theil werden die Bestimmungen des BGB. über die Testamente mit steter Rücksicht auf das Testament der Geistlichen gegeben. — Was den ersten Theil anbelangt, so kann man im allgemeinen mit der geschichtlichen Darstellung zufrieden sein. Unter umfassender Verwendung der einschlägigen staatlichen und kirchlichen Bestimmungen und der ziemlich reichen Litteratur — es hätten übrigens der Landsmann M. Jocham, »Vom Besitzthum der Geistlichen« (Regensburg 1845) und weitere Schriften über das Spolienrecht und über die Testamente der Laienen auch Berücksichtigung finden können — wird die volle Testierfähigkeit des Clerus auf Grund des herrschenden kirchlichen Gewohnheitsrechtes dargethan (S. 14 f.). Diese volle Testierfähigkeit ist aber keine volle Testierfreiheit. Vielmehr ist der Geistliche verpflichtet, die Überschüsse seines geistlichen Einkommens zu guten Zwecken zu verwenden. Die Frage aber, die seit der Zeit nach dem Tridentinum (Sess. XXIV de ref. c. 12) verhandelt wurde, ist, ob diese Verpflichtung eine rechtliche oder eine ethische sei. Für erstere Anschauung trat vor allem Navarrus für letztere Mendoza und treten heute so viele Moraltheologen ein, dass diese Ansicht als die herrschende bezeichnet werden kann. Die Frage ist deswegen von Bedeutung, weil im ersteren Falle bei Verletzung Restitutionspflicht vorhanden ist, im letzteren Sünde allein. Verf.' meint nun S. 26 f.: »Doch ihr geschriebenes Recht hat die Kirche eine Verpflichtung *ex iustitia* auferlegt und zwar nicht bloß durch das älteste Recht, sondern auch durch das Decretalen- und tridentinische Recht.« Die Frage aber, ob durch Gewohnheit dem geschriebenen Recht hierin habe derogiert werden können, müsse wohl (?) verneint werden. Vor thatsächlich auf dem strengeren Standpunkt stehend, entscheidet er doch wieder mildernd: »Der Cleriker erwirbt sein ganzes Einkommen zu Eigenthum, aber zu gebundenem, beschränktem Eigenthum, ähnlich dem des Minderjährigen (?). Die Überschüsse seines Einkommens hat er kraft kirchlichen Gesetzes — *ex iustitia* — zu guten Zwecken zu verwenden. Zwar könnte er natürlich auch darüber wirksam, wenn auch mit letzterer Verfügung des Gewissens, die *bona superflua* profanen Zwecken zuwenden. Aber nach dem positiven kirchlichen Rechte könnte ein solche Zuwendung als unwirksam angefochten werden. Geschieht dies, so hat der Bedachte die Pflicht, das ihm Zugewendete der Kirche zu restituieren. Ist er dazu außerstande, so hat der Cleriker selbst die Restitution zu leisten. Tritt Erbfolge *ab intestato* ein, dann können die gesetzlichen Erben mit gutem Gewissen die Erbschaft antreten, solange nicht die Kirche Anspruch auf die Erbschaft erhebt.« (S. 27 f.) Die Entscheidung scheint mir auch

Digitized by Google

so noch zu streng zu sein. Verf. hat auch die neuesten Synoden über diesen Punkt mit Rücksicht auf den tridentinischen Wortlaut: »*fructuum, quos ratione etiam praebendae ac residentiae fecit suos*« (Sess. XXIV de ref. c. 12) nicht genügend berücksichtigt. Ich glaube, dass mehr als eine moralische Pflicht nur noch da vorhanden ist, wo durch particulare Gesetze genauere Bestimmungen über den Nachlass der Geistlichen bestehen. Man denke doch, aus wie verschiedenen Quellen heutzutage sich das Einkommen der Geistlichen zusammensetzt (vgl. S. 32 ff.) und namentlich, dass es sich auf weiten Gebieten und in vielen Ländern in erster Linie darum handelt, den Geistlichen überhaupt erst wieder ein standesgemäßes Einkommen zu verschaffen. — Der ll. Theil entspricht seinem Zweck.

Tübingen. Sägmüller.

Goovaerts Leo: **Ecrivains, artistes et savants de l'Ordre de Prémontré.** Dictionnaire bio-bibliographique. 1.—3. Livr. Bruxelles, Oscar Schepens & Cie., 1899, 1900. gr.-8°. à Lief. (96 S.) Frcs. 5.—

Im J. 1771 erschien bei M. Rieger in Augsburg das erste bio-bibliographische Lexikon über den Prämonstratenser-Orden. Es führt den Titel: »*Spiritus literarius Norbertinus*« und enthielt in lateinischer Sprache außer einer Reihe ordensgeschichtlicher, kirchenrechtlicher u. a. Abhandlungen im ganzen 627 alphabetisch angeordnete Artikel über die Schriftsteller, Künstler und Gelehrten des genannten Ordens. Der Verf. Georg Lienhart, Abt des ehemaligen Prämonstratenserstiftes Roggenburg bei Ulm, hatte sich zur Aufgabe gestellt, den Orden, welchem er angehörte, namentlich gegen die maßlosen Vorwürfe der Unwissenheit von Seite des zum Calvinismus abgefallenen Prämonstratenser-Chorherren Kasimir Remigius Oudin († 1717) zu vertheidigen. Obwohl Lienhart bei Abstreitung seines Zieles, die wissenschaftliche Thätigkeit im Prämonstratenser-Orden möglichst getreu darzustellen und dadurch eine schlagende Widerlegung der Vorwürfe Oudin's zu bieten, leider zu wenig unterstützt wurde und über viele namentlich zur Reformationszeit untergegangene Sitte gar keine Berichte erhielt, brachte er dennoch über 600 Namen von Gelehrten, Künstlern und Schriftstellern seines Ordens zusammen. Sein verdienstvolles Werk ist heutzutage mehr als ein Jahrhundert ohne Verbesserung und Ergänzung geblieben. Erst 1899 hat sich der belgische Prämonstratenser-Chorherr G. aus dem Stifte Averbode (Erzbisthum Mecheln) nach langen Vorarbeiten an die Herausgabe eines neuen derartigen bio-bibliographischen Werkes gemacht, von dem bis jetzt drei Lieferungen erschienen sind. G. war, wie schon der Umfang seiner bisherigen Veröffentlichungen zeigt, viel glücklicher als sein Vorgänger. Obwohl die vorl. drei Lieferungen nur bis *Gallemart* reichen, ist dennoch schon darin das ganze Lienhart'sche Werk in Hinsicht auf die Zahl der Artikel (714 gegen 627) weit überholt. Derselbe Grad von Überlegenheit zeigt sich auch in der Genauigkeit und Ausführlichkeit der einzelnen Artikel. Es ist lebhaft zu wünschen, dass das gleiche Verhältnis auch bei den künftigen Lieferungen sich finde. Der Orden der Prämonstratenser-Chorherren wird dann auch wie andere Orden ein würdiges litterarisches Denkmal besitzen. F. D.

Grüneisen Karl, Lic. theol.: **Der Ahnenkultus und die Urreligion Israels.** Halle, Niemeyer, 1900. gr.-8° (XV, 287 S.) 6 M.

Die aus einer Preisarbeit hervorgegangene Schrift ist einer Untersuchung der exegetischen Grundlage von Stade's und Schwally's Ahnenkulthypothese gewidmet. Sie zieht aber zahlreiche Analogien aus der Religionsgeschichte bei, so dass sie für die allgemeine Beurtheilung des Animismus und Ahnenkultus eine gute Orientierung bietet. Der Verf. weist überzeugend nach, dass nicht nur für Israel der Ahnenkultus nicht als Urreligion nachweisbar sei, sondern dass überhaupt der Ahnenkultus nicht, wie vielfach behauptet wird, als eine primitive Religionsstufe zu betrachten ist. Widmen doch gerade Völker mit einer differenzierten und sinnenden oder mit einer greisenhaft erstarrten Cultur dem Todtencultus eine besonders eingehende Pflege. Darnach ist man auch zu der Annahme berechtigt, dass der Ahnencultus bei den Naturvölkern keineswegs primitiver Art ist. Der Nachweis für das Volk Israel ist exegetisch und religionsgeschichtlich sehr sorgfältig geführt. Sowohl die Vorstellungen von der Seele und vom Zustande nach dem Tode, als der Todtencultus und der Ahnencultus zeigen, dass die Israeliten die abgeschiedenen Seelen nicht als übermenschliche, sondern als untermenschliche Wesen angesehen haben. Nur in der Frage über den Unsterblichkeitsglauben scheint mir der Verf. sich nicht ganz gleich zu bleiben. Es ist bekannt, dass der Nachweis desselben in den älteren Schriften des A. T. schwierig ist und häufig für ganz vergeblich gehalten wird. Der Verf. kommt bei der Untersuchung über *nephesch* und *ruach* zu einem ähnlichen Ergebnis, muss aber doch irgendwie die Fortdauer der Schatten in der Erinnerung erklären. Wesentlose Schatten können doch diese Schatten nicht sein, wenn man sie als Fortdauer der ganzen Persönlichkeit dachte. Richtig ist allerdings, dass für die Vorstellung eines Naturvolkes die Continuumstheorie an die Stelle des Unsterblichkeitsglaubens tritt, aber immerhin ist damit gezeigt, »dass für den naiven Menschen die Vorstellung eines völligen Aufhörens der Existenz unvollziehbar ist«. (Vgl. auch Charles, A Critical History of the Doctrine of a Future Life in Israel, in Judaism and in Christianity. London 1900. — Revue biblique 1900, S. 610 ff.)

Tübingen. Schanz.

Heiner Prälat Dr. Franz, Universitätsprofessor: **Nochmals theologische Facultäten und Tridentinische Seminarien mit besonderer Berücksichtigung der Straßburger Facultätsfrage.** Ein neues Wort zur Aufklärung und Verständigung. Paderborn, F. Schöningh, 1900. gr.-8° (103 S.) M. 2.40.

Zu der Streitfrage über theologische Facultäten oder tridentinische Seminare ergreift H. abermals das Wort. Der erste und der letzte Theil der neuen Schrift beschäftigt sich neuerdings mit den Einwänden gegen die theologischen Facultäten überhaupt, zunächst mit jenen, welche die Rechte der Bischöfe gegenüber den theologischen Facultäten betreffen. Die übrigen Theile sind der Straßburger Facultätsfrage, einer der Würdigung der Clerusbildung in Frankreich, insbesondere durch Herbeiziehung französischer Urtheile, gewidmet. In der Behandlung der Straßburger Facultätsfrage wird zuerst eine Orientierung über den Anlass und bisherigen Verlauf des Straßburger Facultätsstreites gegeben, worauf eine eingehende Würdigung der Frage vom Standpunkte des katholischen Elsass und der deutschen Regierung folgt mit dem Nachweise, dass die Ziele der letzteren in dieser Frage den kirchlichen Interessen nicht abträglich sind. — Die gründlichen Ausführungen bezüglich des principiellen Theils der Frage dürften geeignet sein, die Bedenken der Facultätsgegner vollends zu zerstreuen, zumal H. an Entgegenkommen in seiner besonnenen Beurtheilung derselben nichts zu wünschen übrig lässt. Die Ausführungen über die Straßburger Facultätsfrage wirken überzeugend durch Aufdeckung der Ursachen der heftigen Bewegung gegen die Facultätseinrichtung im elsässischen Clerus ist so schonend und wohlwollend abgefasst, dass auch die Getroffenen nicht Grund zu zürnen haben können.

Wien. Schindler.

Hammerstein L. v., S. J.: **Ausgewählte Werke.** Billige Volksausgabe. Trier, Paulinusdruckerei, 1900. 8°. — Der soeben ausgegebene VI. Band dieser — im A. L. wiederholt (VII, 614; VIII, 550; IX, 238) empfohlenen Volksausgabe H.'scher Schriften enthält die »**Charakterbilder aus dem Leben der Kirche, vorbereitet auf die Sonntage des Kirchenjahres**«. 2. Auflage. (384 [2.] M. 2.70. — Da dieses prächtige Buch bereits gelegentlich seines ersten Erscheinens (1897) in diesen Bl. (VI, 710) eingehend gewürdigt wurde, genügt es, hier mit Hinweis auf die besagte Anzeige diese Neuauflage, sowie die hiemit abgeschlossen vorliegende Volksausgabe von H.'s ausgewählten Werken wärmstens zu empfehlen.

Zugleich sind **L. v. Hammerstein's Betrachtungen für alle Tage bei Kirchenjahres** mit besonderer Rücksicht auf religiöse Genossenschaften. 2 Bände. 3. verbesserte Auflage. (Freiburg, Herder, 1901. gr.-8°. XII, 846 u. XI, 702 S., M. 9.—) erschienen, ein wahrer Schatz für jeden Priester, — dem bei der Benützung das alphabetische Sachregister zu statten kommen wird —, insbesonders geeignet zum täglichen Vorlesen in religiösen Genossenschaften, aber auch für Laien, welche tiefer in die Geheimnisse des Kirchenjahres eindringen wollen.

Theol.-prakt. Monatsschrift. (Red. Petl u. Krieg, Passau.) XI, 5 u. 6.
(1.) Ehrenberger, D. bayer. Hirtenr. z. d. EGB. — Schramm, Glossen zu d. Reformbestrebgen. in München. Katechetenkreisen. — Sickenberger, D. Kindersterblichkeit in Bayern, ihre Gründe u. Gemittel. — Handwerkskirchen- und Verpflegsstationen. — Leute, D. Protestantismus des Geistl. u. kirchl. u. bürgerl. Rechte. — Wikierp, Heiligthalig. d. Ehe. — Krick, Pfründkirchenverwaltgen. — Silbnorn, Aus d. Lehrerstube d. Schulhausen. — (6.) Schneider, D. wichtigsten Bestimmgen d. neuen Büchergesetze. — Kiell, D. Johanneische Frage an d. Jhdtwende. — Spörtel, Abergläube u. absurde Gottesverehrg. aus Vergangenht. u. Gegwt. — Neumann, Bayer. Streifkirchen z. Alcoholfrage. — Krick, Religiöse Erziehg. d. v. Vater nicht anerkannten unehel. Kinder.

Revue Ecclésiastique de Metz. (Metz.) XII, 3 u. 4.
(3.) Carmen saeculare de Léon XIII. — Encyclique sur la démocratie chrétienne. — Validité d'un mariage entre protestants. — Robinet, Un apologiste messin: J. N. Weisslinger. — Les successions d'après le code allemand. — (4.) Les congrég. relig. à Vaux simplég. — La situation juridique de la femme mariée.

Digitized by Google

Ambrosius. Ztschr. f. d. Jugendseelsorge. (Donauwörth, Auer.) XXVI, 1—4. 1.) Die hl. Familie in Nazareth. — D. BGB. d. Diesehen Reiches in s. Verhältniss z. Erzieher u. Jugendseelsorger. — Kath. Schul- u. Erziehungswesen in diesen Reich z. Zeit d. Jndwende. — Wie lässt sich d. Streben n. Vollkommenht. m. e. gewöhnl. Leben verbinden? — 7 Edm. Belringer. — (2.) Samson, Martä Lichtenau u. d. Symbolik d. Lichtes. — Katechet. Lehrproben. — Skizzen zu Exhortationen f. versch. Stände. — (3.) Samson, Fastengebräuche. — D. staatsrechtl. Stellg. d. kath. Kirche in d. diesehen Mittel- und Kleinstaaten. — (4.) Samson, Z. hl. Osterfeste. — Lambert, Jünglingsbilder aus d. Alten Testament. — D. Gewalt d. Fürsorge-Erziehg., Minderjährigen. — D. Bahnhofs-Mission d. Marian. Mädchenschutz-Vereines.

Kirche, die, u. d. liberale Katholicismus. Gemeinz. Hirtenschreiben d. Cardinal-Erzbisch. u. d. Bischöfe d. Kirchenprov. Westminster. Hamm, Breer & Thiemann. (30 S.) M. —.50.

Acrsen J. v., Kirchenlexikon f. Schule u. Haus. Steyl, Missionsdruckerei. (830 S. m. Abb.) M. 4.—.

Schwarz A., Trost Buch! Andrg. z. frommen Feier d. hl. Jubiläums 1901. Stuttg., Roth. (104 S.) M. —.20.

Stoffregen jl., Passionsbluem, gepflückt unter Jesu Kreuz. Hildesheim, Lieb'ker. (97 S.) M. 2.—.

Der Beweis d. Glaubens. (Gütersloh, Bertelsmann.) XXXVII, 3 u. 4. (3.) Hoch oll, Monophysitenstitterariae. — König, D. Ursprg. d. Sprache. — Dennert, E. neuer Nachweis d. Affenverwandtschaft? — Zöckler, R. Hochull's neueste Schrift. — (4.) Hörne, Z. Abrahamsbaudarstellgen: v. L. da Vinci u. v. Unde. — Zöckler, D. Apostolicum. — Jaspis, Niedergefahren z. Hölle.

Schweizer A., Universuchgen üb. d. Reste e. hebr. Textes v. l. Makkabäerbuch. Berl., Poppelauer. (116 S.) M. 3.50.

Böttiger B., Allg. Religionsgesch. E. kurzgefassie Darstellg. d. wichtigsten außerchristl. Religionen. Frkft. a. M., Kesselring. (55 S.) M. —.80.

Philosophie. Pädagogik.

Gruber Hermann S. J.: **Mazzini, Freimaurerei und Weltrevolution.** Eine Studie zum Königsmorde vom 29. Juli 1900, zum dreißigsten Jahrestage der Einnahme Roms und zur Jahrhundertwende. Regensburg, Verlagsanstalt vorm. Manz, 1901. 8° (288 S.) M. 4.—.

Durch seine hochverdienstlichen Schriften über A. Comte und den Positivismus nach Comte's Tode, welche auch in gegnerischen Kreisen Anerkennung fanden, hat G. gezeigt, dass er über freimaurerische Dinge auch ohne Affect, kühl und klar zu reden versteht. Noch mehr hat er in dem Taxilschwindel seine kritische Nüchternheit bewährt, da er denselben noch lange vor dem Geständnisse des Schwindlers aufdeckte. Auch das vorl. Buch enthält keine temperamentvollen Philippiken gegen die Loge, sondern Enthüllungen rein objectiver Natur, wie sie nur auf Grund eindringendster Forschungen möglich wurden. Der Verf. wusste sich in Geheimschriften Einblick zu verschaffen, die andern als den „. Brüdern bisher unzugänglich waren. Seiner Wünschelruthe öffnet sich denn nun ein Abgrund, für welchen die sittliche Beurtheilung kein Senkblei mehr hat. Der Inhalt der Schrift lässt sich nicht in Excerpten oder Proben wiedergeben; man muss sie lesen, ganz lesen, in Absätzen lesen, weil man oft durch die Frage unterbrochen wird: Ist das denn möglich? — eine Frage, die G. stets mit dem unwiderleglichen, actenmäßigen Naehweis erledigt: nicht bloß möglich, sondern wirklich. Wir wünschen, dass die Schrift besonders in die Hände solcher Gesinnungsgenossen gelange, welche durch die Taxiliade für die ganze Frage etwas abgestumpft sind. G.'s Buch ist ganz dazu angethan, die Scharte auszuwetzen und wieder das volle Interesse dem zwar unerquicklichen, aber die allgemeinste Beachtung erheischenden Gegenstande zuzuwenden.

Prag. O. Willmann.

Schmid Dr. K. A., weil. Prälat und Gymnasialdirector: **Geschichte der Erziehung** vom Anfang an bis auf unsere Zeit, bearbeitet in Gemeinschaft mit einer Anzahl von Gelehrten und Schulmännern. Fortgeführt von Georg Schmid, Dr. phil. IV. Bd. 1. u. 2. Abth. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1896—1898. Lex.-8° (VIII, 614; X, 881 S.) M. 45.—.

Von dem groß angelegten Werke, das 1884 zu erscheinen begann, liegt nun der I. bis IV. Bd. geschlossen vor. Wir geben zunächst, zugleich als einen Einblick in die Anlage, eine Übersicht des Inhaltes der einzelnen Bände:

I. Bd.: Die vorchristliche Erziehung: Die Naturvölker. Die Culturvölker des Orients: Chinesen, Inder, Perser, Semiten, insbesondere Assyrer, Ägypter. Griechen, Römer, Israeliten. II. Bd., 1. Abth.: Christliche Erziehung und antike Bildung. Vom Untergang des römischen Reiches bis zu Karl d. Gr. Das karolingische Zeitalter. 10. u. 11. Jhdt. Das Zeitalter der Kreuzzüge und der Scholastik. Die Städte und ihre Schulen. Die Universitäten des Mittelalters. Jüdische und muhammedanische Erziehung. 2. Abth.: Erziehung und Unterricht im Zeitalter des Humanismus. Die Reformation. Die vier großen protestantischen Rectoren des 16. Jhdts. und ihre Schulen. III. Bd., 1. Abth.: Unterricht und Erziehung in der Gesellschaft Jesu während des 16. Jhdts. Bildung und Bildungswesen in Frankreich während des 16. Jhdts. Das Schulwesen in England im 16. und 17. Jhdt. 2. Abth.: Wolfg. Ratke, Joh. Amos Comenius mit seinen Vorgängern J. H. Alstedt u. J. V. Andreä. IV. Bd., 1. Abth.: Bildungsbestrebungen während des 30jährigen Krieges. Der Pietismus, A. H. Franke u. d. Halle'schen Schulen. John Locke. Frankreich während des 17. und 18. Jhdts. 2. Abth., 1. Lief.: Das Zeitalter der Aufklärung und seine Erziehung und Unterricht in Deutschland. Der Philanthropinismus: J. B. Basedow und das Philanthropinum in Dessau. 2. Lief.: Chr. H. Wolke. D. K. Fr. Bahrdt und die Philanthropine zu Marschlins und Heidesheim. Chr. G. Salzmann in Schnepfenthal. J. H. Campe. E. Chr. Trapp. P. Villaume. Andere Vertreter der Aufklärung: E. v. Rochow, Moses Mendelssohn und die jüdischen Schulen. J. H. Pestalozzi. Friedrich Schleiermacher. J. Fr. Herbart.

Diese Übersicht gibt einen oberflächlichen Eindruck, was auf den ca. 4000 S. umfassenden ersten vier Bänden für eine Unmenge von Material bearbeitet vorliegt. Natürlich ist dies nicht die Aufgabe eines Einzelnen gewesen, sondern es haben außer den Herausgebern die Autoren G. Baur, H. Masius, O. Kaemmel, K. Hartfelder, E. Gundert, G. Müller, E. v. Sallwürk, A. Israel, J. Brügel und J. Eitle daran mitgearbeitet. Wenn wir nun nach einem gründlichen Einblicke und in Hinsicht auf die frühere und derzeitige entsprechende Litteratur ein Gesammturtheil an die Spitze stellen sollen, so lautet dies: Noch nie ist von deutschen Forschern ein die Erziehungsgeschichte aller Zeiten berücksichtigendes Werk von solchem Umfange, solcher Gründlichkeit und auf so breiter Grundlage geschaffen worden. Für unsere Zeit bedeutet sein Erscheinen an der Wende des Jahrhunderts die Befriedigung eines dringenden Bedürfnisses, denn wir haben außer der vorl. keine auf der Höhe der Zeit stehende Erziehungsgesehichte. Darum begrüßen wir die Schmid'sche mit Freude und Genugthuung und wünschen ihr nicht nur eine glückliche Vollendung, sondern auch ein großes Publicum, das sie nützt.

Ref. hält es nach diesem für seine Pflicht, sowohl zur näheren Charakteristik, als auch im Interesse der Herausgeber auf einige Einzelheiten einzugehen. Bietet die Bearbeitung des gewaltigen Stoffes durch mehrere Autoren einerseits die Gewähr für Gründlichkeit, so enthält sie andrerseits die Gefahr, dass die Einheitlichkeit in der Art der Bearbeitung, Darstellung und Auffassung verloren gehe. Wir können es zum Lobe der Verff. sagen; sie haben sich ihre Arbeit sauer werden lassen; ihre Darstellung fußt auf der besten Litteratur und geht, wo irgend möglich, auf die primären Quellen zurück. Und eben weil jeder sein Bestes geboten hat, ist der oben beregte Mangel nicht unerheblich geworden. Deshalb aber hätten wir gewünscht, die Abschlüsse der einzelnen Zeiträume wären durch zusammenfassende Überblicke, hergestellt vom Herausgeber, geschehen. Dem Studierenden — nur solche verlangt das Werk! — wäre dadurch eine Leuchte, eine Art Wegweiser geboten worden. Hier und da liegen wohl Ansätze dazu vor, allein planmäßig ausgebaut, würden sie des Werkes Wert und Brauchbarkeit bedeutend erhöht haben. Mit derselben Ursache hängt das Missverhältnis im Umfange der einzelnen Abschnitte zusammen; während z. B. Comenius 122 Seiten gewidmet sind, wird die klösterliche Er-

Digitized by Google

ziehung auf knappen 9 Seiten abgethan, wie das Mittelalter im Vergleich selbst zu den nichtchristlichen Perioden im ganzen schlecht wegkommt. Aber nicht nur die Ausführungen über Pfarr-, Kloster- und mittelalterliche Stadtschulen hätten wir breiter gewünscht, auch die katholischen Pädagogen hätten entschieden mehr berücksichtigt werden müssen. Der bedeutendste Pädagoge unserer Zeit, Otto Willmann, wird z. B. mit 31 Zeilen erledigt; seine Werke finden nur theilweise und vorübergehend Erwähnung.

Sagten wir hiermit offen, was uns nicht gefallen, so war das in Anbetracht eines so großen und schwierigen Unternehmens ein im ganzen gelinder Tadel, den wir zudem noch einschränken müssen. Wie schon angedeutet, erscheint nämlich noch ein fünfter Band, welcher die Geschichte der einzelnen Schularten bringen soll, sowie ein Nachtrag, enthaltend die Geschichte der Universitäten und der technischen Schulen. Mit einem Register über sämmtliche Bände soll das monumentale Werk beendet werden. Dieser Plan gibt uns noch neue Hoffnung. Und so sprechen wir die Zuversicht aus, dass uns in nicht zu ferner Zeit Gelegenheit geboten sei, über diese Schlussbände und darüber zu berichten, dass unsere Ausstellungen durch diese hinfällig geworden seien. Der Verlagsbuchhandlung gebürt für den Muth der Übernahme eines auf Jahrzehnte sich erstreckenden Werkes, sowie für die gute Ausstattung warme Anerkennung.

Liegnitz. B. Clemenz.

Vetter F.: Mann und Weib. 2. Auflage. Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1900. 8° (220 S.) geb. M. 2.40.

Der Verf. hat aus seinem bekannten Buche »Natur und Gesetz« das 4. Capitel herausgegriffen und durch Verbesserung und Vermehrung desselben ein neues Werk geschaffen, welches die nachdrücklichste Beachtung und eingehendste Würdigung verdient. Überblickt man heute die bedeutende Anzahl von Büchern, Flug- und Zeitschriften, die Begleiterscheinungen der gegenwärtigen Frauenbewegung und die litterarischen Vorboten jener Zeit, in welcher, manch kühnen Hoffnungen entsprechend, eine große Emancipation mit dem Siege der »Vernunft« ihr Ende finden wird, überblickt man schließlich diese übereilt aufwallende und von ihren Vertretern und Führern allzu unbesonnen geleitete Bewegung selbst, so muss man mit Freude und Vergnügen ein Buch begrüßen, aus dessen Zeilen überall gesunde Betrachtung, trefflicher Überblick und vor allem richtiges Urtheil und richtige Grundlage ersichtlich wird. — »Mann und Weib« ist keine zur Erwiderung herausforderne Streitschrift gegen die unberechtigten Übergriffe der Partei der »Frauenrechtler« und »Frauenrechtlerinnen«, die der Verf. besser »Feministen« genannt haben will, und gegen die drohende Gestaltung, welche die von ihnen verfochtene Sache annimmt. Auf den Lehren des Evangeliums errichtet der Verf. den Aufbau seiner Betrachtungen; da erscheint denn die vielbesprochene Frage in einem ganz neuen Lichte. Es gibt noch weit mehr Rechte und einen größeren Wirkungskreis für die Frau, weit größer als ihre Führer es ahnen. Nur das Recht der Occupation, das unbefugte Eingreifen in die Rechte des Mannes, findet sich nicht darin vor. Welch thörichtes Streben nach der »Gleichheit der Geschlechter«! Geschlecht bedeutet ja nichts anderes als Unterschied, der Begriff Geschlecht bedingt eben begrenzte Eigenschaften, Individualitäten, die nicht allen Wesen in gleicher Weise zukommen können. Mann und Frau haben grundverschiedene Aufgaben und Ziele, ihr äußeres und ihr inneres Leben muss deutlich von einander getrennt und differenziert zutage treten, und »nur an Größe und Richtigkeit ihrer Aufgaben«, sagt der Verf. wörtlich, »und an Fähigkeit, dieselben zu erfüllen, ist die Frau dem Manne ebenbürtig«. — Der Wert der historischen Seite des Buches ist ebenfalls nicht zu verkennen. Die Schilderung der Verhältnisse in Amerika, die zutreffende Kritik derselben, sowie Betrachtungen über Ursachen, Verbreitung und Folgen der Frauenbewegung in Europa bilden eine ausgezeichnete Ergänzung zu diesem guten, warm empfohlenen Buche.

Paris. Adolf Linhardt.

Rhein.-westfäl. Schulzeitg. (Aachen, Barth.) XXIV, 21—26.

(24.) Holtzapfel, Jugendlectüre u. Jugendschr. — Hafner, Vorschlag zu Änderungen in d. »Kölner Handfibel«. — (25.) Eschelbach, »Fischmann als Erzieher«. — (26.) Funke, J. B. de la Salle. — (24.) Zenner, Z., Rechtschreibübungen in d. Volksschule. — (25.) Backhaus, Hymnen u. Sequenzen. — Studi, Lehrermangel. — (26.) Erziehungsdefecit.

Lipps Th., D. Selbstbewusstsein; Empfindg. u. Gefühl. Wiesbaden, Bergmann. (42 S.) M. 1.—.

Tantzscher G., Nietzsche u. d. Neuromantik. Dorpat, Krüger. (102 S.) 2 M.

Tolstoj L., Die Sclaverei uns. Zeit. Übers. v. Tronin. Gießen, Roth. (109 S.) M. —.80.

Wilde G., G. Bruno's Philos. in d. Hauptbegriffen Materie u. Form dargest. Breal., Marcus. (66 S.) M. 2.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Gestorvm Pontificvm Romanorvm Vol. I. Libri pontificalis pars prior. Edidit Theodorvs Mommsen. (Monvmenta Germaniae historica.) Berlin, Weidmann, 1898. gr.-4° (CXL, 295 S. m. 4 Taf.) M. 15.—.

Es ist ein seltener Fall, dass zwei so bedeutende zeitgenössische Forscher wie Mommsen und Duchesne zwei Ausgaben eines und desselben Werkes veranstalten. Die Erklärung hiefür liegt darin, dass die Leitung der *Monumenta Germaniae historica* schon vor 50 Jahren die Herausgabe einer Sammlung von Papstbiographien beschlossen hatte und aus begreiflichen Gründen von diesem Vorhaben nicht zurücktreten konnte, auch nachdem die ausgezeichnete Ausgabe des ältesten Papstbuches durch Duchesne (Paris 1886—1892) erfolgt war. Da sich aber kein jüngerer Historiker fand, um die Concurrenz mit Duchesne zu übernehmen, so wurde diese Last Mommsen auferlegt, der sie, wie er selbst sagt, nur ungern und gewissermaßen gezwungen auf sich nahm (S. CXXXVI). An und für sich kann es nur ein Vortheil sein, wenn dieselbe Aufgabe von zwei so verschieden gearteten Persönlichkeiten unternommen wird. Die Probe, welche die ältere Lösung dieser Aufgabe infolgedessen naturgemäß zu bestehen bekam, hat nun Duchesne's Arbeit glänzend bestanden. Mommsen sagt es selbst: *In summa re haec mea editio Duchesnianam non reformat, sed comprobat et confirmat* (S. CX).

Die kritische Grundlage beider Ausgaben ist beiderseits wesentlich dieselbe. Beide unterscheiden 3 Handschriftenclassen und reihen jeder von ihnen dieselben Handschriften ein. Mommsen weicht von Duchesne nur darin ab, dass er dem Cod. Laur. 68, 35 saec. 15 einen relativ größeren Wert beilegt, und den Codex Neapol. IV A 8 saec. 7 dank einer Collation von Pertz aus d. J. 1822, bevor die Hs. durch chemische Reagentien ruiniert wurde, ausgiebiger benutzen konnte. In der Erklärung der Entstehung der 3 Hssclassen geht Mommsen zum Theil seine eigenen Wege. Auch in der Annahme, dass die zwei Papstkataloge, die von dem letzten Papste, der darin steht, der eine Felicianus (bis Felix IV † 530), der andere Cononianus (bis Conon † 687) genannt werden, Auszüge aus der ersten Recension des *Liber Fontificalis* sind, stimmen beide überein. Mommsen will aber, dass die beiden Auszüge nicht aus dieser ersten Recension selbst stammen, sondern aus einem umfangreicheren Auszuge, der somit nochmals in zwei Compendien gebracht wurde. In den drei Hssclassen liegt für beide die zweite Recension des Papstbuches vor, und zwar nach beiden so, dass die 1. und 2. auf je eine Abschrift ihres Archetypus zurückgehen, während bezüglich der 3. Classe Mommsen behauptet, sie sei nicht durch Contaminierung der zwei ersten entstanden, sondern durch die gleichzeitige Benützung einer Hs. der 2. Classe und eines zweiten Codex, der entweder ein Doppelbar der 1. Recension des *Liber Fontificalis* selbst oder wahrscheinlicher eine Hs., die von dieser 1. Recension abhängig war. Es leuchtet ein, dass in dieser Auffassung der Wert der 3. Classe höher steigt. Mommsen's Meinung scheint mir dadurch gestützt, dass die 3. Classe nach seiner Ausgabe sehr oft mit beiden *Epitomae* geht, die ja die 1. Recension darstellen. Bei der Untersuchung der Quellen, welche der Verfasser der *Liber Fontificalis* benutzte, sucht Mommsen es wahrscheinlich zu machen, dass auch italische Chronisten des 5. und 6. Jhdts, dazu gehörten, während Duchesne die einschlägigen Mittheilungen auf den Verf. selbst zurückführt. Bezüglich der Hauptquellen, dem *Catalogus Liberianus* des Chronographen vom Jahre 354 und einem noch älteren Papstkatalog stimmen beide auch wesentlich überein. Letzteren nahm Mommsen in seine Prolegomena in neuer Textgestaltung auf (S. XXXIII—XL), wobei er zu den 9 von Duchesne benutzten Codices noch 3 weitere benutzte. Da in diesem Katalog der Papst Marcellus nach Marcellinus fehlt, so glaubt Mommsen

Digitized by Google

ersteren aus der Papstliste überhaupt streichen zu müssen (Marcellus habe die römische Kirche nur *vice episcopi* verwaltet), während Duchesne den Unterschied zwischen dem genannten Katalog und dem *Catalogus Liberianus* einfacher dahin erklärt, dass in jenem der Name Marcellus wegen seiner Ähnlichkeit mit Marcellinus ausgefallen sei. Mommsen geht übrigens auf die historische Frage nach der Reihenfolge und dem Regierungsdaten der römischen Päpste nicht ein, sondern beschränkt sich auf die kritische Quellenuntersuchung, im Gegensatze zu Duchesne, dessen Prolegomena gerade für jene Punkte so überaus wertvoll sind. Der wichtigste Gegensatz zwischen den beiden Herausgebern bezieht sich auf die Entstehungszeit des ursprünglichen Theiles des *Liber Pontificalis* in seiner jetzigen Gestalt. Duchesne hat von Anfang an die Ansicht vertreten, dass dieser Theil bis zum Tode Felix IV (530) reichte und unter Bonifatius II (530—532) von einem römischen Cleriker redigiert wurde. Mommsen hingegen stimmt (wesentlich mit G. Waitz) für das 7. Jhdt.; näherhin sei die erste Recension in den ersten Decennien, die zweite in der Mitte des 7. Jhdts. entstanden. Gegen diese Ansätze hat Duchesne bereits Stellung genommen in einem Aufsatze: *La nouvelle édition du Liber Pontificalis*, Mélanges d'archéologie et d'hist., 18 (1898), S. 381—417, worin er auch andere bereits berührte Aufstellungen Mommsen's abgelehnt hat. Diese letzte Frage ist zu schwierig, um sie hier mit einigen Worten zu Gunsten der einen oder der anderen Meinung irgendwie zu entscheiden. Das kann nur auf Grund einer sehr eingehenden Untersuchung versucht werden. — Mommsen's Ausgabe erstreckt sich nur bis zu dem Papst Konstantin († 715), während Duchesne auch alle späteren Fortsetzungen bis zum J. 1431 in seinen 2. Band aufnahm. Nun erstreckt sich der eigentliche *Liber Pontificalis* wenigstens bis zum Tode Hadrian's I. († 795). Mommsen konnte sich auf die Autorität der besten Hs. berufen, des Codex 490 saec. 8 der Capitularbibliothek von Lucca, die eben mit dem Papste Constantin schließt. Er gibt aber selbst zu, dass ihm die Geschichte des 8. Jhdts. zu fern liege, und spricht die Hoffnung aus, dass Andere die Fortsetzung übernehmen würden. Seitdem hat Prof. Kehr in Göttingen diese übernommen; sie ruht also in guten Händen. — Es muss noch hervorgehoben werden, dass die innere Gestalt der Ausgabe Mommsen's von der Duchesne'schen vollständig abweicht. Während Duchesne neben den 3 überlieferten Texten einen 4. gibt, der die Reconstruction der ersten Recension des *Liber Pontificalis* darstellen soll, hat Mommsen es vorgezogen, die drei Gestalten des Textes zu vereinigen, allerdings so, dass die Abweichungen zwischen ihnen in zwei Columnen kenntlich gemacht werden. Dieses Vorgehen hat den Vortheil, dass man mit einem Blicke den ganzen überlieferten Text übersieht, und den weiteren, dass der ganze kritische Apparat vereinigt werden konnte. Die beiden *Epitomae* gibt er dann nochmals (S. 229—263), soweit sie zusammengehen, auf zwei Columnen ohne kritischen Apparat, so dass ihre Unterschiede leicht ersichtlich sind. Das Ganze schließen ausführliche Indices.

Der greise Berliner Gelehrte verdient den aufrichtigen Dank auch des katholischen Kirchenhistorikers für die Mühen, denen er sich in so hohem Alter zur Herausgabe eines »*liber ecclesiasticus*« unterzogen hat, wenn er sich auch als »*homo minime ecclesiasticus*« (S. VIII Anm.) bekennt. Wer weiß, ob ihn die alten römischen Päpste nicht noch zu einem solchen machen werden!

Wien. A. Ehrhard.

Heckethorn Charles William: **Geheime Gesellschaften, Geheimbünde und Geheimlehren.** Autorisierte deutsche Ausgabe, bearbeitet von Leopold Katscher. Leipzig, Renger, 1900. gr.-8° (VIII, 542 S.) M. 10.—

Das mit einem reichen Quellenverzeichnis versehene Werk gibt eine zusammenfassende und ausführliche Darstellung der verschiedenartigsten geheimen Verbindungen aller Länder und aller Zeiten. »Von den bestehenden Vereinigungen erscheinen alle eingereiht, die entweder an sich geheim sind, oder wenn bekannt, geheime Riten und Ceremonien oder geheime Zeichen und Worte haben, oder geheime Lehren predigen oder ein geheimes Verfahren besitzen. Deshalb werden z. B. auch die Alchymisten, die Inquisition, der Jesuitenorden u. dgl. mehr behandelt« (S. IV). Die geheimen Gesellschaften, die sich in zwei Hauptgruppen, religiöse und politische theilen, werden, soweit möglich, näherhin in religiöse, militärische, gerichtliche, wissenschaftliche, bürgerliche, politische und gesellschaftsfeindliche classificiert. Man kann natürlich nicht verlangen, dass die Behandlung eines so weit verzweigten, dunklen und oft mit absichtlicher Geheimnisthuerei umgebenen Gegenstandes frei von allen Irrthümern sei; der Bearbeiter des Buches gesteht selber, dass es ihm kaum gelungen sein dürfte, dasselbe »gänzlich von thatsächlichen Unrichtigkeiten zu befreien« (S. V). Aber trotzdem ist wenigstens die Objectivität der Darstellung eine unerlässliche Forderung. Diese vermissen wir leider schon in der Einleitung (vgl. »Die geistige Nacht des Mittelalters«, die Ethik Buddha's und Zoroaster's als »Vorläuferin der Lehren des Christenthums«, »Die Phantome, die vom Pfaffenthum vorgegaukelt werden« S. 4 f.) und namentlich in der Abhandlung über »Die Apokalypse« (S. 90—92), wo dem Verf. und Bearbeiter das bekannte »*ne sutor ultra crepidam*« gar nicht zur Unehre gereicht hätte, jedenfalls aber eine sachliche Berichterstattung auch die andere, speciell katholische Auffassung notieren musste. Wenn (S. 140) gesagt wird, dass »zwar nicht der Form, wohl aber dem Geiste nach die Inquisition seit den ältesten Zeiten des Christenthums bestand«, so lehrt doch die Geschichte, dass der Usurpator Maximus den Priscillian mit einigen seiner Anhänger hinrichten ließ, aber Bischof Martin von Tours dagegen Einsprache erhob und der hl. Ambrosius, Papst Siricius und andere das Urtheil missbilligten. S. 141 findet sich ein wahrer Rattenkönig von falschen Daten. Ref. gehört nicht zu »einigen allzu parteiischen Autoren, welche die Inquisition reinzuwaschen versucht haben« (S. 151), kann aber die hier gegebene Beschreibung der Inquisition doch nicht als rein sachliche und objective anerkennen. Und ist es objectiv, wenn neben der spanischen Garduna und der sicilianischen Mafia, neben Bettlern, Strolchen und Dieben (S. 201—222) auch die Jesuiten (S. 223 ff.) zu »den gesellschaftsfeindlichen Vereinigungen« gerechnet werden? Ist es nicht bezeichnend genug, wenn, um von anderem zu schweigen, in dem, wie der Bearbeiter sagt, »durch wohlthuende Objectivität sich auszeichnenden« Werke, die Authenticität der *monita secreta* behauptet, bezw. festgehalten wird, nachdem selbst Reusch, Huber und Friedrich die Fälschung zugestanden hatten (vgl. Kirchenlexicon, 2. Aufl., VIII, 1777)? Anerkannt soll sein das ernste und strenge Urtheil des Verf. über die moderne Freimaurerei, das jedoch in erster Linie sich auf das englische Maurerthum bezieht (S. 474). Können und wollen wir also auch den Wert einer solchen Sammlung mitnichten verkennen, so müssen wir doch umso mehr bedauern, dass sie in wesentlichen Punkten der Objectivität ermangelt, weshalb wir sie nur mit Einschränkung empfehlen können.

Tübingen. A. Koch.

Dörr August von: **Der Adel der böhmischen Kronländer.** Ein Verzeichnis derjenigen Wappenbriefe und Adelsdiplome, welche in den böhmischen Saalbüchern des Adelsarchives im k. k. Ministerium des Innern in Wien eingetragen sind. Prag, F. Rivnáč, 1900. gr.-8° (V, 372 S.) M. 10.—

Das Vorwort enthält die Geschichte der Wiener Saalbücher, ihrer Anlegung, ihres allmählichen Anwachsens und des Aufhörens ihrer Fortführung gegen die Mitte

Digitized by Google

des abgelaufenen Jahrhunderts. Der Einrichtung lag die Absicht des Kaisers Franz I. zugrunde, eine allgemeine Adels-Matrikel für die gesammten kaiserlichen Erblande mit Ausnahme von Ungarn und Siebenbürgen anzulegen, daher an alle Länderstellen der Auftrag ergieng, die in ihren Archiven befindlichen, auf Adels- und Wappen-Verleihungen sich beziehenden Documente an das Wiener Adelsarchiv abzuliefern. In Prag wehrte man sich bis zum J. 1835, diesem Befehle nachzukommen, da man die dort befindlichen, den böhmischen Adel betreffenden Urkunden und Briefe im Lande behalten wollte. Da sich in den im Prager Statthaltereiarchiv aufbewahrten Copialbüchern gleichfalls Wappenbriefe und Adelsverleihungen vorfinden, durch welche der Inhalt der Wiener Saalbücher theilweise ergänzt wird, so hat der Verf. in einem Nachtrage die bezüglichen Auszüge angereiht. Leider brechen die Wiener Saalbücher mit dem 31. December 1811 plötzlich ab; es sind daher die seitherigen Adels- und Wappenverleihungen ausgeschlossen. Ein sorgfältig gearbeitetes Namenregister vervollständigt die Brauchbarkeit dieser mit großem Fleiße durchgeführten Zusammenstellung. Dabei hat man jedoch die ungeordnete, mitunter corrupte Schreibweise böhmischer Namen besonders im 16. und 17. Jhdt. nicht aus dem Auge zu lassen; um eines der auffallendsten Beispiele anzuführen: Tschernin für Czernin.

Klosterneuburg. Helfert.

Dopsch Alfons: **Die Kärnten-Krainer Frage und die Territorialpolitik der ersten Habsburger in Österreich.** (Aus »Archiv f. österr. Geschichte«.) Wien, C. Gerold's Sohn in Comm., 1899. gr.-8° (111 S.) M. 2.40.

Die Kärnten-Krainer Frage löst D. in einer allem Anscheine nach abschließenden Weise. Bisher wurde lediglich die Kärntner Belehnungsfrage als solche behandelt, ohne dass es gelungen wäre, eine befriedigende Lösung zu finden. Die Grenzen der Untersuchung waren eben zu enge gesteckt; dadurch jedoch, dass D. den ganzen Complex der hierhergehörigen Fragen im Zusammenhange behandelte, ist es ihm nicht nur gelungen, Klarheit über die Kärnten-Krainer Frage, sondern auch interessante Aufschlüsse über die Territorialpolitik der ersten Habsburger in Österreich zu geben. Obwohl König Rudolf schon 1250 seine Absicht, auch Kärnten seinen Söhnen zuzuwenden, zu Gunsten des Grafen Meinhard von Görz aufgegeben hatte, belehnte er 1282 zu Augsburg seine Söhne auch mit diesem Herzogthume, ohne dass jedoch das Land der Verwaltung des Grafen Meinhard entzogen wurde und ohne dass die Habsburger factisch von dem Lande Besitz ergriffen. Die Erklärung für dieses Vorgehen ist in dem Umstande zu suchen, dass König Rudolf zwar die Ansprüche des Grafen Meinhard auf Kärnten, nicht aber auch jene auf Krain befriedigen wollte; Krain sollten seine Söhne erhalten. Um aber die hiedurch bedingte Sonderstellung Krains von Kärnten »in einer rechtlich unanfechtbaren Form sicherzustellen«, belehnte Rudolf 1282 seine Söhne auch mit Kärnten. Dass Graf Meinhard erst 1286 mit Kärnten endgiltig belehnt wurde, hat seinen Grund darin, dass er sich erst damals zum Aufgeben seiner Ansprüche auf Krain herbeiließ. — Weshalb nun strebten die Habsburger mit solchem Nachdrucke die Erwerbung Krains an? Mit dem Besitze Krains besaßen sie seine sichere Operationsbasis gegen den Patriarchenstaat an der Adria« und legten so den Grund zur weiteren Ausbreitung ihrer Herrschaft nach dem Süden.

Wien. Thiel.

Bullettino di archeologia e storia Dalmata. (Hrsg. F. Bulić.) XXIV, 1-2.

Bulić, Iscrizioni inedite. — Ders., Le gemme dell' I. r. Museo in Spalato. — Ders., Statuette di Bacco trovate a Trau. — La Dalmazia de 1797 a 1815. — Spadetini, Dalmatica dall' archivio storico di Ancona. — Detehaye, Saints d'Istrie et de Dalmatie.

Cardauns H., D. Görres-Gesellsch. 1876—1901. Denkschrift z. Feier ihres 25j. Bestehens. Köln, Bachem. (110 S.) M. 1.80.

Josephus F. jhd. Kring. Aus d. Griech. übers. v. Ph. Kohout. Linz, Haslinger. (915 S.) M. 10.—.

Beiträge z. Genealogie d. welf. Fürsten v. Beginn der Karoling. bis z. salischen. Zeit. Lpz., Strauch. (99 S.) M. 2.—.

Du Moulin Eckart R. Graf, Luitpold v. Bayern. Zweibrücken, Lehmann. (200 S.) M. 6.—.

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

I. **Hoffmann** Hugo, ordentl. lehrer an der taubstummenanstalt in Ratibor: **Die schlesische mundart (unter zugrundelegung der mundart von Haynau-Liegnitz).** Mit besonderer berücksichtigung ihrer lautverhältnisse dargestellt. Marburg, N. G. Elwert, 1900. gr.-8° (VI, 70 S.) M. 1.20.

II. **Schmidt** Friedrich G. G., Professor an der State-University Eugene, Oregon: **Die Rieser Mundart.** Herausgegeben mit Unterstützung des Vereines für Bayerische Volkskunde. München, J. J. Lindauer (Schöpping). 1898. gr.-8° (II, 84 S.) M. 1.—.

III. **Weise** Oskar: **Syntax der Altenburger Mundart.** (Sammlung kurzer Grammatiken deutscher Mundarten, herausgegeben von Otto Bremer. VI. Band.) Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1900. gr.-8° (XII, 164 S.) M. 5.—.

IV. **Schiepek** Josef, k. k. Professor am Staatsgymnasium in Saaz: **Der Satzbau der Egerländer Mundart.** Erster Theil. (Beiträge zur Kenntnis deutsch-böhmischer Mundarten, im Auftrage des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen herausgegeben von Hans Lambel. I.) Prag, J. G. Calve in Comm., 1899. Lex.-8° (XXVI, 206 S.) M. 6.—.

In erfreulichster Weise breitet sich das Studium der deutschen Mundarten aus. Zwar zeigt es sich noch immer, dass wir vom Ursprunge dieser Forschungen nicht allzuweit entfernt sind, denn es fehlt den verschiedenen Publicationen an Gleichmäßigkeit sowohl in Bezug auf Ziele und Aufgaben, als auf Methode und Behandlungsweise. Aber von Zeit zu Zeit merkt man doch recht deutlich, wie sich das gemeinsame Niveau, die vorausgegangene Schulung oder Ausbildung, ruckweise hebt, und dies scheint mir das sicherste Zeichen langsamen, stetigen Fortschrittes. Auch an den vorl. Schriften ist trotz aller individueller Unterschiede der Abstand zwischen der Technik ihrer Forschung geringer, als er noch vor nicht langer Zeit in solchem Falle zu sein pflegte.

I. Die an erster Stelle genannte Arbeit von Hoffmann befindet sich am meisten auf streng linguistischem Standpunkt. Der Verf. ist Taubstummenlehrer und beschäftigt sich mit Vorliebe, wie auch aus seinen anderen Schriften erhellt, mit der Entstehung der Laute der lebenden Sprache. Seine Studie hat er, wie ich glaube, darauf berechnet, Andere zu ähnlichen Untersuchungen anzuregen: so erkläre ich mir seine allgemeinen, verständigen Auseinandersetzungen über die Bildung der Sprechlaute. Das Hauptziel der vorl. Schrift scheint jedoch eine möglichst genaue phonetische Aufnahme der Laute und Formen seiner heimatlich schlesischen Mundart: Gegend von Haynau, Liegnitz, Jauer, Goldberg. Zu diesem Behufe verzeichnet er vorerst genau die Consonanten und Vocale (er sagt: »Mundengeschlusslaute« und »Mundöffner«, wie er sich denn mit besonderem Eifer bemüht, den Fremdwörtern auszuweichen) in ihrem Verhältnis zu den gemäß ihrer Entstehung theoretisch feststellbaren. Ein leider nur kurzes Capitel handelt von den »Sandhi-Erscheinungen«, d. h. von den Angleichungen (Assimilationen), die zwischen den Lauten und Worten bei lebendiger Rede stattfinden. Hier wünschte man reichlichere Beispiele, zumal sie dem Verf. gewiss zugebote stehen, wie man aus seiner Tabelle S. 36 f. sieht; denn in der Beobachtung der verschiedenen Laute, welche dasselbe Wort, bei verschiedenem Anlass gesprochen, aufweist, besteht zum guten Theil die Verfeinerung der modernen Dialectstudien. Ein besonderes Capitel erörtert die Flexion, und hier vermisst man am härtesten die Rücksicht auf den Sprachstand des Mittelalters (z. B. die *ɔ* in den *jo*-Formen der Adjectiva S. 42); der Verf. ist eben mit Fachmann auf dem Gebiete der deutschen Philologie. Das nimmt natürlich seinen Angaben, die den Eindruck von Sorgfalt machen, ihren Wert nicht, und die Schrift, der am Schlusse phonetisch umgeschriebene Proben schlesischer Mundart beigegeben sind, mag gern empfohlen werden. Das Büchlein ist nicht arm an Druckfehlern, die sich sogar bis auf den Namen des Dedicanden, Wetzold statt Wetzold, erstrecken.)

II. Im Gegensatz zu dieser Arbeit geht die Schrift von Schmidt über die Rieser Mundart darauf aus, die Laute geschichtlich zu verstehen. Und zwar nur die Laute, denn diese vortreffliche Abhandlung beschränkt sich auf die Erörterung von Vocalen und Consonanten, die nun allerdings sehr eindringlich vorgenommen wird. Am Schlusse sind Liedchen und Vierzeilige als Sprachproben beigegeben, aus denen sich wieder bemessen

Digitized by Google

lässt, welch ausgedehnte Wanderungen die volkstümlichen Strophen aus den Ostalpen unternehmen. — Zu einzelnen Bemerkungen bietet sich wenig Anlass. Zu S. 3 über *Kattia* = *Kies* wäre jetzt Müllenhoff, Deutsche Altertumskunde 4. 101 f. anzuführen. S. 44 wird zu *kaome* wohl niederdeutsches *hujahmen* zu stellen sein. S. 67 *alt!* kenne ich aus Vorarlberg und der Schweiz als antreibenden Ruf der Fuhrleute; es ist ohne Zweifel = franz. *allez!*, was übrigens bei dem internationalen Leben der Fremdenkutscher nicht zu verwundern scheint. Besondere Achtsamkeit verdienen die »katholischen« und »protestantischen« Formen derselben Wörter.

III. Ein schönes, sichtlich mit großer Liebe und nach langgepflegten Sammlungen gearbeitetes Buch ist die Syntax der Altenburger Mundart von Oskar Weise. Am meisten fällt schon bei der ersten Durchsicht des sehr wohl (vielleicht etwas zu schulmäßig) geordneten Werkes auf, dass alle aus der Mundart geschöpften Beispiele nicht in der Mundart aufgezeichnet, sondern in hochdeutscher Form gegeben sind. Der Verf. scheint selbst dabei nicht ohne Bedenken gewesen zu sein, denn er schreibt im Vorwort: »Doch wollte ich durch phonetisch genaue Wiedergabe der Laute die Übersichtlichkeit und leichte Lesbarkeit der Sätze nicht erschweren und glaubte überdies, dass es sich hier um Dinge handeln, die auch ohne Kenntnis der Lautform vollständig verstanden werden können«; dazu verweist er auf seine eigene ältere (1880) Darstellung des Altenburger Dialectes. Das hat nun doch einen erheblichen Nachtheil: alle die phonetisch verschiedenen Formen desselben Wortes, die verschiedenen Zwecken in den Satzgebilden dienen, können immer nur durch einen und denselben hochdeutschen Ausdruck wiedergegeben werden; damit entgeht aber der Forschung ein wichtiges Mittel gerade der mundartlichen Syntax. Ferner kann sich der Verf. doch nicht mit folgerechter Strenge der Anwendung dialectischer Worte entschlagen, die er dann in Klammern hochdeutsch erklären muss. Andererseits bietet Weise's Verfahren einen Vortheil, den er sich vielleicht selbst nicht ganz klargemacht hat: man erkennt nämlich in der hochdeutschen Gestalt seiner Beispiele sehr leicht, wie ungemein weit verbreitet die von ihm zunächst für die Altenburger Mundart in Anspruch genommenen Beispiele sind. Es zeigt sich (zu meinem eigenen Erstaunen), dass es, vornehmlich in der Redeweise wenig gebildeter Kleinstädter, eine große Masse syntaktischer Erscheinungen gibt, die sich weit über Deutschland hin erstrecken und eine Art von unterer Schicht des Hochdeutschen, einen gemeinschaftlichen Grundstock, ausmachen. Darum ist es nicht ganz richtig, wenn Weise die Altenburger Mundart schlechtweg von dem Sprachgebrauche »Süddeutschlands« unterscheidet; dieser umfasst, wie ich für Deutschösterreich bezeugen kann, vieles von dem, das er für local beschränkt ansieht. Mit großer Mühe hat Weise die Analogien aus den classischen Sprachen, aus Französisch und Englisch, beizubringen gesucht. Vielleicht hätte sich aus dem Mittelhochdeutschen noch mehr entnehmen, als die sochen in der 5. Auflage besonders reich ausgestatteten syntaktischen Abschnitte von Paul's Grammatik darbieten. Jedenfalls aber ist das Buch von Weise eine ganz vorrügliche Arbeit, die nicht bloß das syntaktische Material aufs bequemste vor uns ausbreitet, sondern auch die einzelnen Erscheinungen zu verknüpfen und sprachgeschichtlich zu erklären unternimmt; sie weist lehrreiche Analogien über deutsche Syntax im allgemeinen nicht entbehrt werden können.

IV. Einen ganz anderen Standpunkt hält die ausgezeichnete und jetzt schon zur Anerkennung gelangte Arbeit von Schiepek inne. Sie legt ein sehr gewissenhaft und ausdauernd gesammeltes Material aus der Egerländer Mundart in ungefähr phonetischer Schreibung zugrunde und vergleicht es nicht bloß mit anderen, vorzugsweise den nächst verwandten Dialecten, sondern zieht auch die Analogien hochdeutscher und halbmundartlicher Erscheinungen aus einer sehr umfassenden Belesenheit heran, versucht auch allenthalben, die historischen Voraussetzungen aus dem altdeutschen Sprachstand zu ermitteln. Dem Verf. ist allerdings Hans Lambel's Sorgfalt und feiner Spürsinn durch das ganze Buch hin zugute gekommen, und man merkt die Spuren dieser Überprüfung auf jeder Seite; trotzdem muss ganz ausdrücklich gerühmt werden, dass Schiepek selbst eine hervorragende Beobachtungsgabe besitzt. Das zeigt sich am schönsten in dem glänzenden Abschnitt über die Interjectionen S. 77—115. Überall berücksichtigt der Verf. die Veränderungen des einzelnen Wortes je nach seinem besonderen Gebrauch, die Verschiedungen des Accentes und der Tonlage. Er bahnt sich den Weg dazu durch eine allgemeine Erörterung der Betonungen S. 3 ff., ihnen folgt die Behandlung der Satzformen S. 15—76, wobei die Stimmungsunterschiede der Rede mit feinem Ohr aufgenommen sind (vielleicht wäre dem Abschnitt noch eine Übersicht der Entsprechungen des mhd. Satzbaues beizugeben gewesen), dann werden die Wortclassen erörtert, und zwar außer den schon genannten Interjectionen das Verbum. Damit schließt der erste Theil, dessen Haupteindruck durch die fast verwirrende Fülle des Stoffes hervorgebracht wird. Deshalb werden für den zweiten straffe Gruppierung und gute Indices eine wesentliche Sorge ausmachen müssen. Aber schon jetzt ist zu sagen, dass dieses Buch (aus zwei älteren Saazer Programmen, die ich nicht kenne, umgearbeitet und erweitert) in glückverheißender Art die Sammlung von Beiträgen zur Kenntnis der deutschböhmischen Mundarten eröffnet.

Wie jedesmal, wenn ich wissenschaftliche Schriften zur Erforschung deutscher Dialecte bespreche, schließe ich mit einem Gefühl des Neides: überall die regsamste Arbeit, der rühmlichste Trieb zu schaffen und zu erhalten — und bei uns in Innerösterreich!? Seit langen Jahren hemühe ich mich, in meinen Zuhörern die Neigung zum Studium der lebenden Mundarten und der heimischen Volksüberlieferung wachzurufen, bisher vergebens. Der Misserfolg wird wahrscheinlich zunächst meinem Ungeschick zuzurechnen sein, meiner Unfähigkeit, durch allerlei Umstände befördert, mit eigenem Beispiel anspornend voranzugehen. Gewiss aber auch der innerösterreichischen Selbstzufriedenheit, die ihren glücklichen Besitzer, der mit rothem Brustfleck und grünen Hosenträgern auf die Welt gekommen ist, fortan jeder Pflicht enthebt, durch Arbeit sich sein Leben als Deutscher zu verdienen. Ein Volksthum aber, das nicht im täglichen Kampf darum frisch und thatkräftig erhalten wird, das bröckelt langsam ab, zersetzt sich, verfault und stirbt. Da hilft nicht Schreien noch Kannegießern, da heißt es: die Ärmel aufstrecken und zugreifen! Noch ist es Zeit, aber viel Zeit nicht mehr, und die Deutschen Innerösterreichs müssen sich besinnen, ob sie das kostbarste Erbe der Vorfahren, die eigene Art in Sitte und Brauch, in Lied und Spruch, in Schrift und Rede, durch tüchtige Arbeit schützend bewahren oder ob sie dieses Gut mit bequemer Lässigkeit wollen abkommen und verderben lassen.

Graz. Anton E. Schönbach.

Archiv und Bibliothek des großh. Hof- und Nationaltheaters in Mannheim (1779—1839). Im Auftrage der Stadtgemeinde herausgegeben von Dr. Friedrich Walter. 2 Bände. Leipzig, S. Hirzel, 1899. gr.-8° (486 u. 442 S.) M. 10.—.

Mannheim ist dem deutschen Volke seit jenem 13. Januar 1782, an dem von hier aus zuerst »Die Räuber« den Namen Schiller berühmt machten, eine denkwürdige Stadt geworden. Denkwürdig ist diese Stadt aber auch durch die eigenthümliche Entwicklung, die das dortige Theater durchgemacht hat. Mannheim ist jenes ideale Gemeinwesen, in dem das Theater seit jeher eine wichtige öffentliche Angelegenheit bildete. Als Nationaltheater 1779 begründet, nach künstlerisch glanzvollen Tagen unter Dalberg's Leitung und Iffland's Mitwirkung, ist es die erste Bühne gewesen, die, als sie in Bedrängnis gerieth, von der Bürgerschaft gerettet und an sich gerissen wurde. Man denke: in den Jahren 1813 und 1814, inmitten politischer Stürme und wirtschaftlicher Nöthen, schafften jene Wackeren durch Auflegung einer Nahrungsmittelsteuer das Erforderliche zum Weiterbestand ihres Kunsttempels. Immer kräftiger wurde die Beihilfe der Stadt in Anspruch genommen; immer mehr aber stieg auch ihr Einfluss auf die Leitung des Theaters, bis es 1839 gänzlich in die bürgerliche Verwaltung übergieng. Ilingegen behielt es den Titel eines »Hoftheaters« und führt ihn auch jetzt noch. — Der Stadtvertretung von Mannheim gebürt auch ein großer Theil des Verdienstes an dem vorl. inhaltsreichen Werk. In ihrem Auftrage

Digitized by Google

hat hier Fr. Walter mit Umsicht und großem Fleiß eine systematische Zusammenstellung der Archivsacten bis 1839 gegeben (Band I), während der II. Band den Katalog der Bibliothek in derselben Zeit und das Repertoire unter Dalberg's Leitung 1779—1803 enthält. In diesem Bande sind von besonderem Interesse die Besprechungen einzelner wichtiger Theatermanuscripte, unter denen sich eine von Schiller besorgte, in 3 Acte zusammengezogene »Egmont« Bearbeitung und eine (allerdings nicht aufgeführte) sechsactige Zusammenschweißung der beiden großen Wallenstein-Stücke befindet; dann die mitgetheilten Scenarien, und endlich der Spielplan selbst. In letzterem fällt auf, dass Schiller, doch gewissermaßen ein Patron der Bühne, verhältnismäßig sehr wenig vertreten ist; ja, es gibt ganze Jahre, in denen er überhaupt nicht zum Worte kommt. »Die Räuber« wurden von 1790—1801 nicht ein einzigesmal aufgeführt, »Wallenstein« war bis 1803 nicht über die Bretter gegangen, indes seit 1789 kein Jahr vergieng, in dem nicht »Menschenhass und Reue« gegeben wurde, und seit 1791 keines, in dem man sich nicht an dem Rittersтück von Spieß, »Clara von Hohenеichen«, erfreut hätte. — Den wichtigsten Theil des I. Bandes bilden wohl die Iffland-Acten. Sie nehmen 100 Seiten des Buches ein und sind äußerst wertvoll zur Kenntnis des Verhältnisses zwischen Iffland und Dalberg, da sie den bisherigen Chronisten der Mannheimer Bühne (Koffka, Pichler, Martersteig) nicht zur Verfügung standen. Hingegen ist, wie der verdienstvolle Herausgeber betont, eine Ausbeute an Material zur Biographie Schiller's nicht zu verzeichnen. Es finden sich von seiner Hand nur mehr einige Quittungen im Archiv, von denen zum Theil sogar scrupellose Liebhaber die Unterschrift abgeschnitten haben!

Wien. Dr. Wolfgang Madjera.

Marchot Paul, Docteur ès lettres, Professeur de langue et de littérature françaises du moyen-âge à l'université de Fribourg: **Le Roman breton en France au Moyen-Age.** Fribourg (Suisse), Librairie de l'Université, 1898. gr.-8° (IV, 91 S.) M. 1.20.

En extrayant de son Cours de littérature française du Moyen-Age, cette monographie du Roman breton en France, M. Marchot n'a eu d'autre prétention que de combler provisoirement une lacune. Tandis que pour d'autres branches de la littérature française on a des manuels clairs, précis et complets, il n'existe pour le Roman breton aucun ouv age de ce genre. Le chapitre qui lui a été consacré dans l'Histoire de la langue et de la littérature françaises de Petit de Julleville se trouve être un des plus faibles de cette publication si remarquable à d'autres égards. »Il serait«, dit M. Gaston Paris, »non à corriger et à compléter, mais à refaire, si l'on donnait une nouvelle édition de cet ouvrage.« M. Marchot trouve dans ce jugement la raison et la justification de sa brochure. L'auteur explique d'abord les origines et les caractères du Roman breton par le tempérament rêveur, passionné et aventureux de la race celte, par ses malheurs qui avaient plutôt avivé qu'atténué son activité poétique, par ses traditions et ses légendes si pieusement conservées. Il nous fait ensuite assister au développement de la légende d'Arthur, à son introduction chez les clercs par les histoires latines de Nennius et de Gaufrei de Monmouth et à son infiltration dans le monde chevaleresque par les lais et les romans. M. Marchot donne l'analyse de quelques lais de Marie de France, Eliduc, Lanval, Tiolet, Bisclavret etc. Il passe ensuite aux »Amours fabuleuses de Tristan et Iseut«. Il en étudie la nature, l'origine celtique très ancienne, signale les débris mythologiques que cette légende semble renfermer et analyse les fragments de Béroul et du Tristan de Thomas. Tout un chapitre est consacré à Chrétien de Troyes et à ses imitateurs, à l'étude de son talent, à la théorie de »l'Amour courtois« et à l'analyse de Lancelot, d'Erec et Enide, de Cligès, du Chevalier au lion, etc. Le petit volume se termine par l'exposé de la légende de Perceval et du St. Graal et par une courte conclusion sur la vogue, la valeur et l'influence du Roman breton. — M. Marchot s'est défendu d'avoir voulu publier le fruit de recherches personnelles. De nombreux renvois nous rappellent, en effet, au cours de cette monographie, des ouvrages connus: l'Histoire de la littérature française de G. Lanson, la littérature française au Moyen-Age et la Poésie au Moyen-Age, de G. Paris, l'Histoire de la langue et de la littérature françaises, de Petit de Julleville, sans oublier le précieux recueil de la Romania. Le mérite de M. Marchot est d'avoir groupé les données éparses dans ces ouvrages en quelques pages simples, claires et exactes que les étudiants en lettres et spécialement ceux qui s'adonnent à la philologie romane consulteront avec profit. Nous regrettons seulement que M. Marchot ait cru ne devoir consacrer que deux pages à la question si importante de la vogue, la valeur et l'influence du Roman breton sur les mœurs et la littérature.

Paris. Fausie Laclotte.

Rethwisch Prof. Dr. C.: **Der bielbende Wert des Laokoon.** Berlin, R. Gaertner, 1899. gr.-8° (27 S.) M. 1.20.

Der Director des Friedrichs-Gymnasiums zu Frankfurt a. d. Oder untersucht hier, was sich in Lessing's Laokoon als unrichtig und was sich als hichfest erwiesen hat. Er bringt verschiedene feine, mitunter auch tiefgehende Beobachtungen, leider in wenig wissenschaftlicher Form. Er kümmert sich nicht um die Vorhandene neuere Litteratur, von der er nur Blümner's Laokoon-Ausgabe gelegentlich citiert, aber gleich die Gegenschrift dazu, Fischer's Laokoon-Studien, übergeht. Von den älteren Autoren wird Herder fleißig angezogen, einigemal auch Goethe, dieser aber bloß summarisch, so dass keiner, der es nicht zuvor etwa weiß, erfährt, wie Goethe zu verschiedenen Zeiten, an verschiedenen Orten ganz verschieden über Lessing's Laokoon gedacht, gesprochen und geschrieben hat. Daher widerlegt R. noch einmal, was schon längst, zum Theil mit mehr und schlagenderen Gründen, als ihm zur Verfügung stehen, widerlegt worden ist, und übersieht vieles, was schon andere in Ordnung gerückt haben. So schmilzt das wirklich Neue, das diese Arbeit birgt, beträchtlich zusammen, und ich fürchte, es werden nicht Viele Zeit und Lust aufbringen, dasselbe aus dem mehr oder weniger Bekannten zusammenzusuchen.

Innsbruck. J. E. Waekernell.

Grandidier: Fragments d'une Alsatia litterata ou Dictionnaire biographique des littérateurs et artistes alsaciens. (Nouvelles oeuvres inédites de Grandidier, publiées sous les auspices de la société industrielle de Mulhouse, T. II.) Colmar, H. Huffel, 1898. Lex.-8° (XV, 625 S.) M. 6.—.

Dieser 2. Band der neuesten Inedita des bekannten elsässischen Historiographen aus dem Karlsruher Archiv bringt ein alphabetisches Verzeichnis der Schriftsteller und Künstler des Elsass von den frühesten Zeiten an bis zum 18. Jahrh. Der nur zu Anfang der Bogen genannte Herausgeber Ingold hat an dem Texte G.'s so viel wie nichts geändert, so dass weder die Arbeiten, die seit G.'s Zeiten erschienen sind, noch ihre Resultate angegeben oder verwertet sind. Die Zusätze wären sehr zu begrüßen gewesen; man kann aber verstehen, dass sie die Herausgabe sehr verzögert hätten. Die mehr oder weniger ausführlichen, zuweilen ganz kurzen Notizen erreichen die Zahl 404, die im Verhältnis zur Größe des Elsass sehr hoch ist. Im Interesse der historischen Gerechtigkeit muss aber gesagt werden, dass G. die alten Grenzen des Bisthums Straßburg berücksichtigte, auch nach Lothringen griff und

Digitized by Google

Autoren aufnahm, die im Elsass schriftstellerten, ohne geborene Elsässer zu sein, selbst solche, die bloß vorübergehend im Elsass sich aufhielten. So wird man im Elsass wohl gern auf die Ehre verzichten, Calvin in eine neue Gallerie der *Alsatia litterata* aufzunehmen, wie G. es gethan hat.

Wien. A. Ehrhard.

Goethe's Faust. Mit Einleitung und fortlaufender Erklärung herausgegeben von K. J. Schröer. I. Theil. 4., durchaus revidierte Auflage. Leipzig, O. R. Reisland, 1898. gr.-8° (CXIV, 328 S.) M. 4.—. Der Faust-Commentar Schröer's gehört nicht zu den geistvollen Büchern, die über das Walten eines großen Genies, über das Geheimnis der dichterischen Schöpferkraft tiefere Auskunft zu geben vermögen oder auch nur zu geben versuchen. Sch. bietet zuerst vier »Excurse«: 1. Die Verszählung, 2. Alexandriner, 3. Faust in Prosa, 4. Erste Faustaufführung, geschildert von K. v. Holtei und dem ersten Darsteller des Mephistopheles, Laroche; hierauf folgt, S. 1—314, ein Abdruck des Textes mit zeilenweise begleitendem Commentar, dem Gründlichkeit und Genauigkeit nicht abgesprochen werden kann und der auch seinen Zweck, die Dichtung in ihren Einzelheiten und in ihren Zusammenhängen dem Verständnisse vor allem der studierenden Jugend näher zu bringen, erfüllt, wie das Erscheinen einer 4. Auflage bezeugt.

Freiberg. M. A. Fels.

Euphorion. (Wien, Fromme.) VII, 4.

Bolte, D. Trinkers 5 Gründe. — Hauffen, Zu d. Quellen d. »Gesichte Philander's v. Sittewald« v. Moscherosch. — E. Gedicht v. Pyra, mitgeth. v. E. Consentius. — Leverkühn, E. Brief Wieland's an Lavater. — Morris, E. Faustischema. — O. v. Zingerle, Uhland's »Speerwurf«. — Wyplal, E. Schauspiel als Quelle d. »Ahnfrau«. — Hallgarten, Aus d. Nachlasse Chr. D. Grabbe's. — Kraeger, Z. Gesch. v. C. F. Meyer's Gedichten. — Baldensperger, Nachtrag z. Mariamoutz le »motif de Marie« dans la littérature française. — Recc.: Krüger, D. junge Eichendorff (Walzel); — Ehrhard, Le théâtre en Autriche. F. Grillparzer (Seml).

Chronik d. Wiener Goethe-Vereins. (Red. R. Payer v. Thurn.) XV, 1/2. Hellmer's Goethe-Kopf als Büste. — Minor, Erlebtes u. Erlerntes im Faust. — Rollett, Goethe im Jahre s. Todes in e. Wiener Zeschr.

Herrmann F., Schuldorg. u. Beurdeley, A. gesellschaftl. Verhältnisse Frkrchs. in d. Fabliauxdichtg. d. 12. u. 13. Jhdts. Lpz., Seele. (72 S.) M. 1.50.

Inscriptiones graecae ad res Romanas pertinentes auctoritate et impensis academiae inscriptiarum et litterarum humaniorum collectae et editae. Tom. I. Curavit R. Cagnat. Paris, Leroux. (128 S.) M. 2.20.

Sallwürk v. Wenzelstein E., Stimmen d. Einsamkeit. Berl., Eberlg. (50 S.) M. 1.50.

Schlichtegroll C. F. v., Sacher-Masoch u. d. Masochismus. Dresd., Dohrn. (36 S.) M. 0.—.

Ibn Kutaiba's Adab-al-kátib. Hrsg. v. M. Grünert. Leiden, Brill. (704 S.) M. 20.—.

Kunst und Kunstgeschichte.

Lützow Karl von: **Die Kunstschätze Italiens in geographisch-historischer Übersicht.** Mit Radierungen von F. Bötticher, J. Groh, L. H. Fischer, P. Halm, R. Hoch, W. Krauskopf, L. Kühn, D. Raab, K. von Siegl, W. Unger und W. Wörnle und zahlreichen Text-Illustrationen, Autotypien und Holzschnitten nach Zeichnungen von Karl Bender, G. Frank, L. H. Fischer, J. von Grienberger, J. Groh, A. Langhammer, K. Mayreder, A. von Schrötter, K. von Siegl, G. Sturm, W. Unger u. a. 2., vermehrte und verbesserte Auflage, nach dem Tode des Verfassers herausgegeben von Joseph Dernjač. Gera, L. B. Grieshach, 1899. Fol. (XXII, 556 S.) M. 60.—.

Die Nothwendigkeit einer neuen Auflage beweist am augenfälligsten die erfreuliche Thatsache, dass die schöne Arbeit v. L.'s über die Kunstschätze Italiens in verhältnismäßig kurzer Zeit gar viele Freunde und Benützer gefunden und in kunstfreundlichen Kreisen als stets gern herangezogene Beratherin sich eingebürgert hat. Sie spricht auch unwiderleglich für die Anerkennung der von dem Verf. gewählten Arbeitsgrundsätze und ihrer praktischen Anwendung, die bei der landschaftlichen Gruppierung des Stoffes den vollen Überblick über den schier unabsehbaren Reichthum Italiens an großen Künstlercharakteren zu erreichen verstand, für die Anziehungskraft der Darstellungsart und für die Wertschätzung eines in der Betrachtung zahlreicher Kunstschöpfungen gereiften fachmännischen Urtheils. Die rüstig vorwärts schreitende kunstgeschichtliche Forschung hat seit dem Erscheinen des Werkes i. J. 1884 gerade auf dem stets neue Arbeitslust weckenden Boden Italiens manch ertragreiche neue Ernte gehalten, eine Fülle bisher unbekannter Thatsachen erschlossen, manch Dunkel des Zweifels durch das Licht der Beweise gelichtet und überraschende Beziehungen hervorragender Schulen und Meister zueinander aufgedeckt. Da musste sich wohl in dem Herzen des Verf. der Wunsch regen, seine so unbestreitbar von der Gunst des kunstverständigen Publicums begleitete Arbeit in ihren Darbietungen ganz auf die Höhe der neuesten kunstwissenschaftlichen Ergebnisse zu bringen und in noch reicherer Ausstattung sich neue Freunde werben zu lassen. Mitten in der Vorbereitung der neuen Auflage trat der Tod an den nimmermüden Verf. heran, dem die Feder entsank, als er eben sich anschickte, wieder aus dem Vollen zu schöpfen und neu zu gestalten. Man muss dem Verleger aufrichtig Dank wissen, dass er trotz dieses schweren Schlages die Durchführung der Unternehmung keinen Augenblick verschob oder gar aufgab, sondern sogleich nach einem entsprechenden Ersatze für die Umarbeitung Ausschau hielt. Die Pietät für den verstorbenen Verf. und auch die Art der Stoffbehandlung forderten die Gewinnung einer Kraft, die schon infolge vieljähriger näherer Beziehungen zu L. eine seiner Auffassung und Methode möglichst nahekommende Umarbeitung des Werkes zu versprechen oder zu verbürgen schien. Es war ein vortrefflicher Gedanke, für diese schwierige Aufgabe, die mit vorhandenen Irrthümern schonend aufräumen, manches Stück ganz neu aufführen und insbesondere einen schon ein beträchtlich Stück gesponnenen und jäh abgerissenen Darstellungsfaden gleichmäßig weiterspinnen sollte, gerade Jos. Dernjač zu gewinnen. Denn sein vieljähriger täglicher Verkehr mit L. ließ ihn als die verhältnismäßig geeignetste Kraft erscheinen, die so unerwartet unterbrochene Neubearbeitung im Sinne L.'s, dessen Anschauungen über manches Neue ihm besser als Andern bekannt sein konnten, zu Ende zu führen.

Die nun vorl. zweite Auflage, deren erste 20 Bogen noch L. selbst durchgesehen und zum Drucke befördert hat, erweist sich nicht nur nach ihrem stattlichen Äußern, sondern auch inhaltlich als ein sehr beachtenswertes Werk. Ein Vergleich beider Auflagen miteinander, der die Capiteleinzelheiten genau in Betracht zieht, lässt die wohlthuende Überzeugung gewinnen, dass Dernjač seine Aufgabe durchaus nicht leicht genommen hat, sondern mit redlichstem Bemühen möglichst zufriedenstellend zu lösen strebte. Man kann — worauf näher einzugehen bei einer kurzen Anzeige leider der Raum mangelt — Schritt für Schritt verfolgen, wie er theilweise aus eigener Anschauung die Darstellungsrichtigkeit neuerlich überprüfte, durch manche feine Bemerkung ergänzte und die berücksichtigenswertesten Ergebnisse der neuesten Forschungen zur Abrundung verlässlicher Behandlung des Gegenstandes gewissenhaft und umsichtig heranzog. Dass es ihm versagt war, alle Einzelheiten an den betreffenden Orten selbst nochmals einer Controle zu unterziehen, die an so vielen Stellen erfolgreich einsetzt, mag Dernjač gewiss als eine durch den drängenden Abschluss der Arbeit bedingte Beschränkung etwas peinlich empfunden haben. Aber man hat überall das Gefühl, dass man einem Autor gegenübersteht, der nur Verlässliches zu bieten sucht und in einem ihm vorher abgesteckten Arbeitsrahmen sich recht geschickt bewegt. Gerade der Auflagenvergleich lehrt überdies, dass Dernjač nirgends auf die Selbständigkeit seiner Auffassung verzichtet, wenn dieselbe Besseres geben und mit Unrichtigem aufräumen

Digitized by Google

kann. Nicht zu unterschätzen bleibt angesichts der Schwierigkeit der Aufgabe auch die Art, in welcher Dernjač seine eigenen Beigaben dem Darstellungscharakter des Ganzen anzugleichen verstand. So ist er des gewaltigen Stoffes allseitig Herr geworden, und es dürfte selbst einem in allen Fragen italienischer Kunst gut Bewanderten nicht gerade leicht werden, ihm Unrichtigkeiten nachzuweisen.

Die Verlagsbuchhandlung hat mit dem redlichen Bemühen des neuen Bearbeiters gleichen Schritt gehalten und das Anschauungsmaterial der zweiten Auflage, besonders in den hochwichtigen Capiteln über Florenz und Rom, mit Heranziehung der modernsten Reproductionsverfahren wesentlich bereichert. Die Abbildungen, die neu hinzugekommen sind, erscheinen durchwegs sachgemäß ausgewählt, bekunden guten Geschmack und verlieren nirgends die unmittelbare Fühlung mit dem Darstellungsinhalte; auch nach dieser Seite erweist sich der neue Bearbeiter seiner Aufgabe vollständig gewachsen. So entspricht die zweite Auflage der »Kunstschätze Italiens« in ihrer vornehmen Ausstattung allen billigen Anforderungen und hat gegenüber der ersten an Gediegenheit des Inhaltes gar manches gewonnen. In dem nach L.'schen Plane ausgeführten Baue ist von Dernjač' kundiger Hand mancher Stein geschickt ausgewechselt und manch schmückende Einzelheit zugegeben worden, ohne dass der ansprechende Gesammteindruck des Werkes, das so beifällige Aufnahme gefunden hatte, irgend eine wesentliche Störung oder Beeinträchtigung erfuhr; auch der neuen Erscheinungsform wird die Gunst des kunstfreundlichen Publicums, welche die Darbietungen des Bearbeiters wie des Verlegers gleich verdienen, gewiss treu bleiben.

Wien. Joseph Neuwirth.

Roth Prof. Ch., Bildhauer in München: **Plastisch-Anatomischer Atlas zum Studium des Modells und der Antike.** Entworfen und gezeichnet von Ch. Roth. 3. Auflage. Stuttgart, Ebner & Seubert (Paul Neff). Fol. (24 Taf. in Holzschn. nebst 10 Erklärungstaf. u. Text.) M. 16.—.

Das Nackte lebenswahr darzustellen, war und wird immer die schwerste und verantwortungsvollste Aufgabe der Kunst sein. Von den mannigfaltigen Wegen zum Studium desselben sind die Beobachtungen an Gemälden unzulänglich, denn diese sind meist der Ausfluss des individuellen, unberechenbaren Geschmacks, von dem der echte Künstler unabhängig schaffen muss. Beobachtungen an Leichen, wo nach dem letzten Hauche des Lebens schon die Formen dem Gesetze der Schwere unterliegen, daher weder schön, noch richtig und lebenswahr sein können, genügen dem Bedürfnisse des schaffenden Künstlers ebensowenig, und an Präparaten bloß die Formen dem Gedächtnisse einzuprägen, ist ebenso verfehlt; nur das Studium des lebenden Modells ist in Betracht zu ziehen. Der bekannte Münchner Bildhauer und Maler Professor Ch. Roth hat, von dieser Erkenntnis ausgehend, im vorl. Unternehmen ein Lehrbuch geschaffen, das allen Anforderungen, welche Künstler an ein derartiges Werk zu stellen berechtigt sind, vollauf entspricht. Der Verf. beschäftigt sich am sorgfältigsten mit anatomischen Thatsachen, aber auch die Beziehung zu den Nachbildungen derselben durch die ewig schöne griechische Kunst, also gewissermaßen ein Maßstab der Kunst, der an die lebende Natur angelegt wird, — wir haben bestimmte Gesetze hiefür, — wird in Betracht gezogen. R. führt in Skelet und Muskel einen jugendlichen Athleten vor, der in der Rechten eine schwere Kugel stemmt, und leitet, ohne durch zu vielen trockenen Text den Künstler zu ermüden, ihn mehr zum Verständnis der Form, wie sie wirklich ist, als wie sie dem Auge des Beschauers erscheint. Lebenswahr in der Bewegung, ist die Thätigkeit voll und ganz in jeder Vibration des gesammten Muskelmechanismus charakterisiert, der innere Vorgang anatomisch begründet, so dass jeder Zoll des Modells zum physiognomischen Zug von Situation und Handlung wird.

E. L.

Die Musikwoche. (Wien, Szelinski.) I. 7—10.

Textl. Theil: (7.) »D. Jahreszeiten« v. J. Haydn. — A. Reisenauer. — H. Staegemann. — D. neue Präsentiermarsch d. dtschen Armee. — (8.) Platzbecker, R. Becker. — D. Triumphzug d. Meininger Hofkapelle durch d. dtschen Conservatie. — A. Jahrow. — (9.) Nicolai v. Wilm. — F. Mayerhoff. — A. Ludwig. — (10.) Z. Berl. Bachfest. — M. Wittich. — Verdi-Erinnerungen. — Musik. Theil: (7.) Beethoven. Sonate op. 2. — Clementi, Sonatine. — Tschaikowsky, Traurige Begebenheit. — Ders., Marsch hölzerner Soldaten. — Schumann, Armes Waisenkind. — Kjerulf, Frühlingslied. — Schumann, Warum? — Schnauder, Zwiegespräch. — Zöllner, Liebeswäsche. — Weber, Unbelangenheit. — Weber, D. Freischütz. — Heneken, Wie sie so sanft ruh'n. — Mendelssohn, Lieblingsplätzchen. — Malan, Harre meine Seele. — Tschaikowsky, Morgengebet. — Bürner, Morgenwanderung. — (8.) Tschaikowsky, Schneeglöckchen. — Hofmann, Cavatine. — Hiller, Liebesleid. — Becker, Seliger Ausgang. — Beethoven, Ich liebe dich. — Schubert, An d. Musik. — Kraus, Frühlingslied. — Schubert Wehmuth. — (9.) Ludwig, Kornblume. — v. Wilm, Morgenlied. —, Schubert, Ständchen. — Mendelssohn, Lied ohne Worte. — Mayerhoff, Unruhige Nacht. — Weber, Meine Lieder, m. Sänge. — Glück, Para u. Helena. — Bach, Präludio. — Hauptmann, Unbelangenheit. — (10.) Winterberger, E. Frühlingsmorgen. — Hummel, Scherzo. — Unglaub, Walzer. — Chopin, Präludium. — Schumann, Wiegenliedchen. — Berlot, Valse. — Förster, Heut' kommt ja mein Schutz. — Gerhardt, D. Ringelein. — Schumann, Ich wand're nicht. — Reissiger, Felice notte, Marietta. — Kreutzer, Frühlingsnahen.

Kunst, die, im Leben d. Kindes. Lpz., Seemann. (128 S.) M. —.50.
Mendelssohn H., Böcklin. Berl., Hofmann. (2/4 S.) M. 2.40.
Muthesius H., D. neuere kirchl. Baukunst in Engld. Entwicklg., Bedingzen u. Grundzüge d. Kirchenbaues d. engl. Staatskirche u. d. Secten. Berl., Ernst. (176 S.) M. 15.—.
Berg L., Gefesselte Kunst. Berl., Walther. (16b S.) M. 2.—.

Länder- und Völkerkunde.

Billerbeck A.: Das Sandschak Suleimanîa und dessen persische Nachbarlandschaften zur babylonischen und assyrischen Zeit. Geographische Untersuchungen unter besonderer Berücksichtigung militärischer Gesichtspunkte. Leipzig, Ed. Pfeiffer, 1898. gr.-8° (V, 167 S. m. e. Karte.) M. 12.—.

Gestützt auf theilweise neues Kartenmaterial und Reiseberichte, zergliedert der Verf. zunächst das Terrain des heutigen Sandschaks Suleimania, dessen Hochburg die reiche Ebene des Schehrizor bildet. An der Hand babylonischer und assyrischer Berichte schildert er die kriegerischen Verwicklungen, welche sich seit den ältesten Zeiten bis auf Asurbanipal in diesen und den angrenzenden Gebieten, welche von jeher einen Zankapfel zwischen Babylon, Susa und Assyrien bildeten, abgespielt hatten. Die genaue Kenntnis aller vorhandenen Communicationen setzt den militärisch gebildeten Verf. in die Lage, die Operationslinien der Heere mit annähernder Sicherheit zu bestimmen, und dies führt von selbst dazu, verschiedene in den Texten erwähnte Örtlichkeiten, deren Lage bisher ganz zweifelhaft war, geographisch zu fixieren. Hatten diese keilinschriftlichen Berichte bisher nicht zu den erquicklichsten gehört, da man über die Lage der so zahlreich angeführten Ortschaften, Gewässer, Gebirge und Völkerschaften auch nicht annähernd unterrichtet war, so werden jetzt diese Angaben, dank der Arbeit B.'s, dem Interesse und Verständnisse des Historikers erheblich näher gerückt. B.'s Buch bedeutet also in dieser Hinsicht einen dankenswerten Fortschritt, auch dann, wenn manche seiner Ergebnisse sich in der Folge vielleicht als falsch erweisen sollten.

Innsbruck. Friedrich.

Digitized by Google

Forrer Dr. R.: **Der Odilienberg, seine vorgeschichtlichen Denkmäler und mittelalterlichen Baureste, seine Geschichte und seine Legenden.** Straßburg, K. J. Trübner, 1899. 8° (VI, 90 S. m. 30 Abb. u. e. Karte.) M. 1.50.

Als den gewaltigen Keltenzügen des 5. und 4. vorchristlichen Jahrhunderts wenig später die noch gewaltigeren Vorstöße germanischer Völkerscharen folgten, erbauten um 200 v. Chr. auf dem Altitona, dem »hohen Berge« bei Oberehnheim im Elsass, die keltischen Mediomatriker zum Schutze vor den Einfällen der rechtsrheinischen Germanen ein mächtiges Bauwerk, die »Heidenmauer«. Und noch lange nach den Stürmen der Völkerwanderung machte dieser »*gentilis murus*« seinem Namen alle Ehre: im Zeitalter der Merowinger Könige, um 660, hat der heidnische Herzog Eticho (Attleus) ältere, theilweise zerstörte Bauten der »Hoinburch« umgebaut und erweitert. Doch das war nur das letzte Aufflackern des schon längst niedergegangenen Heidenthums: um 680 wurde die Burg in ein christliches Kloster umgewandelt, das der Jungfrau Maria und dem hl. Petrus geweiht ward. Und das heißt noch heute jener in seinen Ruinen und Alterthümern uraltes Heidenthum bezeugende Berg »Odilienberg«. Die Legende berichtet Genaueres über die Einzelheiten jener wichtigen Wandlung; im Stifte Sanct Stephan zu Straßburg wird ein gothischer Teppich, eine elsässische Gobelinwirkerei vom Ende des 15. Jhdts., aufbewahrt, der in 10 mehr oder weniger umfangreichen Bildern den Lebensgang der hl. Odilia darstellt (s. Nr. 112 von Schricker's »Kunstschätzen in Elsass-Lothringen«). Berühmte Nachfolgerinnen der Stifterin im Amt einer Äbtissin des Klosters waren Kaiser Friedrich Rothbarts Base Relindis († 1167) und die kunstsinnige Herrad von Landsperg († 1195). Im Jahre 1354 besuchte Kaiser Karl IV. (nicht Rudolf IV., wie F., S. 33, versehentlich hat) die geweihte Stätte, ließ das Grab der hl. Odilia öffnen und entnahm dem noch gut erhaltenen Körper einen Theil des rechten Arms, um seine Prager Reliquiensammlung damit zu bereichern. Zweihundert Jahre später trat die letzte Äbtissin, Agnes von Oberkirch, der Reformation bei. Doch nach abermals zwei Jahrhunderten erwarb Bischof Räss das Klostergebiet aus Privatbesitz, wohin es durch die französische Revolution gelangt war, und besetzte es von neuem mit Geistlichen und mit Schwestern von Rheinacker. Seitdem hat sich das Kloster wieder als Wallfahrtsort entwickelt, und damit hat auch der Besuch des Odilienbergs selbst sehr zugenommen. Um den Wallfahrern und den weltlichen Wanderern diesen Besuch recht lohnend zu gestalten, hat F., unterstützt von W. Scheuermann, Prof. Dr. Jul. Euting, dem Klosterdirector Abbé Caspar auf Sanct Odilien, dem Kunstmaler C. Spindler und dem Vorgenannten, für den Odilienberg, seine Alterthumsschätze und Erinnerungen einen den nicht geringen Stoff straff erschöpfenden Führer geschrieben, der in seiner Art musterhaft ist, die beste Vorarbeit zu einer von der Wissenschaft längst ersehnten umfassenden Monographie.

Leipzig. Heimolt.

Bass A., Dische Sprachinseln in Südtirol u. Oberitalien. Lpz., Lucius. (104 S.) M. 2.60.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Steinbach Dr. Emil: **Treu und Glauben im Verkehr.** Eine civilistische Studie. Wien, Manz, 1900. gr.-8° (62 S.) M. 1.—.

Seit einer Reihe von Jahren pflegt St. in der »Juristischen Gesellschaft« alljährlich wenigstens ein Thema zur Sprache zu bringen, das einen neuen Beitrag zu der heute beliebten und von ihm besonders gepflegten socialpolitischen Betrachtungsweise des bürgerlichen Rechtes liefern soll. Eine solche Studie liegt auch in dem jüngsten Vortrage vor, der, von der Interpretation zweier Stellen des bürgerlichen Gesetzbuches für das Deutsche Reich ausgehend, die Bedeutung von Treu und Glauben für das Verkehrsleben überhaupt einer eindringenden Untersuchung unterzieht. Die *bona fides* des römischen Rechtes muss, wie nicht anders zu erwarten, zur Grundlage dienen; die verschiedenen Phasen des Handelsrechts und das heutige englische Recht sollen einen Ausblick gewähren auf die einschneidende Bedeutung und die weitverzweigte Wirksamkeit von Treu und Glauben im Handel und Wandel; die Erkenntnis endlich, dass »die Forderung nach Wahrung von Treu und Glauben im gesunden Verkehre nicht eine zufällige, vereinzelte Erscheinung ist sondern mit dem auf allen Gebieten wahrnehmbaren Organisierungsbestreben unserer Zeit in engem, causalem Zusammenhang steht,« will als Ergebnis der Untersuchung gelten. Wohl jeder Leser wird in den paar Blättern ihn Interessierendes finden, Den einen mag die scharfsinnige und dem Geiste des Gesetzes sicherlich am meisten entsprechende Interpretation der §§ 157 und 242 Deutsches B. G. B. besonders anziehen, ein anderer mag die Schrift vom wirtschaftspolitischen Standpunkt aus prüfen, ein dritter endlich mag der Methode der Forschung besonderes Interesse abgewinnen, niemand aber wird das Büchlein ohne volle Befriedigung aus der Hand legen.

Wien. R. v. Mayr.

Raeuburg Dr. Hubert, Privatdocent an der Univ. Breslau: **Zur Geschichte deutscher Grunddienstbarkeiten.** Paderborn, Junfermann, 1900. gr. 8° (85 S.) M. 2.40.

Dem deutschen Rechte hat man schon den Bestand von Servituten im römischen Sinne abgesprochen, was aber nur zum geringen Theil richtig ist. »Recht an fremder Sache« kennt auch das deutsche Recht, nur ist sein Charakter etwas verschieden von den römischen Servituten. Vor allem fehlen die Häuserservituten, da die Deutschen nicht enge wohnten, wie die Römer. Aber umsomehr Rechte an fremden Sachen oder Dienstbarkeiten entwickelten sich aus der Feldgemeinschaft, der Flurgemeinschaft, der Markgenossenschaft, der Grundherrschaft, nämlich Weg-, Anwand-, Weide-, Holz-, Wasser-, Jagdrechte u. s. f. Allein es handelt sich hier nicht um Einzelrechte, Individualrechte; nicht so fast um Rechte von einem Grundstück zum andern, sondern um Gesammtrechte. Als berechtigtes Subject erscheint meist eine Gesammtheit, eine Genossenschaft, und als belastetes Object gleich ein ganzes Gebiet. Die Vicinität war nicht wesentlich. — Diese Unterschiede klar hervorgestellt zu haben, ist das Verdienst des Verf. Es ist im wesentlichen eine Rechtsstudie, die aber auch auf die Wirtschaftsgeschichte ein helles Licht wirft. In seiner wirtschaftsgeschichtlichen Grundlegung ist der Verf. allerdings abhängig von beschränkten Quellen, was sich besonders S. 58 ff. bemerklich macht; allein es besteht hierin noch viel Unklarheit. Wie es den Grundherren gelang, Markrechte, Servitute an der Mark zu gewinnen, ist nicht aufgehellt. Dass ihre Nutzungsrechte die der Markgenossen soweit überwanden, dass sie als die eigentlichen Herren, die Markgenossen aber nur als servitutberechtigt erscheinen, ist noch nirgends, in keinem bestimmten Falle klar bewiesen worden und beruht auf Combination. Nach den Forschungen von Fustel de Coulanges, Seebohm, Hildebrand ist die Grundherrschaft, nicht die Markgenossenschaft Ausgangspunkt. Übrigens gesteht der Verf. selbst ein, dass die grundherrlichen Rechte oft durch markgenossenschaftliche verdrängt wurden. Wie sich die beiden entgegengesetzten Strömungen verhielten, ist noch ein sehr räthselhafter Punkt. Dass die Grundherren sehr oft die Verlierenden waren, darüber besteht wohl kein Zweifel, aber wie oft waren sie die Gewinnenden? Den Einfluss des römischen Rechtes auf die germanischen Dienstbarkeiten hat der Verf. nicht weiter verfolgt; das wäre, meint er, der Gegenstand einer eigenen Arbeit. Jedenfalls gieng durch die Reception der sociale Gesichtspunkt verloren.

Maihingen. Gruppe.

Digitized by Google

Adler Dr. Emanuel: **Das Publicitäts-Princip im österreichischen Tabularrechte.** Mit Unterstützung der Gesellschaft zur Förderung deutscher Wissenschaft, Kunst und Litteratur in Böhmen. Wien, Manz, 1899. gr.-8° (IV, 162 S.) K 3.—.

Das Sujet des vorl. Buches bildet eine vielumstrittene Frage, ein Erisapfel in der juristischen Litteratur, eine Frage, deren einheitliche Beantwortung umso wichtiger ist, als auch der praktische Jurist, sei er Richter oder Anwalt, auf diesem Gebiete in einzelnen Fällen mangels präciser gesetzlicher Vorschriften nicht selten in Verlegenheit kommen kann. Der erste, rein theoretische Theil des Buches erörtert das Publicitäts-Princip im allgemeinen. Sosehr sich der Verf. für das Unger'sche Postulat, dass jeder, der im Vertrauen auf das öffentliche Buch ein dingliches Recht erworben hat, in diesem Erwerbe **sofort** und **unbedingt** geschützt werden müsse, — zweifellos das radicalste Ideal des Publicitäts-Princips in der reinsten Form des **Formal**-Princips, — zu begeistern scheint, näherl er sich mit Rücksicht auf österreichisches Tabularrecht doch mehr der Exner'schen Idee vom Publicitäts-Princip, nach welchem »jeder an und für sich betrachtet correcte Tabularact ein reehtlicher Formalact im modern-technischen Sinne des Wortes ist«, und als solcher den Inhalt des verbücherten Rechtsgeschäftes von der formellen Richtigkeit des früheren Tabularstandes und der materiellen Lage der Dinge abhängig macht. Es ist hier leider nicht der Platz, den wirklich geistreichen und anregenden Constructionen des Verf. zu folgen; Freunden juristischer Discussionen sei dieser erste Theil zur Lectüre besonders empfohlen. — Im zweiten Theile behandelt der Verf., immer an der Hand der geschichtlichen Entwicklung und unter Zugrundelegung der einschlägigen Gesetzesstellen, die Gestaltung des Publicitäts-Princips im österreichischen Tabularrechte und sucht die hiebei auftauchenden Fragen in zwei Hauptgruppen zu sondern. Es soll einestheils beantwortet werden, welche Weiterung die bücherlichen **Eintragungen** zukommen, anderntheils, welche Rechtswirkung **nicht eingetragene** juristische Thatsachen für Erwerb oder Verlust dinglicher Rechte an Immobilien haben. Es liegt auf der Hand, dass nur diejenigen Fälle in Betracht gezogen werden, welche einerseits zweifelhaft sind, andererseits aber für die Beurtheilung des Wesens des Publicitäts-Princips nach österreichischem Recht entsprechend drastisch wirken. Dieser zweite Theil ist seiner Anlage und Behandlung nach prädestiniert, das Interesse der Juristen in hohem Grade zu fesseln. Wenn Ref. auch nicht in der Lage ist, persönlich in allem und jedem die Ansichten des Verf. zu theilen, so ist er dennoch überzeugt, dass sämmtliche Ausführungen Gesichtspunkte bringen, die der modernen Jurisprudenz vollauf Nechnung tragen und zu eingehendem Studium herausfordern.

Wien. Dr. Hofer.

I. **Fournelle** Lic. Heinrich, Kaplan: **Die katholische Charitas in Berlin.** Berlin, Germania, 1900. gr.-8° (VII, 309 S.) M. 3.—.

II. **Charitas-Schriften.** 3. Heft: Die katholischen Wohlthätigkeits-Anstalten und Vereine, sowie das katholisch-sociale Vereinswesen in der Diöcese Straßburg. Herausgegeben von dem kathol. Charitas-Secretariate zu Straßburg. Freiburg i. B., Charitas-Verband, 1900. 8° (VII, 149 S.) M. —.80.

III. — — 5. Heft: Der St. Raphaelsverein zum Schutze katholischer deutscher Auswanderer. Sein Werden, Wirken und Kämpfen während des 30jährigen Bestehens erzählt von dessen derzeitigem Präsidenten, Reichstags- u. Landtags-Abg. Peter Paul **Cahensly**. Ebd., 1900. gr.-8° (VIII, 95 S.) M. —.80.

IV. **Stenographischer Bericht über die Verhandlungen der 19. Jahresversammlung des deutschen Vereines für Armenpflege und Wohlthätigkeit am 21. und 22. September 1899 in Breslau.** Leipzig, Duncker & Humblot, 1900. gr.-8° (148 S.) M. 3.40.

V. **Der Congress der kathol. Wohlthätigkeitsvereine Österreichs in Wien (20.—22. Mai 1900),** erstattet vom ständigen Comité des Congresses. Wien, Selbstverlag (I., Annagasse 9). 8° (VI, 140 S.) K 2.20.

I.—III. Es ist recht erfreulich, dass die katholische Liebesthätigkeit immer mehr Gegenstand der litterarischen Darstellung wird, Gewissensmachen als Festgabe zum W. allg. Charitascongress in Berlin entwirft **Fournelle** ein Bild der katholischen Charitas in Berlin, indem er 28 dortige Anstalten und Vereinigungen in ihrem charitativen Wirken schildert. Die Schilderung beruht auf guten Quellen und ist lebensfrisch genug gehalten, um nirgends zu ermüden. Sehr vielen Lesern wird manches wie eine völlig neue Botschaft klingen, was aus der nordöstlichen Weltstadt über das Ausüben und Erstarken katholisch-charitativer Institutionen hier erzählt wird; das paulinische »*charitas urget*« gilt doch auch heute noch vom kath. Christenthum und treibt reiche Blüten auch unter wolkenbedecktem Himmel. — Die sehr übersichtlich gebrachten Mittheilungen über das katholisch-charitative Leben in der Diöcese Straßburg weisen einen überraschend vielgestaltigen Organismus christlicher Wohlthätigkeitsinstitutionen auf. — Den St. Raphaelsverein zum Schutze kath. deutscher Auswanderer in seinem Werden und Wirken schildert dessen langjähriger Generalsecretär und jetziger Vorstand **Cahensly** in sachkundigster Weise und mit warmer Hingebung an die Vereinsidee, die in ihm einen so thätigen Vertreter gefunden.

IV. Die stets sehr belehrenden Verhandlungen des deutschen Vereins für Armenpflege und Wohlthätigkeit bezogen sich in der Breslauer Jahresversammlung auf die Themen: Erstattung von Unterstützungen durch die Unterstützten und deren Angehörige; Arbeitseinrichtungen für Zwecke der öffentlichen Armenpflege; Beaufsichtigung der in Familienpflege untergebrachten Kinder; Naturaloder Geldunterstützung; Kranken- und Hauspflege auf dem Lande. Referate wie Debatten tragen durchaus rein sachliches Gepräge, und die Theilnahme erprobter Praktiker namentlich der öffentlichen Wohlthätigkeitspflege an denselben macht sich allenthalben vortheilhaft bemerkbar. Die Zusammensetzung des Vereines, dem 219 Gemeinden, 30 Provinzial- und Landarmenverbände und Amtscorporationen, 13 Behörden und staatliche Anstalten (neben 55 Privat-Anstalten und Vereinen mit 189 einzelnen Personen und Firmen) angehören, mag das Vorwalten der Gesichtspunkte der öffentlichen Armenpflege gerechtfertigt erscheinen lassen.

V. Der erfreulich rasch erstattete Bericht des I. Congresses kath. österreichischer Wohlthätigkeitsvereine in Wien lässt die private Wohlthätigkeitspflege als naturgemäßen Hauptgegenstand des Congresses hervortreten, deren Verbindung mit der öffentlichen Armenpflege indes gebürend gewürdigt erscheint. Mehrere der Congress-Referate (wie **Mayer** über »Findel- und Pflegewesen«, **Dont** über »Organisation der Privatwohlthätigkeitsvereine«) und Reden (wie **Frankenstein** »Über ländliche Krankenpflege, **Ehrhard** »Über die charitative Thätigkeit der kathol. Kirche«) sind zum Reifsten und Besten zu rechnen, was über die betreffenden Gegenstände gesagt worden ist. Den vielseitigen Beschlüssen des Congresses möge die ernste und nachhaltige Durchführung nicht fehlen! r. s.

Sociale Praxis. (Hrsg. E. Francke.) X, 25 u. 26.

(25.) Eyck, D. jetzige Lage d. Arbeitsmarktes u. d. Nothwendigkeit e. öffentl. Arbeitslosenversicherg. in Dtschld. — **Thieß**, D. Wohlfahrtspflege am Lande. — v. **Schulz**, Verständg. u. Zusammenarbeit v. Militärbehörden u. Arbeitern durch d. Fürsorgeamt d. Gewerbegerichts Berlin. — **Schaeffer**, D. Zuteilg. gewerbegerichtl. Urtheile a. Vereine d. Zwangsvollstreckg. — (26.) **Fuld**, D. Streik im Bergb. — **Kauffmann**, D. direkte Consumgenossenschaftsbewegg. — **Francke**, D. Gesellsch. f. sociale Reform u. ihre Ortsgruppen. — **Schotthöfer**, D. Assanirg in Marseille. — D. Förderg. d. Arbeiterwohngewesens durch d. öffentl. Sparcassen.

Oberschlesische (Wien, Breitenstein) XL, 7—12.

(7. u. 8.) **Rozdzeik**, Erläuterungen z. neuen österr. Heimatsgesetze. — **Potlak**, Üb. Schuld u. Strafe d. jugendl. Verbrecher. — (9.) **Juster**, Kritik d. einschlägigen Bauverbotes. — **Sternberg**, Z. Frage d. Organisation d. Advocaturbureaux u. d. Errichtg. v. Consumvereins-Seminarien. — (10.) **Hettmar**, Üb. d. Zuständigkeit d. Bezirksgerichte im Mahnverfahren. — (11.) **Potlak**, D. Wahrnehmg. d. Unzurechnbarkeit im Mahnverfahren. — **Pisko**, D. Schlussrede im Schwurgerichtssaal. — (12.) **Ziffer**, Üb. d. Rechtswirkg. d. Prioritätsabtretg. e. Ausgedingsberechtigten. — **Fürst**, Z. Kapitalien üb. d. Gütergemeinsch.

Burchardt P., D. Rechtsverhältnisse d. gewerbl. Arbeiter. Berl., Vahlen. (108 S.) M. 1.80.

Josef E., Rechtsfälle z. Handelsgesetzbuch. Ebd. 1900. S.) M. 2.—.

Druckfehler-Berichtigung. In der Besprechung von Bonjanski »Die gewerblichen Genossenschaften« in der vor. Nr., S. 215, Z. 7 v. u. soll es statt: »nicht besser: »meist besser«.

Digitized by Google

Naturwissenschaften. Mathematik.

Cohn Emil: **Das elektromagnetische Feld.** Vorlesungen über die Maxwell'sche Theorie. Leipzig, S. Hirzel, 1900. gr.-8° (XXIII, 577 S. m. 54 Abb. u. 1 Tab.) M. 14.—.

Die hypothetischen Ansichten über das elektromagnetische Feld, welche zuerst von Faraday ausgesprochen und dann von Maxwell um das J. 1860 mathematisch gefasst wurden, haben in Deutschland nur langsam Eingang gefunden. Das Interesse für dieses Gebiet der Physik wurde erst von Helmholtz und Boltzmann, von letzterem besonders durch seine experimentellen Untersuchungen über die Dielektricitätsconstante der Körper, geweckt und ist gegenwärtig, dank der berühmten Versuche von Hertz aus dem Jahre 1887, sehr intensiv. Wir besitzen bereits außer dem berühmten Maxwell'schen »Treatise« in deutscher Übersetzung von Weinstein eine Reihe von Werken der namhaftesten Gelehrten, wie Helmholtz, Boltzmann, Föppl u. s. w., welche eine Einführung in diese Disciplin bezwecken und das Studium der Originalarbeiten zu erleichtern trachten. — Diesem Zwecke dient auch das im Titel angeführte Werk, welches aus Vorlesungen des Verf. an der Universität Straßburg hervorgegangen ist. Der Verf. geht inductiv vor, indem er von den beobachteten Erscheinungen aus den Weg zu jenen theoretischen Anschauungen zeigt, welche in den Maxwell'schen Gleichungen ihren Ausdruck finden. Dieses Verfahren weicht von dem üblichen Vorgange, die Maxwell'schen Gleichungen an die Spitze der Ausführungen zu stellen, ab; es ist jedoch mit Rücksicht auf den Charakter des Werkes als Lehrbuch vollkommen zu billigen. Das Werk kann als eine sehr empfehlenswerte Einführung in die moderne Theorie der Elektricität bezeichnet werden.

Innsbruck. Klemenčič.

Erdmann Prof. Dr. H., in Halle: **Lehrbuch der anorganischen Chemie.** 2. Auflage. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1900. gr.-8° (XXVI, 758 S. m. 287 Abb., einer Rechentafel und 6 färb. Tafeln.) geb. M. 18.—.

Der ersten Auflage dieses Werkes, die vor knapp zwei Jahren erschien, wurde in diesem Bl. (VIII, 571) nachgerühmt, dass es »in besonderem Maße geeignet sei, Freude an dem Gegenstande zu erwecken und zu erhalten«. Das rasche Erscheinen der vorl. zweiten Auflage bestätigt erfreulicherweise diese Voraussagungen. Die Änderungen der 2. Auflage berühren nicht das Wesentliche des Buches, sie betreffen meist nur Zusätze, in denen die neuesten Detailforschungen verwertet erscheinen. So kann auch diese Neuauflage aufs wärmste allen empfohlen werden, die in das Gebiet der anorganischen Chemie tiefer eindringen wollen.

München. E. Hildebrand.

Ferster J. M., D. med. Wetterscheiden, Stuttg., Roth. (16 S.) M. —.40.
Luer J. J. v., Lehrb. d. math. Chemie. Lpz., Barth. (224 S.) M. 7.—.
Miller W., D. Vermessgskde. Hannover, Jänecke. (104 S.) M. 3.—.
Sernander R., V. Vertretertheologie d. skandinav. Pflanzenwelt. Berl., Friedländer. (459 S.) M. 16.—.

Medicin.

Frenkel Dr. H. S., Dirig. Arzt des Kurhauses »Freihof« in Heiden (Schweiz): **Die Behandlung der tabischen Ataxie mit Hilfe der Übung.** Compensatorische Übungstherapie, ihre Grundlagen und Technik. Leipzig, F. C. W. Vogel, 1900. gr. 8° (VIII, 288 S. m. 132 Abb.) M. 10.—.

Unter den vielen wunderbaren Einrichtungen, mit welchen die Lebewesen von der Natur ausgestattet sind, erregt das besondere Interesse des Therapeuten in vielfacher Hinsicht die fast unerschöpfliche Menge von Ersatzmaterial und von Regulierungsvorrichtungen, welche für den Fall der Functionsunfähigkeit eines Körperorganes bereitstehen, um den Organismus lebensfähig zu erhalten. Die Erkenntnis, dass die Zweckmäßigkeit der Motilität bei intactem motorischen Nervensystem sowie gesunden Muskeln sowohl durch die sensiblen Eindrücke von Seite der Haut, der Weichtheile und Knochen des bewegten Gliedes, als auch durch die begleitenden Gesichtswahrnehmungen reguliert wird und dass durch Übung eine fast unbegrenzte Verfeinerung der Motilität erzielt werden kann, hat F. anknüpfend an frühere Versuche gymnastischer Behandlung der Tabes zur Ausbildung einer systematischen Therapie der tabischen Ataxie verwertet. Da diese, wie F. als erwiesen annimmt, die Folge des mehr minder vollständigen Verlustes der Sensibilität der Haut, der Weichtheile und Knochen ist, ist es die Aufgabe des Arztes, den Kranken durch geeignete Bewegungsübungen zu einer vollständigeren Ausnützung der noch erhaltenen Sensibilitätsreste und der Gesichtswahrnehmung für die Controlle der Bewegungen zu bringen. Wie allgemein anerkannt wird, sind die Erfolge der F.'schen Behandlung sehr bedeutend; es ist daher mit Freuden zu begrüßen, dass F. durch die genaue Beschreibung der leitenden Gesichtspunkte, der Art und Weise, in welcher seine Behandlung angewendet wird, und der Gefahren, welche den Kranken aus verfehlter Gymnastik erwachsen, seine Methode zum Gemeingut der Ärzte gemacht hat. Das Buch ist so klar geschrieben und es sind darin die Bedingungen, an welche eine erfolgreiche Anwendung der Übungstherapie geknüpft ist (größte Aufmerksamkeit von Seite des Kranken, ausschließliches Einüben zweckmäßiger Bewegungen mit Einhaltung des richtigen Tempos, der kürzesten Richtung, Vorkehrungen gegen Sturzgefahr, gegen Überanstrengung etc.), so sehr hervorgehoben, dass jeder Arzt durch das Studium desselben befähigt wird, ohne derartige Übungen gesehen zu haben, die F.'sche Ataxiebehandlung mit Aussicht auf Erfolg anzuwenden. Ist einmal der gute Ruf, welchen diese Methode schon jetzt bei den engeren Fachgenossen besitzt, in weitere Kreise gedrungen, so wird die lange (monate- bis jahrelange) Dauer und relative Eintönigkeit derselben die abschreckende Kraft gewiss verlieren, welche jetzt noch manchen Kranken, der bei genügender Ausdauer eine beträchtliche Beweglichkeit und Arbeitsfähigkeit wiedererreichen könnte, es vorziehen lässt, sein Leben im Rollstuhl zu verbringen.

Klosterneuburg. Dr. Bischoff.

Centralblatt f. d. ges. Therapie. (Wien, Perles.) XIX, 1—4.
(1.) **Reichel**, Inwieweit ist d. diätetische Behandlg. der Nephritis begründet? — **Königstein**, Z. Behandlg. d. Pruritus vulvae. — **Hellmer**, Heliotherapie. — (2 u. 3.) **Ullmann**, Ursachen u. einige neuere Behandlgsmethoden hartnäckiger Unterschenkelgeschwüre. — (4.) **Stolper**, Diagnose u. Therapie d. Genitaltuberculose. — **Winterberg**, Verwendg. d. Creasots u. s. Derivate in d. Therapie m. bes. Berücks. e. neueren Präparates, d. Guajacetins. — **Hellmer**, Rückblick auf d. elektro-medicin. Technik d. letzten Jahre.
Centralbl. f. Nervenhkde u. Psychiatrie. (Coblenz, Groos.) XXIV, 1—3.
(1.) **Weygandt**, Hirnanatomie, Psychologie u. Erkenntnistheorie. — **Ferrari**, De l'examen psychologique clinique des aliénés. — **Flatau**, Üb. e. Fall v. Myelitis apoplectica. — **Storch**, Krit. Bemerkgen z. Bielschowsky's Üb. monoculäre Diplopie ohne physik. Grundlage nebst Bemerkgen. üb. d. Sehen Schielender. — (2.) **Stiege**, Beiträge z. Sprachstörgen. — (3.) **Liepmann**, Besprechg. einiger neuerer Arbeiten üb. Sprachtaubheit.
Ztschr. f. Elektrotherapie u. ärztl. Elektrotechnik (Coblenz, Groos.) II, 3 u. 4.
(3.) **Premier Congrès international d'Electrologie et de Radiologie médicales.** — **Frankenhäuser**, Ü. Electrochemie als medic. Wissenschaft. — (4.) **Wertheim-Salomonson**, Le Syndrome cérébr. de la paralysie faciale. — **Eulenburg**, Üb. Anwendg. hochgespannter Wechselströme (Arsonvalisation).

Narath A., D. Bronchialbaum d. Säugethiere u. des Menschen. Stuttg., Nägele. (190 S.) M. 80.—.
Guttmann W., Medicin. Terminologie. 1. Abthlg. Wien, Urban & Schwarzenberg. (Sp. 1—320) M. 4.—.
Lipowski J., Leitfaden d. Therapie d. inner. Krankheiten. Berl., Springer. (296 S.) M. 5.—.
Mayer A., »Forschg.« Medicin.-naturw. Abhandlg. 2 Theile. Augsb., Selbstverl. (164 u. 183 S.) à M. 3.—.
Overlon E., Studien üb. d. Narkose, zugleich e. Btrg. z. allg. Pharmakologie. Jena, Fischer. (136 S.) M. 4.50.

Digitized by Google

Schöne Litteratur. Varia.

Kralik Richard von: **Das deutsche Götter- und Heldenbuch.** I. Amelungensage. Hugdietrich, Ortnid, Wolfdietrich, Amelung. Gesammelt und erneuert. (Allgemeine Bücherei, herausgegeben von der österreichischen Leo-Gesellschaft. N. F. 4—8.) Stuttgart und Wien, Jos. Roth. (1900.) 8° (312 S.) M. 1.—.

Als die Heroen unserer Litteratur voll Selbstgefühl und Übermuth ihre spitzen Pfeile sandten nach allen Seiten, senkten sie die Waffen vor dem Erneuerer des classischen Alterthums, denn auch sie erfüllte es mit Ehrfurcht, »stimmt ein Sänger wie der Töne des Alterthums an!« Das ist unsere Empfindung, wenn wir v. Kralik als Erneuerer der germanischen Heldensage begegnen. Dass unter den Lebenden keiner berufener ist zur Lösung dieser Aufgabe, wird wohl niemand bestreiten; ob aber das Ziel nicht zu gewaltig gesteckt ist für eine Menschenkraft, steht freilich dahin; denn mächtig ist die Aufgabe, wie Kralik sie umschreibt. Er will die deutsche Heldensage »erneuern«, d. h. nachdichten, umdichten, theils Übersetzung, theils ganz freier Zusatz, ihrem ganzen Umfange nach. Jene hellklingenden kleinen Epen, die vor fast 40 Jahren gesammelt wurden in dem viel zu wenig beachteten sog. Berliner Heldenbuche, finden neben den großen nationalen Dichtungen ebenso Platz, wie der umfassende Stoff der nur in nordischer Sprache erhaltenen, ihre deutsche Heimat aber nirgends verleugnenden Dietrichsage. Was sich cyklisch nicht fügen will, wird mit leichter Hand gefällig verknüpft und so ein gewaltiger Bau errichtet. Auf 50—60.000 Verse schätzen wir das große nationale Werk, dessen erster Band, — der Amelungensage, wie der Dichter ordnet, erster Theil, — mehr als 8000 Verse umfassend, vorliegt. Es ist die Frucht eines Menschenlebens, es ist das reife Product eines Poeten, der sich in seinen Stoff in unvergleichlicher Weise eingelebt hat, eine litterarische That! Ob freilich in unserer sterilen Zeit, wo die Decadence sich vom Heimischen und Altehrwürdigen abwendet und die Bekenner nationaler Gesinnung derselben in formloser Roheit Ausdruck verleihen zu müssen glauben, ein derartiges Werk den Erfolg haben wird, den es verdient und den eben jeder deutsch Fühlende wünscht, — das ist eine andere Frage. — Über seinen Plan gibt der Autor in der Einleitung alle wünschenswerte Auskunft. Die Nachdichtung beginnt mit den langobardisch-byzantinischen Stoffen, daran soll sich der hunnische Kreis angliedern; weiter die mythische Reihe Wate—Wieland—Wittich. Nun erst schließt die Welsungensage an und tritt Siegfried in den Vordergrund des Interesses; es folgen die Göttersagen, Brünhilden in den Mund gelegt, Beowulf; »mit Walther und Hildegund, die von Etzels Hofe fliehen, ist der Höhepunkt der Völkerwanderung erreicht«; es beginnt nunmehr der zweite Theil der imposanten Dichtung, deren Träger und Held von da an Dietrich von Bern ist: Virginal, Sigenot, Ecke, Biterolf, Laurin, Rosengarten und Rabenschlacht. Jetzt verschlingen sich Dietrich und Siegfried, durch die Persönlichkeit Kriemhildens auch die heunische Sage; Hildebrand und Hadubrand, Ermanrichs Tod und Dietrichs Verschwinden. — — — Wahrlich gewaltige Perspectiven! Dass Kralik die dichterische Kraft besitzt zur Bewältigung dieser monumentalen Leistung, erfüllt mit der höchsten Achtung; dass dabei, bei aller Kraft der Sprache, Zartheit der Empfindung überwiegt, kennzeichnet diese wie alle Dichtungen Kralik's. Über einzelnes zu urtheilen, Fragen der Anordnung, Details der Diction, halten wir nicht für angemessen. Der Dichter hat sich auf den archaisierenden Standpunkt gestellt; dorthin müssen wir ihm folgen, — und wir können es zu wahrem Genusse. Wer freilich die Weihe nationaler Ethik aus solcher Sprache nicht empfindet, bleibe dem Werke ferne, — er wird sich langweilen, wo der Mitfühlende sich erbaut. Und so wünschen wir dem kühnen Erneuerer der alten Heldendichtung den Erfolg so voll und rein, wie er seinem Werke gebürt!

St. Pölten. Richard von Muth.

Lilien Anna Freiin von: **Duell und Ehre.** Roman aus den höheren Gesellschaftskreisen. Köln, J. P. Bachem. 8° (487 S.) M. 4.50.

Der Titel weist auf den ersten Blick die Tendenz nach, die der Inhalt folgerichtig und eindrucksvoll zum Austrag bringt. Der einigermaßen vernunftbegabte und vorurtheilslose Leser wird sich der hier ausgelösten Schlussfolgerung nicht entziehen können: dass die Begriffe »Duell« und »Ehre« unmöglich irgendwie miteinander identificiert werden dürfen, dass der gläubige Christ, besonders der positive Katholik, die Existenzberechtigung der »Duellfrage« überhaupt nicht anzuerkennen vermag. Das Buch hat aber auch künstlerischen Wert, vorwiegend die erste Hälfte, welche die Handlung mit anzuerkennender Kraft im Fluss erhält und die Charakteristik scharf und markig entwickelt. Die zweite Hälfte fällt entschieden ab: die Spannung lässt nach, die Personen gerathen zuweilen ins Verschwommene, nur der Held hält sich auf voller Höhe. Das Werk bietet im ganzen eine ansprechende, gediegene Lectüre, die nicht selten in die Tiefe des Herzens greift und an sich Anspruch auf weitere Verbreitung erheben darf.

Gössweinstein in Oberfranken. E. M. Hamann.

Möllhausen Balduin: **Welche von Beiden?** Roman in zwei Bänden. Stuttgart, Union. 8° (268 u. 256 S.) M. 6.50.

Der Roman spielt in Nordamerika. Eine arme Mutter wird ihres Kindes durch ihren eigenen, von ihr getrennt lebenden Gatten beraubt, der die Spuren seines Raubes so geschickt zu verwischen vermag, dass sie, selbst als sie endlich nach langen Jahren die verlorene Tochter wiederfindet, durch das Vorhandensein einer zweiten Tochter ihres ehemaligen Gatten aus einer Scheinehe sich nicht klar darüber werden kann, welches ihre wahre Tochter ist. Da, als ihr endlich durch einen vor seinem Tode geschriebenen Brief ihres Mannes Klarheit werden soll, vernichtet sie in einer großmüthigen Aufwallung den Brief in Gegenwart der beiden von ihr geliebten Mädchen, um so keiner von beiden ihre mütterlichen Empfindungen entziehen zu müssen. Ob ihr dieses momentane Aufflackern eines übermenschlich selbstlosen Gefühles nachher nicht leid geworden, diese Frage lässt der Verf. offen.

Holzamer Wilhelm: **Auf staubigen Straßen.** Skizzen. Berlin, Schuster & Löffler, 1898. 8° (193 S.) M. 2.—.

Auch in diesem neuen Werke zeigt sich die Formgewandtheit, die eigene Fähigkeit des Verf., den feinsten Seelenregungen nachzuspüren, und vor allem wieder jener offene, wahre Ton, der auch in seinem früheren Werke sein ernstes Wollen und künstlerisches Streben so deutlich hervortreten ließ. Wohl sind es »staubige Straßen«, die H. diesmal wandelt, und dieser Staub wirbelt uns manchmal um die Sinne, dass wir athembeklemmt im weiteren Vordringen innehalten. Aber wir gehen weiter, wie der Verf. weiterschritt bis zu den letzten Consequenzen, nachdem sein Forscherblick nun einmal in den Staub der Straßen geblickt und sein Fuß sich auf die Landstraße hinausgewagt. Und wir finden in dieser schweren Luft manchen Moment zum frohen Aufathmen, manches Körnchen Gold im grauen Sande.

Dinter Arthur: **Jugenddrängen.** Briefe und Tagebuchblätter eines Jünglings. München, A. Ackermann's Nachf. (Straßburg, L. Beust.) 8° (304 S.) M. 3.—.

Wenn der Verf., wie sein Vorwort es verlangt, von uns erwartet, dass wir den im Mittelpunkt der Handlung stehenden Jüngling als einen vollwertig empfindenden und selbständigen Menschen anerkennen, dann hätte er jene starke, originelle Art der jugendlichen Individualität kennzeichnen müssen, wie es etwa Bourget in »Le disciple« gelungen ist. Die inhaltslosen und zu eingebildeter Wichtigkeit aufgebauschten Selbstbekenntnisse eines 19jährigen, unfertigen Durchschnittsmenschen, der jugendlich stürmisch begehrt und ebenso jugendlich verzweifelnd verzichtet, können nicht ernst genommen werden. K. H.

Stimmen aus M. Laach. (Freiburg, Herder.) 1901, 3.

Kneller, Moses u. Petrus. — Pesch, D. Kirche Christi u. Harnack'sche Curiosa. — Wasmann, Z. mechan. Instincttheorie. — Beißel, D. Pfalzkapelle Karls d. Gr. zu Aachen u. ihre Mosaiken. — Dreves, Der Dtschen »Schlachtlied« zu St. Michael.

Die Umschau. (Hrsg. H. Bechhold.) V, 11—14.

(11.) Bode, D. Alkoholverbot in Amerika. — Singhof, Japan-Lack. — Marcuse, D. Medicin im alten Testament. — Brutpflege e. Spinne. — Rothpletz, D. Rhein-Linth-See d. Diluvialzeit. — (12.) Dubois, D. kalte Licht. — Sven Hedin, Reisebrief. — Zahn, Antike Weinschöpfer u. Vexiergefäße. — Winter, Üb. d. Heiratsmarkt. — Ehlers, Zollkriege. — (13.) D. Hohkönigsburg. — Ernst, Elektr. Schnellbahnen. — Key, Üb. conventton. Weiblichkeit — Mehler, Die Verwendg. d. Leims in d. Säuglingsernährg. — Loeb, Üb. künstl. Parthenogenese. — (14.) Wiedemann, Neue Ergebnisse d. Ausgrabgen in Ägypten. — Hueppe, Üb. d. mod. Colonisationsbestrebgen u. d. Anpassgsmöglichkeiten d. Europäer in d. Tropen. — Lampe, D. Entwicklg. d. Kiautschou-Gebietes — Krieger, Anschlussdreieck d. Berl. elektr. Hochbahn. — Ziehen, Erziehgswissenschaft.

Illustr. Zeitung. (Lpz., Weber.) 1901, 3011 u. 3012.

(3011.) Fendler, Quellenherme v. E. Beyrer. — Kleinschmidt, B. Erdmannsdörffer — Dreydorff, K. Biedermann. — Takutrophäen. — Elsner, D. Carneval in Athen. — Schumann, März, Gemälde v. K. Vinnen. — Dehn, Frh. v. Stumm-Halberg. — D. Besuch d. Brüder d. Kaisers v. China in d. dtschen Gesandtschaft zu Peking. — Neue Ausgrabgen auf d. Forum Romanum in Rom. — Kleinpaul, Winterleben an d. Riviera. — Weisfert, D. Kgin-Luisen-Gedächtniskirche in Königsberg. — F. Hessing's orthopäd. Anstalt in Göggingen. — Matinée musicale, Gemälde v. J. Benlliure y Gil. — E. neue Beethoven-Monographie. — Elsner, D. antiken Funde v. Antikythera. — Antoninus Pius, Standbild f. d. Saalburg v. J. Götz. — Lemcke, D. mexikan. Nationaleisenbahn üb. d. Isthmus v. Tehuantepec u. ihre Bedeutg. f. d. Weltverkehr. — D. Vielfraß. — Neue Kopenhagener Porzellane. — Theden, D. lange Wunder. — (3012.) Kgin Luise, Marmorgruppe v. F. Schaper. — Weisfert, E. Joachim. — Elsner, D. neue Nationalbibliothek in Athen. — Koch v. Berneck, D. Feier d.

Digitized by Google

80. Geburtstages d. Prinz-Regenten Luitpold v. Bayern. — Ders., D. neue Prinz-Regenten-Denkmal in Nürnberg. — Kohut, Sophus Ruge. — H. Pierson. — Lemcke, D. Einweihg. d. neuerbauten Sühnkapelle f. Kaiser Maximilian b. Queretoro. — v. Becker, D. weibl. Ringkämpfer im Passage-Panopticum zu Berlin. — D. Überschwemmgsgebiet d. Donau b. Wien. — D. Kaiser-Wilhelm-Denkmal an d. Potsdamer Havelbrücke. — Krenn, E. neues Luftschiffproject. — v. Winterfeld, F. G. Frh. v. Hardenberg (Novalis). — Matschie, F. präparierter Großer Finnwal. — Finsch, D. Dujong u. s. Fang. — D. Kölner Rathssilber.

Wissensch. Beilage z. Germania. (Berlin.) 1901, 8—12.

(8.) Abels, J. H. Voß. — Stölzle, E. schwäb. Philosophin. — Schnettler, Überreste e. Markgenossensch. d. ältesten Zeit. — Völker, Die Oberösterreicher im hl. Lande. — (9.) Hermann, D. Thesaurus linguae latinae. — Gesundht. u. Erziehg. — (10.) Gottlob, Neue Litt. z. mittelalt. Handelsgesch. — Schwarz, Welche Vortheile würden durch e. kath.-theol. Facultät zu Straßbg. d. Katholicismus in d. Reichslanden geboten werden? — (11.) Ahrends, F. Freiligrath. — (12.) Stölzle, Bisch. A. Egger, e. Apostel d. Abstinenz. — D. Göttinger Bullarium. — E. Tiroler Dichter.

Deutsche Zeitschrift. (Hrsg. E. Wachler) XIV, 11 u. 12.

(11.) Bley, D. Kernpunkt d. Polengefahr. — E. Reise n. Russland. — Schmid, Hegel u. s. Schule. — Scheffler, Volksthüml. Baukunst. — (12.) D. dtsche Politik in Südafrika. — D. öst. Reichsrath. — Weddigen, Glossen z. neuen Verlagsrecht. — Geißler, Z. Dichtg. d. Ggwt.

Der Lotse. (Hamburg, Janssen.) I 25 u. 26.

(25.) Volberg, Getreidezölle, Liberalismus u. äußere Politik. — Poppenberg, Neue Hebbelbespiegelgen. — Paradedrill u. Paraden. — Sußmann-Ludwig, Gymnasialclassen f. Mädchen. — Cohn, D. Zukunft d. Straßenbahnen. — Mönckeberg, Hamburg. Theater. — Geschäftsmann u. Politiker. — (26.) D. dtsche Consularwesen. — Bulthaupt, Ibsen's Stellg. zu Kunst u. Leben. — Nissen, Momentmalerei. — Maeterlinck, Aus d. Leben d. Bienen. — Hanseaten und Agrarier.

Die Wage. (Hrsg. R. Lothar.) IV, 13 u. 14.

(13.) Glaubenskämpfe. — Ofner, Gefährl. Betriebe. — Hahn, Novalis d. Romantiker. — Druckmüller, Färbiger Schnee. — Claar, Röm. Brief. — Geißler, Von G. Mahler. — Sivle, Strike. — Lothar, Glückl. Finder! — (14.) E. Episode. — Bang, D. Auswanderg. d. Capitals. — Knauer, Naturw. Rundschau. — Holzner, Einiges v. Übersetzen. — Wilhelm, Secession. — Lothar, Vom Theater.

Deutscher Hausschatz in Wort u. Bild. (Regensbg., Pustet.) XXVII, 7 u. 8.

(7.) Baierlein, Herrenwaldau. — Peters, D. alte Knappenmarkt Schwaz im Unterinnthal. — Coloma, Sssst! — Kohut, E. v. Max, d. älteste dtsche Bildhauer. — Odenthal, Kreuzfahrer d. Ggwt. — v. Neidegg, Rettende Liebe. — Willram, Schlussscenen aus d. Jubeljahr. — Stäger, D. Reconstruction d. Rassenbildes aus d. menschl. Schädel u. ihre Stichprobe. — Kollbach, E. Fahrt durch Norwegen. — Gordon, D. Kgin Victoria v. Engld. †. — Rauchenegger, E. Fischdiner. — (8.) Schott, Dikel, der Flank. — Denk, D. kgl. Residenz in Münch. — Z. 80. Geburtsfeste d. Prinz-Regenten Luitpold v. Bayern. — Carrion, Zarzemora. — Frölich, Hohe Temperaturen. — Koch-Breuberg, Salzbger Promenade. — Hamann, Novalis. — Grapperhaus, D. Hochzeit d. Kgin Wilhelmine d. Niederlande.

Reclam's Universum. (Lpz., Reclam.) XVII. 25—30.

(25.) Bernhard, Frau Fama. — v. d. Goltz, Wintersportl. Vergnügen. — Tamms, E. großer Mann. — Wulckow, D. Gründe d. Ehescheu. — Fuld, Eigenthum u. Nothlage. — (26.) Fr. Spielhagen. — Wede, D. Eroberg. Asiens. — Bandlow, E. heitere Nacht. — Holle, Preiswerte Nahrgsmittel. — Katscher, 320 *km* pro Stunde! — Bade, Fremdländ. Stubenvögel. — (27.) Haarhaus, Meißen. — Lange, Spurlos verschwunden. — Holle, Gewürze in d. Küche. — Reschtak, Excentr. Nabobs. — (28.) E. Wichert. — Herzog, Zweiter Frühling — Scherbel, D. Grundsätze d. mod. Schönheitspflege. — Fuld, Fürsorge-Erziehg. — (29.) N. Tesla. — Küchler, Am Kattegat. — v. Adlersfeld-Ballestrem, E. geniale Idee. — Peschkau, D. verbesserte Mensch. — Kossak, D. Modernisieren d. Toiletten. — Tamms, Mitten drin! — (30.) L. Tolstoj im Kirchenbann. — Jung, Uns. Landsleute in Brasilien. — El-Correi, D. gute Marras hat gut gesorgt! — Voigt, Nochmals d. Dienstbotenproblem. — Bade, Weinende Thiere.

Wiener Rundschau. (Wien, Perles.) V, 3–6.

(3.) Gide, Philoctet od. d. Tractat v. d. 3 Lebensanschauungen. — Kassner, A. Gide. — Kuhlenbeck, D. Individualität ist ihr eigenes Geschöpf. — Lindner, Lavater. — (4.) Bryk, D. ästhet. Naturbetrachtg. Kepler's. — Schur, Üb. H. Beyle-Stendhal. — Marx, E. Carrière. — Heckel, Friedr. d. Unzeitgemäße. — Hartmann, Üb. d. occulte Bedeutg. allg. gebräuchl. Worte. — (5.) Rimbaud, Nach d. Sündflut. — Ders., Schlechtes Blut. — Bryk, D. beiden Pfade. — Komarek, Vom Wesen d. Musik. — Pudor, Keuschheit u. Productivität. — (6.) Bloy, D. arme Frau. — Strindberg, D. Geheimnisse d. Blumen. — Kuhlenbeck, Schopenhauer u. d. Individualismus. — Hartmann, D. geheime Bedeutg. d. Kreuzes.

Jugend. (Münch., Hirth.) 1901, 11—14.

(11.) Gárdonyi, Gottes Meisterwerk. — Ottmann, D. unsterbl. Matratze. — (12.) v. Schlicht, D. Kriegsuhr. — Volker, Vom Engelchen, das sich schwarz gemacht hatte. — (13.) France, D. Einsiedelei im Jardin des Plantes. — Croissant-Rust, D. k. u. k. Controlor. — Hirth, Nietzscheana. — (14.) Bismarck. — v. Perfall, D. Lockvogel. — Saragon, Wie d. Alten sungen. — D. secession.-drogistische Dichtg.

Dieser Nummer liegt ein Prospect der Verlagshandlung Greiner & Pfeiffer in Stuttgart über **Jeannot Emil Freiherr von Grotthuss, Die Halben** bei, worauf besonders aufmerksam gemacht wird.

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau.
B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Soeben sind erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Johannes Janssen, Geschichte des deutschen Volkes seit dem Ausgang des Mittelalters.

VI. Band: **Kunst und Volkslitteratur bis zum Beginn des dreissigjährigen Krieges. (Kulturzustände des deutschen Volkes seit dem Ausgang des Mittelalters bis zum Beginn des dreissigjährigen Krieges.)** *Fünfzehnte und sechzehnte, verbesserte und vermehrte Auflage,* besorgt von **Ludwig Pastor**. gr.-8° (XXXVIII u. 580 S.) M. 5.60, geb. in Leinwand M. 7.—, in Halbfranz M. 7.60.

Die monumentale Geschichte des deutschen Volkes von Johannes Janssen steht ganz auf der Höhe der Forschung und ist von der katholischen wie akatholischen Presse rühmend anerkannt worden. Die bis jetzt erschienenen 8 Bände liegen zum Theil schon in der 17. und 18. Auflage vor und können einzeln bezogen werden. Preis der 8 Bände nebst den beiden Beigaben Janssens »An meine Kritiker« und »Ein zweites Wort an meine Kritiker« zusammen M. 55.30, geb. in Leinwand M. 67.20, in Halbfranz M. 73.30.

Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes. Herausgegeben von **Ludwig Pastor.**

II. Band, 2. und 3. Heft: **Der Karmelit Eberhard Billick.** Ein Lebensbild aus dem 16. Jahrhundert. Von Dr. *Alois Postina.* gr.-8° (XII u. 244 S.) M. 3.40.

»Die ‚Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssen's Geschichte' haben sich je länger je mehr als wertvolles, weil unparteiisches, auf quellenmäßiger Forschung ruhendes katholisches Organ für die Geschichte der Reformationszeit erwiesen...« (Litt. Centralblatt, Leipzig.

Soeben ist in unserem Verlage erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Philosophische Propädeutik für den Gymnasial-Unterricht und das Selbststudium, bearbeitet von Dr. **Otto Willmann,** k. k. Hofrath, Professor der Philosophie und Pädagogik an der deutschen Universität in Prag.

Erster Theil: **Logik.** gr.-8° (IV u. 132 S.) K. 2.20, geb. in Leinwand K 2.70.

Wien, I., Wollzeile 33. **B. Herder, Verlag.**

Verlagsanstalt Benziger & Co. A.-G. in Einsiedeln
Waldshut und Köln a. Rh.

Soeben erschien und ist durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Semeria P. Giovanni. Die künstlerische und christlich-apologetische Bedeutung des Romans »Quo vadis« von H. Sienkiewicz. Festrede zur Eröffnung des dritten Conferenzjahres der »Scuola superiore di Religione« in Genua. Autorisierte Übersetzung von N. Müller. Mit einem Vorwort von Karl Muth. 8° (42 S.) Broschiert M. 1.—.

In dem Meinungsstreit, der sich wegen des Romans »Quo vadis« von H. Sienkiewicz gebildet hat, wird diese geistvolle, interessante und für alle Kenner des Romans sehr lehrreiche Schrift des italienischen Barnabitenpaters als ein autoritatives Wort gelten dürfen. Die Abhandlung, welche von dem Erzbischof von Genua gelobt und empfohlen wurde, sucht zwischen dem einseitigen Lob und dem einseitigen Tadel, den der Roman erfahren hat, einen goldenen Mittelweg zu finden, und es gelingt ihm in der That, dem grandiosen Werke den richtigen Platz in der Schätzung insbesondere der katholischen Lesewelt anzuweisen. Er würdigt ihn sowohl in seiner künstlerischen, wie in der christlich-apologetischen Bedeutung und kommt nach einer herrlichen Analyse zu dem Ergebnis, dass wir es hier nicht nur mit einem Denkmal der Kunst, sondern auch mit einem Denkmal des christlichen Glaubens zu thun haben. — Eingeleitet ist die gut übersetzte Broschüre durch ein Vorwort von Karl Muth (Veremundus), der bekanntlich der erste war, welcher weitere Kreise mit Sienkiewicz bekannt machte und auf die Bedeutung dieses katholischen Schriftstellers mit Nachdruck hinwies. Er bekennt, dass unter allem, was vom religiösen, moralischen und seelsorglichen Standpunkt über diese Schöpfung Sienkiewicz' bisher geurtheilt wurde, ihm die Ausführungen des Barnabitenpaters den größten Eindruck gemacht hätten.

In obigem Verlage sind ferner erschienen

H. Sienkiewicz' berühmte Romane:

Die Kreuzritter. Historischer Roman von **Heinrich Sienkiewicz.** Übersetzt von E. und R. Ettlinger. Illustriert von F. Schwormstädt. 2 Bände. 8°. Erster Band. (352 S.) Broschiert M. 4.—, elegant gebunden M. 5.—. Band II erscheint demnächst.

Quo vadis. Historischer Roman aus der Zeit des Kaisers Nero. Von **H. Sienkiewicz.** Einzig existierende deutsche illustrierte Ausgabe. 6. Auflage. (616 S.) 8°. Broschiert M. 5.—, elegant gebunden M. 6.—.

Die Familie Polaniecki. Roman aus der Gegenwart von **H. Sienkiewicz.** Zweite Auflage. (542 S.) 8°. Broschiert M. 4.—, gebunden M. 5.—.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Roller & Co., Wien.

Digitized by Google

Nr. 9. Wien, 1. Mai 1901. X. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITTERARBLATT

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT, REDIGIERT VON DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgemeinen Litterarblattes«, Wien, I., Annagasse 9, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien-Stuttgart, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Bielik Em., Geschichte der k. u. k. Militär-Seelsorge und des Apostolischen Feldvicariates. (r.) (257.)

Freiseisen Joh., Christoph VI., Andr. Freih. v. Spaur, Bischof v. Brixen (1601—13) u. des kirchliche Leben seiner Diöcese. (Univ.-Prof. Tr. Alb. Ehrhard, Wien.) (258.)

Respighi C., Nuovo studio su Pier Luigi da Palestrina e l' emendazione del Graduale Romano. (P. B. Vellacich, Emaus-Prag). (259.)

Hesychii Hierosolymitani interpretatio Isaiae prophetae, ed. M. Faulhaber. (Univ.-Prof. Dr. Jos. Rieber, Prag.) (260.)

Koeberle Just., Natur u. Geist nach der Auffassung des Alten Testamentes. (Can. Theol. Prof. Ottm. Mussil, Brünn.) (261.)

Pfeiffel St., Zur Ehre des Herrn u. der Englische Gruß. (Theol.-Prof. Dr. Franz Schmid, Brixen.) (262.)

Philosophie. Pädagogik.

Francé Raoul, Der Wert der Wissenschaft. (Hofrath Univ.-Prof. Dr. Otto Willmann, Prag.) (263.)

Gaulke Joh., Lex Heinze. Sittliches, allzu Sittliches. (Univ.-Prof. Tr. Ant. Koch, Tübingen.) (264.)

Geschichte.

Tille Alex., Yule and Christmas, their Place in the Germanic Year. (Hilfsarbeiter Dr. Georg Grupp, Malhingen.) (265.)

Zibrt C., Bibliografie české historie. (Geh. Rath Dr. Jos. Fredr. v. Helfert, Wien.) (267.)

Rübdeck Paul, Scnalores romani qui fuerint id. Martiis anni a. u. c. 710. (Prof. Dr. Karl Fuchs, Kiel.) (267.)

Vancsa Max, Die älteste Erwähnung von Melk u. nochmals der Gründungsurk. (Archivs-Adjunct Dr. V. Thiel, Wien.) (269.)

Zöchbauer Joh., K. Rudolf II. u. die Nachfolgefrage bis zum Tode des Erzh. Ernst 1595. (n.) (269.)

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Schmidl Rich., Die Sukabaptiali (Textus ornatior). (Univ.-Prof. Dr. Joh. Kirste, Graz.) (269.)

Dieffenbacher Jul., Deutsches Leben im 12. Jhdt. (Hofrath Univ.-Prof. Dr. A. E. Schönbach, Graz.) (270.)

Morf Heinr., Deutsche u. Romanen in der Schweiz. (Univ.-Prof. Dr. Matth. Friedwagner, Czernowitz.) (270.)

Jöllner Fr., Einführung u. Bestellung der Frucht bringenden Gesellschaft. — M. Rümann, G. M. Dr. in Woche. — Wh. Schreiber, Jos. Lauff. (Prof. Tr. P. Nat. Reiser, Seitenstetten.) (272.)

Mich Karl, Deutsche Convertsitten-Grammatik. — E. Zb. Walter, Schwäbische Convertations-Grammatik. (Obmn.-Stellver. Univ. Lorenzen, Kiel.) (273.)

Kunstwissenschaft.

Gower R. S., Sir Thomas Lawrence. (Freih. O. v. Schleinitz, London.) (274.)

Meitenleiter M., Das Harmoniumbuch. (Dr. Jos. Mantuani, Kunst. der Hofbibliothek, Wien.) (276.)

Länder- u. Völkerkunde.

Smith G., Entdeckungen in Assyrien. (Univ.-Prof. Dr. Th. Nöldeke, Strassburg.) (277.)

Müller D. H., Die südarabische Expedition der kais. Akademie der Wissenschaften in Wien u. die Inschriften des Grafen Carlo Landberg. (Dr. Wilh. Hein, Assistent am Naturhistor. Hofmuseum, Wien.) (278.)

Hildebrandt Hs., Reiseerlebnisse auf meiner Reise fahrt. (Dr. M. A. Fels, Freiberg.) (278.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Gebhardt Br., W. v. Humboldt als Staatsmann. (Oberlehrer B. Clemens, Meppin.) (279.)

Korpeles B., Die englischen Fabrikgesetze. (—e—.) (280.)

Junker C., Die Berner Convention zum Schutze der Werke der Litteratur u. Kunst u. Österreich. (Dr. Victor Klenböck, Wien.) (280.)

Bischoff D., Maurerthum u. Menschheitsbau. (Mgr. Dr. P. M. Baumgarten, München.) (281.)

Naturwissenschaften und Mathemaik.

Wagmann Erich, Vergleichende Studien über das Seelenleben der Ameisen u. der höheren Thiere. (Prof. Tr. Otto Hamann, Berlin.) (282.)

Cantor M., Vorlesungen über Geschichte der Mathematik. III. 1. (Univ.-Prof. Dr. Leop. Gegenbauer, Wien.) (282.)

Medicin.

Hueppe Ferd., Der moderne Vegetarianismus. (Dr. Leop. Senfelder, Wien.) (283.)

Tuffen G. B., Was der Frauen wissen sollten. (Dr. C. Speyer, Berlin.) (283.)

Militärwissenschaften.

Schwarzgelber Armee — Sociale Fragen (G. R—h.) (284.)

Schöne Litteratur.

Straß Rud., Wendhlanz Roman. (Prof. Tr. P. Rud. Sailer, Seitenstetten.) (285.)

Müller Elise, Frisch auf der Schmiede. (Franz Eichert, Wien.) (286.)

Jäger Hans, Roma aeterna. Stimmungsbilder in Poesie u. Prosa. (B.) (286.)

Mercier S., Novelen. (Rd. Einhardt, Paris.) (286.)

Geiger Hans M. af, Das Haupt der Medusa. Roman. — Sophus Bauditz, Tod Uebelen in Blindeby u. andere. Novellen. — M. Jokai, Märtyrer der Herzens u. andere Geschichten. — (b.) (286.)

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften. Bibliographie.

Theologie.

Bielik Emerich, k. u. k. I. Feld-Consistorialsecretär, geh. Kämmerer Sr. Heil.: **Geschichte der k. u. k. Militär-Seelsorge und des apostolischen Feldvicariates.** Wien, Selbstverlag des Apostolischen Feldvicariates, 1901. gr.-8° (VIII, 373 S.) M. 4.—

Über Auftrag des gegenwärtigen Apostolischen Feldvicars, Sr. bischöfl. Gnaden Dr. Col. Belopotoczky, verfasst, erzählt die vorl. Geschichte der Militär-Seelsorge in Österreich-Ungarn zunächst das allmähliche Werden einer militärgeistlichen Hierarchie und der regelmäßigen Militär-Seelsorge in der Zeit vor der Errichtung des Apostolischen Feldvicariates (1773). Die Einrichtung des Feldvicariates, sein Wirkungskreis, seine Rang- und Gehaltsstellung und die bisherigen Träger desselben, das Feldconsistorium, die ständige Seelsorge für Militär und Marine und der Religionsunterricht in den Militär-Bildungsanstalten, die subsidiarische katholische sowie die akatholische Militär-Seelsorge, die Militärkirchen und -Kapellen werden sodann eingehend nach ihrer geschichtlichen Entwicklung und ihrem derzeitigen Bestande geschildert. Den Schluss bildet eine Ehrenhalle der Militär- und Marinegeistlichkeit und ein Anhang mit besonders wichtigen Urkunden, Patenten und Instructionen. Die eigenartige kirchenrechtliche Stellung des Apostolischen Feldvicariates und der gesammten Organisation der Militär-Seelsorge in Österreich-Ungarn tritt durch die aus den Originalacten geschöpfte Darstellung, die sie hier gefunden, in voller Klarheit zutage. Die geschichtliche Entwicklung des ganzen Instituts der Militär-Seelsorge war in ihren näheren Details bisher so gut wie unbekannt. Die Ehrenhalle der Militär- und Marinegeistlichkeit mit ihren Übersichten besonders über die Kriege, an denen jene theilnahm, und über die aus ihren Reihen wegen ihrer besonderen Berufsverdienste mit Auszeichnungen Geschmückten wirkt imponierend. Es war ein glücklicher Gedanke, eine solche Darstellung anzuregen, und der Gedanke hat durch den Sammelfleiß und das Geschick des Verf. eine sehr anerkennenswerte Durchführung gefunden. r.

Freiseisen Joh., Theologieprofessor in Brixen: **Christoph VI., Andreas Freiherr von Spaur, Bischof von Brixen, (1601—1613) und das kirchliche Leben seiner Diöcese.** (Separatabdruck aus dem »Priester Conferenz-Blatt«.) Brixen, A. Weger, 1900. gr.-8° (V, 109 S.) M. 2.—.

Der Verf. beschenkt uns in dieser Schrift mit einem sehr lehrreichen, mit Liebe und wahrem historischen Verständnis gezeichneten Lebensbild des großen Reformators der Diöcese Brixen am Anfang des 17. Jhdts. Die Arbeit beruht nicht bloß auf einer gewissenhaften Benützung der einschlägigen gedruckten Litteratur, sondern auch auf einem ausgedehnten ungedruckten Material, das der Verf. aus der Manuscriptensammlung des Priesterseminars, aus dem Consistorial- und dem Capitelarchiv,

Digitized by Google

dem Archiv des Kapuzinerklosters (sämmtlich in Brixen), aus dem Pfarrarchiv von Bruneck und dem Statthaltereiarchiv zu Innsbruck schöpfte. Fast auf jeder Seite wird ein oder das andere dieser Archive, manchmal auch mehrere genannt: ein vollgiltiger Beweis für den großen Fleiß, den der Verf. auf seine Schrift verwandte. Dieser Fleiß ist umso anerkennenswerter, als F. die Schrift, die er als Professor der Kirchengeschichte begonnen hatte, als Professor der Philosophie und Fundamentaltheologie vollenden musste; eine erfreuliche Ausnahme von den Folgen, die der beiderseitige Wechsel des Faches, der an den theologischen Schulen Österreichs leider so häufig ist, in der Regel nach sich zieht! — Mit warmem Interesse folgt der Leser der actenmäßigen Schilderung der kirchlichen Thätigkeit des heiligmäßigen Bischofes von der Aufnahme der allgemeinen Visitation, von der Einführung der Diöcesansynode und ihren erfreulichen Folgen, von der heilsamen Gründung des Priesterseminars bis zu den einzelnen kirchlichen Maßnahmen, Stiftungen und Errichtungen von Klöstern, Pfarrein, Kapellen, Benefician und religiösen Bruderschaften, die sich sowohl auf Brixen, wie auf das Inn- und Pusterthal vertheilen. Wahrlich ein erquickendes Bild dessen, was ein echt kirchlicher Geist, gepaart mit einer thatkräftigen und unternehmungsvollen persönlichen Energie, in einer Diöcese an Segen und kirchlicher Wohlfahrt stiften kann. — Nur folgender Satz des Vorwortes kann den Anstoß zu einer Kritik geben: »Das ungedruckte Material hätte leicht vermehrt werden können; der Verf. glaubte jedoch maßhalten zu sollen, da die Arbeit für ein Pastoralblatt und nicht für eine fachlitterarische Zeitschrift bestimmt war.« Das ist ein »irriger Glaube«! Maßgebend für die Heranziehung von Material, namentlich von ungedrucktem, das ja in der Regel das wertvollste ist, kann nicht das Organ sein, in welchem eine Abhandlung gedruckt wird, maßgebend sind nur die inneren Grenzen des Gegenstandes selbst und der Wert des Materials. Warum soll denn ein Pastoralblatt, wenn es einmal historische Arbeiten aufnimmt, anders bedient werden als eine historische Fachzeitschrift? Übrigens gestehe ich, dass die Abhandlung auch in ihrer jetzigen Form sich in irgend welcher historischen Fachzeitschrift sehr gut hätte sehen lassen können. Wenn sodann aus dem unmittelbar folgenden Satz des Vorwortes geschlossen werden darf, dass uns F. auch eine monographische Darstellung des Verhältnisses zwischen den Fürstbischöfen von Brixen und den übrigen Landesfürsten schenken wird, so will ich dem ehemaligen Specialcollegen sowohl seinen »falschen Glauben«, wie seine beklagenswerte Flucht aus dem schönen Reich der Kirchengeschichte gerne verzeihen«!

Wien. A. Ehrhard.

Respighi Carlo, Mons.: **Nuovo studio su Pier Luigi da Palestrina e l' emendazione del Graduale Romano,** con appendice di documenti. Rom, Desclée, Lefebvre & Co., 1900. gr.-8° (138 S.)

Bald nach Bekanntwerden des Planes einer neuen Edition des zu Rom 1614—1615 von der medicäischen Officin hergestellten *Graduale Romanum* (der sog. *Medicaea*) und noch mehr nach Erscheinen derselben (bei Pustet in Regensburg, seit 1871) erhoben sich Gelehrte in Deutschland, Frankreich und Belgien, die hauptsächlich vom wissenschaftlichen Standpunkte aus der neuen Choral-Ausgabe entgegentraten. Da andererseits auch streitbare Vertheidiger der *Medicaea* in die Schranken traten, so entspann sich ein heftiger Kampf, der selbst dann nicht ruhte, nachdem die genannte Ausgabe durch römische Decrete wiederholt als authentisch erklärt und allen Bischöfen dringend empfohlen worden war. Gegenwärtig ist es besonders ein römischer Monsignore, Carlo Respighi, Neffe des Cardinals Respighi, päpstlicher Ceremoniär und Unter-Secretär der Congregation des Ceremoniale, der sich offen als entschiedener Gegner der *Editio Medicaea* bekennt. Seine vorl. Schrift ist die Erweiterung eines 1899 unter demselben Titel erschienenen Opuscolo. Veranlasst wurde sie durch die Auffindung mehrerer interessanter Documente im Archiv der spanischen Gesandtschaft zu Rom und in der vaticanischen Bibliothek; ihr Hauptzweck ist, zu beweisen, dass der große Meister Palestrina für die *Editio Medicaea* durchaus nicht verantwortlich gemacht werden kann. Gelen wir auf den Inhalt der Studie näher ein, so bespricht R. im ersten Theile die Reformthätigkeit des Tridentinums und der Päpste Pius IV., Pius V., Gregors XIII. und Clemens VIII. auf liturgischem, respective kirchenmusikalischem Gebiet und beweist, dass die Idee einer Kürzung der traditionellen Choralmelodien zunächst nicht von den Päpsten, sondern von gewinnsüchtigen Musikern ausging, die an Stelle des alten Chorals lieber ihre eigenen polyphonen Compositionen zu hören wünschten, ferner, dass die unter Gregor XIII. begonnene und Palestrina anvertraute Kürzungsarbeit durch den Einfluss des spanischen Hofes officiell wieder sistiert wurde (Cap. I—V). Sodann widerlegt der Verf. in Cap. VI die Gründe, mit denen Haberl zu erklären versuchte, warum das corrigierte Graduale nicht mehr unter dem Pontificate Gregors XIII. und bei Lebzeiten Palestrina's erschienen ist. Cap. VII endlich führt mit Hinzunahme auf verschiedene liturgische Bücher aus der Zeit Gregors XIII. und der folgenden Päpste den Nachweis, dass es nicht Intention des heiligen Stuhles war, die Choralmelodien im Sinne der *Medicaea* zu verstümmeln. — Im zweiten Theil kommt R. zunächst zu dem Resultate, dass das Manuscript Palestrina's bei der *Editio Medicaea* nicht zur Verwendung kam (Cap. I—II); hierauf bestreitet er (Cap. III) eine von Haberl behauptete Verwandtschaft der *Ed. Med.* mit den Werken Palestrina's, stellt in Cap. IV, gestützt auf einen Vergleich der *Ed. Med.* mit den von Guidetti veranstalteten und von Palestrina approbierten Choral-Ausgaben, die Autorschaft Palestrina's in Bezug auf die *Medicaea* in Abrede und beweist in Cap. V, dass die medicäische Ausgabe von 1614—1615 nie einen officiellen Charakter angenommen hat und durch ein apostolisches Breve approbiert worden ist. — Der Anhang enthält 7 Documente: 6 in spanischer Sprache mit italienischer Übersetzung; das letzte ist, wie sein Original, italienisch. Außerdem sind noch im Texte zwei Documente vollständig angeführt. — Der Charakter der Schrift ist, wie die Natur der Sache es mit sich brachte, zum größten Theil polemisch. Die Vorrede insbesondere bildet fast ausschließlich die Antwort auf Haberl's Angriffe in der Germania, November und December 1899, und im Kirchenmusikalischen Jahrbuch 1900. Doch ist der Ton der Studie durchwegs vornehm. — In der Behandlung der Documente und der geschichtlichen Thatsachen geht R. objectiv vor. Für alle, die in die Geschichte der *Medicaea* einen richtigen Einblick gewinnen wollen, sowie für Freunde des traditionellen gregorianischen Chorals wird die Schrift von hohem Interesse sein.

Emaus Prag. P. B. Veliček.

Hesychii Hierosolymitani interpretatio Isaiae prophetae, nunc primum in lucem edita, prolegomenis, commentario critico, indice adiucta a Michael Faulhaber, Docens in r. universitate Wirceburgensi. Accedit tabula phototypica. Freiburg, Herder, 1900. gr.-8° (XXXVI, 222 S.) M. 6.—.

Erst vor kurzem hat Faulhaber in den »Biblischen Studien« als Frucht seiner dreijährigen Arbeiten in den Bibliotheken Roms die »Prophetenratenen nach römischen Handschriften« veröffentlicht, und schon liegt uns wieder eine neue Arbeit desselben Verf. vor, welche theils für die Kritik des griechischen Jesaiastextes, theils für die Geschichte der Exegese von größerer Bedeutung sein dürfte. Er fand nämlich bei seinen Arbeiten in der Vaticanischen Bibliothek im Codex Vat. Graecus 347, den er mit *F* bezeichnet, einen bisher noch nicht publicierten Commentar des Hesychius von Jerusalem zum Propheten Jesaia, der ihm zu wichtig schien, als dass er der Öffentlichkeit vorenthalten werden dürfte. Die Prolegomena des Buches enthalten zunächst eine Beschreibung des ganzen Codex, des 2860 Glossen umfassenden Commentars, ferner biographische Notizen über Hesychius und eine Besprechung des den Glossen zugrundegelegten Textes. — Gegen Holmes-Parsons behauptet Faulhaber, dass die Randglossen des Codex von derselben Hand wie der Text stammen; nach den vorl. gründlichen Untersuchungen dürfen wir uns wohl rückhaltslos auf die Seite Faulhaber's stellen. Diese Glossen zu Jesaia sind ferner anonym; Faulhaber

Digitized by Google

schreibt sie dem Hesychius von Jerusalem zu. Zu diesem Behufe führt uns der Verf. ein *spicilegium* von Glossen zu den kleinen Propheten und zum 44. Psalm vor, welche erwiesenermaßen von Hesychius stammen, so dass der Leser aus den angeführten Beispielen selbst constatieren kann, dass die Jesaiaglossen den genannten wie »*ova ovis*« gleichen. Ein Zweifel über die Urheberschaft dieser Glossen scheint demnach ausgeschlossen. — Schon diese Parallelen und besonders die Lectüre des Commentars selbst zeigen, dass in der Erklärung der *sensus litteralis* und *historicus* fast ganz vernachlässigt, dagegen die allegorische Deutung auf die Geheimnisse Christi und seiner Kirche bevorzugt ist; der Commentar ist daher für die Kenntnis der Interpretationsmethode jener Zeit und die Geschichte der Exegese von hoher Bedeutung. — Die Publication gewinnt noch ein höheres Interesse bei der Erwägung, dass Hesychius keineswegs eine unbedeutende Gestalt seiner Zeit gewesen. Er wird im *Codex regius* ὁ θεῖλογος genannt, und tom. III. der *Eccles. Graec. monum.* heißt es von ihm, dass er *plurima scripsit exegetica, homiletica, moralia et ascetica necnon historiam ecclesiasticam*, und Faulhaber weist nach, dass jene Psalmeninterpretation, welche von Migne dem hl. Athanasius zugeschrieben wird, ebenfalls den Hesychius von Jerusalem zum Urheber hat (vgl. Migne gr. XCIII. S. 780—1559). — Nicht ganz überzeugend scheinen mir jedoch die Gründe zu sein, welche Faulhaber für Jerusalem als Abfassungsort der Glossen vorbringt. — Die in den Glossen zutage tretende Polemik gegen die Juden erklärt sich wohl schon aus dem Bestreben, den Juden gegenüber die neutestamentliche Kirche als die allein berechtigte hinzustellen, und auch die genaue Bekanntschaft mit der Topographie Palästinas, speciell Jerusalems, lässt wohl auf längeren Aufenthalt des Verf. in Palästina, nicht aber unbedingt auf einen Eingebornen schließen (vgl. S. Hieronymus). Vorsichtiger dagegen geht Faulhaber bei der Bestimmung der Abfassungszeit zuwerke, indem er die obere und untere Grenze des Zeitraumes, innerhalb welches die Abfassung stattgefunden hat, aus den Glossen feststellt, nämlich die Concile von Ephesus 431 und Constantinopel 553, und sich dann für das 5. Jahrhundert entscheidet. — Merkwürdigerweise lehnen sich die Glossen, die vielfach nur eine Paraphrase des Textes bilden, nicht an den Text des Codex, doch steht fest, dass ihnen die hexaplarische Recension der LXX zugrunde liegt. — Der jedenfalls mit großer Mühe hergestellte kritische Apparat ist unter dem Texte angebracht. — Faulhaber verspricht sich — und das wohl mit Recht — von dieser Publication für die kritische Textemendation des Jesaia sehr viel, denn sie bringt einen neuen Zeugen für die Textbeschaffenheit der Alexandrinischen Version in jener Zeit und bietet auch ein treffliches Mittel, die Interpunction genauer zu bestimmen. Einen ganz besonderen Wert aber erlangte dieser Commentar dadurch, dass die kleinen, aus einen oder zwei Wörtern bestehenden Glossen nicht etwa Erklärungen, sondern Varianten aus den verschiedenen Columnen der Hexapla sind, so dass sie nicht bloß vielfach zur Controle der von Field veröffentlichten Hexaplafragmente dienen, sondern noch eine ganze Reihe bis jetzt unbekannter Fragmente der wissenschaftlichen Verwertung zuführen. — Mit großer Sorgfalt ist auch der *Index rerum*, der sich natürlich nur auf die Glossen bezieht, aber eine rasche Orientierung über die allegorische Exegese des Hesychius ermöglicht, zusammengestellt, und überhaupt mit peinlichster Gewissenhaftigkeit die ganze Arbeit und die Correctur durchgeführt, so dass dem Ref. unter den vielen Citaten eine einzige unrichtig citierte Stelle begegnete, nämlich S. XXVI, wo es statt 21[5] heißen muss 21[15]. Auf eine eingehendere Würdigung der Glossen selbst muss jedoch hier wegen des eng bemessenen Raumes verzichtet werden.

Prag. Rieber.

Koeberle Justus, Lic. Theol., Privatdocent und Repetent der Theologie an der Univ. Erlangen: **Natur und Geist nach der Auffassung des Alten Testaments.** Eine Untersuchung zur historischen Psychologie. München, C. H. Beck, 1901. gr.-8° (XI, 296 S.) M. 7.—.

Vorl. Schrift gehört zu den selteneren Publicationen moderner Bibelforscher aus protestantischen Lagern, denen man mit vollkommener Befriedigung folgen und deren Lectüre man angelegentlichst empfehlen kann. Der Verf. ist einer von jenen, welche ihr Knie noch nicht gebeugt haben vor dem modernen Baal einer bloß natürlichen Entwicklung der alttestamentlichen Geschichte und der auf dem Boden Israels erwachsenen Anschauungen und litterarischen Erzeugnisse. Mit den Worten: »Das Interesse an der geistigen Geschichte der Völker, welches in neuerer Zeit lebendiger als je sich geltend macht, bringt es mit sich, dass auch die Litteratur des A. T. mehr als früher nach dieser Richtung hin durchforscht wird«, beginnt der Verf. seine Untersuchungen. Und wirklich darf man wohl nicht obenhin darüber hinweggehen, wie das Religionsvolk κατ᾽ἐξοχήν, dessen Einfluss auf sittlich-religiösem Gebiete, als Vorstufe christlichen Denkens und Lebens, *nolens volens* die ganze civilisierte Welt anerkennen muss, sich so fundamentale Begriffe, wie über Natur und Zusammenhang der umgebenden Sinnenwelt, über die Natur des eigenen Ich und, was dem analog ist, über etwa existierende andere Geisteswesen u. s. w. gebildet hat. K. hebt unter umsichtiger Heranziehung entsprechender Belege aus der gesammten protocanonischen Litteratur des A. T. stets das sich aufdrängende Ergebnis hervor (z. B. S. 17, 22, 36, 77, 93, 110, 121, 133, 141 ff., 231, 261 ff.), dass aus rein natürlichen Prämissen ohne eine höhere Ingerenz solche Anschauungen, wie wir ihnen in Israel zumal im Vergleich mit den übrigen alten Völkern auch semitischen Blutes begegnen, dem unerlässlichen Erfordernis eines zureichenden Grundes nicht nachkommen würden (man denke: die Naturerscheinungen höchstens poetisch personificiert; dies ganz ohne Einfluss auf den Menschen; keine innere Beziehung dieser Personificationen auf einander wie in den heidnischen Mythologien; conträre Auffassungen desselben Naturvorganges; alles abhängig von Gott, dem Schöpfer und nur für ihn). Dergestalt wird diese biblisch-psychologische Untersuchung eine Theilarbeit auf einem wichtigen Gebiete der Gesammtapologetik. Der Verf. spricht sich über viele gegenwärtig von Völkerpsychologen, vergleichenden Religionsforschern u. s. w. in ein ganz anderes Licht gestellte Probleme in der Einleitung in einer Weise aus, dass man seine Zustimmung nie versagen wird*). Auch den einzelnen Capiteln schickt K. allgemeine Orientierungen voran. Allein da dieselben schon die Resultate seines eigenen Forschens vorwegnehmen, werden sie in ihrer Bedeutung besonders von dem erst Einzuweihenden nicht immer gehörig erfasst werden. Viel besprochene Themen, wie über das Verhältnis von *nephesch, ruach, neschamah* — Seele, Geist und Lebensodem — hat K. durch neue, gründliche Beobachtung der biblischen Verwertung dieser Begriffe noch mehr präcisiert, als es in den bislang vorl. Werken der Fall ist. Beizupflichten ist auch der Zurückhaltung in Aufdeckung trinitarischer Hypostasen in der Theologie des Alten Bundes. Dass der Verf. die sog. deuterocanonischen Schriften, wo sich eine reiche Ausbeute dargeboten hätte, nicht mehr einbezogen hat, mag der Katholik ungern missen, aber laut S. 250 hat sich derselbe »die ältere, vorhellenistische Zeit« als Forschungsgebiet ausdrücklich abgesteckt. Es sei dies nur ein Incitamentum, die biblische Psychologie auch gemäß der deuterocanonischen und selbst der in ihrer religiösen Vorstellungswelt so ausgedehnten apokryphen Bücher vorzulegen.

Brünn. Theol.-Prof. Othmar Mussil.

Beissel Stephan, S. J.: Das Gebet des Herrn und der Englische Gruß. Betrachtungspunkte. Freiburg, Herder, 1900. gr.-8° (VIII, 119 S.) M. 1.20. — Nach einer kurzen Einleitung über den großen Nutzen der täglichen Betrachtung sowie über die Art und Weise, dieselbe zu üben, folgen 30 ziemlich ausgeführte Betrachtungen über den Inhalt des Vaterunser und des Ave Maria mit je zwei oder drei Hauptpunkten, die in sich wieder angemessen gegliedert sind. — Das Büchlein ist vorzüglich für Priester und für Studierende der Theologie berechnet. Es liefert dem Geiste reichliche und gesunde Nahrung und bietet nebenher auch kernigen Stoff für geistliche Vorträge.

Brixen. Dr. Franz Schmid.

Theolog. Quartalschrift. (Tübingen, Ravensbg., Kitz.) LXXXIII, 2.

Brüll, D. Ergreifg. u. Überliefg. Jesu an Pilatus. — Vetter, D. Zeugnisse d. vorexil. Propheten üb. d. Pentateuch. II. Hoseas. — Peters, Textkritisches zu Job. — Faulhaber, E. wertvolle Oxforder Hs. — Lederer, D. Lehre d. hl. Thomas v. Aquin üb. d. eigentl. Beweggrund d. Glaubens. — Funk, D. Berufg. d. allg. Synoden d. Alterthums.

Der Katholik. (Hrsg. J. M. Raich.) LXXXI, April.

Maß u. Milde in kirchenmusik. Dingen. — Hilgenreiner, D. Erwerbsarbeit in d. Werken d. hl. Thomas v. Aquin. — Benedix, »Bisch. v. Ketteler, v. Graf P. v. Hoensbroech«. — Weber, D. angebl. Hauptschwierigkeit d. Südgalatientheorie. — Brück, D. Vatican. Concil u. d. sog. Culturkampf in Preußen. — Bellesheim, Rom in d. 2. Hälfte d. Jubelj. 1900. — Raible, Üb. Ursprg., Alter u. Entwicklg. d. Missa praesanctificatorum.

Cistercienser-Chronik. (Red. P. Gr. Müller.) XIII, März und April.

(März.) Bekefi, Gesch. d. Cisterc.-Ord. in Ung. v. 1814—1896. — Kloster Schlüsselau. — Aus Cîteaux in d. J. 1719—1744. — Studien üb. d. Generalcapitel. — Gsell, Urkden aus d. Archive d. Stiftes Heiligenkreuz. — (April.) Weis, D. Wirren in d. Abtei Vietring zu Ende d. 16. Jhdts.

Revue Bénédictine. (Abbaye de Maredsous.) XVIII, 1 u. 2.

(1.) Berlière, Le congrég. bénéd. de Chezal-Benoit. — Plenkers, Une édition de la Règle bénéd. au XV. siècle. — Baltus, L'Église primitive

*) Vergl. namentlich die Richtigstellung dessen, was über den natürlichen Einfluss des Wüstenaufenthaltes und der Bodenbeschaffenheit Palästinas gewöhnlich als Grund der religiösen Entwicklung Israels angegeben wird.

Digitized by Google

el l'épiscopat. — Gaisser, Le système musical de l'Église grecque. — Leclercq, Les sources. — Berlière, Bull. d'hist. bened. — Morin, La rectification de Mgr. Batiffol à l'article sur la liste des écrits d'Hippolyte. — (2.) Berlière, Le cardinal Matthieu d'Albano. — Leclercq, Comment le christianisme fut envisagé dans l'empire romain. — Morin, Règlements inédits du pape s. Grégoire VII, pour les chanoines réguliers.

Hammerstein L. v., Betrachten f. alle Tage d. Kirchenj. m. bes. Rücks. auf relig. Genossenschaften. 2 Bde. Frbg., Herder. (846 u. 292 S.) M. 9.—.

Spillmann J., D. Blutzeugen aus d. Tagen d. Titus Oates-Verschwörg. (1678—1681). Ebd. (377 S.) M. 3.60.

Hegler A., Seb. Franck's latein. Paraphrase d. dischen Theologie u. s. holländ. erhaltenen Tractate. Tübingen, Schnürlen. (172 S.) M. 3.20.

Kierkegaard S., Aus d. Tiefen d. Reflexion. Zweibrücken, Lehmann. (151 S.) M. 1.50.

Trede Th., Wundergläube im Heidenthum u. in der alten Kirche. Gotha, Perthes. (278 S.) M. 4.—.

Philosophie. Pädagogik.

Francé Raoul: **Der Werth der Wissenschaft.** Freie Gedanken eines Naturforschers. Dresden, C. Reißner. 1900. gr.-8° (III, 162 S.) M. 3.—.

Der Verf. bekämpft die flache und öde Auffassung der Natur, welche der Materialismus eingeschleppt hat und die Adepten der Entwicklungslehre als Wissenschaft ausposaunen. »Diese allgemeine Bewunderung der Naturwissenschaften«, heißt es S. 10, »beachtet eben nur die Oberfläche des .... Stromes, sie verschweigt jedoch, dass, wenn man in dessen Tiefen steigen will, man sehr enttäuscht wird: der vermeintliche Strom ist wirklich nur ein ausgetretenes Bächlein, das in seinem alten Rinnsal einige Tiefe, aber auch nur einige Tiefe hat, sonst aber ganz seicht ist und nur seiner Trübe, seiner Unklarheit halber nicht gleich vollkommen durchschaut werden konnte.« Und S. 15: »Die Descendenzlehre, welche angeblich jeden ‚alten Glauben' unmöglich macht, weshalb sie unter dem Triumphgeschrei aller Aufklärungsphilister als Widder gegen die altersgraue und daher auch für altersschwach gehaltene Burg der Metaphysik benutzt wird, stützt sich selbst nur auf unsichere Stützen, auf die Theorien der Vererbung und der Auslese, mit denen sie so innig verkettet ist, dass sie mit ihnen zugleich fallen muss. Jene aber wanken schon, und wer weiß, ob sie nicht schon gefallen sind.« — Dieses Verdict erscheint aber auf die moderne Wissenschaft überhaupt ausgedehnt, welche S. 34 mit der Sophistik der Alten verglichen wird: »Leicht erkennt man, dass unsere Zeit nur eine — und nicht einmal gelungene — Copie des ermüdenden Griechenthums ist.... Was damals so tief beklagt wurde: die Zerstörung alles Überlieferten, die Zersetzung jeder Tradition, der Zweifel, die Unsicherheit, Ungewissheit, Gährung des Geistes, alles was den Spott, den Tadel und Schmerz jener ersten Moralisten: Sokrates und Plato hervorrief, ist von neuem heraufbeschworen und wirkt lebendig. Nur ist das, was damals Wirkung einer Reihe von wahren Philosophen war, jetzt die Folge der Übersättigung mit der kritischen Historie des Wissens aller Jahrtausende.« — Man sollte nun erwarten, dass der Verf. den tieferen »Rinnsalen« der Weltbetrachtung nachgehen, den Fundamenten »der altersgrauen Burg der Metaphysik« nachspüren, die modernen Sophisten von Spinoza bis Nietzsche und die Urheber der »kritischen Übersättigung« von Baco bis Kant als solche entlarven würde. Manchmal macht er einen Anlauf dazu, so in der Würdigung des Pythagoras und der Inder (S. 30 u. 13) und der Charakteristik Nietzsche's, »des Paradigmas der unheilvollen Geisterführung« (S. 94 f.); aber zu einer Berichtigung der falschen Principien, welche zu den drastisch geschilderten Irrthümern geführt haben, dringt er nicht vor. Vielmehr macht er einen unerwarteten Seitensprung, eine μετάβασις εἰς ἄλλο γένος, indem er zur Heilung der geistigen Schäden die Kunst herbeiruft, als das Ideal des Gelehrten »das ins Große gesteigerte und auf die Wissenschaft angewendete Künstlerthum« bezeichnet (S. 135) und auf Goethe als den Führer der Geister hinweist. Die Kunst, die selbst nach Luft ringt in der dicken Atmosphäre der Gemeinheit, in welche sie der moderne Ungeschmack gestürzt hat, soll der in demselben Dunstkreise fast erstickenden Schwester Wissenschaft Hilfe leisten! Man ließe sich das als Phantasiebild noch gefallen, wenn der Kunstprophet wenigstens das aus der echten Kunstanschauung entlehnte, was zum Correctiv der verkehrten Weltansicht dienen könnte, wenn er Goethe's Berührungen mit Plato und Aristoteles (welche Ref. im III. Bande seiner »Geschichte des Idealismus« dargelegt hat) zur Geltung brächte. Statt dessen sucht er seinen Standort auf einem Satze, der aller Kunst, Idealität und Wissenschaft zugleich den Garaus macht und die verderblichste Frucht der antiken wie der modernen Sophistik ist: »Die Wahrheit ist noch relativ, — wenn man dies allgemein glauben wird, beginnt ein neuer Act der Weltgeschichte.« (S. 158.) Wir meinen: der hat längst begonnen, denn alle Halbdenker und Raisonneure sind von je Anhänger dieses Satzes gewesen. — Dass zum Schluss noch etwas Dreipunktemusik zugegeben wird: Selbsterlösung, Hoheslied der Allmenschlichkeit, Cultus des Genies, stimmt wenigstens zu diesem Relativismus.

Mulier formosa superne
Desinit in piscem!

Prag. O. Willmann.

Gaultier Johannes: **Lex Heinze. Sittlichés, allzu Sittliches.** Breslau, Arthur Bergmann. 1900. 8° (VIII, 67 S.) M. —.80.

Sehen wir von der Tendenz und dem ganzen Standpunkt des Verf., der nicht auf theistischem Boden steht, sondern der revolutionistischen Theorie huldigt, ab, so wollen wir doch nicht verkennen, dass er, namentlich im zweiten Theil des Schriftchens, viele wertvolle und beherzigenswerte Gedanken ausspricht. Im ersten Theile sucht er die bürgerliche (d. h. eben jetzt bestehende) Ehe »auf die Inferiorität des Weibes« zurückzuführen. Zwar finden sich hier treffliche Gedanken über leider thatsächlich bestehende Verhältnisse der Gegenwart (Mädchenerziehung, Männerfang u. s. w.) ausgesprochen, aber von der Lehre der hl. Schrift und der katholischen Kirche über die Institution der sacramentalen Ehe, nach der nicht »die Doppelzüngigkeit der herrschenden Moral« (S. 47), sondern die stete Maxime gilt: »*una lex est de viris et de feminis*« scheint der Verf. keine Ahnung zu haben. Gerade die Verdienste des Christenthums um die Ehe und damit auch um die Stellung der Frau sind — abgesehen von bornierten Socialisten — schon längst anerkannt (vgl. Theol. Quartalschrift, 1897, 410 ff.). Übrigens muss der Verf. selbst indirect eingestehen, dass bei der »freien Ehe«, d. h. bei Auflösung der Ehe, eben der weibliche Theil den größten Nachtheil hat. — Der zweite Theil behandelt »die Prostitution als das Correctiv der bürgerlichen Ehe«. Der Verf. erkennt in ihr »eine gesellschaftliche Nothwendigkeit« und verlangt deshalb, dass man sie »als ein ehrliches Gewerbe« anerkennen solle. Soweit wir seine Ausführungen hier gelten lassen, müssen wir seine Folgerung doch schlechthin abweisen. Auch wir betonen den Kernpunkt in dieser heiklen Frage, nämlich »die Hebung der wirtschaftlichen Lage« der betreffenden Volksschichten (S. 49). Aber damit allein ist dem Übel nicht abgeholfen. Vielmehr muss zu der Besserung der socialen Verhältnisse die religiös-sittliche Besserung aller — der unteren wie der oberen — Volksclassen treten. Weist nicht der Verf. selbst hin auf die »oberen Zehntausende«, bei denen es sich doch nicht um die »wirtschaftliche Lage« handelt, handeln kann? Freilich hat er Recht, wenn er ausruft: »Kirchlichkeit und Sittlichkeit haben durchaus nichts miteinander zu thun« (S. 48), aber da handelt es sich doch nur um die bloße äußerliche Kirchlichkeit, die auch wir nicht gelten lassen. Wenn sodann G. fragt: »Was hat die Kirche überhaupt in der Erziehung zur Sittlichkeit geleistet« (S. 47), so eignet er sich allerdings eine all-

Digitized by Google

mählich in gewissen Kreisen historisch gewordene Phrase an, wird aber durch eine objective Culturgeschichte schlagend widerlegt. Und wenn er vollends mit wahrem Hochgenuss »die Sittlichkeitszustände auf dem platten Lande« (S. 44 ff.), wie sie in den Schriften von Wagner u. a. dargestellt werden (Leipzig, 1895 ff.), für seine Ansicht ausschlachtet, warum wird dann von ihm das von einem protestantischen Bürgermeister in denselben Schriften berichtete Zeugniss, dass es in katholischen Gegenden infolge des Beichtinstitutes, also eines religiös-sittlichen Mittels, besser aussehe, verschwiegen? In dieser Hinsicht weisen wir ihn nur hin auf die Ehre einer Gesandtschaft der Stadt Nürnberg an Kaiser Karl V., um gegen die Wiedereinführung der Ohrenbeichte (Katholik 1899, I, 282 ff.). Indem wir schließlich den Grundsatz des Verf.: »Die Aufklärung ist immer der bitterste Feind alles Unwahren und Unsittlichen« (S. 51) anerkennen, soweit wir darunter die wahre Aufklärung verstehen, müssen wir die von ihm gezogenen Consequenzen doch verneinen. Hätte er sich auf den theistisch-christlichen Standpunkt gestellt, stellen können, so hätte sein Schriftchen einen wirklichen Wert erhalten. Das gilt auch von dem dritten Theil, in dem die Wirkung der lex Heinze auf die Kunst, bezw. künstlerische Production erörtert wird. Nach G.'s Ansicht nämlich »kann die Kunst nur gedeihen, wenn sie unabhängig«, Selbstzweck ist. Der Natur der Sache nach, wie auch nach der christlichen Moral ist aber die Kunst nur Mittel zum Zweck, d. h. zur geistig-sittlichen Belehrung und Erhebung. Tübingen. Anton Koch.

Das humanist. Gymnasium. (Red. G. Uhlig.) XII, 1/2.
Schrader, D. Helmstedter Fest u. d. Jahreswechsel. — Uhlig, Frühere Stadien d. Berechtigungsfrage. — Liermann, Polit. u. socialpolit. Vorbildg. d. ch. d. class. Alterthum. — Blümlein, D. Saalburg. — Versammlungsberichte. — Von d. Jubelfeier d. Fürstenschule in Grimma. — Nachtrag z. Liste d. Unterschriften f. d. Bruchweiger Erklärg. u. z. Vorwort. — D. Erlass d. Kaisers z. Schulreform.

Gymnasium. (Paderb., Schöningh.) XIX, 7 u. 8.
(7.) Rösch, Z. Grundgedanken z. Balladen Schiller's. — (8.) Gabler, Pb. Correcturen.

Zeitschr. f. lateinlose höhere Schulen. (Lpz., Teubner.) XII, 2 u. 3
Breiteneicher, Z. Praxis d. franz. Unterrichts. — Wegener, D. Verhältnis d. Realschule u. Mittelsch. in Preußen. — Holzmüller, Fortsetzg. d. Schul-Reform in Preußen.

Keth. Schulbote. (Heiligenstadt, Cordier.) X, 11—16.
(11.) Feriensaat vor s. halben Jhdt. — Eigng. d. Gesch. z. Förderg. d. religiös-sittl. Bildg. u. Vaterlandsliebe. — D. mural. Sprachlehre. — Birge z. Methodik d. Gesangunterr. — Literar. üb. d. Fürsorge-Erziehg. Minderjähriger u. s. Bedeutg. f. d. Schule. — (12.) Wie sind schüchterne, schlaffe u. geistesschwache Kinder am besten zu fördern? — Lehrproben in d. bibl. Gesch. f. d. Oberstufe. — (13.) E. holländ. Volksschule. — (14.) Bilder aus d. Kirchengesch. — Rechenübgen. — (15.) Z. Frage d. Lehrermangels. — (16.) D. hl. de la Salle, Stifter d. Schulbrüder. — Linnenkelberg, Soll d. Lehrerin d. Mädchen d. Oberclasse auch in d. Haushaltgskde unterrichten?

Achelis Th., D. Wandlgen d. Pädag. im 19. Jhdt. Berl., Cronbach. 1900 S.) M 2.—
Schmitt E. G., L. Tolstoi u. s. Bedeutg. f. uns. Cultur. Lpz., Diederichs. 1902 S.) M. 3.—
Bahlcke H., D. Stellg. d. Philanthropisten z. Religionsunterr. Lpz., Dürr. (81 S.) M. 1,40.
Spirkner B., Schulgesch. Niederbayerns im Zusammenhalt m. d. bayer. Schulgesch. Kempten, Kösel. (622 S.) M. 4.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Tillo Alexander, Ph. D., Lecturer in German Language and Literature in the University of Glasgow: **Yule and Christmas, their Place in the Germanic Year.** London, David Nutt, 1899. 4° (218 S.)

Im J. 1893 gab der Verf. eine »Geschichte der deutschen Weihnacht« heraus und suchte all die Gebräuche, die sich an die Zeit vor und um Weihnacht, die Zwölfnächte bis Dreikönig knüpfen, zu deuten, u. zw. hauptsächlich aus allgermanischen Sitten. Einen Anknüpfungspunkt gab die germanische Schlachtzeit mit ihren Aufzügen und Vermummungen, die aber schon auf Mitte November fiel. Gelegentlich habe ich mich gegen die Manie erklärt, alles hier aus dem germanischen Heidenthum erklären zu wollen (Alte u. Neue Welt, 1896/97, S. 231); ich habe allerdings anerkannt, dass T. in wesentlichen Punkten nüchtern sei. Im obigen Buche weicht er noch viel weiter zurück, am Christfest bleibt fast gar nichts mehr germanisch, sondern fast alles wird aus dem Römischen, ja Ägyptischen *(Fabula fortunae)* erklärt (S. 176). Die Herleitung aus dem Ägyptischen ist gesucht. Von einer Sonnenwendfeier, die neuerdings bei den Alldeutschen stark spukt, kann nach ihm keine Rede sein, was allerdings manche Kritiker bestreiten. Selbst die von Beda mitgetheilte Bezeichnung »Mutternächte« erklärt sich nach T. aus dem römischen Muttercultus, oder richtiger aus einer verzerrten christlichen Verehrung der Mutterschaft; die etwas lebhafte Phantasie des Verf. sieht hier mehr, als die Quellen rechtfertigen (S. 150). Indessen liegt auf der Ausdeutung des Weihnachtsfestes nicht das Hauptgewicht des Buches, wie der Titel vermuthen lässt, sondern auf der Darstellung des germanischen Jahres. In dieser Richtung ist das Buch recht verdienstvoll. Ursprünglich kannten, wie der Verf. beweist, die Germanen nur zwei Jahreszeiten, Sommer und Winter; unter ägyptischem Einflusse vielleicht kam das dreitheilige Jahr auf, das auch den klimatischen Verhältnissen ihrer neuen Heimat entsprach; die vier Monate Winter veranlassten die Annahme von weiteren zwei Viermonatszeiten, Frühjahr und Sommer (Tac. Germ. 26). Während nun aber Weinhold meint, das zweitheilige Jahr sei damit ganz verschwunden, behauptet T. ein Nebeneinanderbestehen der Zweitheilung und Dreitheilung. Ein Hauptbeweis ist das Bestehen von Bittprocessionen im November neben solchen im Mai (S. 52), was aber nur kurze Zeit dauerte; von den Novemberprocessionen ist jede Spur verschwunden. Ich bezweifle, dass diese Thatsache ausreicht, die These des Verf. zu stützen. Auf die Sonnenwende, die Tag- und Nachtgleiche, legt T. im Unterschied von andern Forschern gar keinen Wert (S. 70). Mit dem Winter begannen die Germanen das Jahr, wie sie sie auch nach den Nächten rechneten. Daher hatte Martini eine so große Bedeutung; diese Thatsache ans Licht gestellt zu haben, gehört zu den Verdiensten des Werkes. Viel unbedeutender ist nach T. Michaeli; die Rechnung nach Michaeli tritt viel später auf. Nicht berücksichtigt hat der Verf. das sogenannte canonische Jahr, das für die Bestimmung von Getreide- und Holzcompetenz bei Pfründen gebräuchlich ist und meist im October beginnt. Unter dem Einflusse moderner Strömungen stellt T. ökonomische Verhältnisse und Einflüsse höher als religiöse (S. 16); ob das richtig ist, mag auf sich beruhen, aber offenbar ist die Kenntnis der Wirtschaftsgeschichte, über die der Verf. verfügt, nicht ganz zureichend. Die Wiesencultur, die Heugewinnung z. B., erscheint erst auf einer ziemlich hohen Stufe der Cultur, nicht auf einer so frühen, wie ein Satz S. 16 voraussetzen scheint. Der Ausdruck Heumonat darf uns ebensowenig irreführen, als der Ausdruck Brachmonat. Verfehlt ist die Verwendung der Ausdrücke *Hibernagium, Tratmesium* (richtiger *trimesium* = *trimestre*) und *Warectum* (S. 47) für die Zeitrechnung; sie beziehen sich vielmehr auf die drei Felder, Winterfeld, Sommerfeld, Brache. — Auf dem Titelblatt nennt sich der Verf. noch Lector der deutschen Sprache und Litteratur an der Universität Glasgow. Ein halbes Jahr nach dem Erscheinen des Buches musste er bekanntlich als Burenfreund unter den Bedrohungen und Angriffen des englischen Pöbels den Platz räumen. Schon lange hat sich der Verf. in der deutschen Litteratur einen angesehenen Platz erobert, leider müssen wir beifügen, als Darwinist und Nietzscheaner. Die Kunst, mit der er zwei Sprachen, Deutsch und Englisch beherrscht, verdient alle Anerkennung.

Maihingen. Grupp.

Digitized by Google

Zíbrt Čenek: Bibliografie české historie. (Bücherkunde der böhmischen Geschichte.) Díl I. Prag, 1900. Lex.-8° (XVI, 674 S.)

»Der Kenner unserer historiographischen Arbeiten wird sich leider oft und oft überzeugen, dass über eine und dieselbe Sache mehrere geschrieben haben, ohne dass einer von dem andern etwas wusste. Dabei trifft es sich nicht selten, dass eine ältere Arbeit über den gleichen Gegenstand bedeutungsvoller ist als eine neuere und neueste, deren Verf. von seinem Vorgänger nichts wusste, und bei der Verstreutheit von Aufsätzen in minder bekannten oder schwer zugänglichen Zeitschriften keiner etwas wissen konnte.« Diesem Übelstande nun abzuhelfen, hat das vorl., von der böhmischen Franz Josephs-Akademie in Angriff genommene Werk zur Aufgabe, und dem Verf. wird es gewiss niemand als »Unbescheidenheit« auslegen, wenn er diese seine Aufgabe eine »ungeheure« nennt, die durch vier Jahre mehr als fünfzig Sammler mit der Durchsicht aller in Böhmen, Mähren und Schlesien, zum Theil anderwärts erschienenen Zeitschriften in Arbeit setzte, um das für den vorgefassten Zweck benöthigte Material zusammenzubringen. Dabei war es in manchen Fällen mit dem bloßen Titel der Abhandlung nicht abgethan, weil sich dieser mit dem Inhalte nicht immer deckt, sondern Gegenstände darin zur Sprache kamen, die nach der bloßen Überschrift nicht zu errathen wären. So hat auch bei gewissen Sammelwerken Z. geglaubt, die volle Reihe der einzelnen darin enthaltenen Artikel namentlich anzuführen, was, wie z. B. bei Heber's Burgenwerk, wohl überflüssige Mühe war, da jeder, der etwas über eines der böhmischen Schlösser oder Ruinen zu schreiben hat, in diesem sehr bekannten und ziemlich vollständigen Werke lieber nachsehen wird, als die lange Reihe der in unserem Werke S. 99—101 aufgeführten Namen durchzusehen. Es ist dies aber auch die einzige Ausstellung, die wir dem mit staunenswertem Fleiße zusammengestellten Werke, dessen erster Band nun vorliegt, zu machen hätten. Derselbe umfasst I. den allgemeinen Theil und II. die historischen Hilfswissenschaften: 1. Geo- und Kartographie, 2. Paläographie, 3. Archivalisches, 4. Chronologie, 5. Heraldik und Sphragistik, 6. Genealogie, 7. Numismatik. In der Abtheilung 3 sind nicht bloß die böhmischen Archive (darunter S. 190—201 die in Prag vorfindigen) und die mährisch-schlesischen, sondern auch auswärtige, den böhmischen Interessen näherstehende und darum Böhmica enthaltende Sammlungen in Wien, Baulzen, Görlitz, Breslau, Hernhut etc. mit der sie betreffenden Litteratur aufgeführt. Einen überaus wertvollen Behelf bildet in der Abtheilung 6 die alphabetische Aneinanderreihung der böhmischen Adelsfamilien mit Hervorhebung der einzelnen ihnen angehörigen hervorragenden Persönlichkeiten; man sehe z. B. die Artikel Černin S. 321—323, Kolowrat S. 411—414, Radecký S. 502 f., Rosenberg (z Rožmberka) S. 514—518, Waldstein S. 593—596.

Klosterneuburg. Helfert.

Ribbeck Paulus, Berolini: Senatores Romani qui fuerint Idibus Martiis anni a. u. c. 710. Dissertatio inauguralis. Berlin, Mayer & Müller, 1899. 8° (103 S.) M. 2.—.

Die gewaltige, von Mommsen begründete Bauhütte römischer Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte findet immer neue Jünger, welche die vom Meister geschaffenen Bausteine mit unermüdlichem Fleiße in ihren Einzelheiten bearbeiten. Eine solche Frucht des Fleißes und wohlgeschulter Quellenbenützung, insbesondere auch vollständiger Heranziehung des einschlägigen numismatischen und Inschriftenmaterials, ist vorl. Dissertation, die, soweit auf directem Wege oder dem wissenschaftlicher Conjectur möglich, die Senatorenliste des J. 710 a. u. c., des Todesjahres des großen Caesar, zusammenzustellen bemüht ist. Hiezu wurde der junge Gelehrte durch die Ausführungen von Willems, der ein Gleiches für die J. 575 und 699 besorgt hatte (»Le Sénat de la République romaine«, Paris 1883) und durch eine schon 1896 von der philosophischen Facultät der Berliner Universität gegebene Preisfrage über die Senatorenliste in der Zeit von Cäsar's Ermordung bis zum zweiten Triumvirate veranlasst. R. stellten sich in der Methode der Forschung für sein Jahr größere Schwierigkeiten entgegen, als dies bei Willems der Fall war. Während dieser mit ziemlicher Sicherheit daraus, dass durch 25 Jahre vor 699 in verschiedenen Quellen Mitglieder des Senats genannt werden, deren Tod vor diesem Jahre nicht erfolgt ist, eine erkleckliche Reihe von Namen gewinnt und seine Rechnung auf Grund einer gewissen Regelmäßigkeit des »*cursus honorum*« aufstellen kann, muss R. von vornherein mit der Thatsache rechnen, dass der 710 und kurz vorher attentäthige Cäsar sich wenig durch die *Lex Villia annalis* gebunden fühlen mochte und die Magistraturen nicht selten nach Gutdünken verlieh, theils als Belohnung für geleistete Dienste, theils um an und für sich seine imperialistische Neigung im Gegensatze zu den republikanischen Einrichtungen zu betonen. Die 475 Namen, welche R.'s Untersuchung gewinnt (S. 3—79), weisen verschiedene Grade der Wahrscheinlichkeit auf, und nach dieser bildet der Autor vier Gruppen. Unter I (S. 3—46; Nr. 1—246) sind hintereinander, nach dem Gewichte der Rangordnung als »*memorati*«, »*consulares*«, »*praetorii*«, »*aedilicii*«, »*tribunicii*«, »*quaestorii*« und »*pedarii*« diejenigen aufgezählt, welche durch unzweifelhafte Quellenangaben als Mitglieder des Senates für das Jahr 710 a. u. c. feststehen. Der II. Abschnitt (S. 47—55; Nr. 247—294) enthält die Namen derjenigen Senatoren, welche kurze Zeit nach Cäsar's Ermordung in authentischen Quellen genannt werden, und zwar in einem Range, der schließen lässt, dass sie mindestens schon 710 Senatsmitglieder gewesen sein müssen. Unter III (S. 56 bis 67; Nr. 295—377) nennt der Autor solche Namen, die er bis auf 6 Jahre vor 710 in seinen Quellen als Senatoren genannt findet, ohne dass sich beweisen ließe, dass sie thatsächlich im Jahre der Ermordung Cäsar's noch am Leben gewesen seien. Während im I. und II. Cap. R.'s Liste jeden Zweifel ausschließt, steht sie im III. nur mehr auf dem Boden der Wahrscheinlichkeit, ja es lässt sich annehmen, dass mancher der unter III genannten Senatoren wirklich in diesen bewegten Zeiten mit Tod abgegangen sei (innerhalb 6 Jahren!), und wenn sein Ableben nichts Auffälliges zeigte, so ward auch darüber in den Quellen kein weiteres Wort verloren. Es steht sich dieselbe auch der Verf. veranlasst, in III die Namen so zu ordnen, dass zuerst die noch 699, zuletzt die in Quellen von 693 genannten folgen, indem er so selbst einen verschiedenen Grad der Wahrscheinlichkeit zugibt, indes er noch im II. Abschnitte die Senatoren in alphabetischer Reihenfolge anführt. IV (S. 68—79; Nr. 378—475) zählt solche Männer auf, die in den Überlieferungen zwar nicht als Senatoren verbucht, aber in so einflussreicher Stellung gedacht sind, dass sie möglicherweise auch Mitglieder des Senates waren. Die 711 unter dem 2. Triumvirate Proscribierten, die insbesondere Appian nur insoweit nennt, als selbe dem Senate angehörten, liefern dem Verf. die reichste Ausbeute, und nach diesen die berühmtesten Rechtsgelehrten der Zeit. In einem Anhange werden noch »*patres*« genannt, aus welchen sich aller Wahrscheinlichkeit nach der auf die Mitgliederzahl von 1000 fehlende Rest der Senatoren (525 Mann) recrutiert haben könnte, doch bezeichnet der Verf. bereits eingangs dies als »*rem incertissimam*« (S. 2). — Wenn nun allerdings nur die Abschnitte I und II als positives Resultat gelten können, so lässt sich doch zum Vortheile der Untersuchung sagen, dass dadurch eine überwiegende Mehrzahl der Namen der Senatoren (294 von den 475 aller 4 Abschnitte) als völlig unzweifelhaft gelten müssen. Übrigens ist die Arbeit auch für die Theile, in denen die Ergebnisse nur größeren oder geringeren Wahrscheinlichkeitswert haben, durch eine umfassende und vollständige Benützung der gleichzeitigen und späteren Quellen (Cäsar, Dio Cassius, Cicero, Appian, Sueton, Plutarch, Josephus Flavius, Plinius, Velleius Paterculus, Hieronymus, Orosius, Florus etc.) von hohem Werte. Ein »*Index Nominum*« am Schlusse (S. 98—103) macht die gewonnenen Resultate für jeden, der über den Senat des J. 710 Auskunft braucht, handlich.

Rud. i. Innkreis. Dr. Karl Fuchs.

Digitized by Google

Vancsa Max: **Die älteste Erwähnung von Melk und nochmals der Grunzwitigau.** (Aus »Blätter d. Ver. f. Landeskde v. Niederöst.« 1900.) Wien, 1900. gr.-8° (19 S.)

V. macht aufmerksam, dass nicht, wie bisher festgehalten wurde, eine Urkunde Ludwigs des Deutschen vom J. 860, sondern schon eine solche vom J. 831 die früheste Erwähnung Melk's enthält. Im weiteren geht V. auf die vielerörterte Streitfrage ein, wo der in Urkunden der Karolingerzeit mehrfach erwähnte Grunzwitigau gelegen gewesen sei. Mit neuen Gründen schließt er sich der niederösterreichischen Hypothese an und erweist die Wahrscheinlichkeit, dass der Grunzwitigau sich westlich von der Traisen erstreckt habe, als sehr groß. Den Einwand, dass es zu dieser Zeit in einer Mark keine Grafschaften gegeben habe, entkräftet V. durch den Hinweis, dass »Gau« nicht bloß Grafschaft, sondern auch deren Unterabtheilung, eine Hundertschaft, bedeuten könne. Ein solcher Gerichtsbezirk der Markgrafschaft sei der Grunzwitigau, ebenso wie der Treismafeldgau gewesen, der sich vermuthlich östlich von der Traisen befunden habe.

Wien. Thiel.

Zöchbauer Prof. Dr. Johann: **Kaiser Rudolf II. und die Nachfolgefrage bis zum Tode des Erzherzogs Ernst (20 Februar 1595).** (Schluss.) Jahresbericht des osterr. Privatgymn. am Collegium Petrinum in Urfahr 1900. gr.-8° (47 S.)

Der erste Theil dieser Arbeit wurde in diesem Bl. IX, 118 bereits angezeigt. Wie versprochen, hat der Verf. nach einem Jahre den abschließenden zweiten Theil erscheinen. Er bringt die Vorverhandlungen zum Regensburger Reichstag (1594) in besonderer Rücksichtnahme auf die Nachfolgefrage und die Tractation dieser Frage auf dem Reichstathe selbst. Der natürliche Candidat war Erzh. Ernst, dem Kaiser der genehmste von seinen Brüdern. Gleichwohl rückte bei Rudolfs Wesen die Sache nicht vom Fleck, soviel auch von Rom aus und von Seite wohlgesinnter Reichsfürsten geschehen mochte. Noch viel trüber gestalteten sich aber die Aussichten, als Ernst 1595 eines frühen Todes starb. Bis dahin hat Z. die Geschichte der Successionsangelegenheit frühen wollen. Was Litteratur und eigene Forschung in römischen Archiv ihm bot, hat er geschickt und verständig zu einem treuen Bild damaliger Zeitgeschichte gruppiert. Möge es dem Verf. gegönnt sein, auch in seiner neuen leitenden Stellung seine tüchtige Begabung für historische Forschung und Bearbeitung zu bethätigen! Es ist dieser Wunsch, wie wir hoffen, auch sein eigener. v.

Deutsche Geschichtsblätter. (Hrsg. A. Tille.) II, 67.

Gaende, Theatergesch. — Schultze, D. auswärt. Leihverkehr d. preuß. Bibliotheken. — Roth, Gesch. Forschgen. in Stadt u. Bisthum Worms im 15. u. 16. Jhdt. — Tille, Nachwort.

Revue d'histoire mod. et contemp. (Paris.) II, 6.

Guyot, La dern. negociation de Talleyrand. L'indépendance de la Belgique. — Sagnac, Les Juifs et Napoléon 1806—1808.

Postina A., D. Karmelit E. Billick Erbg., Herder. (241 S.) M. 3.40.

Höfle F. v., Gesch. d. alten Papiermühlen im ehemal. Stift Kempten u. in d. Reichsstadt Kempten. Kempten, Kösel. (110 S.) M. 4.—.

Luthardt A. K., Mein Werden und Wirken im öffentl. Leben. München, Beck. (403 S.) M. 3.—.

Schneidewin M., Veit Valentin, Berl., Gaertner. (56 S.) M. 1.20.

Seyffardt L. F., Erinnerungen. Lpz., Duncker & Humblot. (613 S.) M. 18.—.

Haugwitz E. Graf, D. Palatin, s. Gesch. u. s. Ruinen. Rom, Loescher. (182 S.) M. 6.—.

Mendels F., F. Bürg. z. Gesch. d. Verhandlgen üb. d. Erbhuldg. d. preuß. Königsthrls. Wien, Gerold. (20 S.) M. —.60.

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Schmidt Richard: **Die Śukasaptati (Textus ornatior).** Aus dem Sanskrit übersetzt. Stuttgart, W. Kohlhammer, 1899. gr.-8° (IV, 149 S.) M. 6.—.

Das vorl. Buch ist eigentlich nichts anderes als eine vermehrte und verbesserte Auflage des von demselben Verf. 1896 veröffentlichten »*Textus ornatior* der Çukasaptati. Ein Beitrag zur Märchenkunde«, über den ich in der Wiener Ztschr. f. d. Kunde des Morgenlandes, Bd. XI, S. 383, referiert habe. Die frühere Arbeit wird durch die spätere überflüssig gemacht, da sie nur ein Auszug war, während die vorl. eine vollständige Übersetzung des sprach- und litteraturgeschichtlich gleich interessanten Werkchens bietet. Die Übersetzung wird deshalb allen willkommen sein, die sich mit der Märchenlitteratur befassen; es ist aber gerade aus diesem Grunde sehr zu bedauern, dass der Verf. es nicht unternommen hat, in einer Einleitung das zusammenzustellen, was dem allgemeinen Publicum die Stellung dieser Geschichtensammlung innerhalb der orientalischen Märchenlitteratur klar macht. So wird dazu wieder eine andere Publication nöthig werden. — Die Übersetzung liest sich fließend, aber hie und da hätte der Verf. wohl noch etwas mehr zur Glättung des Ausdrucks thun können. Redensarten wie: »sie nahm den Vogel zum Ziele für ihre Augen«; »sie ließ die Äußerung folgender Worte aus ihrem Leibe entströmen«; »taub an allen Gliedern vor unverstümmeltem Stolze« u. a. klingen deutschen Ohren doch zu seltsam.

Graz. J. Kirste.

Dieffenbacher Prof. Dr. Julius: **Deutsches Leben im 12. Jahrhundert.** Culturhistorische Erläuterungen zum Nibelungenlied und zur Kudrun. (Sammlung Göschen Nr. 93.) Leipzig, Göschen, 1899. 12° (177 S.) M. — 80.

Der Verf. trägt in vier Abschnitten (Das öffentliche Leben, Kriegswesen, Schiffswesen, Privatleben) zusammen, was ihm zum Verständnis der Realien in Nibelungen und Kudrun dienlich erscheint, ein fünfter Abschnitt bringt Notizen über mythologische und märchenhafte Vorstellungen in diesen Epen. Das geschieht in besonnener, klarer Weise, ohne überflüssiges Geschwätz, mit Benutzung guter Bücher und Beifügung hübscher Bilder, so dass das wohlfeile Bändchen sehr dazu nützlich sein mag, Schüler und Laien zur Lectüre der altdeutschen Heldenpoesie anzuregen. In manchen Punkten theile ich die Ansichten des Verf. nicht (vergl. mein »Christenthum in der altdeutschen Heldendichtung« 1897); vor allem wünschte ich, dass wenigstens angedeutet würde (nur S. 81 steht ein bisschen), welch verschiedene Culturschichten in den Darstellungen unserer Volksepen sich durchdringen. Wie fruchtbringend solche Betrachtung werden kann, hat unlängst der Rechtshistoriker Otto v. Zallinger in einer Untersuchung über die Hofämter in der Nibelungendichtung (Jahrbuch der Leo-Gesellschaft von 1899) überzeugend dargelegt.

Graz, Anton E. Schönbach.

Morf Heinrich, Professor an der Universität Zürich: **Deutsche und Romanen in der Schweiz.** Zürich, Füsi & Beer, 1901. 8° (61 S.) M. 1.20.

Nicht nur in Österreich, auch anderwärts geht man in der letzten Zeit eifriger denn je den Sprachgrenzen nach. Für den Sprachforscher wie für den Historiker, und nicht zuletzt für den Politiker, die einst Rückschau halten und die vielleicht mannigfach veränderten Verhältnisse an den Ursachen dieser Verschiebungen messen werden, sind die Ergebnisse solcher Untersuchungen ebenso lehrreich wie für uns, die wir noch »mitten im Strome der Zeit« stehen. Es gereicht unserer Generation zur Ehre, dass sie nicht unbekümmert um die Zukunft dahinlebt, vielleicht auch zur Warnung und zum Trost zugleich, wenn sie die Gründe sprachlicher Eroberung, wie sie hier ein weiblichender Gelehrter aus historischem und statistischem Material liest, kennen und beherzigen lernt. Eines steht fest: Der wirtschaftlich Schwächere unterliegt im Einzelkampfe ums Dasein bei sonst gleichen Culturverhältnissen auch rücksichtlich seiner Sprache, wie bei ungleicher Bildung immer das geistig vorgeschrittenere Volk im friedlichen Massenwettstreit Sieger bleibt. — Die eben erschienene Schrift des Züricher Romanisten und Litterarhistorikers Morf ist ein solcher Rückblick und stattlicher ein Wegzeiger für die Zukunft. Der Verf. wendet sich damit nicht bloß an seine Berufsgenossen, sondern vorzugsweise an's große Publicum. Der Gelehrte schreibt hier auch als Patriot. Die Vollendung des dreibändigen Werkes von Zimmerli (Die deutsch-französische Sprachgrenze in der Schweiz. Basel und Genf, 1891—1899) bietet ihm den wissenschaftlichen, Angriffe in der norddeutschen Presse auf seine deutschen Landsleute den nationalen Anlass, seine Stimme zu erheben. Mit selbständigem Urtheil und eigener Erfahrung tritt M. an die für die ältere Zeit besonders auf Flurnamen ge-

Digitized by Google

stützten Forschungen Zimmerli's heran, deren Ergebnisse er aus dem umfangreichen und mit gelehrtem Apparate versehenen Werke geschickt herauszuarbeiten, zu commentieren und so weiteren Volksschichten zugänglich zu machen weiß. — Die deutschen Schweizer sind von altersher auf drei Seiten von Romanen umgeben; aber wenn auch Vor- und Rückstöße im Laufe der Jahrhunderte einander öfters ablösten, der heutige Stand der Dinge ist für den Deutschen nicht unerfreulich. Im Südosten wächst der Besitzstand stetig. Die Rhaetoromanen Graubündens, deren Sprache vor nicht sehr ferner Zeit noch in Feldberg zu Hause war, weichen in die engen Gebirgsthäler zurück, und auch da ist ihr Gebiet schon an mehreren Stellen von Enclaven zerrissen. Das breite Rheinthal ist bis über Chur hinaus deutsch geworden, und der Reisende findet wohl schon überall Auskunft in seiner Sprache. Eher ist es die reformierte Kirche, die der deutschen Sprache seit dem XVI. Jhdt. eine immer größere Verbreitung in Graubünden sichert. Die Zeit, wo dieses Gebiet völlig der deutschen Sprache zufallen wird, ist nicht allzufern: 71 Procent der Recruten — denen die Wahl der Prüfungssprache freisteht — wählten im Jahre 1899 dazu das Deutsche, nur 19.5 Procent das Rhätische. — Dieser Gewinn wird durch langsame Verluste an der Südwestgrenze des deutschen Sprachgebietes nicht aufgehoben, wenn auch geschmälert. Das Jahr 600 ungefähr dürfte die Aare deutsches und romanisches Gebiet gesondert haben; gegen das Ende des XII. Jhdts., das der deutschen Sache überhaupt günstig war, erstreckt schon viel westlicher Freiburg als deutsche Grenzwacht, und durch den Krieg gegen Burgund und Savoyen (1474—1477) fällt ein breiter Streifen französischen Grenzlandes der deutschen Eidgenossenschaft zu. Murten, das bernische Seeland und das obere Gürbethal haben sich seither dauernd deutsch erhalten, sonst ist das XVIII. Jhdt., besonders aber der Fall der Eidgenossenschaft im Jahre 1798, dieser Sprache nicht günstig gewesen. Noch ist Biel deutsch, aber als Industriestadt zieht es stetig Franzosen an, und die französische Volksschule zählte 1890 ebensoviele Schüler wie die deutsche (1400); Freiburg aber ist leider aus anderen Gründen ein Romanisierungscentrum geworden, der Canton (seit 1830) und die Stadt haben Französisch als Amtssprache erklärt, und 1894 machten die deutschen Schüler des Gymnasiums nur mehr 28 Procent aus. Vielleicht thun die Deutschen in den Grenzorten doch nicht genug für ihre Schulen; es gibt Gemeinden (vgl. S. 83), wo deutsche Kinder starke Minderheiten oder selbst die Mehrheit bilden (Escher 56, Theile 50 Schüler) und doch nur französische Schulen bestehen. Der Canton Bern gewährt also seinen Deutschen an der Grenze ihres Gebietes bei weitem nicht jene Unterstützung, wie Freiburg den Franzosen. Das hat wiederholt in der norddeutschen Presse Anlass zu Vorwürfen gegeben (zuletzt im »Grenzboten«), die nun M. in den drei letzten Capiteln seiner Schrift kräftig zurückweist. — Das Rhonethal (Wallis) hat im VIII. Jhdt. noch ganz romanisch gewesen; erst zu Beginn des IX. Jhdts. dringen (über die Grimsel) deutsche Einwanderer von den Quellen des Flusses thalwärts. Im XVII. und XVIII. Jhdt. herrscht sogar in Sitten (Sion) deutsche Verwaltung, Kirche und Schule. Das ist nun allerdings anders; die deutsche Abtheilung der dortigen Volksschule hat nur mehr 13½ Procent der schulpflichtigen (d. h. in der Schweiz: schulbesuchenden) Kinder, das Gymnasium ist ganz französisch. Siders (Sierre) schickt 84 Procent seiner Kinder in die französische Schule, erst Salgetsch ist ganz deutsch. In Brieg aber nimmt das Französische seit dem Baue der Simplonbahn, die in französischen Händen ist, plötzlich so überhand, dass man kaum des Pessimismus gezeihen werden kann, wenn man ein sehr baldiges Grenzort des Französischen im Rhônethal hinstellt. Die Eisenbahnen sind Sprachwege. Wie das Deutsche an der Bahnlinie von Basel aus in den Jura vordringt, so bringt die französische Verwaltung der Rhônethalbahn auch ihre Sprache vorwärts. Das Rhônethal mit seiner Öffnung nach Westen ist wohl auch stark von Reisenden aus Frankreich besucht, und so sehen wir, wie einigermaßen angedeutet, das wirtschaftliche Moment ganz besonders maßgebend und einflussreich. Dieses Moment veranlasst die Eltern, ihre Kinder in französische Schulen zu schicken; der Doppelsprachigkeit aber folgt leicht Verlust der Nationalität. In Elsass-Lothringen ist der Übergang schroff, das Französische hält sich; im Jura bilden doppelsprachige Dörfer eine Grenzzone: das Französische, welches als Weltsprache dem Schweizer manchen Vortheil gegenüber seiner alemannischen Mundart gewährt, dringt langsam vor. Aus wirtschaftlichen Rücksichten erliegt der einzelne zwar terte deutsche Bauer seiner französischen Umgebung, und wie in der Schweiz, so wird auch anderwärts der Arbeitnehmer sich dem Brotherrn, der Ärmere dem Reicheren, der vereinzelt Wohnende der geschlossenen Sprachenheit anbequemen müssen. — So bilden, wenn wir im Norden beginnen, folgende Orte jetzt die westliche Sprachgrenze: Charmoille, Merveiler, Frinvillier, Neuveville am Bielersee, Ins, Murten, Freiburg, Plaffeyen, Jaun und dann die Cantonsgrenze bis zum Oldenhorn; im Rhônethal Siders (Sierre). — Eine Nutzanwendung auf unsere allerdings nicht durchaus gleichen heimischen Verhältnisse müssen wir uns versagen; an ziemlich deutlichen Anspielungen fehlt es im vorl. Büchlein nicht, vgl. S. 47, 51. — Der letzte Theil ist populärer in Natur und verurteilt den Chauvinismus, welcher den deutschen Schweizern gelegentlich zu geringe Widerstandskraft vorwirft. Eine innige Liebe zur heimathlichen Erde spricht aus diesen Zeilen. Der Verf. verweist auf den großen Antheil, den sein Vaterland zum deutschen Geistesleben beigetragen hat, und stolz ruft er (S. 47) denen zu, die seinem Landsleuten vaterlandslose Gesinnung vorwerfen wollen: »Wir sind nicht nur Germanisierte, sondern wir sind Germanen.«

Czernowitz. M. Friedwagner.

Föllner Dr. Friedr., Realgymn.-Oberlehrer: **Einrichtung und Verfassung der Fruchtbringenden Gesellschaft vornehmlich unter dem Fürsten Ludwig zu Anhalt-Cöthen.** Berlin, Verlag des allg. deutschen Sprachvereines, 1899. gr.-8° (IV, 124 S.) M. 1.80.

Der Verf. versucht auf Grund von Briefen der ersten und Blütezeit der »Fruchtbringenden Gesellschaft« eine systematische Darstellung ihrer Gründung und ihres äußeren und inneren Lebens zu geben. Damit hat er in manchen Punkten Neues gebracht und das abfällige Urtheil, das Goedeke über die Gesellschaft im 3. Bande seines Grundrisses ausspricht, widerlegt. Die Verwertung der Quellen ist sehr geschickt, die Heranziehung der einschlägigen Litteratur verräth überall einen gewissenhaften Arbeiter, die Darstellung ist übersichtlich und anziehend, das Büchlein in jeder Beziehung ein wertvoller Beitrag zur Schilderung der litterarischen Bestrebungen jener Zeit.

Nonus Rudolf: **G. M. De La Roche.** Ein Beitrag zur Geschichte der Aufklärung. Karlsruhe, J. Lang, 1899. 8° (XVI, 102 S.) M. 2.40.

Endlich erhalten wir mit dem vorl. Buche eine quellenmäßig gearbeitete Biographie De La Roche's. Wie sorgfältig der Verf. sich in der Litteratur umgesehen, zeigt schon ein Blick auf die (S. IX—XVI) als benützt verzeichneten Bücher. La Roche war bisher fast nur als Gemahl der durch ihre Beziehungen zu Wieland bekannten Sophie bekannt. Aus der vorl. Schrift aber ersehen wir, dass die Schriftstellerin das meiste, was in ihren Schriften bewundert wird, dem moralischen Einflusse und reichen Geiste ihres Gemahls verdankte. La Roche war ein Mann der Aufklärung und begeistert für die Ideen der französischen Revolution. Die Zukunftsträume in Lessing's »Nathan«, in der Herder'schen Geschichtsphilosophie und in Schiller's »Don Carlos« bildeten auch den Inhalt seiner gestigen Bestrebungen, wie wir aus seinen »Briefen über das Mönchswesen« ersehen können. An diesen war bekanntlich auch Wieland betheiligt; über die Tendenz derselben brauchen wir kein Wort zu verlieren. Der Verf. macht uns mit dem Hauptinhalte derselben bekannt und verhehlt uns auch seinen eigenen Standpunkt nicht. — Das Buch wird, obschon man daran die Objectivität bei der Beurtheilung katholischer Verhältnisse vermisst, dennoch einen schätzenswerthen Beitrag zur Geschichte der Aufklärung und zum Verständnisse einiger Romane Wieland's bilden.

Schroeter Dr. Adalbert, Bibliothekar: **Josef Lauff.** Ein litterarisches Zeitbild. Wiesbaden, A. Bechtold & Comp., 1899. 8° (V, 159 S.) M. 2.—.

Der Verf. entwirft in dem elegant ausgestatteten und mit dem Porträte des Dichters geschmückten Büchlein ein anschauliches Bild von einem Schüler Scheffel's, der sich in der epischen Dichtung, zumal durch seine Herolias-Rhapsodie, einen Achtung gebietenden Namen erworben hat. Einem kurzen biographischen Berichte über den Dichter folgen Besprechungen seiner Werke. Der Verf. macht uns dabei jedesmal mit der Entstehungsgeschichte bekannt, knüpft daran eine Inhaltsangabe, oft mit Einflechtung von Proben, und prüft dann die Dichtung auf ihren ästhetischen Wert. Das Urtheil des Verf. ist durchwegs objectiv und zeugt von tiefem Verständnisse und feinem Geschmacke. Lauff, seit 1898 als Dramaturg am königl. Theater in Wiesbaden angestellt, hat sich auch auf dem Gebiete des Romans und der Lyrik versucht, ohne es jedoch zur Originalität zu bringen. Über sein dramatisches Schaffen lässt sich noch kein endgiltiges Urtheil fällen.

Seitenstetten. Dr. P. A. Salzer.

Digitized by Google

Wied Karl: **Dänische Conversations-Grammatik.** Methode Gaspey-Otto-Sauer. Heidelberg, Julius Groos, 1898. gr.-8° (VIII, 342 S.) geb. M. 4.60.

Walter Dr. Edward Theodor, norm. Lector an der Universität Lund (Schweden): **Schwedische Conversations-Grammatik zum Schul- und Privatunterricht.** Methode Gaspey Otto-Sauer. Ebd., 1899. gr.-8° (X, 399 S.) geb. M. 4.80.

Für die Art der Bearbeitung war die Methode Gaspey-Otto-Sauer vorgeschrieben, und beide Verff. haben dieselbe befolgt, so dass die beiden Bücher nach dieser Richtung übereinstimmen und namentlich als Einführungen in das Studium der nordischen Sprachen empfohlen werden können. Das Ziel einer Conversations-Grammatik hat Walter erreicht, Wied dagegen nicht. Das Buch des letzteren Verf. steht überhaupt in manchen Beziehungen zurück, womit Ref. es jedoch nicht in die Reihe der Fabrikbücher, wie sie namentlich für die nordischen Sprachen zahlreich vorhanden sind und — weil bessere unbekannt sind und bleiben — auch stark benutzt werden, hinabdrücken will. Beide Verff. haben den Eigenthümlichkeiten der nordischen Sprachen Rechnung getragen; vgl. Präpositionen, zusammengesetzte Verben etc.; letztere sind namentlich von Wied recht eingehend behandelt. Die Aussprachebezeichnung ist in beiden Fällen vorzüglich, obwohl die Verhältnisse hier für Wied wesentlich ungünstiger lagen. Die von den dänischen Sprachforschern allgemein adoptierte »Lautschrift Dania's« von Prof. Jespersen ist hier zum erstenmal in deutscher Sprache verwertet und mit Geschick durchgeführt, was umsomehr anzuerkennen, als Jespersen's »Fonetik« (Kopenhagen 1897—99) Wied, dessen Buch schon im November 1897 erschien, nicht zur Verfügung stand, während für Schweden hinreichendes Material vorlag. Im übrigen aber ruht die dänische Conversations-Grammatik oft den Eindruck hervor, als ob die Bearbeitung übereilt erfolgt sei und es an einer gründlichen Revision des Manuscripts oder einer sorgfältigen Druckcorrectur gefehlt habe. Im Vorwort wäre S. III eine genauere Titelangabe für Jespersen's Abhandlung »Danias Lydskrift« (Dania. I.) erwünscht gewesen. Eine dänische Grammatik von Michaelsen (S. IV) ist dem Ref. unbekannt, gemeint ist jedenfalls (der Titel fehlt) eine der von K. Mikkelsen herausgegebenen. Auch ist immer ist die Übersetzung glücklich (cf. S. 5 *lysse* = zischen). Im Abschnitt C (Vom Stammhalt der Aussprache) wäre zweckmäßiger die Bezeichnung »Stoß« gewählt worden. Recht mangelhaft ist die Orthographie der Zahlwörter, bei denen übrigens auch ein Hinweis auf den norwegischen Ursprung der Geschäftsformen zweckmäßig gewesen wäre. In Aufg. 57 zählte ich 3, S. 286 ai. 25 2 Druckfehler. In Aufg. 72 wäre die deutsche, in Dänemark seltene, wenn auch eingeschleppte Namensform »Matzen« zweckmäßig durch die dänische Form »Madsen« ersetzt. Die in beiden Büchern in Parenthese gegebenen Übersetzungen werden dem Lernenden gar leicht unbewusst zu Eselsbrücken; vorzuziehen ist die Verweisung derselben in die Fußnoten. — Walter's schwedische Conversations-Grammatik ist die einzige, welche für eine gründliche Erlernung der schwedischen Schrift- und Umgangssprache in Betracht kommen kann. Wied hat sich namentlich durch die Einbürgerung der Lautbezeichnung ein Verdienst erworben.

Kiel. A. Lorenzen.

Wochenschrift f. class. Philologie. (Berl., Gaertner.) XVIII, 11—16.

(11.) **Kretschmer,** D. Einheitg. d. Kunst (Friedrich). — Horatius, Oden u. Epoden, erkl. v. L. Müller (Hirschfelder). — (12.) Platonis opera, rec. J. Burnet (v. Bamberg). — Schmidt, Realist. Studie im manuinst. Unterr. (Harder). — Thiele, Chrestomathie aus d. Litt. d. class. Alterthums (Harder). — (13.) Bölte, D. class. Alterth. u. d. höhere Schule (Cauer). — Liermann, Polit. u. sozialpolit. Vorbildg. d. class. Alterth. (Cauer). — De la Ville de Mirmont, Étude bibliogr. et litt. sur le poete Laevius (Tolkihn). — (14.) Livi a, u. c. libri, rec. Weissenborn (Hermann). — Tacitus' Annalen, Schulausg. v. Drauger (Opitz). — Krumbacher, D. Moskauer Sammlg. mittelgriech. Sprichwörter (Wartenberg). — (15.) Schreiner, Homer's Odyssee, d. mystisch. Epos (Draheim). — Thukydides, erkl. v. Classen (Widmann). — Jackson, On some passages in the VII. book of the Eudemian ethics attributed to Aristotle (Susemihl). — (16.) Cicero's Reden gg. Catilina u. Archias, erkl. v. Halm (Hirschfelder). — Thiele, Horaz u. s. Säculargedicht (Hirschfelder). — Wölfflin, Z. Composition d. Historien d. Tacitus (Andresen).

D. litterar. Echo. (Berl., Fontane.) III, 13 u. 14.

(13.) Greinz, Österreichs Provinzen. — Benzmann, M. E. delle Grazie. — Delle Grazie, im Spiegel d. Kritik. — Haufen, Aus Disablöhnias. — v. Weilen, E. neues Susanna-Drama. — Brill, Auswanderer. — (14.) Busse, Th. Antiologien. — Potensky, Russ. Belletristik. — Arbeits-Nachweis, D. Begründer d. Essais. — v. Waldberg, Gottsched als Erzieher. — Holzhausen u. Ewert, Napoleon-Litt. — Bock, Bücher v. Hansjakob. — Holz, Frühling. — Sittenberger, Exactices.

Zeitschr. f. d. deutschen Unterr. (Lpz., Teubner.) XIV, 11 u. 12; XV, 1.

Mayborn, Laube's »Graf Essex« als Schülerlectüre. — Hoffmann, In d. Heimat ist es schön. — Herwig, Goethe u. d. Verdächtigungen s. Vaterlandstriebe. — Stockleben ger, Zu d. sprachl. Eigenthümlichkeiten b. C. F. Meyer. — Zschalig, Mundartliches aus der Hochlitzer Pfleve Grünwald. D. Montgomery-Scenen in Schillers »Jungfrau v. Orleans« u. ihr class. Vorbild. — Mayborn, D. 100ß. Reich auf d. Bühne.

Panzer F., Hilde-Gudrun. E. sagen- u. litterargesch. Untersuchg. Halle, Niemeyer. (481 S.) M. 12.—.

Steumer A., D. Dramen Victor Hugo's, Berl., Felber. (368 S.) M. 7.—.

Achleitner A., Tirol. Namen. Innsbr., Wagner. (133 S.) M. 1.50.

Friedrich J., W. Falconer: »The shipwreck«. Wien, Braumüller. (79 S.) M. 2.—.

Dekker Th., The pleasant comedie of Old Fortunatus. Lpz., Deichert. (162 S.) M. 4.—.

Meyer L., Handb. d griech. Etymologie. Lpz., Hirzel. (6/6 S.) M. 14.—.

Kluge F., Rothwelsch. Quellen u. Wortschatz d. Gaunersprache u. d. verwandten Geheimsprachen. Straßbg., Trübner. (486 S.) M. 14.—.

Kock A., D. all- u. neuschwed. Accentuierg. unt. Berücks. d. andern nord. Sprachen. Ebd. (288 S.) M. 7.50.

Pañcatantram, das, (Textus orn.), E. altind. Märchensammlg., z. 1. Male übers. v. R. Schmidt. Lpz., Lotus-Verlag. (128 S.) M. 4.—.

Ryder A. W., D. Rbha's im Rgveda. Lpz., Harassowitz. (40 S.) M. 1.50.

Kunst und Kunstgeschichte.

Gower Lord Ronald Sutherland: **Sir Thomas Lawrence.** With a Catalogue of the Artists exhibited an engraved works, compiled by Algernon Graves. London, Goupil & Co., 1900. 8°. L. 8.—.

Die bei Goupil in London erscheinende Serie von Biographien berühmter Persönlichkeiten, unter denen bisher »Maria Stuart« am bekanntesten wurde, ist nunmehr durch einen über den Maler Sir Thomas Lawrence handelnden Band bereichert worden. Sowohl in seinem eigenen Vaterlande wie auf dem Continent wird dieser Künstler vorzugsweise als der »Wiener Congressmaler« bezeichnet. Soviel mir erinnerlich, befanden sich auch auf der bezüglichen Ausstellung im Jahre 1896 in Wien Werke des Meisters, welche Gelegenheit boten, seine Kunstbethätigung kennen zu lernen, — insofern für Kunstfreunde stets ein günstiger Umstand, da außerhalb Englands sehr selten Porträte von seiner Hand anzutreffen sind. Er war nur Porträtmaler, und sein Stil hat sich im wesentlichen so wenig geändert, dass von verschiedenen Sujets und Perioden nicht die Rede zu sein brauchi, wie denn überhaupt seine Biographie nicht von außerordentlichen Schicksalen, schweren Kämpfen und dergleichen zu erzählen weiß. Nachdem er schon als zehnjähriger Knabe Proben seines bedeutenden Talents gegeben, bildete seine Laufbahn eine ununterbrochene Kette von Triumphen, Anerkennungen und Ehrenbezeugungen bis zu seinem Lebensende.

Lawrence war 1769 zu Bristol geboren, kam 1787 nach London, woselbst Reynolds sein Mister wurde, und nachdem er 1792, also mit dreiundzwanzig Jahren, zum Hofmaler ernannt worden war, erwählte ihn 1820 die königliche Akademie zu ihrem Präsidenten. Er malte die gegen Napoleon I. verbündeten Fürsten nebst den Ministern Metternich, Castlereagh, Hardenberg, Richelieu, Nesselrode und viele andere Porträts bedeutender Persönlichkeiten für die Sammlung des Prinzregenten von England. Zu seinen besten Werken zählt das 1819 entstandene Porträt des Papstes Pius VII., des Königs Karl X. (1825) und das des Dauphins, sowie ein Bildnis Georg IV. in bürgerlicher Kleidung, während das Porträt dieses Königs in großem Ornate mehr manieriert als charakteristisch gehalten ist. Unter den männlichen Porträts lässt auch das von Wellington manches zu wünschen übrig. Als eins der besten weiblichen Porträts, welches Lawrence geschaffen hat, gilt das der Viscountess Castlereagh, im Besitz von Lord Londondery, das vielfach in Schwarz und Weiß, so namentlich in vorzüglicher Mezzotintomanier durch H. Greenhead, übertragen wurde. Ein kleines exquisites Bild, das der Künstler während des Congresses malte, ist ferner das der Prinzessin Clementine Metternich, die damals erst 15 Jahre alt war und bald darauf starb. Dies ungemein anmuthige Porträt wurde kürzlich von Lagullermie in einer sehr gelungenen Radierung wiedergegeben. Von den Kinder-

Digitized by Google

porträts, die in dem Atelier des Meisters entstanden, gehören zu den besten »Master Lambton« und »Emily and Laura Calmady«. — Das vorl. Buch enthält zahlreiche Photogravuren, Reproductionen aus Privat- und Staatssammlungen oder nach solchen Kupferstichen, durch die Samuel Cousins zuerst seinen Ruhm als graphischer Künstler begründete. Der Biograph Lawrence's begegnet insofern großen Schwierigkeiten, als der Künstler mit Aufträgen derart überbürdet war, dass er weder Tagebücher anzufertigen Zeit fand, noch Aufzeichnungen irgendwelcher Art hinterließ. Ja, selbst seine Correspondenz blieb sehr geringfügig. Gerade hierin steht er in starkem Gegensatz zu seinen Vorbildern, den Malern Reynolds, Gainsborough und Romney, aus denen sich das große classische Dreigestirn am englischen Kunsthimmel zusammensetzte. Namentlich Reynolds und Romney führten genau Buch über jede einzelne Sitzung. — Lawrence war ein außerordentliches Talent, aber von dem Genius jener drei Künstler war er nicht berührt worden. Lord Ronald Gower sagt daher mit Recht von dem Meister: »Er besaß einen eigenen Stil, obgleich seine Werke zuweilen darauf berechnet sind, zu gefallen, angenehm zu erscheinen, zu flach in der Technik und im Gefühl etwas affectiert erscheinen.« Anmuth im Ausdruck und in der Figur bleibt seine charakteristische Malweise in allen seinen Werken. Besonderen Wert legt er auf die Wiedergabe eines schön geformten und belebten Auges. — Der dem vorl. Werke beigegebene, von Mr. Algernon Graves verfasste Katalog der Arbeiten von Lawrence enthält leider nur diejenigen, welche durch Kupferstich oder durch öffentliche Ausstellungen bekannt wurden. So fehlt z. B. eine ganze Reihe derjenigen Gemälde, die in Draylon Manor, dem Wohnsitz der Familie Peel, aufbewahrt werden und die Lawrence auf Veranlassung des großen Staatsmannes Sir Robert Peel hergestellt hatte. Die bezüglichen Werke wurden kürzlich mehr bekannt, weil ein Enkel des Erstgenannten durch ungünstige Vermögensverhältnisse gezwungen war, die zuständigen Gerichte zu bitten, in den Verkauf der »Peel-Sammlungen« zu willigen, obgleich dieselben zum Majoratsvermögen gehörten. In Anbetracht aber, dass es gerade Sir Robert Peel gewesen war, der Lawrence den Weg für seine Laufbahn geebnet hatte, blieben die betreffenden Familienbilder von der bewilligten Auction ausgeschlossen. Eins der gelungensten Gemälde von Lawrence, welches in dieser Versteigerung verkauft wurde, stellt den vortrefflichen englischen Schauspieler Kemble dar. Dieser Name führt uns zu den Quellen über, aus denen Lord Gower schöpfte, um Neues über den Meister berichten zu können. Vor allem gehören hieher die Aufzeichnungen der Schauspielerin Fanny Kemble, deren Porträt Lawrence in der Rolle der Julia malte. Der Künstler stand ihrer Familie und der von Sarah Siddons, der größten Tragödin, die England je besaß, und der einzigen Schauspielerin, der hier ein öffentliches Denkmal gesetzt wurde, sehr nahe. Das neue Licht lässt allerdings den Künstler nicht zu günstig erscheinen. Fanny Kemble ertheilt ihm mit Recht eine ziemlich schlechte Censur, indem sie u. a. schreibt: »Seine Sentimentalität war von einer verderbenbringenden Art, da sie nicht nur Frauen veranlasste, sich in ihn zu verlieben, sondern ihn auch glauben machte, dass er jene aufrichtig liebte, und außerdem offenkundig mehr als eine zu derselben Zeit.« Die hier geschilderten Charakterzüge treten für den Kenner in der Auffassung des Künstlers in seinen Frauenporträts so klar zutage, dass später Schwankungen in der Wertschätzung des Meisters nicht ausbleiben konnten. Der Einfluss Ruskin's war zu jener Zeit maßgebend, und dieser verlangte, dass Künstler und Mensch sich in derselben Person ohne Rest decken sollten. In den letzten zwanzig Jahren seines Lebens wurde Lawrence überschätzt, dann fanden seine Arbeiten kaum noch Beachtung, bis er schließlich, so unglaublich es auch klingt, durch die Franzosen wieder in seine alten Ehren in England eingesetzt wurde. Die französische Kunstkritik spricht mit Enthusiasmus von seiner Zeichnung, von der Zartheit seiner Pinselführung und der Schönheit seiner Linien. Ruskin und Carlyle bleiben in England als die Hauptgegner von Lawrence zu verzeichnen.

Die ergiebigste Quelle der Kunstforschung über Lawrence bildete bisher die von D. E. Williams kurz nach dem im Jahre 1830 erfolgten Tode des Meisters verfasste Biographie, die zwar langweilig geschrieben ist, aber zuverlässige Angaben enthält. G. stützt sich auf dieselbe, indes bietet seine Schrift jedenfalls noch so viel Neues, dass wir damit einen Abschluss über die Kunstthätigkeit Lawrence's erhalten haben; es dürfte von jetzt ab kaum noch möglich sein, wesentlich neues Material zu dem vorhandenen hinzuzufügen. Sehr erhöht wird der Wert seiner Porträts dadurch, dass diese meistens berühmte historische Persönlichkeiten darstellen.

London. Frh. O. v. Schleinitz.

Mettenleiter Bernhard: **Das Harmonium-Spiel** in stufenweiser, gründlicher Anordnung zum Selbstunterricht, verfasst und allen Freunden tieferster Musik gewidmet. III. Theil, hauptsächlich Tonsätze aus dem Gebiete religiöser Musik — den Messen, Oratorien und den sonstigen tiefernsten Compositionen — anerkannt großer Meister enthaltend. Opus 91. Krnpten, Jos. Köfel, 1899. gr.-8°. (III, 332 S.) M. 3.60.

Dieser III. Band des bekannten Mettenleiter'schen Werkes (vgl. d. Bl. V, 208), über dessen vorzügliche Eigenschaften die Fachwelt seit Jahren einig ist, bietet den »perfecten Spieler« eine Sammlung von Tonstücken anerkannter Meister, unter denen die Wiener Schule (Haydn, Mozart, Beethoven, Vogler) erfreulicherweise gut vertreten ist. Auch G. F. Händel hat, besonders aus »Messias«, eine schöne Reihe von Compositionen geliefert. Dagegen will es dem Ref. doch scheinen, als ob J. S. Bach — namentlich mit Rücksicht auf die »perfecten Spieler« — etwas mehr als drei hier verwendbare Stücke geschrieben hätte. Der herliche Eberlin ist gar nicht vertreten, ein Schicksal, welches Muffat, Froberger, Pearsall u. a. m. theilen müssen. Oder ist vielleicht noch ein vierter Band zu erwarten, in dem auch jene genannten Meister zum Wort kommen sollen? Die Anlage der Sammlung ist vortrefflich, die biographischen und kunsthistorischen Notizen zu den einzelnen Componisten kurz und inhaltreich, die Übertragungen correct und glücklich; der Verf. beherrscht nicht nur die Theorie, sondern auch das Instrument in allen Einzelheiten. Für die Ausstattung eines Buches mit so gediegenem Inhalte hätte sich aber anstatt des Typendruckes doch ein moderneres Verfahren besser geeignet.

Wien. Mantuani.

Zeitschr. f. hist. Waffenkde. (Red. K. Koetschau.) II, 6.

Heimer, Aus franz. Geschützgießereien unt. Ludwig XIV. — Hampel, Helm v. d. pannon. Reihengräbern. — Forrer, Studienmaterial z. Gesch. d. Mittelalterwaffen. — Meyer, Friedr. d. Gr. u. s. Artillerie. — Engel, Nochmals d. Dischorden-Hochmeisterschild. — Pelzer, Noch e. Wort üb. d. »genues. Klingen«. — v. Ehrenthal, D. fürstl. Radziwillsche Rüstkammer zu Nieswiez. — v. Lenz, Mittheilgen aus d. Renaissance-Abtheilg. d. kais. Ermitage zu St. Petersbg.

Christl. Kunstblätter. (Linz, Haslinger.) XLII, 1 u. 2.

1) D. pontifikalen Gewänder d. Abendlandes. — Geistberger, D. Beichtstühle. — (2.) Mehreres üb. Gunskirchen. — D. dermal. Pfarrkirche zu Steinerkirchen a. d. Traun.

Herzog A., D. Wesen d. Kunst im Spiegel dtscher Kunstanschauung. Karlsruhe, Braun. (68 S.) M. 1.60.

Kunowski L. v., Üb. Kunst z. Leben. VI. Gesetz, Freiheit u. Sittlichkeit. d. künstler. Schaffens. Lpz., Friedrichs. (221 S.) M. 4.—.

Voltelini Th., D. Verlangen n. e. neuen dtschen Kunst. Ebd. (114 S.) 2 M.

Digitized by Google

Länder- und Völkerkunde.

Smith George: **Entdeckungen in Assyrien. Ein Bericht der Untersuchungen und Entdeckungen zur Richtigstellung der Lage in Ninive in den Jahren 1873 und 1874.** Mit Erlaubnis des Verlegers übersetzt von Emilie Freifrau von Boecklin, geb. Rau. Leipzig, Ed. Pfeiffer, 1898. gr.-8° (X, 512 S. m. 28 Abb. u. 1 Karte.) M. 15.—.

Auf Koyunčik befinden sich zwei Paläste. Der von Layard aufgedeckte Palast Sanherib's ist nur unvollständig erhalten. Harem, Khan, der ganze Tempelbezirk sind abgestürzt, der wichtigste Theil aber, das Serail, ist uns erhalten geblieben. Dem Tempelbezirk gegenüber befand sich um eine große, nach Hatti-Art eingedeckte Halle die Thontafelbibliothek. Hier hatte nämlich Layard ein Gemach aufgedeckt, dessen Boden über einen Fuß hoch mit Tafelbruchstücken angefüllt war. Layard brachte diese Schätze nach England. Der zweite Palast ist ein haremartig angelegter Bau Aßurbanipal's, den Rassam theilweise aufgedeckt und der im übrigen noch wenig erforscht ist. Auch hier fanden sich Thontafeln. Diese Thontafelschätze des British Museums sichtend, fand S. 1872 ein auf die biblische Sintflutzerzählung bezügliches Fragment. Da sich S. schon früher die Überzeugung aufgedrängt hatte, dass sicher noch einmal so viel an Thontafeln auf Koyunčik vorhanden sein müsse, und ihm die Eigenthümer des Daily-Telegraph 1000 Pfund Sterling zur Verfügung stellten, gieng er nach Mosul, um weitere auf die Sintflut bezügliche Texte zu suchen. Am 7. und 9. Mai eröffnete er an beiden Palästen seine Grabungen. Schon am 14. Mai fand sich im N.-Palast ein Fragment von 17 Zeilen, welches das ursprünglich gefundene Fragment nahezu vollständig machte. Da die Eigenthümer des Daily-Telegraph sich für weitere Grabungen nicht interessierten, wurden die Arbeiten am 9. Juni geschlossen. Neue Geldmittel, welche das British Museum lieferte, setzten S. in die Lage, eine zweite Reise nach Mosul zu unternehmen, wo er am 1. Jänner 1874 anlangte. Wieder war es im N.-Palast, wo S. an der südlichen Ecke ein weiteres Stück der VI. Tafel fand. Nun wendete er aber seine Arbeit dem Bibliotheksraum Sanherib's zu und war auch hier von großem Glücke begünstigt. Die Nachforschungen S.'s in Koyunčik-Nimrud währten im ganzen nicht länger als vier Monate, doch waren seine Grabungen so ergiebig, dass er während dieser kurzen Zeit außer vielen anderen Gegenständen mehr als 3000 Inschriften und Fragmente, welche sich als Urkunden von allerhöchstem Werte erwiesen, ans Tageslicht förderte. Überdies hatten die Unternehmungen S.'s den großen und wichtigen Erfolg, dass die Mehrzahl der aufgefundenen Bruchstücke die bereits im British-Museum vorhandenen ergänzten und es dadurch möglich machten, verschiedene dieser Inschriften zu vervollständigen oder doch sehr zu vermehren. Einen Begriff vom Umfang dieser im British Museum befindlichen Thontafelschätze gibt Bezold's *Catalogue of the cuneiform tablets in Kouyunjik collection of the British Museum* (London 1889/91, 3Bde.).

Wer sich über das Gilgamiš- (so zu lesen statt Isdubar-) Epos näher unterrichten will, wird natürlich jetzt: P. Haupt, Das Babylonische Nimrod-Epos (Bd. III der Assyriolog. Bibliothek, hrsg. v. Delitzsch u. P. Haupt, Abt. I. 1884, II. 1891) und Jensen, Assyr.-babylon. Mythen und Epen (Keilinschrift. Bibl., hrsg. v. E. Schrader. VI, 1900) zur Hand nehmen. Das Gleiche gilt für die historischen Texte, welche ebenfalls in der Keilinschr. Bibl. neu ediert sind. Richtig zu stellen wäre etwa: Die Gründungsdeposita Sargon's (vgl. S. 15: »welche bei der Gründung der Stadt [? wohl des Palastes] in den Erdwall von Khorsabad niedergelegt worden waren«) fanden sich nicht etwa im Boden der Terrasse (so auch Bezold BAL § 52 und Lyon [Sargon]), sondern, wie Botta ausdrücklich berichtet, in einer der Palast-Mauern. Jener Thürsturz, dessen Abbildung S. bringt (S. 252), ist sassanidisch, und alle daran geknüpften Behauptungen sind irrig.

Ob es gerade ein Bedürfnis war, von S.'s *Discoveries* heute eine deutsche Übersetzung zu liefern, mag dahingestellt bleiben. Die Übersetzung selbst ist namentlich in den ersten Capiteln sehr unbeholfen. Der Zweck des Buches soll sein, »das Interesse für Assyrien in weiteren Kreisen Deutschlands wachzurufen«. Die Übersetzerin scheint also von den deutschen Assyriologen und der Rosenarbei, die diesen Männer geleistet, bisher wenig gehört zu haben. Anders steht es freilich mit Österreich, wo für Assyriologie noch herzlich wenig Interesse oder Verständnis vorhanden ist, und da mag dieses Buch, obwohl es jetzt nur mehr historischen Wert besitzt, demjenigen, der in dieser Hinsicht eine Anregung wünscht, empfohlen werden.

Innsbruck. Friedrich.

Müller Dr. D. H.: **Die südarabische Expedition der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien und die Demission des Grafen Carlo Landberg.** Actenmäßig dargestellt. Wien, Wilhelm Braumüller, 1899. gr.-8° (62 S.) M. —.60.

Im Winter 1898—1899 sollte die von der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien entsandte südarabische Expedition unter Leitung des Grafen Carlo Landberg in Südarabien und auf Sokotra sprachliche und naturwissenschaftliche Aufnahmen und Sammlungen machen. Doch war es den österreichischen Mitgliedern der Expedition, Universitätsprofessor Dr. D. H. Müller, Professor Dr. Oskar Simony, Chefgeologe Dr. Franz Kossmat, Linienschiffsarzt Dr. Stephan Paulay und Dr. Jahn, nicht möglich, ihren festgesetzten Aufgaben in vollem Umfange nachzukommen, da sich zwischen ihnen und dem Grafen Landberg Missheiligkeiten entwickelten, die endlich zum offenen Bruche führten. Professor D. H. Müller musste, freilich für die südarabischen Arbeiten viel zu spät, die Führung übernehmen, wodurch der Expedition wenigstens auf der Insel Sokotra noch ein Erfolg gesichert wurde, wenn auch dort bereits eine englische Expedition ihre Arbeiten begonnen hatte. Es ist hier nicht der Platz, die Gründe, welche ein Scheitern dieser österreichischen Forschungsreise herbeiführen mussten, näher auseinanderzusetzen. Jedem, der die eigenthümlichen persönlichen Verhältnisse nur einigermaßen bekannt sind, musste von vornherein ein derartiges Ende klar sein. Hätte die kaiserliche Akademie auf die fragliche Führerschaft eines Ausländers verzichtet, so wäre mit weniger Geldopfern bedeutend mehr geleistet worden. Zum Schlusse verweise ich auf die mit vielem Aufwand und Pomp ins Werk gesetzte Niebuhr-Expedition des Grafen d'Escayrac de Lauture vom Jahre 1856, die ein verblüffendes Analogon zu der Landberg'schen Expedition bildet. Man wird dazu mit vielem Nutzen die fast actenmäßige Darstellung in Dr. A. Petermann's Geographischen Mitthellungen von 1857, Seite 50—53 und 266 vergleichen können.

Wien. Dr. Wilhelm Hein.

Hildebrand H.: **Erinnerungen aus meiner Romfahrt.** 2. vermehrte und verbesserte Auflage. Ravensburg, Dorn, 1900. gr.-8° (XII, 678 S. m. 77 Illustr.) M. 7.50.

Die erste Auflage dieses Buches (erschienen 1895 bei C. Würz in Saulgau) ist in diesem Bl. V, S. 19 eingehend gewürdigt und ob der lebendigen Sprache, des offenen Blicks, den H. überall für Natur und Kunst zeigt, mnsonders aber wegen der allerorts durchblickenden tiefreligiösen katholischen Überzeugung des Verf. gerühmt und empfohlen worden. Die vorl. Neuauflage hat an Text (678 gegen 632 S.), wie an Bilderschmuck ansehnliche Bereicherung erfahren, vor allem durch Hinzufügung der Schilderung eines Besuches von Padua und Venedig mit u. a. acht bildlichen Darstellungen. Ist die Nothwendigkeit einer Neuauflage von »Reiseerinnerungen«, die ja so rasch zu veralten pflegen, schon an sich eine Seltenheit, so ist dies umsomehr der Fall bei der Beschreibung einer Romfahrt — eines der begangensten und haufigst geschilderten Wege der Welt. Jedenfalls bezeugt schon allein dieser Umstand, dass das Buch einen dauernden Wert besitzt.

Freiberg. M. A. Fels.

Geograph. Zeitschrift. (Lpz., Teubner.) VI. 12; VII. 1.

Köppen, Versuche e. Classification d. Klimate, vorzugsweise nach ihren Beziehgen z. Pflanzenwelt. — Maas, Cypern v. heute. — Lindemann, D. franz. Seescherei. — Partsch, H. Kiepert. — Peucker, Z. kartograph. Darstellg. d. 3. Dimension. — Deckert, Galv. stua u. s. Sturmbat. — Brunner, Neue Bücher u. Karten. — Friedrichsen, Neu erschienene officielle Karten.

Digitized by Google

Asiatic Quarterly Review. (London.) XI, 21 u. 22.

(21.) Wedderburn, Renewed consideration of agricultural banks for India. — Wolseley, Some historical indian famines. — Sowerby, Water-supply in mitigation of drought in India. — Barton, Crime and punishment in England. — Rattigan, Crime and punishment in India. — Taw Sein Ko, The Chinese problem and its solution. — Edwards, An african Napoleon. — Hopkins, A Canadian view of the south-african question. — Monteil, The congress on the history of religions in Paris. — Mills, The Avesta not Philonian. — Parker, Marco Polo's Tangut. — Pyinya, The decadent white elephant. — Gerini, Siamese intercourse with China. — (22.) Elliott, The Famine in India, 1899—1900. — Petre, The indian secretariats and their relation to general administration. — Jardine, Scotsmen in India. — Tupper, English jurisprudence and indian studies in law. — Itukhsh, The 19. century and the Musulmans of India. — Bindloss, The present state and future prospects of Uganda. — Barton, Troubles of Australian federation. — Mills, The Bible, the Avesta and the inscriptions. — Beveridge, An Afghan legend. — Pinya, A history of the French missions to Siam. — Gämpel, Common salt as a preventive of cholera and plague in India. — Brown, Common salt in rel. to health.

Dorr R., Elbing, Danzig, Kafemann. (118 S.) M. 1.50.
Ratzel F., D. Lebensraum. E. biogeograph. Studie. Tübingen, Laupp. (87 S.) M. 2.60.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Gebhardt Bruno: **Wilhelm von Humboldt als Staatsmann.** 2 Bände. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1896 und 1899. gr.-8° (VI, 487 u. V, 466 S.) M. 20.—.

In Wilhelm v. Humboldt's Leben kann man drei Perioden unterscheiden, von denen vorl. Werk die zweite, in der Humboldt Staatsbeamter ist, zum Gegenstande hat. Dass mit der Bearbeitung dieser Periode eine fühlbare Lücke geschlossen wird, werden die Kenner von Humboldt's Biographien, die doch hauptsächlich den Ästhetiker und Philosophen betrachten, gern zugeben. — Nachdem der Verf. einleitend eine allgemeine Charakteristik W. v. Humboldt's gegeben und den Inhalt der für die philosophischen Anschauungen Humboldt's über den Staatsbegriff maßgehenden, 1792 verfassten Schrift: »Ideen zu einem Versuch, die Grenzen der Wirksamkeit des Staates zu bestimmen« zergliedert hat, wobei die Auffassung vom Lebenszweck als von Humboldt in »die höchste und proportionierlichste Bildung seiner Kräfte zu einem Ganzen« (I, S. 10), sowie der Umstand, dass Humboldt selbst sein Scheiden aus dem ersten Staatsdienst mit seinem Individualismus erklärt (I, S. 17), für die Beurtheilung des gelehrten Staatsmannes klare und gesicherte Kriterien ergeben, — nach diesem geistvollen Aufsatz entrollt der Autor, zum Theil auf Grund bisher nie eingesehener Quellen, der Acten des preußischen Unterrichtsministeriums, ein erschöpfendes Bild der politischen Thätigkeit Humboldt's sowohl als römischen Botschafters, wie als Leiters des Unterrichtswesens und als Diplomaten (Band II). Die hier veröffentlichten Mittheilungen aus Actenstücken, Berichten etc. haben ganz bedeutenden historischen Wert. Uns interessieren die gründlichst aufgespürten Einflüsse des Schöpfers der Berliner Akademie auf die Reformen des preußischen Unterrichtswesens (I, 141—281) ebensosehr als die authentischen Nachrichten über die damaligen kirchenpolitischen Anschauungen, die man dem vierten preußischen Residenten in Rom in einer besonderen Instruction zusammenfasste, um ihm eine Norm für sein Verhalten zu geben. Diese letzteren Publicationen (abgedruckt in Bd. I, S. 37—41) sind von grundlegender Bedeutung für die Kenntnis der preußischen Kirchenpolitik jener Zeit. Offen kommt die ängstliche Wahrung der »protestantischen Souveränität« zum Ausdruck. — Die Antheile Humboldt's an den Bewegungen des Staatslebens in Preußen und Deutschland in den Jahren 1810—1820 legt G. so deutlich als möglich vor; niemals war Humboldt der trockene Bureaukrat oder mechanisch arbeitende Beamte, vielmehr verfolgte er alle Arbeiten und Geschehnisse als Philosoph, der an den Gang der Staatsmaschine die tiefsten und reichsten Gedanken knüpfte. Zum Schluss (II, 416—449) fasst G. die Ergebnisse der reifen Arbeit in ein Gesammtbild zusammen, das in seinen allgemeinen Zügen auf den Ausblick in der Einleitung des I. Bandes zurückdeutet: W. v. Humboldt war auch als Staatsmann Philosoph, Gelehrter, Fürst im Reiche der Ideen. — Nicht nur die primäre Bedeutung des verarbeiteten Materials, sondern auch die sichere Beurtheilung desselben und die klare Darstellung sichern dem Werke einen ersten Platz.

Liegnitz. B. Clemenz.

Karpeles Dr. Benno: **Die englischen Fabrikgesetze. In deutscher Übersetzung herausgegeben.** Berlin, Emil Felber, 1900. gr.-8° (XL, 481 S.) M. 10.—.

Das — Victor Adler zugeeignete — Buch enthält »in der Hauptsache jene englischen Gesetze, zu deren Durchführung die Fabrik- oder die Bergwerksinspectoren berufen sind«. Die Texte der verschiedenen in Geltung stehenden Fabriksgesetze und -Novellen sind nicht etwa zusammengesehoben, sondern werden in historischer Reihenfolge übersetzt. Der Verf. betont, dass die Gesetzestexte »mit einigen ganz unwesentlichen Auslassungen . . . vollständig wiedergegeben« sind. Wir müssen ihm das aufs Wort glauben. Merkwürdig muthet mitunter der Wortlaut seiner Übersetzung an. So bezeichnet er eine Novelle zum Truck-Gesetz als »Truck-Ergänzungsgesetz, 1887«. Wir hören von »Hutereien«, von Inspectoren der Bergwerke, der Brücke, der Fabriken, der Läden, der Schulen, von der »Kammwollindustrie« und von »Percussionszündhütchenfabriken«, und das (zur Benützung des Bandes übrigens unerlässliche) Register belehrt uns, dass: »Papierfabriken sind Nicht-Textilfabriken.« — Sollte der Verf. am Ende nicht der österreichische Arbeiterführer Karpeles, sondern ein Engländer sein? —a—.

Junker Carl: **Die Berner Convention zum Schutze der Werke der Litteratur und Kunst und Österreich-Ungarn.** (347, 78.) Wien, A. Hölder, 1900. gr.-8° (III, 108 S.) M. 2.—.

Durch eine verdienstliche Action der »Deutsch-österreichischen Schriftsteller-Genossenschaft«, welche im Jahre 1899 unternommen wurde, trat die Frage des Beitrittes Österreichs, respective der österreichisch-ungarischen Monarchie, zur Berner Urheberrechts-Convention und zur Pariser Zusatzacte neuerlich in den Vordergrund des Interesses. Eine Interpellation Dr. Mayreder's im österreichischen Abgeordnetenhause im November 1899 führte zunächst zu einer Umfrage des Justizministeriums an eine Anzahl betheiligter Körperschaften. Das Resultat dieser Umfrage ist bisher nicht bekannt. — Die Frage des Beitrittes zur Berner Convention ist also von höchst actuellem Interesse. J. hat sie in einer Reihe von wohl unterrichteten Artikeln in der »Österreichisch-ungarischen Buchhändler-Correspondenz« behandelt, welche in erweitertem Umfange in der angezeigten Broschüre zum Austrag gelangen. Von besonderem Interesse ist der dritte Abschnitt (S. 70—Schluss), welcher warm und überzeugend für den Anschluss Österreich-Ungarns an die Convention eintritt. Insbesonders sind die litteratur-statistischen Angaben auf S. 81—97 von Wert. Sie führen zu dem Resultate, dass in den außerdeutschen Litteraturen unserer Monarchie die Übersetzungen lange nicht einen so großen Percentsatz ausmachen, als man meist anzunehmen geneigt ist. So waren unter den im J. 1895 in czechischer Sprache erschienenen 1439 Werken (Bücher und Broschüren) nur 160 Übersetzungen, und zwar 58 aus dem Französischen, 26 aus dem Englischen, 20 aus dem Russischen, nur 18 aus dem Deutschen. Die Schulbücher sind dabei allerdings nicht mitgezählt. Von den 160 Übersetzungen fallen 119 in das Gebiet der schönen Litteratur. Solche Daten sind wohl geeignet, auch die letzten Bedenken gegen den erhöhten Schutz gegen Übersetzungen, wie ihn die Convention und die Zusatzacte bewirken, zu verscheuchen. — Möge diese einsichtige Schrift der Berner Convention recht viele neue energische Freunde werben!

Wien. Dr. Victor Kienböck.

Digitized by Google

Bischoff Diedrich: **Maurertum und Menschheitsbau.** Freimaurerische Gedanken zur socialen Frage. Leipzig, Max Hesse, 1900. gr.-8° (IV, 279 S.) M. 3.—.

Sein Buch bezeichnet der Verf. »nicht als wissenschaftliches Werk, sondern lediglich als Vortragsmaterialien«, wie es auch nur die Veröffentlichung einer Anzahl Logenvorträge darstellt. Der Zweck des Buches ist, zu zeigen, dass die große sociale Frage, »ein Problem, dessen Lösung an der Hand sonstiger Lehren bislang noch keinerlei sichtliche Fortschritte gemacht hat«, vielleicht durch »die Freimaurerlehre, der so mancher große, der Menschheitsprobleme kundige Denker angehangen hat«, bessere Lösung findet. In fünf größeren Abschnitten wird dieser Versuch unternommen, und es ist von Interesse, die Überschriften derselben hierherzusetzen: I. Der Freimaurerberuf des Menschen; II. Wesen und Bedeutung des Menschheitsbaues; III. Der Mensch als Arbeiter am Menschheitsbau; IV. Die sociale Bauarbeit, ihr verschiedener Charakter und ihr Geist; V. Inhalt und Wert des freimaurerischen Gedankens. Die meisten der in diesen Überschriften angeregten Gedanken werden merkwürdigerweise, was der Verf. ganz übersehen hat, in abschließender Weise im kleinen Katechismus für die unterste Classe der Volksschule erledigt. Wir weisen den Verf. auf dieses außerordentlich nützliche und interessante Büchlein hin, das ihm bisher völlig entgangen ist. Weiterhin muss festgestellt werden, dass die Entwicklung der Ideen in dem Buche eine sehr verschwommene ist, keinerlei klare Aussprache gewagt wird, Hinweise geheimnisvoller Natur die Beweise ersetzen sollen und so ein brauchbarer Beitrag zur Lösung der socialen Frage bei dem Ganzen nicht herauskommt. Die Begriffe »sittliche Vervollkommnung« und »geläutertes Christentum« werden vom Verf. für die Loge in Anspruch genommen mit dem Satze: »Die Loge soll bekanntlich auch das transcendente Glauben und Hoffen des Menschenherzens hegen.« In diesem Zusammenhange ist das Wort »bekanntlich« wahrlich durchaus an der falschen Stelle: denn der Verf. kann keine einzige Loge nachweisen, in der das wirklich geschieht. Für so naiv darf man seine Leser denn doch nicht halten. »Die Pflege des religiösen Empfindens« als Postulat für die Logenarbeit aufzustellen, ist löblich, wird aber von den maurerischen Genossen des Verf. als Beitritt werden, was es ist: Gimpelfang für Profane. »Logenerziehung« und Sympathie für kirchliche Bestrebungen als gleichwertige und sich deckende Begriffe zu bezeichnen, ist nur jemandem möglich, der sich über die Bedeutung der Begriffe nicht klar ist. — Die ruhige Art des Vortrags berührt wohlthuend, kann aber nicht über den Mangel an positiven Gaben hinwegtäuschen. Demgemäß muss der Versuch, durch Hantieren mit einzelnen Schlagwörtern maurerischer Prägung der Loge und dem Maurerthum die wichtigste Rolle im socialen Kampfe anzuweisen, als gescheitert bezeichnet werden.

München. Paul Maria Baumgarten.

Jahrbücher f. Nationalökonomie u. Statistik. (Jena, Fischer.) XXI, 3.
v. Schultern-Schrattenhofen, Ergebnisse d. üb. d. börsenmäßigen Terminhandel in landwirtsch. Producten in Österr. abgehaltenen Enquête 1900. — Wolff, D. socialist. Bewegg. in England — Schiff, Gesch. d. österr. Land- u. Forstwirtsch. u. ihrer Industrien 1848—1898. — D. period. Presse d. Auslandes u. Dtschlds. — Volkswirtsch. Chronik.

Sociale Praxis. (Hrsg. E. Francke.) X, 27 u. 28.
(27.) v. Schulz, D. Berl. Krankencassen u. d. Apothekenbesitzer. — D. hessische Gesetzentwurf üb. d. Landstände. — Arbeiterschutz im Gast- und Schankwirtschaftsgewerbe. — May, Sparcassenmisstände u. Sparcassenreform. — (28.) Ministerialerlässe z. Verbesserg. d. Wohngsverhältnisse in Preußen. — Kritzler, Errichtg. e. Versorgsanstalt f. staatl. Arbeiter in Hessen. — Szana, Z. Frage d. Arbeitslosenversicherg.

Österr. Zeitschr. f. Verwaltg. (Hrsg. C. v. Jaeger.) XXXIV, 1—10.
(1.) Schmidt, D. Reform d. österr. Bibliotheksverwaltg. u. d. Schaffg. e. administrativen Centralbibliothek. — (2.) Zekely, Üb. Ersatzpflicht f. Wertverminderggen. b. Wasserbauten. — (3.) D. neue Heimatsrecht. — (4.) Eglauer, Organisation d. in Steuer- u. Gebüren Rechtssachen entscheidenden Finanzbehörden. — (5.) Frommhold, Jurist. Kliniken. — (6.) Caspaar, D. Ergebnisse d. Arbeiter-Unfallversicherg. in Öst. in d. J. 1897 u. 1898. — (7/8.) Brosche, Üb. d. Begriff d. Gewerbes n.-österr. Gewerberecht. — (9.) am Ende, E. öst. FML. als Armenpfleger. — (10.) Alkoholismus und Verbrechen.

Die Beschäftigg. verheirat. Frauen in Fabriken. Berl., Decker. (259 S.) M. 4.80.
Fricker C. V., Gebiet u. Gebietshoheit. Ebd. (112 S.) M. 3.—.
Eberstadt R., D. dtsche Capitalmarkt. Lpz., Duncker & Humblot. (280 S.) M. 7.—.
Mayr G. v., Begriff u. Gliederg. d. Staatswissensch. Ebd. (66 S.) M. 1.80.
Hucke J., D. Handelsbilanz. D. Obliegenheiten d. Wechsels. D. Valuta. D. Zettelbank-Apparat. Berl., Mitscher & Röstell. (318 S.) M. 5.—.
Hirschfeld G., D. Reichsstrafprocess. Berl., Nitschmann. (207 S.) M. 3.60.
Rosenstern M., D. Börsengesetz u. s. Umgebg. Berl., Struppe & Winckler. (54 S.) M. 1.50.
Mayer M. E., D. schuldhafte Handlg. u. ihre Arten im Strafrecht. Ebd. (201 S.) M. 6.—.
Doren A., Studien aus d. Florentiner Wirtschaftsgesch. 1. Bd. D. Florent. Wollentuchindustrie v. 14. b. z. 16. Jhdt., Stuttg., Cotta. (583 S.) M. 12.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Wasmann Erich: **Vergleichende Studien über das Seelenleben der Ameisen und der höhern Thiere.** 2. verm. Aufl. Freiburg, Herder, 1900. gr.-8° (VII, 152 S.) 2 M.

Mit großer Freude ist zu begrüßen, dass eine zweite Auflage dieses classischen Buches nothwendig geworden ist, von dem wir in d. Bl. früher eine längere Besprechung brachten (VII, S. 409 f.). Sie ist gegen die erste vermehrt, und die neuen Untersuchungen sind gebürend berücksichtigt worden. Ein Anhang wendet sich gegen eine Kritik des Berliner Journalisten Ernst Krause. Der Ärmste wird ja gebürend zurechtgewiesen, allein damit geschieht ihm zuviel Ehre. Eine Erwiderung soll man nur Leuten angedeihen lassen, die ernst genommen werden. Wer aber nimmt Herrn Krause, den Compilator, der noch nicht eine einzige wissenschaftliche Abhandhandlung verfasst hat, hier in Berlin ernst, außer vielleicht »die um Haeckel« und das Laienpublicum, für das er schreibt?

Berlin-Steglitz. Hamann.

Cantor Moritz: **Vorlesungen über Geschichte der Mathematik.** III. Bd. 1. Abth. Von 1668—1699. 2. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner, 1900. gr.-8° (261 S.) M. 6.60.

In der neuen Auflage, welche um 10 Seiten stärker ist als ihre Vorgänger, sind fast alle in den letzten Jahren erschienenen einschlägigen Publicationen gewissenhaft verwertet und die meisten Ungenauigkeiten und Druckfehler der ersten verbessert worden. Bemerkt mag werden, dass die Tschirnhausen'sche Transformation schon 1786 von Bring zur Reduction der Gleichung 5. Grades auf die Form $x^5 + ax + b = 0$ verwendet wurde, also nicht erst einige 30 Jahre nach dem Abel'schen Unmöglichkeitsbeweise.

Wien. Gegenbauer.

Naturwissensch. Wochenschrift. (Red. H. Potonié.) XVI, 11—15.
(11.) Hnatek, D. Planet Mars u. d. Ansichten üb. d. Beschaffenht. s. Oberfläche. — Historisches z. Malariaforschg. — (12 u. 13.) Schwalbe, Üb. d. Veranstaltgen d. Stadt Berlin z. Förderg. d. naturw. Unterr. im J. 1900—1901. — Hallier, D. proliferierende persönl. u. d. sachl., conservative Prioritätsprincip in d. system. Ontologie. — (14.) Ludwig, Üb. d. Orientiergssinn u. d. Gedächtnis d. Bienen. — (15.) D. Wasseraustausch zw. Ostsee u. Nordsee.

Naturwissenschaftl. Rundschau. (Hrsg. W. Sklarek.) XVI, 3 u. 4.
(3.) Meyer, D. chem. Industrie im 19. Jhdt. — Dannenberg, D. vulcan. Erscheingen im Lichte d. Stübel'schen Theorie. — Wagner, Üb. d. Augenfleck u. d. Geißel v. Euglena viridis. — (4.) Dietel, Üb. d. Aufspeicherg. v. Wasser in d. Sporenmembranen d. Rostpilze.

Natur und Glaube. (Hrsg. J. C. Weiß.) IV, 3 u. 4.
(3.) Die Flora d. Eisenbahndämme. — Backs, D. Natur ist Gottes Buch. — Stoff u. Lebenskraft. — Würmann, Meerestiefen. Organ. Leben in denselben. — Trevis, Leiden u. Freuden e. Naturfreundes. — Brockhausen, D. Zucht d. Feuersalamanders. — Alkoholiker im Thierreich. — (4.) D. Aussterben d. Naturvölker. — Danker, In d. Massaisteppe. — Tümmler, Vogeleier u. Vogelnester in ihrer Schutzfarbe. — Schmidt, D. *Primula obconica grandiflora.*

Österr. Botan. Zeitschrift. (Wien, Gerold.) LI, 3 u. 4.
(3.) Brunnthaler, Prowazek u. v. Wettstein, Vorläufige Mittheilg. üb. d. Plankton d. Attersees in Oberösterr. — Schiffner, Einige Untersuchgen üb. d. Gattg. Makinoa. — Magnus, E. Brtg. z. Gesch. d. Unterscheidg. d. Kronenrostes d. Gräser in mehrere Arten. — Frieb, D. Pappus als Verbreitgsmittel d. Compositenfrüchte. — (4.) Pax, Neue Pflanzenformen aus d. Karpathen. — Schiffner, E. Brtg. z. Flora v. Madeira, Teneriffa u. Gran-Canaria. — Waisbecker, Brtge z. Flora d. Eisenbger Comitats. — Greilach, Z. Anatomie d. Blattes v. Sanseviera u. üb. d. Sansevierafaser.

Zeitschr. f. mathem. u. naturw. Unterr. (Lpz., Teubner.) XXXI, 7 u. 8.
Schülen, D. Schwimmen, theilweise v. e. neuen Standp. aus bearbeitet. — Diekmann, Z. Auflösg. d. biquadrat. Zahlengleichgen. — Majcen, E. Brtg. z. projectiven Behandlg. d. Centralprojection. — Hammer, Z. Sternzeit u. mittleren Zeit im Unterr. in d. mathem. Geographie.

Zeitschr. f. Mathematik u. Physik. (Lpz., Teubner.) XLV, 5 u. 6.
Somoff, Üb. Gebiete v. Schraubengeschwindigkeiten e. starren Körpers b. verschied. Zahl v. Stützflächen. — Kübler, Brtg. z. Knickelasticität u. -Festigkt. — Saalschütz, Note z. Artikel »Erweitergen d. Factoriellensatzes«. — Veltmann, Nachtrg. z. m. Herleitg. d. Interpolationsformeln. — Haebler, D. Lehren d. Ptolemaeus v. d. Beweggen d. Planeten.

Silm-Jensen J., Brtge z. botan. u. pharmakognost. Kenntnis v. Hyoscyamus niger L. Stuttg., Nägele. (90 S.) M. 18.—.
Bredig G., Anorg. Fermente. Darstellg. colloidaler Metalle auf elektr. Wege u. Untersuchg. ihrer katalyt. Eigenschaften. Lpz., Engelmann. (99 S.) M. 3.—.
Oettingen A. v., Elemente d. geometr.-perspectiv. Zeichnens. Ebd. (177 S.) M. 8.—.
Günther S., Gesch. d. anorgan. Naturwiss. Berl., Bondi. (984 S.) 10 M.
Etzold R., Zeitbestimmg. mittels d. Passage-Instrumentes. Lpz., Diebener. (86 S.) M. 2.—.

Digitized by Google

Medicin.

Huoppe Ferdinand: **Der moderne Vegetarianismus.** Berlin, A. Huschwald, 1900. gr.-8° (47 S.) M. 1.—.

Es ist genau zu unterscheiden zwischen Volks- und Kunstvegetarianismus. Ersterer beruht auf gesunder Basis, während der letztere in ganz hervorragendem Maße alles das zur Schau trägt, was ihn als Theil des modernen Feminismus kennzeichnet. Das Hauptmerkmal des Kunstvegetarianismus liegt in der schlechten Eiweißausnutzung. So enthält das grobe Gebäck (Grahambrot) reichlich Cellulose, welche jedoch vom menschlichen Darm nicht verdaut wird, denselben nur reizt und die Ausnützung der Speise infolge regerer Darmbewegung verhindert. Wenn der Kunstvegetarianismus schon vom physiologischen, wie vom historischen Standpunkte unhaltbar ist, so gilt dies ebenfalls von einigen Thesen, so, dass reine Fleischkost roh, Pflanzennahrung milde und saftmüthig mache. Im Thierreiche finden sich gerade unter den Pflanzenfressern äußerst tückische und hinterlistige Geschöpfe. Desgleichen unter den Menschen. So sind die vegetarischen Irländer berüchtigte Messerhelden. Man kann der Schrift die Anerkennung nicht versagen, dass sie von medicinischem wie dialektischem Gesichtspunkte zwar nicht *sine ira et studio*, aber doch äußerst exact gearbeitet ist. Der Witz von dem an Forellen sich ergötzenden Pfafflein ist recht schal und abgedroschen. Auch die Bemerkungen von der »Entstehung« des Menschen im Tertiär und von den Vorstufen, welche zur Bewohnung auf Bäumen angepasst waren und sich erst später zum Gehen auf der Erde entschließen mussten, hätten füglich unterbleiben können, da ja die Beweise hiefür mangeln.

Wien. Dr. Senfelder.

Duffey Mrs. E. B.: **Was die Frauen wissen sollten.** Das Euch einer Frau für die Frauen. Enthaltend praktische Belehrungen für Frauen und Mütter. Autoriserte Übersetzung von Emma Emmerich. Fünfte Auflage. München, Joh. Palm. gr.-8° (XVI, 243 S.) M. 3.—.

Für das vorl. Buch ist charakteristisch, dass es in 5. Auflage und doch ohne Angabe des Jahres verschein erscheint. Aus mehreren beiläufigen Angaben des Textes kann man schließen, dass es schon weit über 20 Jahre alt ist, dass die 5. Auflage aber in neuere Zeit fällt, denn der Soxhlet'sche Apparat wird von der Übersetzerin anmerkungsweise erwähnt, auch die Mark-Rechnung ist durchgeführt, — aber sonst sind von den Errungenschaften moderner Hygiene auch nicht die kleinsten Kleinigkeiten — keine krankheitserregenden Kleinwesen, keine Lehre von der Gefahr des Kindbettfiebers, keine Aufklärung über Geschlechtskrankheiten, keine Kenntnis über die Brusterinnerungen — berücksichtigt. Der Vorwurf, dass das Buch also völlig veraltet sei, kann auch nicht durch die sonst sehr zahlreichen — zu zahlreichen! — guten Lehren in dem Buche ausgeglichen werden.

Berlin. Dr. Spener.

Wiener klin. Wochenschrift. (Wien, Braumüller.) XIV, 1—16.

(1L.) Beer, D. primitive Sehorgane. — Ziehen, D. Hysterie. — (2.) Exner, D. Function des Kleinhirns. — Ziehen, D. Hemicranie. — Peters, O. v. Weiß. — (12.) Goldmann, D. Vergiftungen im d. Gifthüte Agaricus torminosus. — Homa, D. Gelenksaffectionen b. Scharlach. — v. Wagner, Z. Reform d. Irrenwesens. — Habart, A. v. Coler. — (13.) Sihle, Z. Pathologie u. Theorie d. Migräne. — Preindlsberger, 3 Fälle v. Katarakt nach Blitzschlag. — (14.) Neusser, Ub. Atiolog. bacteriolog. Diagnostik. — v. Baraes, Z. Frage e. spec. Krankheitserregers b. d. sog. Herpeszymokose des Menschen. — Preindlsberger, Ub. Darmblutungen nach Exposition incarcerirter Hernien. — Frank, D. neue Ordnung d. Landes-Gebäranstalt. — (15.) v. Wagner, D. Giftwirkg. d. Alkohols b. einigen nervösen u. psych. Erkrankgen. — Hirschl, Alkohol u. Geisteskrg. — Lorenz, Ub. d. locale Anwendg. d. Kochensalzes b. Menstruationsstörgen. — (16.) Sternberg, Bitge z. Klinik d. Nierensteine, insbes. ihrer gastro-intestinalen Erscheingen. — Piffl, E. Fall v. dch. Operation geheilem eitrigen Hirnabsces.

Monatshefte f. prakt. Dermatologie. (Hamburg, Voss.) XXXII, 7 u. 8.

(7.) Zeemmeister, Bitge z. Radiotherapie d. *Sykosis hyphogenes*. — Pighini, 2 vergessene Arbeiten v. G. Inzani üb. d. Nervenendigungen in d. Epithelien. — Unna, Glandulae uus Gelsi-th. — (8.) Hodara, Histolog. Studie üb. d. Wirkg. d. Chrysarobins in 3 Fällen v. psoriasisähnl. universellem rhoomschen Ekzem. — Audry, Z. Histopathol. d. parasitären Melanodermie. — Stark, Casuist. Bitge zu Hautaffectionen nach innerl. Arsengebrauch

Der Irrenfreund. (Red. Dr. Brosius.) XLI, 7—10.

(7 u. 8.) Naecke, Recidiv od. nicht? — Ziehen, D. Psychosen d. Pubertät. — (9 u. 10.) Heslitz, Pseudologia phantastica u. Selbstmordversuch b. e. Kinde. — Terrien, Hyster. Astasie-Abasie. — Z. Irrenwesen Württembrs. in 1897 u. 1898.

Sarfert H., D. operative Behandlg. d. Lungenschwindsucht. Berl., Barth, 1898. S.) M. 4.—.

Steingiesser F., Sexuelle Irrwege. E. vergl. Studie aus d. Geschlechtsleben d. Alten u. Med. Berlin, Bermühler. 1900. (37 S.) M. 2.—.

Schmidt A. u. Strasburger J., Die Faeces d. Menschen im normalen u. krankhaften Zustande. Berl., Hirschwald. (66 S.) M. 8.—.

Bibring E., Diphtherie. Ebd. (185 S.) M. 5.—.

Butterzack, Nichtarznei, Therapieunerer Krankheiten, Ebd. (134 S.) M. 4 —.

Militärwissenschaften.

Schwarz-Gelbe Armee – Soziale Fragen! Dresden, E. Pierson, 1899. gr.-8° (VII, 125 S.) M. 2.—.

Dieses in 2. Auflage erschienene Werkchen ist gleichsam ein Resumé der in allen Journalen und Zeitschriften fallweise besprochenen sog. militärisch-socialen Fragen. Der ungenannte Verf. unterzieht selbe einer, je nach deren Wichtigkeit mehr oder minder kurzen, aber kundigen Erläuterung. Sociale Fragen wird es immer — auch in jeder Armee — geben; dieselben gewinnen jedoch gegenwärtig als Detail der ins Rollen gebrachten »allgemeinen socialen Frage« für jedes Staatswesen eine eminente Bedeutung; aber ist eine ideale Lösung auch schon mit Rücksicht auf die menschliche Beschränktheit hienieden nicht zu erwarten, so bleibt es doch auffallend, dass gerade derjenige Staat, für den die Armee das »gemeinsame Bindeglied« aller denselben bildenden Nationen abgibt, es auf derlei Fragen bei diesem Machtfactor (seine *condicio sine qua non*) ankommen lässt, umsomehr als die »Schwarz-Gelbe Armee« auf eine ruhmreiche Vergangenheit mit Stolz zurückblicken kann und auch über die reichste eigene Erfahrung, die man nur verwerten braucht, verfügt. — Von den wichtigsten dieser in der Broschüre erörterten »Schattenseiten«, denen (relative) Würdigung nicht nur das Staatsinteresse, sondern der Fortschritt überhaupt gebieterisch erheischt, wäre zu erwähnen: die Erziehungsfrage, bei deren Lösung man nach Ansicht des Autors auf den Holzweg gerathen ist, indem eine erkünstelte Gelehrsamkeit auf Kosten des militärischen Geistes gezüchtet wird; als Folge hievon machte sich im praktischen militärischen Leben an Stelle des gesunden (natürlichen) Ehrgeizes (d. i. Pflichterfüllung) ein den Geist der Armee äußerst schädigendes »Streberthum« bedenklich fühlbar. Die Begriffe Ritterlichkeit und Kameradschaft, deren Nothwendigkeit doch außer Zweifel steht, scheinen abhanden gekommen zu sein. Die freie Entfaltung des Geistes, als eine unerlässliche Bedingung für die »Selbstständigkeit in Kriegsfälle«, sei infolge bureaukratischer Schablone und Bevormundung undenkbar. Das Wesen wurde durch nebensächliche Momente bis zur Unkenntlichkeit entstellt. Die Hebung des »moralischen Elements« (des entscheidenden Prinzips in alten Kriegen) scheint eine *terra incognita* zu sein u. s. f. Ob und wie weit obige Fragen und die hieraus resultierenden Nachtheile zutreffen, ob der Autor zumindest nicht allzuweit gegriffen, dies zu beurtheilen ist Sache der Berufenen, denen eine Unkenntnis des ominösen »zu spät« doch nicht zugemuthet werden kann. Wenn auch mitunter etwas zu scharf, ist die Schreibweise dennoch frisch und anregend, so dass die Lectüre dieser Broschüre — auch schon mit Rücksicht auf den darin vertretenen Gedanken einer *vox populi, vox Dei* — empfohlen zu werden verdienst.

F. N.—th.

Technische Wissenschaften. Oekonomik.

Wiener landwirtsch. Zeitg. (Red. H. Hitschmann.) LI, 21—30.

(21.) Romstorfer, D. österr. Milchwirtschaft u. d. Exporte. — Landwirtschaftl. Versuchswesen. — (22.) v. Rosthorn, D. Hefereincult. in d. Stärkefabrikation. — Benesch, Isl. d. Verfütterg. v. Korrade zulässig od. schädlich? — (23.) v. Rosthorn, D. Fortschritte im Gebiete d. Weinbaues. — Tagesneuigkeiten. — Landwirtsch. Erzeugnissen. — Bleeken, D. Peltonmotor. — (24.) Z. Regulierg. d. rechtl. Stellg. d. Güterbeamten. — D. größte Samenhandlg. d. Monarchie. — (25.) D. Thätigkt. d. österr. Centralbeiräte z. Wahrg. d. land- u. forstwirtsch. Interessen b. Abschlusse v. Handelsverträgen. — Rentabilität d. Zuckerrübenbaues. — (26.) Wird d. Terminhandelsgüte e. Erfolg haben? — (27.) Bauer, D. Verwendg. d. Fleischmagensaftpresse zu techn. Zwecken. — Zelinka, Einiges üb. d. Hopfenschnitt. — (28.) Wo steht d. landwirtschaftsrath? — Wiedermann, Viehzüchter-Bestrebungen in Nordmähren. — Kandus, D. landwirtsch. Lagerhausgenossenschaften in Niederösterr. — Stoklasa, Ergebnisse d. Beobachtgen d. Düngg. m. Kalisalzen in Böhmen. — (29.) Mazik, Relative Depreciation d. europ. Staaten. — Friedrich, D. Anfänge d. Cultintechnik. — v. Rodicky, Ungarns Zuckerrübenbau u. Rübenzuckererzeugg. — Zink, Ausstellg. f. Moor-, Heide- u. Wiesenkultur in Alsotater.

Elektrotechn. Rundschau. (Ed. G. Krebs.) XVIII, 8—12.

(8.) D. neue Feuermelde-System Mix & Genest. — Elektrizitätszähler f. Gleich- u. Wechselstrom. — Elektrolyse v. Alkalisalzen. — (9.) Krebs, Fahr-Signalter f. Drehstrom-Schnellbahnen. — Erregeranordng. f. Wechselstrommaschinen. Apparat f. intermittier. Treppenbeleuchtg. — Prof.

Digitized by Google

Thompson in d. Urania. — (16.) Umwandlg. v. Wechselstrom in Gleichstrom. — Schalg. z. Verringerg. d. erregend. Kraft v. Elektromagneten. — Rührmer, Schnellschreibtelegraph v. Pollak-Virág. — Neues Material f. Rheostaten u. elektr. Heizg. — D. elektrotechn. Industrie Dischlds im J. 1900. — (11.) Drehfeldmessgerät f. Drehstrom. — A. E. G.-Lampenstundenzähler. — Ob. e. neuen Hochspannungsschalter d. Helios-Elektrizitäts-Actiengesellsch., Köln-Ehrenfeld. — Görges, Ob. d. Verhalten parallel geschalteter Wechselstrommaschinen. — Nistler, D. Münch. Elektrizitäts-Anlage. — (12.) Flüchtigkeitspendel z. Kurzschluss d. Ankerwicklg. v. Drehstrommotoren. — Bork, Ob. elektr. Zugsbeförderg. auf Vollbahnen. — Lautlöschendes Wechselstrom-Läutewerk.

Bauer R., D. elektr. Maschinenanlage. Berl., Duncker. (104 S.) M. 1.50.
Knauthe K., D. Karpfenzucht. Neudamm, Neumann. (389 S.) M. 7.—.

Schöne Litteratur. Varia.

Straß Rudolf: **Montblanc.** Roman. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1899. 8° (304 S.) M. 3.—.

Der Titel klingt seltsam, und erzwungen ist die Rolle, die ihm im Buche zugeteilt ist. Der Held der Erzählung ist ein geborener Partenkirchner, den, seitdem er auf dem Montblanc gestanden ist, eine unstillbare Sehnsucht hinauszieht in die weite Welt. Er hängt sich das Mäntelchen der Wissenschaft um, geht als Forschungsreisender in verschiedene Länder und kommt auch nach Afrika, weshalb er in der Erzählung »der Afrikaner« genannt wird. Hier, in Tetuan, entdeckt er wieder Frau Angela, die Tochter eines russischen Petroleumkönigs, die er auf dem Montblanc zum erstenmale gesehen hat und für die er in Liebe entbrannt ist. Überall, wohin er kommt, erscheint auch, oft schnell wie der Blitz, »Frau Aventure«, um aber ebenso schnell wieder zu verschwinden. Sie reist in Begleitung ihres Vaters und hat als Nachtrab zwei sonderbare Käuze, die in jeder Hinsicht Gegensätze bilden und nur einig sind in der Werbung um Angela. In Afrika nun wird es dem »Afrikaner« klar, dass er vergeblich um die Gunst Angelas werbe. Es bietet sich aber dafür Ersatz. Er trifft mit drei Schwestern aus Dresden zusammen. Die ältere von ihnen ist als Gouvernante viel in der Welt herumgekommen, die zweite, Clara, ist Malerin und will Skizzen für ein Werk sammeln, dessen Illustration sie übernommen hat, die jüngste wurde als Anhängsel mitgenommen, weil man sonst nichts mit ihr anzufangen wusste. Clara tritt zu dem Afrikaner in nähere Beziehung. Sie facht seinen verglimmenden Lebensmuth wieder an und erntet dafür dessen Neigung. Er kehrt mit den drei Schwestern nach Europa zurück, und hier, in Genf, spielt sich das Ende des Romanes ab. Die Gouvernante verlobt sich mit einem pensionierten Major, die jüngste findet auch ihren Mann, Clara aber, die Willensstarke, weist die verblümte und doch deutliche Werbung des Afrikaners zurück, indem sie ihm zeigt, dass seiner ins Unendliche strebenden Natur das in den gewöhnlichen Geleisen sich abwickelnde Familienleben nicht entspreche. Sie hat dem Übermenschen damit seine weiteren Wege vorgezeichnet, trotz der Warnung des Arztes, der ihm Ruhe als Lebensbedingung ans Herz gebunden hatte, was er aber aus Stolz Clara gegenüber verschwieg, geht er, der kranke Mann, allein, ohne Führer auf den Montblanc, um dort das Schicksal über sich entscheiden zu lassen. Er ist ja Fatalist und ein bisschen Buddhist. Das Geschick erfüllt sich nach der Voraussage des Arztes. Und ein Lächeln lag noch auf seinem Gesicht, als Frau Aventure und ihre Freunde herzustiegen und ihn da fanden, lang auf dem Firn ausgestreckt und aus weit geöffneten Augen starr in die Sonne schauend.« — Dies in Kürze der Inhalt des Romans, dessen Schwäche hauptsächlich in dem Mangel einer organischen Composition liegt. Die Ereignisse spielen sich zumeist nur nebeneinander ab und werden oft mit Aufwand von allerlei Unwahrscheinlichkeiten gewaltsam in den Dienst der Idee, »Flucht in die Natur«, gestellt, als deren Vertreter der Hauptheld erscheint. Von den Charakteren scheint mir der Major, der die Weltreise trotz aller Unbequemlichkeiten macht, weil er das Billet dafür nun einmal bezahlt hat, am gelungensten. Der Hauptheld ist bei all seinem Übermenschenthum doch ein Schwächling, zumal ihn eine Frau wieder an seine große Natur erinnern muss, so ihn sich selbst wiederfinden lassen muss. Die Vorzüge des Romanes liegen in den Schilderungen. Der Verf. bewährt sich auch hier als ein Meister des Stils. Die Beschreibung des Kampfes des Afrikaners mit dem Stiere, der Reise nach Tetuan, der vor den Thoren dieser Stadt durch einen Flintenschuss hervorgerufenen Verwirrung, des Trubens in derselben und ganz besonders der Besteigung des Montblanc verdienen das höchste Lob. Freilich wird durch die Breite und die und da etwas zu wenig nuancierte Malerei nur Stimmung als Ersatz für die zu wenig motivierte Handlung und nur schwach herausgearbeitete Charakteristik erzeugt.

Seitenstetten. Dr. P. Anselm Salzer.

Miller Elise: **Frisch aus der Schmiede.** (Gedichte.) Stuttgart, Jos. Roth, 1900. 8° (218 S.) M. 2.20.

Frisch und unmittelbar sind diese Lieder aus echter Empfindung heraufgequollen, und schon kraft dieser ihrer Herkunft wird man ihnen das Heimatsrecht im Garten der deutschen Poesie nicht absprechen können. Die gerundete, geglättete Form, in der sie sich geben, der einfache und natürliche Fluss der Sprache sind weitere Vorzüge dieser meistens zartweiblichen und gemüthstiefen Weisen, die es vollauf verdienen, neben vielem Guten, was die Frauenlyrik unserer Tage hervorgebracht, ihren Platz zu behaupten und namentlich in Frauenkreisen ihren stillen Zauber auszuüben.

Wien. Franz Eichert.

Jüngst A.: **Roma aeterna.** Stimmungsbilder in Poesie und Prosa aus der ewigen Stadt. Münster, H. Schöningh, 1900. 8° (323 S.) M. 2.40.

Ungefähr 80 Gedichte und Prosaschilderungen der begabten Verf. beschäftigen sich mit römischen Erinnerungen, die zu einem stattlichen Bande vereinigt, den Prälaten de Waal und Hülskamp gewimet sind. Die Befähigung, die erhabenen Denkmäler Roms zu beschirgen und in poetischer Prosa herrlich zu beschreiben, ist alles Erbgut der Verf. und wird in allen Besprechungen rückhaltlos anerkannt. Der Historiker vermag dagegen nicht anzuerkennen, dass die Dichterin davon entbunden sei, historisch feststehende Thatsachen der vielleicht poetischen Erfindung des Mittelalters bezüglich zahlreicher Überlieferungen und Reliquien gegenüber ganz beiseite zu setzen. Eine Revision der historischen Unterlage mancher Schilderungen eisheint dringend geboten, damit nicht in der Poesie Dinge als Thatsachen fortleben, über die eine gesunde und höchst nothwendige Kritik längst zur Tagesordnung übergegangen ist. Aus diesem Grunde machen wir auch auf diesem Gebiete energische Vorbehalte in der Beurtheilung des Buches geltend, hoffend, dass es der fleißigen und arbeitsamen Verf. bei einer zweiten Auflage leicht gelingen werde, sich den von P. Grisar auf dem Gelehrtencongress in München vorgetragenen und von allen Seiten angenommenen Grundsätzen anzupassen. B.

Macafy Gustav: **Novellen.** Umschlagzeichnung von Franz Schuster. Wien, Wiener Verlag, 1900. 8° (V, 188 S.) M. 2.—.

Eine Reihe von Gestalten, die alle den Stempel des Krankhaften oder richtiger des Unmöglichen an sich tragen, ziehen an unserm Augen vorüber. Hier gibt es nur wenige Personen, denen das Leben keine Qual ist, nur wenige, die nicht zur Pistole greifen oder an das Ufer des stets in der Nähe liegenden Flusses eilen. Und mit der Schilderung solcher »Irelden« weiß der Verf. einen ganzen Band zu füllen, ja, er findet sogar einen Verleger für diesen Band, dessen Lectüre man am besten mit einem Gang durch schmutzige Winkelgassen vergleichen könnte. Der Verf. begnügt sich aber nicht damit, uns dorthin zu geleiten, ihm ist kein Ding, kein Begriff, keine Scene zu heilig, um sie nicht auch in den Schmutz zu zerren. Beweise hiefür sind seine Schilderung eines Gottesdienstes in der Novelle »In der Magdalenenkirche« und die von Leichenbegängnissen an mehreren Stellen.

Paris. Ad. Linhardt.

Geijerstam Gustaf af: **Das Haupt der Medusa.** Roman, aus dem Schwedischen übersetzt von Francis Maro. 2. Auflage. Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt, 1899. 8° (284 S.) M. 2.—.

Der Verf. lehnt sich enge an jene französische Schule, die sich in unerträglicher Wortbildung *les analystes* nennt. So ist denn das handlungslose Ganze nur eine breite Analyse des Seelenlebens zweier nicht neben einander, sondern aneinander vorbeigehender Personen, zwei lose aneinander gestoppelte Tagebücher. Ref. kann nichts dafür, dass er nicht auf der Höhe steht, solche Tiefe zu begreifen; ihm erscheint das Buch langweilig. Da es in zweiter Auflage vorliegt, gibt es offenbar ein Publicum, das die Empfindungen des Ref. nicht theilt.

Baudissin Sophus: **Das Gedächtnis in Windeln und anderes.** Sechs Novellen. Deutsch von J. Prehn. Leipzig, Gebr. Reinecke, 1900. 8° (V, 127 S.) M. 1.80. — Kurze Geschichten, die sich ansprechendes geben und, correct übersetzt, angenehm lesen. Ausgezeichnet gegeben ist gelegentlich die neufranzösische Kritik.

Jokai Maurus: **Märtyrer des Herzens und andere Geschichten.** Aus dem Ungarischen übersetzt von Cäcilie Langisch. (Universal-Bibliothek Nr. 4126.) Leipzig, Reclam jr. 16° (193 S.) M. —.20. — Sechs glänzend geschriebene und tadellos übersetzte Kleinigkeiten, denen man das Alter des Verf. nirgends ansmerkt. Beiläufig sensationelle Beschreibung einer Operation und kräftiges Plaidoyer gegen Jägerwäsche! —h.

Digitized by Google

Die Kultur. (Hrsg. v. d. Leo-Gesellschaft, Wien.) II, 5.
E. M. Hamann, Novalis. — Eichert, Und doch! — Swoboda, Neue Wendgen in d. Leichenverbrenngsfrage. — v. Kralik, Hellas u. Österreich. — Frh. v Helfert, Erlebnisse u. Erinnergen. I Aus d. October d. J. 1848 — Neuwirth, Wiener Kunstleben. — Eichert, E. rauschendtiefer Bronnen. — Ilg, E Märchen aus d. Ruthenischen — Rundschau: Gillbauer, Orthogr Ungeheuerlichkeiten in liturg. Büchern. — Aus e. Briefe Walther Crane's an J. Gall. — D. dtsche Heldensage u. d. kathol. Geistlichkeit. — D Bibel Peters d. Gr. — P. Heyse u. Dingelstedt. — Ergänzgen u. Nachträge zu Al. Müller's Aufsatz »D. Physiologie in d. Astronomie«.
Deutsche Revue. (Hrsg. R. Fleischer.) XXVI, April.
v. Poschinger, Aus Bismarck's Frankfurter Gesandtenzeit. — Heltmüller, D. schöne Frau. — Freiligrath-Kroeker, E. Rhein-Idyll. — v. Gruner, Rückblick auf m Leben. — Klaatsch, Stammt d. Mensch v. Affen ab? — Johansen, D. Eisbärjagd. — Bruhns, Probleme d. mod. Astronomie. — Fittica, Üb. d. Alchemisten. — Baratieri, Afrika im 20 Jhdt. — Schlossar, O. v. Goethe u. ihre Kinder — Jansen, Versailler Erinnergen aus d. Kriegswinter 1870/71. — Birkmeyer, D. confession. Färbg. d. Justiz. — Dessoir, F. Räthsellöser.
Nord u. Süd. (Hrsg. P. Lindau.) XXV, April.
Schüler, Muz — Sokal, Th. Ribot. — Wünsche, D. Schönht. d. Alten Testaments u. s. poet. Schriften. — Lessing, Üb. d. Lärm. — Fuld, D. Staat u. d. Cartelle. — Fürst, D. chron. Nicotinvergiftg. u. ihre Verhütg. — Krause, Grethe.
Illustr. Zeitung. (Lpz., Weber.) Nr. 3013 u. 3014
(3013) Ludwig, D. Thierwelt im Moos. — Tamborini, Uns. Wohng. einst u. jetzt. — Kanitz, D. neue bulgar Cabinet. — D. dtschen Escadrons Jäger zu Pferde. — Knötel, Z. 75j. Jubiläum d. preuß. Garde-Füsilierregiments. — Brinkmann, Rhein. Rathhäuser aus neuerer Zeit. — Droste, A Bungert's Musiktragödie »Nausikaa«. — v. Dincklage, Im Foyer d. Berl. Opernhauses. — D. Gutenberg-Denkmal f. Magdebg. v J. Götz. — Koppel, G. d'Annunzio — Kiesling, Fulvia mit d. Haupte Cicero's, Gemälde v. P Swedomski. — D. Galerie Kann in Paris. — F. Hundertjährige. — Nebensonnen. — Doménigg, Seltsame Felsgebilde im Rosengarten u. Latemar. — Hoesch, W. George's »Junge Republik«, e. ideal. Reformwerk. — v. Koch, D. mechan.-astronom. Weltuhr. — Mod. Kunstgewerbe. — v. Baudissin, Kilwa-Kisiwani in Dtsch-Ostafrika. — Heck, D. Nasenbeutler od. Beuteldachs (Perameles) im Zoolog. Garten zu Berl. — Merk, In einem Zimmer. — (3014.) Cartelle u. Trusts. — D. diesj. Nordpolforschg. — Herzog Georg II. v. Sachsen Meiningen. — Großherzog Friedr. Franz IV. v. Mecklenbg.-Schwerin. — Einzug d. preuß. Alexander-Grenadiere in d. neue Kaserne. — D. Studentenunruhen in St. Petersbg. — D. Präsidium d. Dtschen Reichsgesundheitsrathes. — D. Ausschmückg. d. Berl. Siegesallee. — Kleinpaul, Winterleben an d. Riviera. — Mater dolorosa, Gemälde v. A Echtler. — Z. Falle Tolstoi. — S. Wagner's neue Oper »Herzog Wildfang.« — D. Berg- u. Gletschersturz am Simplon. — Christus u. d. Kindlein, Gruppe v. G. Eberlein. — »Morgen ist Feiertag!« Gemälde v. L. Dettmann — Möller, D. Kreuzabnahme u. d. »Pietà«. — Schanz, Zum Leben!
Das Magazin f. Litt. (Hrsg. J. Gaulke u. F. Philips.) LXX, 11—15.
(11.) Gaulke, Gottsched d. Dtsche. — Wendlandt, D. Kunst in d. Volksbildg. — Berg, D. Schönheit. — v. Troll-Borostyáni, D. kleine Scheusal. — (12.) Landsberg, H. Sudermann. — Rust, D. russ. Censur. — De Villiers, Vera. — (13.) v. Hartmann, Biologie u. Frauenfrage. — Gaulke, Z. Renaissance d. Tingeltangels. — Grottewitz, Unglückl. Liebe. — (14.) Driesmans, D. kunstgeistige Facultät. — Philips, Neue Lyrik. — Wendlandt, D. Kunst im Leben d. Kindes. — Mann, E. Gedankenleser. — (15.) Gaulke, D. sexuelle Problem in d. Litt. u. im Leben. — D. Recht zu lügen. — Thodoroff, Nicht mehr.
Die Wahrheit. (Hrsg. A. Kausen.) VII, 3 u 4.
(3.) Koch-Breuberg, Prinzregent Luitpold v. Bayern u. d. Stammbaum d. Hauses Wittelsbach — D. Lage in Österr. nach d. Wahlen. — Lignis, E. »Neujhdt.-Ouverture.« — Leute, Kath. Seelsorgerverein in Bayern. — Brüning, Aus eigener Kraft. — Mumm, D. Züchtiggsrecht d. Lehrer u. Geistlichen. — Lignis, Litt. Kritik. — Gg. d. Engherzigkeit in kath. Kreisen. — (4.) Rody, Ist d. Beicht e. Bedrohg. d. Sittlichkl.? — Adams, Streiflichter auf d. Erörtergen üb. Universitäten u. Seminare. — Kuhn, D. franz. Vereinsgesetzgebg. — Fuß, Nicht-Intervention. — Seidenberger, Z. Jubiläum d. Görres-Gesellsch. — Lignis, Z. Theater-Censur-Frage. — Flachsmann als Erzieher. — Lignis, Gesellschaftliches.
Monatsblätter d. Wissenschaftl. Club in Wien. XXII, 1—6.
(1.) Karrer, Aus Carnuntum. — (2.) Karrer, Die Bausteine d. Hofoper in Wien. — Le Monnier, D. Colonien auf d. Pariser Weltausstellg. d. J 1900 — (3.) Heger, E. Emporium alter Cultur in Westafrika. — (4.) Arnold, 3 Typen d hist. Volksliedes d. Dtschen. — (5.) Frankfurter, Neues aus Carnuntum. — Oppenheim, Üb. d. Zahl u. d. Vertheilg d. Sterne am Himmel — (6.) Olner, D. Philos. F. Nietzsche's in d. »Geburt d. Tragödie«. — Karrer, Z. diesjähr. Blutregen.
Documente der Frauen. (Hrsg. M. Lang.) IV, 19—24.
(19.) Silhouetten. — Federn, Settlement in Österr — Schirmacher, Les Sèvriennes. — Kveder, Mysterium d. Frau. — (20.) Meisel-Hess, Liebelei. — Bunzel, D. Leben e. Textilarbeiterin. — Hainisch, E. neuer Roman u. e. neuer Bd. Gedichte. — Zeromski, Abenddämmerg. — (21.) Kgin Victoria v. Engld. †. — Glöckel, Nach d. Wahlen. — Heß, D. Beschäftigg. verheirat. Frauen in d. Fabriken Dtschlds. — Gorjky, »Einst im Herbst«. — (22.) Federn, Gleichheit. — Leuß, Frauen u. Strafanstalten. — Roger, D. Ergebnis d in London im J. 1899 abgehalt. Frauencongresses. — Prévost, Frl. Rechtsanwalt. — (23.) Barth, D. Frauenfrage in gesch.-philos. Beleuchtg. — Winter, D. Heiratsmarkt. — Schölermann, Ruskin als Erzieher. — E. unerhörter Missgriff d. Polizei! — (24.) Minor, D. Moraltheologie d. hl. Dr. Alfons de L. — Brod, Frauen u. Kinder in d. Heimarbeit. — E. Protestversammlg. — Merk, Nur f. d. Kinder.
Schweizer. Rundschau. (Stans, Matt u. Co.) I, 2 u. 3.
(2.) Meier, Moral u. Kunst. — Suter, F. Coppée's Rückkehr. — Egger, Griechisch od. englisch? — v. Matt, D. Segen uns. lieben Frau. — (3.) Stockmann, Böcklin. — Gisler, E. Haeckel's philos. Testament. — Müller, D. philos. Grundlage d. Vorentwurfs z. e. schweiz. Strafrecht. — Wagner, D. Messe im Mittelalter u. ihre gesangl. Ausstattg.
Die Wage. (Hrsg. R. Lothar.) IV, 15 u. 16
(15.) Berl. u. Petersbg. — Winter, D. Volkszählg. in Österr. — Dux, D. Wahrheit üb. 1870. — Medic. Briefe. — Löwenfeld, Tolstoi's Excommunication. — Schulmann, Z. Verbesserg. d. dtschen Rechtschreibg. — Sivle, Strike. — Lothar, Gastspiel d. F. Gregori. — (16.) Österr. Stil. — Enthüllgen üb. 1870. — Verändergen d. brit. Handelspolitik. — Claar, Röm. Brief. — Scheirl, Stelzhamer redivivus. — Wilhelm, Künstlerhaus. — Lothar, »Leontinens Ehemänner.«

Alte u. Neue Welt. (Einsiedeln, Benziger.) XXXV, 7 u. 8
(7.) Sienkiewicz, Die Kreuzritter. — Grupp, Engländer u. Holländer. — v. Radkersberg-Radnicki, Warum? — Meyer, D Kummernusskreuze. — Üb. Handschriftendeutg u. ihren wissensch. Wert. — Baumberger, Skizzen v. d. Pariser Weltausstellg. — v. Oertzen, D. Insel d. Friedens. — Röm. Briefe aus d. Jubiläumsj. — Katscher, D. mod Japanerin u. ihre Toilette. — (8.) De Fabri, Antje Moyke. — Berthold, D. hl. Käfer. — Gottwald, D. Kaiser-Wilhelm-Brunnen in Constantinopel. — J. Jörgensen. — Jörgensen, Der Schatten. — 2 hervorrag. Urtheile üb. »Quo vadis«.
Über Land u. Meer. (Stuttg., Dtsche Verl.-Anstalt.) XLIII, 9—24.
(9. u. 10.) v. Leitgeb, Sydera cordis. — D. Marionettentheater in Münch. — Andreas-Salomé, D. heiml. Weg. — (11.) Hoff, Neue Entdeckgen auf d. Forum u. am Palatin in Rom. — (12. u. 13.) Hesdörffer, Weihnachtsgrün. — (14.) Japan. Humor. — (15.) v. Oertzen, Herzfeuer u. Herzschnee. — Schubert, D. Begründg. d. Kgr. Preußen. — (16.) Rittweger, D. letzte Wort. — (17.) Epstein, D. Cabaret Artist. et Litter. in Paris. — (18.) Osterloh, D. andre Seite. — D. Fresken v. Boscoreale. — Döring, E. Besuch in Delphi. — (19.) Schubert, H. Allmers. — Geller, Wolzogen's »Buntes Theater«. — Hensel, D. gold. Lotus. — (20.) Epstein, Unterseeboote. — Roda-Roda, D. Teufel b. d. Bärentreibern. — (21.) Hoff, Figurinen aus Mascagni's neuer Oper »D. Masken«. — Königsbrun-Schaup, D hl. Blau. — Diehl, Courses Landaises. — (22.) Siegl, Wintersport in Gröden. — Krauß, Kalypso. — Steyermarck, Villa Dornröschen. — Voss, Röm. Fieber. — Sack, Prinzregent Luitpold v. Bayern. — Meyer, D. neuen Cavallerie-Lanzenboote d. dtschen Heeres. — (23.) Wolf-Rabe, Abseits d. Liebe. — Schubert, Zeitlexikon. — (24.) Schulze-Brück, Frauenmoden durch 1000 Jahre. — Krenn, D. Bergsturzgefahr im Traversthale. — Woas, Feldmarsch. Graf Waldersee in d. verbot. Stadt zu Peking. — A. Bayersdorfer.
Die Gartenlaube. (Stuttg., Dtsche Verl.-Anst.) 1900, 27 u. 28.
(27.) Boy-Ed, Um Helena. — Bei den Sachsen in Siebenbürgen. — Arndt, D. Ursachen d. Kohlennoth. — Heer, D. Spruch d. Fee. — Kisch, Üb. Krankenernährg. — Lampert, Farb. Schnee. — (28.) Aus früh. Jhdtwenden. — Hagenau, Seltsame Gasvergiftgen. — Kopal, Luftdost v. Weltmeerdampfer. — Egelhaaf, Rückblick auf d. Burenkrieg.

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau. B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Erholungsstunden von Kardinal Manning.

Einzig autorisierte Übersetzung. Von Professor Dr. **Franz Steffens.** Mit dem Bildnis des Cardinals. *Zweite Auflage.* 8° (XVI u. 118 S.) 80 Pf., geb. in Leinwand M. 1.30.

Inhalt: Die wichtigsten Daten aus dem Leben des Kardinals Manning. — Vorrede des Herausgebers. — Ehre. — Charakterfestigkeit. — Stolz. — Eitelkeit. — Popularität. — Eigenliebe. — Klatsch. — Der vierte Stand — Über Kritik. — Mut.

»Köstliche Gedanken voll logischer Kraft und gereifter Manneswelsheit sind es, die uns der große Kirchenfürst noch nach seinem Tode als Andenken übergeben hat . . . . Ein bescheidenes Bändchen so voll von Weisheit, Klarheit und Geist, dass es einen reichen Schatz für das Studium bietet«. (»Litterar. Anzeiger«, Graz.)

J. Roth'sche Verlagsbuchhandlung, Wien u. Stuttgart.

Soeben erschien in unserem Verlage:

Das Wesen des Christenthums.

Eine Entgegnung auf Harnacks gleichnamiges Buch

von

Dr. G. Reinhold,

k. k. Professor an der Universität Wien.

Mit Druckerlaubnis des hochwürdigsten Herrn Bischofs von Rothenburg.

Preis M. 1.20 = K 1.44

C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung Oskar Beck in München.

Soeben ist erschienen:

René Descartes

Meditationes de prima philosophia.

Nach der Pariser Originalausgabe

und der ersten französischen Übersetzung mit Anmerkungen

neu herausgegeben

von

Dr. C. Güttler,

a. ö. Professor an der Universität München.

16 Bogen. 8°. geh. M. 4.50.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Roller & Co., Wien.

Digitized by Google

Nr. 10. Wien, 15. Mai 1901. X. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITTERATURBLATT

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgemeinen Litteraturblattes«, Wien, I., Annagasse 9, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien-Stockerau, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Bastien P., Tractatus de Jubilaeo Anni Sancti. (Hofrath Univ.-Prof. Dr. Rud. v. Scherer, Wien.) (289)

Clos E. M., Kreuz u. Grab Jesu. (Univ.-Prof. Dr. W. A. Neumann, Wien.) (291)

Stülcken A., Athanasiana. (Univ.-Prof. Dr. Alb. Ehrhard, Wien.) (292)

Clemensteine, Zur Lage der Katholiken im Herzogthum Braunschweig. (Theol.-Prof. Dr. Joh. Merkl, St. Florian.) (293)

Gohn B., Bauherrliche Schwestern vom hl. Karl Borr. 1652—1909. — P. Stengele, Geschichtliches über das Frauenkloster Münsterschwarzach in Würzburg. — Erch Schmidt, Die Chronik des Bernhardinerklosters zu Bromberg. — A. Wiese, Die Cisterzienserinnen in Bargau 1172 - 1900. (K.) (293)

Grabmann M., Dr. Franz v. P. Morgott als Thomist. (Theol.-Prof. Franz Asenstorfer, St. Florian.) (293).

Flavius Josephus, Jüdische Alterthümer, übers. v. H. Clementz. II. (Univ.-Prof. Dr. A. Koch, Tübingen.) (294.)

Hammerstein V. v., Geistliche Leitungen für Bräuer. (Theol.-Prof. Dr. Jh. Schmid, Brixen.) (294.)

Philosophie. Pädagogik.

Mengel W., Kant's Begründung der Religion. (Univ.-Prof. Dr. P. Schanz, Tübingen.) (295.)

Beiträge zur österr. Erziehungs- u. Schulgeschichte. II. III. (Gymn.-Director Dr. Wend. Tolscher, Saaz.) (295.)

Geschichte.

Schöne A., Die Weltchronik des Eusebius in ihrer Bearbeitung durch Hieronymus. (Univ.-Prof. Dr. Alb. Ehrhard, Wien.) (297.)

Cinbau G., Die Geschichte der Ungarn. 2. Aufl., übers. v. M. Darvay. (Univ.-Prof. Dr. Jos. Hora, Wien.) (298.)

Malmström Oscar, Anteckningar förande drottning Ulrika Eleonora d. ä. och Karl XI's hof. (Gymn.-Lehrer And. Lorenzen, Kiel.) (301.)

Seidenberger, Das 19. Jahrhundert. (Gymn.-Lehrer Goedbertz, Marggrabowa, Ostpr.) (301.)

Eckart Rud., Stand u. Beruf im Volksmunde. (Hofrath Univ.-Prof. Dr. Otto Willmann, Prag.) (302)

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Mykas Hugo, Kurdische Studien. (Dr. Hans Bohatta, Amanuensis der Univ.-Bibliothek, Wien.) (302.)

Minor J., Goethe's Faust. (Dr. Sich. v. Muth, Director des Landes-Lehrer-Seminars, St. Pölten.) (303.)

Violet F., Die neuere deutsche Litteratur auf der Oberstufe der höheren Mädchenschule. (Hofrath Landesschulinspector Dr. K. F. Kummer, Wien.) (304.)

Clairbrook M., Die Kunst, die englische Sprache in fünf Stunden sich anzueignen. (Prof. Dr. J. Ellinger, Wien.) (305.)

Vogel Jh. u. Sh. Schmidt-Lenberg, Hilfsbücher für den Unterricht in der lateinischen Sprache. II. (Ibb.) (306.)

Kunstwissenschaft.

Herzog Hans, B. K. Tunker, ein schweiz. Künstler des 18. Jhdts. (Fr. Jos. Neuwirth, Prof. an der Techn. Hochschule, Wien.) (307.)

Meimerd J., Handbuch für die Tonkunstpflege. (Geh. Roth Jos. Freih. v. Oeffert, Wien.) (308.)

Länder- und Völkerkunde.

Meisner Hans, Fünfzehn Jahre Gefangener des falschen Prophoten. Nach den Mittheilungen Giul. Casati's, österreichischen Offiz. Freih. v. Neufelds, Pola) (308.)

Schneider-Arno, Baronin Josi, Gossein. (Dr. G. v.) (309.)

Graf Th. Die Wolfsbrüderliche auf dem Sonntagsberge. (K.) (309.)

Staats- und Staatswissenschaften.

Zeltweiler G., Die Investitur von Kirchenämtern. (Univ.-Prof. Dr. Hilgenreiner, Prag.) (309.)

Kaizl Jos., Finanzwissenschaft. I. (Dr. Heiß, Berlin.) (311.)

Friedrich Albert, Handbuch der Forstgesetzkunde. I. II. (Rechtsrath Dr. V. v. Weinrich, Stuttgart.) (311.)

Roehl Hugo, Beiträge zur preuß. Handwerkerpolitik vom Allg. Landrecht bis zur Allg. Gewerbeordnung v. 1845. (—a—.) (312.)

Naturwissenschaften und Mathematik.

Wellisch Sigm., Das Alter der Welt. (Prof. Th. Hartwig, Wien.) (313.)

Medicin.

Krafft-Ebing R. v., Psychopathia sexualis. 12. Aufl. (Alfr. Müller, Graz.) (313.)

Flesch Max, Antivivisectionsbewegung, Naturärzte u. Wissenschaft. (Dr. Leop. Senfelder, Wien.) (314.)

Militärwissenschaften.

Lentner Ferd., Kriegspolitische Denkwürdigkeiten aus Tirols Befreiungskämpfen. Das Jahr 1797. (K. u. k. Major Oscar Criste, Wien.) (315.)

Schöne Litteratur.

Goethe's Werke, hrsg. v. B. Seuffmann. I. (n.) (315.)

Niemann Aug., Zwei Frauen. Roman. (F. S.) (315.)

Manteuffel Ottilie Hedw. v., Am langen Tee. — K. Stepp, Zwischen Alumni u. Bube. (Baronin Josi Schneider-Arno, Wien.) (316.)

Taudet G., Herzen wirren. Roman. (K. H.) (316.)

Richter Ed., Wegleiter durch die Großstadt. (K. H.) (317.)

Jungertz J., Weltenrauschen. — E. A. Beiß, Gedichte. — Rud. Bunge, Heimat u. Fremde. (Max Becher, Landskron.) (317.)

Brockhaus' Conversations-Lexikon. (318.)

W. Viktor, Erwiderung. — K. Wekermann, Antwort. (319, 320.)

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften. Bibliographie.

Theologie.

Bastien R. P. D. Petrus, O. S. B., monach. abbatiae Reginae Coeli de Castro Lovanensi Congr. Beuron.: **Tractatus de Jubilaeo Anni Sancti allisque jubilaeis**, cui accedunt variae appendices, praecipua documenta, quae de jubilaeis fuerunt edita, continentes. Rollarii Flandrorum, Jul. de Meester, 1901. 8° (XVI, 357 S.)

Das Buch ist mit wahrem Benedictinerfleiß gearbeitet. Dies beweist die stattliche Reihe von Werken, welche B. seiner eigenen Studie zugrunde legte, noch mehr die Methode der Darstellung, welche überall auf die benützten Quellen zurückgeht und dieselben genau vermerkt. Das Buch hat nicht nur actuelle Bedeutung, sondern dadurch einen bleibenden Wert, dass es die verschiedensten Controversen, welche bezüglich einzelner einschlägiger Fragen aufgeworfen wurden, gründlich bespricht und meist mit Glück erledigt. Nicht nur der Pastoraltheologe und Moralist, sondern auch der Canonist wird das Buch nicht unbefriedigt aus der Hand legen. — Der Stoff wird in fünf Bücher eingetheilt. Von diesen handelt das I. von der Geschichte des Jubiläums, nur sehr kurz vom jüdischen Jobel, mit gebührender Ausführlichkeit vom kirchlichen Jubeljahr. Bei Besprechung der Natur des Jubelablasses im II. Buche wäre m. E. eine eingehende Darlegung der mittelalterlichen Lehre und Praxis betreffend den Ablass, und zwar vollkommenen Ablass, der auch den armen Seelen zugewendet werden kann, am Platze gewesen. Die Frage, ob derjenige, welcher ohne triftigen Grund den Jubelablass nicht gewinnt, sündigt, wird bejaht, und zwar sündigt derjenige tödlich, welcher *ex contemtu* säumig ist (S. 53); in eine Erörterung dieser Frage soll hier nicht eingetreten werden. Im III. Buche wird von den vorgeschriebenen Werken gehandelt, wobei nicht vergessen wird, auf die nicht immer vorgeschriebenen besonderen Werke wie Fasten u. ä. einzugehen. Das umfangreichste Buch ist das IV., welches der Darstellung der Privilegien des Jubiläums gewidmet ist. Von besonderem Interesse sind dabei die Erklärungen der den Beichtvätern verliehenen Facultäten und vom canonischen Standpunkt die Erörterung der zuerst von Benedict XIV. denselben ertheilten Befugnis, von gewissen gehcimen Irregularitäten zu dispensieren (S. 140, 150, 166—176). Da dies nur für den Gewissensbereich gestattet wird, scheint zu folgen, dass allerdings auch eine *irregularitas pro foro interno tantum* anzunehmen sei. Für den äußeren Rechtsbereich hat eine solche Gnade selbstredend

Digitized by Google

sowenig eine Bedeutung, als die auch nur für den Gewissensbereich gewährte Absolution von einer *censura hominis* (S. 137); in beiden Fällen wird es also im Interesse des Betreffenden gelegen sein, auch *pro foro externo* sich in die rechte Ordnung zu setzen. Im V. Buche ist kurz von der Suspension der Ablässe u. ä. während des wirklichen Jubeljahres die Rede. In einem Anhang werden nebst dem bei Öffnung und Schließung der Heiligen Pforte üblichen Ceremoniale Constitutionen der Päpste Bonifaz VIII., Benedict XIV. und Leo XIII. mitgetheilt. — Einigermaßen aufgefallen ist mir die unrichtige Schreibweise der Namen Phillips und Vering in demsonst vortrefflich ausgestatteten, mit einem guten Index versehenen Buche.

Wien. Rudolf v. Scherer.

Clos Dr. Eduard Maria, Pfarrer und Decan: **Kreuz und Grab Jesu.** Kritische Untersuchung der Berichte über die Kreuzauffindung. Kempten, J. Kösel, 1898. gr.-8° (VI, 644 S.) 8 M.

Ref. hat das Werk des verewigten Verf. mit großem Interesse gelesen und vieles daraus gelernt. Er empfiehlt es angelegentlich zur Lectüre. Freilich erscheint ihm neben vielem Brauchbaren ein großer Theil des Werkes als schöne, aber unbrauchbare Hypothese, denn er kann sich nicht dazu entschließen, den bisherigen — vom Autor rationalistisch genannten — Wissenschaftsbegriff (etwa zusammt der gottgeschenkten Vernunft) wegzuwerfen und sich dafür auf das mystische Gefühl zu verlassen. Wahrscheinlich deshalb kommt der Verf. zu dem Satze: »Die Kirche muss die Gabe des Fühlens des Heiligen selber haben.« — Der Autor scheint geneigt zu sein, denjenigen, der noch an dieser »rationalistischen« Wissenschaft — gegenüber der mystischen Wahrheitserfassung als Wissenschaft — festhalten möchte, als außerhalb der Kirche stehend anzusehen (S. 11). — Das alles thut er nur, um die Visionen der sel. Katharina Emmerich als eine vollgiltige wissenschaftliche Unterlage des ganzen Werkes mit Recht hinstellen zu können. Während er ganz richtig bei den Offenbarungen der hl. Hildegard, Brigitta, Francisca Rom., Theresia und anderer gottbegnadeter Seherinnen den Einfluss der Subjectivität der Schauenden als allzu hervortretend erkennt, spricht er den Visionen der sel. Katharina Emmerich den wissenschaftlichen Wert von Aussagen eines Augenzeugen historischer Ereignisse zu (S. 517), obschon sicher die heiligmäßig lebende, hochbegnadete Jungfrau, die das alles geschaut hat, sich gegen eine solche wissenschaftliche Verwertung ihrer Gesichte gewehrt hätte, wie es ja auch Brentano gethan hat. (Man vgl. »Litterar. Rundschau« 1900. Sp. 363 und »Allgem. Litt. Blatt« 1900. Sp. 748.) — Auf Grund dieser Visionen sucht er das heilige Grab und den Constantins-Rundbau (über demselben) nicht beim heutigen Grabdom, sondern ziemlich weit südlich davon. — Auch müsste, nach dem Verf., die Kreuzform grundfalsch sein, welche in der katholischen wie in den orientalischen Kirchen im Gebrauche ist. Ja auch die Arianer kannten kein anderes Kreuz und hätten doch, wenn es eine richtigere Kreuzform gegeben hätte, schon aus Opposition gegen die Orthodoxen ein solches älteres Kreuz beibehalten, wenn die hl. Helena ein solches aufgefunden hätte. Denn der Heiland wurde, nach dem Verf., von den Juden, nicht von den Soldaten der Römer, ans jüdische Kreuz geschlagen, und das sah nicht wie ein **T** aus, sondern so: **Y**. Ref. gesteht, dass die Kritik, welche der Verf. anwendet, scharf und geistreich ist; er gesteht, dass er vieles als richtig annehme: aber er hält das Erschlossene für Hypothesen, ohne die freilich die Wissenschaft nicht fortschreiten würde, welche aber nur für denjenigen als erwiesen gelten können, der mit dem Verf. sich auf das »mystische Gefühl« verlässt. Das mystische Leben ist ein eigenes Erfahrungsgebiet für sich: mystische Theologie gibt sich mit archäologischen Fragen nicht ab; sie hat Wichtigeres zu thun: die dem gewöhnlichen Auge sich oft entziehenden Tiefen der Lehre, welche als Gottes Wort in der Kirche erhalten wird und wirkt und sich fortentwickelt, zu enthüllen und diejenigen, die guten Willens sind, den rechten Weg zu diesen Tiefen zu führen. — Was der Verf. wirklich Brauchbares hat, findet er auf dem Wege der die Vernunft (*ratio*) recht wohl verwendenden schneidigen Kritik und emsigen Forschung, also auf dem Wege »rationalistischer Wissenschaft«. Würde er am Schlusse einer vorurtheilsfreien Kritik zusammengestellt haben, wie das Endergebnis mit den Visionen der Katharina Emmerich, einer der herrlichsten Blüten katholischer Mystik, zusammenstimmt: kein katholischer Forscher hätte ein Wort dagegen sagen dürfen. Aber für archäologische Fragen den Ausgangspunkt bei den Visionen zu nehmen, kann schon deshalb nicht richtig sein, weil z. B. die Ausführungen der sel. Katharina Emmerich über die Priestergewänder zeigen, dass auch bei dieser Seherin Erfahrungen, die sie außerhalb des mystischen Lebens gemacht hatte — also subjective Elemente —, in die Darstellung sich eingemischt haben. Vgl. die der modernen Casula (nicht der Glockencasula) entsprechende Schilderung S. 468ff., bei der unter anderem auch von blanken metallenen Schildchen mit (getriebenen?) Figuren und von ganzen Gruppen von Edelsteinen (auf den Schultern) die Rede ist. — Wenn Ref. zu ähnlichen kritischen Arbeiten nur die besten Ausgaben der Quellen und die tüchtigsten Behelfe benutzt hätte, so will er dem vom litterarischen Leben getrennten Autor es nicht verübeln, dass er die Quellen nahm, wie er sie erhielt. Das Ergebnis der Bemerkungen des Ref. ist, dass das Werk, wenngleich es vieles unbewiesen lässt, doch die um Kreuz und Grab Jesu Christi sich bewegenden Fragen in eingehender und interessanter Forschung, nach neuen Gesichtspunkten illustriert, und dass es nicht vornehm beiseite geschoben werden sollte, wenn einem Leser die Grundlegung desselben nicht passt. Die Ausstattung des Buches ist ganz entsprechend. An Druckfehlern hat sich Ref. zehn notiert, welche alle leicht zu corrigieren sind.

Wien. Neumann.

Stücken Alfred, Pastor in Lübeck: **Athanasiana.** Litterar- und dogmengeschichtliche Untersuchungen. (Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Litteratur, hrsg. von O. v. Gebhardt u. Ad. Harnack. N. F. IV. Band, 4. Heft.) Leipzig, J. C. Hinrichs, 1899. gr.-8° (VIII, 190 S.) M. 5.—.

Der erste, litterarhistorische Theil dieser Schrift hängt zusammen mit der Controverse über die Echtheit der Jugendschriften des hl. Athanasius *Contra gentes* und *De incarnatione*, die von Joh. Draeseke hervorgerufen wurde, und an der sich eine ganze Reihe von Gelehrten betheiligt hat. Nur hat sich der Verf. nicht damit begnügt, für die Echtheit der beiden Schriften einzutreten; er dehnte vielmehr seine Untersuchung auf sämmtliche Schriften des hl. Athanasius aus, suchte die echten von den unechten endgiltig zu scheiden und die ersteren chronologisch zu fixieren. Inhaltlich stimmt er vielfach mit der ungefähr gleichzeitig erschienenen Schrift von K. Voss über Athanasius (Freiburg i. B. 1899) überein. — Der zweite, dogmengeschichtliche Theil behandelt die Christologie des Athanasius und untersucht den Umfang seines Begriffes »Menschheit Christi«, seine Auffassung von dem Verhältnis des Logos und des Leibes, endlich beschreibt er einzelne Punkte. Wesentlichen Resultaten des Verf. kann ich nicht beistimmen. Ich werde in der zweiten Abtheilung meiner patristischen Litteraturberichte näher darauf eingehen.

Wien. A. Ehrhard.

Digitized by Google

Zur Lage der Katholiken im Herzogthum Braunschweig. Ein Beitrag zur Parität. Von Cismontanus. Hildesheim, Louis Steffen, 1900. gr.-8° (79 S.) M. —. 75.

Ganz sachgemäß und ohne jede Leidenschaftlichkeit werden hier jene unhaltbaren, auf veralteten Anschauungen beruhenden Gesetze und Verhältnisse besprochen, wie sie im Herzogthum Braunschweig in confessioneller Beziehung noch heutzutage Geltung haben. Nach einem historischen Überblick über die Entwicklung der confessionellen Frage in Braunschweig und Anführung der die katholischen Gemeinden betreffenden genauen Statistik wird auf Grund sehr interessanter Fälle die Durchführung des für die katholische Kirche so verderblichen »Katholiken-Gesetzes« vom J. 1867 in seinen einzelnen Paragraphen (Taufe, Erziehung, Religionsunterricht u. s. w.) besprochen. Von Seite der Oberbehörde zeigt sich in Braunschweig auch noch so berechtigten Forderungen gegenüber nicht das geringste Entgegenkommen; die Hauptursache der fortdauernden, schreienden Ungerechtigkeit in dem sich paritätisch nennenden Lande ist ja im herzoglichen Consistorium selbst und in den Umtrieben der protestantischen Geistlichkeit zu suchen. Die vorl. Darstellung hat offenbar einen eminent praktischen Zweck: es soll baldige Abhilfe geschaffen werden durch die maßgebenden Factoren, und es soll vor aller Welt hingewiesen werden auf die arge Bedrückung und Ungerechtigkeit, wie sie im Zeitalter der Freiheit und Toleranz noch in einem deutschen Lande möglich ist.

Stift St. Florian. Dr. Joh. Ackerl.

Hohn Dr. Wilhelm: Barmherzige Schwestern vom hl. Karl Borromäus 1652—1900. Bilder aus der Geschichte der katholischen Charitas. Entworfen von Clemens Brentano, Josef v. Görres, Gedeon von der Heide (J. B. Berger) und den Chronisten der Genossenschaft, ergänzt und herausgegeben von W. Hohn. Trier, Paulinus-Druckerei, 1900. gr.-8° (XVI, 467 S. m. 6 Abb.) M. 4.—.

Stengele Benvenut, O. F. M.: Geschichtliches über das Franciscaner-Minoriten-Kloster in Würzburg. Würzburg, A. Göbel, 1900. gr.-8° (22 S. m. 1 Taf.) M. —.25.

Schmidt Dr. Erich, Oberlehrer: Die Chronik des Bernhardiner-Klosters zu Bromberg. Übersetzung im Auszuge nebst Anmerkungen und verbindendem Texte. I. Bromberg, Mittler, 1900. gr.-8° (47 S.) M. —.60.

Wiese Dr. Albert, Oberlehrer: Die Cistercienser in Dargun von 1172—1300. Ein Beitrag zur mecklenburg-pommerschen Colonisationsgeschichte. 2. Auflage. Güstrow, H. Kitzing in Comm., 1899. gr.-8° (96 S.) M. 1.40.

W. Hohn, der Verf. des verdienstvollen Werkes »Die Nancy-Trierer Borromäerinnen in Deutschland 1810—1899« (Trier 1899), entrollt hier ein recht schönes Bild der christkathol. Charitas. Ref. wünscht aufrichtigst, dass dieses Buch in recht vielen Familien Aufnahme finde.

P. Stengele, Mitglied des Minoriten-Klosters in Würzburg, erzählt in kurzen, markanten Zügen die Geschichte seines noch bei Lebzeiten des hl. Franciscus († 1226) gegründeten klösterlichen Heims bis auf unsere Tage.

Die Chronik der Bromberger Bernhardinermönche galt seit mehr als einem halben Jahrhundert für verschollen und wurde durch einen »glücklichen Zufall« entdeckt. Schmidt veröffentlicht nun den ersten Theil derselben in einer »abkürzenden Übersetzung« und verspricht, den zweiten Theil im nächsten Jahresbericht des Kgl. Gymnasiums von Bromberg (1901) folgen zu lassen. Darnach wird sich die Bedeutung derselben ergeben.

Das objectiv gehaltene Schriftchen von Wiese bietet einen willkommenen Einblick in die culturelle Mission der Cistercienser. Besonderes Interesse fand Ref. an dem Abschnitt über »Verwaltung und Einkünfte« (S. 62 ff.). Möchte der Verf. ebenso sachlich die Wirksamkeit der Darguner Cistercienserabtei bis zu ihrer Aufhebung (1552) darstellen! K.

Grabmann Martin: Dr. Franz v. P. Morgott als Thomist. Ein Beitrag zur Theologiegeschichte des 19. Jahrhunderts. (Aus »Jahrb. f. Philosophie und speculative Theologie«.) Paderborn, F. Schöningh, 1900. gr.-8° (36 S.) M. —.75.

Der Verf. gibt in der vorl. Broschüre ein recht ansprechendes Bild des edlen Thomisten, indem er in vier Abtheilungen dessen geistigen Entwicklungsgang, die schriftstellerische Thätigkeit, die akademische Lehrthätigkeit und schließlich Morgott's Auffassung vom Wert und der Methode des Thomasstudiums schildert. Der verstorbene Lehrer hat an dem dankbaren Schüler einen würdigen Biographen gefunden, dessen Arbeit, kurz und gut, gewiss bei allen Lesern Interesse finden wird. Besonders bemerkenswert erscheinen die in der 4. Abtheilung angeführten Auszüge aus den Briefen Morgott's. In einem derselben schreibt er u. a.: »Die Thomisten der Jetztzeit müssen stets mit möglichst vollkommenen Arbeiten in die Öffentlichkeit treten, sonst imponieren sie unsern Gegnern nicht. Sie dürfen nicht mit leeren Lobpreisungen die Lehre des hl. Thomas empfehlen, sondern müssen an bestimmten Lehrpunkten zeigen, dass die Lehre des Aquinaten noch im 2. Jahrtausend auf der Höhe der Zeit steht.«

St. Florian. Prof. Asenstorfer.

Des Flavius Josephus Jüdische Alterthümer, übersetzt und mit Einleitung und Anmerkungen versehen von Dr. Heinrich Clementz. II. Band. Buch XI—XX. Mit einer Abbildung, 2 Stammbaumtafeln und Stammregister. (Bibliothek der Gesammtlitteratur des In- und Auslandes Nr. 1368—1380.) Halle, O. Hendel. kl.-8° (742 S.) M. 3.25, geb. M. 3.50.

Dem im »Allg. Littbl.« Nr. 9 (1900, S. 269) angezeigten und dankbar begrüßten ersten Theile ist der ebenso schön ausgestattete zweite rasch nachgefolgt. Der Gesammtpreis (6 M.) ist angesichts der netten Ausstattung, des schönen Druckes und der wohlgelungenen Illustrationen billig zu nennen. Das beigefügte Namenregister ist recht genau.

Tübingen. Anton Koch.

Hammerstein L. v., S. J.: Geistliche Lesungen für Priester. Trier, Paulinus-Druckerei, 1900. 16° (III, 192 S.) M. 1.—. Dem Vorworte zufolge hat dieses Büchlein auch unter anderem die Bestimmung, während eines Curses von Priester-Exercitien als geistliche Lesung zu dienen. Es ist allem Anscheine nach aus Exercitien-Vorträgen hervorgegangen und eignet sich recht gut sowohl zu besagtem Zwecke als auch überhaupt zur Erhaltung und Stärkung des priesterlichen Geistes.

Brixen. Dr. Franz Schmid.

Zeitschr. f. kath. Theologie (Innsbr., Rauch.) XXV, 2.

Michael, Albert d. Gr. — Kröss, D. Anfänge d. Lutherthums im Kgreiche Böhmen. — Minges, D. angebl. laxe Reuelehre d. Duns Scotus. — Schmid, Üb. d. Wiederholbarkt. d. Krankenölg. — Pesch, D. Aufgabe d. kath. Dogmatik im 20. Jhdt.

Pastoralblatt d. Bisth. Münster. (Hrsg. H. Joeppen.) XXXIX. 3 u. 4

(3) Wie soll d. Seelsorger d. Geist d. Gebetes in s. Gemeinde fördern? — D. *Angelus* in d. *Oratio »Supplices te rogamus«*. — Regeln f. d. Beichtvater in d. Beurtheil. u. Absolution der dem Papste in bes. Weise reserv. Censuren. — (4.) Methodolog. Behandlg. d. Lehre v. d. christl. Tugend. — D. Geistl. als Ortsschulinspector. — D. Jubiläumsbeichtvater.

Bessarione. Pubbl. period. di studi orient. (Rom. Loescher.) 1901. 55/56.

Marucchi, Gli antichi oggetti Egiziani inviati in dono al Sommo Pontefice da S. A. R. il Khedivé d'Egitto. — Gabrieli, Gesù Cristo nel Qorano. — Ballerini, Le tribù Nomadi della Palestina e del Sinai secondo le memórie dell' Egitto antico. — Palmieri, Gli studi bizantini in Russia. — Benigni, Theoriae Sanctorum. — Documenta relationum inter S. Sedem Apostolicam et Assyriorum Orientalium seu Chaldaeorum Ecclesiam. — Palmieri, Dagli Archivi dei Conventuali di Costantinopoli. — Di Mento, Il cattolicismo in Tine. — Corrispondenza de Costantinopoli. — Documenti Reggiani sul cardinal Bessarione.

Rabani Mauri de institutione clericorum libri tres. Textum recensuit A. Knoepfler. Münch., Lentner. (300 S.) M. 5.—

Lecuyer P., D. Priester als Erzieher. Regensbg., Manz. (279 S.) M. 1.80.

Lichtlé J. C., D. barmherzige Liebe. E. hl. u. erhabene Berufspflicht f. d. christl. Jungfrau in d. Welt. Dülmen, Laumann. (516 S.) M. 1.50.

Noldin H., Summa theologiae moralis. Innsbr., Rauch. (564 S.) M. 5.60.

Faure P. H., D. Tröstgen d. Fegfeuers. Steyl, Missionsdr. (390 S.) M. 1.50.

Renz F., Gesch. d. Messopferbegriffe od. d. alte Glaube u. d. neuen Theorien üb. d. Wesen d. unblut. Opfers. Münch., Datterer. (816 S.) 10 M.

Schneider F., D. Schatzverzeichnisse d. 3 Mainzer Klöster Karthause. Reichen Klaren u. Altenmünster b. ihrer Aufhebg. im J. 1781. Mainz, Wilckens. (96 S.) M. 3.50.

Beispiele u. Erzählgen z. Katechismus d. kath. Religion f. d. Volkssch. E. Handbüchlein f. Katecheten. Kempten, Kösel. (291 S.) M. 1.80.

Weber J. M., Bibl. Schattenbilder zu d. Hauptsünden. E. »Legende« d. Unheiligen. Ebd. (52 S.) M. —.60.

Theolog. Studien u. Kritiken. (Gotha, F. A. Perthes.) 1901, 3.

Brederek, Bemerkgen üb. d. Art der Übersetzg. im Targum Onkelos. — Plath, Z. Buch Tobit. — Zimmermann, D. 4 ersten christl. Schriften d. jerusalem. Urgemeinde in d. Synoptikern u. d. Apostelgesch. — Mix, Luther u. Melanchthon in ihrer ggseit. Beurtheilg. — Barge, Üb. e. vergessene Schrift Karlstadt's.

Walther W., Ad. Harnack's Wesen d. Christenthums f. d. christl. Gemeinde geprüft. Lpz., Deichert. (168 S.) M. 2.70.

Rupprecht E., D. Christenth. v. A. Harnack n. dessen 16 Vorlesgen. Gütersloh, Bertelsmann. (278 S.) M. 4.—.

Steude E. G., Christenth. u. Welt. 5 apologet. Vorträge u. Aufsätze. Ebd. (78 S.) M. 1.20.

Steinmeyer F. L., Homiletik. Lpz., Deichert. (329 S.) M. 5.25.

Sickenberger J., Titus v. Bostra. Studien zu dessen Lukas-Homilien. Lpz., Hinrichs. (267 S.) M. 8.50.

Eusebius, Kirchengesch. Aus d. Syr. v. E. Nestle. Ebd. (293 S.) M. 9.50.

Jüngst J., Cultus- u. Gesch.-religion (Pelagianismus u. Augustinismus). Gießen, Ricker. (79 S.) M. 1.60.

Kierkegaard S., Ausgew. christl. Reden. Ebd. (158 S.) M. 3.—.

Waldersee Gräfin E., Vorbilder im Alten Bunde. 1. Th.: D. Schöpfg. u. d. Erzväter. Kassel, Röttger. (241 S.) M. 2.—

Hahn A., D. Kunst d. kirchl. Vortrags. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. (124 S.) M. 2.—.

Digitized by Google

Philosophie. Pädagogik.

Mengel Dr. phil. Wilhelm: **Kant's Begründung der Religion.** Ein kritischer Versuch. Mit einem Vorwort über die Beziehungen der neueren Dogmatik zu Kant. Leipzig, W. Engelmann, 1900. gr.-8° (XII, 82 S.) M. 1.20.

Kant's Erkenntnistheorie hat nicht nur auf die protestantische Theologie die nachhaltigsten Wirkungen ausgeübt, sondern auch einer weitverbreiteten Richtung derselben, der Ritschl'schen Dogmatik, in Bezug auf die Begründung der religiösen Wahrheit und die Fassung des eigenthümlichen Wesens der christlichen Gewissheit das Gepräge verliehen. Dies kann aber für die Theologie umso verhängnisvoller werden, als Gegner und Freunde der Kant'schen Philosophie unumwunden anerkennen, dass die Principien derselben zum absoluten Idealismus führen und damit nicht nur die Realität des Dinges an sich, sondern auch die Grundlagen von Religion und Moral aufheben. Will sich daher die Theologie behaupten, so muss sie der kritisch-idealistischen eine kritisch-realistische Erkenntnistheorie gegenüberstellen. Dies beabsichtigt der Verf., indem er in drei Theilen die erkenntnistheoretischen Voraussetzungen der Kant'schen Begründung der Religion, die Grundzüge der Kant'schen Ethik und Kant's Begründung der Religion einer durchsichtigen und scharfen Kritik unterzieht. Er kommt zu dem Resultat, dass nur das praktische Interesse, das heiße Bemühen, die sittlichen und religiösen Wahrheiten zu retten, Kant nöthigten, auf Kosten der erkenntnistheoretischen Consequenz hier seinem Denken eine Schranke zu setzen, dass der Glaube an Gott als ein Product der über das Verhältnis von Sittlichkeit und Glückseligkeit unter den Bedingungen der Erfahrung reflectierenden theoretischen Vernunft ein Abfall von seiner Ethik sei, und dass nur das Bedürfnis nach einer einheitlichen Weltanschauung ihn zur Annahme eines höchsten Weltzweckes bewogen habe. Wenn aber der Verf. selbst in der Einleitung den engen Gesichtskreis der trockenen Scholastik mit ihren Formeln und Autoritäten beklagt und die befreiende Macht der Reformation feiert, so sollte er nicht vergessen, dass neuestens Kant von Paulsen als Philosoph des Protestantismus verherrlicht wurde. Diese Forderungen werden noch bekräftigt, wenn es die kritisch-realistische Theologie mit dem theoretischen Denken auch nicht weiter als »zu dem abstracten Begriff des Absoluten« bringt. Das »sittliche und religiöse Bewusstsein« ergänzt die Halbheit so wenig als bei Kant.

Tübingen. Schanz.

Beiträge zur Österreichischen Erziehungs- und Schulgeschichte. Herausgegeben von der österreichischen Gruppe der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. II. und III. Heft. Wien, W. Braumüller, 1899, 1901. gr.-8° (VII, 134 und XXIII, 219 u. XXI S.) à M. 3.—.

II. Heft: 1. Geschichte des Gymnasiums der Piaristen zu Horn in Niederösterreich von 1757—1872. Von P. Friedrich Endl O. S. B. — 2. Magister Georg Calaminus, ein Schulmann des 16. Jhdts. in Linz. Von Konrad Schiffmann. — 3. Zwei österreichische Schulordnungen aus dem 17. Jhdt. Mitgetheilt von Dr. Karl Schrauf. — III. Heft: 1. Geschichte der alten Stadtschule zu Horn in Niederösterreich. Von P. Friedrich Endl O. S. B. — 2. Geschichte der lateinischen Schulmeister zu Freistadt in Oberösterreich. Von Josef Jäkel. — 3. Schulordnung und Institutionen für die evangelische Schule zu Linz a. d. D. 1577—1570. Von Dr. F. Khull. — 4. Ein philanthropischer Lehr- u. Lectionsplan aus d. J. 1782. Von Franz Branky.

Die Geschichte des österreichischen Schulwesens war lange Zeit fast völlig vernachlässigt, nur einige wenige Werke hatten einzelne Perioden gründlich beleuchtet. Erst in der letzten Zeit finden sich rüstige Arbeiter, die an den verschiedenen Stellen des weiten Gebietes gründliche Forschung betreiben. Die »Beiträge« bringen erfreuliche Früchte dieser Thätigkeit. Die beiden vorl. Hefte ergänzen sich gegenseitig, wie schon aus den ausführlichen Titeln zu ersehen ist. Vor allen zu rühmen ist hier die Geschichte der Lateinschule des Gymnasiums zu Horn von Endl. 1657 (auf dem Titel des Heftes ist die Jahreszahl 1757 ein Druckfehler) wurde diese Anstalt von den Piaristen übernommen; über die Schicksale der Schule seither war wenig, über die vor dieser Zeit war bisher fast nichts bekannt. Über die älteste Zeit haben sich leider auch nur sehr spärliche Nachrichten erhalten. Erst 1464 ist ein *Scholasticus* in Horn urkundlich bezeugt; 1519 besaß die Schule ein eigenes Haus. Als Horn protestantisch wurde (1544 war kein katholischer Geistlicher mehr in der Stadt), wurde auch die Schule protestantisch, aber nicht völlig nach dem Muster anderer Schulen eingerichtet, denn Herr Veit Albrecht von Puchheim befahl (1577), dass in der Schule seiner Stadt Horn alle Kinder Deutsch und Lateinisch zugleich lernten. Ihre größte Blüte erlangte sie als Landschaftsschule 1598—1620. — Vornehmer noch als die Horner war die protestantische »adelige Landschaftsschule« in Oberösterreich, die, 1550 begründet, eine Zeitlang in Enns war, 1574 nach Linz zurückgebracht wurde. Leiter dieser Anstalt wurde 1576 M. Joh. Memhard aus Straßburg. In der Schulordnung, die dieser Rector entwarf und die Joh. Sturm in Straßburg begutachtete, hat Loserth in St. Paul in Kärnten aufgefunden, und sie ist nun von Khull veröffentlicht. Sie liegt in lateinischer und deutscher Fassung vor, erstere in dem Exemplare des Rectors und Verfassers, letztere in einer amtlichen Übersetzung aus dem Jahre 1578. Der Schüler M. Georg Calaminus war in Straßburg mit Memhard bekannt geworden und wurde auf dessen und Sturm's Empfehlung nach Linz berufen, wo er als Lehrer, Dichter und Schulwirt bis 1595 wirkte. — In derselben Zeit hat auch die Stadtschule in Freistadt in Oberösterreich eine Umgestaltung erfahren. J. Jäkel, der schon in mehreren Programmen des Gymnasiums in Freistadt wertvolle Ergebnisse seiner Forschungen in den alten Urkunden und Schriften der Stadt geboten hat, theilt mancherlei Interessantes von den »lateinischen Schulmeistern«, die in dieser Zeit in Freistadt thätig waren, mit. Die Schule bestand jedenfalls schon lange, denn im 16. Jhdt. hatte Freistadt eine lange Blütezeit bereits hinter sich; hat sich aus dieser Zeit gar keine Nachricht über die Schule erhalten? Wie auch sonst, fließen die Nachrichten reich erst mit der Zeit, da die humanistischen Lehrer hier »den Musen einen Sitz« bereitet haben. Protestantisch scheint die Schule erst gegen Ende des Jhdts. geworden zu sein, während sie anfangs noch katholisch blieb und katholische Lehrer hatte, wie den Christoph Hekyrus (»sonst Schwäher«), den Dichter katholischer Kirchenlieder, von dessen Aufenthalt und Thätigkeit in Freistadt wir hier zum erstenmale erfahren (vgl. Wolkan, Geschichte der Deutschen Literatur in Böhmen S. 300). — Die eine der beiden Schulordnungen, die K. Schrauf veröffentlicht hat, betrifft die Lateinschule in Villach (1620), die zweite ist für den Schulmeister in Purgstall in Niederösterreich 1667 gegeben worden. Der Philantropinische Lectionsplan von 1782 hat sich als Eigenthum einer Wiener Volksschule erhalten.

Möchte nur die Theilnahme an der Arbeiten der Gesellschaft für Erziehungs- und Schulgeschichte noch in weitere Kreise dringen, damit die Möglichkeit der raschen Veröffentlichung so wertvoller Quellenarbeiten stets geboten sei! Noch viele Schätze sind hier zu heben, freilich nur durch mühevolle Arbeit.

Sanz. W. Toischer.

Centralblatt f. Volksbildungswesen. (Lpz., Teubner.) 1, 1—4.

Schultze, Volksbildung. u. Halbbildg. — Beyer, Organisation öffentl. Bibliotheken f. Stadt u. Land. — Turnau, D. Pestalozzigesellsch. in Zürich. — Hartmann, Z. Ausgestaltg. d. volkstümml. Universitäts-Curse. — Lampa, Üb. Anlage u. Nutzen e. physik. Sammlg. f. d. volkstümml. Univ.-Curse. — Deherme, Üb. d. »Coopération des Idées«. **Christlich-pädagog. Blätter.** (Linz. E. Holzhausen.) XXIV, 6—8.

(6.) Schneider, Social. Milieu u. Volkserziehg. — Gadowski, D. formalen Stufen b. d. Katechese. — Rohbauer, Schulmus. Fürsorge. — (7.) Pichler, Üb. Stoffvertheilg. u. Lectionspläne b. Religionsunterr. — D. kath. Schulverein. — (8.) Schneider, D. Fröbelg. d. Massen z. Sozialdemokratie. — D. Wiener Lehrer-Gehaltsregulierg. u. d. Unterlehrer. — Aus A. Stifter's Jugendzeit.

Zeitschr. f. weibl. Bildg. in Schule u. Haus. (Lpz., Teubner.) XXVIII, 22—24; XXIX, 1 u. 2.

Miche, C. Goldbeck †. — Vollert u. Schröder, D. öffentl. höh. Mädchenschulwesen in Bayern. — H. wissensch. Beigaben d. Jahresber. höh. Mädchenschr. f. 1900. — Ratfeld, Z. Jahreswende. — Wunder, D. Bestand d. öff. höh. Mädchenschr. Dischlits im J. 1900. — Sütterlin, Üb. d. Pflege d. Vaterländische in d. höh. Mädchenschr. — Bahlsen, D. fremdsprachl. Unterr. an d. Berl. Realschulen.

Digitized by Google

Willmann O., Philos. Propädeutik f. d. Gymn.-unterr. u. d. Selbststudium bearb. I. Tl.: Logik. Wien, Herder. (122 S.) M. 1.80.
Dahlmann J., D. Idealismus u. d. ind. Religionsphilos. im Zeitalter d. Opferzynstik. Ebd. (140 S.) M. 1.80.
Stöltzner F., D. öffentl. Unterr.-wesen Dischlds in d. Ggwt. Lpz., Goschen. (168 S.) M. —.80.
Goldschmidt L., Kantkritik od. Kantstudium? Gotha, Thienemann. (218 S.) M. 6.—.
Hartmann F., Unter d. Adepten. Lpz., Lotus-Verlag. (219 S.) M. 3.—.
Dubois, De l'influence de l'esprit sur le corps. Bern, Schmid & Francke. (92 S.) M. 1.—.
Goldschmidt V., Üb. Harmonie u. Complicallon. Berl., Springer. (136 S.) M. 4.—.
Bohn E., D. Fall Rothe. E. criminal-psychol. Untersuchg. Bresl., Schles. Buchdruckerei. (157 S.) M. 2.50.
Kastil A., Z. Lehre v. d. Willensfreiheit in d. nicomach. Ethik. Prag, Calve. (44 S.) M. 1.60.
Kühtmann A., Maine de Biran, E. Btrg. z. Gesch. d. Metaphysik u. d. Psychol. d. Willens. Bremen, Käsaler. (165 S.) M. 4.50.
Schlesinger J., Energismus. D. Lehre v. d. absolut ruh. substantiellen Wesenht. d. allg. Weltenraumes u. d. aus ihr wirk. schöpfer. Urkraft. Berl., Siegismund. (564 S.) M. 8.—.
Svoboda A., Ideale Lebensziele. Lpz., Naumann. (391 u. 606 S.) M. 14.—.
Michels K., D. psychopath. Minderwertigkeiten. Wesen, Bedeutg. u. Behandlg. derselben in d. Volksschule. Kempten, Kösel. (64 S.) M. —.75.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Schöne Alfred: **Die Weltchronik des Eusebius in ihrer Bearbeitung durch Hieronymus.** Berlin, Weidmann, 1900. gr.-8° (XIII, 280 S.) M. 8.—.

Gleichsam zur fünfundzwanzigjährigen Erinnerung an die Vollendung seiner Ausgabe der Chronik des Eusebius bietet uns Sch. in der vorl. Schrift eine sehr eindringende und scharfsinnige Studie über die Bearbeitung derselben durch Hieronymus. Bekanntlich hat dieser nur das 2. Buch des Eusebius, die *Chronici Canones*, übersetzt und bis zum J. 379 n. Chr. (ann. Abr. 2341) weitergeführt, während die armenische Übersetzung beide Theile umfasst. Sch. stellt nun zunächst fest, dass die Überlieferung des Hieronymus durch eine große Anzahl von alten Handschriften, von denen die zwei ältesten nicht viel über ein Jahrhundert jünger sind als das Werk selbst, vertreten ist und in ihren besten Vertretern die ursprüngliche Anordnung der Schrift bewahrt hat. Hieronymus selbst hat aber die Einrichtung der *Canones* des Eusebius beibehalten, so dass wir ein bis ins einzelne treues Bild des Originalwerkes aus ihm gewinnen können, nicht aus der armenischen Übersetzung. Der Umstand nun, dass Hieronymus seine Übersetzung mit größter Schnelligkeit einem Schreiber dictiert und sie selbst als ein »*opus tumultuarium*« bezeichnet, lässt erkennen, dass eine Reihe von Varianten, deren großer Bruchtheil auf die unzähligen Eigenmamen fällt, schon auf Hieronymus, resp. seinen Schreiber zurückgeht. Daneben aber zeigen sich in der Überlieferung einige tieferliegende Differenzen, und zwar sowohl im Bestande als im Wortlaute des Textes unter den verschiedenen Hss., zu deren Erklärung und Verständnis die Annahme gewöhnlicher Schreiberversehen u. dergl. nach Sch. nicht genügt. Gegen Mommsen führt er diese Differenzen auf Hieronymus selbst zurück, was er an charakteristischen Beispielen nachzuweisen sucht. Ich glaube, dass dieser Beweis gelungen ist; denn in Bezug auf die in den Hss. abweichenden Notizen über Melania und Rufin konnte er sich auf die Übereinstimmung des handschriftlichen Thatbestandes mit dem Zeugnisse Rufin's stützen. Ich nehme daher auch die Folgerung Sch.'s an, dass die erste Herausgabe des Hieronymus, die *Editio Romana*, von seinen eigenen Exemplaren, wovon Rufin spricht, zu unterscheiden ist, ja dass die Chronik zu seinen Lebzeiten niemals abgeschlossen war. Das erschließt Sch. aus einer Reihe von Textänderungen, Zusätzen und Streichungen, die allerdings zum Theil sich durch die Trübung der Überlieferung erklären, zum Theil aber auf Hieronymus selbst zurückgeführt werden müssen, so z. B. das scharfe Urtheil über Basilius d. Gr., die Stelle über den Papst Victor I., die auch aus anderen Gründen beachtenswert ist u. s. w. — Dies die wesentlichen Resultate der ersten 10 Capitel. Das elfte bestimmt die Abfassung der Chronik des Hieronymus auf das Ende des Jahres 381 auf Grund einer sorgfältigen chronologisch-biographischen Untersuchung. Der Schluss endlich behandelt die Frage, wie die griechischen *Canones* des Eusebius wiederherzustellen seien. Die Hauptschwierigkeit liegt in den starken Differenzen zwischen Hieronymus und der armenischen Übersetzung, insofern die beiden zwei verschiedene Papstlisten enthalten und auch bezüglich der den Kern des ganzen Werkes bildenden Königslisten mehrfach beträchtlich voneinander abweichen. Die Untersuchung dieser charakteristischen Abweichungen führt nun den Verf. zu einer neuen Erklärung, die der Auffassung von Gutschmid's vorzuziehen sei, nämlich Eusebius habe seine *Canones* zweimal bearbeitet und herausgegeben, das erstemal vor, das zweitemal nach der Abfassung seiner Kirchengeschichte. Die erste Ausgabe sei nun von dem Armenier, die zweite von Hieronymus übersetzt worden, so dass jene Abweichungen von Eusebius selbst herrühren, der an die zweite Ausgabe die bessernde Hand angelegt hatte. Die Lösung wird dadurch bestätigt, dass eine doppelte Ausgabe der eusebianischen Chronik schon früher von verschiedenen Gelehrten aus anderen Gründen verlangt wurde. Die Consequenzen für eine neue Ausgabe der *Canones* des Eusebius ergeben sich hieraus von selbst. Möchte sich doch Sch. entschließen, diese neue Ausgabe selbst in die Hand zu nehmen und glücklich zu Ende zu führen!

Wien. A. Ehrhard.

Lindau Dr. Eugen: **Die Geschichte der Ungarn.** Zweite vermehrte Auflage, übersetzt von Dr. M. Darvai. 2 Bände. Berlin, A. Bechenburg, 1899. gr.-8° (506 und 575 S. m. 2 Abb. u. 4 Tab.) M. 15.—.

Der Übersetzer des vorl. Werkes sagt im vorausgeschicken Begleitworte: Der Wanderer (d. i. der Historiker) muss einen zuverlässigen Führer besitzen, und dieser Führer ist die — Politik. Wie bedenklich auch das hier für die Historie betonte Princip ist, ebenso zutreffend ist damit der Charakter dieser neuesten »Geschichte der Ungarn« skizziert. Denn das, was Cs. bietet, ist nichts als Politik, und zwar recht einseitige und parteiische, nicht aber das, was der Cardinalpunkt im Katechismus der Geschichtswissenschaft ist: die auf Unbefangenheit und eingehende Kenntnis gegründete Wahrheit Namentlich im letzten Theile nehmen die Ausführungen so sehr das Gepräge des rein politischen Essays an, dass der an ein geschichtliches Werk anzulegende Maßstab eigentlich versagt.

Da aber dem Unternehmen der Mantel eines Geschichtswerkes umgehängt ist, und zwar nicht bloß eines populär compendiarischen, sondern eines auf Quellenkenntnis fußenden, so muss es doch zunächst auf diese Seite hin geprüft werden. Da ist es nun schon sehr markant, welche Rolle bei Cs. der märchenhafte »Blutvertrag« spielt. Er ist dem Verf. durchaus »authentisch«, »das Fundament unserer Verfassung«. Es weiß, dass dieser Vertrag in Arpad's Zeit »zur Kenntnis der großen Nationalversammlung gebracht« wurde, und erzählt von den Ceremonien der Eidesleistung auf denselben. Dieser Vertrag war »die Verfassung der Ungarn, eine solche, wie sie auf dieser Organisationsstufe keine einzige Nation des damaligen Europa besaß«. Auch in der Gesetzgebung Stephan's des Heiligen treibt dieser Blutvertrag, diese »erhabenste demokratische Verfassung«, noch ihren Spuk. In ähnlicher Weise fabuliert Cs. über die Urreligion der Ungarn, ohne dafür irgend welchen stichhaltigen Beleg anzugeben. »Sie beteten

Digitized by Google

nur Gott allein an; das Feuer verehrten sie, ohne es aber anzubeten; sie hatten auch Bildsäulen, waren aber keine Götzendiener.« Im Laufe der Erzählung findet sich aber doch wiederholt das Geständnis, das Heidenthum sei auch später noch nicht ausgetilgt gewesen. Da schon das Urvolk einen so »geläuterten und erhabenen Gottesbegriff« hatte wie keines der in Europa eingewanderten Völker, so sei es so leicht gewesen, die Ungarn zum Christenthum zu bekehren. Ebenso fest steht es dem Verf., dass die alten Ungarn nur die monogamische Ehe gekannt hätten. Freilich liest man auch nichts bei ihm von jenem (getauften) Fürsten Achtum mit seinen sieben Frauen. Vom Standpunkt des Verf. aus ist es dann nur consequent, wenn er meint, ein Volk, das »eine solche Religion, ein solches Familienleben und eine solche Sprache« besaß, könne kein barbarisches Volk gewesen sein. Wenn deutsche Chronisten das Gegentheil behaupten, so wird dies kurzer Hand in das Bereich der Fabel gewiesen. »Die Sitten des Volkes waren sanft, die Lebensführung tadellos.« Räuber waren sie natürlich nicht, sondern »begnügten sich mit dem Erwerbe wertvoller Beute«. Sie haben offenbar mehr gefunden als genommen! Während Cs. über die Culturarbeit der Deutschen auf dem Boden des alten Pannonien in karolingischer Zeit kein Wort verliert, berichtet er in naiv euphemistischer Art von der »Landnahme« nach K. Arnulf's Tode. Dieser Todesfall, so lesen wir bei Cs., »enthob die Ungarn jener Verpflichtung, die ihnen die Ritterlichkeit dem einstigen Kaiser und seinem Reiche gegenüber auferlegen konnte«. Die Ungarn nahmen den Deutschen also das Ostland. Da sich aber die Deutschen erlaubten, sich dagegen zur Wehr zu setzen, so war dies nach Cs. »ein unmotivierter Angriff, welcher die alten Übel erneuerte«; denn die Ungarn hatten (damals) »den kriegerischen Abenteuern entsagt«. Rührender wie hier ist doch über die Magyarennoth nie geschrieben worden. Da war es doch gut, dass schon Arpad ein »System der Landesvertheidigung« geschaffen für den Fall, dass »ein Angriff des vereinigten Welttheils« erfolgte. Diese Proben aus der ältesten Geschichte der Ungarn können einem einen Vorgeschmack dessen geben, was weiter an Unrichtigkeiten, Schiefheiten und Mängeln aus ungarischer und nicht ungarischer Geschichte geboten wird. »Um sich an den Ungarn zu rächen, erhob Otto II. die Ostmark zu einer selbständigen Markgrafschaft« und verlieh sie dem Babenberger »Ludwig«. Leopold III. ist bereits »Herzog« von Österreich. Zu 1053 wird ein Reichstag von Trier verzeichnet, gemeint ist der von Tribur. Über die Beziehungen Stephan's I. zu Polen und Konrad dem Salier erfährt man nichts; ebensowenig ist etwas gesagt vom Wortbruch Andreas' I. gegenüber Leo IX. »Auf Grund seines Sieges« (!) an der Leitha über den letzten Babenberger soll Bela Ansprüche auf Österreich und Steiermark erhoben haben. Otto III. wurde, »wie man sagt«, vergiftet, dagegen wird das gewaltsame Ende der Königin-Witwe Elisabeth in Novigrad bezweifelt. Die von Andern mit Recht als unvernünftig getadelten Forderungen des Reichstages von 1439 nennt Cs. einen »echten und rechten Vertrag zwischen Nation und König«. Der berüchtigte Eizinger ist ihm der »brave« Mann. Nach solchen Leistungen müsste es wundernehmen, wenn nicht die blutige That des älteren Corvinen in der Belgrader Burg beschönigt würde. Cs. lässt es am Versuch dazu auch nicht ermangeln, ebensowenig an solchen Versuchen, um König Matthias von jeglichem Fehl zu reinigen. Dass dieser trotz seiner Fehler große König die Türkengefahr vernachlässigte, daran ist selbstverständlich nur »der Neid unserer westlichen Nachbarn« schuld, ein bischen wohl auch die »Schwindsucht« von Podiebrad's Tochter. Die Bestimmungen des Olmützer Vertrages sind nicht vollständig gegeben. Von der zweideutigen Haltung Martinuzzi's und der Isabella Zapolya liest man bei Cs. nichts. Unrichtig ist es, von einer »einhelligen« Wahl Bathory's in Polen zu sprechen, desgleichen, wenn Sobiesky schon für die Siebziger-Jahre als ein Verbündeter des Kaisers bezeichnet wird. Bei Leuthen ist nicht Laudon, sondern Karl von Lothringen Obercommandierender gewesen. Doch genug mit dieser Blütenlese. Auf demselben gespannten Fuß wie mit der positiven Geschichtskenntnis steht Cs. auch mit der Quellen- und Litteraturkunde. Die schlechthinige Heranziehung von Thurocz und Geza als Quellen für die ältesten Zeiten hat ihm nichts Bedenkliches. Anstatt der reconstruierten Altaicher Annalen marschiert Aventin mit seinen unverbürgten und manchmal greifbar erfundenen Geschichten auf. Gern wird auch Arenperek und Pray citiert. Findet man nebstbei wiederholt Berufung auf Hanthaler's Pernold, so möchte man glauben, man habe es mit einem Autor aus der ersten Hälfte des abgelaufenen Jahrhunderts zu thun. Von der deutschen Geschichtslitteratur kennt Cs. nur einen Theil, und den hat er nicht zu benützen verstanden. Die trefflichen Forschungen Huber's, die gerade für manche Partien der ungarischen Geschichte so wichtig sind, existieren für ihn ebensowenig wie die Abhandlungen von Kaindl. Das Buch von Strakosch über die Mongolen wäre für den betreffenden Theil des Werkes ebenso nützlich gewesen, wie für die Geschichte Maria Theresia's (in der 2. Aufl.) das Studium des vom Kriegsarchiv herausgegebenen großen Werkes über den österr. Erbfolgekrieg. Die litterarische Beschlagenheit Cs.'s charakterisiert kaum etwas drastischer als sein Litteraturcitat über das Jahr 1683 mit den vier Namen Stuttinger, Löning, Hammer und Wagner. — Haben wir bisher Cs. als Geschichtschreiber behandelt, so ist damit, wie schon bemerkt, nur die eine Hälfte seiner Arbeit berührt. Die andere, fast ausschließlich politisierende, erheischte eine besondere Besprechung, die aber über den Rahmen einer Anzeige in einem Litteraturblatt weit hinausgehen müsste. Es genüge daher, einige Stilproben des politisierenden Verf. zu geben. Die Ablehnung von Habsburg's Anspruch (nach 1526) seitens der Stände war eine »würdevolle Antwort«, und dieser entsprechend »scheute der Reichstag auch vor Opfern nicht zurück, um die Unabhängigkeit des Landes zu vertheidigen«. Der Hilferuf Zapolya's an Franzosen und Türken »war zwar von Eigennutz nicht frei, ermangelte aber auch nicht jedes edlen Motives«. Als ständiges Pendant steht die »feige und raublustige böhmisch-deutsche Soldateska« gegenüber »der heldenmüthigen Selbstaufopferung der Ungarn« im Türkenkrieg. Bocskay »war kein Rebell«, Bethlen Gabor »ein wahrhaft großer Fürst«, neben Wallenstein »der größte Feldherr seines Zeitalters«, dessen Schuld es nie war, dass der Friede gebrochen wurde. Was Franz Rakoczy auf Frankreichs Werbungen antwortete, »ist uns gänzlich unbekannt«, aber »er entschied sich für die Wiederaufnahme der Unterhandlungen«. Wohl stellte Josef I. »den größten Theil der Beschwerden des Landes« ab, zeigte sich »großmüthig« und wies nur »die seine königliche Würde herabsetzenden Punkte zurück«: »Rakoczy sah sich daher (!) genöthigt, den Krieg fortzusetzen.« »Welche Generation wird diesem Freiheitshelden mit dem reinsten Charakter den Tribut des Dankes entrichten und die theuren Überreste heimtragen lassen!« Die Verschwörer von 1670, mit denen Grémonville verhandelte, waren »vortreffliche Männer«, deren Vorgehen nur »absolute Herrscher und deren Diener verdammenswert fanden«. Bei Szalankemen »fiel der Sieg den Ungarn zu«. »Das Verdienst der Befreiung des Landes (von den Türken) maßte sich Leopold ganz selbst an.« »Zur stiefmütterlichen Behandlung (Ungarns unter Leopold) kam noch die Colonisierung hinzu, in verödeten und entvölkerten Gegenden siedelten sich Deutsche an, welche fünfjährige Steuerfreiheit und unentgeltlichen Grund und Boden erhielten.« »Missgunst der kaiserlichen Regierung«, »der der Nation nachtheilige österreichische Geist«, »die Habsburger haben 250 Jahre für die Nation nichts gethan«: mit solchen Anwürfen ist der Text förmlich durchspickt. Die Hebung der Industrie und des Bergbaues im Theresianischen Zeitalter hatte »nur die eine Folge, dass unser Vaterland in den Colonialzustand versank und der aufblühenden österreichischen Industrie preisgegeben war«. Der großen Kaiserin wird imputiert: indem sie sich gegen Polens Theilung zurückhaltend zeigte, that sie es nur, um das zu »bemänteln, was sie eigentlich beabsichtigte«. »Ungarn war häufig der Gewinnsucht der Wiener Kaufleute geopfert.« Die Nation wurde in »einem magnetischen Schlaf« gehalten. Dagegen dann wieder der Satz: »Dass Österreich (unter Maria Theresia) eine Großmacht blieb, hat es gewiss nicht den Erblanden zu verdanken« (sondern nur Ungarn). Hat ja auch »die Begeisterung der Ungarn die Engländer mit sich gerissen und war Ursache eines Cabinetswechsels«. Im Jahre 1848 trug die österr. Regierung allein »die Verantwortung für den Misserfolg der friedlichen Ausgleichsversuche«. So kam es dann zu dem »für Verfassung und Freiheit geführten ruhmvollen Freiheitskampf«, dessen Verlauf »erhaben und ruhmvoll« war. Wie man aus diesen Beispielen sieht, ist Cs. gar nicht schüchtern in der Abgabe seines Urtheils. Kommt er aber zu einem dunkeln Punkt, so schlüpft er rasch darüber hinweg. Mit seltener objectiver Kürze erwähnt er der Legion Klapka, welche »Preußens Interesse mächtig gefördert« habe. Wer wird es dem Verf. verdenken, wenn er den ungarischen Ausgleich und die folgende Epoche (das Werk reicht bis 1890) in überschwenglicher Weise preist? Dabei rühmt er die Presse, »die nicht im Solde irgend einer Macht stand, sondern die liberalen Ideen verfocht«. Auch er peroriert gelegentlich der Hentzi-Affaire von einer »dem Nationalgeist angethanen Beleidigung«, findet aber doch beruhigende »Satisfaction für das beleidigte Nationalgefühl« in jenem kaiserlichen Handschreiben, wo die Rede geht »von einer unbegründeten Beunruhigung und Irreführung der öffentlichen Meinung«. »Es lässt sich nicht in Abrede stellen, dass in der Vertheidigung der

Digitized by Google

Orientinteressen Österreich-Ungarns die leitende Stelle unserem Vaterlande zufiel und nicht Österreich.« Andrassy hat »den Grund gelegt zu einer Politik, welche in erster Linie die Interessen Ungarns vertheidigte«. So freut sich Cs. »des erwachten Nationalgenies«, dem aber »nicht nur die einzelnen Nationalitäten gegenüberstehen, sondern auch der über große Capitalien verfügende deutsche Schulverein«. In würdeloser Manier wird über Bischof Strofsmayer der Stab gebrochen.

Das Angeführte mag zur Kennzeichnung des Werkes hinreichen. Dasselbe dient wieder nur zum unerfreulichen Beleg dafür, welche Früchte der blinde nationale Chauvinismus zeitigt. Wir achten die namentlich in neuer Zeit aufblühenden Geschichtsstudien Ungarns viel zu hoch, als dass wir Cs.'s Unternehmen ihnen aufs Kerbholz schreiben wollten. Aber in aller Form muss dasselbe, weil durch und durch einseitig und unwissenschaftlich, abgelehnt werden. Dass das Erscheinen der deutschen Ausgabe mit dem Regierungsjubiläum des Kaisers und Königs in Zusammenhang gebracht wurde und dass der Verf. mit dem Attribut eines Chorherrn des Prämonstratenserstiftes von Csorna und als Universitätsdocent sich einführt, macht begreiflicherweise die Sache nach keiner Richtung hin besser.

Wien. Hirn.

Malmström Dr. Oscar: **Anteckningar rörande drottning Ulrika Eleonora d. ä. och Karl XI's hof.** Stockholm, Nordin & Josephson, 1898. 8° (15 t S.)

Die dänischen Prinzessinnen auf dem schwedischen Königsthron haben es im allgemeinen nicht verstanden, ihr Adoptivvaterland über ihr Geburtsland zu stellen und haben durch ihre Eingriffe in die schwedische Politik viel Unglück über das Land gebracht. Eine rühmliche Ausnahme bildet Ulrika Eleonora die Ältere, die Schwester Christians V., Gemahlin Karls XI. und Mutter Karls XII. Nicht nur ihre Wohlthätigkeit den Armen gegenüber, sondern vor allem die thatkräftige Unterstützung und Fürsprache, die sie manchem, durch das von Karl XI. eingeleitete Reductionsverfahren hart getroffenen Adelsgeschlechte gewährte, eroberte ihr das Herz des schwedischen Volkes, das ihr den Beinamen »die Milde« gab und sie zur stillen Duldcrin auf dem Throne stempelte. Wie aber M. auf Grund eingehenden Studiums der Briefe Ulrika Eleonora's an ihren königlichen Bruder, sowie der Berichte der dänischen Gesandten an den König feststellt, ist diese Annahme — dass sie eine »Duldcrin« gewesen — Mythe. Freiwillig hat Ulrika den ihr von der Königin-Witwe angebotenen Vortritt dieser eingeräumt, und diese hat ihn seitdem behalten. Dies mag allerdings in einer Periode der strengen Etikette unverständlich erschienen sein, wo der französische Gesandte die Theilnahme an den Hochzeits- und Krönungsfeierlichkeiten zu erzwingen suchte, um den Vertretern des dänischen Königs den Rang streitig zu machen. Auch nach einer anderen Richtung hin erregt die Schrift M.'s Interesse. Als Prinz Karl 4 Jahre alt war, erwählte die Königin den Professor Andreas Norrcopensis, unter dem Namen Nordenhielm in den Adelsstand erhoben, zu seinem Informator. Diese Wahl war keine glückliche, da Norrcopensis sich seinem hohen Zögling gegenüber unterwürfig, ja kriechend zeigte. Zwar konnte die Königin bei ihren Lebzeiten ein Gegengewicht bilden; aber nach ihrem Tode zeigte sich der üble Einfluss klar, den der Lehrer auf seinen Schüler ausübte und der demselben im späteren Leben verhängnisvoll werden sollte. Vielleicht hat der Vater den Missgriff erkannt, so dass darin der Grund zu suchen ist, dass er im directen Widerspruch mit den Wünschen seiner Gemahlin den Grafen Lindsköld zum Gouverneur des Prinzen bestellte, so dass diese Wahl nicht einen ausschließlich politischen Hintergrund hat, wie damals allgemein angenommen wurde.

Kiel. Lorenzen.

Seidenberger Dr., Gymn.-Lehrer: **Das neunzehnte Jahrhundert.** Ein Rückblick. (Frankfurter zeitgemäße Broschüren. N. F., hrsg. v. J. M. Raich. Bd. XX, 2. Heft.) Hamm i. W., Breer & Thiemann, 1900. gr.-8° (52 S.) M. —.50.

In vort. Schrift sind die Hauptbestrebungen und großen Erfolge des letzten Jahrhunderts auf nationalem, politischem, socialem, künstlerisch-litterarischem, technischem und Verkehrsgebiete kurz zusammengestellt. Breiteren Raum nimmt die Betrachtung des Culturkampfes ein, in welchem S. die Anregung und die Grundgedanken für Weber's »Dreizehnlinden« findet und insbesondere die Ursache schwerer Schäden erkennt, sowie die Besprechung der socialen Gesetzgebung, die bei allen Mängeln Großes geschaffen hat. Unter den Errungenschaften der Naturerkenntnis vermisst man die Erwähnung von verschiedenen belangreichen Thatsachen. Dass unter dem Streben nach materiellen Werten das religiöse Empfinden wieder mehr zur Geltung gelange, erhofft der Verf. von der Zukunft.

Marggrabowa. Koedderitz.

Eckart Rudolf: **Stand und Beruf im Volksmund.** Eine Sammlung von Sprichwörtern und sprichwörtlichen Redensarten. Göttingen, F. Wunder, 1900. kl.-8° (V, 252 S.) M. 2.—.

Die Sammlung bietet 3560 Sprichwörter und ihnen verwandte Redensarten in den 8 Abtheilungen: Fürsten und Adel, Staatsbeamten und Geschäftsmänner, Medicin und Justiz, Künstler und Gelehrte, Geistliche und Lehrer, der Militärstand, der Nährstand, der Hausstand. Manches Niederdeutsche ist neu oder doch wenig bekannt. Die Auswahl könnte manchmal mit mehr Takt getroffen sein. Die Sammlung: »Zucker und Pfeffer« im Gewande des Sprichworts vom Verfasser der ‚Allotria' ist über Gebür benutzt; neben die gegen die Kirche gehässigen Sprichwörter — meist Nachklänge lutherischen Zelotismus des XVI. und XVII. Jhdts. — sollten die günstig lautenden in größerer Zahl treten. Möglich, dass dem Verf. Feindseligkeit fern liegt, aber auch der Schein hätte vermieden werden sollen.

Prag. O. Willmann.

Mitthellungen aus d. histor. Litt. (Red. F. Hirsch.) XXIX, 2.

Weiß, Weltgesch. (Knodtedrive). — Dieterich, Streitfragen d. Schrift- und Quellenkde. d. ältesten Mittelalters (Heydenreich). — Bernoulli, L. Chorainotenschrift u. Hymnen und Sequenzen (Heydenreich). — Kerlgen, Urkden z. städt. Verfassungsgesch. (Koehne). — Hahn, D. Könige d. Germanen (Hahn). — Gundlach, D. Epistolg. d. Karolinger. — Ders., Curiale Begriff *Res publica Romanorum* (Hahn). — Hauck, Kirchengesch. Deutschlds (Hahn). — Kalndl, Studien zu d. ungar. Gesch.-Quellen (Bwolf). — Taube, Ludwig d. Ältere als Markgraf v. Brandenbg. (Hirsch). — Bachmann, Gesch. Böhmens (Lippert). — Vocherzer, Gesch. d. fürstl. Hauses Waldburg in Schwaben (Weiß). — Chassan, Schweiz. Bauernpolitik im Zeitalter U. Zwingli's (Foss). — v. Stickel, Röm. Berichte (Weiß). — Grüter, D. Antheil d. kath. u. protest. Urs d. Eidgenossensch. an d. relig. u. polit. Kämpfen in Wallis whrd. d. J. 1600—1650 (Foss). — Schweizer, D. Waffenstein-Frage im d. Gesch. u. im Drama (Wersche). — Caridom, Sverges förhållande till Österrike under Ferdinand III. (Arpheim). — Strobl, Aspern u. Wagram (Wiehr). — v. Meier, Hannover'sche Verfassgs- u. Verwaltggsgesch. 1680—1866 (Scharr.)

Rosebery Lord, Napoleon I. am Schluss s. Leben. Lpz., Schmidt & Günther. (278 S.) M. 7.50.

Schütz G. u. Schütz H., Chronik d. Stadt Langensalza u. d. umlieg. Orte. Langensalza, Dtsch. Druck- u. Verlagshaus. (289 S.) M. 4.—.

Niemeier A., Untersuchgen üb. d. Beziehgen Albrecht's I. zu Bonifaz VIII. Berl., Ebering. (174 S.) M. 3.—.

Weber H., D. Kampf zw. Papst Innoc. IV. und Kaiser Friedr. II. bis z. Flucht d. Papstes n. Lyon. Ebd. (85 S.) M. 2.80.

Fehling F., Kaiser Friedr. II. u. d. röm. Cardinäle in d. J. 1227 bis 1239. Ebd. (79 S.) M. 2.40.

Wiecker B., D. Stellg. d. Kurfürsten z. Wahl Karls V. im J. 1519. Ebd. (140 S.) M. 11.20.

Wirth A., Volksthum u. Weltmacht in d. Gesch. Münch., Bruckmann. (298 S.) M. 4.50.

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Makas Hugo: **Kurdische Studien.** 1. Eine Probe des Dialektes von Durbekur. 2. Ein Gedicht aus Gäwar. 3. Jezidengebete. (Materialien zu einer Geschichte der Sprachen und Litteraturen des vorderen Orients, hrsg. von Martin Hartmann. Heft 1.) Heidelberg, C. Winter, 1900. gr.-8° (VIII, 54 S.) M. 4.—.

Das vorl. Büchlein bildet einen sehr willkommenen, wertvollen Beitrag zur Kenntnis des Kurdischen, die heute noch recht wenig vorgeschritten ist. Bei einer Sprache, bei der wie hier die rasch versiegenden europäischen Quellen nicht ausreichen, muss auf die einheimischen zurückgegangen werden, deren Ausbeutung allein weiterführen und uns in die tieferen Geheimnisse der Sprache nach und nach eindringen lassen kann. So ist denn im Interesse der wissenschaftlichen Forschung dies Buch mit lebhafter Freude zu begrüßen, da es aus kurdischem Munde aufgenommene Texte bringt, die von einem Manne behandelt werden, der seinerseits die Sprache gleichfalls von geborenen Kurden erlernte, diese Kenntnisse durch voll ständige Beherrschung der vorhandenen Litteratur zu vervollständigen vermochte und ersprießlich zu verwerten

Digitized by Google

imstande ist. Der erste und zweite der hier gebotenen Texte sind von Professor Hartmann, dessen nimmer rastender Eifer sich auch dem Kurdischen mit Liebe zugewendet hat, in Paris einem Kurden aus angesehener Familie, Ferid Bej, abgelauscht und nach seinem Dictat phonetisch genau aufgezeichnet worden; der dritte gibt die Hauptgebete der Jeziden in drei Versionen nach Eghiazarov, nach Père Anastase, sowie einige rituelle Formeln nach der Aufzeichnung im »Maehriq«, erinert in Beirut erscheinenden arabischen Halbmonatschrift. M. selbst wurde in seinen Bemühungen um die Erklärung dieser Texte durch den Herausgeber der kurdischen Zeitschrift »Kurdistan«, den Prinzen 'Abderrahmân, unterstützt und war dennoch — wieder ein Beweis, wieviel es da noch zu arbeiten und zu erforschen gibt, und wie sehr wir auch den geringsten Beitrag schätzen müssen, — nicht imstande, überall zu einem befriedigenden Resultat zu gelangen. Die Besprechung dieser vortrefflichen Schrift möchte ich mit einer Bemerkung des Verf. schließen, die ich mit seiner Erlaubnis hier veröffentliche: »Nachträglich aus dem Orient eingetroffenes Material stellt für das Wort دوو (S. 21, Strophe ٨, Vers 3 b) die Bedeutung ‚Pfeil' fest. Grundbedeutung ist nach P. Horn, Grundriss der neup. Etym. Nr. 577 *dôxten* ‚Spitze'. Der Halbvers ist also zu übersetzen: ‚Du hast mich getödtet durch jeden [der beiden] Pfeile'. دوو steht für دوودوو, eine Stellung der Präposition, die im Kurdischen nicht ungewöhnlich ist.«

Wien. Dr. Hanns Bohatta.

Bauer J.: Goethe's Faust. Entstehungsgeschichte und Erklärung. 2 Bände. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1901. gr.8° (XV, 378 u. III, 286 S.) M. 8.—.

Als Ref. vor vierzig Jahren zum erstenmale den Faust las, war der Dichter kaum ein Vierteljahrhundert todt, und doch war eine Welt ohne Grete und eine deutsche Litteratur ohne Faust schon damals außerhalb des Bereiches unserer Vorstellungen. Seitdem hat die Würdigung des Autors und des Werkes eine Form angenommen, die die Bewältigung der täglich mächtiger anschwellenden Litteratur kaum mehr erlaubt. Wenn daher ein Autor, der sich selbst eines geachteten Namens erfreut, mit einem neuen Fausteommentar auftritt, erweckt er hochgespannte Erwartungen, und solche allerdings werden durch das vorl. Werk kaum erfüllt. Es ist wie alles, was M. schreibt, gl tt und vornehm, jeder Satz fein säuberlich und wohl erwogen, gerade auf sein Ziel lossteuernd und alle wohlfeilen Effecte verachtend, aber dabei von erkältender Nüchternheit. Der Verf. bespricht auf nahezu 700 Seiten den I. Theil in den drei Formen, die uns überliefert sind, den Urfaust, das Fragment von 1790 und den classischen Text von 1808, in im wesentlichen rein analysierender Weise. Diese Anordnung ist zur Einführung in das Studium der Dichtung wohl geeignet, zwingt aber zu vielen Wiederholungen. Das Werk bricht ohne künstlerischen Abschluss, fast unvermittelt ab; dessenungeachtet stellt der Verf. den doch viel wichtigeren Commentar zum II. Theile nur in unbestimmte Aussicht; Ref. aber hält ihn nach der Anlage des Ganzen für unerlässlich und hofft, dass es dem Autor mit dieser Arbeit nicht gehen werde wie mit seinem »Schiller«, auf dessen Vollendung er das deutsche Publicum nun schon ein Jahrzehnt vergeblich warten lässt.

Was M. bietet, ist fast nirgends neu, aber fast überall in seiner Nüchternheit abschließend, und dadurch erhält das Werk seinen eigenthümlichen und bleibenden Wert; unsere Erkenntnis ist dadurch nicht gefördert; aber kein Fachmann wird es unbeachtet lassen dürfen, und den jungen Germanisten wird es von nun an das unentbehrliche Vademecum sein. Eigenthümlichen Wert hätte es auch in seiner voraussetzungslosen Klarheit für die Welt des Theaters, schon durch die Fülle fast ausnahmslos richtiger Winker über die Betonung. Nur v. 4012 dünkt Ref. die Betonung des wir schon rhythmisch unmöglich; die richtige Betonung ist durch den Gegensatz der Worte Gipfel und Boden angedeutet. Zu streng scheint dem Ref. Minor über den »Abschied« zu urtheilen. Am Maßstabe der »Zueignung« gemessen, erscheint er allerdings schwächer; doch ist es ein schönes Gedicht voller Eigenthümlichkeiten. v. 23. 24 sind die wörtliche Übersetzung des bekannten »*Calamus veteres, sed nostris utimur annis*«; auch die Erwähnung des wilden Jägers in Goethischen Stanzen ist ungewöhnlich. Die Dichtung sollte namentlich in Anthologien als abschließende Ergänzung der »Zueignung« nicht fehlen. — Den Goethephilologen ist M. spinnefeind; er behandelt sie mit souveräner Verachtung, und doch zeigt manche Einzelheit, dass er es nicht noth hätte, sich gar so sehr über sie zu erheben. S. 17 wird alles Ernstes erörtert, ob die trunkenen Studenten sagengemäß die eigene oder eine fremde Nase anzufassen hätten; dem Begriffe »angerauckt Papier« (v. 405) ist fast eine ganze Seite gewidmet; in dem Verse 3321 (»Einmal ist sie munter, meist betrübt, — Einmal recht ausgeweint«) findet M. durch die zweifältige Setzung des Schluchzen (!) gemalt; S. 3 spricht er von »Straßburg, wo das Deutschthum zu emergieren begann«; II. 163 ist die Rede von einem Schauspieler, »welcher der Rolle an Talent bis auf den Scheitel gewachsen war«; II. 100 ist es ihm beggegnet, den Conjunctiv im v. 347 für den Imperativ auszugehen, und II. 153 erhalten wir eine gewissenhafte Abbildung des berühmten Tradesfiles, d. h. des Pentagrammes mit der oben offenen Spitze! Wer solche Dinge bietet, mag deshalb immerhin den ehrenvollen Platz behaupten, den er sich längst erobert hat, aber er hat kein Recht, der Kleinlichkeit der »Goethephilologen« zu spotten, wie es überall geschieht, und dürfte auch Nicolai's trotz seiner notorischen Schwächen etwas pietätvoller gedenken. Besondere Anerkennung verdient die Ausführlichkeit, mit der der Verf. in glücklicher Vermeidung des Tones der Allesbewunderer die Schwächen der Dichtung aufdeckt, vornehmlich in der Behandlung des Gottesbegriffes und der Dämonologie. Es verhelft uns nicht, dass die Lehre vom Allumfasser nicht in den Mund des Teufelsbündlers passe, und dass, der am Abend mit dem Kreuze in der Hand beschwört, nicht am Morgen sagen dürfte: »Die Botschaft hör' ich wohl, allein mir fehlt der Glaube.« — Dass Faust »natürlichen Todes« starb (II, 209), ist wohl nur nicht richtig ausgedrückt: er sinkt um, da er die bedeutungsvollen Worte spricht, d. h. sein Ende ereilt ihn — dem Pacte gemäß; das ist ein unblutiges, aber kein natürliches Ende — vollkommlich ausgedrückt: der Teufel schickt sich an, ihn zu holen; nur das unsterbliche Theil wird ihm abgerungen, das leibliche Ende hat er ihm bereitet. Dass Faust bei Jahren ist und der Dichter die rohe Überlieferung vom Halsumdrehen u. dgl. meidet, thut nichts zur Sache. — II, 208 l. des st. das.

Hier möge noch eine Bemerkung Platz finden, die m. W. noch nirgends gemacht wurde, bei der Umständlichkeit der Faustkritik aber immerhin nicht unwichtig erscheinen dürfte. Bekanntlich ist die Valentinsscene durch v. 3662 auf einen bestimmten Tag fixiert: »Walpurgisnacht kehre übermorgen wieder.« Es ist also der 29. April. Das kann wohl an sich keine Bedeutung haben. Warum aber dann die gewiss nicht unabsichtliche Bemerkung? Nun erfolgt das Auftreten des Bösen Geistes nach der neueren Redaction bei den Obsequien Valentin's, d. i. zwei Tage nach seinem Tode, also am 1. Mai — zu Walpurgis. Goethe setzt somit die tiefste, qualvollste Erschütterung tiretchens gleichzeitig mit dem frivolsten Abenteuer Faust's, wodurch ein neues Licht auf das Verhältnis der drei Hauptpersonen fällt.

St. Pölten. Richard v. Muth.

Violet Dr. phil. Franz: **Die neuere deutsche Litteratur auf der Oberstufe der höheren Mädchenschule.** (Wissenschaftliche Beilage zum Jahresbericht der Dorotheenschule in Berlin. Ostern 1899.) Berlin, R. Gaertner, 1899. 4° (32 S.) 1 M.

Der Verf. erblickt in den Bestimmungen vom 31. Mai 1894, durch welche die Verhältnisse der höheren Mädchenschulen in Preußen geregelt worden sind, namentlich in Bezug auf die deutsche Litteratur eine Herabdrückung

Digitized by Google

des geistigen Niveaus der Schülerinnen gegenüber anderen Lehrfächern, wie Französisch, Englisch, Geschichte, und polemisiert besonders gegen die Ausschließung der Litteraturgeschichte, gegen die Beschränkung der biographischen Daten auf Lessing, Schiller, Goethe und Uhland, gegen die Verbannung eines sogenannten litterarhistorischen Leitfadens und eines litterarhistorisch angeordneten Lesebuches aus dem Mädchenunterrichte. Indem er für die Mädchen das gleiche Verständnis für die Fragen der Gegenwart wie für die Knaben verlangt, will er besonders für die neuere und neueste deutsche Litteratur, in der nach seiner Ansicht eben diese Fragen sich am getreuesten und vollkommensten spiegeln, auf der obersten Stufe dieser Schulen Raum schaffen und skizziert nach Umfang und Methode den Gang, welchen die Betrachtung der epischen (vorzugsweise Roman und Novelle), lyrischen und dramatischen Poesie in ihren ästhetisch und ethisch wertvollsten Erscheinungen einzuschlagen hätte. Die interessante, gehaltvolle Abhandlung stellt sich als eine Etappe auf dem Kriegspfade, den die Historiker gegen die Philologen schon seit Jahrzehnten beschritten haben, dar: hie Inhalt, historische Entwicklung, Zusammenhänge, dort Methode und Beschränkung, aber Vertiefung. Wir stehen auf der Seite der Philologen und sind der Meinung, dass die Anleitung zu geschmack- und urtheilbildender Lectüre, an einigen wenigen classischen Werken gegeben, der ästhetischen und der ethischen Bildung der Jugend beider Geschlechter einen besseren Dienst erweise, als eine noch so geschickt angelegte Revue über die gesammte neuere Litteratur. Letztere entlässt die Zöglinge mit einem mosaikartig zusammengesetzten Wissen und mit dem Wahne, die neuere deutsche Litteratur »zu kennen«; erstere bringt ihnen das Bewusstsein bei, eine Fülle von litterarischen Erscheinungen noch nicht zu kennen, stattet sie aber gleichzeitig mit der Fähigkeit aus, eine ihnen entgegentretende neue Erscheinung mit Verständnis zu lesen, zu prüfen und sich, unabhängig von Tagespresse, Litteraturgeschichte und Schriftstellerlexikon, selbständig ein Urtheil zu bilden. Die preußischen Maibestimmungen von 1894 stehen auf demselben Boden wie die Lehrpläne und Instructionen für die österreichischen Mittelschulen. Wir hoffen, dass die preußische Unterrichtsbehörde durch den Ansturm der Realisten sich von dieser bestbegründeten Anschauung nicht werde abdrängen lassen.

Wien. Dr. K. F. Kummer.

Clairbrook R.: **Die Kunst, die englische Sprache in kürzester Zeit und in Bezug auf Verständnis, Conversation und Schriftsprache durch Selbstunterricht sich anzueignen.** Mit zahlreichen Übungsaufgaben, Wörtersammlung, Gesprächen und einer kleinen Chrestomathie nebst einem vollständigen Wörterbuche zu den in der Chrestomathie enthaltenen Lesestücken. 6. Auflage. Wien, A. Hartleben. 8° (VIII, 183 S.) 2 M.

Dieses Büchlein zerfällt in folgende Theile: I. eine Aussprachelehre (S. 3—13), II. eine Formenlehre, deren Regeln an kurzen englischen und deutschen Übungsstücken eingeübt werden (S. 14—101), III. Redensarten und Gespräche (S. 104—113), IV. eine Chrestomathie (S. 117—144) und V. ein vollständiges Wörterbuch zur Chrestomathie (S. 147—178). Der erste Abschnitt ist der schwächste Theil des ganzen Buches. Wie wenig phonetisch geschult der Verf. ist, beweist die Fassung folgender Sätze: S. 3. Die fünf Vocale *a, e, i, o, u* erhalten neben dem alphabetischen auch den verkürzten Ton, d. i. »denjenigen Ton, welchen ein Vocal vor oder nach einem oder auch zwischen zwei Consonanten stehend erhält«. — S. 4. Der verkürzte Ton für *u* ist »der Brustton, welch' letzterer entsteht, wenn der Vocal *u* aus der Tiefe der Brust genommen ausgesprochen wird (!), und welcher Ton bei seinem jedesmaligen Vorkommen in diesem Lehrbuche mit † bezeichnet sein soll.*)« — S. 5. »*ow* wie *au*, das *u* jedoch weniger hörbar (!), z. B.: *dŏwn.*« — S. 8. »*r* im allgemeinen wie im Deutschen«; »*rr* wie im Deutschen«; »*r* wie im Deutschen (!) stets scharf am Anfang eines Wortes«. — S. 9. Der weiche Laut des *th* wird gebildet, »indem man mit der Zungenspitze den Gaumen (!) berührt«. Was die phonetische Umschrift des Verf. anlangt, so verabsäumt er es häufig, einem langen Vocal das von ihm selbst gewählte Dehnungszeichen *h* nachzusetzen. Schon das Alphabet (S. 3) zeigt einige solcher Versehen: *bi, iu, dŏbbiju*; vgl. ferner S. 4 *bube (bjub)*, S. 5 *ai* wie *â (affair)*, S. 6 *eau* wie *iu (beautiful)*, S. 7 *through*, S. 8 *fŏur*. Auch an unrichtigen Aussprcheangaben fehlt es nicht: S. 5 *brâk**), S. 6 *bêm, quiet (kueit)* [also einsilbig gesprochen!], S. 9 *division* (sch+n). Was die Anleitung, *ea* in *broad* sei wie *oa* auszusprechen, heißen soll, ist mir unerfindlich. Endlich hätte in den Wörtern *overcredulous* und *misunderstand* (S. 13) neben dem Haupt- auch ein Nebenaccent angegeben werden sollen. — In der »Formenlehre« ist es vor allem zu tadeln, dass der Verf. stets vom Buchstaben, statt vom Laute ausgeht, so dass der Lernende z. B. nichts von der verschiedenen Aussprache des bestimmten Artikels (S. 14) oder des Plurals *-s* (S. 21) erfährt. Die Conjugation der Zeitwörter ist mit behaglicher Breite (S. 63—91) in allen Personen, Zeiten, Modi und Formen durchgeführt und zwar stets mit *thou*, über dessen Gebrauch der Schüler nirgends aufgeklärt wird. Einige Unrichtigkeiten mögen hier herausgehoben werden: S. 16 »*yiew, yiewest*« statt »*Yew, Yewest*«. — S. 23 zu den Substantiven, die im Singular und Plural unverändert bleiben, werden auch der Plural *people* »Leute« und die Singulare *income* und *progress* gerechnet. — S. 38. Es ist nicht richtig, dass »bei einsilbigen Adjectiven nur die deutsche Steigerung möglich ist«. — S. 89 *I ought* ist kein Präsens! — S. 90. *To dare* heißt jetzt nicht mehr »dürfen«, sondern »wagen« und hat in der 3. Person Singular neben *he dares* auch *he dare*. — In dem »Verzeichnis der unregelmäßigen Zeitwörter« (S. 91—96) ist neben das Präteritum *durst* auch das regelmäßige *dared* und statt des Präteritums *shrunk* die häufiger gebrauchte Form *shrank* zu setzen. — Die »Chrestomathie« enthält außer kleinen Anekdoten die etwas längeren Erzählungen »*Inkle and Yarico*« von Steele (S. 123—126) und »*The Vision of Mirza*« von Addison (S. 126—130), sowie einige Gedichte (S. 131—144). An dem »Wörterbuch« fällt es auf, dass darin die Phraseologie gar nicht berücksichtigt worden ist; so fehlen die in dem Lesestücke »*Inkle and Yarico*« vorkommenden Redensarten *as soon, every way, no sooner — than, fall in love, set about, lie down*. Zu erwähnen ist noch, dass *stream* nicht nur »Strom, Lauf«, sondern auch »Quelle, Bach« heißen kann (S. 124 *She took him to a stream to quench his thirst*). — Unser Endurtheil über das Buch lautet dahin, dass, wenn es seinen Zweck, den Lernenden durch Selbstunterricht zur Kenntnis der englischen Sprache zu führen, erfüllen soll, wenigstens der erste über die Aussprache handelnde Theil gänzlich umgearbeitet werden muss.

Wien. Dr. J. Ellinger.

Vogel Prof. Dr. Theodor, Rector, und Dr. Adolf **Schwarzenberg**, Oberlehrer: **Hilfsbücher für den Unterricht in der lateinischen Sprache.** Theil II. Lateinisches Lese- und Übungsbuch, von Adolf Schwarzenberg. C. Schmidt. Leipzig, Teubner, 1900. 8° (VI, 208 S.) M. 2.80.

Das vorl. Übungsbuch behandelt die lateinische Moduslehre und schließt sich eng an die vor einiger Zeit erschienenen Hilfsbücher an (vgl. ÖLB. VII, 403), indem der Schüler in jedem einzelnen Abschnitt auf das dort Gelernte zurückverwiesen wird. Neben den neuen Regeln werden auch die alten immer wieder geübt, was entschieden als ein Vorzug des Buches bezeichnet werden muss, da die Erhaltung der bereits erworbenen Kenntnisse bei Erlernen einer Sprache stets weit wichtiger ist als die Erwerbung von neuen. hb.

Mittheilungen d. Gst. Vereines f. Bibliothekswesen. (Wien.) V, 1 u. 2.
(1.) Ahn, Joh. Manuel's latein. Druckwerke. — Hittmair, Z. Gesch. d. öst. Bibliotheksinstruction. — Bohatta, Revision v. Zettelkatalogen. — Crüwell, D. Katalog d. British Museum. — (2.) Meyer, Leitfe's bibliothek. Thätigkeit, in Wien (1874—1886). — Wilhelm, D. histor. Handschriften d. Univ.-Bibl. in Innsbruck. — Z. österr. Anonymen- u. Pseudonymen-

*) Das Misslichte dabei ist, dass die Qualität dieses »Brustlones« äußerst schwer zu bestimmen ist; so werden ganz verschiedene Laute mit † bezeichnet: S. 4 *bŏrd*, S. 6 *ĕarl* (dagegen S. 18 *ĕarli*, S. 7 *hŭsbănd*.

**) Der alphabetische Laut des *a*, der in *break* vorliegt, wird sonst mit *ĕa* bezeichnet.

Digitized by Google

Lexikon. — v. Sternneck, D. alphabet. Bandcatalog. — Hittmair, Vergäng. kost-piel. Pflichtexemplare. — Bohatta u. Holzmann, Nachtrag z. Adressbuch d. Bibliotheken d. österr.-ung. Monarchie.

Lechner's Mittheilgen f. Litt. u. Kunst. (Red. L. Hörmann) XII, 10—12. (10.) Hörmann, T. Rosa. — A. Stöcklein †. — 2 Wanderbücher. — (11.) Christel, H. Hango. — »Alpine Majestäten« — Hörmann, Neue Gedichte v. M. v. Najmajer. — (12.) Hörmann, J. G. Fruhwerger. — Ders., C. M. Heidt †. — Zentzelikon. — Lehrer u. Dichter.

Müller K., Untersuchgen üb. d. Namen d. nordhumbr. Liber Vitae. Berl., Mayer & Müller. (186 S.) M. 5.60.

Vsumbrasa, Sir. E. engl. Romanze d. 14. Jhdts. Hrsg. v. G. Schleich. Bdch. (128 S.) M. 4.—

Praetorius F., Üb. d. Herkunft d. hebr. Accente. Berl., Reuther & Reichard. (56 S.) M. 1.—

Prem S. M., A. Pichler, d. Dichter u. Mensch. Innsbr., Wagner. (160 S.) 1 M.

Regenter K., K. F. Romantus, Berl., Mayer & Müller. (67 S.) M. 1.50.

Reichel E., Gottsched. d. ältere. Berl., Gottsched-Verlag. (115 S.) 12 M.

Zabel E., L. N. Tolstoi. Lpz., Seemann. (152 S.) M. 3.—

Peter H., D. Brief in d. röm. Litt., Lpz., Teubner. (256 S.) M. 6.—

Kraus F. X., Essays. 2. Sammlg. Berl., Paetel. (457 S.) M. 10.—

Born M., G. Sand's Sprache in d. Romane Les maîtres sonneurs. Berl., Ebering. (90 S.) M. 3.—

Weitbrecht C., Diocha Litt.-gesch. d. 19. Jhdts. 2 Thle. Lpz., Göschen. (144 u. 172 S.) à M. —.80.

Janitzen H., Gotische Sprachdenkmäler, m. Gramm., Übersetzg. u. Erläuterungen. Ebd. (153 S.) M. —.80.

Bartels A., Gesch. d. dtschen Litt. I. Lpz., Avenarius. (510 S.) 5 M.

Homeri Ilias cum scholiis. Codex Venetus A., Marcianus 454 photolypice editus. Leiden, Sijthoff. (XIV u. 641 S. in Photolyp.) M. 310.—

Kuchler W., M. J. Chénier's dram. u. lyr. Dichtg. Lpz., Seele. (121 S.) M. 1.50.

Rhousopoulos Rh. A., Wörterb. d. neugriech. u. dtschen Sprache. Lpz., Haberland. (1080 S.) M. 10.—.

Schmidt Ch., Histor. Wörterb. d. elsäss. Mundart. Straßbg., Heitz. (447 S.) M. 25.—.

Hallaus P. T., Bilder aus d. dtschen Litt. d. 19. Jhdts. Münster, Alphonsus-Buchh. (216 S.) M. 1.20.

Seidel A., Chines. Conversations-Gramm. Heidelbg., Groos. (308 S.) 8 M.

Kunst und Kunstgeschichte.

Herzog Dr. Hans, Staatsarchivar: **Balthasar Anton Dunker, ein schweizerischer Künstler des 18. Jahrhunderts, 1746—1807.** (Neujahrsblatt der Litterarischen Gesellschaft und das Jahr 1900.) Bern, K. J. Wyss, 1899. gr.-4° (47 S. mit 1 Taf. u. 3 Abb. im Texte.) Fr. 2.50.

Dem Andenken eines auch von der »Allgemeinen deutschen Biographie« unbeachtet gebliebenen Meisters widmet die Litterarische Gesellschaft Bern die gefällig ausgestattete Studie H.'s über Balth. A. Dunker, der durch seine Darstellungsreihe schweizerischer, besonders Berner Landschaften in der Geschichte der Kunst in der Schweiz eine beachtenswerte Stellung einnimmt. In Saal bei Stralsund geboren, wurde er zunächst durch den später berühmt gewordenen Philipp Hackert und später in Paris, wo er sich der Förderung des Kupferstechers Joh. Georg Wille zu erfreuen hatte, von Jos. Marie Vien, dem nachmaligen Director der französischen Akademie der Künste in Rom, und von dem Historienmaler Noël Hallé herangebildet. In Paris erwarb sich Dunker eine außerordentliche Fertigkeit in der Führung der Radiernadel. Von Hand stammen 42 Platten der vom Kupferstecher Pierre François Basan herausgegebenen Nachbildungen der prachtvollen Bildergallerie des Herzogs von Choiseul. 1772 übernahm Dunker die Reproduction der Düsseldorfer Gallerie. Ein Zufall führte ihn 1773 nach Bern, wo gerade damals die Kunst lebhafter gepflegt und ausgeübt wurde und Aussicht auf lohnenden Erwerb durch Buchillustration aller Art sich bot. Von manchem Kunstfreunde kamen Aufträge für Berner Landschaften, deren Schönheit Dunker so außerordentlich fesselte. Er war einer der vielseitigsten und gewandtesten Künstler, der deutsche Gründlichkeit und deutschen Fleiß mit französischem Geiste und französischer Lebhaftigkeit zu vereinigen wusste. — In fesselnder Weise zeichnet H. des Meisters Lebensbild und stellt das Verzeichnis seiner Radierungen ebenso sorgfältig als übersichtlich zusammen. Die Erinnerungssicherung ist ihm mit seiner Studie vortrefflich gelungen.

Wien. Joseph Neuwirth.

Reimers Dr. J., Provinzial Conservator, Museums-Director: **Handbuch für die Denkmalspflege.** Herausgegeben von der Provinzial-Commission zur Erforschung und Erhaltung der Denkmäler in der Provinz Hannover. Hannover, Th. Schulze, 1899. gr.-8° (IV, 305 S. m. Abb.) geb. M. 3.—.

Das Buch ist, sowohl was die alphabetisch geordneten Schlagworte, als was die zahlreichen Illustrationen betrifft, für den vorgesetzten Zweck sehr handsam und praktisch angelegt und deshalb zu empfehlen. Man schlage, um sich davon zu überzeugen, die Titel »Abkürzungen (Abbreviaturen)« S. 28—30, »Attribute der Heiligen« S. 44—53 etc. Das Schlagwort »Crucifixe« S. 99—167 ist mit Bildern der verschiedenen Auffassungen dieses Vorwurfes von 9. bis zum Ende des 17. Jhdts., das Schlagwort »Trachten« S. 255—276 mit nahezu hundert Figuren von der Antike und dem Byzantinismus bis zu den Moden des Empire zu Anfang des abgelaufenen Jhdts. (1803—1813) zu verständlicher Anschauung gebracht. Ebenso große Sorgfalt im Text wie in den dazu gewählten Abbildungen verrath das Schlagwort »Ornament« S. 198—217. Der lexikalischen Anordnung voran geht eine Einleitung über Denkmale und Denkmalpflege im allgemeinen (S. 1—27) und folgt als »Anhang« S. 285—305 eine Reihe von die Denkmalpflege betreffenden Ministerial-Verfügungen, bischöflichen Erlassen etc. von 1837—1895.

Wien. Frh. v. Helfert.

Handzeichnungen alter Meister aus d. Albertina u. a. Sammlgen. (Wien, Gerlach & Schenk.) VI, 1 u. 2.

(1.) v. Dyck, Porträt d. Malers J. v. Ravesteyn. — Meister d. 15. Jhdts., Joh. d. T. u. Joh. Ev. — Leg. Madonna mit d. Baume. — Master, Jugendporträt d. Kaiserin Maria Theresia. — Correggio-Schule, 2 Engelknaben. — Maes, Spinnende alte Frau. — v. Ostade, Winterlandschaft. — Engelbrechtsz, Verwählte, Maria. — Unbek. Meister, Mythologe, Darstellg. — Vernet, Reiter im Jagdcostüme d. 17. Jhdts. — (2.) Montemezzano, S. Maria Aegyptiaca v. Engeln emporgetragen. — Rembrandt, Laban u. d. Schafscheur. — Dürer, Judenhasle mit 2 Reitern. — Boucher, Schulscene. — Holbein d. J., Porträt e. Unbekannten. — Passeroti, Hündestudien. — Tintoretto, Studien f. Propheten. — Rubens-Schule, Porträt e. Unbekannten. — Rembrandt-Nachahmer, Bauerngehöft. — Deutsch, Landschaft.

Spahn M., Philipp Veit. Bielefeld, Velhagen & Klasing. (102 S.) M. 3.—.

Hermann G., D. dtsche Carricatur im 16. Jhdt. Ebd. (132 S.) M. 4.—.

Doering O., D. Augsburger Patricierin Pröll. Hainhofer's Reisen n. Innsbruck u. Dresd. Wien, Gruoser. (300 S.) M. 7.20.

Schultze-Naumburg P., Techn. d. Malerei. Lpz., Haberland. (173 S.) 5 M.

Seidl A., Mod. Geist in d. dtsch. Tonkunst. Berl., Hermonia. (261 S.) M. 3.50.

Kofler L., D. Kunst d. Athmens als Grundlage d. Tonerzeuge, f. Sänger, Schauspieler, Redner, Lehrer, Prediger etc., sowie z. Schutz u. Bekämpfg. aller dch. mangelhafte Athmg. entstandenen Krankheiten. Lpz., Breitkopf & Härtel. (93 S.) M. 2.—.

Länder- und Völkerkunde.

Neisser Hans: **Fünfzehn Jahre Gefangener des falschen Propheten.** Nach den Mittheilungen Giuseppe Cuzzi's, ehemaligen engl. Consularagenten, bearbeitet. Leipzig, Ph. Reclam jun., 1900. gr.-8° (198 S. mit 37 Illustr. nach Original-Photographien.) M. 5.—.

Cuzzi, nach der Schlacht von Omdurman aus der Gewalt der Mahdisten befreit, beauftragte den seither verstorbenen Verf., welcher dazumal Chefredacteur des »Ägyptischen Kurier« in Kairo war, mit der Herausgabe dieses Buches, das vielfach eine wertvolle Ergänzung der jüngsten, speciell durch Neufeld und Slatin erweiterten Literatur des Sudans bildet. Besonderes Interesse bieten der Allgemeinheit die Depeschen Cuzzi's, die er als britischer Consularagent an Sir Baring über die Lage im Sudan sandte, als der Mahdi in raschem Siegeslaufe gegen Khartum vordrang und Gordon's Lage bereits eine verzweifelte wurde; doch auch sonst findet sich im vorl. Buch eine Reihe fesselnder Schilderungen. Geradezu störend wirken dagegen leider mehrere Illustrationen, für welche die dargestellten Personen vom Photographen in gezwungenster Pose — meist vor demselben Hintergrunde — gruppiert worden sind. »Cuzzi wird gepeitscht«, »Die Strafe des Handabschneidens«, »Hinrichtung« u. a. m. stimmen den Leser — gewiss nicht nach den Intentionen des Verf. — zur Heiterkeit; die Aussicheidung dieser Bilder würde der nächsten Auflage nur zum Vortheile gereichen.

Pola. Frh. v. Koudelka.

Digitized by Google

Schneider-Arno Baronin Josi: **Gastein.** Wien, W. Braumüller, 1901. 8° (75 S.) K 2.—.

An der Hand der freundlichen Schriftstellerin, die uns Jahr für Jahr anmuthige Gaben reicht, durchwandern wir von der schaurigen Lender Klamm aus das Thal der drei Gastein, Dorf-, Hof- und Wildbach-, bis in das lieblichste Hochthal Böckstein. Das Büchlein ist mit mehreren landschaftlichen Aufnahmen, mit Portraits — der beiden großen Wohlthäter Gasteins, Kaiser Franz I. und Franz Joseph I. — und am Eingang und am Ausgang mit allegorischen Figuren verlockend ausgestattet. Den Text beleben allerhand Excurse in das Gebiet der Landes- und Ortsgeschichte, aber auch Einblicke in Gedenk- und Ehrenbücher, wo uns viele der interessantesten Persönlichkeiten begegnen, darunter die soldatisch kurze, aber vielsagende Einzeichnung des berühmten Großvaters der Schriftstellerin: »Den 7. September 1821 von Neapel kr u m m angekommen, den 23. g r a d abgegangen.« Bemerkenswert ist die Thatsache, dass während des furchtbaren Erdbebens von Lissabon November 1766 die Gasteiner Quellen durch vierundzwanzig Stunden ebenso ausblieben, wie zur gleichen Zeit der Sprudel im fernen Karlsbad.

Dr. G. A.

(Rat Th.:) Die Wallfahrtskirche auf dem Sonntagberge. Eigenthum und Verlag der Kirche. (1901.) 8° (29 S. m. 3 Abb.) 20 h.

Zu den großartigsten Gotteshäusern unseres Landes gehört die von dem St. Pöltner Baumeister Brandauer im 18. Jhdt. erbaute und der hl. Dreifaltigkeit geweihte Wallfahrtskirche auf dem Sonntagberge, der sich in der Nähe von Waidhofen im freundlichen Ybbsthale (eine Wegstunde von der Haltestelle »Sonntagberg« bei Amstetten in Niederösterreich) erhebt. Die vorl., mit Wärme und sachlicher Kenntnis abgefasste Schrift erzählt die Entstehung des Wallfahrtsortes und den Bau der Kirche und bietet eine treffliche Beschreibung derselben. Der Sonntagberg ist dem Benedictinerstifte Seitenstetten einverleibt und wird jährlich von vielen tausenden von Wallfahrern und Touristen besucht. Möge die vorl. Schrift, deren Reinertrag der Renovierung der Kirche gewidmet ist, ihren schönen Zweck erreichen und die Zahl der Besucher noch mehren! Für die geringe Anstrengung der Fußwanderung wird der Besucher durch einen Fernblick belohnt, mit dem sich, wenn Mannigfaltigkeit anbelangt, nicht leicht ein andrer vergleichen kann. K.

Otsche Rdschau f. Geogr. u. Statistik. (Wien, Hartleben.) XXIII, 7 u. 8. (7.) Meinhard, D. Frauen d. Völker im südöstl. Europa. — Yokoyama, D. Ausbruch d. Vulcans Adatara in Japan. — D. gelbe Fieber in Rio de Janeiro. — D. Reise Kozlov's in Centralasien. — Keiner, Ob. Entvölkerg. — Koch, D. Betriebswasserstand im J. 1900 in Dischld. — J. Jekelfalussy. — (8.) Hermann, D. beschränkte Bedeutg. d. Bagdadbahn u. ihre Gefahr. — Zwecks, Bilder v. d. russ. Grenze. — Trampler, D. »Burgverliese« im mähr. Karst. — D. Ararat. — Dinter, Kreuz- u. Querzüge in Disch-Südwestafrika. — E. D. v. Drygalski. — J. E. Keeler.

Sieger R., D. Alpen. Lpz., Göschen. (170 S.) M. —.80.

Janké J., Magyar, Typen. I. Serie: D. Umgebg. d. Balaton. Lpz., Biersemann. (6 S. m. 24 Taf.) M 3.—.

Dominik H., Kamerun. 6 Kriegs- u. Friedensjahre in dischen Tropen. Berl., Mittler. (316 S.) M. 11.—.

Merzbacher G., Aus d. Hochregionen d. Kaukasus. 2 Bde. Lpz., Duncker & Humblot. (957 u. 963 S.) M. 40.—.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Schneller Dr. Heinrich: **Die Incorporation von Kirchenämtern mit besonderer Berücksichtigung von Österreich.** Wien, Manz, 1900. gr.° (X, 107 S.) M. 1.80.

»Die folgende Darstellung soll ein Bild von dem Entstehen und Wachsen des Ordensstandes entwerfen, von seiner Bedeutung in und außer der Kirche und seiner Stellung zum Episcopate, der in seinem Bestande durch die jurisdictionelle Concurrenz der Klöster namentlich infolge der Incorporationen gefährdet war.« (S. 4.) Diese Programmerklärung, verglichen mit dem Titel des Buches, offenbart die Hauptschwäche dieser mit großem Fleiß gearbeiteten Publication: Mangel eines scharfumrissenen Themas. Sie will keine rechtsdogmatische Darstellung der Incorporation sein, gut; aber ohne scharfe Unterscheidung von Incorporation und Exemption, von Kirchenpfründe und Kirchenamt muss auch die historische Darstellung leiden. Und was sollen in einer rechtshistorischen Entwicklung der Klosterincorporationen die Daten über öster reichische und ungarische Klostergründungen, welche von S. 34—79 beinahe die Hälfte der Schrift ausfüllen? Unter diesem unsicheren Tasten nach der einzuschlagenden Richtung muss bei der Fülle des angezogenen Materials die Klarheit leiden. Die Reehtsentwicklung der klösterlichen Incorporationen gelangt unter all' dem Beiwerk aus der Geschichte des Mönchthums nicht zu einem anschaulichen Bilde und wird außerdem in der Zeit von der 3. großen Lateransynode (1179), von welcher an sie bereits eine rückläufige Bewegung nimmt, flüchtig und einseitig abgethan.

In seinen Anschauungen von dem Werdegange kirchlicher Institutionen steht Sch. unter dem Einflusse des Protestanten Planck; Usurpationstendenzen spielen ihm bei Neubildung kirchlicher Organe eine Hauptrolle (S. 2—3), für das Verständnis der klösterlichen Incorporationen aber muss ihm »das Streben, aus dem ganzen Clericalstande einen Ordensstand zu machen« und »sämmtliche Einzelnkirchen in den Besitz der Klöster zu bringen.« (S. 14), als Schlüssel dienen, der ohne Mühe das Verständnis der kirchlichen, insbesondere päpstlichen Gesetzgebung seit Gregor VII. erschließt (S. 23, 89, 93 u. a. a. O.). Hat doch letzterer »das Mönchsideal zum Vollkommenheitsideal der Kirche gemacht« (S. 100). Kernpunkte, wie die (S. 86 besprochene) Einwirkung des Wormser Concordates auf incorporierte Klosterpfründen, sind historisch nicht belegt, wie auch die Rechtslage bezüglich des Kirchenamtes vor dem Investiturstreit gerade hinsichtlich der Ordensbeneficien nicht klargestellt wird.

Von Einzelheiten seien noch erwähnt: S. 6 könnte man zur Ansicht kommen, erst nach Benedict hätten die Mönche clericalen Charakter angenommen; indessen gelten schon seit dem 4. Jhdt. die Klöster als Seminarien des Clerus, wie sie es im Oriente noch heute sind. Nach S. 13 möchte es scheinen, als wären vor 1139 Priesterehen von Seiten der Kirche »noch nicht ausgeschlossen gewesen«; allein die Ausschließung von Amt und Pfründe, ja die Excommunication, welche schon vor Gregor VII. auf Clerogamie als Strafe gesetzt war, kann füglich nur im Sinne strenger »Cölibatgebote« gedeutet werden, auch wenn die Ehe noch nicht nichtig erklärt wurde. Auffallend sind die historischen Gewährsmänner des Autors; sind denn einem Wiener Gelehrten nicht bessere Informationen zugänglich, als das kirchengeschichtliche Werk eines Anonymus vom Jahre 1790 (es dürfte der von den Schülern des bekannten Febronianers Dannenmayr nach seinen Vorlesungen in 4 Bänden herausgegebene »Leitfaden der Kirchengeschichte« sein) und der Gymnasiallehrfaden von Kaltner? Hätte Sch. von letzterem wenigstens die neuere Auflage von 1891 benützt, so würde er mit derselben außer der veralteten Schreibweise »Bonifacius« auch die unrichtige Notiz von der Namensgebung durch Gregor II. (S. 12) getilgt haben. Eigenthümliche Äußerungen: »Die Stätten, an denen der active und der passive Theil der Kirche miteinander Fühlung nehmen, sind die Kirchen« (S. 9); »Die den Mönchen immanente Weltverachtung« (S. 12); »Das (1280) neu fundierte Augustinerinnenkloster zu Tulln ... wurde dem Dominicanerprovinzial für Deutschland (nicht Österreich) unterstellt« (S. 103). Ja, gab es denn einen für Österreich? — Das Citat S. 8, Anm. 23, ist durch das fehlende *liceat* unverständlich.

Vorliegende Erstlingsarbeit kann also bei aller Anerkennung des Fleißes und der Gelehrsamkeit ihres Autors als eine pragmatische Darstellung der Klosterincorporationen nicht angesehen werden, so vielseitige, dankenswerte Nachrichten sie auch bezüglich der Entwicklung der Klöster und Klosterbeneficien bietet. Die geäußerten Bedenken mögen indessen den strebsamen Autor nicht abhalten, die in Arbeit genommene Geschichte der Capiteincorporationen weiterzuführen und zu vollenden.

Prag. Dr. Hilgenreiner.

Digitized by Google

Kaizl Dr. Josef: **Finanzwissenschaft.** I. Theil. Mit Genehmigung des Autors und der Verlagsbuchhandlung aus dem Böhmischen übersetzt von Dr. Alois Körner, k. k. Ministerialsecretär und Docent für Nationalökonomie. Wien, Manz, 1900. gr.-8° (XVI, 213 S.) M. 2.80.

Der in deutscher Übersetzung vorl. 1. Theil umfasst die beiden ersten Bücher: »Die öffentliche Wirtschaft und Finanzwissenschaft« und »Arten und Entwickelung der Finanzen« und behandelt in sieben Paragraphen: »Die Gemeinden« (d. h. Gemeinden im weiteren Sinne einschl. des Staates) »und ihr Wirkungskreis«: »Die Wirtschaft der Gemeinden«; »Die Finanzwissenschaft«; »Das Vermögen der Gemeinden«; »Der wirtschaftliche Vorbedacht und das Budget«; »Arten der Finanzeinnahmen«; »Die Classification der Finanzeinnahmen in der Finanzlitteratur«; »Die historische Entwickelung der Finanzen«. K. fasst die Aufgabe und den Gegenstand der Finanzwissenschaft zu eng. Zweck der Finanzwissenschaft ist ihm das bloße Erkennen, nur Theorie, nichts Praktisches, keine Anleitung, weder Rath noch Winke, noch Pläne einer zukünftigen besseren Finanzeinrichtung. Den Gegenstand der Finanzwissenschaft beschränkt er auf die Erwerbswirtschaft der Gemeinden, im besonderen auf die Geldeinnahmen (§ 3). Er schließt also die Ausgaben, die hier gerade in der Regel die Einnahmen bestimmen, mit Unrecht von der Betrachtung aus. Auch seine Unterscheidung zwischen Productions- und Steuereinkünften ist bedenklich, weil sie z. B. bei der Lehre von den Beiträgen Zusammengehöriges zerreißt, da ihm das Entscheidende hiefür ist, ob es sich um Entgelte für von der Gemeinde geschaffene wirtschaftliche Werte handelt oder nicht. Wenn wir also mit den Grundlagen des Systems der Kaizl'schen Finanzwissenschaft nicht einverstanden sein können, so zeichnet sich sein Werk doch durch große Vorzüge, durch scharf durchdachten und consequenten Aufbau aus. Für die angeführten Mängel entschädigt einigermaßen die im vorletzten Paragraphen gegebene gute Übersicht anderer Classificationen. Der letzte Paragraph enthält einen Abriss der Finanzgeschichte Böhmens und Prags. Soweit dies ohne Kenntnis des Originals zu beurtheilen ist, ist die Übersetzung sehr gut. Man erhält den Eindruck, nicht eine Übersetzung vor sich zu haben, sondern ein in deutscher Sprache geschriebenes Werk zu lesen. Dies ist bei einer autorisierten Übersetzung auch nicht anders zu erwarten, da Kaizl, dessen erstes Werk in deutscher Sprache erschien, des Deutschen durchaus mächtig ist. Wenn wir das Buch auch nicht als Leitfaden für die erste Einführung empfehlen können, so wird es doch dem Fortgeschrittenen durch die eigenartige, consequente Bearbeitung unter neuen Gesichtspunkten gar manche Anregung zur Nachprüfung der herrschenden Lehren geben und ihn so zu größerer Klarheit führen.

Berlin. Dr. Heiß.

Friedrichs Karl, Dr. jur., Rechtsanwalt in Kiel: **Handbuch der Prozeßpraxis.** I. u. II. Band. Berlin, Karl Heymann, 1900. gr.-8°. (XXV, 592 u. XXIV, 495 S.) M. 19.—.

Das vorl. Werk hat bis jetzt in der Litteratur noch nicht seinesgleichen, und es frägt sich daher, ob es einem bestehenden Bedürfnisse entgegenkommt und damit eine Lücke ausfüllt. Das Buch soll dem Rechtsanwalt bei Anfertigung von Schriftsätzen die rasche Orientierung im neuen Recht erleichtern. Wer in der Praxis steht, weiß, von wie großer Wichtigkeit namentlich für einen vielbeschäftigten Anwalt ein rasches Zurechtfinden in den einschlägigen Gesetzesstellen ist. Wenn massenhaft das Material sich anhäuft und die Erledigung der vorgefallenen Sachen drängt, verursacht ein langes Suchen, namentlich wenn es sich, wie es infolge der neuen Civilgesetzgebung zur Zeit der Fall ist, um einen Rechtsstoff handelt, in welchen sich die Juristenwelt erst einleben muss, oft einen ungeheuren Zeitverlust. Ein Buch also, das für den mit Arbeit überlasteten Anwalt Zeit spart, kommt einem dringenden Bedürfnis entgegen. Diesen Zweck hat F. vollständig erreicht und seine Aufgabe mit großem Geschick gelöst. Das Werk kann mithin den Anwälten aufs beste empfohlen werden. Aber nicht nur die Praktiker, sondern auch die Theoretiker seien auf dieses Werk hingewiesen. In der Hand eines geschickten Docenten ist das Buch ein vorzügliches Mittel, die Studierenden in das Recht einzuführen. Wie der Anwalt nach Angaben der Partei unter Zuhilfenahme dieses Buches seine Schriftsätze anfertigt, so kann der Studierende, indem ihm der Lehrer die nöthigen thatsächlichen Angaben zukommen lässt, nach demselben Parteischriften machen und auf diese Weise ein Bild über die Processthätigkeit in den Anwaltsbureaux gewinnen. Ein vorzüglich gearbeitetes Gesetzesregister erhöht die Leichtigkeit des Gebrauchs.

Stuttgart. v. Weinlich.

Roehl Hugo: **Beiträge zur preußischen Handwerkerpolitik vom Allgemeinen Landrecht bis zur Allgemeinen Gewerbeordnung von 1845.** (Staats- und socialwissenschaftliche Forschungen, hrsg. v. G. Schmoller. Bd. XVII, Heft 4.) Leipzig, Duncker & Humblot, 1900. gr.-8° (XII, 276 S.) M. 6.40.

Ein Buch, dessen Titel Erwartungen weckt. Mag auch der Gegenstand in seinen großen Umrissen wohlbekannt sein, so konnte doch eine abgerundete Darstellung der Geschichte der Gewerbepolitik, eine anschauliche Gruppierung der Details erhofft werden. Leider ist die Darstellung nicht so übersichtlich, als es zu wünschen wäre, sondern sie verliert sich in Einzelheiten. Bei der Fülle der letzteren wäre ein Register von Nutzen gewesen. Im ganzen ist das Werk zu sehr mühsame Chronik und bietet zu wenig anschauliche Schilderung. E. S.

Jahrbücher f. Nationalökonomie u. Statistik (Jena, Fischer.) XXI, 4.
Below, D. Untergang d. mittelalterl. Stadtverfassung. — Caro, D. Grundbesitzvertheilg. in d. Nordostschweiz u. angrenzenden alemann. Stammesgebieten z. Karolingerzeit. — Wissowa, D. wirtsch. Gesetzgebg. d. Länder d. ungar. Krone im J. 1900. — Rosendorff, D. Bedeutg. d. Früherdienstes d. 3. Unterschrift f. bankfähige Wechsel in Frkrch. — Hoffmann, Arbeitslosigkt. u. Arbeitslosenversicherg. in d. Schweiz. — Zahn, Hagergebiet d. dischen Volkszähg. 1900. — Heckel, Neuere finanzwissensch. Schriften. — Heldmann, Z. mittelalterl. Zollwesen. — Volkswirtsch. Chronik.
Jahrbuch f. Gesetzgebg., Verwaltg. u. Volkswirtschaft im Dtschen Reich. (Hrsg. G. Schmoller.) XXV, 2.
Wolf, D. volkswirtsch. Aufgabe d. Hausindustrie. — Savigny, D. Naturrechtsproblem u. d. Methode s. Lösg. — Schomerus, D. freien Interessenverbände f. Handel u. Industrie u. ihr Einfluss auf d. Gesetzgebg. u. Verwaltg. — Bindewald, D. Wehrfähigkt. d. Landbevölkerg. — Bielefeld, Üb. Möglichkt. u. Wert e. allg. Statistik d. liegenschaftl. Verschuldg. im Großherzogth. Baden. — Schwiedland, D. Gewerkschaftsarbeit z. Bekämpfg. d. Heimarbeit. — Fleischmann, Centralisation im Bankwesen in Dtschld. — Münsterberg, Fer. üb. d. 20 Jahresversammlg. d. Dtschen Vereins f. Armenpflege u. Wohlthätigkt. — Herz, Z. 3. Jahresbericht der Commission f. Arbeiterstatistik d. Labor 1899. — Breysig, E. Versuch begriffsmäßiger Gesch.-schreibg. — Waentig, D. Aufstieger d. Agrarverstandes in Engld.
Monatsschr. f. christl. Sozial-Reform. (Red. M. v. Vogelsang.) XXIII, 8u 4. s.3.) Lampert, Z. Beurtheilg. d. persönl. Eherechts im Vorentwurf e. schweiz. Civilgesetzbuches. — Sempronius, Wirtschaftl. Tagesfragen. — v. Quarten, Socialer Rückblick. — Hüttenschwiller, Socialpolit. u. Wirtschaftliches aus d. Schweiz. — (4.) Ritter, D. Verein. Staaten v. Amerika im Beginn d. 20. Jhdts.

Bebringer G., D. Gefängnisschule. Lpz., Hirzel. (132 S.) M. 3.60.
Asl A., d. preuß. Reniengut. Ebd. (120 S.) M. 4.—.
Maaß L., D. Einfluss d. Maschine auf d. Schreinergewerbe in Dtschld. Ebd. (122 S.) M. 3.—.
Kneke P., D. Recht d. Gesellsch. n. d. BGB. f. d. Dtsche Reich. Jena, Fischer. (141 S.) M. 4.—
Voigt P., Grundrente u. Wohngsfrage in Berl. u. s. Vororten. Ebd. (276 S.) M. 6.—.
Chronik, volkswirtsch. d. d. J. 1900. Ebd. (388 S.) M. 12.—.
Verdy du Vernois F. v., Bitte z. Gesch. d. völkerrecht. Intervention d. ottoman. Pforte. 1. Heft: D. Frage d. hl. Stätten Palästinas. Berl., Mittler. (74 S.) M. 2.25.
Groß A., D. Raiffeisenwesen. Berl., Guttentag. (278 S.) M. 6.—.
Lenel O., Practicum d. bürgerl. Rechts. Lpz., Tauchnitz. (175 S.) M. 2.40.
Wortzow J., D. Föderation Europas. Berl., Akad. Verlag. (228 S.) M. 6.—.
Wald H., D. Gleichstellg. d. Katholiken in Preußen. Hamm, Breer & Thlemann. (87 S.) M. 1.—.
Hugo C., D. dtsche Südwestwalle. Stuttg., Dietz. (612 S.) M. 10.—.
Nabert H., D. Dischthum in Tirol. Münch., Lehmann. (178 S.) M. 2.—.
Lampert O., Z. Beurtheilg. d. persönl. Eherechts im Vorentwurf e. schweiz. Civilgesetzbuches. Fribg., Univ.-Buchh. (54 S.) 60 Pf.
Postelberg E. u. Modern M., D. reformierte österr. Hebammenschl. Wien, Perles. (80 S.) M. 1.—.
Poellath K., D. Arbeiterschutz. Stuttg., Moritz. (106 S.) M. —.80.
Wohngs- u. Gesundhtsverhältnisse d. Heimarbeiter in d. Kleider- u. Wäschegonfection. Wien, Hölder. (123 S.) M. 2.—.
Blumenstein E., Verwirkg. u. Ablauf d. Befristg. als Endgrggründe v. Privatrechten n. mod. Gesetzen. Berl., Schmid & Francke. (104 S.) M. 2.—.

Digitized by Google

Naturwissenschaften. Mathematik.

Wellisch Sigmund, Ingenieur, emerit. Assistent der Lehrkanzel für sphärische Astronomie und höhere Geodäsie an der k. k. techn. Hochschule in Wien: **Das Alter der Welt.** Auf mechanisch-astronomischer Grundlage berechnet. Wien, A. Hartleben. gr.-8° (80 S.) M. 2.—.

Für die angenäherte Berechnung des Alters der Welt ist der Begriff »Welt« zunächst auf das Sonnensystem einzuschränken, wobei Muthmaßungen über die Bildung der Sonne selbst nicht in Betracht kommen können. Die Frage erstreckt sich also nur auf den Zeitpunkt der ideellen Loslösung der Planeten von der Sonnenmasse im Sinne der Kant-Laplace'schen Nebularhypothese. Die Berechnung wird auf Grund astronomischer Messungen mit Hilfe der Gesetze von Newton, Mariotte, Gay-Lussac über Attraction, Fliehkraft, Abkühlung und Verdichtung vorgenommen. Für die Erde speciell kommen noch geologische Daten für die Zeit der Verkrustung in Betracht, woran anhangsweise das Alter des Menschengeschlechts rücksichtlich der Temperatur-Verhältnisse auf der Erdoberfläche erörtert wird. Das Alter der Erde ergibt sich nach einer allerdings scharfsinnigen, aber unmöglich fehlerfreien Rechnung mit 9,108.300 Jahren, einer Zahl, die uns nicht zu ungenau, sondern vielmehr viel zu genau erscheint, da bei der Unsicherheit der Angaben und Annahmen eine mathematische Präcision auf Hunderte von Jahren nicht erzielt werden kann. Man wird sich diesbezüglich mit den Millionen wohl begnügen müssen.

Wien. Th. Hartwig.

Meteorolog. Zeitschr. (Wien, Hölzel.) XVIII, 3 u. 4.

(3.) Pollis, Birge a. Zeerleder, im Hohen Venn u. d. Eifel. — Köppen, Versuch e. Classification d. Klimate, bes. nach ihren Beziehgen z. Pflanzenwelt. — Messerschmidt, Ub. d. Halophänomene. — (4.) Hellmann, D. Fauwicki, d. meteorolog. Beobachtgen bis z. Ende d. 17. Jhdts. — Klein, Cirrus-Studien.

Natur u. Offenbarung. (Münster, Aschendorff.) XLVII, 3 u. 4.

(3.) Wasmann, Z. Lebensweise d. Ameisengrillen. — Stölzle, A. v. Kölliker's Stellg. z. Descendenztehre. — Krembs, L. da Vinci, d. Vorgänger Galilei's. — Plassmann, Dauer der Kraftform b. e. Sonnenfinsternis. — Mez, Röntgenstrahlen. — Weiß, Limmer, Schell's Widerlegg. Galileistreit. — Pfeifer, D. Act d. Projection in d. Geschichtswahrnehmg. u. dessen Verwendg. z. Lichtwellenmessg. — Forch, Ub. d. Volumverhältnisse in wässerigen Lösgen. — Lumbach, D. Jo Semite-Thal u. d. Riesenbäume d. Sierra Nevada in Californien. — Forch, E. neues elektr. Licht. — Maier, Becquerelstrahlen.

Simroth, H., Abriss d. Biologie. 2 Thle. Lpz., Göschen. (163 u. 157 S.) à M. —.80.

Mahler, G., Physik. Formelsammlg. Kbd. (202 S.) M. —.80.

Junker, F., Höh. Analysis. 1. Th. Differentialrechng. Ebd. (231 S.) M. —.80.

Falkenberg, P., D. Rhododendren d. Gotha'er Museal-Herbars. Berl., Friedländer. (754 S.) M. 120.—.

Wedekind, E., D. heterocykl. Verbindgen d. organ. Chemie, Lpz., Viet. (448 S.) M. 12.—.

Philippi, E., D. Cerstiten d. oberen dtschen Muschelkalkes. Jena, Fischer. (114 S.) M. 40.—.

Kahlbaum, G. u. Schaer, E., Ch. F. Schönbein 1799—1868. Lpz., Barth. (301 S.) M. 8.—.

Beobachter, d. meteorolog. v. 14. bis 17. Jhdt. Berl., Asher. (78 u. 123 S.) M. 18.—.

Kohelt, W., D. Verbreitg. d. Thierwelt. 1. Lfg. Lpz., Tauchnitz. (S. 1—48) M. 1.50.

Medicin.

Krafft-Ebing Dr. R. v., o. ö. Prof. für Psychiatrie und Nervenkrankheiten an der k. Universität Wien: **Psychopathia sexualis.** Mit besonderer Berücksichtigung der conträren Sexualempfindung. Eine medieinisch-gerichtliche Studie für Ärzte und Juristen. 11. Auflage. Stuttgart, Ferd. Enke, 1901. gr.-8° (VIII, 419 S.) M. 10.—.

Vor nicht einmal 20 Jahren ist dieses Buch zum erstenmal in die Öffentlichkeit getreten. Damals war es ein schmächtiges Bändchen von kaum 150 Seiten. Heute liegt es in elfter Auflage vor uns, ein ungemein umfangreiches, starkleibiges Buch. Der Arzt, der Jurist, der sich bemüht, psychologisches Verständnis überall anzustreben, der Anthropologe, der verständige Pädagoge, der ernsthaft arbeitende Lehrer der Psychologie, — sie alle werden auch jetzt wieder nach diesem Buche greifen, in dem eine Fülle von Beobachtungen aufgespeichert ist. Die sexuellen Probleme begegnen uns heute auf allen Gebieten: nicht nur auf socialem Boden, in der Litteratur, in der Psychologie, in der Philosophie, überall treffen wir sie an. In diesem Buche sind nur Fälle berücksichtigt, die ein angekränkeltes oder ein ganz verkehrtes geschlechtliches Empfinden zum Inhalte haben. Freilich muss da das Wort »krank« mit Vorsicht angewandt werden. Die hier aufgezählten geschlechtlichen Sondergefühle unterscheiden sich von ausgesprochener geistiger Krankheit in derselben Weise, wie z. B. nervöse Zwangs- und Hemmungsvorstellungen sich vom Irrsinn unterscheiden: durch das Vorhandensein der Einsicht in die Krankhaftigkeit des Fühlens.

Die Eintheilung des Buches ist dieselbe geblieben. Einige Abschnitte, wie z. B. der über die verkehrte Geschlechtsempfindung (Liebe zum eigenen Geschlecht) ist gegen frühere Auflagen bedeutend erweitert worden. In den Abschnitten über »Masochismus« und »Sadismus« ist auch das Vorkommen desselben beim Weibe durch einige Fälle festgestellt worden. Besonders der erstere dürfte bei der Frau außerordentlich oft und vielleicht häufiger als beim Manne vorkommen. Immerhin wird es schwerig sein, ihn allzu oft nachzuweisen, da jede Frau einer Untersuchung auf psychische Absonderheiten, welche die Geschlechtssphäre betreffen, wohl noch schwerer zugänglich ist als körperlichen Eingriffen. Angenehm berührt die Vielseitigkeit des Verf., der mit diesem Buche nicht nur als selbstständiger Schriftsteller, sondern auch als Sammler Anerkennung verdient. Außerordentlich zahlreich und gründlich sind die Hinweise auf die einschlägige Fachwissenschaft und auf die schöne Litteratur, in der ja, besonders in neuerer Zeit, krankhafte sexuelle Seelenzustände im Übermaß Schilderung erfahren. Dem Litterarhistoriker werden die Erscheinungen des Masochismus aus den Erzählungen Leop. v. Sacher-Masoch's, die des Sadismus aus Zola's »La bête humaine« bekannt sein. Dem Juristen dürften besonders die Abschnitte über den »Lustmord« (den Sadismus in der schärfsten Form) und die Nekrophilie, sowie einige Formen des Fetischismus (soweit sie Diebstähle im Gefolge haben können) interessieren. Zu loben ist, dass der Verf. an der lateinischen Wiedergabe mancher Stellen festgehalten hat, wodurch verhindert wird, dass das ernste Buch von Unberufenen gelesen werde.

Graz. Alfred Möller.

Flesch Prof. Dr. Max: **Antivivisectionsbewegung, Naturärzte und Wissenschaft.** Frankfurt a. M., Joh. Alt, 1900. gr.-8° (IV, 34 S.) M. —.60.

Eine Flugschrift, welche in schlagender Weise sich gegen die tendenziösen, laienhaften Anfeindungen des Thierexperimentes, sowie gegen allo der wissenschaftlichen Forschung feindlichen Strömungen richtet. Ohne viel zu theoretisieren, greift der Verf. einige der bekannten »Apostel« heraus und weist die Unhaltbarkeit und Unrichtigkeit ihrer Lehren nach.

Wien. Dr. Senfelder.

Wiener medic. Wochenschrift. (Wien, Perles.) LI. 11—16.

(11.) Schnitzler, Z. Symptomatologie d. Darmarterienverschlusses. — Haskovec, E. Birg. z. Erkenntnis d. Zwangsvorstellgen. — Mitsch, Alcoholvorstellg. — Benedikt, Radiotherapeut. Erfahrgen. — Neusser, Leitfad. z. Patnol. u. Therapie d. Gicht. — Beil: D. Militärarzt, XXXV, 5: Steiner, D. Militär-Sanitätswesen auf d. Pariser Weltausstellg. 1900. — Richter, D. Hauterkrankgen der Soldaten. — (12.) Frank, Ub. e. Fall v. Sectio caesarea vaginalis. — Erlamann, Ub. Tagesbeleuchtg. d. Schulzimmer. — Beil.: D. Militärarzt, Nr. 6: Franz, Studien u. Birge z. mod. Chirurgie im Kriege. — (13.) Elsehig, Ophthalmolog.-klin. Mittheilgen. — Gömöry, Birg. z. Kenntnis d. chron., multiplen, recidivierenden Knochenentzündg. d. Peltmutterdrechsler. — Strauss, Ub. e. chron. Rotzfall. — Trammer, Scarlatinols. — (14.) Ub. d. Wirkg. d. Alkohols auf d. Herz u. d. Blutkreislauf. — Pal, Meralgia paraesthetica, e. Plattfussymptom. — Bleicher, D. Behandlg. d. acuten Harnröhrentripers. — Kronfeld, Klimt's »Medicin«. — (15.) Donath, Ophthalmoplegia interior als Frühsystem d. progress. Paralyse, nebst Bemerkgen z. Frühdiagnose d. Tabes u. Paralyse. — Lieven, Mercurielle Erscheingen im Munde. — Klein, Z. Behandlg. d. Typhus abdominalis. — Merlin, Beiderseitige congeniale Thränenfisteln. — (16.) Frei, Alcohol u. vener. Krankheiten. — Fisch, Z. Behandlg. v. Herzkrankheiten in Franzensbad. — Haskovec, Ub. d. Wirkg. d. Alkohols auf d. Herz u. d. Blutkreislauf. — Weitär, D. Papyros Ebers. — Beil.: D. Militärarzt, 7/8: Radicaloperation freier Eingeweidevorfälle, in d. Militärspitälern. — Kirchenberger, D. letzte vollständige »gedruckte« Feldspitalsordng. d. österr. Armee.

Zuntz u. Schumburg, Studien zu e. Physiologie d. Marsches. Berl., Hirschwald (301 S.) M. 8.—.

Trautmann F., Leitf. f. Operationen am Gehörorgan. Ebd. (101 S.) M. 4.—.

Fischer B., Leitfaden d. kriegschirurg. Operationen. Ebd. (157 S.) M. 4.—.

Baech S. v., D. Herzkrankheiten b. Arteriosclero-se. Ebd. (343 S.) M. 9.—.

Wittgenstein A., Physik.-diätet. Behandlg. d. Magenkrankheiten in d. Praxis. Lpz., Naumann. (227 S.) M. 3.—.

Colla F., Voraussetzgen u. Grundsätze d. mod. Trinkerbehandlg. Halle, Marhold. (58 S.) M. —.50.

Hegener J., Krankhafte Veränderungen d. Form u. Stellg. d. Ohrmuschel. Wiesbaden, Bergmann. (VII S. Text, 20 Bilder.) M. 7.50.

Bielschowsky M., Myelitis u. Sehnervenentzündg. Berl., Karger. (92 S.) M. 4.—.

Stoeltzner W. u. Salge B., Birge z. Pathologie d. Knochenwachsthums. Ebd. (62 S.) M. 12.—.

Digitized by Google

Militärwissenschaften.

Lentner Dr. Ferdinand, o. ö. Professor an der Universität Innsbruck: **Kriegspolitische Denkwürdigkeiten aus Tirols Befreiungs-Kämpfen. Das Jahr 1797.** Innsbruck, Wagner, 1900. gr.-8° (V, 131 S.) M. 1.80.

Erzherzog Karl hat einmal gesagt: »Die Männer von Tirol haben ihre Berge als Schilde, ihre Felsenblöcke als Wurfgeschosse und ihr goldtreues Herz als Militärreglement, und die Haltung der Tiroler während der Kriegsjahre, da die Franzosen ihr Land überfluteten, um oft genug mit blutigen Köpfen zurückzuweichen, hat diesen ehrenden Ausspruch voll und ganz bestätigt. Auch das vorl. Werkchen weiß des Rühmlichen und Erhebenden genug zu erzählen aus den Kämpfen der Männer und — Weiber Tirols im J. 1797. Der Verf. schöpft dabei meist aus archivalischen Quellen und stellt die Ereignisse jenes Jahres in pragmatischem Zusammenhange unter Hervorhebung der militär- und kriegspolitischen Verhältnisse dar, um das Gebotene auch für die Lehre vom Kriegsvölkerrechte fruchtbar zu machen. Man erfährt manches Neue und Wissenswerte für die Geschichte von Tirol aus dem Büchlein, aber auch derjenige, der sich nicht speciell für die Geschichte jenes Landes interessiert, wird mit Vergnügen lesen, was L. zu erzählen weiß über »die Weiberwacht zu Villanders« und »die Heldenjungfrau von Spinges«.

Wien. Criste.

Vladár E. v., Z. Thätigkt. d. Cavallerie im Zukunftskriege. Budapest, Grill. (292 S.) M. 7.—.

Wittum J., 7 Monate im Burenkriege, Freib., Fehsenfeld (128 S.) M. 1.50.

Kerwin H., Heerwesen u. Kriegführung im 19. Jhdt. Berl., Cronbach. (130 S.) M. 2.—.

Standinger K., Gesch. d. kurbayer. Heeres insbes. unt. Kurfürst Ferd Maria 1651–1679. Münch., Lindauer. (644 u. 139 S.) M. 15.—.

Schöne Litteratur. Varia.

Goethe's Werke. Unter Mitwirkung mehrerer Fachgelehrter herausgegeben von Prof. Dr. Karl Heinemann. Kritisch durchgesehene und erläuterte Ausgabe. 1. Band. Textheft mit Dr. Karl Heinemann. Leipzig, Bibliographisches Institut. (1901.) 8° (194 u. 412 S.) a Bd. geb. M. 2.—.

Nach langen Vorbereitungen beginnt nun in Meyer's Classiker-Bibliothek eine im ganzen auf 30 Bände berechnete Ausgabe von Goethe's Werken zu erscheinen, u. zw. sollen die ersten 15 Bände in einer Auswahl »alles dasjenige umfassen, wodurch G.'s Name sich den herrlichsten Klang in der ganzen Weltlitteratur erworben hat«, die übrigen Werke G.'s sollen in der zweiten Serie von 15 Bänden später folgen. Der vorl. 1. Band enthält Gedichte G.'s mit Noten und Erklärungen unter dem Text, Anmerkungen und Lesartenverzeichnis im Anhang nach dem bekannten und bewährten Muster der Meyer'schen Classiker-Ausgaben. Voran geht eine Biographie G.'s von K. Heinemann, die wohl in bischen allzusehr in den panegyrischen Ton verfällt, den heute ein Litterarhistoriker ansehlagen muss, wenn anders er im Kreise der Goethe-Gelehrten voll genommen werden will. Man kann ja aber G.'s Dichtergenius ohne alle und jede Einschränkung anerkennen und bewundern, ohne deshalb dem Satze beizustimmen, mit dem »die Herausgeber« das Vorwort schließen, dass »derjenige größer, freier und besser wird, der zu Goethe als dem edelsten Bildner und Berather seiner Seele emporschaut!« Darlei Redebluten sollte eine Ausgabe, die sich eine kritische nennt und sich an verständige Leser wendet, doch zu vermeiden wissen. — Im übrigen kann man an der klaren, übersichtlichen Darstellung, die Heinemann vom Leben Goethe's gibt, sowie an der eindringlichen und sehr hübschen Charakteristik der lyrischen Gedichte G.'s seine Freude haben. — Druck und Ausstattung der Ausgabe sind gewohnt vornehm. Leider hat die Verlagshandlung für G.'s Werke einen eigenen Einband im »discret verwendeten Geschmacke des jüngsten Buchsehmucks« anfertigen lassen, was nicht allen Besitzern der übrigen in der Classiker-Bibliothek erschienenen Auinren erwünscht sein dürfte. Auch das beigegebene Stielersehe Porträt des alten G. in einer Krauskopf'schen Radierung kann uns nicht behagen. Besonders zur Ausstattung der Ausgabe sind zumeist den jungen Goethe wiederspiegeln, hätte uns eines der Porträte G.'s aus seinen jüngeren Tagen besser zugesagt. — Wir werden von dem Fortgange des Unternehmens von Zeit zu Zeit berichten. —r.

Riemann August: **Zwei Frauen.** Roman. 2. Auflage. Dresden, E. Pierson, 1901. 8° (208 S.) M. 2.—.

Es muss vor allem betont werden, dass N. ein ernst zu nehmender Autor ist, einer der wenigen, denen die Schriftstellerei nicht Geschäft, sondern Beruf ist. Umso sonderbarer muss es berühren, dass er zum Gegenstand seines neuesten Buches sich ein Problem ausersehen hat, das der künstlerischen Behandlung einfach nicht fähig ist. Die Kunst findet ihre Begrenzung, wenn schon nicht eher, so doch an jenen Randlinien, welche der menschlichen Natur als solcher gezogen sind. Darstellungen widernatürlicher Laster, wie der sogenannten mannmännlichen oder weibweiblichen Liebe (letztere bildet das Sujet des vorl. Romans), gehören in die Casuistik der *Psychopathia sexualis*, sie können aber schon darum nicht Gegenstand der Kunst sein, weil hier der Ekel an der Sache jedes ästhetische Wohlgefallen unmöglich macht. Die buchhändlerische Anzeige des Buches besagt, dass die erzählte Geschichte sich thatsächlich vor kurzem in Dresden zugetragen und dort das Stadtgespräch gebildet habe. Umsoweniger hätte es sich ein Autor vom Range N.'s sollen beikommen lassen, eine derartige Scandalaffaire novellistisch zu fruetificieren. — Dass übrigens gerade dieser Roman schon wenige Tage nach seinem Erscheinen in zweiter Auflage ausgegeben werden konnte, ist bezeichnend dafür, wo das Interesse des lesenden deutschen Publicums liegt. F. S.

Manteuffel Ursula Zöge von: **Am langen See.** Eine Familiengeschichte. 3 Bände. Berlin, Otto Janke, 1898. 8° (256, 273 u. 288 S.) M. 12.—.

Die Verf. versteht es, den Leser in Spannung zu erhalten, und bietet ihm zum Schlusse große Überraschungen. Die handelnden Personen des Romanes machen merkwürdige Wandlungen durch und werden durch die äußeren Verhältnisse zu inneren Umwälzungen getrieben, die, wie erwähnt, überraschend, aber psychologisch nicht unrichtig sind. Wie ein rother Faden zieht sich durch die drei Bände die Charakteristik der vier Hauptpersonen des Romans. Mit großer Sorgfalt und Liebe, mit Lebenswahrheit sind diese vier sympathischen Menschenkinder gestaltet, die zwei Ehepaare werden. Als wirksame Folie dienen ihnen bedeutend schwächere Männlein und Weiblein aller Art. Romanhafte Episoden erhöhen vielleicht den Reiz der Erzählung für das große Lesepublicum, das wie die Engländerin ihre »*Sunday novel*« seinen Roman haben muss, um die innere Öde auszufüllen; für die »suchende Seele« ist diese Beigabe unnötig. Über das große Erzählertalent der Verf. kann kein Zweifel sein; möge sie aber nie vergessen, dass die Meisterschaft in der Beschränkung liegt. Ich denke mir, ein einhändiger Roman aus derselben kraftvollen Feder müsste ein größer Genuss sein.

Zapp Arthur: **Zwischen Himmel und Hölle.** Aus dem modernen Schriftstellerleben. (Fehsenfeld's Romansammlung. I., 5.) Freibtg. F. E. Fehsenfeld, 1900. 8° (160 S.) 50 Pf.

Ein Schulmeister, der die Schulmeisterei an den Nagel hängt und sich ganz der Schriftstellerei widmet. Sein Kämpfen und Ringen, Hoffnung, Enttäuschung, Verzweiflung und endlich der Erfolg und mit ihm das Ende aller Noth! Zwei ideale Frauengestalten, die als gute Engel den Dichter und Schriftsteller umschweben, ein reicher Schwager und eine hochmüthige, engherzige Schwester, die mit ihrem Gelde helfen sollen und es auch thun, wenn die Noth am höchsten ist, einige Collegen leichten Kalibers, das ist der Rahmen, in dem sich ein lebhaftes, interessantes Lebensdrama abspielt. Man verfolgt mit großem Interesse das Excelsior des Strebenden. Eines nur ist nicht gerechtfertigt, dass der Schriftsteller seinen allerdings beschränkten und hochmüthigen Verwandten zuletzt einen groben Brief schreibt, nachdem er doch von diesen im Augenblicke höchster Noth Geld erbeten und erhalten hat. Ein bischen Grossmuth wäre da eher am Platze gewesen.

Wien. José Schneider-Arno.

Lauder Ernest: **Herzenswirrer.** Roman. Autorisierte Übersetzung von Ludwig Wechsler. Höchst a. M., W. Graf, 1899. 8° (309 S.) M. 3.—.

Was D. uns hier bietet, ist nichts Neues. Ein gereifter, ernster Mann voller Kraft, nur trafflos gegen seine Leidenschaft, ein schönes, keusches, vom Schicksal rauh behandeltes Mädchen, das stolz seine Tugend bewahrt. Aber D. malt mit so feinem Pinsel, er mischt so zarte, lichte Farben und weiß andererseits mit einigen kräftigen Linien die Charaktere so lebendig vor unsere Augen zu stellen, dass diese gern auf den Bildern seiner Schöpfungskunst ruhen bleiben. Er zeigt uns in den »Herzenswirren« vor allem das, was Flaubert in seiner »Mme Bovary« so scharf herausgearbeitet hat, dass der Franzose die Ritterlichkeit der Frau gegenüber tief im Blute hat, dass er in keiner Lage des Lebens, auch nicht auf den höchsten Stufen desselben, des Weibes entrathen kann. K. H.

Digitized by Google

Richter Karl Thomas: **Magdalena. Die Großmutter.** Zwei Erzählungen. Illustriert von H. Schlittgen. Stuttgart, C. Krabbe, 1899. 8° (138 S.) M. 2.—.

Wie der Titel der ersten Novelle besagt, sind es schöne Büßerinnen, die der Verf. uns vorführt, Mädchen, die in dem Kampfe ums Dasein nicht die Kraft gefunden, ihre Tugend rein aus allen Anfechtungen des Lebens herauszuführen, und die darum kläglich Schiffbruch an Lebensglück gelitten haben. Ja, der Verf. geht noch weiter in seiner mahnenden Stimme, denn er zeigt, dass selbst reine, sittenstrenge Mädchen den Fluch der Elternsünde ihr Lebenlang zu tragen haben und selbst an dieser fremden moralischen Schuld zugrunde gehen. K. H.

Jaugerle P. J., O. S. B.: **Wellenrauschen.** Lieder, Balladen und Romanzen. Münster i. Westf., Alphonsus-Buchhandlung (A. Ostendorff), 1899. 8° (X, 156 S.) M. 1.20.

Es besteht das Vorurtheil, an Werke von religiöser Tendenz — einerlei welcher Richtung — mit einem gelinden Misstrauen heranzutreten, weil da oft Frömmigkeit und Überzeugungstreue für den fehlenden künstlerischen Wert entschädigen sollen. Bei diesem Buche bin ich jedoch angenehm enttäuscht worden. Es ist allerdings kein starkes Talent, das uns in dem Verf. entgegentritt, aber eine liebenswürdige Begabung, ein anerkennenswertes Geschick in der poetischen Form, das nirgends in Künstelei ausartet, und besonders eine Wahrheit und Innigkeit der Empfindung, die uns auf jeden Fall den Verf. als einen achtens- und liebenswerten Menschen erscheinen lassen, wird ein unparteiisch Urtheilender dem Dichter nicht absprechen können. Hier vereinigt sich innige und bisweilen naive Frömmigkeit und fester Glaube mit künstlerischer Begabung, so dass Aufdringlichkeit der Tendenz fast immer glücklich gemieden wird und die Gedichte auch als solche, abgesehen von dem religiösen Inhalt, lobenswert sind. Da Ref. dies Lob als Angehöriger einer anderen Confession schreibt, erscheint der Verdacht der Voreingenommenheit von vornherein ausgeschlossen. Als das Beste in dem Büchlein erscheinen mir, außer einigen rein lyrischen Stücken, die Balladen, die durch Schlichtheit und Anschaulichkeit und einen bisweilen hervortretenden schalkhaften Humor ausgezeichnet sind.

Weiß E. A.: **Gedichte.** Herausgegeben von seiner Witwe. Berlin, Concordia, 1899. kl.-8° (VIII, 94 S.) M. 2.—.

Es ist eine heikle Sache mit posthumen Ausgaben von Werken jüngst Verstorbener. Herausgeber wie Kritiker werden wohl meist durch ein gewisses Gefühl der Pietät zu einer allzu milden Beurtheilung veranlasst werden, und wenn der Herausgeber gar ein naher Freund oder Verwandter des Verstorbenen ist, so mag ihm erst recht gar manches, was ferner Stehenden bedeutungslos dünkt, im Lichte der Erinnerung schön und wertvoll erscheinen. Dies letztere scheint mir auch bei der Herausgabe der W.'schen Gedichte der Fall gewesen zu sein. Der Eindruck, den die Sammlung hinterlässt, ist der, dass der Verf. dieser Gedichte im Leben jedenfalls ein tüchtiger, achtenswerter Mensch mit warmem Gefühl für Natur und Schönheit und Liebe zur Kunst und Wissenschaft gewesen, dass sein trauriges Geschick aufs höchste zu bedauern, dass aber andererseits seine ganze Natur mehr receptiv als selbstschöpferisch gewesen ist. Und so findet sich unter den Gedichten vieles Unbedeutende, das allerdings der Herausgeberin, für die sich vielleicht mit jedem Gedichte eine wehmüthige Erinnerung verknüpft, lieb und wert war und daher unbedenklich Aufnahme fand, für den Unbetheiligten bietet das Büchlein jedoch wenig Anregendes und Interessantes. Die Witwe hat dem Verstorbenen, dessen Bild das Buch schmückt, in einem kurzen Vorwort einige warme, noch vom frischen Schmerz durchzitterte Worte gewidmet.

Bunge Rudolf: **Heimat und Fremde.** Gedichte. 4. veränderte und sehr vermehrte Auflage. Dresden, E. Pierson, 1900. 8° (XXIX, 402 S.) M. 4.—.

Ich habe mich nicht gewundert über die 4. Auflage dieses Buches; denn die Gründe liegen ja nahe, und zu wundern braucht man sich bei dem deutschen Publicum eigentlich über nichts; ich habe mich auch nicht geärgert darüber, denn das Buch enthält gewiss sehr hübsche, glatte Verse und ist auch im ganzen ziemlich frei von Verstößen gegen die Gesetze der Poetik. Dagegen hatte ich ein nicht zu bannendes Gefühl von Gleichgiltigkeit und konnte mich dabei auch eines gewissen Missbehagens nicht erwehren, wenn ich an die vielen bedeutenderen Lyriker dachte, an denen das Publicum achtlos vorübergeht und deren Bücher nicht über die erste Auflage hinauskommen. Und unsere Lyrik ist doch heutzutage, selbst wenn wir von den noch ebenden, wie von den verstorbenen Größen der vergangenen Epoche absehen, gar nicht arm an jungen, beachtenswerten Talenten. Ich habe alle Achtung vor Herrn B.'s Reimkunst und Formvollendung, ebenso wie vor seinem Hofrathstitel, es ist auch gegen den Inhalt nichts einzuwenden, aber gerade das ist es, was mich kalt lässt; es ist alles so correct, so regelrecht, so wenig neu und eigenartig! Oder sollte es sein, dass B. einer vergangenen Epoche der Litteratur angehört, der wir Jüngeren kein Verständnis entgegenbringen? — Ein wenig strengere Auswahl, die den Band auf ein Drittel des Umfanges beschränkt hätte, wäre aber doch immerhin wünschenswert gewesen.

Saarbrücken. Max Beyer.

Die Verlagsbuchhandlung F. A. Brockhaus in Leipzig bereitet eine neue Ausgabe ihres großen Conversations-Lexikons vor, — keine Neuauflage, sondern ein bis auf den jüngsten Stand der Dinge ergänzter Neudruck der 14. Auflage. Dasjenige, was das seit 1901 erscheinende »Zeitlexikon« allmonatlich bietet, sollen diese Neudrucke für einen größeren Zeitabschnitt besorgen, was insofern bequemer ist, als das Nach- und Zusammensuchen in einer ganzen Reihe von Heften dadurch vermieden wird. Jedenfalls bedeutet diese Art, das Lexikon stets auf dem Laufenden zu erhalten, einen wesentlichen Fortschritt gegenüber der nunmehr schon veraltet erscheinenden Methode der »Supplementbände«. Wir werden über den demnächst erscheinenden Band I des Unternehmens und über den Fortgang desselben Gelegenheit nehmen zu berichten.

Deutsche Rundschau. (Hrsg J. Rodenberg.) XXVII, 7 u. 8.

(7.) Kurz, Zenobia. — Dilthey, D. dtsche Aufklärg. im Staat u. in d. Akademie Friedrichs d. Gr. — Ehrenberg, Entstehg. u. Bedeutg. großer Vermögen. I. D. Fugger. — Strasburger, D. Central-Pyrenäen. — Erman, E. Seereise z. Libanon im 11. Jhdt. v. Chr. — Wachs, D. strateg. Bedeutg. d. Nordpacific. — Grimm, Fürst Bismarck's Briefe an s. Braut u. Gattin. — Schade, Osterbrief e. Malerin an ihren Freund. — Blennerhassel, v. Brandt's »Erinnergen« u. »Zeitfragen«. — (8.) Heilborn, Der Samariter. — Eucken, D. weltgesch. Krise d. Religion. — Haeckel, Aus Insulinde. — Elster, Heine u. Christiani. — Frenzel, D. Berl. Theater. — Blennerhassell, Paulsen üb. d. Pessimismus.

Christl. Akademie. (Hrsg. E. Langer.) XVI, 1 u. 2.

Langer, Mod. Kunst. — Ders., Maß und Milde.

Deutsche Worte. (Hrsg. E. Pernerstorfer.) XXI, 1 u. 2.

(1.) Herbst, D. Entwicklg. d. franz. Gewerkschaften u. d. Entwurf Millerand. — May, D. Fürsorge f. Geisteskranke. — R. Wagner's Dichtgen. E. Aufgabe f. d. neue Jhdt. — (2.) Halberstam, D. Volksheim. — Aurelianus, Volksbildg. u. Volkscharakter. — Adler, Delle Grazie's »Schlagende Wetter«, e. sociales Problemstück.

Dichterstimmen d. Gegenwart. (Hrsg. L. Tepe van Heemstede.) XV, 6.

Dransfeld, Vorfrühling. — Eschelbach, Der Grabeswächter. — Proschko, Lacrymae Christi. — Pichler, C. Pasch. — Pasch, Calderon de la Barca. — v. Walden, D. Kreuz am Wege.

Heimgarten. (Hrsg. P. Rosegger.) XXV, 5 u. 6.

(5.) Rosegger, Weltgilt. — Wichner, D. Besuch. — Grasberger, 's Hoamat. — Rosegger, D. Keuchen-Ferdl. — Ruskin, E. Strafpredigt. — Von d. Ausstattg. d. Kirchen-Cultus. — Vidmar, Was mir als Knaben begegnet ist im Park v. Miramar. — Chiavacci, »Strizzi«. — v. Lücken, Was die Frauen thun sollen. — (6.) Seidel, D. Wirtin v. Bornau. — Rosegger, D. schlaue Bürgermeister. — Anzengruber-Briefe an d. Hrsg. — Rosegger, Was d. Leute üb. d. Buch »Mein Himmelreich« sagen. — Matser, E. Staat am Rhein — klein aber fein. — Schneider, Hausmittel. — v. Weißenthurn, Vom Danken. — Unt. d. glorreichen Regierg. d. Grafen Wutsch.

Die Gartenlaube. (Stuttg., Dtsche Verlagsanstalt.) 1901, 1—6.

(1.) Heer, Felix Notvest. — Bauer, Vom Kurhut z. Kgskrone. — Wichert, Tragödien u. Komödien d. Aberglaubens. D. Schatzgräber. — v. Dincklage, E. Elchjagd in Norwegen. — Heyse, San Vigilio. — Schmal, Erinnergen an Beethoven. — (2.) Rosegger, Festreden auf d. Dorfe. — v. Pettenkofer, Z. Gesch. u. Bedeutg. d. Fleischextractes. — Berdrow, E. Postamt auf hoher See. — Kopal, Aus d. Sammlg. hamburg. Alterthümer. — (3.) Heigel, D. Abtretg. d. linken Rheinufers an Frkrch. — Schneider, D. Kreß'sche Drachenflieger. — Klaußmann, Bei d. Berl. Rettgsgesellsch. — (4.) Chiavacci, E. Faschingsnachmittag in Venedig. — March, Wirtshausschilder. — Haushofer, D. Byzantinismus. — (5.) Müller, E. Tiroler Bauernhochzeit. — E. »Dorfschütze« vor 4500 Jahren. — Clausen, D. Vaters Ehre. — Boeck, Sinhalesische Teufelstänzer. — Falkenhorst, Uns. Einseitigkeit. — Wilbrandt, D. Urtheil d. Paris. — (6.) Liebermeister, Üb. Fieber u. dessen Behandlg. — Braun, Mod. Ziergeräth. — Scheithas, Völkertypen in ggseitiger Betrachtg. — Busse, Novalis.

Das Kränzchen. Illustr. Mädchen-Zeitg. (Stuttg., Union.) XIII, 27—32.

(27.) v. Vietinghoff, Backfischchens Lehr- u. Wanderjahr. — M. Pitcher. — Vielversprechend. — Müller-Portius, Adi. — Vom Kranich. — (28.) Nachtschwärmer. — China u. d. Thee. — V. Reisstärling. — J. Reiter-Reich. — (29.) Annie's Osterhase. — Aprilregen bringt im Mai Blumen. — Becker, D. Haustöchterlein. — Wie Lachen und Weinen Schwestern wurden. — (30.) Langweilig. — D. verzauberte Marabu. — E. falscher Ton. — (31.) D. Idylle e. Königin. — Nein, so etwas! — Wie er leibt u. lebt. — (32.) D. Straßenkehrerin. — D. Jahresbrotlaib.

Wiener Rundschau. (Wien, Perles.) V, 7 u. 8.

(7.) Gide, D. Tractat v. Narciss. — Bryk, Z. Verständnis d. Projectionserscheingen. — Gurewitsch, Naive u. künstler. Sensibilität. — Bridier, Wie versetzt man sich in d. Persönlichkt. e. Anderen? — Novalis. — (8.) Maeterlinck, D. Geist d. Bienen. — Weiß, Üb. d. mod. Holzschnitt. — Kassner, D. Moral d. Legende. — Mauclair, Mallarmé.

Digitized by Google

Stadt Gottes. Stexl, Missionsdruckerei. 4–6.

(4.) Schnellfeuergeschütze. — Flavus Adeste, fideles! — E. Volksmission. — Ulenaberger, Beim hl. Vater in Rom. — (5.) Vormann, D. Arbeiterverhältnisse in Neu-Guinea. — Neue Luftschiffe. — D. Herz d. Kgs. — Aus d. Belagerg. d. Gesandtschaften in Peking. — 6.) Volpert, Ruhe neben d. Sturm. — Albers, Nach Valdivia in Chile.

Notburga. (Donauwörth, Auer.) XXV, 1–6.

(1.) Silesia, Die Pold'l. — Neue Briefe e. Seelsorgers. — E. edler Freier. — Silesia, Arbeitsamkeit. — (2.) Muster treuer Dienstboten. — (3.) Heldenmüthige Geduld e. Knaben. — (4.) Sturm, M. Pilgerreise n. Rom. — (5.) E. Heiler in allen Anliegen. — (6.) E. Wort f. brave Dienstmädchen, die heiraten wollen.

Stern der Jugend. (Donauwörth, Auer.) VIII, 1–6.

Epiphanie. — Grote, Skizzen üb. Paris — Trevis, Naturfreuden. — Fleckert, D. Verstehen im Aegypt. Museum. — D. Rose v. Jericho. — E. hl. Messe auf hoher See. — (2 u. 3.) Holly, Christoph Columbus. — (4.) Natter Balthasar. — D. Ellipsograph. — (5.) Apologet. Aphorismen. — (6.) Feldmann, D. Meer. — Sadoth u. Tarbula.

Erwiderung.

Gegen die Besprechung meines Vortrags »Wissenschaft und Praxis in der neueren Philologie« durch K. Wehrmann in Nr. 5 d. Zs. muss ich den Einwand erheben, dass sie von einem doppelten Vorurtheil durchdrungen ist: dem Vorurtheil gegen die »sogenannten Reformer«, mit denen ich »ja in so naher Beziehung stehe«, und für die »wahren Reformer«, zu denen W. sich natürlich selbst rechnet. Von den »sogenannten Reformern« erfährt der Leser, dass sie auf den Fachversammlungen »das große Wort führen« oder auch »weiter schreien«; dass »Shakespeare, Molière schon für sie (oder doch für manche radicale unter ihnen) veraltet sind«; dass sie »den ganzen neusprachlichen Unterricht von rein äußerlichen Gesichtspunkten beurtheilen«; dass sie — »die hochtrabenden neusprachlichen Reformer« — sich in »übertriebenen Einseitigkeiten« verrannt haben; u. dgl. m. Die »wahren Reformer« hingegen sind vortreffliche Leute, die zwar nicht nothwendig jene sogenannten Reformer »ruhig weiter schreien lassen«, aber doch »ohne viel Aufhebens rüstig und still an der Ausbildung des neusprachlichen Unterrichts für die allgemeine Geistesbildung arbeiten«. Einen Beweis für dieses doppelte Vorurtheil hat W. auch nicht von ferne versucht.

Da nun sein Urtheil über meinen Vortrag mit diesem Vorurtheil aufs engste verwoben ist, so könnte ich meine Erwiderung hiermit schließen, wenn es dabei ohne logische Fehlschüsse abgegangen wäre. Ein Beispiel möchte ich nachweisen. Nichts, meint W., sei verkehrter, als wenn man, wie ich, nach den Abstimmungen der Neuphilologentage auf die Ansichten der neusprachlichen Lehrer schließen wolle. Einige sogenannte Reformer, die hier das Wort führten, seien Officiere ohne Truppen; die große Mehrzahl der neusprachlichen Lehrer stehe dem Kampfe fast gleichgiltig gegenüber. — Dass sich diese fast gleichgiltige große Mehrzahl nicht zu den Versammlungen drängt, ist freilich wahr. Abgestimmt aber haben — außer jenen paar »Officieren« — recht viele andere Leute, bisweilen hunderte, darunter die Vertreter der neuphilologischen Vereine; und — die Majorität hat allerdings fast immer im Sinne der »sogenannten« Reform gestimmt.

Dass mein Vorschlag, den Schwerpunkt in die wissenschaftliche Behandlung des Neueren zu legen, neu sei, bestreitet W., wieder ohne Beweis; dass er gut sei, ist mir wichtiger. Wenn W. endlich meine Rede »stilistisch wenig durchgearbeitet — d. h. wohl: anspruchslos in der Form — findet, so gestehe ich gern, dass ich nicht zu denen gehöre, die da glauben, der Brustton mache erst die Ueberzeugung. *Suum cuique!*

Marburg a. d. L. W. Viëtor.

Antwort.

In seiner Erwiderung macht sich Viëtor die Sache recht bequem, indem er meine Urtheile einfach als »Vorurtheile« hinstellt. Auf diese Weise ist dann für ihn der Fall rasch erledigt. — Das erste meiner »Vorurtheile« ist nun, dass die sog. Reformer auf den Neuphilologentagen »das große Wort führen« und dieselben beherrschen. Für diese allbekannte Thatsache bedarf es keines Beweises; jeder, der die Verhandlungen dieser Tage kennt, weiß, dass dies der Fall ist, und zwar gewinnen die radicalen Reformer auf diesen Versammlungen immer mehr Terrain. Viëtor gibt dies übrigens in seiner Erwiderung selber zu. — Ähnlich steht es mit meinem andern »Vorurtheil«, dass nämlich die wahren Reformer diejenigen sind, welche still und ruhig und ohne viel Aufhebens zu machen, an der Ausbildung des neusprachlichen Unterrichts für die allgemeine Geistesbildung weiter arbeiten. Viëtor kennt offenbar nicht die Ansichten und die Stimmung dieser Stillen im Lande in unserem Fache. Wer aber wie ich mitten in der Praxis steht und Gelegenheit hat, die Erfahrungen und Anschauungen, insbesondere auch solcher Neuphilologen zu kennen, welche in leitenden Stellungen im höheren Schulwesen thätig sind, der weiß, wie wenig die radicale Reform des neusprachlichen Unterrichts Anklang findet. Und so geben denn thatsächlich die Verhandlungen der Neuphilologentage, die immer mehr zum Tummelplatz der Reformer werden, ein unrichtiges Bild von der Stimmung und den Ansichten der Lehrer über die Methodik des neusprachlichen Unterrichts. Auch hier gibt Viëtor wieder selbst zu, dass die große Mehrzahl der Lehrer »sich nicht zu diesen Versammlungen« drängt. Schon das sollte ihm zu denken geben; noch mehr aber, dass gerade eine Anzahl der bedeutendsten Neuphilologen, sowohl solche der Wissenschaft wie der Praxis, sich diesen Tagen geflissentlich fernhält. Dass die große Mehrzahl von Lehrern den Neuphilologentagen gegenüber fast gleichgiltig bleibt, erklärt sich eben daraus, dass sie wohl gleichgiltig gegen die sogen. Reform und deren Getriebe sind, aber nicht etwa aus Mangel an Interesse für die grundlegenden Fragen des neusprachlichen Unterrichts überhaupt. Über den Wert der Abstimmungen bei den so entstandenen Theilversammlungen, deren Majorität, seit die Nichtreformer fernbleiben, natürlich im Sinne der Reformer stimmt, habe ich meine eigenen ketzerischen Ansichten, und nicht nur ich, sondern auch recht viele andere.

Ferner habe ich bestritten, dass der Vorschlag Viëtor's, den Schwerpunkt in die wissenschaftliche Behandlung des Neueren zu legen, neu sei. Ich verstehe nicht, wie Viëtor überhaupt diesen Vorschlag für sich in Anspruch nehmen kann; vor anderthalb Jahrzehnten habe ich in einem Aufsatz in Herrig's Archiv (Bd. 77, S. 183) dargethan, dass »Männer wie Koschwitz und Darmesteter öfters auf die methodische Erforschung der neuesten Litteratur hingewiesen haben«. Sachlich stehen hier Viëtor und ich auf demselben Standpunkte.

Den logischen Purzelbaum, den Viëtor am Ende seiner Erwiderung schlägt, bei dem er »stilistische Durcharbeitung« und »Brustton der Überzeugung« auf dieselbe Stufe stellt, schaue ich mit Verwunderung an.

Ich muss demnach mein Urtheil über die Viëtor'sche Schrift in jedem Punkte aufrecht erhalten.

Bochum. Wehrmann.

Verlag der Paulinus-Druckerei in Trier.

Institutiones Theologiae dogmaticae.

Auctore **Petro Einig.**

6 Tractate 1262 p. gr.-8°. **Preis complet M. 18.70.**

I. De gratia divina. (VIII et 110 p.) . . . . . M. 2.80
II. De Deo uno et trino. (VII et 109 p.) . . . . » 2.80
III. De Deo creante. De Deo consummante. . . » 3.—
IV. De verbo incarnato. (VIII et 204 p.) . . . » 3.20
V. De Sacramentis. Pars I: De Sacramentis in genere, Baptismo, Confirmatione, Eucharistia. (X et 248 p.) » 3.—
VI. De Sacramentis. Pars II: De Poenitentia, de Extrema Unctione, de Ordine, de Matrimonio. (XI et 228 p.) . . . . . » 3.—

Vorstehendes Werk, welches durch eine Empfehlung des hl. Vaters ausgezeichnet wurde, ist zunächst als Lehrbuch für Theologiestudierende verfasst, leistet aber auch bei Wiederholung des dogmatischen Lehrstoffes die besten Dienste. Die Fachblätter des In- und Auslandes haben das Werk sehr glänzend besprochen. Ein ausführlicher Prospect, enthaltend eine Auswahl der Besprechungen, wird gratis und franco versandt.

?Gibt es einen Ritualmord?

Diese Frage wird in der soeben in der **Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz in Regensburg** erschienenen höchst interessanten Broschüre eingehend erörtert

Der Ritualmord vor den Gerichtshöfen der Wahrheit und der Gerechtigkeit.

Von

Dr. Fr. Frank,

kath. Pfarrer, ehem. deutscher Reichstags- u. bayer. Landtags-Abgeordneter.

8° (VIII u. 328 S.) Preis elegant broschiert M. 2.—.

Vorräthig in allen Buchhandlungen.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Koller & Co., Wien.

Digitized by Google

Nr. 11. Wien, 1. Juni 1901. X. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITTERURBLATT

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinsstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.
REDIGIERT VON
DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgemeinen Litterurblattes«, Wien, I., Annagasse 9, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien-Stuttgart, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Künstle K., Eine Bibliothek der Symbole und theologischen Tractate zur Bekämpfung des Priscillianismus u. westgothischen Arianismus aus dem VI. Jhdt. (Stadtpfarrer Dr. Hugo Koch, Reutlingen.) (321.)

Wiegand Fr., Die Stellung des apostolischen Symbols im kirchlichen Leben des Mittelalters. (Univ.-Prof. Dr. Alb. Ehrhard, Wien.) (323.)

Analecta Argentinensia, hrsg. v. E. Hauviller. I. (Prof. Dr. Al. Lang, Graz.) (324.)

Rothe Rich., Ausgewählte Schriften. (Univ.-Prof. Dr. Ant. Koch, Tübingen.) (326.)

Koonengieser A., Les origines du vieux-catholicisme et les universités allemandes. (r.) (326.)

Philosophie. Pädagogik.

Cossmann P. N., Elemente der empirischen Tricologie. (Univ.-Prof. Dr. Al. Michelitsch, Graz.) (327.)

Krieg Corn., Lehrbuch der Pädagogik. (Gymn.-Director Dr. Th. Zeitcher, Saaz.) (327.)

Geschichte.

Schurz Heinr., Urgeschichte der Cultur. (Tirol.-Prof. Gen. Edm. Wastl, Brixen.) (329.)

Huber Alf., Österreichische Reichsgeschichte. 2. Aufl. (Geh. Rath Jos. Freih. v. Helfert, Wien.) (330.)

Helfert J. Frh. v., Kaiser Franz I. v. Österreich u. die Stiftung des lombardo-venetianischen Königreiches. (Staatsarchivar Dr. Jos. Lampel, Wien.) (331.)

Berger A. u. W. Frh. v., Im Vaterhaus. (II.) (332.)

Schwarz Joh., Die kais. Sommerresidenz Favorita auf der Wieden in Wien 1615—1746. (333.)

Sprachwissenschaft u. Litterargeschichte.

Becker K. H., Ibn Gauzi's Manāqib 'Omar ibn 'Abd el 'aziz. (Dr. Rud. Geyer, Privatdocent a. d. Univ. Wien.) (335.)

Schumann Heimar, Volks- und Kinderreime, emi Übbed u. Umgegend. (Aufrecht Univ.-Prof. Dr. R. v. Schönbach, Graz.) (334.)

Warnke K., Die Lais der Marie de France, hrsg. v. K. Köhler. (Univ.-Prof. Dr. M. Friedwagner, Czernowitz.) (335.)

Kitze Th., Venezianische Skizzen zu Shakespeare. (Dr. H. F. Helmolt, Leipzig.) (336.)

Fuchs K., Martin Greif. (—1—) (337.)

Ulrich Ch. Fr., Rettet das Weltlied! (Director des n.-ö. Landeslehrer-Seminars in St. Pölten Dr. Rich. v. Muth.) (338.)

Grieb Chr. Fr., Englisch-deutsches u. deutsch-englisches Wörterbuch. 10. Aufl., hrsg. v. A. Schröer. Lief. 31—34. (Dr. F. K. Meinhard, München.) (338.)

Kunstwissenschaft.

Frimmel Th. v., Geleriestudien. Geschichte der Wiener Gemäldesammlungen. 1. 5. (Dr. Jos. Neuwirth, Prof. a. d. Techn. Hochschule, Wien.) (339.)

Lehner P. J., Dějiny umění národa českého. 1—4. (Dr. Vinař, Wien.) (339.)

Länder- u. Völkerkunde.

Grünwedel A., Mythologie des Buddhismus in Tibet u. der Mongolei. (Dr. Harald Grävell van Jostenoode, Paris.) (340.)

Gasil-Fols Th., Riviera, Südfrankreich, Corsica, Algerien u. Tunis. (Dem.) (341.)

Danmark. Haandbog for Rejsende. (Prof. Dr. A. Lorenzen, Kiel.) (341.)

Hahn Fr., Attika. I. (341.)

Lechner's Generalkarte von Mähren u. Schlesien, 1 : 400.000. (341.)

Jaden Hans Fr. v., Durch Kornenburg u. auf Kreuzenstein. (342.)

Bergen K. v., Bozen-Gries u. Umgebung. (342.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Grabmayr R. v., Reformeinführung u. Berufungsbeugerege. (Ministerial-Concipist im k. k. Ackerbau-Ministerium Dr. Karl Hoffmeister, Wien.) (342.)

Heinrich Rich., Der Kampf um Dasein und die Zweckpflicht. (Dr. Th. Veit, Berlin.) (344.)

Naturwissenschaften und Mathematik.

Wüllner Adolf, Lehrbuch der Experimentalphysik. IV. Band, 2. Aufl. (Prof. Dr. Alois Lanner, Innsbruck.) (345.)

Vorträge u. Einleitungen zu klassischen Werken der Mechanik, — Kant, Metaphysische Anfangsgründe der Naturwissenschaft, hrsg. v. Al. Höfler. (Prof. Th. Hartwig, Wien.) (346.)

Boeckh Ph. v. W. Kuhnert, Das Thierleben der Erde. Lief. 6—21. (Dr. M. A. Zeis, Freiberg.) (346.)

Medicin.

Koeppe Hans, Physikalische Chemie in der Medicin. (Univ.-Prof. Dr. Hans Meisels, Innsbruck.) (347.)

Schöne Litteratur.

Eichelbach Hans, Sommerfäden. (Franz Eichert, Wien.) (348.)

Wolfgang K., Erbtagen. (Prof. P. Dr. Rud. Kaiser, Seitenstetten.) (348.)

Blum Hans, Aus dem alten Jahr. (Geh. Rath Jos. Freih. v. Helfert, Wien.) (349.)

Ziegler Johanna v., Augenblicksbilder. (Q. z. l. Unterhaltungsliteratur. Hilf. Frh. v. Handel z. Mazzetti, Pola.) (350.)

Brockhaus' Conversations-Lexikon. 14. Auflage. Neue revidierte Jubiläums-Ausgabe. I. Band. (350.)

Schriftsteller- u. Journalisten-Kalender 1901. Hrsg. v. E. Thomas. (351.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.

Bibliographie.

Theologie.

Künstle Dr. Karl, a.-o. Professor a. d. Universität Freiburg i. Br.: **Eine Bibliothek der Symbole und theologischen Tractate zur Bekämpfung des Priscillianismus und westgothischen Arianismus aus dem VI. Jahrhundert.** Ein Beitrag zur Geschichte der theologischen Litteratur in Spanien. (Forschungen zur christlichen Litteratur- und Dogmengeschichte. Hrsg. von A. Ehrhard und J. P. Kirsch. 1. Band, 4. Heft.) Mainz, F. Kirchheim, 1900. gr.-8° (X, 181 S.) M. 5.—.

Das Buch mit seinem etwas langathmigen Titel enthält eine gründliche Untersuchung des jetzt in der Hof- und Landesbibliothek zu Karlsruhe befindlichen *Codex Augiensis XVIII*, welchen schon Mabillon als kostbarsten Schatz der reichhaltigen Klosterbibliothek in Reichenau gerühmt hat. Der bahnbrechende Symbolforscher Caspari entnahm ihm einen seiner wertvollsten Funde, die *Exhortatio sancti Ambrosii ad neophytos* in ihrer ursprünglichen Form. Die Hs. stammt aber nicht, wie der oben genannte Gelehrte annahm, aus dem X., sondern nach K.'s Nachweis aus dem Anfang des IX. Jhdts. u. zw. von dem wissenschaftlich sehr thätigen Bibliothekar Reginbert. Ursprünglich viel umfangreicher, enthält sie jetzt eine Sammlung von Vaterunsererklärungen, welche K., wie er zweimal (S. IX u. S. 6) ankündigt, einer besonderen Behandlung unterziehen will, ferner zahlreiche Symboltexte nebst Erklärungen dazu und ein Fragment von 24 Büchern der irischen Canones. Nach einigen einleitenden Bemerkungen (I) gibt K. eine Beschreibung der Handschrift (II), würdigt die einzelnen Theile der Sammlung (III), um dann die Bedeutung derselben im Ganzen herauszustellen (IV). Nr. V bietet neun Texte, deren längster, die *Sententiae sanctorum patrum excerptae de fide sanctae Trinitatis*, vom Herausgeber der Übersicht halber in Capitel abgetheilt wurde. Die *Regulae definitionum* des spanischen Bischofes Syagrius gedenkt er separat zu edieren. Das Hauptresultat, dass der »*codex Augiensis XVIII* eine in Spanien angelegte *bibliotheca symbolica* ist, die den Zweck hatte, die priscillianistische und arianische Irrlehre zu bekämpfen« (S. 138), darf als gesichert gelten; nicht so sicher als dem Verf., aber immerhin plausibel erscheint mir die andere These, dass die Sammlung ihre Entstehung dem Concil von Toledo (im Jahre 589) verdankt (S. 189).

Im einzelnen erwecken K.'s Argumentationen da und dort Bedenken, durch die aber das Hauptergebnis nicht berührt wird. Der S. 56 notierte eigenthümliche Gebrauch des Adjectivs *principalis* dürfte bei näherem Zusehen vielleicht doch nicht bloß ein spanisches Specificum sein. Zu S. 110 kann bemerkt werden, dass

Digitized by Google

auch Vincenz von Levinum Commonit. c. XXII (ed. Jülicher, S. 33) der *publica traditio* die *usurpatio privata* gegenüberstellt; die Wendung wird sich auch bei anderen Ketzerbestreitern finden. S. 69 ist der Schluss auf einen Verf. der *Exhortatio* und der *Regulae definitionum* eben doch zu gewagt. S. 38 wird es heißen müssen: *statuta ecclesiae antiqua* (nicht *antiquae*), Der Verf. plaidiert S. 42 und 134 mit beachtenswerten Gründen für den spanischen Ursprung des Symbolums *Quicumque* und hält es für »die reifste Frucht der spanischen Theologie des 5. Jhdts.«

K., ein guter Kenner der altchristlichen Litteratuf Spaniens, hat durch seine tüchtige Arbeit, der freilich in einigen Punkten die letzte Feile etwas abgeht, in der That einen wertvollen »Beitrag zur Geschichte der theologischen Litteratur in Spanien« geliefert.

Reutlingen. Hugo Koch.

Wiegand Lic. Dr. Friedrich, Privatdocent der Theologie in Erlangen: **Die Stellung des apostolischen Symbols im kirchlichen Leben des Mittelalters.** I. Symbol und Katechumenat. (Studien zur Geschichte der Theologie und Kirche, hrsg. von N. Bonwetsch und R. Seeberg. IV. Band, 2. Heft.) Leipzig, Dieterich, 1899. gr.-8° (VIII, 364 S.) M. 7.50.

Diese tüchtige und lehrreiche Abhandlung ist die Vorarbeit zu einer Würdigung der späteren mittelalterlichen Schriften über das Apostolische Symbol, die zum großen Theil noch unediert sind. Um später feststellen zu können, was von diesen mittelalterlichen Tractaten Original und was nur Übersetzung oder Bearbeitung früherer Arbeiten ist, sah sich der Verf. genöthigt, auf die Symbolcommentare und Symbolreden des 4. und 5. Jhdts. zurückzugehen, und diesem Zwecke entspricht es, wenn er die einschlägigen Schriften von Augustinus, Rufinus, Nicetas von Remesiana, Petrus Chrysologus und Maximus von Turin ausführlich behandelt. Das geschieht in dem ersten Capitel, das mit der Behandlung des Katechumenats in Italien im 5. und 6. Jhdt. und der Scrutinienmessen in Neapel im 6. und 7. Jhdt. abschließt.

Der Hauptwert der Arbeit liegt in den zwei übrigen Capiteln, welche die Stellung des apostolischen Symbols im Scrutinienritus des frühen Mittelalters und das Symbol als Mittel der religiösen Volkserziehung im 8. und 9. Jhdt. betrachten und auf Grund eindringender Quellenstudien die Geschichte des Symbols von der 2. Hälfte des 6. Jhdts. bis zum 9. in mancher Beziehung aufklären. Infolge der Veränderung der kirchlichen Verhältnisse seit jenem Zeitpunkte musste auch mit dem Katechumenat und der Competentenunterweisung eine wesentliche Änderung vor sich gehen. Da man sich aber nicht entschließen konnte, mit dem Altüberlieferten zu brechen und den Katechumenenritus, der nur Erwachsene als Taufcandidaten voraussetzt, beibehielt, so entstand eine Art Zwitterzustand, den der Verf. an der Hand von spanischen Liturgikern des 6. und 7. Jhdts. (Isidor v. Sevilla und Martin von Braga) beleuchtet, und der seine glänzendste liturgische Ausgestaltung in dem Ritus der sieben Scrutinienmessen fand. Die Quellen des Scrutinienritus (das *Sacramentarium Gelasianum*, der *7. Ordo Romanus*, Jesse von Amiens um 812, Amalar von Trier ebenfalls um 812, das *Aquileiense catechumenorum scrutinium* um 860 und der *Codex Sessorianus* 52) werden untersucht und sodann die Scrutinienmessen, wie sie namentlich im *7. Ordo romanus* stehen, ausführlich dargestellt. Das 2. Capitel schließt mit der Behandlung von vier gallischen Symbolerklärungen, wodurch die stereotype Schlussrede der Scrutinienmesse der Ohreneröffnung durch der Mittheilung des Symbols dort ersetzt wurde, wo man auf eine wirkliche Symbolerklärung Wert legte. — Mit dem Beginn des 3. Capitels wendet sich der Verf. der Taufvorbereitung in der fränkischen Mission seit der 1. Hälfte des 8. Jhdts. zu, wie sie einerseits durch den hl. Pirmin, andererseits durch den hl. Bonifatius erkannt werden kann. Freie Einrichtungen und Formen nach Art des altchristlichen Katechumenats oder des Scrutinienwesens gab es anfangs noch nicht. Zur Zeit Pirmins bestand die Taufvorbereitung Erwachsener in einem Katechumenenunterricht, dessen allgemeine Grundlinien sich bei Pirmin noch erkennen lassen, dessen Schrift »Scarapsus« wesentlich von Martin von Braga *(De correctione rusticorum)* abhängig ist. Mit Bonifatius beginnt der römische Einfluss sich geltend zu machen durch die Einführung des römischen Taufrituals. Wesentlich gefördert wurde dieser Process durch die Übersendung des *Sacramentarium Gregorianum* durch Papst Hadrian I. (788) an Karl d. Gr., der darum gebeten hatte, um der Zerrissenheit und Willkür, unter der die gottesdienstlichen Verhältnisse des weiten fränkischen Reiches litten, wirksam zu steuern. Das *Sacramentarium Gregorianum*, in dem übrigens bereits Gebetsformeln des 7. und 8. Jhdts. standen, das aber nicht für alle Gottesdienste und kirchlichen Ceremonien Vorsorge traf, konnte nicht allen Bedürfnissen der fränkischen Kirche genügen und wurde daher einer erweiternden Redaction unterzogen, als deren Autor W. den berühmten Alkuin in Anspruch nimmt. Der Alkuin'schen Redaction gehören die nachgetragenen Scrutinienge bete und Tauformeln an, unter denen aber die Gebete und Formeln der großen Scrutinienmesse der Ohreneröffnung fehlen, wie auch im *Sacramentarium Gelasianum* in seiner gallischen Form, aus dem diese Nachträge entlehnt sind. Aus diesem Umstand schließt W., dass das Zeitalter Karls d. Gr. in der Taufliturgie zwar einen gewissen Zusammenhang mit den alten Scrutinien aufrecht erhielt, diese Scrutinien aber nicht mehr in der alten Form handhabte. Das wird auch bestätigt durch die Thatsache, dass nur zwei von den zwölf Antworten von Erzbischöfen auf die Rundfragen Karls im Jahre 812 über das Taufceremoniell von den 7 römischen Scrutinienmessen sprechen. Auf Grund der Capitularien Karls d. Gr. und der liturgischen Schriften des ausgehenden 8. und des beginnenden 9. Jhdts. versucht es nun W., ein Bild des Taufvollzuges in der fränkischen Kirche zu entwerfen. Er hebt dabei hervor, dass Hand in Hand mit dem Ceremoniell ein lehrhaftes Katechumenat auftritt, von dem die verflossenen Jahrhunderte so gut wie nichts wussten. Das nennt er die Wiederaufnahme der altkirchlichen Symbolerklärung im 9. Jhdt., die er an der Hand der erwähnten 12 Antworten von Erzbischöfen auf die Rundfragen Karls, anderer zahlreicher Schriften über die Taufe von bekannten und anonymen Verfassern im 9. Jhdt., des *Homiliarium* von Paulus Diaconus und der Predigtsammlung des Rabanus Maurus illustriert. Wenn er dabei zu dem Resultate gelangt, dass überall kümmerliche Anleihen bei der Vergangenheit an den Tag treten, sowie das Unvermögen, mit ihrer Hilfe erfolgreich weiter zu arbeiten, so liegt dafür der letzte Grund in der culturellen Lage des 9. Jhdts., die uns auch auf anderen Gebieten in ähnlicher Weise entgegentritt.

Aus dieser Skizze dürften sowohl die Wichtigkeit als die Schwierigkeiten der von W. behandelten Fragen zur Genüge ersichtlich sein. Hier bleibt der näheren Forschung noch vieles aufzuhellen. Bei der Würdigung der von ihm festgestellten resp. angenommenen Thatsachen achtet W. nicht genügend auf das culturhistorische Moment, auf das viele zeitgeschichtliche Missgriffe in dieser wie in anderen Angelegenheiten zurückzuführen sind. Wenn er zum Schlusse behauptet, dass die veränderte Stellung des Symbolum im späteren Mittelalter durch den Zusammenhang mit dem Gottesdienst und der Beichte, in dem es nunmehr auftritt, das Bestreben der Kirche erweise, durch diese Mittel die Massen zu beherrschen, statt, wie Karl d. Gr., den Getauften mit Hilfe des Symbols eine religiöse und zugleich sittliche Erziehung bieten zu wollen, so spricht er ein Werturtheil aus, für das er in dem objectiven Thatbestand, wie der 2. Band ihn hoffentlich bringen wird, eine gewünschte Grundlage wird schwerlich vorlegen können.

Wien. A. Ehrhard.

Analecta Argentinensia. Vatikanische Acten und Regesten zur Geschichte des Bisthums Straßburg im XIV. Jahrhundert (Johann XXII., 1316—1334) und Beiträge zur Reichs- und Bisthumsgeschichte. Von Dr. Ernst Hauviller. Band I. Straßburg, E. van Hauten, 1900. gr.-8° (CLXXXII, 870 S.) M. 20.—.

Während der Inhalt der vatieanischen Registerbände bis zum Tode Clemens V. durch einheitliche Unternehmungen bald vollständig bekannt sein dürfte, bilden die weit zahlreicheren Bände der avignonesischen Zeit das Arbeitsfeld localer Forscher und Institute, von denen ab und zu eine Publication ins Leben tritt. Arbeitsweise und Ausstattung weichen oft sehr von einander ab; zwischen den glanzvollen, fast unhandlichen Prachtbänden der von den ungarischen Bischöfen ins Leben gerufenen *Monumenta Vaticana* und den geradezu ärmlichen beiden Bändchen, welche

Digitized by Google

die Geschichtsquellen der Provinz Sachsen den vaticanischen Urkunden eingeräumt haben (Bd. 21, 22), bildet der vorl. Band Hauviller's mit Brom's *Bullarium Trajectense*, Guérard's *Documents pontificaux sur la Gascogne*, Bliss' *Calender of entries in the Papal registres relating the Great Britain and Ireland*, mit den Vaticanischen Acten der bayerischen Akademie, — die *Lettres des Papes d'Avignon se rapportantes à la France* konnte Ref. leider nicht einsehen — etwa die Mitte einnehmender vornehmen Verarbeitung vaticanischer Urkunden. Andere Publicationen auf demselben Gebiete sind theils in Ordensbullarien oder in Urkundenbücher eingereiht, theils zur Benützung in Archiven hinterlegt (Karlsruhe), theils in Vorbereitung zur Veröffentlichung begriffen, wie eine, welche Böhmen, und eine andere, welche Polen betrifft, denen Ref. die eigenen anreihen möchte. Das kleinste Territorium ist im vorl. Bande behandelt, für welches — zwei nicht vaticanische Copien aus Originalen mitgerechnet — 328 Urkunden und Regesten geboten werden, eine für ein einziges Bisthum anscheinend hohe Zahl, die ausschließlich aus der Vaticanischen Pergamentregisterreihe (63—118) entnommen wurden; die Benützung der 45 Bände der parallelen Papierregisterserie ist nämlich trotz der hinweisenden Notiz in der Einleitung (S. IX) nirgends bemerkbar, von den Camerallibänden werden nur die päpstlichen »Collectorien« für das Bisthum Straßburg in Aussicht gestellt. Die obige Nummer reduciert sich aber um ein bedeutendes, wenn die fast hundert *In-eodem-modo*-Ausfertigungen und Executionsaufträge, den Registern und allen bisherigen Publicationen entsprechend, nicht eigens gezählt werden. Immerhin zeigt die übrigbleibende Summe noch zur Genüge, welch hervorragende Bedeutung dem Straßburger Bisthum in jener Zeit zukam. Schon unter Johann XXII., ganz besonders aber unter Innocenz VI., bis wohin der Verf. eine Fortsetzung mit Sicherheit in Aussicht stellt, würde eine Einbeziehung der an den Metropoliten gerichteten päpstlichen Schreiben noch eine wesentliche Vermehrung der Straßburg betreffenden Bullen gewähren. Neben einer ansehnlichen Zahl päpstlich wertvoller Schreiben, die auch für das Reich und besonders für die Habsburger von Bedeutung sind, nehmen den größeren Theil Gratialsachen ein, von denen Canonicatsverleihungen (70), Provisionen auf Beneficien (20) und Incorporationen (17) am stärksten vertreten sind. Einige dieser Bullen werden vollständig abgedruckt, andere mit Anführung der Clauseln, der Rest als kurze (n. 233 zu kurz), Regesten. Da Raumersparnis nirgends dem Ausschlag gab, — sind doch n. 4, 20—23, 31, 67, 171, 191, 197, 216, 327 und 328 auch anderswo mindestens in ausreichender Vollständigkeit gedruckt, — so dürfte für obige Kürzungen die Erwägung sprechen, dass der vollständige Apparat der Clauseln doch nur für die Bestimmung der Taxen und gegen eventuelle Rechtsanfechtungen und regelmäßig nur einer auch für die Localgeschichte (vgl. S. VII) von Wert ist. Einige Stücke in den Secretregistern sind nicht datiert; ob auch die im Oberbayr. Arch. I gedruckten undatierten Schreiben dazu gehören, die hier mit bestimmtem Datum erscheinen (n. 20, 23), lässt sich ohne neuerliche Einsichtnahme in die Register nicht entscheiden. Auf jeden Fall muss die Begründung der hier gebotenen Datierung gefordert werden, wenn man bei n. 171 ein bestimmtes Datum (1329, Apr. 2) findet, während die Register gewiss keines haben und ein gleiches Stück an anderer Stelle mit 1330, Apr. 2, aufweisen. S. Vat. Act. (Riegler) n. 1288 u. Bull. Franc. (P. Eubel) V, p. 465, n. 8501. Nebenbei bemerkt, wird das letztere Werk, sowie desselben Verf. Regesten des Gegenpapstes Nikolaus V. in der Archival. Zeitschr., N. F. V, 1—24, nicht citiert. — Die Berichtigungen (S. 368) ließen sich wohl noch ansehnlich vermehren, doch ist mir kein größeres Versehen aufgefallen. — Eine ausführliche Verwertung der Urkunden für Straßburger Verhältnisse geben die Beiträge XXI—CLXXXII. Die Politik der beiden papstfreuen Bischöfe Joh. v. Dürbheim und Berthold von Bucheg, sowie der Straßburger Bürger erweitern das bisher in Monographien Gebotene (v. Rosenkränzlein und Leopold). Dem bischöflichen Hofrichter K. v. Kirkel, der inneren Geschichte des Weltclerus, der wirtschaftlichen und politischen Bedeutung der oberrheinischen Orden und Klöster im Kampfe Ludwigs des Bayern mit der Curie gelten die folgenden Abschnitte. — Die Urtheile, welche über die persönlichen Eigenschaften und die politische Thätigkeit Johanns XXII. einfließen (S. XXII, XXVI, LI, LXXXV, CXXVI u. CXLI), sind hart und zu schematisch, um ohne Widerspruch zu bleiben. Von der umfassenden nichtpolitische Thätigkeit dieses Mannes, die vielfach noch nicht genügend erforscht ist, zu schweigen, darf auch für die politische Thätigkeit das Erbe der vergangenen Jahrhunderte, das Johann übernahm, nicht unberücksichtigt bleiben. Der seit Villani bis vor wenig Jahren unangefochten gebliebene Vorwurf der Habsucht und des Geizes ist wenigstens in einer Anmerkung von dem heute nunmehr unhaltbaren, wirksamsten Argument befreit; ob derselbe im Texte nicht doch noch nachwirkt (vgl. S. CXLI), wie ein Artikel des Verf. in der Beilage zur Allg. Zeitg. (1900) nahelegt, lassen wir dahingestellt. Für diese Seite warten wir die eben in Angriff genommene Publication der päpstlichen Rechnungsbücher ab. Die landläufige Schilderung dieser gewiss nicht erbaulichen Zustände nach dem excentrischen Alvarus Pelagii erweckt nicht den Eindruck eines historischen Berichtes. Dass die päpstlichen Gnadenerweise dazu dienen sollen, Anhänger erst zu gewinnen (vgl. S. LXXXVI u. CXXVI), dürfte denn doch nicht einmal für eine kleine Gruppe zuzugeben sein. Meist sind wohl eben die Anhänger mit Bittschriften herangetreten, die anderen nicht. Ohne Supplicken aber wurden doch nur Provisionen auf Bisthümer und Abteien und *Motuproprio*-Verleihungen ausgefertigt; und diese beiden Gruppen gewiss nicht an Gegner des Papstes. Ein einziges Beispiel ist mir bekannt, in welchem der Papst auf Bitten seines getreuen Herzogs Leopold von Österreich unter Cautelen einen Anhänger Ludwigs von Bayern zu promovieren verspricht.

Die werteolle Arbeit wird gewiss viele Freunde finden, der größere urkundliche Theil eine dauernde Bedeutung haben. Schade, dass für etwaige Vervollständigung kein Gesichtspunkt angegeben ist, nach welchem mit dem Materiale aufgeräumt wurde. Dass alles auf Straßburg Bezügliche ausgehoben worden sei, scheint deshalb unwahrscheinlich, weil die schon unter Johann XXII., besonders aber in den späteren Pontificaten der Avignonenser Päpste ziemlich zahlreichen Vollmachten für die Beichtväter in der Todesstunde fehlen.

Graz. Lang.

Rothe Dr. Richard: **Ausgewählte Schriften.** Neu herausgegeben und mit einer Vorbemerkung versehen von Th. Schneider, Oberlehrer. (Bibliothek der Gesammtlitteratur des In- und Auslandes. Nr. 1381/82.) Halle, O. Hendel, 1900. 8° (141 S. m. Bildnis.) M. —.50.

Die erste Abhandlung bespricht die Grundprobleme der christlichen Weltanschauung, namentlich den Wunderbegriff, und zeigt uns den streng wissenschaftlichen Dogmatiker. An zweiter Stelle steht eine der »Theologischen Ethik« (2. Aufl. 1871, V. Bd., §§ 1168—1169) entnommene Abhandlung, die uns einen Einblick in R.'s Auffassung von der evangelischen Kirche, ihrer Lage und Aufgabe in der Gegenwart gewährt und den Verf. als einen praktischen und einsichtigen Ethiker ausweist. Die Predigt über Mark. 9, 24, bekundet den berühmten Theologen als einen mild urtheilenden Prediger. In den »Aphorismen aus den stillen Stunden« (2. Aufl. 1888) erhält man einen Einblick in R.'s Auffassung der wichtigsten Seiten des modernen Lebens. Der katholische Leser wird sich, namentlich in den letzteren, zwar vielfach verletzt fühlen, aber von dem gedankenreichen Theologen auch viel lernen können.

Tübingen. Anton Koch.

Kannengieser A.: **Les origines du vieux-catholicisme et les universités allemandes.** Paris, Lethielleux, 1901. gr.-8° (244 S.) Frcs. 2.50.

K. hat sich bereits in einigen Schriften über deutsche und österreichische Verhältnisse mit viel Temperament und ungenügender Sachkenntnis verbreitet. In vorl. Schrift ist es eigentlich sein Zweck, sich zur Frage: Seminar oder theologische Facultät, zu äußern, indem er unter obigem Titel den Flecken in der Orthodoxie deutscher theologischer Facultäts-Professoren des letzten Jahrhunderts nachgeht, um so die Gefahr zu beleuchten, die der Kirche von den Facultäten droht. Man könnte in ähnlicher Weise aus der Geschichte mancher anderen kirchlichen Institutionen beweisen, wie gefährlich sie der Kirche sind. Selbst die von K. so gerühmten großen Seminare könnten z. B. einmal »Brutstätten des Gallicanismus« und dies etwa gar unter dem positiven Einflusse der französischen Bischöfe gewesen sein. Was würde daraus folgen? Die Geschichte ist eine Lehrmeisterin für's Leben, aber sie will gründlich gekannt und vorsichtig angewendet sein. r.

Pastor bonus. (Hrsg. P. Einlg.) XIII, 7 u. 8.

(7.) Kleinschmidt, D. Aufbewahrg. d. Eucharistie. — Dahm, Ist es schwer, e. vollkommenen Ablass zu gewinnen? — Mollenhauer, D. Pfarrkanzlei. — Pfarrer od. Kaplan im Arbeiterverein? — Aus Engld. — Hohn. D. Wirkgen d. Bndt. Genossenschaftswesens. — Carbonarius, Theorie u. Praxis b. d. Socialdemokraten. — (8.) Allnang, D. großen Heilungen v. Lourdes. — D. Nothtaufe in d. Praxis. — Wagner, Lies hl. A. B. de la Salle Erziehgslehren. — Rhues, 2 Breven Papst Pius' IV. an d. Trierer Erzbisch. Joh. VI. v. d. Leyen. — Wiegand, D. älteste Marienkirche Roms.

Digitized by Google

Pastoralblatt d. Erzdiöcese Köln. (Hrsg. Dr. Berrenrath.) XXXV, 3 u. 4.
(3.) D. Vollmachten d. Beichtväter f. d. Zeit d. ggwärtigen Jubiläums. — D. Bedinggen f. d. Gewinng. d. diesj. Jubelablasses. — D. staatl. Gesetze u. Verordngen üb. d. Eingehg. d. bürgerl. Ehe. — Lesehallen od. Volksbibliotheken? — Fragen bez. d. Ertheilg. des sacrament. Segens. — D. Aussetzg. v. Kreuzpartikeln u. Ertheilg. d. Segens m. denselben. — (4.) Cohen, »Maß und Milde in kirchenmusik. Dingen.« — Wann soll gepredigt werden? — D. Vereinswuth auf kirchl. Gebiete. — D. Osterprocession. — Vereinsbibliotheken m. kirchlich verbot. Büchern. — 5 Wundmale Christi, oder nur 3?
Correspondenzblatt f. d. kath. Clerus Österreichs. (Red. R. Himmelbauer.) XX, 5–8.
(5.) Scheicher, E. beklagenswerter Parlamentstag. — S. Kafka †. — Hilgenreiner, D. christl. Demokratie u. d. Encyklika »Gravi de communi« Leo's XIII. — (6.) Scheicher, Wer hat gelogen? — Riegler, Anleitg. z. Verfassg. d. Einbekenntnisse f. d. Gebürenäquivalent-Fassionsformen. — (7.) E. neuer Katecheten-Gesetzentwurf. — Nothwendigkt. e. Einheitlichkt. im Lehrplane d. Religionsunterr. an Volksschulen. — Kernstock, Wie man in d. dtschen Flotte üb. Religiosität u. Sittlichkt. denkt. — (8.) Scheicher, Nochmals d. Freisinnige üb. d. Unsinnigen. — Riegler, D. Heimatsrecht. — Christian, E. »mod.« Theologe. — Beil.: Hirtentasche. (Red. E. Langer.) XXIII, 3 u. 4: (3.) Portae ejus non claudentur per diem. — Geistl. Vorträge üb. d. Litanei v. hl. Herzen Jesu. — Z. Ehehindernis d. »Katholicismus«. — (4.) D. Erstbeichtunterr. d. Schwachtalentierten. — Zu d. Adventliedern.

Auer J., D. Entscheidgen d. hl. Riten-Congregation in Bezug auf Kirchenmusik. Regensbg., Pustet. (128 S.) M. —.90.
Krutschek P., Rechtes Maß und rechte Milde in kirchenmusikal. Dingen. Ebd. (60 S.) M. —.50.
Lahousse G., Tractatus de sacramentis. Ebd. (820 S.) M. 6.40.
— —, Tractatus de virtutibus theologicis. Ebd. (412 S.) M. 3.60.
Reinhold G., D. Wesen d. Christenthums. Stuttg., Roth. (96 S.) M. 1.20.
Julius C., D. griech. Danielzusätze und ihre kanonische Geltg. Freibg., Herder. (183 S.) M. 4.—.
Geiler's v. Kaysersberg »Ars moriendi« aus d. J. 1497. Hrsg. v. A. Hoch. Ebd. (111 S.) M. 2.40.
Swoboda H., Probleme u. Anregungen i. kirchl. Kunst. Wien, Kirsch. (30 S.) M. 1.50.

Goetz L. K., F. H. Reusch 1825–1900. Gotha, Perthes. (127 S.) M. 1.50.
Soltau W., Uns. Evangelien, ihre Quellen und ihr Quellenwert. Lpz., Dieterich. (149 S.) M. 2.50.
Kruske, Joh. A. Lasco u. d. Sacramentsstreit. Ebd. (216 S.) M. 4.50.
Preuschen E., Antilegomena. D. Reste d. außerkanon. Evangelien u. urchristl. Überliefergen, hrsg. u. übers. Gießen, Ricker. (175 S.) M. 3.—.
Scheel O., D. Anschauung Augustin's üb. Christi Person u. Werk. Tübingen, Mohr. (474 S.) M. 11.—.
Holtzmann H. J., D. Synoptiker. 1. Hälfte, d. Einleitg. zu d. synopt. Evangelien u. d. Evang. n. Marcus enth. Tübingen, Mohr. (184 S.) 6 M.
Hollmann G., D. Bedeutg. d. Todes Jesu n. s. eig. Aussagen auf Grund d. synopt. Evangelien. Ebd. (160 S.) M. 3.50
Holtzmann O., Leben Jesu. Ebd. (428 S.) M. 7.60.
Meyer H., D. Diaspora d. dtschen evang. Kirche in Rumänien, Serbien u. Bulgarien. Potsdam, Stein. (480 S.) M. 10.—.

Philosophie. Pädagogik.

Cossmann Paul Nik.: **Elemente der empirischen Teleologie.** Stuttgart, A. Zimmer, 1899. gr.-8° (VI, 132 S.) 4 M.

Solange die Naturforscher von der Descendenztheorie berauscht waren, wäre vorl. Schrift wohl kaum eines Blickes gewürdigt worden; es galt ja als unwissenschaftlich, von Teleologie zu reden. Seit man nüchterner geworden ist, findet das Aschenbrödel Beachtung, man erkennt nicht nur den heuristischen Wert, sondern auch den fördernden Einfluss der Zweckmäßigkeit auf alle Gebiete der Naturwissenschaft, man fühlt die Nothwendigkeit heraus, dass die einseitige mechanische Naturerklärung einer Ergänzung durch die teleologische bedürfe. So wird eine auf solider empirischer Grundlage stehende Naturphilosophie möglich, zu welcher C.'s Schrift wertvolle Beiträge liefert. Versteht man unter Causalität mit dem Verf. nur die bewirkende, dann ist sie allerdings nicht alleingiltig. Eine unendliche, d. h. anfangslose Reihe von Ursachen wäre der Tod der Wissenschaft. Der Vorwurf des teleologischen Anthropomorphismus gilt nur auf rein empirischem Gebiete.

Graz. A. Michelitsch.

Krieg Dr. Cornelius, Universitätsprofessor und erzbischöflicher geistlicher Rath zu Freiburg i. Br.: **Lehrbuch der Pädagogik. Geschichte und Theorie.** Zweite, wesentlich vermehrte und verbesserte Auflage. (Wissenschaftliche Handbibliothek, 3. Reihe, I.) Paderborn, F. Schöningh, 1900. gr.-8° (XVI, 489 S.) 6 M.

Das vortreffliche, in katholischem Geiste gehaltene Lehrbuch der Pädagogik von K. ist aus Vorlesungen hervorgegangen und hat schon in der 1. Auflage (1893) vielen Beifall gefunden. Die neue Auflage ist mannigfach verbessert, die Geschichte der Pädagogik, die den ersten Theil des Lehrbuches bildet, wesentlich erweitert (von 43 auf 141 S.). Das Buch wird also in der neuen Form gewiss auch viele neue Freunde gewinnen.

Zu dem neuen Theil, dem im ganzen sehr gelungenen Abriss der Geschichte der Pädagogik, mögen ein paar Bemerkungen, die Einzelnheiten betreffen, zur Berücksichtigung bei künftigen Auflagen gestattet sein. S. 87 sollte Prudentius mitgenannt werden; S. 96 unter den wichtigsten Domschulen Salzburg; S. 128 Sacchini, s. X. Band der Biblioth. d. kath. Pädagogik. Von dieser Bibl. sind (S. 20) 6 Bände angeführt, unter den »Berichtigungen« ist diese Zahl in 10 corrigiert (der 9. Band wird S. 128 angeführt), aber auch der 13. Band ist schon 1899 erschienen. Räthselhaft ist der Budanus, der nach S. 130 mit Erasmus und Vives »das führende Triumvirat in der Gelehrtenrepublik des damaligen Humanismus« gebildet hat. Nicht richtig ist der Ausdruck S. 35 »in der alten Persis, dem Zweiströmeland zwischen Euphrat und Tigris«; S. 138 von Ratichius: »in seinem Buche ‚Neue Lehrmethode'«. Auch ist es irreführend, wenn die Felbiger'sche Normalschule S. 149 als »höhere Realschule mit Lehrerseminar« bezeichnet wird. — Das 19. Jhdt. erscheint im Verhältnis zum früheren zu kurz abgethan; hier ist also wohl zunächst eine neuerliche Erweiterung erwünscht.

Saaz. W. Toischer.

Philos. Jahrbuch d. Görres-Gesellsch. (Hrsg. C. Gutberlet.) XIV, 2.
Pfeifer, Gibt es im Menschen unbewusste psych. Vorgänge? — Schell, D. erkenntnistheoret. Problem. — Donat, Z. Frage üb. d. Begriff d. Schönen. — Rolfes, Neue Untersuchgen üb. d. platon. Ideen.
Gymnasium. (Paderb., Schöningh.) XIX, 9 u. 10.
(9.) Kleinsorge, Grillparzer's König Ottokar. — (10.) Bludau, H. Wagner's Denkschrift üb. d. erdkundl. Unterr.
Zeitschr. f. d. österr. Gymnasien. (Wien, Gerold.) LII, 3 u. 4.
(3.) Stowasser u. Skutsch, Calefacere. — Duschinsky, Üb. d. Quellen v. Kleist's Prinzen v. Hombg. — Malfertheiner, Z. Methode d. latein. u. d. griech. Privatlectüre. — (4.) Wilhelm, Wieland üb. weibl. Bildg. — Huemer, Üb. d. Wert d. Prüfens u. Notengebens in d. Schule. — Erlass d. franz. Unterr.ministers betr. d. Vereinfachg. d. Unterr. d. franz. Syntax.
Westdeutsche Lehrerzeitung. (Köln, Bachem.) IX, 7–12.
(7.) Mauel, Üb. »Flachsmann als Erzieher«. — Schmetz, D. Bedeutg. d. hl. Bonifacius an d. Jhdtwende. — Laufenberg, D. Sanitätsbank. — Redlich, Jugend u. Feste. — (8.) Rede d. Abg. Sittart. — D. kath. dtsche Kirchenlied. — (9.) Muszynski-Sasfisla, Z. Erneuerg. d. Gesch.-unterr. in Lehrerbildgsanstalten. — Stephinsky, Wie d. Dtsche Lehrerverein v. s. Freunden vertheidigt wird. — (10.) D. Volksschule im preuß. Landtage. — (11.) Bosse, D. Lehrermangel in Preußen. — (12.) Anmerkgen »Stoffplan« betreffend.
Rheinisch-westfälische Schulzeitg. (Aachen, Barth.) XXIV, 27–32.
(27.) Backhaus, Hymnen u. Sequenzen. — D. Nichtbestätigg. d. neuen Lehrplanes f. d. Berl. Gemeindeschulen. — Z. Frage d. ungetheilten Schulzeit. — E. monument. Volksschule. — (28.) D. 1. Normalschule in Frkrch. 1810. — Altröm. Jugendspiele. — (29.) Zenner, D. verkürzte u. d. erweiterte Verfahren im Schriftrechnen. — D. Rectoren- u. Hauptlehrerfrage im Abg.hause. — (30.) D. nassauischen Simultanschulen. — Goebel, Lehrer Treumann. — (31.) Zenner, Üb. d. Gesangsunterr. in d. einclassigen Volksschule. — Englert, Z. Verbesserg. d. dtschen Rechtschreibg. — (32.) Lüttge, Z. Verbesserg. d. Aufsätze. — D. Haftpflicht d. Lehrer. — Dr. W. Lange.
Kath. Schulzeitung. (Donauwörth, Auer.) XXXIV, 13–20.
(13. u. 14.) Auer, D. Landflucht. — Rauhut, Die Kätzchenträger. — (15.) D. Palme, uns. Osterjubels herrl. Symbol. — (16.) Unterr. f. »e. Seele im Gefängnis«. — (17.) D. kath. Schule in d. Verein. Staaten. — (18.) Zu viel »Kathederweisheit« in d. Volksschule. — Dackweiler, D. Aufsatz, d. Krone d. Gesammtunterr. — (19.) Müller, Ist d. fortschreitende Volksbildg. d. Quelle d. socialen Übel uns. Zeit? — Moser, Heidenröslein. — (20.) Zocchi, D. hl. Joh. B. de la Salle. — Weckg. d. Pflichtgefühles.
Kath. Schulzeitg. f. Norddtschld. (Bresl., Goerlich.) XVIII, 11–20.
(11.) Allerhand Gedanken üb. Sammlgen. — D. Lehrermangel u. seine Besprechg. im Abg.-hause. — (12.) Schüler-Versetzg. — Neueinrichtg. bezw. Erweiterg. kath. Lehrerbildgsanstalten in d. Prov. Posen. — (13.) Üb. d. Haftpflicht d. Lehrer. — Keller, Thiergeschichten. — (14.) Z. Schuljahrswechsel. — F. G. Sinn. — (15.) Feja, Hexaemeron u. Naturforschg. — Resultate kath. Erziehgsarbeit. — (16.) Franzkowski, D. Einrichtg. d. kath. Volksschulwesens Schlesiens. — Nebencurse od. neue Vollanstalten. — D. Ideale d. Kinder. — (17.) Üb. d. genetischen Unterr. — (18.) D. kath. Privatschulen in d. Diaspora. — (19.) Glatz. — D. Reform d. dtschen Rechtschreibg. im Hinblick auf deren Gesch. — (20.) Bürke, E. Orchideenstrauß aus d. Glatzer Lande.

Kemény F., Entwurf e. internation. Gesammt-Akademie: Weltakademie. Dresd., Pierson. (148 S.) M. 3.—.
Predigten außerhalb d. Kirche. Ebd. (196 S.) M. 2.50.
Ernesti K., D. Ethik d. Titus Flavius Clemens v. Alexandrien. Paderb., Schöningh. (174 S.) M. 3.—.
Praechter K., Hierokles d. Stoiker. Lpz., Dieterich. (159 S.) M. 5.—.
Koigen D., Z. Vorgesch. d. mod. philos. Socialismus in Dtschld. Bern, Sturzenegger. (319 S.) M. 3.—.
Volzen H. v., Ästhet. Betrachtgen. Lpz., Haacke. (107 S.) M. 3.20.
König E., W. Wundt. S. Philos. u. Psychologie. Stuttg., Frommann. (207 S.) M. 2.
Saenger S., J. S. Mill. S. Leben u. Lebenswerk. Ebd. (200 S.) M. 2.—.
Reinhardt L., D. Gottesherrschaft als welterneuerndes Lebensprincip. Münch., Reinhardt. (96 S.) 1 M.

Digitized by Google

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Schurtz Dr. Heinrich: **Urgeschichte der Kultur.** Mit 434 Abbildungen im Text, 8 Tafeln in Farbendruck, 15 Tafeln in Holzschnitt u. Tonätzung u. 1 Kartenbeilage. Leipzig, Bibliographisches Institut, 1900. Lex.-8° (XIV, 658 S.) 15 M., geb. 17 M.

Das Werk zerfällt in eine Einleitung, 5 Hauptabschnitte: 1. Grundlagen der Cultur. 2. Gesellschaft. 3. Wirtschaft. 4. Materielle Cultur. 5. Geistige Cultur, und ein ausführliches Register. Der Verf., welcher schon 1893 durch seinen »Katechismus der Völkerkunde« (Leipzig, Weber) auch katholischerseits sich Anerkennung verdient hat (vgl. das Referat in »Natur und Offenbarung«), stellt sich in der Einleitung als strenger Anhänger der darwinistischen Theorie von der unbeschränkten Variabilität vor, vermöge welcher alle höheren organischen Formen aus den niedrigeren — also auch der Mensch aus dem Thiere — sich entwickelt haben. Da er in Anführung der empirischen Belege genau vorgeht, dürfte er nichts dagegen haben, wenn wir aus den von ihm gebotenen Einzelbeobachtungen gerade die gegentheiligen Schlüsse keineswegs gegen jede, sondern nur gegen eine grenzenlose Entwickelung und vielmehr für eine nicht in einem zeitlichen Nacheinander sich documentierende, sondern von Anfang prästabilierte, vielfach gleichzeitige, ideelle Systematik uns bilden. Wir danken für die Bekanntmachung mit vielen interessanten Daten. Übrigens ist der Verf. in seinen Aufstellungen nicht überstürzt, gesteht zu, dass ein Vermittelungsglied zwischen Thier und Mensch paläontologisch noch nicht entdeckt, dass das Menschengeschlecht einen zweifelsohne engbegrenzten, einheitlichen Ursprung habe, dass ein übermäßig hohes Alter desselben, etwa im Ausgange der Tertiärzeit, noch nicht erwiesen sei. Der Abschnitt über Entstehen und Zurückgehen der Cultur zieht die in der Völkerkunde schwerstwiegenden Fragen in Erwägung. Nach Sch.' eigenem Geständnisse sind die Probleme noch nicht spruchreif. Hier muss ein weitschichtiges Material möglichst vollständig gesammelt und gesichert werden. Des Verf. Meinung scheint die von dem ausschlaggebenden Einflusse der geographischen Bedingungen auf den Volksgeist zu sein. Gewiss ist das Land für ein Volk nahezu das, was die leibliche Constitution für die Geistesthätigkeit des Individuums. Doch treten so viele sich wechselseitig aufhebende Erscheinungen dem Beobachter entgegen, dass man nicht wird umhin können — ganz wie bei den Individuen —, auch eine prädisponierte psychische Veranlagung (sei es durch bloße Vererbung und Anpassung) anzunehmen. In dieser Richtung spielt natürlich wieder der durch die Präponderanz hervorragender Einzelglieder in eine bestimmte segensreiche oder verhängnisvolle Bahn gedrängte Gesammtwille einer jeden Nation eine ebenso wichtige Rolle wie die sittliche Inclination des Individuums auf seine geistige Thätigkeit überhaupt. Nüchternheit, Sittenreinheit und gegensätzlich Sinnentaumel u. s. w. sind ebenso erworbene Tugenden bezw. Laster der Völker wie des Einzelnen. Welchen ungeheuren Einfluss in dieser Hinsicht gerade die Religion auch auf die culturelle Thätigkeit der Völker in ihrer Gesammtheit hat, unterließ der Verf. an diesem Orte gebührend hervorzuheben, obwohl dies so flagrant ist. Man denke z. B. an die orientalisch-griechische Götterwelt, an den Mohammedanismus u. s. w. Der Verf. bespricht auch die beiden Extreme, ob die Cultur in den einzelnen Zonen autochthon oder durch Übertragung entstanden sei, und neigt sich bei seinem vermittelnden Standpunkte doch mehr der letzteren Anschauung zu, indem er nachweist, wie vielfach und belangreich die Mittel und Wege in Übernahme und Austausch cultureller Errungenschaften, freilich aber auch deren Gegentheile seien. So werde den »Wilden« vielfach die europäische Cultur in einer ihnen geradezu verderblichen Weise aufgedrängt. Sch. gesteht auch gern zu, dass die Grenzlinie zwischen Natur- und Culturzustand oft sehr schwer zu bestimmen sei, dass oft bei den civilisierten Nationen nur ein dünner Überzug die latente Roheit verhülle, die so leicht, namentlich unter den »Massen« zum Ausbruche komme, während die eigentliche Cultur doch noch immer mehr einer numerisch beschränkten Gesellschaftsclasse angehöre. Man braucht also, um die Verkommenheit mancher Stämme zu erklären, durchaus nicht bis auf thierische Ahnen zurückzugehen. An einer Menge Details erkennt man, wie einheitlich die Menschheit in ihrem Fortschritte ist, was für Einheit der Art spricht, indem eine große Anzahl von Einrichtungen und Erfindungen an verschiedenen Orten unabhängig von einander zutage traten. Geistreich sind meistentheils die kurzen Einleitungen zu den einzelnen Zweigen der materiellen und geistigen Cultur, wie überhaupt der Verf. bestrebt ist, nicht allein das Nach- und Nebeneinander, sondern zumal das Warum, Wodurch und Wozu der mannigfachen Culturerscheinungen ins richtige Licht zu setzen. Religion ist dem Verf. das Abhängigkeitsgefühl vom Universum und seinen Gewalten, welches in seinen ursprünglichen Äußerungen zu verschiedenartigen Ausschreitungen führte, mit dem harmonischen Entwickelungsgange der Menschheit aber allmählich mit sittlichen Forderungen verbunden, auch als veredelnder Trieb anzuerkennen und beizubehalten, natürlich aber den sich stets ändernden culturellen Bedürfnissen anzupassen sei. Es ist dies so ziemlich die bei Ethnologen, Religionsforschern vom vergleichenden Standpunkte aus gegenwärtig herrschende Anschauung, nur dass Sch. nicht zu jenen zu gehören scheint, welche sich den Gipfelpunkt menschlicher Vollkommenheit in einem völlig religionslosen Zustand denken. S. 604 unten begegnen wir einem monotheistischen Bekenntnisse. In Beurtheilung des Katholicismus verräth sich der Verf. mehrfach als schlecht informiert. Wir appellieren an den besser zu informierenden, sonst durchwegs objectiven und unparteiischen Gelehrten.

Brünn. Theol. Prof. Othmar Mussil.

Huber Dr. Alfons: **Österreichische Reichsgeschichte.** Zweite erweiterte und verbesserte Auflage, aus dessen Nachlass herausgegeben und bearbeitet von Dr. Alfred Dopsch. Wien, F. Tempsky, 1901. gr.-8° (XII, 872 S.)

Die erste Auflage des trefflichen Huber'schen Werkes begleitete ich in diesem Blatte (V. 61 f.) mit der Voraussetzung, es werde »seinen Weg machen, und an Wiederauflagen, die den Inhalt jedesmal um einige Schritte weiter vorwärts bringen werden«, werde es nicht fehlen. Dieses Augurium hat sich bald genug erfüllt, leider nicht zu Lebzeiten des Verf., der durch einen vorzeitigen Tod der Wissenschaft wie seinen zahlreichen Freunden und Verehrern entrissen wurde, wohl aber durch einen Nachfolger, der mit pietätvollem Eifer das Werk im Geiste seines Begründers »um einige Schritte weiter vorwärts« zu bringen verstanden hat. Die Hauptanlage ist im großen Ganzen dieselbe geblieben,

Digitized by Google

aber im einzelnen ist, namentlich auf Grund der seither mächtig angewachsenen Litteratur, sowohl aus den nachgelassenen Aufzeichnungen des Verf., als durch die der vollsten Anerkennung würdige Beflissenheit und Umsicht des Bearbeiters der überreiche Stoff ergänzt und erweitert, auch vielfach verbessert worden. Die die ältere Geschichte Böhmens und Ungarns umschließenden Partien sind von Dopsch gänzlich umgearbeitet, den Rechtsquellen der verschiedenen Zeiten größere Beachtung zugewendet, das Capitel über die Rechtsquellen vom Ausgange des Mittelalters bis zum J. 1740 ganz neu hinzugefügt worden. In den die theresianische und nachtheresianische Zeit behandelnden Abschnitten glaubte sich der Bearbeiter freier bewegen, auch ab und zu eine andere Vertheilung des Stoffes, »um schon durch die äußere Anordnung die organische Entwicklung des Ganzen zum Ausdruck zu bringen«, vornehmen zu sollen. Somit können wir die erneute Ausgabe und vielfach neue Gestalt, in welcher das H.'sche Werk nunmehr uns vorliegt, auf das freudigste begrüßen und ihr, wie vor sechs Jahren der ersten Auflage, die besten Wünsche für deren Verbreitung und Benützung mit auf den Weg geben.

Wien. Frh. v. Helfert.

Helfert Freih. v.: **Kaiser Franz I. von Österreich und die Stiftung des Lombardo-venetianischen Königreichs.** Im Zusammenhange mit den gleichzeitigen allgemeinen Ereignissen und Zuständen Italiens. Mit einem urkundlichen Anhang. (Quellen und Forschungen zur Geschichte, Litteratur und Sprache Österreichs und seiner Kronländer, durch die Leo-Gesellschaft herausgegeben von Dr. J. Hirn und Dr. J. E. Wackernell, Professoren an den Universitäten Wien und Innsbruck. Band VII.) Innsbruck, Wagner, 1901. gr.-8° (XXX, 644 S.) M. 15.—.

Im Schatzgewölbe der Wiener Hofburg ruht die alte deutsche Kaiserkrone nicht ohne Grund. Das Fürstengeschlecht, das sie in hoher und schwerer Zeit zuletzt und von allen am längsten getragen, hat am meisten jenen universellen Geist in sich aufgenommen, der einstmals dem deutschen Volke und seinen Königen zu eigen war, jenes befruchtende Element, welches das Heilige Römische Reich Deutscher Nation zu einem Segen der Nachbarvölker hat werden lassen. Auch Franz II., der die Reihe der deutschen Kaiser abschließt, hatte von jenem Geist in sich und hat ihn selbst dann noch bewahrt, als er die deutsche Krone für immer dahinlegte, als an die Stelle des Reiches der Bund und an dessen Spitze das neuerstandene Kaiserthum Österreich getreten war. So hatte denn Kaiser Franz I. von Österreich ohne das leiseste »völkische Bedenken« die Aufgabe übernommen, jene Theile des von seinem gestürzten Schwiegersohne errichteten Königreichs Italien, die schon seine Großmutter, die erhabene Maria Theresia, in segensreicher Verwaltung gehabt, wieder an sich zu nehmen, Recht und Ordnung, Sitte und Gesetz dort wieder aufzurichten. Die Bemühungen, die diesfalls gemacht wurden, sind ein Theil der Lebensaufgabe, die sich Franz I. gesetzt hatte, und so war es ein glücklicher Gedanke, ihre Schilderung als einen Beitrag zur Geschichte dieses Kaisers aufzufassen und auszugestalten, umso glücklicher, als in dieser Fassung sich gar vieles einer Darstellung einfügen ließ, die sonst, wenn sie nämlich nur der Verwaltungsreform wäre gewidmet gewesen, von ermüdender Eintönigkeit hätte werden müssen. So aber werden wir nicht nur mit der Thätigkeit der k. k. Central-Organisierungs-Hof Commission (C. O.-H.-C) bekannt gemacht, sondern lernen auch ein gutes Stück italienischen Volks- und Hoflebens kennen, wofür H. die einschlägige Litteratur von beiden Seiten zurathe gezogen hat. Wir lernen aber auch die ganze Politik kennen, oder werden doch an ihren Zusammenhang mit dem engeren Thema erinnert, soweit diese Politik die Apenninenhalbinsel zum Mittelpunkte hat. Die Schwierigkeiten, welche der erste Kaiser von Österreich diesfalls zu bewältigen hatte, Schwierigkeiten, die oft von einer Seite auftauchten, wo er sie nicht erwarten mochte, und die er größtentheils bewältigt hat, sie rechtfertigen vollauf das Schlusswort des Autors: »Österreich verlangt sich die Hegemonie in Italien nicht . . . . .«, aber was Österreich verlangen kann und was ihm eine spätere Geschichtsschreibung selbst von italienischer Seite nicht versagen wird, ist die dankbare Anerkennung dessen, was es in dreiundreißig Friedensjahren für das Gebiet, das unter seinem Scepter stand, nach allen Richtungen geschaffen und geleistet hat, und ist die Achtung vor den Monarchen und Staatsmännern, die während dieser ganzen Zeit mit ungetrübtem Wohlwollen für das Heil und Gedeihen der ihrem Walten anvertrauten Länder besorgt und bemüht waren. « Allerdings wird, wer H.'s reiche und lebensvolle Darstellung unbefangen liest, seiner Aufforderung gern entsprechen, — aber ob sein Appell auch von allen Seiten her den gewünschten Wiederhall finden wird? Wir wünschen dem Buche recht viele objective Leser!

Wien. Lampel.

Berger Alfred Freiherr von, und Dr. Wilhelm Freiherr von **Im Vaterhaus.** I. Theil: Im Vaterhaus 1853—1870. Jugenderinnerungen von A. v. B. II. Theil: Mein Vater und ich. 1849—1870. Jugenderinnerungen von W. v. B. Wien, Konegen, 1901. gr.-8° (VII, 204 S. m. c. Portr.) M. 4.—.

Die beiden Söhne des einst dem Bürgerministerium angehörenden Sprechministers unternahmen es, jeder für sich, dem Vater mit diesen Jugenderinnerungen ein Denkmal söhnlicher Pietät zu widmen. Diese Doppelautorschaft verleiht dem Buche einen eigenen Reiz. Die zwei Verff., ziemlich gleichaltrig, aber verschieden in Lebensstellung und auch in Lebensauffassung; der eine wohlbekannt in der wissenschaftlich-ästhetischen Welt, der andere nicht weniger bekannt als katholischer Politiker, schildern ihre Eindrücke und Erinnerungen vom Vaterhause her. Mit dieser Doppelschilderung gewinnt das Bild an Plasticität, sowie die Stereoskopen mit ihrer Nicht-Congruenz der Bilder den Eindruck der Körperlichkeit erzeugen. Der vielbeschäftigte Vater musste allein die Elternstelle einnehmen, denn frühzeitig entbehrte die Familie der liebenden Mutter. Es war eine Lücke, die nie ganz ausgefüllt wurde. Das Bild J. N. Berger's, wie es die Schilderein seiner beiden Söhne bieten, hat viel Sympathisches. Wohl war auch Berger eine Zeitlang im Chore der Allgewaltigen, als Österreichs Himmel voll liberaler Bassgeigen hieng, aber im Unterschiede zu seinen Collegen bewahrte sich der Sprechminister, dessen Weltanschauung allerdings »abschlussloss« war, soviel unbefangenes Urtheil, wie es der vernünftige Staatsmann und Denker immer gegenüber dem Parteimanne bewahren sollte, und so folgte auch im bekannten Memorandenconflict bald die Trennung. Dass dieser väterliche Zug auch den Söhnen sich mittheilte, ist gewiss nicht der unbedeutendste Theil des Erbes, das ihnen der sorgende Vater hinterlassen hat. H.

Digitized by Google

Schwarz Johann: **Die kaiserliche Sommerresidenz Favorita auf der Wieden in Wien 1615—1746.** Wien, F. Tempsky, 1898. Lex.-8° (128 S., m. 4 Abb.) M. 3.50.

Maria Theresia bestimmte zur Unterbringung der von ihr gestifteten Adelsakademie die kaiserliche Sommerresidenz Favorita. Die erste Anlage dieses mit ausgedehnten, prächtigen Parken und Gärten ausgestatteten Kaisersitzes fällt in das Jahr 1615. Der damals noch weniger weitläufige Bau fiel der zweiten Türkenbelagerung zum Opfer, um aber bald darauf durch einen viel umfangreicheren Barockbau ersetzt zu werden, der sich trotz aller späteren Adaptierungen bis heute erhalten hat. 1746 ward er den Jesuiten zu dem obbesagten Zwecke übergeben. Bis dahin diente er regelmäßig für das Sommerhalbjahr dem kaiserlichen Hofe zum Aufenthalt. Was sich in dieser Zeit an Hoffesten abspielte: Turniere, Caroussels, Theater, Opern, Festschießen u. dgl., vollzog sich meist in den Gebäuden und Anlagen dieser Favorita. Der Schilderung dieser Vorgänge, nicht so sehr der Baugeschichte, dient das vorl. Buch, worin der Verf. eine große Menge einschlägiger zerstreuter Archivsnotizen mit treuem Sammeleifer zusammengetragen hat, manchmal mit etwas starker Weitschweifigkeit. Wer sich für die Hofgeschichte der betreffenden Zeit interessiert, findet hier viele Notizen, dem »Theresianisten« bietet das schön ausgestattete Buch zahlreiche interessante geschichtliche Reminiscenzen von seinem Studienheim.

Histor. Jahrbuch d. Görres-Gesellsch. (Hrsg. J. Weiß.) XXII, 1.

Schulte, Üb. Staatenbildg. in d. Alpenveil. — Schörs, E. ver meintl. Concilsrede d. Papstes Hadrian II. — Linsenmayer, D. protestant. Bewegg. in d. Fürstpropstei Berchtesgaden bis z. Mitte d. 18. Jhdts. — Baumgarten, D. Translationen d. Cardinäle v. Innoc. III. bis Martin V. — Straganz, Z. Gesch. d. Bamberger Synode v. 1491. — Paulus, Zu Luther's Romreise.

Geiger L., Therese Huber. 1764 bis 1829. Leben u. Briefe e. deutschen Frau. Stuttg., Cotta, (496 S.) M. 8.50.

Jordan, Chronik d. Stadt Mühlhausen in Thüringen. 1. Bd. Mühlhausen i. Th., Heinrichshofen. (238 S.) M. 5.—.

Maugras G., D. Herzog v. Lauzun. Übers. v. Bonstetin. 2 Bde. Münch., Langen. (265 u. 388 S.) M. 12.—.

Har. M., Abriss c. Verwaltungsgesch. d. Reg.-Bez. Osnabrück. Hannover, Hahn. (241 S.) M. 4.50.

Steinberger A., Kaiser Ludwig d. Bayer. Münch., Lindauer. (212 S.) M. 2.—.

Beiträge z. alten Gesch. I. Bd. Lpz., Dieterich (187 S.) M. 9.20.

Cahn J., D. Rappenmünzbund. Heidelberg, Winter. (218 S.) M. 7.—.

Guglia E., F. v. Gentz. Wien, Wiener Verlag. (307 S.) M. 10.—.

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Becker Karl Heinrich: **Ibn Ǵauzi's Manāqib 'Omar ibn 'Abd el 'aziz,** besprochen und im Auszuge mitgetheilt. Berlin, S. Calvary & Co., 1900. gr.-8° (22 u. ٧٨٨ S.) M. 6.—.

'Abû-l-Faraj 'Abd-ar-rahmân ibn 'Alî Ibn al-Ǵauzî's Ruhm des 'Amar ibn 'Abd al-'aziz ist wohl der hervorragendste Vertreter einer Litteraturgattung, welche in dem arabischen Schrifttum überhaupt reichlich blühte und besonders gern den einzigen nach dem Herzen der frommen Muslimen gearteten Chalifen aus dem Hause 'Ummayyah's zum Ausgangspunkte wählte; es ist die Gattung der erbaulichen Biographie, die an dem Beispiele heiliger Männer bildend und anspornend auf die Gläubigen wirken will. Dass diese Sorte von Darstellung auf historische Treue und Glaubwürdigkeit keinen Anspruch erheben kann, ist wohl von vornherein klar. Eine dichte Menge von Anekdoten, Legenden und pragmatisch zugerichteten historischen Begebenheiten überwuchert da den wirklich guten Kern; aber gerade das macht für uns in anderer Richtung das Werk wieder wertvoll. — Ibn al-Ǵauzî's Werk ist uns nicht in der ursprünglichen Form erhalten, sondern nur in einer Überarbeitung des berühmten 'Usâmâ ibn Munqid. Die Art und die Mängel dieser Bearbeitung setzt B. in einer vorzüglichen Einleitung eingehend auseinander, auch sucht er die durch diese Bearbeitung verlorengegangenen Quellennachweise in einer klaren und dankenswerten Übersicht wiederherzustellen. Die Textwiedergabe der Auszüge verräth den Anfänger, der jedoch für die Zukunft schöne Hoffnungen erweckt.

Wien. Dr. Rudolf Geyer.

Schumann Colmar: **Volks- und Kinderreime aus Lübeck und Umgegend.** Beiträge zur Volkskunde. Lübeck, Gebr. Borchers, 1899. 8° (XVI, 206 S.) M. 1.50.

Diese wohlgeordnete Sammlung von Volks- und Kinderreimen ist ganz ungewöhnlich reichhaltig und legt Blatt für Blatt Zeugnis ab für den treuen, rühmlichen Eifer des Herausgebers und derer, die den Stoff ihm zutrugen. Es wäre zu wünschen, dass auch in anderen deutschen Landschaften so gesammelt würde. Dort, wo angeblich wenig oder nichts zu holen ist, hat man zumeist nicht in der richtigen Weise gesucht. Denn der Reichthum dieser Überlieferungen ist allerorts in Deutschland sehr groß, und ich glaube nicht daran, dass weite Strecken dürr und unfruchtbar seien. Der Herausgeber möchte dieses Gut poetischer Tradition gern lebendig erhalten, und das wird ihm bei den Lübeckern und ihren Nachbarn wohl gelingen. Aber auch der wissenschaftlichen Forschung dient dieses Material, das viele und merkwürdige Varianten zu bekannten Reimliedchen darbietet, die doch auch einmal gruppiert und durchforscht werden müssen. Denn von ihnen bis zu Märchen und Sagen hinauf reicht eine Leiter der Veränderlichkeit, deren Sprossen in ganz genauem Verhältnis aufsteigen. Bei der Umbildung von Kinderversen aus dem Hochins Niederdeutsche bestimmt die Verschiedenheit der Reime oft die Gestalt des Liedchens. Gleich z. B. bei Nr. 1 haben hochdeutsche Fassungen *Rosengarten: warten*, die Lübecker *Rosengoorn: goorn* (Garn); keines von beiden kann gegen das andere selbechtweg abgetauscht werden. Der Herausgeber fügt einzelnen Stücken oder Gruppen Hinweise auf vorhandene gute Sammlungen (Frischbier, Simrock, Müllenhoff, Boehme u. s. w.) bei, was sehr dankenswert ist. Er sucht auch viele Sprüchlein zu deuten und legt ihnen Bezüge auf altgermanische Götter und Mythen unter; das ist heute wohl noch eine ziemlich verbreitete Übung und scheint fast unentbehrlich, um das Interesse der Sammelnden wachzuhalten, es ist aber, wie ich nicht müde werden darf, zu versichern, ein ungewisses und trugvolles Geschäft. Zudem kann ich für meine Person nicht recht einsehen, weshalb ein Volksreim weniger wertvoll und lehrreich sein soll, wenn er dem allzeit regen poetischen Triebe, der sich aus der Freude an Natur und Leben nährt, entsprungen ist, als wenn er eine verdunkelte Erinnerung an altdeutsches Heidenthum birgt. Andererseits werden ausgedehntes Vergleichen und überhaupt ein genaues Studium dieser Verse manchen Rest historischer Thatsachen und alter Culturzustände an den Tag bringen, der sich jetzt noch unserem Auge entzieht. *Bukoh von Halberstadt* Nr. 19 ff. mag wohl auch mit *Bukuh*, dem Marienkäfer, vermengt worden sein, weist aber doch deutlich auf den sagenberühmten Bischof Burchard (= Bucco) II. von Halberstadt zurück, der am 11. April 1088 ermordet wurde.

Je dankbarer ich dem fleißigen Herausgeber bin, desto ärgerlicher ist mir die elende Ausstattung des guten Buches. Das ganze Octavbändchen wird nämlich nur in der Mitte durch eine scheußliche Drahtklammer zusammengehalten, die nirgends erlaubt, die Blätter ordentlich aufzuschlagen, dafür aber das Papier überall durchreißt, so dass man nach kurzem Gebrauch die Fetzen in den Händen hält. Solche Liederlichkeit und Missachtung lassen nur deutsche Leser sich von ihren Verlegern geduldig gefallen.

Graz. Anton E. Schönbach.

Digitized by Google

Warnke Karl: **Die Lais der Marie de France.** Mit vergleichenden Anmerkungen von Reinhold Köhler. 2. verbesserte Auflage. (Bibliotheca normannica, hrsg. v. H. Suchier. III. Bd.) Halle, Niemeyer, 1900. gr.-8° (CLX, 303 S.) M. 12.—.

Wenige altfranzösische Dichtungen haben eine solche Aufmerksamkeit gefunden, wenige haben sie auch so verdient wie die anmuthigen poetischen Erzählungen der Marie de France. So sind sie denn ganz besonders geeignet, den Wunsch des letzten Herausgebers der Erfüllung nahe zu bringen, dass sie »ihren Theil dazu beitragen möchten, Freude an Studien zu erwecken und zu erhalten, ohne die ein wissenschaftlicher Betrieb der französischen Sprache nicht möglich ist und nie möglich sein wird«. W. selbst hat keine Mühe gescheut, die Werke der altfranzösischen Dichterin in sauberer und berichtigter Gestalt vorlegen zu können. Im J. 1885 erschien seine erste Ausgabe der Lais, 1898 die der Fabeln, und auf ihr drittes und letztes Werk, das Fegefeuer des hl. Patricius, verwendet er noch gegenwärtig die nicht allzu zahlreichen Mußestunden, welche ihm das Gymnasiallehramt gewährt, mit Hingebung und uneigennütziger Liebe zur Wissenschaft, die in unserer Zeit ehrliche Anerkennung verdienen.

Ein Vergleich der vorl. 2. Auflage der Lais mit der ersten zeigt den Wegfall der Capitel I, II, IV, welche den biographischen Theil, sowie die Untersuchung über Sprache und Abfassungszeit zum Gegenstande hatten; in der Ausgabe der Fabeln ist seither darüber ausführlich gehandelt worden. Dafür ist ein neuer Abschnitt (36 S.) über den Ursprung der erzählenden Lais hinzugekommen, der einen reichlichen Ersatz bedeutet. Bekanntlich stehen sich zwei Ansichten über die Herkunft der *matière de Bretagne* gegenüber: die eine von G. Paris und den Franzosen vertretene, dass die keltischen Sagenstoffe nicht nur durch bretonische, sondern auch durch kornische und walisische Spielleute und Erzählungen zu den Franzosen (Normannen) gedrungen seien; die andere, von Förster, Zimmer und zuletzt von Brugger vorgetragene (deutsche) Auffassung, dass nur kleinbretonischer, nicht aber inselkeltischer Ursprung der Lais und Artus-Sagen zugegeben werden könne. W. ist gegen den mehrfachen Ursprung, aber er bringt eine Deutung, die zwischen beiden Parteien eine Brücke schlagen könnte. Wenn eine Anzahl Wörter (*Gaunstic, Bisclavret*). Namen von Lais oder Ortlichkeiten bretonische (aremoricanische) Herkunft zur Gewissheit machen, so ist wieder bei anderen, wie *Harelok, Chievrefeul, Desiré, Gurun* etc. nur englischer Ursprung möglich. Für die Vermittlung dieser wie jener Sagen kämen aber nur Bretonen aus der doppelsprachigen Zone (Diocese Dol, St. Malo) in Betracht. Viele aus jener Gegend wären seit 1066 nach England gekommen, dort seesshaft geworden (zahlreich in Cornwall, Herefordshire, besonders Yorkshire, wo allein 440 bretonische Lehen existierten) und hätten nicht nur heimische Lieder gepflegt, sondern auch neue (insulare) Stoffe aufgenommen. Von ihnen seien die Erzählungen auch zu den Anglonormannen gekommen. So hätten auch Sagen, die ursprünglich im nördlichen England und Schottland zu Hause gewesen, Aufnahme in die französische Litteratur gefunden; es sei nämlich geradezu undenkbar, dass jemand eine Geschichte an Ortschaften gebunden haben solle, deren Existenz ihm kaum bekannt sein konnte (S. XII). Ebendieser Umstand hat mich bisher am rein bretonischen Ursprung zweifeln lassen. Die Scene des Romans von Merangie z. B. liegt nicht weit von Edinburg (vgl. meine Ausg. S. LXXIII); es werden (keltische) Ortsnamen genannt, die bisher noch nicht identificiert werden konnten: wie hätte ein Franzose, wenn er nicht in jener Gegend gewesen war, Namen wie Butost (Bratost), Cabrahan (Tabroan), Handitoun (engl. Haddington), Lindesores, Pantelion etc. etc. kennen können? Das hat bisher kein Recensent erklärt, und so habe ich mich noch auf dem *Congrès d'histoire littéraire comparée* zu Paris (Juli 1900) gegen den ausschließlich bretonischen Ursprung der Artus-Romane ausgesprochen. Es könnten zwar auch hier bretonische Erzähler in Nordengland die (erst später von Raoul zu einem Roman erweiterten) keltischen Elemente aufgegriffen und weiterverbreitet haben; aber hier, wie bei den in England heimischen Lais darf man fragen: durch wen erlangten die Bretonen davon Kenntnis? Verstand ein Aremoricaner des XII. Jhdts. noch soweit die walisische Sprache, um sich mit der einheimischen Bevölkerung unterhalten zu können? W. spricht sich über diesen wichtigen Punkt nicht aus. Unwahrscheinlich ist es aber, wenn schon für zugeeignete aremoricanische Spielleute, so doch nicht für ansässig gewordene (englische) Bretonen. Darauf spitzt sich die ganze Frage zu; aber ein Beweis dafür oder dagegen dürfte nicht leicht zu erbringen sein. Marie selbst scheint nicht keltisch verstanden zu haben. Die Bezeichnung *Les breton*, welche ursprünglich für die mit einer Melodie versehenen lyrischen Lieder und die damit verbundene ausführlichere (epische) Prosa-Erzählung zugleich verwendet ward, wird bei den Franzosen auch für letztere (*conte*) allein gebraucht. Nur diese Erzählungen wurden von Marie u. a. poetisch verwertet.

Die folkloristischen Anmerkungen Köhler's sind nach dessen Handexemplar verbessert, außerdem durch Zusätze des Herausgehers vermehrt worden. Neu hinzugekommen sind die Inhaltsangaben der Lais. Am Texte selbst ist kaum etwas Wesentliches auszusetzen. Besserungsvorschläge sind, wo sie dem Hrsg. annehmbar schienen, verwertet worden; häufig aber zog er ihnen die Überlieferung vor, wie denn die strenge Durchführung der aus dem Hss.-Verhältnis sich ergebenden Grundsätze überall aufscheint. W. nimmt nicht, wie man es früher gern getheu, das Gute, wo er es findet; er zieht weniger Befriedigendes vor, wenn es in der sonst von ihm als besser erkannten Hs. oder Hss.-Gruppe steht. Das ist im allgemeinen gewiss zu billigen, weil wenigstens eine Redaction ganz zu ihrem Rechte kommt. In dem einen oder dem andern Falle aber wäre vielleicht doch ein Eingriff zu rechtfertigen gewesen. Bisclavret V. 260—270 gehören gewiss, was W. selbst auffiel, zwischen V. 266 und 267, und die Umstellung scheint ein schon alter Fehler, wie denn die Überlieferung bei diesem Lai überhaupt nicht besonders gut ist. Lanval 232 ist *cumpain* statt *cumpainun* als Accus. gebraucht, weil in zwei nicht verwandten Hss. (C+S) *ensírel* steht, was nicht beiden Schreibern unabhängig anstatt *de* (H P) eingefallen sein könne; aber einmal kann der Sinn (*de* »in Bezug auf«, *ensírel*) die Vertauschung herbeigeführt haben, dann kommt auch sonst, wo H und S gleichwertig sind oder alle Hss. auseinandergehen, H in den Text (vgl. S. LII ff.), so dass die Willkür (H P) nicht zu arg erscheine. Chaitivel 19 fg. befriedigt noch immer nicht recht. Das Subject zu *amer e requerre* ist doch nicht dasselbe wie zu *voldr*. Der Sinn (vgl. Anmkg. S. 233) scheint mir eher der: »Lieber würde die Dame sich von allen Rittern des Landes den Hof machen lassen, als einen davon sich zum Feinde zu machen« (vgl. auch V. 30—32). Das Stück steht nur in einer Hs. (H), die hier nicht gut zu nennen ist. Ich möchte eher lesen (19—20): *Tos les chevaliers d'une terre Vercit el mielz l'amor requerre* (Hs. *damer requ.*) *Que . . . .*; oder wenn man bei V. 19 bleiben will: *Totes les dames d'une terre Le* [*voelt fol oder Les*]*emtoz les chevaliers*) *vereit mielz l'amor requerre Que . . .*, aber weniger sinngemäß. Chait. 23 aber möchte ich anstatt *tos lor* lieber mit Benützung des handschriftlichen *a celui gre* lesen: *a cels lor gre. Desus* (24) aber kann kaum bleiben; eher *desur*. Guigemar 484 *pert* (*paret*) würde ich *pert* schreiben wie Lanv. 65.

Die Anmerkungen zum Text begründen in zweifelhaften Fällen die Wahl der Lesart und verzeichnen nicht angenommene Besserungsvorschläge der Recensenten. Das sehr umfangreiche Glossar ist neu bearbeitet worden und lässt die besondere Sorgfalt des Hrsg. erkennen. Kaum versagt es je die Auskunft. Vielleicht könnte etwa noch eingefügt werden: *plaiues* Equ. 9 »sehr vielen«; 45 *conoïtier* ‚begehren'; Lanv. 258 *ocire* ‚eciedien' in sexueller Bedeutung; Elid. 999 *errer* ‚verreisen'. Bei *pardurra* ist dieselbe Belegstelle (l.. 452) zweimal hintereinander angegeben. Druckfehler sind S. VIII., Z. 15 v. u.: 1889 statt 1899; S. 228, A. zu G. 692: Hst. litt. XXI anstatt XXX. Das sind aber Kleinigkeiten, die bei einer so umfangreichen Arbeit ganz unvermeidlich sind und der schönen Leistung keinen Abbruch thun können. Möge den Hrsg. das Mute nicht fehlen, auch das letzte Werk Mariens in so sorgfältig restaurierter Gestalt vorzulegen!

Czernowitz. M. Friedwagner.

Elze Theodor: **Venezianische Skizzen zu Shakespeare.** München, Th. Ackermann, 1899. gr.-8° (VI, 161 S.) M. 2.80.

Ist William Shakespeare jemals in Italien gewesen? Wenn nicht: woher hatte er dann die intime Kenntnis von italienischen Dingen, wie sie sich namentlich im »Kaufmann von Venedig« und in »Der Widerspänstigen Zähmung«, aber auch im »Othello«, in »Romeo und Julia«, im »Sturm« und in anderen Stücken deutlich

Digitized by Google

verräth? So deutlich, dass es einen eigenen Reiz gewährt, klarzulegen, wie vollkommen Shakespeare jene Kenntnisse beherrscht, wie selbstherrlich er darüber verfügt hat. Auf Grund eines mehr als dreißigjährigen Aufenthalts in Italien beantwortet E. († 27. Juni 1900) die oben gestellte Doppelfrage, indem er seine, dem Kenner aus dem 8., 13., 14. und 15. Bande des »Jahrbuches der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft« her vertrauten »Italienischen Skizzen« in erweiterter Form einem größeren Leserkreise vorlegt. Vorsichtig spricht er sich dahin aus: dass Shakespeare im nicht venetianischen Italien gewesen sein müsse, lässt sich nicht beweisen; seine genaue Kenntnis aber des Lebens in Venedig und seinem Hinterlande brauche nicht auf persönlichen Erfahrungen und an Ort und Stelle gemachten Beobachtungen zu beruhen, wenn man sich vergegenwärtige, dass die Kunde von allerlei Familiengeschichten u. s. w. durch die Vermittlung von Reisenden zu Shakespeare gelangt sein könne. Mir erscheint, offen gestanden, diese Erklärung nicht zwingend.

Die Ausdrucksweise könnte hie und da noch manche Feilung vertragen. »Hinausgestalten«, »vorausbedingt«, »die durch das Rothe Meer gezogenen Judens«, »wurden übersiedelte« »des Kaufmann von Venedig«, »Keine verlorne« (statt nicht verloren): das sind Härten, die zu dem sonst flüssig geschriebenen Übrigen nicht recht passen. S. 57 unten muss es wohl Capodivacca heißen, S. 2 in der Capitelüberschrift *Fiorentino*. Zu S. 115 möchte ich daran erinnern, dass Prof. v. Scala in Innsbruck ein lebender Zeuge dafür ist, dass die alten Scaligeri (zwar in Verona, aber sonst) noch nicht ausgestorben sind. Über das Condottierentum John Hawkwood's und seiner Gegner findet man einiges in Gius. Canestrini's Abhandlung »*Della milizia italiana dal secolo XIII al XVI*« (Arch. stor. ital. XV, 1851); vgl. auch das von Flamini (im Giornale stor. della Lett. ital., XV, 1890) veröffentlichte Gedicht Andrea's da Pisa: »*Io combbi mister Giovanni*« u. s. w. Die Erklärung, dass der im »Othello« genannte General Marcus Lucchese vielmehr Marcus Luchino zu lesen und dann mit dem ältern dal Verme zu identifizieren sei (S. 51), will mir nicht ganz einwandfrei vorkommen; freilich gebe ich zu, dass auch ich nichts Besseres zu bieten vermag.

Leipzig. Helmoll.

Fuchs Dr. Karl: **Martin Greif.** (S.-A. aus »Zeitschrift für die österreichischen Gymnasien.«) Wien, C. Gerold's Sohn, 1900. gr. 8° (42 S.) M. —.80.

Es ist ein löbliches Bemühen, einem Autor, der noch unter uns lebt und zwar hinlänglich bekannt, aber gewiss nicht nach Gebür anerkannt ist, Bahn zu brechen, und wir müssen es dem Verf. Dank wissen, dass er sich mit liebevoller Innigkeit in Greif's Werke versenkt hat und uns mit feinem Geschmack und gewandter Feder ein scharf und zierlich zugleich umrissenes Bild der dichterischen Persönlichkeit entwirft. Die beste Partie des Büchleins erscheint uns die Würdigung der älteren Dramen, die Ref. ebenso wie Verf. auf dem damals von H. Laube geleiteten Stadttheater gesehen hat. Aber was ist heute Laube? Ein in Vergessenheit sinkender Name! Sein »Essex« erhält sich noch auf Provinzbühnen, daneben sein schwächstes Werk »Die Karlsschüler«; aber wer kennt heute noch »Montrose« mit der prächtigen Charakterfigur des Cromwell oder den »Statthalter von Bengalen«, eines der allerunterhaltendsten Lustspiele?! Vergessen trotz ihrer literarhen Tendenz! Und gerne es schon dem Schützer, wie erst dem Schützling!? »Corfiz Ulfeldt« ist eine Tragödie voll überwältigender Schönheiten, wenn auch mit etwas schwächlichem Schlusse (Selbstmord statt Hinrichtung); die Titelrolle eine Aufgabe, des größten Darstellers würdig; »Marino Falieri«, eine Tragödie voll dramatischen Lebens, die in Wien sehr angesprochen hat, was auch an anderen Orten mit der »Pfalz am Rhein« der Fall gewesen sein soll; — aber Greif hat nie der Coterie gehuldigt, ist kein hämischer Kritiker, den man zu fürchten hat, und, was das Schlimmste für ihn ist, er verdreht die Augen weder heuchlerisch noch lüstern, sondern schreitet in seiner Lyrik, wenn wir so sagen dürfen, den Blick nach oben. Er ist innig und wahr, und das verzieht die »Moderne« nie. Da er aber doch einen zu geachteten Namen besitzt, als dass man es wagte, ihn offen zu bekämpfen, wird heute ihm gegenüber das einfachere Mittel des Todtschweigens angewandt. Dieselbe Kritik, die seinen Corfiz mit übertriebener Überschwenglichkeit aufnahm, ebenso wie einige Jahre später Wildenbruch's »Karolinger«, ignoriert ihn heute so vollständig, wie sie etwa den heiteren litterarischen Angriff auf Sudermann todtschweigt. Aber Wildenbruch hat die »Haubenlerche« und einige andere Pikanterien verfasst, mit denen er dem modernen Geiste huldigt; dazu freilich hat sich Greif nie verstanden, und darum ist es so sehr dankenswert, wenn sein Bild der litterarischen Welt mit Nachdruck und Frische, wie es F. versteht, vorgeführt wird.

— u —.

Geschichtbuch Hans: **Rettet das Volkslied!** Titelillustration von Alois Siebenath. Berlin, Boll & Pickardt, 1901. 8° (30 S.) M. —.40. — Das flott geschriebene Büchlein ist eine Klage über den Verfall des Volksgesanges; dem, was der Verf. über Tingel-Tangel und Operetten vorbringt, wird man rückhaltslos zustimmen müssen; anders steht es mit seinen positiven Vorschlägen: die Aufgabe, die er der Volksschule stellt, ist viel zu schwierig, und auch von »Armeebefehlen« gegen Zotenlieder können wir uns irgendwelche Wirkung nicht versprechen.

St. Pölten. Rich. v. Muth.

Grieb Christoph Fr.: **Englisch-Deutsches und Deutsch-Englisches Wörterbuch.** 10. Auflage, mit besonderer Rücksicht auf Aussprache und Etymologie neu bearbeitet und vermehrt von Dr. Arnold Schröer, a. o. Prof. an d. Univ. Freiburg i. B. Stuttgart, P. Neff (1900). Lex.-8°. Lief. 31—34 à 50 Pf. — Die Schröersche Neubearbeitung von G.'s englischem Wörterbuch, Englisch-deutscher Theil, ist in diesem Bl. (VIII, 564) eingehend gewürdigt worden. Nun liegen auch vom Deutsch-Englischen Theil bereits 6 Lieferungen (29—34 des Gesammtwerkes) vor, die den Fortgang reichen und die beim ersten Theil gerühmten Vorzüge: weiteste Vollständigkeit, Genauigkeit in den grammatischen und sprachphysiologischen Angaben, Übersichtlichkeit und leichte Verständlichkeit der Anordnung und Kürzungsweise in gleichem Maße aufweisen wie jener I. Theil. Wir empfehlen das G.'sche Wörterbuch allen, die bei möglichster Kürze zugleich genaueste und sicherste Auskunft wünschen. Wir kommen nach Vollendung des Werkes auf dasselbe zurück.

München. Dr. P. R. Meinhard.

Deutsche Mundarten. (Wien, Fromme.) 1, 4.

Nagl, Z. Gesch. d. qualitativen Lautwertes von germ. ē (ahd. mhd. ā) in d. tschen Sprache. — Mentz, Biographie d. tschen Mundartenforschg. f. 1898 u. 1899.

Wochenschrift f. klass. Philologie. (Berl., Gaertner.) XVIII, 17—20.

(17.) Festschrift, C. P. N. Müller z. 70. Geb.tag gewidmet (Hadeln). — Fries, Goethe's Achilleis. — (18.) Ebert, A. Bibliography of Greece (Höck). — Pauly's Realencyklopädie d. class. Alterthumswissensch. Neue Bearbeitg. v. Wissowa (fördert). — (19.) Kämmer, E. ästhet. Commentar zu Homer's Ilias (Vogrinz). — Frese, Birge z. Beurtheilg. d. Sprache Caesar's (Ziemer). — (20.) Horatii opera rec. Wickham (Hirschfelder). — Romano, Osservazioni Plautine (Münzer). — Belling, Phlegyas.

D. Illiterar. Echo. (Berl., Fontane.) III. 15 u. 16.

(15.) Berg, D. Königsgräbler. — Wille, C. Hauptmann. — Geiger, A. Chuquet. — Engel, Meist. Übersetzgen. — Meyerfeld, Engl. Bücher. — (16.) Först, D. Mode im Buchhtel. — Meyer, Goethegeschriften. — Falkenheim, Weltrich's Schillerbuch. — Schulz, Novalis. — Strecker, E. Möhring. — Möhring, Weiber Mohn. — Lier, Gewissdramen.

Klausing G., D. Schicksale d. latein. Properoxytona im Französischen. Kiel, Cordes. (90 S.) M. 2.—.

Sand A., Etudes sur la rime dans «Cyrano de Bergerac» de M. Rostand. Ebd. (111 S.) M. 2.—.

Minos J., E. neuentdecktes Gehelmschriftsystem d. Alten. Lpz., Fock. (94 S.) M. 2.40.

Fischer H., Schwäb. Wörterb. I. Tübingen, Laupp. (Sp. 1—160.) M. 2.50.

Meyer H., D. Sprache d. Buren. Göttingen, Wunder. (VII, 84.) M. 2.—

Tittoli I., Lucae Annaei Minoris. Vol. I. Titus Lyciae Longus Lycia conscripti, enarravit E. Kalinka. Wien, Hölder. (136 S.) M. 4.60.—

Wartinegg W. v., Erinnergen an F. Grillparzer. Wien, Konegen. (63 S.) M. 1.50.

Andersen D., A Pâli reader, with notes a. glossary. P. I. Lpz., Harrassowitz. (87 S.) M. 6.50.

Briefe aus d. Frühzeit d. dtschen Philologie an F. G. Benecke. Lpz., Dieterich. (173 S.) M. 3.60.

Schwally F., Semit. Kriegsalterthümer. Ebd. (111 S.) M. 3.—

Kilian E., D. einheit. Theater-Wallenstein. Berl., Duncker. (100 S.) M. 2.25.

Landberg, Comte de, Etudes sur les dialectes de l'Arabie meridion. Vol. I. Leiden, Brill. (774 S.) M. 20.—.

Velerator (Maistre Paletina) u. Advocatus. 2 Pariser Studentenkomödien aus d. J. 1512 u. 1532. Hrsg. v. J. Bolte. Berl., Weidmann. (122 S.) 3 M.

Robert C., Studien z. Ilias. Ebd. (591 S.) M. 16.—.

Seiler F., D. Ggwisswerd d. hamburg. Dramaturgie. Ebd. (39 S.) M. 1.40.

Nagl J. W. u. Zeidler J., Dtsch-österr. Litt.-gesch. 2. Bd. Wien, Fromme. (S. 1—48.) M. 1.—.

Helm H., D. amtl. Schriftstücke z. Reform d. franz. Syntax u. Orthographie. Marbg., Elwert, (59 S.) 1 M.

Goethe's Faust an Hofe d. Kaiser's. In 3 Acten f. d. Bühne eingerichtet v. J. P. Eckermann. Berl., Reimer. (178 S.) M. 2.40.

Hittle E., Z. Gesch. d. altengl. Präpositionen «mid» u. «wit» m Berücks. ihrer beiderseitigen Beziehgen. Heidelberg, Winter. (184 S.) M. 4.80.

Schenk Th., S. Garth u. s. Streitg. z. kom. Epos. Ebd. (114 S.) M. 3.—.

Digitized by Google

Kunst und Kunstgeschichte.

Frimmel Dr., Theodor v.: **Galeriestudien.** (Dritte Folge der kleinen Galeriestudien.) Geschichte der Wiener Gemäldesammlungen. 3. Band, 5. Lieferung. Berlin, G. H. Meyer, 1899. gr.-8° (VI, 211 S. m. 20 Abb.) M. 6.50.

Mit der vorl. 5. Lief. des erfreulich fortschreitenden Werkes, dessen frühere Abtheilungen in diesem Bl. bereits besprochen wurden, wendet sich Fr. den Wiener Privatsammlungen des 18. Jhdts. und dem kleinen Wiener Bilderbesitze von der Mitte dieses Zeitraumes bis um 1800 zu. In der Gruppe der ersteren verdienen wohl die Galerien des Prinzen Eugen, des Fürsten Kaunitz und des Baron Samuel v. Brukenthal besondere Beachtung. Aber auch die Mittheilungen über Gemälde bei Kettler, Fischer, Meytens, Pallfy, Reutter, Roth, Oettel, J. L. Winkler, Burghaus, bei den PP. Kapuzinern und Minoriten bis auf Cobenzl und Bienenfeld herab bieten viel Neues und Interessantes. Mit staunenswertem Bienenfleiße, dem kaum etwas Wesentliches entgangen sein dürfte, ist der Entstehungsgeschichte der Sammlungen und den Schicksalen der sie gelegenen Werke nachgegangen, deren Zuweisung an bestimmte Meister Fr.'s ausgebreitete Bilderkenntnis in gar manchem Falle richtigenstellen oder noch zuverlässiger zu begründen weiß. Dass unter die Abbildungen, von denen Vorhandensein das Titelblatt gar nichts verräth und deren fortlaufende Zählung im Interesse der Leichtigkeit litterarischer Hinweise nicht fehlen sollte, die Bildnisse des Prinzen Eugen nach Kupetzky, des Fürst u Wenzel Ant. Kaunitz und des kais. Leibarztes Freiherrn A. C Störck aufgenommen wurden und Proben aller Bilderaufstellung nicht fehlen, erhöht den Reiz des persönlich Ansprechenden. Ein gut gearbeitetes Register kommt der Verwendbarkeit dieser Abtheilung wesentlich zustatten.

Wien. Joseph Neuwirth.

Lehner Ferd. J. **Dějiny umění národa českého.** Kunstgeschichte des böhmischen Volkes mit zahlreichen Original-illustrationen und Farbendruckbeilagen.) Prag, Verl. »Unie«, 1900—1901. gr.-8° Lief. 1—4 (S. 1—112). à Lief. 70 h.

Die tschechische Litteratur wird in der nächsten Zeit auf dem Gebiete der Kunstgeschichte ein monumentales Werk aufweisen können, dessen Bestimmung es sein wird, die heimatliche bildende Kunst ausführlich zu behandeln. Die böhmischen Städte, namentlich Prag und Kuttenberg, sind bekanntlich reiche Fundgruben von Kunstdenkmälern, aber bisher hat es kein Buch in tschechischer Sprache gegeben, welches die böhmische Kunst erschöpfend behandelt hätte, wenn auch auf diesem Gebiete einige Arbeiten vorliegen (in erster Linie von Prof. Brandl). Seiner Bedeutung wegen referieren wir darüber schon jetzt, obwohl bisher von dem groß angelegten Werke erst vier Hefte erschienen sind. Der Verf. ist schon seit langer Zeit als Förderer der Kunst, in der Erhaltung historischer Denkmäler, sowie auch in der diesbezüglichen Litteratur eifrigst thätig. Unter seiner Redaction erscheint die der kirchlichen Kunst gewidmete Zeitschrift »Method«, die eben ihren XXVII. Jahrgang vollendet hat und wo auch einige Partien des angezeigten Buches schon zur Veröffentlichung gelangt sind. Der vorl. Theil behandelt die romanische Kunstperiode, ihr Anfang fällt ungefähr mit dem Einzuge des Christenthums zusammen, ihr Abblühen mit der Regierung Přemysl Ottokar I. in der Zeit, da Böhmen zum Königreich erhoben wurde und der gothische Stil Eingang fand. Diese Periode zerlegt L. in zwei Abschnitte; den Übergangsstil zwischen beiden bildet die Gründung der ehemaligen St Veitskirche im J. 1060, an deren Stelle jetzt der Prager Dom steht. Der Verf. behandelt die Entstehung der romanischen Kirchen in Böhmen und Mähren in chronologischer Reihenfolge und hebt die Verdienste der Herrscher, Kirchenfürsten und Mönchsorden um das Aufblühen der Kunst hervor. — Von besonderem Interesse sind die Reproductionen der Bilder aus den alten Bibelhandschriften, aus dem St. Veits-, Krakauer und hauptsächlich aus dem Wyschehrader Codex. Nebenbei sei erwähnt, dass das letztgenannte Evangelistarium in der nächsten Zeit von Msgr. Lehner in Facsimile-Reproduction herausgegeben werden soll. — Welchen Umfang das Werk haben soll, ist noch nicht festgestellt. Jedenfalls wird es langer Zeit bedürfen, bevor es beendet sein wird. Wir kommen nach Abschluss der einzelnen Kunstperioden auf das Werk zurück.

Wien. Dr. Vinaf.

Die Musik-Woche. (Wien, Szellinski.) 1. 11 - 16.
Text 11. Theil: 11.) E. v. Schuch. — E. Walker. — R. Musikowski. 12.) J. Hadler. — A. Förster. 13.) A. Gunkel — A. Bungert. — Josef Labor. J. Lanner. — 14.) Harmonium in Hausmusik. — 14.) F. Thieriot. — H. Walther. — Oetzl, Musikka». Oper v. A. Dvorak. — 15.) Fr. Hueffer. Becker, Ch. Huhn. — G. Förster. — 16.) J. Brüll — D. Chopin-Denkmal in Paris. — R. Wagner's Geburtshaus. — Musik. Theil: 11.) Beethoven, Sonate op. 2, Nr. 2 u. 3. — Liadow, Valse. — Bériot, Valse. — Ernst, Elegie. — Hiller, Wanderlied. — Lorizzy, Aus d. Oper: D. Waffenschmied. — 12.) Tschaikowsky, Polka. — Weber, Mazurka. — Hofmann, Abendlied. — Bach, Präludio. — Schumann, Freundl. Landschaft. Schubert, D. Kreuzzug. — Beethoven, D. Blümchen Wunderlind. — Kjerulf, Sing', sang'. — Tschaikowsky, Nur wer d. Sehnsucht kennt. — Schumann, Nord. Lied. — Bach, Menuet Trio. — Chopin, Präludium. — Weber, Aus d. Oper »D. Freischütz«. — 13.) Urgliat, Erzähle. — Kohler, Fröhl. Ausstahrt. — Kjerulf, Albumblatt. — Mendelssohn, Venetian. Gondellied. — Tschaikowsky, Chant sans paroles. — Hunt, Introduction u. Gavotte. — Gunkel, Mir träume. — Lindel, Aus d. Oper »Manas«. — Weber, D. kleine Fritz an s. jungen Freunde. — Mozart, D. Kinderspiel. — Fesca, D. Wandrer. — Gluck, Festgesang. — Präludius, Wie schön leuchtet d. Morgenstern. — 14.) Kuhlau, Sonatine. — Wilm, Abendlied. — Schubert, Allegretto. — Field, Nocturn. — Beethoven, Romanze. — Thieriot, Ich rechte Bitte. — Mendelssohn, Neue Liebe. — Schumann, Schmetterling. — Schuppert, D. Jäschchenwerl. — 15.) Hummel, Romanze. — Kraus, Impromptu. — Händel, Largo. — Haydn, Serenade. — Bach, Bourrée aus d. 2. Sonate. — Becker, D. D. Liebe hält Wacht. — Schubert, Wiegenlied. — Förster, Tanzständchen. — Gerhardt, Präludien, — 16.) Schumann, Fröhl. Landmann — Tschaikowsky, Mazurka. — Meyer, Großes Leid. — Trail, Ballade. — Händel, Largo. — Hauptmann, Romanze. — Platzbecker, Für ewig. — Beethoven, Mit e. gemalten Bande. — Reissiger, D. Zigeunerbube in Norden. — Schumann, Schön-Rohtraut.

Heitz P., Pestblätter d. 15 Jhdts. M. einleit. Text v. W. L. Schreiber. 41 Abb. Straßb., Heitz. (18 S. Text.) M. 80.—.

Richter L. M., Siena. Lpz., Seemann. (188 S.) M. 4.—.

Goetz W., Ravenna. Ebd. (196 S.) M. 3.—.

Oltmanns J., Form u. Farbe. Hambg., Janssen. (212 S.) M. 2.—.

Swarzenski G., Denkmäler d. süddeutschen Malerei d. frühen M.-A. 1. Th. D. Regensburger Buchmalerei d. 10. u. 11. Jhdts. Lpz., Hiersemann. (238 S.) M. 75.—.

Gerstenmann H., Kunst u. Moral. Königsbg., Koch. (36 S.) M.—.40.

Feldt H. van de, D. Renaissance im Kunstgewerbe. Übs. v. H. Cassirer. (148 S.) M. 4.—.

Künstler-Lithographien, Wiener. 16 Orig.-Zeichngen. Wien, Gesellsch. f. graph. Industrie. (3 S. Text.) M. 8.50.

Ruhland M., D. dieusin, Göttingen. Straßbg., Trübner. (168 S.) M. 5.—.

Schaarschmidt F., Aus Kunst u. Leben. Münch., Bruckmann. (228 S.) 4 M.

Weyden, Rogier van der. (In 4 Lfgn.) 1. u. 2. Lfg. gr. Fol. Haarlem, Kleinmann. (10 Taf.) à M. 6.—.

Mackowsky H., Verrocchio. Bielefeld, Velhagen & Klasing. (102 S.) 3 M.

Lüer, D. Entwicklg. in d. Kunst. Straßbg., Heitz. (71 S.) M. 1.50.

Oeser M., Heimat. Studien üb. d. Kunstleben Mannheims. Mannheim, Bensheimer. (148 S.) M. 3.—.

Länder- und Völkerkunde.

Grünwedel Dr. phil. Albert: **Mythologie des Buddhismus in Tibet und der Mongolei.** Führer durch die lamaistische Sammlung des Fürsten E. Uchtomskij. Mit einem Vorwort des Fürsten E. Uchtomskij und 188 Abbildungen. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1900. 4° (XXXV, 244 S.) M. 8.—.

Der gelehrte Verf. hat sich durch eine Geschichte der buddhistischen Kunst bekannt gemacht und versucht in seinem neuen Werke das Chaos des lamaistischen Pantheons zu entwirren. Dem Texte geht eine schwungvolle und tiefsinnige Betrachtung des Relsebegleiters des Czaren voraus, der auch bekanntlich eine kostbare Beschreibung von dessen Weltreise herausgegeben hat. G. verfügt über eingehende Kenntnis des Gegenstandes, soweit er jetzt schon bekannt ist (denn jeden Tag können auf diesem Gebiete neue Entdeckungen gemacht werden), er verschmäht aber, den angegebenen Erscheinungen theosophische Erklärungen zu geben. Wir machen ihn auf den Artikel *Lama's en Douzen* (mit den gelehrten Anmerkungen Johans van Manen über Tibet) in der holländischen »Theosophia« vom 5, September 1900 und ff. aufmerksam. Jedenfalls sind wir ihm dankbar, dass er zum ersienmale in allgemein verständlicher Form einen Gegenstand behandelt, der seit langem eine systematische Bearbeitung herausfordert. Die Verlagshandlung hat ihrerseits durch ungemein reiche und künstlerische Ausstattung des Werkes ihrem Ruhm ein neues Blatt hinzugefügt. Wir möchten ihr den Wunsch nahelegen, sie möge in gleich herrlicher Ausstattung eine Geschichte der Religionen mit Berücksichtigung der aus ihnen hervorgehenden Kunstäußerungen (Tempelbau, Cultusgeräthe, priesterliche Kleidung u. s. w.) in Angriff nehmen. In einer Zeit, wo man wieder solchen Studien Verständnis entgegenbringt, könnte der Erfolg kaum zweifelhaft sein.

Paris. Harald Grävell van Jostenoode.

Digitized by Google

Gsell-Fels Dr. med. Th.: **Riviera, Südtrankreich, Corsica, Algerien und Tunis.** 4. Auflage von »Südfrankreich«. Bis 1899 berichtigter Abdruck. Leipzig, Bibliographisches Institut, 1899. 8° (XII, 504 S., 25 Karten, 30 Pläne.) M. 7.50.

Heutzutage schwillt der Strom der Deutschen, die nach der herrlichen Riviera und dem sonnigen Algerien gehen, von Jahr zu Jahr mehr an. Man hört in Nizza und Monte Carlo fast sehon mehr deutsch sprechen als englisch. Da ist für den Touristen ein gutes Handbuch ein gern gesehener Reisebegleiter. Ein solches hat der bekannte Dr. G.-F., der längere Zeit an der Riviera die ärztliche Praxis ausübte und nachher das ganze Gebiet nach allen Seiten durchwanderte, geliefert, indem er das Hauptgewicht im Gegensatz zu anderen Reisehandbüchern auf die Darstellung der klimatischen Verhältnisse, der speciellen Indicationen und therapeutischen Wirkungen für jeden einzelnen Curort richtete. Überall wurde auch der Kunst, den Museen und den Sitten besondere Aufmerksamkeit zugewendet und namentlich in Nordafrika, das gegenwärtig durch die Erweiterung des Eisenbahnnetzes ein beliebtes und bequemes Reiseziel geworden ist, auch den so hohes Interesse erweckenden neuen Ausgrabungen und neu gegründeten Alterthümer-Museen, denen jetzt in Frankreich so bedeutende artistische Publicationen gewidmet werden, thunlichste Beachtung geschenkt. — Die Angaben sind im einzelnen manchmal unzuverlässig, Bädeker ist oft correcter sowohl sachlich als im Ausdruck. Bei der historischen Darstellung hätte ich gewünscht, der Verf., der doch für Deutsche schreibt, hätte mehr Gewicht gelegt auf die Hervorhebung des deutschen Einflusses in der Provence während des Mittelalters. Noch heute sieht man im Kreuzgange des Domes zu Arles den Reichsadler, und wenn die Schiffer auf der Rhône ihre Flöße lenken, so rufen sie nicht »rechts« oder »links«, sondern in Erinnerung an längst vergangene Zeiten *»al empéreo«*, *»al realmo«* (»zum Kaiserreich«, »zum Königreich«). — Was G.-F. speciell in der historischen Einleitung über die Provence sagt, ist mit Vorsicht aufzunehmen.

Paris. Harald Grävell v. Jostenodde.

Danmark. Haandbog for Rejsende, udgivet af den danske Turistforening. 2. omarbejdede Udgave. Med 14 Kort. Kjöbenhavn, Gad, 1899. 8° (238 S.) K. 4.—.

In Anlage und Ausstattung entspricht das Reisehandbuch dem vom Schwedischen Touristenverein 1897 in deutscher Sprache veröffentlichten Reisehandbuch für Schweden. Als Redactionsmitglied finden wir auch H. Weitemeyer verzeichnet, der die Herausgabe der 3. Auflage von Trap's Topographie von Dänemark leitet. Sowohl die statistischen als die ortsgeschichtlichen Mittheilungen gewinnen dadurch ein erhöhtes Interesse. Durch das Buch versteht ist eine Reihe Schilderungen von natürlichen Scenerien, geographisch oder wirtschaftlich oder culturgeschichtlich wichtigen Erscheinungen. Die Angaben eigentlich touristischen Inhalts beruhen durchgehends auf Originalmittheilungen.

Kiel. A. Lorenzen.

Hahn Prof. Dr. Friedrich: **Afrika. Eine allgemeine Landeskunde. 2. Auflage, nach der von Prof. Dr. W. Sievers verfaßten 1. Auflage völlig umgearbeitet. 1. Lief. Leipzig, Bibliographisches Institut, 1901.** Lex.-8° (S. 1—48.) à Lief. 1 M. — Zur richtigen Zeit, da der »dunkelste Welttheil« das allgemeine Interesse an sich zieht und immer mehr in den Vordergrund der geschichtlichen Ereignisse zu treten sich anschickt, erscheint die Neuauflage von Sievers' »Afrika«, allerdings unter H.'s geschickter und sachkundiger Bearbeitung eigentlich ein völlig neues Werk, wie schon aus der vorl. ersten Lieferung deutlich erkennbar ist. Wir werden auf das Buch — das in 15 Lief. à 1 M. mit 170 Abb. im Text, 11 Karten und 21 Tafeln in Holzschnitt, Ätzung und Farbendruck complet sein wird — nach seiner Vollendung zurückkommen.

Lechner's Generalkarte von Mähren und Schlesien. 1:400.000 mit politischer Eintheilung. Ein Blatt 55:80 cm. Wien, R. Lechner, 1899. fl. 1.50 (auf Leinen in Decke fl. 2.20, als Wandkarte auf Leinen mit Stäben. fl. 3.—).

Die bisher erschienenen Handkarten von Mähren und Schlesien sind veraltet. Umso willkommener erscheint diese kürzlich herausgegebene Karte, welche auf Grundlage der im Erscheinen begriffenen neuen Generalkarte von Mitteleuropa 1:200.000 gezeichnet ist. Die Karte entspricht daher dem neuesten Stande sowohl bezüglich der politischen Begrenzungen als auch der Communicationen und statistischen Angaben. Ihrer Einwohnerzahl und ihrer Bedeutung entsprechend sind die Wohnorte durch verschiedene Schriftgrößen dargestellt; selbst einzelnstehende Gehöfte, Klöster und Schlösser fanden noch Aufnahme. Von Communicationen sind außer den in Betrieb und in Bau befindlichen Eisenbahnen alle Straßen I. und II. Classe, sowie alle wichtigen Fahrwege verzeichnet. Ihrem Hauptzweck entsprechend erscheint die Karte ohne Terraindarstellung, sie enthält jedoch die Namen der Gebirgszüge, Berge und Pässe, sowie zahlreiche Höhenangaben. Überdies bietet das Blatt je einen Stadtplan von Brünn und Troppau (1:25.000), sowie die politische Eintheilung der beiden Provinzen in tabellarischer Form. Die Karte eignet sich infolge ihrer Genauigkeit nicht nur zum Gebrauche im Bureau und Comptoir, sondern auch auf Reisen.

Jaden Dr. Hans Freih. von: **Durch Korneuburg und auf Kreuzenstein.** Illustrierter Führer für Besucher unserer Stadt Korneuburg. Verlag der Stadtgemeinde, 1901. gr.-8° (37 S. m. e. Plan u. 14 Ill.) 40 h. — In recht übersichtlicher und praktischer Weise gibt das mit hübschen Illustrationen geschmückte Büchlein zuerst eine kurze alphabetische Aufzählung der merkwürdigsten Gebäude und Sehenswürdigkeiten der Stadt (S. 3—14), einen Führer durch das Museum und Archiv (S. 15—19), erzählt — in Anlehnung an Starzer's »Geschichte von Korneuburg« — zwei Sagen, die sich an Korneuburgs Geschichte knüpfen (die »Rattensage« und die »Legende von der Hostie« (S. 20—23), zählt die Ausflüge auf, die sich von Korneuburg aus bieten (S. 24—26), und verweilt dann besonders eingehend bei der historischen und beschreibenden Darstellung der Burg Kreuzenstein und ihren reichen und überaus wertvollen Sammlungen (S. 28—35). Den Beschluss macht eine geschichtlich-statistische Notiz über die aus dem Anfang des vorigen Jhdts. stammende große Schaumann'sche Tuchfabrik. Das hübsche Büchlein sei allen, welche Korneuburg oder Kreuzenstein besuchen, bestens empfohlen.

Bergau K. v.: **Bozen-Gries und Umgebung.** Bozen, »Tyrolia«, 1901. gr.-8° (50 S.) M. 1.—. Ein hübsches Büchlein, das dem Fremden die Sehenswürdigkeiten der Stadt Bozen und des Curortes Gries sammt deren Umgebungen lebendig vor Augen führt. Eine Anzahl von Bildern belebt die Darstellung.

Globus. (Braunschweig, Vieweg.) LXXIX, 13—18.

13) J. Ruge, Hafenbeger Studien. — Steffens, D. Verfeinerg. d. Negertypus in d. Verein. Staaten. — Schulz, Schuhplattler Ruge. — Förster, Foureau's Exped. v. Algier n. Franz.-Kongo. — (12.) Krämer, D. Purpier-Mesch. d. Südsee-Inseln. — Fischer, Fuhrer's Reise d. sch. Asien. — (13.) v. Luschan, Z. anthropol. Stellg. d. alten Ägypter. — P. Andreas Harmann's Bereisg. d. Südostküste d. Tanganykasees. — Jaeger, D. Salzlage Buchl. — Hagen, D. Stand d. Kautschukgewinng., bes. im trop. Afrika, u. d. Frage d. Kautschukpflanzencultur. — Mehlis, Prähistor. Scheidersteine aus d. Mittelrheinthle. — Schuchardt, Z. Stande uns. Kenntnis üb. d. Basken. — (14.) v. Seidlitz, L. S. Berg's Erforschg. d. Aralsees im Sommer 1900. — Purpus, Felsmalereien u. Indianergräber in Tulare County (Californien). — Seidel, Togo im J. 1900. — Tetzner, D. Boas u. herzegow. Hausr. — (15.) Parkinson, D. Einwohner d. Insel St. Matthias (Bismarck-Archipel). — Förster, Dtsch.-Ostafrika 1899/1900. — Mewius, Dtsche Naturparmachen auf d. Bärensee. — R. Parkinson, Jachmann, D. Klima d. Kamerungebietes. — Kaunengieber, D. dtsche Export n. d. Troppen u. d. Ausrüstg. i. d. Colonien. — (16.) Hagen, Bericht. d. Vulcane Kaba auf Ambrym. — Thilenius, Ethnol. Mosaik aus Veji. — Tetzner, Klete u. Swirne. — Parkinson, D. Insel St. Matthias (Bismarck-Archipel). — (17.) Preuß, D. Schicksalsbücher d. alten Mexikaner. — Nehring, Fossile Knochen in Ruinen. — v. Seidlitz, D. nordruss. Seengebiet. — Zimmermann, E. austral. Inseleich Neu-Seeland. — (18.) v. Luschan, G. Schwalbe's neue Untersuchg. d. Neanderthal-Schädels. — Grünwedel, Bilder z. Kesarsage. — Carlsen, Steinehenge. — De Vries' Reise n. Key, Tenimber u. Aru.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Grabmayr Dr. Karl von, Reichsraths- und Landtagsabg.: **Bodenentschuldung und Verschuldungs-Grenze.** Ein Gutachten für den Tiroler Landtag. Innsbruck, Vereinsbuchhandlung in Comm., 1900. gr.-8° (VII, 215 S.) M. 2.—.

Es ist eine der wichtigsten Aufgaben moderner Gesetzgebung, in der Zeit eines hypertrophisch entwickelten mobilen Capitalismus und der infolge desselben beängstigend steigenden Hypothekarlasten, sowie des Übergehens der ehemalig bäuerlichen Besitzungen in Speculationsobjecte der Börsenjobber, der Frage einer durchgreifenden Entschuldung des ländlichen Grundbesitzes mit Energie nahezutreten. Mit umfassendem Wissen und — wir können getrost den Ausdruck gebrauchen — mit einer wahrhaft herzlichen Hingebung an die Sache hat der Verf. diese weitausgreifende Aufgabe einer wissenschaftlich und praktisch gleich tiefgehenden allseitigen Erörterung unterzogen, wenngleich dem Verf. die speciellen Interessen Tirols als letzter und einziger Zielpunkt vor Augen stehen. Damit ist allerdings keines-

Digitized by Google

wegs zugegeben, dass G.'s scharfe Polemik gegen Ruhland und Vogelsang so ohneweiteres unterschrieben werden könne. Namentlich der Vorschlag Ruhland's, dass jede Hypothekarbelastung schwinden solle und der »natürliche, gerechte« Wert und Preis des Bodens durch eine Agrarbehörde festzustellen sei, mag ja in seiner Isolierheit utopisch und undurchführbar oder allzu staatssocialistisch klingen, immerhin hat gerade das üppige Wuchern des mobilen Capitalismus und das Gepräge, welches er allen wirtschaftlichen Momenten aufgedrückt hat, sehr mit Recht den Gedanken hervorgerufen, scharf zu trennen zwischen Ware im mobilen Sinne einerseits und Grund und Boden anderseits; zum Beweise mag nur das eine Beispiel dienen, dass die Bodenrente gegen die aus mobilen Arbeitsmitteln erzielten Zinsen sehr erheblich abweicht: betragen diese 6—10 Procent, so bleibt die Bodenrente auf circa 2, oder wenn der Besitzer seine und seiner Familie Arbeit nicht abrechnet, auf circa 3 Procent. Wer also mobile Arbeitsmittel verpfändet oder behufs Anschaffung von solchen Geld ausleiht, hat die Hoffnung, durch den Mehrertrag, den er über die etwa fünfprocentigen Zinsen herausschlagen wird, auch die Schuld rückbezahlen, um dabei noch leben zu können. Ganz anders aber liegt die Sache dort, wo der normale Ertrag eines mit einer Geldschuld belasteten rententragenden Dinges unter dem normal üblichen Zinsfuße bleibt. Rechne man noch hinzu, wie sehr, — speciell bei den stets sinkenden Preisen der Bodenproducte und der infolgedessen stets mehr und mehr eintretenden bäuerlichen Hauswirtschaft (d. h. möglichster Abgeschlossenheit der Wirtschaft in sich, um Bargeld auslagen zu sparen), — die Geldbeschaffung überhaupt und insbesondere eine solche, welche die factisch zu erzielenden Gewinne relativ sehr bedeutend übersteigt, und desgleichen die Hypotheken als ein den Bauernstand geradezu zugrunde richtendes Element erscheinen müssen, so können — insbesondere im Rahmen anderweitiger Social-Reformen — Gedanken wie die eines Ruhland oder Vogelsang, wenn auch einstweilen nur als Zukunftsmusik, dennoch im Princip als sehr berechtigt erscheinen. Ein solches radicales Endziel liegt natürlich einem praktischen Politiker, wie es der Verf. ist, vorderhand ferne. Er erstrebt vor allem das schon heute wirklich Erreichbare. Und von diesem Standpunkte geurtheilt, ist sein Reformplan ein entschieden höchst wertvoller, wenngleich es auch dabei wahrscheinlich nicht ganz ohne Krisen abgehen würde. G. denkt sich die Entschuldung und Festsetzung der Einschuldungsgrenze mit zwei Dritteln des Bodenwertes in Anlehnung an das bereits für Tirol giltige Höferecht, die successive Grundbuchsanlegung und ebenso successive Einführung und Ausbauung der den Personalcredite dienenden Raiffeisencassen durchführbar. Im großen und ganzen soll der bisherige Besitzer in seinen bisherigen Rechten und Freiheiten gewahrt bleiben. Erst wenn im Vertragswege oder Erbgang ein Hof übergeht, dann soll das Gesetz in Wirksamkeit treten, nach welchem die Landeshypothekenanstalt allein berechtigt ist, Hypotheken zu erwerben, und zwar nur bis zu den angegebenen zwei Dritteln des Gutswertes. Sämmtliche andere Hypotheken müssen, wenn sie diesen Wert nicht übersteigen, convertiert oder aber getilgt werden. Damit wäre für den übernehmenden Besitzer die Einschuldungsgrenze bereits gegeben. Natürlich wäre zugleich auch, da die Hypothekenanstalt keine anderen als amortisierbare Darlehen gewährt, auch die Entschuldung vorbereitet. Das Gesetz hätte gleichzeitig mit der Einführung des Grundbuches in Kraft zu treten.

Für eine ins einzelne gehende Besprechung aller Eventualitäten fehlt hier der Raum; nur ein Bedenken möge nicht unerwähnt bleiben: Da gerade in Tirol die Überschuldung der Bauerngüter nach des Verf. eigenem Zugeständnis ganz außergewöhnlich häufig hervortritt, so dürfte es wohl auch hier manch schwierige Situation geben; denn wenn der Anerbe übernehmen und nebst den über zwei Drittel des Wertes hinausgehenden Hypotheken auch noch eventuelle Erbtheile auszahlen soll, dann könnte und dürfte er eben sehr häufig nicht übernehmen und das Gut käme nach dem projectierten Überschuldungsgesetze unter den Hammer. Da aber stets wohl sehr wenige Bauern da sein werden, die das Bargeld haben, um die vielen subhastierten Güter zu kaufen, so würde nicht nur der Güterpreis sehr fallen, sondern auch gerade das Gegentheil von dem eintreten, was das die Erhaltung des Bauernstandes bezweckende Gesetz wünscht; es werden sehr viele Höfe aus den Händen der Bauern kommen; in welche, wollen wir nicht untersuchen. Es dürfte sich demnach doch die vom Verf. im Princip so sehr perhorrescierte stärkere Einmengung der Staatsfinanzen zur Lösung der Verschuldungsfrage nöthig erweisen, im übrigen dürfte das Gesetz sich als sehr praktisch bewähren, — wenn es Gesetz wird.

Wien. Dr. Karl Hoffmeister.

Huxley Dr. Michael: **Der Kampf ums Dasein und die Socialpolitik.** Leipzig, F. Dietide, 1899. gr.-8° (75 S.) 2 M.

Ungleich Karl Jentsch, der in seiner »Socialauslese« der Darwin'schen Lehre selber zu Leibe rückt und das Unhaltbare dieser künstlichen Hypothesen und ihre zahlreichen logischen Widersprüche nachweist, macht H. in diesem Vortrag der Darwinschen Lehre als dem größten Fortschritt des 19. Jhdts. sein Compliment, kommt aber zu dem Ergebnis, dass ihre Übertragung auf die Gesellschaftswissenschaft unzulässig sei. Dafür ist vor allem der Unterschied zwischen Thier und Mensch zu groß. Beim Menschen überwiegt das Solidaritätsgefühl. Der Kampf ist kein Vernichtungs-, sondern ein Beherrschungskampf. Trotz mancher Parallelen zwischen Auslese und Classenbildung kommt H. zu dem Resultat, dass im Interesse der Gesellschaft eine zu scharfe Abschließung der Classen nicht wünschenswert, sondern eine »Demokratisierung« anzustreben sei. Dagegen tritt er für einen gewissen Abschluss der einzelnen Staaten gegeneinander ein. Mit Ausnahme der Stellen, wo H. die Weismann'schen Theorien, die für eine übersichtliche Behandlung zu »gelehrt« sind, wiedergibt, wirkt die Lectüre des Buches durch seine klare Darstellung erfrischend. Ohne die gezwungene Parallele mit dem Darwinismus wären wohl manche Fragen gründlicher und unbefangener behandelt worden.

Berlin. Dr. Heiß.

Rivista internaz. di scienze sociali e discipline ausiliarie. (Roma.) IX, 3 u. 4. (3.) Toniolo, Il socialismo nella cultura mod. — Tuccimei, L'antichità dell' uomo e la critica materialistica. — Ellero, Le nuove tendenze nel processo all' aperta del secolo XX. — Manfredi, I sindacati industriali. — Tavres, Intorno all' autonomia locale. — (4.) Agliardi, Il principio elico n. politica sociale: F. Walter e W. Sombart. — Cantono, I fattori d. legislazione sociale. — Bruno, Il protezionismo marittimo in Francia. **Sociale Praxis.** (Hrsg. E. Francke.) X, 29—32.

(29.) Francke, Frauenarbeit in Fabriken. — v. Mangoldt, Einst u. Jetzt in d. Berl. Boden- u. Wohnungspolitik. — Fehlinger, Verhältnisse d. Heimarbeiter in d. Kleider- u. Wäscheconfection in Österr. — D. Conditionsw. Krankencassen u. Ärzten, betrw. Apotheken in Lpz., München, u. Berl. — Pfingsthorn, D. Entwicklg. d. Baugenossenschaften in Hambg. u. ihr Einfluss auf d. Wohnungsverhältnisse. — v. Schulz, D. Thätigkt. d. Berl. Emigeamtes im vergang. Vierteljhre u. ihre Lehren. — (30.) Schelthöfer, D. Congress d. franz. Bergarbeiter. — v. Zanten, Knirsurf e. gesetzl. Regelg. d. Arbeitszeit erwachsener männl. Arbeiter in d. Niederlanden. — (31.) Münsterberg, Socialmaßr. d. freie Fortwahl in d. Armenpraxis. — Specht, Städt. Versorgge.- u. Hinterbliebenen-Casse niederer Bedienteter u. Lohnarbeiter in München. — Mayer, D. Streik in d. belg. Glasindustrie. — Becher, D. Centralcommission d. Krankencassen in Berl. — Brandts, Förderg. d. Arbeiterwohngswesens dch. d. öffentl. Corporationen. (32.) Dr. Carlellfrage in Österr.- Jahresber. d. hess. Gewerbeinspectionen f. 1900.

Digitized by Google

Gerichtshalle. (Wien, Breitenstein.) XLV, 13—20.
(13. u. 14.) **Junghans**, Neue Klagen. — (15.) **Neumann**, D. Wirksamkeit d. Streitgenossenschaft nach d. Civilprocessordnung. Im Vergleiche m. denen n. d. Gerichtsordng. — (16.) **Kohn**, Z. Frage d. processual. Stellg. d. gesetzl. Vertreters. — (17.) **Z.** Frage d. Erfordernisses d. Legitimierg. d. Unterschriften. — (17.) **E.** drohender Conflict zw. d. Justizministerium u. d. Advocatenstande. — **Weiser**, Ist d. Notar verpflichtet, alle Notariatsacte d. Gebührenbemessgsamte vorzulegen? — 18.) **D.** Advocatenstand. — (19.) **Demelius**, D. neue Civilprocess. — (20.) **Z.** Tariffrage. — **Korel**, D. Pauschalsatz.

Eisenwaldt V., D. Rechte d. deutschen Kaisers an d. Gesetzgebg. Berl., Struppe & Winckler. (68 S.) M. 1.50.
Sternack O. v., Z. Lehre v. Versuche d. Verbrechen. Wien, Holzhausen. (28 S.) M. 1.—.
Totomjanz V. u. **Toptschan** E., D. social-ökonom. Türkei. Berl., Prager. (124 S.) M. 2.—.
Beltelheim K., D. Recht d. Erfinders in Österr. u. d. Gesetze v. 11. I. 1897. Wien, Manz. (389 S.) M. 7.—.
Dantscher v. **Kollesberg** T., Österr. u. d. bosn. Bahnen. Ebd. (61 S.) M. 1.—
Beta O., Ditschläs Verjährg. Z. Theorie u. Gesch. d. Reform d. Bodenu. Creditrechts. Berl., Harrwitz. (612 S.) M. 12.—.
Nikaschinowitsch K., Bindeiner u. d. Herzegowina unter d. Verwaltg. d. öst.-ung. Monarchie u. d. öst.-ung. Balkanpolitik. 1. Bd. Berl., Thormann & Goetsch. (171 S.) M. 3.—.
Stanarez F., Völkische Erziehg. Wien, Mayer. (132 S.) M. —.50.
Wollny F., Berl. Fragen. Berl., Walther. (111 S.) M. 2.—.
Beyendorff E., D. Gesch. d. Reichsgewerbeordng. Lpz., Hirschfeld. (80 S.) M. 2.20.
Dix A., Ditschld. auf d. Hochstrassen d. Weltverkehrs. Jena, Fischer. (218 S.) M. 4.50.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Wüllner Adolph: **Lehrbuch der Experimentalphysik.** 5., vielfach umgearbeitete und verbesserte Auflage. IV. Band: Die Lehre von der Strahlung. Leipzig, B. G. Teubner, 1899. gr.-8° (XII, 1042 S. m. 300 in den Text gedr. Abb., Fig. u. 4 lithogr. Taf.) M. 14.—.

Es ist für die Fortentwicklung der Experimentalphysik, wie für die Umgestaltung des Lehrbuches von W. gleich bezeichnend, dass der IV. Band, der früher der Optik gewidmet war, nun das viel allgemeinere Problem der Strahlung behandelt. Das sorgfältige Sammeln und Sichten der einschlägigen Litteratur führte zu einer Erweiterung dieses Bandes von 111 auf 141 Paragraphe. Dieses Anwachsen des Stoffes ist aber ebenso ehrend für die »Emsigkeit der Physiker«, wie der Verf. im Vorwort sagt, wie auch für den Fleiß des letzteren, der alle diese Abhandlungen gemustert und geordnet zusammengestellt hat. Besonders hervorzuheben sind die neueren Untersuchungen über den Einfluss der Bewegung des Mediums auf die Fortpflanzungsgeschwindigkeit des Lichtes, die Untersuchungen von Abbe, Stockes, Holtzmann, Lorenz und Quincke über die Polarisation des gebeugten Lichtes, die Photometriermethoden von Lummer und Brodhun, die Arbeiten über die Drehung der Polarisationsebene bei der Reflexion an Magneten, über die Verdet'schen Constanten und die Untersuchungen Zeemann's. Die Theorie der optischen Instrumente wurde nicht weiter ausgeführt, da eine entsprechend eingehende Behandlung eine allzugroße Erweiterung des Buches herbeigeführt hätte. Gleichwohl hätte die in den älteren Auflagen gegebene unrichtige Darstellung des Strahlenganges im Galilei'schen Fernrohr corrigiert werden können, nachdem Czapski schon im J. 1893 in seinem bekannten Werke über die optischen Instrumente die allerdings fast in allen uns bekannten Lehrbüchern gegebene Darstellung als unrichtig hingestellt und die richtige Behandlung angeführt hat. Dass die Röntgenstrahlen und andere mehr oder weniger damit in Zusammenhang stehende Erscheinungen in einem Buche über die Strahlung kaum berührt werden, ist trotz der obwaltenden Schwierigkeiten etwas befremdend, umsomehr als die Behandlung derselben (III, S. 1302, A. 1,) in Aussicht gestellt war. Immerhin gilt aber auch von diesem Bande, wie vom ganzen Werke, dass man in W.'s Lehrbuch alle wissenschaftlich bedeutsamen Abhandlungen inhaltlich correct und so ausführlich wiedergegeben findet, dass man oft kaum mehr auf die Originalarbeiten zurückzugreifen braucht.

Innsbruck. Dr. A. Lanner.

Vorreden und Einleitungen zu classischen Werken der Mechanik: Galilei, Newton, d'Alembert, Lagrange, Kirchhoff, Hertz, Helmholtz, Übersetzt und herausgegeben von Mitgliedern der philosophischen Gesellschaft zu Wien. (Veröffentlichungen der Philosophischen Gesellschaft zu der Universität zu Wien. Bd. II.) Leipzig, C. E. M. Pfeffer, 1899. gr.-8° (VII, 258 S.) M. 5.—.

Kant Immanuel: **Metaphysische Anfangsgründe der Naturwissenschaft.** Neu herausgegeben mit einem Nachwort: Studien zur gegenwärtigen Philosophie der Mechanik von Dr. Alois Höfler, Privatdocent an der Universität zu Wien. (Veröffentlichungen der Philosophischen Gesellschaft etc. Bd. III.) Ebd., 1900. gr.-8° (104 u. 168 S.) M. 6.—.

Beide Veröffentlichungen entspringen derselben dankenswerten Absicht, dem noch immer im Zunehmen begriffenen Interesse für die Grundlagen der Mechanik gerecht zu werden. Die Nebeneinanderstellung der Vorreden und Einleitungen enthält ein Stück Entwicklungsgeschichte der Mechanik und wird den Lesern des bekannten Werkes von E. Mach willkommen sein. Die Originaltexte von Galilei, Newton, d'Alembert und Lagrange sind beigegeben. — Kant's Schrift ist seit 1800 (3. Auflage) nicht mehr selbständig gedruckt worden. Die seither erschienenen Commentare bewahrten den philosophischen Standpunkt. Höfler hat dem Stoff eine historisch-kritische Seite abzugewinnen gewusst und gibt in eigenen, originellen Gedanken über den Gegenstand manche verdienstvolle Anregung und Belehrung vom physikalischen Standpunkte.

Wien. Th. Hartwig.

Haade Wilhelm und Wilhelm **Kuhnert**: **Das Thierleben der Erde.** 3 Bände (in 40 Lieferungen). Mit 620 Textillustr. u. 120 chromotypogr. Tafeln. Berlin, M. Oldenbourg. (1900.) gr.-4°. Lief. 1—24 à M. 1.—.

Im vorigen Jahrgange (IX, 638) d. Bl. ist auf das Erscheinen dieses neuen »Thierlebens« hingewiesen und der Freude Ausdruck gegeben worden, dass hiermit dem tendenziösen Werke Brehm's, das bisher auf dem Gebiete der Popular-Zoologie eine fast unbestrittene Alleinherrschaft ausgeübt, eine Concurrenz erwachsen sei. Das Fortschreiten des Unternehmens, von dem nunmehr Lief. 1—24, also mehr als die Hälfte, vorliegt, bestätigt unser damaliges Urtheil. Und man kann unbedenklich sagen, dass H.-K., sowohl was den wissenschaftlichen Wert und die leichtfassliche, interessante Darstellung, als auch was die Schönheit und Naturtreue der Bildertafeln betrifft, den Brehm'schen »Thierleben« nicht nur die Palme streitig machen, sondern geradezu Besseres und Vollendeteres bieten. Es ist nicht gut möglich, bei einem so umfangreichen Werke auf Einzelnes als Proben zu verweisen; man schlage ein beliebiges Capitel auf und vergleiche es mit der betreffenden Darstellung bei Brehm, und man wird merken, um wie vieles prägnanter, lebendiger, abgerundeter H.-K. in Wort und in Bild den Gegenstand behandeln. — Die vorl. Lieff. 6—24 führen das Thierleben Europas (I., S. 1—640) zu Ende und bieten weiters (Lief. 14—22: II., S. 1—384) das Thierleben Asiens und (Lief. 22—24 fl.: II., S. 385—512 fl.) den Anfang des Thierlebens Amerikas. — Das Werk verdient die weiteste Verbreitung; insbesondere seien christliche Familienväter, welche Bedenken tragen, dass tendenziöse Buch Brehm's ihren Kindern in die Hand zu geben, auf H.-K. aufmerksam gemacht.

Freiberg. Dr. M. A. Fels.

Bibliotheca Mathematica. (Lpz., Teubner.) I, 3 u. 4.
Schmidt, Haben Vitruv v. d. röm. Feldmesser aus Heron geschöpft? — Dera., Sind d. Heronischen Vieleckskonstruktionen trigonometrisch? — Curtze, Urkden z. Gesch. d. Trigonometrie im christl. Mittelalter. — Wertheim, Üb. d. Lösg. einiger Aufgaben im »Tractatus de numeris datis« d. Jordanus Nemorarius. — Gerland, Üb. Leibnizen's Thätigkeit auf physik. u. techn. Gebiete. — Bingsheim, Z. Gesch. d. Taylor'schen Lehrsatzes. — Eneström, Üb. d. v. d. »Royal Society« geplant mathem. Jahresbibliographie. — Berichte üb. Mathematiker-Versammlgen.

Ergebnisse, zoolog., d. 3. asiat. Forschungsreise d. Grafen E. Zichy. Red. v. G. Horváth. Lpz., Hiersemann. (470 S.) M. 12.50.
Jack J. B., Flora d. bad. Kreises Konstanz Karlsruhe, Reiff. (132 S.) 3 M.
Lemcke A. u. Meltinat G., Pflanzenkde. Lpz., Mendelssohn. 1.70 S.) M. 4.50.
Wettstein R. v., Handb. d. systemat. Botanik. 1. Bd. Wien, Deuticke. (201 S.) M. 7.—.
Jordis E., D. Elektrolyse wässriger Metallsalzlösgen. Halle, Knapp. (137 S.) M. 4.—.

Digitized by Google

Medicin.

Koeppe Dr. med. Hans, Privatdocent a. d. Universität Gießen: **Physikalische Chemie in der Medicin.** Einführung in die Physikalische Chemie und ihre Verwertung in der Medicin. Wien, Alfr. Hölder, 1900. gr.-8° (V, 170 S. m. 10 Abb.) M. 3.60.

Man wird nicht irren, wenn man den Verf. des vorl. Buches als einen der ausgezeichnetsten Bahnbrecher für die Lehren der physikalischen Chemie auf dem Gebiete der Medicin bezeichnet. Thatsächlich beschäftigt sich das vorl. Buch nach einer kurzen und klaren Darlegung der erwähnten Lehrsätze fast ausschließlich mit den eigenen, in verschiedenen Fachschriften zerstreuten Untersuchungen des Verf. über die osmotischen Verhältnisse des Blutes, die Bildung der Salzsäure im Magen, die Giftwirkung des reinen Wassers und bestimmter Heilquellen etc., und niemand wird das Buch aus der Hand legen, ohne reiche Anregung empfangen zu haben. — Der unbedingten Empfehlung des Buches für alle Mediciner steht aber ein Umstand hindernd im Wege. Wenn ein Autor seine Forschungsresultate in einem Fachblatte veröffentlicht, so ist ihm gestattet, nur diese im Auge behaltend, seinen Standpunkt in einseitiger Weise zu vertreten. Bei Wahl der Buchform ist nach Ansicht des Ref. größere Selbstkritik geboten. Es geht nicht an, wie es hier z. B. bei Besprechung der Salzsäurebildung im Magen, des Kochsalzbedarfes des Organismus u. a. a. O. geschieht, nur einige Thatsachen, die in den Rahmen des Vorgetragenen passen, zu erwähnen und dabei allgemein anerkannte Thatsachen oder gegen die vertretene Lehrmeinung gerichtete Untersuchungen zu verschweigen. Ein Buch hat eben den Zweck, den Lernenden, der ja selbst noch nicht Kritik üben kann, in irgend ein Gebiet, wenn auch unter Vertretung einer privaten Ansicht, einzuführen.

Innsbruck. Malfatti.

Wiener medicin. Wochenschr. (Wien, Perles) 11, 17—20.

(17.) Spitz, Z. Casuistik d. sog. Compressionsmyelitis. — Ajello u. Cacace, Üb. d. Ausscheid. d. Gallensäuren im Harn gesunder u. kranker Menschen u. im Harn uns. Haustiere. — Weil, D. Stoffern u. andere Spracbgebrechen. — Antal, E. Fall v. Hyperästhesien. — Bokorovec, Üb. d. Wirkg. d. Alkohols auf d. Herz u. d. Blutkreislauf. — Forel, Alkohol u. vener. Krankheiten. — Fisch, D. Behandlg. v. Herzkrankheiten in Franzensbad. — Weltar, D. Papyros Ebers. — (18.) Stiller, Pneumothorax dch. Niesen b. gesunden Lungen. — Hammerschlag, E. Fall v. Tetanus vor Gericht. — Steinschneider, Casuist. Mitheilg. üb. d. Behandlg. chron. Nierenkrankheiten in Franzensbad. — (19.) Stein, Antisepsis u. Asepsis in d. Urologie. — v. Genser, Eingeweidewürmer u. Appendicitis. — Lindner, K. Kenntnis d. Wirkg. d. Franzensbader Kohlensäurebäder b. Herzkrankheiten. — Trnarek, D. Behandlg. d. bösartigen Geschwülste m. Arsenverbindgn. — (20.) Schütz, Diabetes mellitus unter d. Bilde e. gastrointestinalen Erkrankg. — Kraus, D. Fortschritte d. Bacteriologie in d. Diagnostik d. Infectionskrankheiten. — Weisz, Casuist. Mittheilgen aus d. Arbeiterhospitale in Pistyan. — Cerio, Z. Verwendg. d. Laminaria. — Stapler, E. einfacher Apparat z. Heißluftbehandlg. d. Lupus. — D. Militärarzt XXXV, 9/10: D. Man-Avancement d. milit.-ärztl. Officierscorps. — Kirchenberger, D. älteste selbständ. gerichtsärztl. Fachpublicandg. d. österr. Armee. — Richter, D. Hautkrankheiten d. Soldaten. — Trnka, Studien u. Btrge z. med. Chirurgie im Kriege.

Ehrlich P., Lazarus A. u. Pinkus F., Leukaemie. Pseudoleukaemie. Haemoglobinaemie, Wien, Hölder. (168 S.) M. 5.40.

Krehl L., D. Erkrankgen d. Herzmuskels u. d. nervösen Herzkrankheiten. Ebd. (462 S.) M. 9.—.

Sodré A. de Azevedo u. Couto M., D. Gelbfieber. Ebd. (312 S.) M. 8.20.

Handbuch d. Hautkrankhen. Hrsg. v. F. Mraček. I. Ebd. (776 S.) 5 M.

Friedländer A., Üb. d. Einfluss d. Typhus abdomin. auf d. Nervensystem. Berl., Karger. (222 S.) M. 6.—.

Schneider A., D. Bacillen d. Lepra. Ebs., Roßberg. (56 S.) M. 1.50.

Melnikow-Raswenkow N., Studien üb. d. Echinococcus alveolaris sive multilocularis. Jena, Fischer. (206 S.) M. 16.—.

Eden P. H. v., Verbandlehre. Ebd. (156 S.) M. 6.—.

Strasser H., Anleitg. z. Gehirnpräparation. Ebd. (58 S.) M. —.75.

Schueller M., D. Parasiten im Krebs u. Sarkom d. Menschen. Ebd. (128 S.) M. 6.—.

Pilcz A., D. period. Geistesstörgen. Ebd. (210 S.) M. 5.—.

Ebstein W., D. Tastpercussion. Stuttg., Enke. (66 S.) M. 1.60.

Tschelnoff B., Naturheilkde u. wissensch. Medicin. Ebd. (47 S.) M. 1.20.

Holmeister F., Verbandtechnik. Tübingen, Laupp. (166 S.) M. 3.—.

Pieniążek, D. Verengerungen d. Luftwege. Wien, Deuticke. (66 S.) 12 M.

Sellentin F., Zeitgemäße Aufklärgen üb. einige Grundfragen wissensch. Heilkde. Heidelberg, Winter. (146 S.) M. 2.—.

Schöne Litteratur. Varia.

Eschelbach Hans: **Sommersänge.** Gedichte. Paderborn, F. Schöningh, 1900. 8° (172 S.) M. 2.40.

Selten wird es dem Recensenten so leicht, sich ein Urtheil über eine Sammlung lyrischer Gedichte zu bilden, wie bei Hans Eschelbach. Aus jeder Verszeile guckt der echte, geborene Dichter heraus! Ein Gedicht so frisch und voll blühendem Leben wie das andere! So leicht, so mühelos scheinen alle diese Lieder hingeworfen; gleichsam wie spielend meistert der Dichter Vers und Reim und alle Schwierigkeiten der Sprache, die für ihn keine Härten zu haben scheint, sondern weich und biegsam, mit einer verschwenderischen Fülle von Wohlklang, Musik und Melodie in seinen Liedern dahinströmt; und doch — darin liegt ein besonderer Reiz! — hat trotz dieser Weichheit, dieser Melodienfülle E.'s Poesie etwas Tiefes, Ernstes und Männliches. Nirgends tändelt der Dichter mit erborgten Gefühlen; alles ist bei ihm echt, markig und aus der Tiefe eines gesunden Empfindens heraufgeholt. Wie froh muthet es einen an, nach all dem Ungesunden, Krankhaften, bewusst Verzerrten und Unnatürlichen, das sich in der modernen Lyrik breit macht, nach all den »hektischen, schlanken und kranken« Dichtergestalten wieder einmal auf solch eine kerngesunde, klare und durchsichtige Poetennatur zu stoßen! E.'s Muse ist keine zimperliche, gezierte Dame, die durch raffinierte Toilettekünste blendet und bestrickt; sie ist das einfache, liebe, herzliche Kind aus dem Volke mit dem Roth der Gesundheit auf den Wangen, bezaubernd in ihrer Natürlichkeit, frohsinnig, aber nicht ausgelassen, ernst, aber nicht melancholisch. E. besitzt in hohem Grade die Kunst, mit den einfachsten Mitteln die höchsten lyrischen Wirkungen zu erzielen, indem er ins kleinste Lied sein ganzes Herz hineinlegt. Man fühlt, dass E. mit Erfolg zum tiefsten Quell aller Poesie, zur schlummernden Volksseele hinabgestiegen ist, die wie Dornröschen unter den Hecken eines üppig aufgeschossenen Subjectivismus und eines falschen Naturalismus dem neuen Morgen deutscher Dichtungsblüte entgegenträumt. Den Weg, den E. mit so schönem Erfolg eingeschlagen hat, — die deutsche Lyrik wird ihn endlich gehen müssen, um wieder echt volksthümlich, national und dadurch im wahren Sinne groß und blühend zu werden. Freilich darf man das nur ganz leise sagen, denn E. ist ja ein katholischer Dichter, und wie könnte aus katholischem Boden etwas Gutes kommen? Deshalb wird auch er eine Zeitlang todtgeschwiegen, mit scheelen Blicken angesehen und kritisch gemeuchelt werden; aber er wird sich seinen Platz in der Litteraturgeschichte erringen, wie ein F. W. Weber sich ihn errungen hat, denn das deutsche Volk wird über seine Lieder zu Gericht sitzen und sie als echtes, lauteres, vollwichtiges Gold erkennen.

Wien. Franz Eicheri.

Rosegger Peter: **Erdsegen.** Vertrauliche Sonntagsbriefe eines Bauernknechtes. Ein Culturroman. Leipzig, L. Staackmann, 1900. 8° (425 S.) M. 4.—.

»Aus der Scholle sprießt Kraft für die ganze Welt und Segen für sie alle, der sie berührt. Erdsegen!« Mit diesen Worten hat der Verf. die Tendenz seines Buches bestimmt. Es ist der Ruf zur Rückkehr aus der Übercultur mit ihrer inneren Unwahrheit zum wahren Menschenthum, den wir auf jeder Seite vernehmen. Letzteres findet der Verf. bei jenen, die ihren Arm der Bearbeitung der Scholle widmen, und so gestaltete sich das Buch zu einem Preislied auf den Segen, den der Mensch der innigen Verbindung mit der Erde verdankt. Dabei hat aber der Verf. das Leben des Bauern nicht einseitig, in idealisierender Weise gezeichnet, sondern, der Wahrheit entsprechend, Licht und Schatten in seinem Gemälde vertheilt und sein Buch mit der Bemerkung beschlossen, dass erst die Verbindung der materiellen Arbeit mit der geistigen das wahre und dauernde Glück des Menschen begründe. Das Ethische ist dabei betont; es wird schon im Alterthum dichterisch behandelt und liegt in der Gegenwart sozusagen in der Luft, wenige aber haben es mit solcher Sachkenntnis und Wärme bearbeitet wie R. Der Verf. nennt sein Buch einen Culturroman, vielleicht nicht ganz dem Begriffe entsprechend, den wir mit dieser Art Dichtung zu verbinden gewohnt sind. Der Hauptwert desselben liegt ja weniger in der Erzählung als in der Schilderung des Bauernstandes, und so dürfte »Culturstudie« als Titel entsprechender sein. Und der Verf. hat das Leben des Bearbeiters der Scholle gut studiert. Alle Freuden und Leiden, das Denken und Fühlen, der fromme Glaube und das innige Gottvertrauen, das Lieben und Hassen des Bauern werden ebenso getreu geschildert wie die Arbeiten auf Feld und Wiese, im Walde und im Hausbalte. Ja, man meint bei dieser natur-

Digitized by Google

getreuen Malerei oft, eine Anleitung, wie man dem Boden den Segen entlocken müsse, vor sich zu haben. Belebt und vereinigt zu einem großen, farbenreichen Gemälde werden die einzelnen Bilder durch die Personen der Erzählung. Diese aber ist kurz folgende: Hans Trautendorffer, Mitarbeiter an der Zeitschrift »Continental-Post«, hat in einer Gesellschaft erklärt, dass nur noch in dem Bauernhofe wahre Menschen zu finden seien. Er geht hierauf mit dem Chef des Blattes eine Wette auf 20.000 Kronen ein, dass er ein Jahr lang sich als Bauernknecht verdingen wolle. Wirklich geht Hans auf das Land und wird nach langem, vergeblichem Suchen im Adamshause bei Hoisendorf als Knecht aufgenommen. Freilich gefallen dem Städter anfangs die neuen Verhältnisse nicht, und mehr als einmal ist er nahe daran, wieder in die Stadt zurückzukehren, wie wir aus den Briefen, die er alle Sonntage an seinen Freund Alfred Simruck schreibt, vernehmen. Das Mitleid aber mit dem alten Adamshauser, der an Asthma leidet, und seinem gutherzigen und umsichtigen Weibe und nicht zum geringsten mit deren Tochter Barbe hält ihn fest, und allmählich gesellt sich nach Überwindung der ersten Schwierigkeiten zum Mitleide auch die Erkenntnis des wohlthätigen Segens, den ihm die Arbeit für Leib und Seele brachte. Zuerst nur tüchtige Arbeitskraft im Adamshause, wird Hans bald auch Berather und Helfer in Familienangelegenheiten. Barbe wird von dem Lehrer Guido Winter verführt, dann aber treulos verlassen. Da ist es nun Hans, der dem Verführer scharf ins Gewissen redet, doch umsonst. Konrad, der Wilderer, will den Räuber der Ehre seiner Schwester tödten. Hans aber weiß es klugerweise zu vereiteln. Der alte Hauer stirbt, als er die Schande seiner Tochter vernimmt. Zum Begräbnisse des Vaters erscheint Valentin, ohne von seinem Commandanten Urlaub zu haben, und wird als Deserteur vom Grabe weggeführt. Hansens Darlegung der Verhältnisse an den Oberst aber erzielt eine Milderung der Strafe. So wird Hans der rettende Engel in der Noth, dabei aber auch Zeuge des Jammers, der nun in das Adamshaus einzieht. Doch all dies dient nur dazu, seine Liebe zum Bauernleben zu steigern und ihn in seinem Vorsatze zu festigen, und zum Schlusse heiratet er die Barbe. Das Jahr ist verflossen, die Wette gewonnen. Freilich wird sie nicht ausgezahlt, aber das Honorar für die »Sonntagsbriefe« reicht für Hans hin, sich und den Seinigen ein angenehmes Dasein zu gründen, für dessen dauernden Bestand de Feder mitheifen sollte. — Dies ist der Gang der Handlung, die bei aller ihrer Einfachheit dem Verf. reichlich Gelegenheit bot, das Leben des Bauern nach allen Richtungen zu zeichnen. R. bewegt sich hier in einer ihm wohlbekannten Welt und erfreut uns ebenso durch treffliche, oft köstliche Charakterzeichnungen, wie durch herrliche Naturschilderungen. Die Personen athmen volles Leben, die von Vergnügen in der Natur entworfenen Gemälde sind oft hoch poetisch (S. 192, 277, 348), die Sitten und Gebräuche des Bauernvolkes, mit denen uns der Verf. bekannt macht, verrathen durchwegs einen scharfen Beobachter und mitfühlenden Freund, kurz, das Buch bietet vieles, an dessen Lectüre man seine helle Freude haben muss. Peinlich berührt nur die Verführungsscene in der Mühle, und den Hoisendorfern wünschte ich einen Curaten, der das Wort Gottes in würdevoller Weise verkündet und sich nicht in der Ausübung des Predigeramtes Abraham a Sancta Clara zum Muster nimmt. Es mag ja solche absonderliche Curaten geben, und sie können unter Umständen auch heutzutage noch durch ihre Originalität vortrefflich wirken, im allgemeinen aber ist eine litterarische Verwertung solcher Kanzeiredner bedenklich, weil der jeweilige Bildungsgrad des Lesers nicht immer die richtige, vom Verf. gewollte Auffassung solcher Stellen sichert und daher oft nichts weiter als niedrige Komik damit erzielt wird. Diese aber ist dort, wo es sich um die Erklärung des Evangeliums handelt, nicht an ihrem Platze. (Vgl. S. 267, 368.) — Der Grundton des Buches ist ernst, und gerade in dieser ernsten Erfassung und Lösung der Aufgaben des Lebens zeigt sich der »Erdsegen« am allerwirksamsten. Wie der Adamshauser, so kommt auch unser Hans Trautendorffer durch die Beobachtung des Waltens Gottes in der Natur zur Überzeugung, dass die Religion nicht etwas Erfundenes, sondern zur Menschennatur Gehöriges sei, und darüber freuen wir uns, weil wir hoffen können, dass er sich aus seiner Naturreligion zur wahren Erkenntnis, dem besten »Erdsegen«, durchringen werde.

Seitenstetten. Dr. P. Anselm Salzer.

Blum Hans: **Aus dem tollen Jahr.** Eine Erzählung aus 1849. Heidelberg, C. Winter, 1901. gr.-8° (VIII, 330 S.) 5 M.

Ein hübsches Buch! Wahrheit und Dichtung. Der Dichtung gehören die Schicksale dreier Liebespaare an, die insgesammt einen erwünschten Ausgang haben. Die Wahrheit bildet den historischen Untergrund und den eigentlichen Wert des Buches, da die Rastatter Zustände, Stimmungen und Ereignisse des Jahres 1849 in einer so gelungenen Weise zur Darstellung gelangt sind, dass der Leser dadurch vom Anfang bis zum Schlusse in Spannung erhalten wird. Nur zwei Bemerkungen wären zu machen. Einmal möchten wir dem Verf. anrathen, in künftig ähnlichen Fällen nichtdeutsche Personen lieber gar nicht sprechen, als sie das ihnen nicht geläufige Deutsche in einer ebenso ungeschickten als unwahren Weise radbrechen zu lassen, wie dies der Verf. (S. 100) mit einem französierten Polen und (S. 122) mit einem Serben zu thun beliebt. Die zweite Bemerkung betrifft Robert Blum, der mit dem ganzen Rastatter Aufstand auch nicht im entferntesten etwas zu thun hat, und auf den Hans Blum entschiedlich nur zu dem Zwecke zu sprechen kommt, um uns (S. 22) zum so und sovielenmale glauben zu machen, an jenem sei »unter den nichtigsten Vorwänden« ein »Mord« verübt worden. Der Verf. scheint zu übersehen, dass nach der Bezwingung Rastatts die preußisch-badischen Standgerichte unter den ganz gleichen »nichtigsten« Vorwänden (Verhetzung zum Aufstand, bewaffneter Widerstand gegen die gesetzliche Macht) eine erkleckliche Anzahl ähnlicher »Morde« sich haben zu Schulden kommen lassen.

Wien. v. Helfert.

Ziegler Johannes: **Angenblickbilder.** Berlin, Schall & Grund. (Bereits der Bücherfreunde.) 8° (301 S.) M. 1.80.

30 kleine, durchwegs sehr ansprechende Skizzen, vom Autor in seiner bekannten Art genauer Schilderung aller Details ausgearbeitet, vielfach an die Schreibweise Hans Chr. Andersen's gemahnend, führen den Leser des Buches kreuz und quer durch unseren alten Continent: nach Hammerfest, München, Hamburg, Sesenheim, Bremen, Nürnberg, Eisenach, Venedig u. s. f. in buntester Reihe. Z. ist nicht nur ein genauer Beobachter und vortrefflicher Erzähler, sondern auch ein moderner Epikureer, — man lese seine Schilderungen von Speise und Trank, des Behaglichen, Wohnlichen, Bequemen, und lerne aus ihnen, das Leben wahrhaft zu genießen. — Es hieße Eulen nach Athen tragen, wollte man diesem Buch eine besondere Empfehlung mit auf den Weg geben: die Zahl seiner Freunde wird mit jener seiner Leser identisch sein.

Pola. Frh. v. Koudelka.

Brockhaus' Konversations-Lexikon. 14. vollständig neu bearbeitete Auflage. Neue revidierte Jubiläums-Ausgabe. I. Band: A—Altheim. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1901. Lex.-8° (1042 S. m. 71 Taf., darunter 10 Chromotafeln, 25 Karten u. Plänen u. 104 Textabb.) geb. in Halbfranz M. 12.—.

Von der Neuausgabe des B.schen Conversations-Lexikons, von deren Erscheinen wir in der vorigen Nummer d. Bl. (S. 318) berichteten, liegt nunmehr der I. Band vor. Äußerlich schon präsentiert sich der Band bedeutend stattlicher als der entsprechende Band der ersten Ausgabe der 14. Auflage. Die Bearbeiter haben sich die Arbeit nicht eben leicht gemacht, und diese war um so mühsamer, als — aus Gründen der Drucktechnik — trotz der mannigfachen Ergänzungen und textlichen Neueinschübe die Figurationen des Drucksatzes möglichst beibehalten werden musste. Die Erweiterungen waren also durch möglichste Knappheit und stilistische Kürze in den anderen Artikeln (von denen einzelne unwesentlichere auch ganz vom Schauplatze abtreten mussten) auszugleichen: jedermann kann aber ermessen, wie schwierig es ist, sich in nach Zeilen und Worten englemessenen Grenzen dennoch klar und genügend deutlich auszudrücken. Man vgl. z. B. nur die Artikel *Alaska* oder *Afrika* und viele andere, aus denen ersichtlich ist, wie der Stand der Dinge überall bis auf die jüngste Zeit herab — auch bezüglich der reichlich angegebenen Litteratur — fortgeführt erscheint. Wenn wir einen Wunsch hier zum Ausdrucke bringen können, so ist es der, dass die Mitarbeiter, welche sich über dogmatische Materien zu äußern haben, sich darauf beschränken mögen, bloß thatsächliches Wissenswertes zusammenzutragen; der protestantisch-rationalistische Standpunkt, wie er sich z. B. in dem Artikel *Abendmahl* (der Verf. sucht hier den Beweis zu liefern, dass die Einsetzungsworte nur sinnbildlich zu verstehen seien) oder sub *Abraham* (der — mit, u. E. ganz unstichhaltigen Gründen — als eine rein mythische Gestalt hingestellt wird) merklich macht und ganz subjective Anschauungen einzelner protestantischer Professoren zur Geltung zu bringen sucht, ist an sich abzulehnen, — am wenigsten aber eignet er sich für ein Nachschlagebuch, das von jeder politischen oder confessionellen Einseitigkeit frei sein sollte. — Die Ausstattung in Druck, Papier, in textlicher Gestaltung, wie in der Schönheit und Correctheit der bildlichen Beigaben, nicht zuletzt auch der geschmackvolle Einband verdienen das höchste Lob.

r—n.

Digitized by Google

Schriftsteller- und Journalisten-Kalender für 1901, herausgegeben von Emil Thomas. Leipzig, Walther Fiedler, 1901. 12° (343 S.) geb. M. 2.50. — Den praktischen Bedürfnissen des Schriftstellers und des Journalisten ist dieser Kalender trefflich angepasst und als Taschen- und Merkbuch vorzüglich geeignet. Sehr praktisch ist die Einrichtung, dass der als Nachschlagebuch dienende zweite Theil separat broschiert ist und nach Belieben herausgenommen oder wieder eingefügt werden kann. In seinen beiden Theilen enthält der Kalender trotz seines nicht übermäßigen Umfanges eine Anzahl von Notizen, Fingerzeigen, Belehrungen u. s. w., die für den Schriftsteller unentbehrlich sind und oft mühsam zusammengesucht werden müssen

---

Stimmen aus M.-Laach. (Freiburg, Herder.) LX, 4.

Pesch, Z. Frage d. börsenmäßigen Terminhandels m. landwirtsch. Producten. — Hilgers, D. Vaticana u. ihr Gründer. — v. Nostitz-Rieneck, D. Apostolat. — Braun, D. engl. Frühgothik. — v. Dunin-Borkowski, Tendenziöse Phantastereien als Grundlagen mod. Cultur.

Der Türmer. (Hrsg. E. Frh. v. Grotthuß.) III. 7 u. 8.

(7.) Kruse, Kreuzigg. — Pastor, G. Th. Fechner. — Rantzau, Feuer. Quensel, D. fremde Mann. — v. Hesse-Wartegg, China gg. Europa. — Maupassant, Toni. — Berger, Graf Gobineau's Rassenwerk. — Gilhart, D. mod. Flugtechnik u. d. Ikarus-Sage. — Storck, F. Liszt u. d. Fürstin C. Sayn-Wittgenstein. — Norden, Berl. Kunstsalons. — Poppenberg, Von d. Berl. Bühnen. — D. Kunst d. Thiere. — (8.) Dreßler, D. menschl. Seele in d. Upanishads. — Rösemeier, Mirabeau als franz. Geheimagent in Berl. — Bechstein, Neue Guckkastenbildchen. — Busch, Neue Bücher f. uns. Kinder. — Henze, E. bisher unbekanntes Gedicht E. M. Arndt's. — Korn, D. mod. Hygiene vor und nach Pettenkofer. — Storck, Aus d. Kreise derer um Liszt. — Poppenberg, Meister- und Lehrlingsstückwerk. — Werdende und vergehende Sonnen. Schlaeel, Z. Krebsfrage. — 2 Lanzen gg. Sudermann.

Deutsche Revue. (Hrsg. R. Fleischer.) Mai 1901.

Curtius, Aus d. Leben K. v. Schlözer's. — Kremnitz, D. Russin. — Funck-Brentano, D. Hof Ludwig's XIV. — Wird d. engl. Armee umgeformt werden? — Schiller, D. mangelnde Herzensbildg. in uns. mod. Erziehg. — v. Gruner, Rückblick auf m. Leben. — Bruhns, Probleme d. mod. Astronomie. — v. Poschinger, Bismarck u. V. v. Scheffel. — Baumgarten, Üb. d. Schutz vor Infection. — v. Frankl-Hochwart, Ungedruckte Briefe A. Grün's an A. Knapp. — D. letzte Karawane d. Malteserordens (1784). — Börnstein, Aus d. Physik d. tägl. Lebens. — Stenzel, Abwehr. — Rincklake, »Wer ist Rembrandt?« — v. Sicherer, D. Bedeutg. d. chem. Laboratoriumsarbeit f. d. Technik.

Nord u. Süd. (Hrsg. P. Lindau.) XXV (Bd. XCVII), 290.

Schüler, Muz. — Graf zu Dohna, Kreta unt. d. Banner v. S. Marco. — Benzmann, J. Schlaf. — Böttger, D. Entstehg. d. Volkswirtschaft. — Goldschmidt, Psyche. E. Bekenntnisschrift. — Hansson, Erinnergen an K. A. Tavaststjerna. — Scheerbart, Seequallen. E. Seemärchen. — Pichler, Herakles u. Omphale. — Kraze, Himmelfahrt.

Beil. z. Allg. Zeitg. (München.) 1901, 12–20.

(12.) Singer, E. Übersicht üb. d. Fortschritte auf graph. Gebiet. — Rudel, Beziehgen zw. Meteorologie u. Medicin. — Beukert, F. Freiligrath's Lebensabend. — Sieper, R. Burns, d. schott. Volkssänger. — Juppiter Poeninus. — Gothein, D. Entstehg. u. Ausbildg. d. Hexenprocesse. — Rosenbauer, E. neuer Versuch z. Förderg. des mod.-sprachl. Unterr. — Günther, Geograph. Dialektik. — (13.) Rolfs, D. Aufgaben e. zeitgen. bild. Kunst. — Landenberger, Novalis, e. Säcularerinnerg. — Pochhammer, Z. Dante-Jubiläum v. 25. März 1901. — Schneider, Schulte's »Gesch. d. mittelalterl. Handels u. Verkehrs zw. Westdtschld. und Italien mit Ausschluss v. Venedig.« — Mohr, Martin Luther in individueller Beleuchtg. — Sittenberger, D. Tragödie. — Dyroff, D. Regierg. d. südafrik. Republik u. d. Unterr.wesen. — Ewert, D. dtsche Rechtschreibg. in Vergangenheit u. Ggwt. — Geiger, D. Roman e. Allsehers. — Voll, D. Gallerie Rud. Kann in Paris. — R. Kipling, d. Dichter d. Imperialismus. — (14.) Oertel, E. neue Gradmessg. in Südamerika. — D. histor. Institut in Rom. — Wulckow, »Z. Frauenfrage«. — Zimmer, D. Pädagogik d. Pessimismus. — Kaindl, D. Osterfest in d. Bukowina. — Schenkling-Prévôt, Osterkräuter. — (15.) Schaeffer, D. Condottiere in d. florentin. Kunst. — Woerner, Goethe's Faust erkl. v. J. Minor. — Steinmann, D. jüngste Michelangelo-Litt. — Günther, Seenkde. — Schott, Amerikan. Urtheile üb. uns. dtsches Mittelschulwesen. — v. Noorden, Z. Prophylaxe. — D. Umbildg. d. landwirtsch. Grundbesitzes in den Ver. Staaten v. Nordamerika. — Kentenich, Zu Shakespeare's Hamlet. — Heinz, Scheffel's Gedenkbuch. — (16.) Matzelthin, Überblick üb. China's Volkswirtsch., Verwaltg. u. Handel. — Klengel, Versammlg. d. dtschen Meteorolog. Gesellsch. — Moltke u. Benedek. — Michael, J. Tetzel in Annaberg. — F. v. Gentz. — Rumpe, Streifblicke in d. Volksbewegg. d. Dtschen Reiches. — Bretschneider, Üb. d. Ursprg. d. Mukden'schen Bibliothek. — Eisler, Z. Philos. d. Psychologie. — (17.) D. letzten Lebensjahre Benedek's (1866–1881). — Claar, D. Erziehg. Kg. Victor Emanuel's III. — Harnack, Z. Entwicklgsgesch. d. dtschen Dramas im 19. Jhdt. — Muncker, E. neue Biographie Bürger's. — Schott, Neue Erzählgen v. M. Ebner. — Moltke's taktisch-strateg. Aufsätze. — Pauli, D. Pelasgerfrage. — Günther, Spiegelschwankgen im Würmsee. — Döberl, Bayer. Heeresgesch. — Singer, 8 Jahre in Kamerun. — Heuschke, Feriencurse in Jena. — (18.) Baumeister, D. Ergebnisse d. Berl. Schulconferenz v. Juni 1900. — D. Instruction f. d. Verbringg. d. Palatina nach Rom. — Wilhelm, D. Glaubensbekenntnis e. Millionärs. — Paltzer, Neue Ansichten d. Kunstgesch. — Förster, Nochmals Shakespeare und Schlegel. — Bargsträßer, Dr. K. R. v. Scherzer. — Aus d. Hausbuch e. Nürnberger Kaufherrn im 16. Jhdt. — (19.) Hager, Herbsttage in Hirsau. — Kreowski, E. Ziel als Lyriker. — Streiter, Gothik od. Renaissance? — D. Name Mephistopheles. — v. Keller, D. dtsche Seehandel u. d. Seekriegs- u. Neutralitätsrecht. — Hermann, Bilder aus Russld. — Landarbeitermangel in preuß. Provinzen. — Hauser, D. chines. Lyrik. — v. Ende, Frankoamerikan. Litt. — v. Fischbach, Neugestaltg. d. Staatsforstwesens in Preußen. — (20.) Holzhausen, D. Urgroßväter Jhdtfeier. — Hauviller, Neue Essays v. F. X. Kraus. — Baumeister, Nausikaa, d. »Dichterin d. Odyssee«. — Preuß, E. Winterfahrt dch. Altcastilien. — Ziegler, Nietzsche-Briefe. — Gellenkamp, Üb. d. Unwandelbarkt. d. chem. Elemente. — Kroyer, E. Jubiläum d. Notendrucks.

Die Grenzboten. (Lpz., F. W. Grunow.) LX, 11–18.

(11.) Landflucht u. Polenfrage. — Bartels, D. engl. Kirche. — Aus d. Briefen Goethe's. — Haarhaus, Herbsttage in d. Eifel. — Collmann, D. industr. Monopole in den Verein. Staaten. — Sociolog. u. socialpolit. Schriften. — (12.) »Beschwichtiggsversuche.« — Laiengedanken üb. Humanismus u. humanist. Schule. — Alte u. neue Romantik. — Byzantin. Weisheit. — D. Veröffentlichg. v. Gerichtsverhandlgen durch d. Presse. — (13.) Aus d. österr. Reichsrath. — Krieg u. Arbeit. — Briefe e. Zurückgekehrten. — Kekule v. Stradonitz, Ph. J. Spener in s. Bedeutg. f. d. Heraldik u. d. Genealogie. — (14.) Koemmel, D. class. Alterthum im Wandel d. Gesch.auffassg. — Zurück zu Kant! — v. d. Brüggen, Kipling u. Tolstoi. — Mod. Bücherausstattg. — Kerschbaum, E. Kärntner Kirchtag. — (15.) Barge, D. Entwicklg. d. dtschen Monarchie. — Regiergspräsident u. Oberregiergsrath. — Petzet, Poesie u. Politik. — Rosenberg, Th. B. Macaulay. — (16.) Minimalzölle im Generaltarif. — Ziehen, Wohngsinspection. — Altes und Neues aus d. Normandie. — (17.) Bismarck's engl. Politik. — Landwirtsch. Groß- u. Kleinbetrieb u. Erhöhg. d. Brotgetreidezölle. — Gedanken z. Revision d. Krankenversichergsgesetzes. — Ratzel, D. Tagesansicht G. Th. Fechner's. — (18.) D. franz. Landesbefestiggen. — Baumert, D. Hypothekenbanken u. d. Taxwesen in Preußen. — Wagner, Mit d. Buren im Felde. — D. dtsche Reich in China.

Academia. (Hrsg. J. Wurm.) XIII, 9–12.

(9.) Wurm, Z. Jubelfeste Sueviae. — Vonschott, D. preuß. Königth. u. d. Hochschulen. — Jörg, E. Besuch b. Sienkiewicz. — Med. Studium. — (10.) D. neue Cartell-Abzeichen. — Kath. Studentencorporationen u. Reserveofficierscorps. — Wahrht. u. Dichtg. b. E. v. Hartmann. — D. Görres-Gesellsch. — (11.) Rhenania's Kämpfe im W. S. 1900/1901. — Vonschott, J. H. Voß. — Herbert, D. Graphologe. — Heisig, Auf Pfaden mittelalterl. Medicin. — (12.) D. kath. Studentenschaft im 19. Jhdt. — Hat d. Corpus Juris nach d. Einführg. d. BGB. noch e. Bedeutg? — Weber, Studenten u. Vincenzvereine.

Deutsche Heimat. (Berl., G. H. Meyer.) IV, 21–28.

(21.) Weber, Künstlerschmerzen. — Ludwig, Aus e. alten Schulmeisterleben. — Heitere Geschichten. — (22.) Kromer, Gedanken üb. d. mod. Drama. — Bienenstein, R. Bredenbrücker. — Bredenbrücker, Tante Aga. — (23.) Kalkschmidt, Uns. 4 Wände. — v. Stern, Lyrik v. heute u. gestern. — Wille, »Üb. d. Kraft«. — Bilder für's Haus. — (24.) Lier, Laien-Ästhetik. — v. Stern, Lyrik v. heute u. gestern. — Sohnrey, D. alte Hexe. — Russler, Aus Oldenburg. — (25.) Huch, Novalis. — Schwindrazheim, Studien aus Deutschhausen. — (26.) Pastor, Dtsches Land u. Leben. — Aus Novalis' Heinr. v. Ofterdingen. — Weigand, D. Frankenthaler. — (27.) Pudor, Vom Nationalgefühl. — Bonus, »Dtscher Glaube«. — Russler, Neue Romane u. Epen. — Lienhard, Z. »Bayreuther Oper«. — (28.) Bartels, H. Nordheim. — Nordheim, Kitt. — Von d. Berl. Theatern.

Das litt. Deutsch-Österreich. (Red. H. Bonte u. E. Lohwag.) I, 10–12.

(10.) Madjera, Hat d. Kunst e. aristokr. od. demokr. Aufgabe? — v. Gayrsperg, Fräul. Sonnenstrahl. — Paganotti-Hummler, D. Froschmaid. — Pichler, Brita. — Schott, E. Erzieher. — Leitner, s'Julerl. — (11.) Oelwein, D. 3 Wünsche. — Swoboda, Rich. Marton. — Piller, E. Vergessener. — Floquat, D. Türken in Perchtoldsdorf (1683). — Frimberger, 's Neujahrblasen. — (12.) Kolloden, D. Gesch. v. klugen Lydchen u. dummen Hertchen. — Madjera, Werdet neue Menschen! — Braga, Betrachtgen. — Weseelsky, Nord. Erinnerg. — Püttner, Schatten im Licht. — Staudigl, Nach d. Leich'.

Maeterlinck M., 3 Alltagsdramen. (D. Eindringling. D. Blinden. Zu Hause.) Lpz., Diederichs. (90 S.) M. 3.—.
Andreas-Salomé L., Ma. E. Porträt. Stuttg., Cotta. (202 S.) M. 2.50.
Arminius W., York's Officiere. Hist. Roman. Ebd. (397 S.) M. 3.50.
Boy-Ed J., Um Helena. Roman. Ebd. (364 S.) M. 3.50.
Wilbrandt A., D. lebende Bild. Ebd. (345 S.) M. 3.—.

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau.
B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Belser Dr. Joh., Einleitung in das Neue Testament.
gr.-8° (VIII u. 852 S.) M. 12.—, geb. in Halbfranz M. 14.60.

Inhalt: Erster Theil. Die Entstehung der einzelnen neutestamentlichen Schriften: I. Das Matthäus-Evangelium. II. Das Marcus-Evangelium. III. Die lukanischen Schriften. IV. Die Schriften des Johannes. V. Die Schriften des heiligen Apostels Paulus. VI. Die katholischen Briefe. Zweiter Theil: Der neutestamentliche Canon. Die Apokryphen.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

P. L. v. Hammerstein, S. J., Geistliche Lesungen für Priester. 2. Aufl. kl.-8° (102 S.) br. M. 1.—, geb. M. 1.50.

Litterarischer Anzeiger, Cincinnati, 1901, Nr. 22:

Trotz seines geringen Umfanges enthält dieses Werk einen wahren Schatz von goldenen Rathschlägen für Priester. Man merkt auf jeder Seite, wie der wohlverdiente Verfasser aus dem reichen Born seiner vielseitigen Erfahrung schöpfend mit edlem Freimuthe die Gefahren des Priesterstandes in unserer vielbewegten Zeit aufdeckt und mit sicherer Hand auf die Mittel hinweist. M.

Kröll M., Pfarrer, Die Beziehungen des classischen Alterthums zu den heil. Schriften des alten und neuen Testamentes. Für die Freunde der antiken Litteratur aus den Quellen dargestellt. gr.-8° (66 S.) M. 1.20.

Trier. Paulinus-Druckerei.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Roller & Co., Wien.

Digitized by Google

Nr. 12. Wien, 15. Juni 1901. X. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITTERARBLATT

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgemeinen Litterarblattes«, Wien, I., Annagasse 9, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien-Stockerau, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr 15.— (M 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Netzler B., Die Bücher der Chronik der Vulgata u. des hebr. Textes, übersetzt u. erklärt (Univ.-Prof. Dr. Jos. Bieber, Prag.) (353.)

Schäfer A., Die Gottesmutter in der hl. Schrift. (Theol.-Prof. Dr. Fz. Schmid, Brixen.) (355.)

König Ed., Stilistik, Rhetorik, Poetik in Bezug auf die biblische Litteratur. (Can. Theol.-Prof. Othm. Mussil, Brünn.) (356.)

Nikel Joh., Die Wiederherstellung des jüd. Gemeinwesens nach dem babylon. Exil. (Theol.-Prof. Dr. P. Nivard Schlögl, Heiligenkreuz.) (357.)

Pelt J.-B., Histoire de l'Ancien Testament, d'après Aem. Schöpfer. I. (Pfarrer Dr. Dannecker, Schloss Zeil, Württ.) (357.)

Sigrist F., L'abbaye de Marmoutier. I. (Univ.-Prof. Dr. Alb. Ehrhard, Wien.) (358.)

Philosophie. Pädagogik.

Opitz H. G., Grundriss einer Seinswissenschaft. I, 2: Willenslehre. (Univ.-Prof. Dr. A. Michelitsch, Graz.) (359.)

Sigismund Berth., Ausgewählte Schriften. (Hofr. und Prof. Dr. Otto Willmann, Prag.) (360.)

Geschichte.

Urkundenbuch des Klosters Kaufungen in Hessen, bearb. v. H. v. Roques. I. (P. Martin Liem, Gries bei Bozen.) (361)

Die k. u. k. Oberstjägermeister 1500—1900, zusammengestellt v. Friedr. Frh. v. Sterneck u. K. L. Leeder. (Rd.) (362.)

Nyrop C., Danske haandværkerlavs segl. (Prof. Andr. Lorentzen, Kiel.) (362.)

Burgh A. de, Elisabeth, Kaiserin v. Oesterreich u. Königin v. Ungarn. (Schluss.) (364.)

Schmid Fz., Stammtafel des Kk. Kaiserhauses Habsburg-Lothringen v. 1706—1900. (Prof. Dr. A. Berner, Wien.) (364.)

Weiß J. B. v., Weltgeschichte. Bd. IV. (364.)

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Geisenhof Gg., Bibliotheca Corviniana. (Dr. Hs. Bohatta, Amanuensis der Univ.-Bibliothek, Wien.) (365.)

Waldstein Jul., Kleine Schriften. (Gesetzt linke Prof. Dr. K. E. Schönbach, Graz.) (366.)

Perles M., Drei Vorträge, hrsg. v. R. Eiwald. (Univ.-Prof. Dr. Joh. Kirste, Graz.) (369.)

Walter M., Englisch nach dem Frankfurter Reformplan. (Prof. Dr. J. Ellinger, Wien.) (370.)

Kunstwissenschaft.

Voll K., Die Werke des Jan van Eyck (Dr. Jos. Neuwirth, Prof. an der Techn. Hochschule, Wien.) (371.)

Sokołowski M., Studya i Szkice z dziejów sztuki cywilizacyi. — T. Wojciechowski, Kościół katedralny w Krakowie. (Univ.-Prof. Dr. R. Fr. Kaindl, Czernowitz.) (371.)

Länder- u. Völkerkunde.

Kreuß Jr., Die Eigel u. die Thoeren über die Ursachen derselben. (Fr. Freny Heiberich, Prof. am Franziskanerlyzeum in Wädiug.) 372.)

Grebe Joh., Wanderbuch. Eine Meerfahrt mit Pinsel u. Feder. (G. B.) (373.)

Wyeri Ove, Die Gefahrung des Fremdenverkehrs in Stadt u. Land. (373.)

Alpine Majestäten u. ihr Gefolge. Heft 1—3. (J.) (373.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Klein Franz, Vorlesungen über die Praxis des Civilprocesses. (Dr. Chr. Hofer, Wien.) (374.)

Pohle L., Frauen-Arbeit u. Frauenfragen. — G. Schmoller, Die Tiersichtigkeit der Frauen. (Univ.-Prof. Dr. Nat. Koch, Tübingen.) (375.)

Lehmfuhl Aug., Das böse Gewissen u. sein Recht. Gelegenheit, unter Benutzung auf das natürliche u. göttliche Recht, insbes. für den Gebrauch des Beichtgeheimnisses. (376.)

Naturwissenschaften.

Gradmann Rob., Das Pflanzenleben der Schwäbischen Alb. — Jul. Römer, Aus der Pflanzenwelt der Burgenländischen Berge in Siebenbürgen. (Prof. Dr. Jos. Murr, Trient.) (376.)

Lassar-Cohn, Einführung in die Chemie in leichtfasslicher Form. (Univ.-Prof. Dr. Ing. Maifatti, Innsbruck.) (378.)

Medicin.

Kiemperer G., Justus v. Liebig u. die Medicin. (Dr. Leop. Senfelder, Wien.) (379.)

Schöne Litteratur.

Neuere dramatische Litteratur. (Dr. Wolfg. Madjera, Wien.) (379—382.)

Niemann Aug., War sie schuldig? Roman. — Otto Elster, Unter St. Jürgen's Schutz. Roman. (F. N.) (382.)

Józai M., Die Narren der Liebe. Roman. (J. N.) (382.)

Zeitschriften, Heft 2—4. (382.)

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften. Bibliographie.

Theologie.

Netzler Dr. B.: **Die Bücher der Chronik der Vulgata und des hebräischen Textes, übersetzt und erklärt.** Münster, Theissing, 1899. gr.-8° (III, 349 S.) M. 6.—.

Als bewährter Fachmann in der biblischen Chronologie war N. ganz besonders berufen, die Bücher der Könige und der Chronik zu commentieren. In dem vorl. Commentar ist er denn auch vor allem bestrebt, mit Hilfe der assyrisch-babylonischen und ägyptischen Zeitrechnungen und Zeittabellen die biblischen Angaben über die Regierungszeit der jüdischen Könige zu controlieren, und kommt so auch in seiner Tafel der Geschichte der jüdischen und israelitischen Könige zum Theil zu ganz anderen Resultaten als Kamphausen in seiner sonst maßgebenden »Chronologie der hebräischen Könige«, ja auch die Zerstörung der hl. Stadt wird von ihm nicht mit den Neueren in das J. 586, sondern in das J. 588 verlegt. Als das wichtigste Resultat seiner Untersuchungen über die Genealogien erscheint dem Verf. wohl die angebliche Entdeckung, dass während des Aufenthaltes Jakobs und seiner Nachkommen in Ägypten doch auch viele israelitische Ansiedelungen in Kanaan gewesen seien, welche unter der 19. Dynastie durch ihre Betheiligung an den Kämpfen gegen die ägyptische Herrschaft die harte Bedrückung der Juden in Ägypten verursacht haben sollen. Obzwar diese Hypothese a priori zugegeben werden kann, dürfte die Bibel selbst wohl kaum greifbare Anhaltspunkte dafür bieten. Dagegen gelingt es N., die oft fast unentwirrbaren Äste und Zweige der genealogischen Stammbäume zu ordnen, und seine scharfsinnigen Combinationen verbreiten zuweilen ein recht klares Licht über sonst ganz dunkle Partien dieser Verzeichnisse. — In der Besprechung und Beantwortung der Einleitungsfragen verhält sich N. ziemlich conservativ, kann aber die Bedenken gegen die Abfassung der Bücher durch Esdras nicht völlig zerstreuen und geht schon hier über einzelne sehr wichtige Fragen flüchtig hinweg, wie z. B. über die Frage nach den Quellen, deren die Chronikbücher selbst gegen 10 namhaft machen. Im eigentlichen Commentar sind die deutschen Übersetzungen des Vulgata- und des Urtextes übersichtlich nebeneinandergestellt, die Texterklärung aber, die sich an die Übersetzung jedes einzelnen Capitels anschließt, ist meist überaus kurz, ja zuweilen mager ausgefallen und behandelt genauer nur die chronologischen und Personenfragen. Hervorzuheben ist noch, dass der Verf. an mehreren Stellen die Gelegenheit benützt, um aus dem Texte das Vorhandensein des Pentateuch zur Zeit der Könige zu beweisen.

Digitized by Google

In vielen anderen Dingen aber dürfte der Commentar seiner verschiedenen Mängel wegen kaum allen billigen Anforderungen entsprechen. Bei der Übersetzung des hebr. Textes macht sich das Bestreben nach einer möglichst wörtlichen Übersetzung oft in peinlicher Weise geltend, erinnert zuweilen an Aquila, und zahllos sind daher die fast unerträglichen Härten im Ausdruck, die an vielen Stellen das Verständnis erschweren, ja geradezu unrichtige Übersetzungen finden sich zuweilen. Cf. I. 9, 27. 31. 10, 3. 11, 30. 15, 16. 17, 9. 19, 17. 20, 17. 28, 14. II. 7, 16. 8, 13. 14. 16. 14, 10, wo אֵל ganz unrichtig aufgefasst ist (s. König, Lehrgeb. III. § 353), dann 20, 20. 21, 19. 25, 8, ganz besonders 31, 16 u. a. Auf das ו der Apodosis wird in der Übersetzung fast nie Rücksicht genommen, und ungemein störend wirkt die grammatisch unzulässige, hier aber consequent durchgeführte Weglassung des Hilfsverbum »worden«. Eine ganze Reihe von Fragen über hebr. Cultuseinrichtungen, über welche ein Commentar an den einschlägigen Stellen Aufschluss geben soll, wird entweder gar nicht behandelt oder nur unzulänglich besprochen. Was z. B. S. 129 über das Ephod gesagt wird, ist gar zu wenig und übrigens kaum mehr allgemein festgehaltene Ansicht. S. 125 findet sich wohl die Angabe, dass die Bundeslade im Besitze von Juda, das Bundeszelt im Stamme Benjamin war, die schwierige und ungemein wichtige Frage aber, wie es sich da mit der Einheit des Cultes verhielt, wird mit keinem Worte berührt. Auch über den auffallenden Widerspruch in der Höhenangabe der Säulen vor dem Tempel II. Chr. 3, 15 und I. Reg. 7, 15 wird nicht gesprochen, ebensowenig über die ungleiche Angabe der Anzahl der goldenen Tische in II, Chr. 4, 8 und I. Reg. 7, 48. — Mit großem Nachdruck behauptet N. (S. 67 und vielleicht noch an 5 weiteren Stellen), dass der כהן הראש nicht identisch sei mit dem כהן הגדול, vielmehr sei ersterer nur der Stellvertreter des letzteren. Aber trotz der nachdrücklichen Behauptung N.'s wird man an der Identität der nur verschieden bezeichneten Person des Hohenpriesters festhalten müssen. Gerade die Stelle II. 26, 17—20 spricht gegen N. V. 17 wird Azarja ἀρχιερεὺς genannt, womit er doch nur als Hoheprister bezeichnet wird, und v. 20 heißt derselbe Azarja כהן הראש. Ergo! — Auf eine kritische Behandlung des Textes verzichtet N. fast gänzlich, nur bei einigen wenigen Stellen constatiert er Textverderbnis. Die Transscription von יְקַבְּצֵם II. 10, 2 in Jorab'am statt Jarob'am ist wohl nur ein Druckfehler. Vielleicht sind diese Mängel durch des Verf. Commentar zu den Königsbüchern zum Theil behoben; warum aber dann keine einzige Bezugnahme ein ganzen Buche auf denselben?

Prag. Rieber.

Schäfer Dr. Aloys, ord. Professor der kathol. Theologie an der Universität Breslau: **Die Gottesmutter in der Heiligen Schrift.** 2., neubearbeitete Auflage. Münster, Aschendorff, 1900. gr.-8° (VII, 260 S.) M. 4.25.

Streng wissenschaftliche Forschungen über den dogmatischen Gehalt der Heil. Schrift sind freudig zu begrüßen; doppelt erfreulich ist es, wenn solche Schriften mit Interesse aufgenommen und für das Leben verwendet werden. Eine derartige Forschung, und zwar über einen ebenso schönen als wichtigen Gegenstand, haben wir hier vor uns; und wie die nach einem Decennium eingetretene Nothwendigkeit einer Neuauflage zeigt, hat vorl. Werk auch Anklang und Verwendung gefunden. Da es sich bloß um die Anzeige einer Neuauflage handelt, verzichten wir auf eine genauere Inhaltsangabe. Wer die erste Auflage nicht kennt, möge wissen, dass alle Hauptpunkte der Mariologie in schöner Reihenfolge zur Sprache kommen. Solchen, welche die erste Auflage eingesehen haben, können wir die Versicherung geben, dass diese Auflage sich mit Recht als neubearbeitet — und zwar in günstigem Sinne neubearbeitet — bezeichnet. Dabei sind namentlich die in verschiedenen Besprechungen der ersten Auflage niedergelegten Winke, sowie die neuesten Arbeiten, die in vorl. Gebiet einschlagen, sorgfältig berücksichtiget worden. Dass nicht da oder dort eine weitere Ausgestaltung oder Vertiefung des reichen Inhalts möglich wäre, will damit nicht gesagt sein. Wer für einschlägige Kanzelvorträge oder für fromme Betrachtung eine verlässliche Grundlage sucht, der muss dem gelehrten Verf. für die mühevolle Bearbeitung dieses Stoffes dankbar sein.

Brixen. Dr. Franz Schmid.

König Dr. Phil. und Theol. Ed., o. Prof. an der Univ. Bonn: **Stilistik, Rhetorik, Poetik in Bezug auf die biblische Litteratur, komparativisch dargestellt.** Leipzig, Dieterich, 1900. gr.-8° (VI. 421 S.) M. 12.—.

Der Verf., welcher 1897 sein dreibändiges »Historisch-kritisches Lehrgebäude des Hebräischen« vollendet hatte, zieht selbes nach Art moderner Bauten mit einem Façadenthurme, mittelst welchem er »dem Stile« und allen den »höheren« Hilfsmitteln gerecht wird, durch welche die hebräisch-biblischen Autoren, Redner und Dichter nicht nur ihre Gedanken zum Ausdruck bringen wollten — das *docere*, Antheil der streng grammatischen Behandlung, — sondern auch zu bewegen, erregen, begeistern bestrebt waren — das *movere*. Wie reich an oratorisch-poetischen Hilfen die biblischen Schrift-steller waren, beweist, wie natürlich der Gesammtinhalt des vorl. Werkes, so schon das beigegebene Sachregister, welches nahezu 300 zur redneriseh-dichterischen Topik gehörige Erscheinungen aufzählt. In der Behandlung selbst, in welcher wieder K.'s scharfe Beobachtungsgabe und präcises Unterscheidungsvermögen hervortreten, walten doch, wie im Lehrgebäude, mehr logische als gegenständliche Unterscheidungsgründe ob. Ein Werk, welches wohl registriert die verschiedenen Arten der Tropen und anderer Behelfe der gehobenen Redeweise enthält, unterscheidet sich selbstverständlich von Versuchen, wie solche an den heiligen Schriften Herder u. a. angestellt haben, unter den Katholiken z. B. Werfer »Die Poesie der Bibel« (Tübingen 1872), denn alle figürlichen Bezeichnungen für Gott, Geister, Mensch, Natur u. s. w. nach rein sachlichen Gründen zusammengestellt sind. Solchergestalt ist die Lectüre viel amüsanter und vielleicht auch praktisch verwertbarer. K. wird hauptsächlich als Nachschlagebuch verwendet werden müssen. Dazu ist das mit größter Genauigkeit vom Verf. angefertigte biblische Stellenregister (48 S.) und die am Rande jeder Seite von fünf zu fünf Zeilen stattfindende Markierung besonders angethan, Ansätze zu einer die biblischen Reize wiedergebenden Darstellungsart begegnen z. B. S. 82 Sentenzen, S. 95 ff. Metaphern. Für diesen Zweck, nicht aus dem oratorisch-formellen, sondern dem oratorisch-materiellen Reichthum der heiligen Schrift schöpfen zu können, würde ein drittes, rein sachliches Register, z. B. über Auge, Fuß, Hand, Herz, Inneres (Eingeweide), Leber, Mund, Nase, Ohr u. s. w. sehr ersprießlich gewesen sein, da nothgedrungen die einzelnen Objecte zerstreut unter den Synekdochen, Methonymien u. dgl. vorkommen. Auch ein Verzeichnis der Autoren, mit welchen und bezüglich wessen sich K. auseinandersetzt, wäre nicht überflüssig gewesen. Auf concordanzmäßige Aufzählung der einzelnen Stellen hat es wohl der Verf. nicht abgesehen; immerhin hätten mitunter einige recht prägnante Belege noch Platz gefunden, z. B. bei der *dilogia* S. 10 *mōreh lēdāḳāh* Joel 2, 23; der Metonymie, Wirkung für Ursache S. 21: *Jahveh yiḏkōnu* Jer. 23, 6; der Ironie S. 42: *Ḥeṭeḥ-lo ribbō ṯihrāṯi* Hos. 8, 12; der Synekdoche der Hauptrepräsentanten S. 58: *ʿAzur rᵉḥūṯah* 3 Reg. 14, 10; den hyperbolischen Gebrauch von Verben S. 72: *Veṯēṯ ʾᵃṣāv vᵉnōṯhi* Mal. 1, 3; der Metapher, Unbelebtes für Unbelebtes S. 95: *miṣ'an-lechemi miṣ'an-mājim* Is. 3 1; Belebtes auf Belebtes S. 102: *Hu jihjeh ker'ō vhaṯṯah tihjeh leḥānah* Dt. 28. 44 u. s. w. Ganz übergangen sind die Anthropomorphismen und Antropopathismen genannten menschlichen Bezeichnungen für göttliche Thätigkeiten. Den sogenannten *Parallelismus membrorum* S. 307 f. behandelt K. zu summarisch und scheint solchen überhaupt etwas zu niedrig zu schätzen S. 312. Desgleichen ist das S. 91 über die Vision und S. 92 die Personification Gesagte zu dürftig. Eine Belehrung über den ausgedehnten Gebrauch der Redensart »Name Gottes« vermisst man gänzlich. Verweisungen auf »das Lehrgebäude« namentlich dessen III. Band, waren unvermeidlich. Warum also nicht auch auf den sonstigen Gebrauch der *tenṯora* oder *mōdi verbarum*, worüber daselbst auch in rhetorischer Hinsicht so Treffliches zu finden? Wie in der »Syntax«, so fällt auch in diesem Ergänzungsbande so manches Erträgnis für biblische Litteraturgeschichte ab, z. B. S. 77, 137, 160, 167, 175f., 233, 262, 278. Dass man endlich mehr als einmal mit dem Verf. getheilter Meinung ist, ergibt sich bei der großen Mannigfaltigkeit des Stoffes von selbst.

Brünn. Theol. Prof. Othmar Mussil.

Digitized by Google

Nikel Dr. Johannes, Prof. an der Universität Breslau: **Die Wiederherstellung des jüdischen Gemeinwesens nach dem babylonischen Exil.** (Biblische Studien, herausgegeben von O. Bardenhewer. Bd. V, Heft 2/3.) Freiburg, Herder, 1900. gr.-8° (XV, 228 S.) M. 5.40.

Der Zweck dieses ausgezeichneten Büchleins ist, »die Frage der Glaubwürdigkeit der Bücher Esra und Nehemia von neuem zu prüfen«. »Ich habe«, sagt der Verf., »in der vorl. Arbeit die einzelnen Probleme nicht isoliert behandelt, sondern die Einzeluntersuchungen in eine fortlaufende Darstellung des 1. Jhdts. der nachexilischen Geschichte eingefügt; den inneren Zusammenhang der Thatsachen konnte ich auf diese Weise klarer hervortreten lassen« (S. VII). Fürwahr, wenn man die Werke eines Winckler, Willrich u. s. w. in Händen gehabt hat, thut es einem ordentlich wohl, eine so klare und gediegene Abhandlung über die erste Periode der nachexilischen Zeit zu lesen. Der Verf. unterscheidet Scheschbazar und Zerubabel und neigt zu Meyer's Ansicht hin, dass Scheschbazar identisch sei mit Schenazar (1. Chron. 3, 18), somit ein Sohn Jojachin's und der Oheim Zerubabel's. Freilich spricht dagegen 1 Esdr. 6. 18: καὶ παρεδόθη Σαβανασσάρῳ Ζοροβάβελ τῷ ἐπάρχῳ (Tischendorf-Nestle), doch diese Stelle kann selbst Correctur sein. Interessant ist das Resultat der Untersuchungen des Verf. über die gemeinsame Thätigkeit Esra's und Nehemia's; es lautet dahin, »dass Esra's Reform in der Einschärfung des alten Gesetzes, in der Anpassung der alten Vorschriften an die neuen Verhältnisse, sowie in der Erweiterung und Präcisierung gewisser Gesetze durch Hinzufügung von Ausführungsbestimmungen bestanden hat«, also das gerade Gegentheil von dem, was Wellhausen, von vorgefassten Meinungen ausgehend, behauptet. — Zu bedauern ist das Fehlen von Registern. Es wäre zu wünschen, dass der Verf. gegenüber der Sagenmanie eines Winckler, Willrich etc. die deuterocanonischen Bücher insgesammt einer litterargeschichtlichen Arbeit würdigte.

Heiligenkreuz. Prof. Dr. P. Nivard Schlögl.

Pelt l'abbé J.-B.: **Histoire de l'Ancien Testament** d'après le manuel allemand du Dr. Aem. Schöpfer. 3ème édition revue et augmentée. Tome I. Paris, Victor Lecoffre, 1901. gr.-8° (LII, 357 S.) Frcs. 3.—.

Zum drittenmal erscheint das bekannte Buch Schöpfer's in der französischen Bearbeitung des Professors Pelt vom Seminar in Metz, ein Beweis für die Brauchbarkeit und Beliebtheit des Buches auch in französischen und französisch sprechenden Kreisen. Vorangestellt ist die Encyklika Leo's XIII. *De studiis scripturae sacrae*, welche der Verf. übersichtlich in Capitel und Paragraphe abtheilt. Dann werden in einer Einleitung die grundlegenden Begriffe Offenbarung, Bund, Inspiration u. dgl. behandelt und die Grundsätze der biblischen Hermeneutik dargelegt. Den Hauptinhalt bildet eine pragmatische Geschichte der Offenbarung, die im vorl. ersten Bande bis zu den Richtern herabgeführt ist. Hiebei werden mit großer Übersichtlichkeit und Klarheit die großen Probleme: Weltschöpfung, Hexaemeron, Lage des Paradieses, Erschaffung des ersten Menschen, Sintflut u. s. w. behandelt und die verschiedenen Erklärungsversuche registriert und auf ihren Wert und ihre Haltbarkeit geprüft. Auch die Forschungen der Assyriologen sind ausgiebig verwertet, namentlich die neuesten Arbeiten von P. Scheil und Fritz Hommel. Capitel 27 gibt ein Exposé über die Wellhausen'sche Pentateuchkritik und die Stellungnahme der katholischen Exegeten zu derselben. Als Hauptvorzug des Buches möchte Ref. die ebenso klare als fesselnde Art bezeichnen, wie der Verf. die Beziehungen der alttestamentlichen Geschichte zur Offenbarung und zum N. T. aufzeigt. Es ist ein abgerundetes und schönes Bild vom göttlichen Walten in der Geschichte Israels, das uns hier geboten wird. Man wird es umso lieber betrachten, als in der modernen Kritik meist nur die menschlichen Factoren in den Vordergrund gestellt und die Bedeutung des A. B. als παιδαγωγὸς εἰς Χριστόν verkannt wird.

Was S. 75 über die Gottlosigkeit Metusalem's und seines Sohnes Lamech gesagt ist, hat u. E. doch zu wenig Anhaltspunkte im hl. Text. Die Stelle 2 Petr. 2, 5: ἀλλὰ ὄγδοον Νῶε δικαιοσύνης κήρυκα ἐφύλαξεν wird nicht zu übersetzen sein: *le huitième héraut de la justice*, sondern mit Rücksicht auf die Stellung des ὄγδοον und auf 1 Petr. 3, 20: »Selb acht (mit sieben anderen) bewahrte er Noe, den Herold der Gerechtigkeit«. Mit der Transscription ist Ref. nicht in allweg einverstanden. So möchte er für *bahr Tabaryeh* lieber *bahr Tabariyeh* lesen und für *mitsraim* nach der heutigen arabischen Aussprache *maṣr miṣraim*, jedenfalls nicht *mitsrayim* (S. 200). Auf der Karte zu S. 220 fällt auf *Ain Mosa* und *Golfe heroopolitain*. In einigen griechischen Wörtern sind Accentfehler stehen geblieben. — Möge das schöne Buch viele Leser finden und namentlich die jungen Theologen, für die es bestimmt ist, zu eifrigem Studium des A. T. ermuntern und zu einer erleuchteten Auffassung der Geschichte Israels anleiten!

Schloss Zeil. Dannecker.

Sigrist F., curé de Bitschhofen: **L'abbaye de Marmoutier.** Histoire des institutions de l'ordre de St. Benoît du Diocèse de Strasbourg. Tome I. Straßburg, F. X. Le Roux. (1899.) gr.-8° (VIII, 348 S.) M. 3.20*).

In diesem ersten Band bietet uns ein elsässischer Pfarrer ein ansprechendes, stilistisch abgerundetes Bild der Schicksale der Abtei Mauersmünster von ihrer Gründung bis zum Anfange des 13. Jhdts. Diese Monographie beruht auf einem sorgfältigen Studium der Urkunden der Abtei, sowohl der von Schoepflin, Grandidier, Hanauer u. a. bereits publicierten, als der noch ungedruckten, die in dem Straßburger Archiv erhalten sind, als letzte Überreste eines *Codex diplomaticus*, der durch die Unbill der Zeiten stark mitgenommen wurde. Der Verf. bekennt sich erfreulicherweise zu dem echten Grundsatze der historischen Kritik, dass er überall auf erste Quellen zurückgehen wolle und Mittheilungen aus zweiter Hand nur dann folge, wenn diese Hand eine zuverlässige sei. In der Durchführung seiner Aufgabe hält er eine gewisse Mitte ein zwischen der populären und der wissenschaftlichen Behandlungs- und Darstellungsweise. Da sein Zweck aber augenscheinlich ein wissenschaftlicher ist, so hätte sich eine größere Sorgfalt in der Citiermethode und näheres Eingehen auf die einzelnen Urkunden empfohlen. Vielleicht wird er aber in dem zweiten Bande dieses letztere nachholen. Von der bekannten Methode, die »*Pièces justificatives*« in einem Anhange vorzulegen, darf in einer historischen Monographie localgeschichtlicher Natur, die wissenschaftlichen Wert beanspruchen will, nicht abgegangen werden. Bei der Schilderung der Entstehungsgeschichte des Klosters ist der Verf. stark conservativ; ich verkenne aber nicht, dass die richtige Mitte schwer zu treffen ist, und gebe zu, dass bei altehrwürdigen Traditionen der Conservatismus weniger schadet als die Hyperkritik. — Auf Einzelheiten kann ich nicht näher eingehen. Es genüge die Bemerkung, dass die Benedictinerregel erst unter dem Abt Maurus (724) eingeführt wurde, der daher auch als der zweite Begründer des Klosters bezeichnet wird, das ja in der Folgezeit seinen Namen bewahrt hat. Die Einführung geschah auf Betreiben des hl. Pirminus, der das Kloster besuchte. Im 9. Jhdt. war der große Reformator des Benedictinerordens, Benedict von Aniane, selbst zehn Monate lang Abt des Klosters. Ich lenke noch die Aufmerksamkeit auf das 12. und 13. Capitel, worin die wirtschaftliche Geschichte des Klosters im 12. Jhdt. dargestellt wird auf Grund von Documenten, die zu den ausführlichsten und lehrreichsten volkswirtschaftlichen Quellen gehören, die wir über die einschlägigen Verhältnisse auf dem platten Lande im früheren Mittelalter überhaupt besitzen. Das 12. Jhdt. stellt die Glanzzeit der ganzen Geschichte des Klosters dar. Wenn diese Glanzzeit eintreten konnte, so war es die Folge davon, dass die Reform Wilhelms von Hirschau am Anfang des 12. Jhdts. sich in den elsässischen Klöstern Eingang verschaffte. — Mit dem Dank für das Gebotene verbinde ich den Wunsch, es möge dem Verf. beschieden sein, die Geschichte dieser altehrwürdigen Culturstätte baldigst zu Ende zu führen als Tribut des Dankes für deren Leistungen und als Denkmal ihrer vergangenen Herrlichkeit.

Wien. A. Ehrhard.

Theolog.-prakt. Monatsschrift. (Red. Pell u. Krick, Passau.) XI. 7 u. 8.

(7.) Dippel, Einige Blicke in d. Gebiet d. neueren Spiritismus. — Kieft, D. johanneische Frage an d. Jhdtwende. — Geiger, D. bayer. Pfarrer u. d. BGB. — Schneider, D. wichtigsten Bestimmgen d. neuen Büchergesetze. — Müllendorff, D. wirkl. Nothwendigkt. d. guten Meing. — Storf, Kath. Seelsorgervereine. — Sachs, Könnte dch. Theilg. d. hl. Hostie d. hl. Communion gefährdet werden? — Können Grabgesänge e. Unfug werden? — Seider, Neueste Erlässe u. Entscheidgen d. röm. Congreg. — (8.) Hotzhey, Dionys. v. Alexandrien u. d. Didaskalia. — Behringer, D. Wichtigste v. d. Verjährgslehre unt. Berücks. d. neuen BGB. — Protest. Urtheile üb. d. Katholicism. — Guttwill, Etw. üb. Leichenreden. — Storf, D. Diöcesansynoden.

Echos d'Orient. (Paris.) IV, 3 u. 4.

(3.) Souarn, La parenté spirit., empêchement canonique du mariage chez les Grecs. — Germer-Durand, Nouvelles inscriptions latines de l'aqueduc de Jérusalem. — Petit, Les évêques de Thessalonique. — Laurès, La vie cénobitique à l'Athos. — Vailhé, Origines religieuses des Maronites. — Petridès, A. Skletzas et sa traduction de l'Ave, verum corpus. — Pargoire, A quelle date l'higoumène s. Platon est il mort? — Ders., Inscription éphéb. de Sisanion. — Terraz, Un pèlerinage à Nazianze. — Saint-Pons, Hiéria, la presqu'île des empereurs. — (4.) Souarn, L'empêchement de parenté nat. chez et les Grecs. — Germer-Durand, Épigraphie palestinienne. — Deplaissan, La politique russe

*) Das Titelblatt zeigt das Druckjahr nicht an. Auch die Vorrede ist ohne Datum. Das Druckjahr ist nur aus der bischöfl. Approbation zu ersehen. Dieses Vorgehen des Verlegers, an dem der Verfasser wohl unschuldig ist, muss ich als ungehörig bezeichnen.

Digitized by Google

dans la Palestine et la Syrie. — Gisler, Le nouvel an en Bulgarie. — Petridès, Le monastère des Spondzi à Jérusalem et les Spondzi de Constantinople. — Palmieri, La hiérarchie d'Eglise russe. — Vailhé, Les grandes collections des Conciles. — Xanthopoulos, L'épiscopat de la Grande Eglise.

Hulley J., D. Trierer Dom vor 100 J. Trier, Paulinusdr. (66 S.) M. —40.
Franz J., D. Missbrüche d. Beichte dch. Großmann u. s. Freunde. Bert., Germania. (51 S.) M. —.10.

Der Beweis d. Glaubens. (Gütersloh, Bertelsmann.) XXXVII, 4—6.
(4.) Höhne, 2 Abendmahlsdarstellgen v. L. da Vinci u. v. Uhde. — Zöckler, D. Apostolicum. — Jaspis, Niedergefahren z. Hölle. — (5.) Sogemeier, D. Menschenbildent in Goethe's »Faust« und Hauptmann's »Versunkener Glocke«. — Zöckler, D. »Christl. Wissenschaft«. — Ders., A. Harnack's »Wesen d. Christentums« u. s. Kritiker. — (6.) Schmidt, Tolstoj's Glaube u. Verständnis d. Christentums.

Hartmann D., D. Buch Ruth in d. Midrasch-Litt. E. Btr. z. Gesch. d. Bibelexegese. Frkf., Kauffmann. (100 S.) M. 4.—.
Gasch G., u. Theologie d. Pariser Schule. Charakteristik u. Kritik d. Symbolo-Fideismus. Berl., Schwetschke. (67 S.) M. 1.80.

Philosophie. Pädagogik.

Opitz H. G.: **Grundriss einer Seinswissenschaft.** I. Band: Erscheinungslehre. 2. Abtheilung: Willenslehre. Leipzig, Haacke, 1899. gr.-8° (XXII, 299 S.) M 7.—.

In der »Willenslehre« handelt der Verf. von den Gefühlen, Trieben und den eigentlichen Willensacten. Mit überzeugenden Gründen und mit großer Entschiedenheit tritt er ein für die Willensfreiheit, in welcher er mit Recht eine der Grundlagen der Sittlichkeit erblickt. Es finden sich im Buche auch Bemerkungen über ästhetische, ethische und religiöse Fragen, die meist zutreffend sind. Wir waren überrascht, in demselben, und dazu noch in vorzüglicher Ausführung, den ethischen und theilweise auch den teleologischen Gottesbeweis zu finden. Da das höchste Wesen etwas Wirkliches ist, so hat der Verf. seine eigene Ansicht widerlegt, dass »wirklich« und »sinnlich« dasselbe sei. Auch ist damit die Berechtigung der »Wesenslehre« (Metaphysik) erwiesen. Sonderbarerweise erhebt O. — man traut seinen Augen kaum — zu wiederholtenmalen den Widerspruch ganz offen zum Princip. Z. B. sagt er: Unsere Erkenntnis der Außenwelt ist nur Schein, wir müssen sie aber für Wirklichkeit halten; der Geist ist nichts anderes als der Körper, ist aber dennoch unendlich weit von ihm entfernt; der menschliche Wille ist nicht frei, wir müssen ihn aber dennoch für frei halten; der Glaube kann dem Wissen widersprechen, wir müssen aber dennoch Glauben haben. Einen solchen Luxus konnte sich Hegel gestatten, aber auf Wahrheit kann eine derartige Zweiseelentheorie unmöglich Anspruch machen. Würde der Verf. dadurch, dass er der Außenwelt jede Ursächlichkeit auf die Erkenntnis abspricht, sich nicht dem Occasionalismus zugewendet haben, — er nennt ihn euphemistisch »metaphysische Causalität«, — so wäre er nicht zu so widerspruchsvollen, angeblich exacten Schlüssen gekommen. Damit hängt auch eine zweite irrige Annahme zusammen, dass die Erkenntnis von innen nach außen fortschreite. Eine einfache Beobachtung an den Kindern und noch mehr eine genaue Analyse der Erkenntnis selbst lehrt die Richtigkeit des Gegentheils. Wie der Verf. selbst sagt, ist die sinnliche Erkenntnis bestimmter als die innere; wir benennen die Erscheinungen der Innenwelt vielfach mit Namen der Außenwelt wie: Vorstellung, Begriff, Gemüthsbewegung, Willenserregung. O. sucht diese Thatsachen in seinem Sinne zu deuten, aber seine gewundene Erklärung befriedigt nicht; er hätte besser die Eierschalen des von ihm sonst heftig bekämpften Apriorismus abgestreift. Dieser ist auch schuld an der Meinung, dass wir nur der Dinge Schein, nicht deren Wesen erkennen. Diesen Rechnungsfehler hätte der theistische Verf., wie einst Descartes, wenigstens auf Umwegen erkennen sollen; denn wenn wir sogar das Wesen Gottes, des höchsten Wesens, theilweise zu erkennen imstande sind, so gewiss um viel mehr irgendwie auch das Wesen der geschöpflichen Dinge. Das Ineinandergreifen und die gegenseitige Beeinflussung der höheren und der niederen Seelenkräfte hätten dem Verf. nach derselben Methode, welche zur Auffindung des Urwillens führte, auch die Erkenntnis erschließen sollen, dass die Seele kein abgezogener Begriff, sondern eine lebenspendende Substanz sei; auch wäre es dann nicht nothwendig gewesen, die Unsterblichkeit der Seele den Launen des Gemüthes zu überantworten. O. hält am Primate des Willens fest; aber wie kann das Blinde vor dem Sehenden den Vorzug haben? Über das Verhältnis von Mensch und Thier spricht der Verf. so, als ob zwischen beiden nur ein stufenweiser Unterschied bestünde. Für die Darstellung der Gefühle hätte die Abhandlung bei Thomas S. th. I. 2, 22—48 mit Nutzen verwertet werden können. Die Bedeutung und den Einfluss des Naturrechtes auf das positive Recht erkennt O. voll und ganz an, ebenso auch den sittlichen Charakter des Rechtes; jedoch könne auch etwas Unsittliches Recht sein. Darin können wir ihm nicht bestimmen, da u. E. das Unsittliche weder Recht noch im Gewissen verbindlich sein kann. In religiöser Beziehung spricht O. der Gefühlsreligion das Wort und verwechselt damit das Secundäre an der Religion mit dem Primären. Das Wesen der Religion besteht doch in der auf klarer Vernunfterkenntnis beruhenden bewussten Unterwerfung des geschöpflichen Willens unter den Urwillen. Noch schlimmer ist O. mit dem Begriffe der »Offenbarung« umgegangen, indem er hier dem plattesten Rationalismus huldigt. Vortrefflich gelungen sind dagegen die Partien, in welchen der Kant'sche Apriorismus, sein kategorischer Imperativ, seine Kritik der Gottesbeweise in ihrer Nichtigkeit enthüllt werden.

Graz. A. Michelitsch.

Sigismund Berthold: **Ausgewählte Schriften.** Herausgegeben, mit Biographie und Anmerkungen versehen von Dr. K. Marbach effel. (Bibliothek pädagogischer Classiker, hrsg. von Friedrich Mann. Bd. 33.) Langensalza, H. Beyer & Söhne, 1900. gr.-8° (L. 496 S.) M. 4.60.

Wir sind den Herausgebern der »Bibl. pädagog. Classiker« zu Dank verpflichtet, dass sie auch S.'s Schriften in ihr Programm einbezogen haben, der in pädagogischen Kreisen nicht so bekannt ist, wie er es verdiente. S. war ja nur halb und halb vom Fach. Sein anfänglicher Beruf war der ärztliche, den er mit dem communalen vertauschte, um dann erst den Lehrberuf, für den ihn seine Anlagen bestimmten, zu ergreifen. Der 27jährige Arzt und Bürgermeister von Blankenburg in Thüringen wurde 1850 als Lehrer an die Gymnasial- und Realschranstalt in Rudolstadt berufen, wo er bis an sein frühes Ende 1864 wirkte. Am meisten gekannt ist sein 1855 erschienenes Büchlein: »Kind und Welt«, aus dem ebensowohl der gemüthvolle Kinderfreund, als der scharf beobachtende Naturforscher spricht. Ref. gesteht mit Dank, bei der Beobachtung und der ersten Erziehung seiner Kinder S.'s Winken gern und mit Vortheil gefolgt zu sein. Durch die seitdem herausgekommenen weit eingehenderen Arbeiten über Kindersprache u. s. w. ist diese Schrift doch keineswegs überholt. »Die Familie als Schule der Natur« 1856 ist im Tone der ersten verwandt und wie jene ein rechtes Familienbuch, das aber auch dem Lehrer reiche Anregung bietet. Von den kleineren Aufsätzen ist von besonderem Werte »Industrieausstellung im Schulzimmer«, von dem Ref. in seinem pädagogischen Seminar Verwendung machen konnte, aber auch »Die Kunst zu sammeln«, »Am Rande des Kornfeldes« u. a. wird man mit Interesse und Vortheil lesen. Der Hrsg. hat auch Dichtungen S.'s aufgenommen, in denen sich nicht weniger Natur- als Kunstsinn zeigt.

Prag. O. Willmann.

Digitized by Google

Jahrbuch f. Phil. u. speculat. Theologie. (Hrsg. E. Commer.) XV, 4.
C. Commer, D. Sinclusende Inhalt XIII, durch. — Gloßner, Aus Theol. u. Phil. — Grabmann, D. phil. Unterlage d. Ausspruches d. hl. Thomas: *Spiritus v. est ver ecclesiae.* — v. Hoitum, D. Opusculum d. hl. Thomas »*De Negotiatione*« übers. u. erl. — Gloßner, Noch einmal A. Bullinger's christl. Hegel u. hegelscher Aristoteles. — Rawski, D. Erbsg. d. Menschen üb. s. natürl. Stand m. bes. Rücks. auf ihre absolute Übernatürlichkeit u. ihr Verhältn. z. menschl. Natur.

Blätter f. d. Gymn.-Schulwesen. (München, Lindauer.) XXXVII, 3—6.
(3.4.) Freyberg, D. französ. Unterr. an d. humanist. Gymnasien Bayerns. — Fischer, Erfindungen als Syndisenadfenth. in Engld. naturw. Unterr.-Methoden. — Bleicher, Elemente d. Geologie b. geogr. Unterr. — (5.6.) Franiss, Römische Kaiserbilder. — Hoffmann, D. »Demosth., Chers. § 7. — Drerup, D. Vulgatbibelfrg. d. Isokratesbriefe. — Vultz, Z. Frage n. d. Quellen der uns erhalt. Berichte üb. Lucull's Kriegführg. in Asien. — Ammon, Zu Caesars stil. de oratoribus 23, 25 u. 26, 10. — Loehner, Nugae. — Boll, J. Lochner u. J. Ziegler. — Eidam, Nachdichtg. v. Byron's Hymne an d. Ocean. — Adami, E. rätheth. elektr. Versuch. — Morolf, D. Sprachlehrt. d. Pfarrers Gebhard, Ob. Schülervereine. — Ducrue, D. stereometr. Zeichnen in d. 8. Gymn.classe.

Praxis d. kath. Volksschule. (Breslau, Goerlich.) X, 1—10.
(1.) Hahnheiser, Z. 18. Jan. 1901. — D. bibl. Bild. — Neue Bahnen i. d. Aufsatzunterr. — Wie ertheile ich am zweckm. d. Rechenunterr.? — (2.) Ansprache z. Geburtstage Kaiser Wilhelms II. — Berechng. d. rechteckigen Säule. — (3.) Welches ist d. beste Leselehrmethode? — D. kohlensaure Kalk. — Richter, Ausdehng. d. Körper dch. d. Wärme. — (4.) Begleitschreiben zu m. Arbeiten aus d. bibl. Gesch. — Gelert, Wieviel Procent? — D. neue Curs im Betriebe d. dtschen Sprachunterrichts in uns. zweisprachigen Volksschulen. — D. prakt. Leben u. d. Rechtsunterr. — (5.) Kreutner, D. dtsche Sprichwort als Wochenspruch u. d. Schule. — (6.) Koschate, E. Schulentlassgsfeier. — D. Provinz Ostpreußen. (7.) Z. Lösg. d. Katechismusfrage. — Giesel, Ob. Zeichenmaterial. — (8.) D. Neubearbg. d. Crüwell'schen Lesebuches f. einfache Schulverhältnisse. — Heinze, Erschafg. d. Menschen. D. Paradies. — (9.) Heinze, D. bibl. Geographie. — Schieder, »Frühlingsreich«, schöne Zeite. — Classenlehrer oder Fachlehrer. — Böhm, Z. Kritik d. Dortmunder Fibel. — Neues u. Altes v. Theilen. — D. Provinz Westpreußen. — (10.) D. 6. Gebot im Anschlusse an d. Lebensbild v. hl. Aloysius.

Fischer Emil, Glauben u. Wissen. 20 krit. Essays. Bambg., Handelsdr. (292 S.) M. 2.—.
Rosikat A., Kant's Kritik d. reinen Vernunft u. s. Stellg. z. Poesie. Königsbg., Koch. (66 S.) M. 1.—.
Dahlmann F. W., Phil. des Sichselbstbewussten, im Hinweis auf d. Fortschritt d. Wissensch., d. Culturgesch. d. Menschht. u. d. soc. Frage. Chicago, Koelling & Klappenbach. (149 S.) M. 3.—.
Martis Em., Gesch. d. Erziehg. in ihren Grundzügen. Bern, Schmid & Francke. (348 S.) M. 3.60.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Urkundenbuch des Klosters Kaufungen in Hessen. Im Auftrage des Historischen Vereines der Diöcese Fulda bearbeitet und herausgegeben von Hermann v. Roques, Major a. D. I. Band. Die Urkunden der Jahre 811 bis 1442. Cassel, M. Siering (Drews & Schönhoven), 1900. gr.-8° (CLII, 538 S. u. 4 Taf.) M. 15.—.

Der Verf. hatte ursprünglich eine Darstellung der Geschichte des Klosters Kaufungen schreiben wollen. Während der Vorstudien hiezu schien ihm die Bearbeitung des Urkundenbuches größeren Wert beanspruchen zu dürfen, weil man hier die ganze Fülle des geschichtlichen, wenigstens des urkundlichen Materiales zu seiner Verfügung und Verwertung vor sich hat, während ein Geschichtswerk nur das bietet, was der Darsteller der Geschichte vorzuführen für gut findet. So kam die eigene Vorliebe den äußeren Anregungen zur Abfassung des vorl. Werkes entgegen, v. Roques hat dem »Kaufunger Urkundenbuche« alle in seinen Gesichtskreis getretenen, mehr- oder minderwertigen, das Kloster Kaufungen betreffenden Urkunden mit nur wenigen Ausnahmen — und zwar dem vollen Wortlaute nach — einverleibt. Hievon sind mehr als drei Viertel Originale. In der Textbehandlung hat sich der Herausgeber im allgemeinen an die von Weizsäcker im Vorworte zu den »Deutschen Reichstagsacten unter König Wenzel«, II. 64—84, aufgestellten Regeln gehalten. — Für die äußere Geschichte des Klosters bieten die Urkunden verhältnismäßig wenig Material. Eine umso größere Ausbeute darf sich der Culturhistoriker versprechen, und zwar nach verschiedenen Richtungen hin. — Der Herausgeber hat seine Absicht, »einen nicht unwesentlichen Beitrag zur Geschichte seines hessischen Vaterlandes zu liefern«, erreicht. Mit vollem Fug und Recht durfte er seine Arbeit allen deutschen Landsleuten darbringen, »soweit nur Interesse für das, was einst gewesen, und für des alten Deutschen Reiches Herrlichkeit lebendig ist«.

Gries bei Bozen. Kiem.

Die kaiserlichen und königlichen Oberstjägermeister 1500 bis 1900. Im Auftrage Sr. Excellenz des Herrn Oberstjägermeisters Leopold Freiherrn von Gudenus zusammengestellt von Friedrich Freiherrn von Sterneck, k. u. k. Hofsecretär und Leiter des Oberstjägermeisteramtes, und Karl Leeder, k. u. k. Hofconcipist 1. Classe im Oberstjägermeisteramte. Wien, Aus der k. k. Hof- und Staatsdruckerei, 1901. fol. (21 Taf., 1 Bl. Text.)

Das vorl. Werk umfasst die Bildnisse von 21 Oberstjägermeistern beiden Unterschriften derselben. Ein beigegebenes Verzeichnis benennt sämmtliche 31 k. u. k. Oberstjägermeister des angegebenen Zeitabschnittes, also auch jene, von welchen Porträte nicht aufgefunden werden konnten. Außerdem gibt dieses Verzeichnis die Dauer der Amtswirksamkeit jedes der genannten Hofwürdenträger an und bezeichnet Art und Aufbewahrungsort der Originalporträte. Bisher wurde von Autoren, welche den gleichen Gegenstand behandelten (z. B. Ferd. Menčik, Beiträge zur Geschichte der kaiserlichen Hofämter) die ununterbrochene Reihe der Oberstjägermeister mit Wolf Sigmund Freiherrn von Auersperg († 18. Nov. 1598) begonnen. Auch einschlägige Quellen (Handschrift Nr. 12.580 der Wiener Hofbibliothek) geben nur diese Reihe an. Allerdings werden Oberstjägermeister, Hofjägermeister, Landjägermeister und Jägermeister schlechtweg des 16. Jhdts. mehrfach erwähnt, so z. B. Wilhelm von Greiß 1497, 1510, Erasmus von Liechtenstein 1551 (s. Sulzbeck, Jägerei und Falknerei am österr. Kaiserhofe), Ulrich Ochs 1500, Wolgang Fueger genannt Kalenberger 1503, Georg von Wolframsdorf 1530 (s. G. Winter, Beiträge zur Geschichte der Forstverwaltung), Friedrich Popel von Stein 1560 (s. Ferd. Menčik, Beiträge zur Geschichte der kaiserlichen Hofämter), Erasmus von Scherffenberg 1504 (s. Newald, Jagd in Niederösterreich), Johann Proria 1573 (s. G. Deutsch, Beiträge zur Geschichte der Jagd in Österreich) u. s. w. Jedoch ist die hier vorl. lückenlose Aneinanderreihung der Oberstjägermeister von 1500 ab unseres Wissens neu und augenscheinlich das Ergebnis diesbezüglicher eingehenderer Forschungen. Der Umstand, dass mehrere der Genannten hier nicht angegeben sind, lässt wohl den Schluss zu, dass bei der Zusammenstellung des Werkes mit großer Vorsicht vorgegangen wurde und nur die thatsächlich vollwichtigen Oberstjägermeister aufgenommen worden sind. — Das Werk ist in einer nur ganz geringen Auflage (60 Exemplare) hergestellt worden und im Buchhandel — und überhaupt käuflich — nicht erhältlich. Dennoch glauben wir, von dem Vorhandensein desselben Mittheilung machen zu sollen, da es jedenfalls eine nicht unwesentliche Bereicherung der Geschichte des Oberstjägermeisteramtes, bezw. der Jagd in Österreich bedeutet; zu bedauern ist nur, dass sich das die Bilder begleitende Wort auf das erwähnte Verzeichnis beschränkt. Die Ausstattung des Werkes ist der Hof- und Staatsdruckerei würdig. Rd.

Nyrop C.: Danske Haandværkerlavs Segl. (S.-A. aus »Tidsskrift for Kunstindustri«.) Kopenhagen, G. Chr. Ursin's Nachf., 1897. 4° (VIII, 63 S.) Kr. 4.—.

Prof. N., der gründlichste Kenner der Geschichte des dänischen Zunftwesens, gibt hier zunächst eine allgemeine Darstellung und sodann eine specielle Beschreibung der erhaltenen Siegel dänischer und schles-

Digitized by Google

wig'scher Handwerkerzünfte. Es ist ihm gelungen, Siegel für Zünfte fast aller Gewerbszweige aufzutreiben. Nur für die Steinbrücker sind die Nachforschungen bisher ohne Erfolg gewesen, und doch bildeten die Steinbrücker in Kopenhagen, wie aus ihren Artikeln vom 4. November 1682 hervorgeht, eine ordnungsmäßige Zunft. Dagegen lassen sich für die Bürstenbinder keine Artikel oder Gesetze nachweisen, obwohl sie doch Siegel geführt haben. Im ganzen gibt N. Beschreibungen und Abbildungen von 335 Siegeln, so dass die Zahl der bisher in Hinch's Almanach 1872—77 und von Henry Petersen (Tidsskr. f. Kunstindustri. I.) und an anderen Orten beschriebenen und erwähnten Siegel ganz außerordentlich überschritten ist, obwohl N., dessen Abhandlung in erster Linie Stoff für Composition gewerblicher symbolischer Siegel liefern soll, die reinen Schriftsiegel, als für diesen Zweck nichtssagend, von vornherein ausgeschlossen hat. (Nr. 31 dient nur der Veranschaulichung derselben.) Wie N. zeigt, stammen die ältesten dänischen Königs-Siegel aus dem 11., die ältesten Bischofssiegel aus dem 12., die des Adels und der Städte aus dem 13. Jhdt. Die Zünfte scheinen hinter den Gilden, für welche Siegel aus dem 13. Jhdt. bekannt sind, zurückgestanden zu haben. Noch 1518 waren in Flensburg die Goldschmiede, Tischler, Maler und Glaser ohne Siegel, ebenso noch 1525 und 1542 die Goldschmiede und Schmiede in Kopenhagen. Das muss umsomehr wundern, als die Goldschmiede nachweislich Siegel angefertigt haben. Vielfach treten da die Siegel der Ältermänner an die Stelle der Zunftsiegel. Die Huldigung des Prinzen Christian, des nachmaligen Christian V., scheint 1584 allgemein den Anstoß zur Beschaffung von Siegeln gegeben zu haben. Hier erscheinen die Zunftsiegel regelmäßig neben dem persönlichen Siegel des Ältermanns, so dass eine Doppelsiegelung erfolgt. — Unter den Siegeln mit Heiligendarstellungen erregen diejenigen der Schuhmacher besonderes Interesse, da sie zeigen, dass die herkömmlichen Schutzpatrone der Schuhmacher, St. Crispinus und St. Crispinianus, nicht immer die Schutzpatrone der einzelnen Zünfte waren. Sie erscheinen nur auf den Siegeln der Kopenhagener Schuhmacher; dagegen huldigen 1450 die Zunftmeister in dem damals dänischen, jetzt schwedischen Ystad dem St. Jacobus major und die Gesellenbruderschaft St. Gertrud. St. Jakob kommt auch in dem Siegel aus Flensburg vor, während in Svendborg nur die Muschel dargestellt ist. In Odensee kommt St. Peter und in Malmö vielleicht Maria Magdalena vor. Die Bartscherer huldigen dagegen St. Cosmas und St. Damianus, und die Svendborger Riemenschneider führen das Haupt Johannis des Täufers. Am häufigsten kommt entschieden St. Loye oder St. Eligius, der Patron der Schmiede, vor. — Der deutsche Einfluss auf das dänische Zunftwesen (vgl. C. Nyrop, Fra Danmarks ældste Lavsskraaer in Aarbog for dansk Kulturhistorie. 1892) zeigt sich nicht nur am Willkomm, sondern auch in den Siegeln, und zwar nicht nur in dem häufigen Vorkommen deutscher Inschriften, nachdem die lateinischen beseitigt sind, sondern auch in den bildlichen Darstellungen. Wiederholt erscheint der Doppeladler in den Schuhmacherssiegeln, niemals aber in einem Bäcker- oder Webersiegel; dagegen kommt er auch im Buchdruckerwappen vor. Die Bäcker führen dagegen vielfach die Krone in ihren Siegeln.

Kiel. A. Lorenzen.

Burgh A. de: **Elisabeth, Kaiserin von Österreich und Königin von Ungarn.** Blätter der Erinnerung. Mit Bewilligung des Autors aus dem Englischen frei übersetzt und mit Anmerkungen versehen von ***. Wien, M. Perles, 1901. 8° (XVI, 294 S.) M. 5.—.

Wie schon die Bezeichnung im Titel andeutet, ist dieses Buch nicht eine kritisch-historische Darlegung der Lebensführung der edlen Kaiserin von Österreich, die ein so tragisches Ende gefunden hat; es ist ein Mosaikbild, das im Rahmen ihrer Lebenszeit in verschiedenen Abschnitten das impulsive Thun und segensreiche Wirken, die Sorgen und Freuden im Schwalle des Hoflebens und in der Einsamkeit der Naturbetrachtung, die Gemüthstiefen und den vornehmen Charakter der verstorbenen Kaiserin anziehend schildert. Und wenn wir auch nicht mit den Quellen, aus denen diese Nachrichten entnommen sind, — es sind durchwegs Zeitungsstimmen, — sowie auch nicht mit den einzelnen Anwendungen und Schlussfolgerungen des Autors, die er aus manchen Äußerungen oder Veranstaltungen der hohen Todten gezogen hat, einverstanden sein können: das eine ist sicher, dass sich der verständige Leser manch gutes Samenkorn herausheben und mit Nutzen ins Herz pflanzen kann. Im Leben der anmuthigen Kaiserin findet man Aneiferung und Ansporn, zum Gute uneigennützig zu üben, Barmherzigkeit und Edelsinn zu pflegen. Für einen Österreicher ist das Werkchen umso erfreulicher und ehrender, als die Biographie von einem Engländer stammt, der aus dem Leben der großen Kaiserin so viele Züge der Bewunderung und Begeisterung zusammengefügt hat. Die Übersetzerin hat sich mit ihrer Arbeit ein großes Verdienst erworben, indem sie dieses Leben der edlen Kaiserin den Landsleuten näher gerückt und weiteren Kreisen zugänglich gemacht hat. In manchen Punkten hat sie das Original ergänzt und anschaulich gemacht, weil sie mit den österreichischen Verhältnissen besser vertraut ist als der Autor. Die Übersetzung ist im großen und ganzen gut, nur an einigen Stellen sind Unebenheiten stehen geblieben, und manche Citate sind unverständlich. Zu empfehlen wäre es auch gewesen, dem fremdsprachigen Texte die Citate in den Fußnoten die deutsche Übersetzung zugänglich, um das Verständnis allgemeiner zu fördern. Die beigegebenen Illustrationen sind recht hübsch ausgeführt, die ganze Ausstattung einfach vornehm. Möge das Buch in vielen Händen gefunden werden, besonders bei Frauen und erwachsenen Töchtern, und großen Nutzen stiften.

Schksch.

Schmid Franz, kais. Rath, Prof. in Krems a. d. Donau: **Genealogische Stammtafel des Allerhöchsten Kaiserhauses Habsburg-Lothringen von 1708 bis 1900** und Geschichte der Succession im Hause Habsburg von 1273 bis 1780. Krems, Selbstverlag. 1900. K 2.—.

Die Tabelle ist, was nicht angegeben erscheint, die neue, bis auf die jüngste Gegenwart fortgeführte Auflage einer schon 1892 erschienenen, in diesem Bl. I, 344 besprochenen Arbeit des verdienten Verfassers. Indem Ref. auf jene Besprechung, die auch Mittheilungen über die Anlage der Tafel und die Art ihrer Benützung enthält, verweist, constatiert er gerne, dass der Verf. auch mit großem Fleiße die Vervollständigung seiner Arbeit hat angelegen sein lassen. Auf der Rückseite des Deckblattes ist eine graphische Darstellung der Succession im Hause Habsburg von 1273—1780 sehr übersichtlich zur Darstellung gebracht, wie überhaupt die Klarheit und Übersichtlichkeit der Anordnung — eine gegenwärtig mühsame Sache — das wesentlichste und verdienstvollste Merkmal der Arbeit bildet. — Bei dieser Gelegenheit sei auch einer älteren, damit in Verbindung stehenden tabellarischen Arbeit des Verf., einer »Graphischen Darstellung der Entwicklung von Österreich-Ungarn« rühmend gedacht, die in 3. Auflage 1896 im Selbstverlege des Verf. erschienen ist.

Wien. A. Kerner.

Von der eben erscheinenden neuen Lieferungsausgabe der **Weltgeschichte** von Prof. Dr. Joh. Bapt. v. **Weiß**. 5., verbesserte und vermehrte Auflage, bearbeitet von Dr. Ferd. Bodenhöber (Graz, Styria, 1901. gr.-8°) ist soeben der IV. Band erschienen, der den Untertitel führt: »Der Islam. Karl der Große. Gregor VII.« (Lex.-8°. X, 732 S.) Der Herausgeber hat sich nicht damit begnügt, einzelne, durch fortschreitende Ergebnisse der Geschichtswissenschaft als unhaltbar erwiesene Punkte der alten Darstellung zu ändern und in Einzelheiten besserend und richtigstellend einzugreifen, er hat auch ganze Partien — so das Verhältnis Karls d. Gr. zu Byzanz, die Themenordnung unter Leo dem Isaurier, mehrere Abschnitte der Geschichte Ottos I., Heinrichs IV. u. V., die großen Ordensgenossenschaften der Karthäuser,

Digitized by Google

Cistercienser und Prämonstratenser etc. — ganz neu gearbeitet. Ein ausführliches Register (S. 679—732) ermöglicht die rascheste Orientierung in Einzelfragen. — Für die Weiterführung des Werkes über jene Zeit hinaus, mit der v. Welzl seine Arbeit abschloss (1815), ist nunmehr Vorsorge getroffen, indem Univ.-Prof. Dr. Mich. Mayr in Innsbruck die Bearbeitung der neuesten Geschichte von 1815 ab im Sinne und in der Art W.' übernommen hat. Die Vorarbeiten dieser Fortsetzung sind bereits in Angriff genommen; sie soll zunächst in 4 Bänden die allgemeine Geschichte von 1815—1878 (Berliner Congress) umfassen. Der erste dieser 4 Bände (also der 23. des Gesammtwerkes) soll in etwa 4 Jahren erscheinen, die weiteren Bände sollen dann rasch nachfolgen. — Die Bearbeitung neu erscheinender Auflagen der bisherigen 22 Bände verbleibt in den bewährten Händen Prof. Dr. Vockenhuber's

Mittheilgen d. Vereins f. Gesch. d. Dtschen in Böhmen. XXXIX, 4.
Chevalier, Gottlieb Biermann. — Siegl, D. Egerer Achtbuch 1310—90. — Sauer, Graf Kasp. Sternberg u. s. Einfl. auf d. geist. Leben in Böhmen. — Helbig, Gesch. d. Ggref. u. d. gleichzeit. Kriegsereignisse in d. Herrsch. Friedland.

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Gelsenhof Georg, Pastor zu St. Gertrud in Hamburg: **Bibliotheca Corviniana.** Eine bibliographische Studie. (S.-A. aus d. Zeschr. d. Gesellsch. f. niedersächs. Kirchengesch.) Braunschweig, J. Neumeyer, 1900. gr.-8° (223 S., 4 Taf.) M. 2.—.

Eine mit großem Fleiß ausgearbeitete »Bibliographie der Werke des Antonius Corvinus, die alle Einzelheiten berücksichtigt, die Eigenthümlichkeiten der Typen auf den Original-Ausgaben fast genau wiedergibt und in ausführlichen Excursen mit minutiöser Genauigkeit — wie sich Ref. an einem Beispiele überzeugt hat — ein getreues Bild von den einzelnen Ausgaben entwirft. Leider sind nur die Editionen der Jahre 1529—1591 angeführt, spätere aber außerach gelassen worden, deren Erwähnung, wenn auch nicht typographisch, so doch bibliographisch von Wert gewesen wäre; so z. B. *de miserabili Monasteriensium anabaptistarum obsidione* .. im Schardius redivivus, Giessae 1673 u. a. Die Eintheilung des vorl. Werkes ist folgende: I. Die Schriften des Corvinus bis 1534. II. Die homiletischen Schriften, und zwar: 1. Die Evangelien-Postille *de tempore*. 2. Die Evangelien-Postille *de sanctis* mit der Passion. 3. Die Epistel-Postille *de tempore*. 4. Die *Loci* oder Summarien. 5. Die hochdeutsche Epistel- und Evangelien Postille *de sanctis*. 6. Die hochdeutsche Evangelien-Postille *de tempore* und *de sanctis* mit der Passion. 7. Die großen Postillen. III. Die übrigen Schriften des Corvinus bis 1554. Schließlich glaubt Ref. auch der Bitte des Verf. um eventuelle Vervollständigung dieser Bibliographie nachkommen zu sollen. Es wären zunächst die Angaben der Fundorte dahin zu ergänzen, dass sich die Schrift Nr. 111 auch im Katalog der Züricher Stadtbibliothek, die Schriften Nr. 2, 16, 19, 66, 91, 93, 94, 96, 99, 108, 111, 129 auch im Katalog des British Museum vorfinden. Da ferner bis auf eine Ausgabe von 1591 zurückgegangen wird, so wäre auch das *Opus historicum* des S. Schardius, Basileae 1574, zu erwähnen gewesen, in dessen 2. Band die Schrift *De miserabili Monast. anabapt. obsidione* Aufnahme gefunden hat. Endlich sei noch bemerkt, dass das British Museum in London zwei Ausgaben verzeichnet, die bei G. nicht zu finden sind: 1. Das bereits genannte Werk *De miserabili Monast. anabapt. obsidione* mit dem Beisatz *Opus historiarum nostro seculo convenientissimum . . . 1541.* 8° und *A. C. Breves Expositiones super ea Evangelia quae in praecipuis Festis Sanctorum praedicari solent . . . 1536.*

Wien. Dr. Hanns Bohatta.

Bächtold Jakob: **Kleine Schriften.** Mit einem Lebensbilde von W. von Arx. Herausgegeben von Theodor Vetter. Mit Porträt und Bibliographie. Frauenfeld, J. Huber, 1899. gr.-8° (VII, 330 S.) M. 4.80.

Ist es nicht wahrhaft ein Trost, zu wissen, dass mit der ins Ungeheuerliche anwachsenden Erzeugung bedruckten Papieres, das in Gestalt von Zeitungen, Heften und Büchern sich um uns aufthürmt, auch die Verschlechterung des Materiales stetes Schritt hält? Neuestens stellen Untersuchungen fest, dass die unendlichen Rollen, auf denen tagaus, tagein der eilen Menschen Geschwätzigkeit der öffentlichen Kenntnis sich zuwälzt, einer raschen Vernichtung anheimfallen; wenige Wochen genügen, um einen Bogen geglätteten Schwerspathes, wie wir ihn brauchen, sobald er in die Erde gelegt wird, zu dem Staub zu zersetzen, aus dem er geboren wurde, gleichgiltig, ob die geräuschvollste Parlamentseloquenz oder die üppigste Bordellyrik darauf zu lesen waren. So lässt sich denn wirklich hoffen, die papierenen Wälle, die uns heute ersticken, uns den Blick in die freie Schönheit der Welt versperren, werden von selbst allgemach in ihr Nichts zurücksinken und nicht abwarten, bis das Feuer des Weltgerichtes sie zu einer Wolke von Gestank und Finsternis verbrennt. Ja, die Verwaltungen unserer Bibliotheken sorgen sich jetzt schon ängstlich, durch welche Mittel sie die Denkmäler der heutigen Wissenschaft wenigstens für den Zeitraum am Leben, das heißt lesbar, zu erhalten vermöchten, den unser Anspruch auf litterarische Unsterblichkeit erfordert.

Überlegt man sich's genauer, so ist diese Unsterblichkeit ein ziemlich bescheidenes Gewächs. Sehen wir von der schriftstellerischen Production ab, die, für den Tag berühmt, vom Tage verzehrt wird, bleiben wir innerhalb eines überschaubaren Bezirkes wissenschaftlicher Thätigkeit, so wundert uns, wie kurz die Ziele dem Wirken gelehrter Arbeit insgemein gesteckt sind. Übergroß ist die Mehrheit der Publicationen, die nach einem Jahrzehnt oder zweien bereits durch bessere Leistungen abgelöst und überholt werden; ein Menschenalter dauert eine schon viel geringere Zahl aus; bis zu fünfzig Jahren bringen es vornehmlich solche Bücher, deren Stoff oder Beobachtungen zurathe gezogen werden müssen; ein Jahrhundert und drüber erlebt nur ein kleines, aber stolzes Häuflein von Meisterwerken, in denen weitschichtiges Material von einer genialen Kraft zu fester, schwer abnutzbarer Form gepresst worden ist. — Klingt das auch anders, als die aufstrebende Jugend sich's erträumt, so klingt es doch gut. Denn einmal ist es nützlich zu wissen, dass es beim gelehrten Schaffen nicht gütlicher zugeht, denn allerwärts in der Welt, wo ein Leben in das andere aufgeht und erst nach einer sehr ansehnlichen Strecke die Plus und Minus, in Eins gerechnet, einen wahrnehmbaren Fortschritt ergeben. Dann aber dämpfen solche Erwägungen in heilsamster Weise die Eitelkeit eines gelehrten Geschlechtes, das sich daran gewöhnt hat, durch die Druckerpresse ins Weite zu wirken, und daher allfort in Gefahr steht die eigene Leistung zu überschätzen und das richtige Maß zuers für sich, später für alles Übrige einzuhüßen.

Was wird, überschlagen wir's einmal, nach fünfzig Jahren von unserem wackeren und trefflichen Jakob Bächtold, der kürzlich in voller Stärke und Tüchtigkeit von uns geschieden ist, in seinem Fach, der deutschen Litterarhistorie, sein Gedächtnis blühend erhalten? Das schwache Düftchen meine ich freilich nicht, das die Biographien unserer Conversationslexika von sich geben, das mehr an Heu erinnert als an das farbige Schweifen der lebenden Wiese, — das wird ihm wohl noch für ein paar Auflagen gesichert bleiben; ich denke an einen kraftvollen, scharfen Geruch, der sich hinüberträgt aus einem Leben in das nächste, etwas wie den strengen Athem der Bergkräuter, der um die Hänge schwebt, wenn längst der Winter sich darüber gebreitet hat, im kommenden Frühling und Sommer sich stärkend erneut, als ob er nie hätte schwinden müssen. Etwas davon haben nun gewiss alle Schriften B.'s, die schweizerische Sonderart nämlich, die sich in seiner ganzen Persönlichkeit äußert und dem Wortschatz ebensogut ihr Gepräge verleiht wie dem gedrungenen Satzbau. In den Dienst seines Vaterlandes, der deutschen Schweiz, hat er ja überhaupt seine gesammte Thätigkeit gestellt, nur etlichemale ist er über die Grenzen geschweift nach dem deutschen Reich mit Ausgaben von Dramen Goethe's oder von Briefen Eduard Mörike's und seiner edlen Genossen. Da muss zunächst die von ihm begründete »Bibliothek älterer Schriftwerke der deutschen Schweiz« genannt werden, die manche, der philologischen Arbeit unentbehrliche Texte bequem zurecht gelegt hat. Ganz und gar aus B.'s Wesen und Lebensarbeit herausgewachsen ist sein »Deutsches Lesebuch für höhere Lehranstalten der Schweiz«, das Wilhelm Wackernagel's großes litterarhistorisches

Digitized by Google

Quellenwerk, womit dieser Deutsche sich ein dauerndes Gedächtnis nicht bloß in der neuen Schweizerheimat stiftete, durchaus nicht ersetzten, wohl aber ergänzend und doch selbständig sich ihm zur Seite stellen will. B.'s außerordentliche Lehrgabe, seine umfassende Übersicht der Litteratur, sein feiner poetischer Takt haben zusammenwirkt, um hier, noch unterstützt durch Gottfried Keller's in Sachen seiner Kunst fast unfehlbares Urtheil, eine Schöpfung ersten Ranges hervorzubringen. Mit Recht hat man gesagt, kein deutsches Land vermöge mit diesem Schweizer Schul- und Volkslesebuche zu wetteifern; an ihm genossen, bleibt für die Mehrzahl seiner Mitwerber kaum ein freundlicherer Ruhm übrig als der einer rentablen Schulmeisterarbeit.

Das wäre schon etwas, und sollte gleich B.'s Lesebuch nur ein paar Jahrzehnte lang die Schweizer Schulen beherrschen, so müsste ihm damit bereits ein sehr bedeutsamer Einfluss auf das nächste Geschlecht zugestanden werden, ja man müsste ohne Zweifel annehmen, gemäß der Lehre, die aus bekannten Beispielen zu ziehen ist, dass ein starker Einschlag von hier aus in die Lebensfäden künftiger Generationen sich erstrecken wird. Und doch, glaube ich, wird es auch das Schweizer Lesebuch nicht sein, das unseren litterarisch gebildeten Enkeln einfallen mag, wenn sie B.'s Namen hören, — wofern überhaupt dann noch Deutsche mit historischen Interessen leben und nicht das Erbe der Vergangenheit schon für eine neue Bildung hintangegeben ist, die sich heute ihrer selbständigt und mit Naturwissenschaft und bildender Kunst die Unkosten der deutschen Cultur des XX. Jahrhunderts bestreiten will.

Die »Geschichte der deutschen Litteratur in der Schweiz«, ein gewichtiger Band von über 900 Seiten, 1892 abgeschlossen, wird, sofern nicht alles Vermuthen trügt, B. zumeist ein dankbares Gedächtnis wahren. Und doch ist das mächtige Buch in einzelnen Abschnitten schon heute, nachdem kaum zehn Jahre nach seiner Herausgabe verflossen sind, veraltet und überholt. Zum Theil deshalb, weil es ungleichmäßig nicht so sehr angelegt als ausgearbeitet wurde. Die Aufgabe war schon an sich überaus schwierig. Heute ist die »Schweiz« ein politischer Begriff, die sehr verschieden gearteten Bruchtheile deutscher und romanischer Völkerschaften schmelzen beim langsamen Feuer gemeinschaftlicher Interessen zu einer mindestens nach außenhin geeinten Masse zusammen und stellen beinah eine Staatspersönlichkeit dar. Wären die des Mittelalters und noch manche Weile darnach gehörten die einzelnen Fragmente sehr verschiedenen Staatengebilden an; auch als sie äußerlich bereits verbunden waren, standen sie vielfach unter den sich kreuzenden Einflüssen großer Nachbarmächte: das förderte eine innere Zerrüttung, die tief um sich fraß. Von der Gegenwart aus in jene entlegene Zeit eine Einheit zu projicieren, wäre ein thörichtes und zweckloses Unterfangen gewesen. So aber, wie eine deutsche Litteratur innerhalb des Mittelalters in der alemannischen Schweiz bestand, kann sie nur als ein Theil des altdeutschen Geisteslebens begriffen und studiert werden, nicht einmal als ein Ausschnitt. Es gibt ja einen starken Glanzpunkt, das Kloster St. Gallen, und B. hat diese Gunst des Geschickes eifrig genutzt, auch finden sich einzelne feinere Lichter, alle miteinander hätten sie jedoch keinen Augenblick zu leuchten vermocht, wenn man sie von dem Zusammenhange mit der Litteratur des deutschen Volkes abgeschnitten und auf ihre eigenen Stöckchen gesetzt hätte. B. hat sich redlich gemüht, sowohl der Abhängigkeit als der Eigenart gerecht zu werden; ich habe den Eindruck, dass ihm das nicht völlig gelungen ist. Er war eigentlich kein Philolog, und seine reichen Gaben sind während seiner Ausbildung nie in die unentbehrliche, andauernd strenge Zucht genommen worden. Zudem liebte er das Mittelalter nicht, er war ihm fast abgeneigt, und ich zweifle nicht, dass er (S. 244) mit behaglicher Erleichterung die alte Zeit »ihre Thore sachte hat hinter sich zuschließen lassen«, um sie der neuen, eingeführt durch den Bücherdruck, weit aufzuthun. So kommt es, dass weder die einzelnen Erscheinungen völlig verstanden, rund hingestellt werden, noch eine deutliche Entwicklung sich vor uns ausbreitet, nicht einmal B.'s beneidenswerte Kunst zu erzählen bringt sich zur Geltung. Gewiss hat er unsere Kenntnis durch mancherlei Forschung bereichert, und seine Anmerkungen schlagen wir allezeit mit Nutzen nach, aber wir fühlen es mit ihm, dass ihm sichtlich wohler ward, als er zum 16. Jhdt. gelangte, zur Zeit der Reformation, der unruhigen Bewegung, des Kampfes. Streitbare Dichter wie Manuel, Reisläufer und Chronisten wie Salat, das waren seine Mannen, die Sprachkraft des 16. Jhdts. floss ihm von selbst aus der Feder, indes er zur altdeutschen Poesie und Redeweise trotz anhaltender Beschäftigung nie solch vertrautes inneres Verhältnis gewann.

Freilich klagt B. selbst über die Gestalt dieses Capitels, das zu mehr als 900 Seiten gediehen ist, und nennt seine Darstellung »unförmlich breit«. In der That ist besonders die dem Drama dieses Zeitraumes gewidmete Partie kaum noch eine Darstellung zu nennen, da sie aus einer mechanisch abrollenden Analyse der einzelnen Stücke besteht, die allerdings geschickt gemacht ist, aber trotzdem über das Wesen einer ersten Vorarbeit nicht hinauskommt. Wenn wir für diese Berichte über Dramen, die fast alle unbekannt waren, äußerst dankbar sind und sowohl aus ihnen, wie aus den Angaben der Anmerkungen vieles lernen und noch lernen werden, so darf das nicht hindern festzustellen, dass hier nur der Rohstoff vorgelegt wurde, aus dem der Autor die wichtigsten Essenzen litterarhistorischen Betrachtens, Charakterisik und Entwicklung, erst gewinnen sollte. B. trägt seinem starken bibliographischen Interesse viel zu viel Rechnung, wenn er im Vorwort meint, er würde bei einer zweiten Auflage die nützliche Beschreibung des Inhaltes der mühsam zusammengetriebenen, seltenen Büchlein »nicht viel anders behandeln«. Diese Beschreibung hätte sonst irgendwo, z. B. im Zusammenhange mit der von B. begründeten vortrefflichen Sammlung »Schweizerischer Schauspiele« vorgetragen, dem Hauptbuche aber eine wirkliche Geschichte des Schweizer Dramas, welche die wissenschaftliche Ausbeute zu festen Umrissen verdichtet, entverleibt werden können. Damit wäre freilich sofort die von B. unternommene Auftheilung des Stoffes hauptsächlich nach Jahrhunderten gesprengt worden, aber diese äußerliche Gliederung bringt überhaupt zu viele Nachtheile mit sich, als dass sie bei einer Erneuung des Werkes beibehalten werden durfte. Ganz ähnlich verhält es sich mit dem letzten großen Abschnitte, der das 17. und 18. Jhdt. befasst. Hier war in dem Wirken Bodmer's ein Mittel- und Höhepunkt wirklich gegeben, und B. kann seinem Wunsche, den Inhalt des von ihm studierten Schrifttthums auszuschöpfen, etwas leichter genügen. Trotzdem und trotz seiner ungemeinen Fähigkeit, anmuthig und belebt zu schreiben, bleibt das riesige Bodmer-Capitel ein wenig übersichtliches, jedesfalls ein schweres Stück Arbeit selbst für den Leser. Auch hier war zu hoffen, dass B. bei wiederholter Durchsicht seines Lebenswerkes mit sicherer Hand umgebaut und umgebildet hätte; was seither, theils seinen, theils Seuffert's Spuren folgend, emsig erforscht worden ist und vornehmlich einer günstigeren Beurtheilung Bodmer's dient, möchte sich dem neuen Rahmen wohl eingefügt haben. In dieser Meinung finde ich mich durch den Umstand bestärkt, der aus dem Nachlasse von Michael Bernays in dessen Schriften 2, 1—136 veröffentlicht worden ist. Denn aus dieser völlig gestaltlosen Adversariensammlung, die nirgends weiß, wo sie hin will, und in welcher der ausgezeichnete Gelehrte, dessen Productionskraft durch sein Gedächtnis erwürgt worden ist, seine ungeheure Belesenheit ohne wesentliches Ergebnis auf vielen Seiten auseinander laufen lässt, aus diesem bedenklichen Beispiel hätte der kluge B. bei genauerer Überlegung (vgl. Kl. Schr. S. 41 f.) sicher entnommen, dass seine treffliche und gründliche Bodmer-Arbeit bei knapper und straffer Haltung den dauernden Eindruck erzielen konnte, den er für sie hoffte.

Eines muss nun gleich noch zugestanden werden: jede Lust, an B.'s großem Werke zu mäkeln und Bedenklichkeiten vorzubringen, vergeht dem Leser, obwohl er aus dem durch Walther von Arx liebevoll entworfenen Lebensbilde (Kl. Schr. S. 1—55) erfährt, unter welcher Mühsal und Bedrängnis dieses Buch zustande gekommen ist. Belastet mit 25 Stunden wöchentlichen Unterrichts an einer Mädchenmittelschule und den dazu gehörigen Correcturen (uns Österreichern scheint das Maximalmaß von 18 philologischen Lehrstunden mit Recht bereits zu hoch), ist er auch lange, schwere Jahre den steilen Weg zu wissenschaftlichem Erfolge hinangekeucht. Recht spät erst, im 40. Lebensjahre, wurden ihm mit der ordentlichen Professur an der Universität Zürich (1883) die Erleichterungen zutheil, deren er, um gesünder und länger zu leben und zu wirken, viel früher bedurft hätte. Zehn Jahre waren ihm noch dazu beschieden, ein ziemlicher Theil davon ist dem litterarischen Erbe Gottfried Keller's gewibt gewesen, der ihm geraume Zeit in guter Freundschaft verbunden war. B. gab zunächst einen Band nachgelassener Schriften heraus und erfreute dann (1894—1897) alle Welt durch die drei Bände, in denen Keller's, des größten deutschen Dichters unserer Zeit, Leben einfach erzählt, durch Briefe und Auszüge aus den Tagebüchern köstlich illustriert wurde. Damit hat B. das Hauptstück eines zweiten Bandes seiner Litteraturgeschichte geliefert, den er seinem Vaterlande und den Fachgenossen schuldete. Der anscheinend kunstlose Aufbau ist durch mühevollste Arbeit erstellt, und nur, wer sich vor B.'s Werk und darnach ernsllich mit Keller beschäftigt hat, vermag zu ermessen, welche Fülle von Licht und Erkenntnis

Digitized by Google

durch dieses Urkundenbuch in ein dunkles Wirrsal gebracht wurde. Gottfried Keller's Ruhme ist, so scharf B. den Freund zuweilen beurtheilt, — an einer Stelle bis zur Ungerechtigkeit hart —, durch diese Erhellung seines Lebens erst das vollkommen würdigende Verständnis der Nachfahren gesichert worden. Wer immer einst das Kunstwerk eines biographischen Denkmales für Gottfried Keller schaffen wird, auf den von B. gelegten Fundamenten wird er bauen müssen.

Und auch der schöne Band »Kleiner Schriften« — Ähren am Wege gelesen —, der vor allem durch Theodor Vetter's Fürsorge zutage gebracht ward, enthält seinem größeren Theile nach Ergänzungen und Ausführungen zur »Geschichte der deutschen Litteratur in der Schweiz«, die, wie sie den Mittelpunkt für B.'s Leben abgab, auch seiner Arbeit stattlichstes Monument bleiben wird. Durch keine Kritik und Lobeserhebung könnte der Wert dieses Buches so deutlich gemacht werden, als durch die schlichte Thatsache, dass heute kein Germanist, weder im engeren noch im weiteren, allein es auf seine Lebensdauer nehmen möchte, das Werk für eine neue Bearbeitung zuzurüsten. — Die »Kleinen Schriften« bringen aber auch eine »Zweite Abtheilung«, auf der wir beim Abschied den Blick noch ruhen lassen. Es sind Reiseskizzen, im Dienste der Zeitung und des Gelderwerbs verfasst, Bilder aus dem Kriegsherbst 1870, von den Höhen der Walliser Berge, vom Fest der Tiroler Vogelweide und des Walther-Denkmals. Sie sind mit fesselnder Lebendigkeit, stellenweise geradezu glänzend geschrieben, und die humoristische Schilderung des Leukerbades wird noch lange dankbar genossen werden. Vor allem aber bringen diese Aufsätze den Leser in die Nähe des herzenswarmen Menschen B., der, mit den reichsten künstlerischen Instincten, Fähigkeiten und Neigungen ausgestattet, des Frohe und Schöne der Welt in sparsam ausgemessenen Stunden zu kosten verstand und seine Lebensfreude auch einem munteren Kreise mitzutheilen wusste. Die glückliche Art, mit der eine solche Kraftnatur auf alle einwirkt, scheint mir ebenso selten als preiswert, und die Anregung, die von ihr an die Mitlebenden ausgeht, schwindet nicht mit dem Augenblick: leise, für uns oft unmessbar, zittert sie weithin nach.

So dürfen wir B.'s Leben, so kurz es gewährt hat, ein beglücktes und segensvolles nennen; auch in seinen Büchern wirkt seine Persönlichkeit, sie dauert aus, ein reines Korn von Gottes Speicher, fruchtbar für eine fernere Zukunft.

Graz. Anton E. Schönbach.

Pertsch W.: **Drei Vorträge.** Herausgegeben von R. Ehwald, Gotha, F. A. Perthes, 1900. gr.-8° (XII, 99 S. m. Portr.) M. 2.—.

Es war ein glücklicher Gedanke, zum Andenken an den im vorigen Jahre verstorbenen Director der herzoglichen Bibliothek in Gotha, der sich durch seine ausgezeichneten Kataloge orientalischer Handschriften einen ehrenvollen Platz unter den Fachgelehrten gesichert hat, drei Vorträge, die er vor einem größeren Publicum gehalten hatte, zu publicieren, da dieselben vorzüglich geeignet sind, die Vielseitigkeit P.'s auf den verschiedensten Wissensgebieten zu illustrieren. Die fortschreitende Specialisierung der Wissenschaften, die sich auch auf dem Gebiete der orientalischen Philologie bemerkbar macht, bringt es mit sich, dass diejenigen immer seltener werden, die mit der Kenntnis des indischen Alterthums die Beherrschung der iranischen und muselmanischen Sprachen verbinden, und mit P. ist wieder einer der hervorragendsten Vertreter dieser »Universalität« — *sit venia verbo* — ins Grab gesunken. — Diese Vielseitigkeit zeigt sich auch in den heterogenen Sujets der Vorträge, die »Über das indische Drama«, »Firdosi und das persische Epos« und »Wanderung der Märchen« überschrieben sind und die ihren Zweck, weitere Kreise für Fragen der orientalischen Philologie zu interessieren, gewiss erfüllt haben. Wertvoll vom wissenschaftlichen Standpunkte aus ist nur der dritte Vortrag, in dem P. in anziehender Weise die Vorbilder von Schiller's »Gang nach dem Eisenhammer« klar zu chörern vorführt. In allen Vorträgen, — es wäre uns nicht mitgetheilt, wann sie gehalten wurden — finden sich Angaben, die mit den neuesten Forschungen nicht mehr in Einklang stehen. So bezüglich der Zeit des indischen Dichters Kâlidâsa (S. 7) und des Grundwerkes des »Meeres der Erzählungsströme« (S. 85) oder der Vorgänger Firdausi's, welche P. mit keinem Worte erwähnt (S. 44). Doch wer wird mit dem Verf., dessen ausgebreitete Litteraturkenntnis an die Benfey's in seiner Märchenvorlesung erinnert, über kleinliche Details hadern wollen?

Graz. J. Kirste.

Walter M., Director der Musterschule zu Frankfurt a. M.: **Englisch nach dem Frankfurter Reformplan. Lehrgang während der ersten 2½ Unterrichtsjahre (Ia—Ib) unter Beifügung zahlreicher Schülerarbeiten dargestellt.** Marburg, N. G. Elwert, 1900. gr. 8° (IV, 189 S.) M. 3.50.

An der Frankfurter Musterschule, d. h. einem Reformrealgymnasium, welches in Sexta mit Französisch und in Untertertia mit Latein beginnt, ist im Schuljahre 1897/98 zum erstenmal der Versuch gemacht worden, Englisch nach Untersecunda (S. 10—30), III. Das Lesen (S. 30—37), IV. Das Schreiben (S. 37—90), V. Der Wortschatz (S. 91—120), VI. Grammatik (S. 90—132). Dem Unterrichte wurde Hausknecht's »*English Student*« zugrunde gelegt, und die angewandte Unterrichtsmethode war natürlich die analytisch-directe. Nach einer sorgfältigen Einübung der englischen Laute wurde fleißig vor- und nachgesprochen, gelesen, geschrieben und sowohl über das Gelesene, als auch über die Gegenstände und Vorkommnisse des Schullebens und über die Hölzel'schen Bilder conversiert. Die mannigfaltigen schriftlichen Arbeiten waren sämmtlich imitativer Natur; welch große Gewandtheit die Schüler der Unter- und Obersecunda im Englischschreiben an den Tag legten, beweisen die auf S. 50—88 wörtlich abgedruckten zahlreichen Proben ihrer Arbeiten. In Bezug auf Wortschatz und Grammatik wird gesagt, wie sich die Schüler selbst aus dem Lesestoffe eine Phraseologie, eine Synonymik und selbst eine Grammatik anlegen können. Ein regelmäßiges Übersetzen aus dem Deutschen in die fremde Sprache hält der Verf. nicht für nothwendig; dafür lässt er die Schüler die verwandten Erscheinungen in der Grammatik des Englischen, Französischen, Deutschen und Lateinischen aufsuchen und zusammenstellen. Auf diese Capitel, die als eine wahre Fundgrube methodischer Belehrung für den Neusprachlehrer betrachtet werden müssen, folgt eine »Schlussbetrachtung« (S. 133—150), in welcher der Verf. über die mit den Schülern gelesenen ganzen Werke spricht und die mit ihnen erzielten Resultate noch einmal überblickt. Den Schluss der Broschüre bilden die Berichte mehrerer geborener Engländer über einzelne Unterrichtsstunden des Director W., denen sie beigewohnt haben. Die anregende Schrift ist den Lehrern des Englischen wärmstens zur Lectüre zu empfehlen.

Wien. Dr. J. Ellinger.

Zeitschr. f. dtsches Alterthum u. dtsche Litt. (Berl., Weidmann.) XLV, 2.
v. Winterfeld, Rhythmen- u. Sequenzenstudien. — Böttlicher, Noch einmal d. Buch d. Parzival. — Singer, D. Werke d. P. Gengenbach. — Schönbach, Bruchstücke a. fränk. Psalmenversion. — Hagen, Untersuchgen üb. Kiot. — Schröder, Z. Oberlieferg. d. »Gedichte Heinrichs v. Melk«. — Roethe, Wolfram's Universitätsbesuch. — Schröder, D. Leidener Wigalois-Hs. — Löwe, D. ethnische u. sprachl. Gliederg. d. Germanen (Much). — Mommsen, Euphrosyn. Veterini (v. Griensberger). — Neckel, Üb. d. aligerman. Relativsätze (Mourek). — Haag, D. Mundarten d. obern Neckar- u. Donaulandes (Schmid). — Burg, Th. The home of the Eddic poems (Detter). — v. Siegenfeld, D. Landeswappen d. Steiermark (Schönbach). — Gottlieb, D. Ambraser Hss. (Seemüller). — Goedeke, Grundriss z. Gesch. d. dtschen Dichtg. (Strauch). — Golz, Pfalzgräfin Genovefa in d. dtschen Dichtg. (Seuffert). — Brachmann, J. Hübner (Otto). — Eloesser, D. bürgerl. Drama (Hönig). — Harnack, Schiller (Wackernell). — Schweizer-L. Wienberg (Walzel).

La Musée belge. (Red. F. Collard, J. P. Waltzing) V, 2.
Willems, La sénat romain à l'an 54 av. J.-C. — Waltzing, Inscriptions des corporations rom. — Dreyfus, Histoire des alphabets grecs locaux. — Cumont, Dédicaces à Jupiter d'Héliopolis, Vénus et Mercure. — Francotte, Roch et Senèque. — Delbouille, Les d'Oignies d'expression grecques. — Waltzing, Le Cordage de Plaute, traduction litterale.

Feiler E., D Benedictiner-Officium, e. altengl. Brevier aus d. 14. Jhdt. Heidelbg., Winter. (81 S.) M. 2.40.
Somborn C., D. venezian. Volkslied: Die Villotte. Ebd. (172 S.) M. 3.60.
Zell Th., Polyphem u. Gorilla. E. naturw. u. staatsrechtl. Untersuchg. zu Od. IX, 105 ff. Berl., Junk. (184 S.) M. 2.50.
Kopp W., Gesch. d. griech. Litt. 6. Aufl. besorgt v. G. H. Müller. Berl., Springer. (243 S.) M. 3.—.
— — Gesch. d. röm. Litt. 7. Aufl. bes. v. O. Seyffert. Ebd. (147 S.) M. 2.—.
Suter P., D. Zürcher Mundart in Unter's Dialectgedichten. Zürich, Zürcher & Furrer. (139 S.) M. 3.20.
Krčil Mich., D. Beziehgen d. class. Alterth. zu d. hl. Schriften d. A. u. N. T. Trier, Paulinusdr. (99 S.) M. 1.20.
Polzin A., Studien z. Gesch. d. Deminutivs im Dtschen. Straßbg., Trübner. (110 S.) M. 3.—.
Koeppel E., Spelling-Pronunelations: Bemkgen üb. d. Einfl. d. Schriftbildes auf d. Laut im Engl. Ebd. (71 S.) M. 2.—.
Werner Jak., Notker's Sequenzen. Hrsg. z. Gesch. d. latein. Sequenzendichtg. Aarau, Sauerländer. (130 S.) M. 2.50.
Komorzynski E. v., Emsn. Schikaneder. E. Btr. z. Gesch. d. dtsch. Theaters Berl., Behr. (166 S.) M. 4.—.

Digitized by Google

Kunst und Kunstgeschichte.

Voll Karl: Die Werke des Jan van Eyck. Eine kritische Studie. Straßburg, K. J. Trübner, 1900. gr.-8° (XV, 136 S.) M. 3.—

Durch die Arbeiten von Otto Seeck (»Die charakteristischen Unterschiede der Brüder van Eyck«, Berlin, 1899) und von V. ist das wissenschaftliche Interesse an den Fragen der Eyck-Forschung neu in Fluss gekommen. Dem Jan van Eyck erstand in V. ein sehr beredter, geschickter und mit überlegener Ruhe arbeitender Anwalt, der eigentlich den alten Meister wieder zu jenen Ehren bringt, die ihm vergangene Jahrhunderte ausnahmslos zuerkannt haben. Der Verf., welcher fast allen, nach den Aufbewahrungsorten mitunter ziemlich auseinanderliegenden Eyckwerken nachgegangen ist und mit wenigen Ausnahmen nur nach Autopsie urtheilt, erweist Jan Eyck als eine große schöpferische Kraft. In methodisch richtiger Anlage geht V. von den ganz sichern, inschriftlich beglaubigten Werken und dem Genter Altare aus und gewinnt so die Kriterien, nach welchen sich einerseits unbezeichnete echte Bilder als Eyckgut feststellen, andererseits fälschlich zugeschriebene Stücke daraus mit Sicherheit ausscheiden lassen. Man bewegt sich bei allen Überraschungen, die das knapp, streng sachlich und kritisch gehaltene Werk bietet, stets auf zuverlässigem Boden einer fast durchwegs überzeugenden und einnehmenden Beweisführung, die nur ganz vereinzelt an's Spitzfindige streift. In der von V. gewählten Gruppierung, deren Naturnothwendigkeit jedem einleuchtet, gewinnen die Werke des Jan van Eyck außerordentlich an Übersichtlichkeit. Die Darstellung ist gefällig und fesselt überall; sie erhöht wesentlich den günstigen Eindruck der ergebnisreichen Studie.

Wien. Joseph Neuwirth.

I. **Sokołowski M.: Studya i Szkice z dziejów sztuki i cywilizacyi.** (Studien und Skizzen zur Geschichte der Kunst und Cultur). Krakau, Poln. Verlagsgesellschaft, 1899. gr.-8° (IX, 531 S.)

II. **Wojciechowski T.: Kościół katedralny w Krakowie.** (Die Kathedralkirche in Krakau.) Krakau, Akademie der Wissenschaften, 1900. 4° (258 S.)

I. In dem erstgenannten Werke beginnt der bekannte Krakauer Kunsthistoriker Sokołowski, eine Sammlung seiner zahlreichen Abhandlungen herauszugeben. Im vorl. I. Bande sind deren 12 aus den Jahren 1876—1889 vereint. Von denselben sind einzelne nur referierenden Charakters; so wird in I auf Grundlage der Berichte Benndorf's (1883) über die österreichischen archäologischen Expeditionen nach Kleinasien und in IV mit Benützung einer Abhandlung von Mierzyński über eine der kostbaren Vasen der Petersburger Eremitage gehandelt. Nr. II enthält einen Bericht über eine 1884 unternommene Studienreise durch's Adriatische Meer und den Archipelag nach Rhodus. Über eine Sammlung griechischer Vasen, die sich jetzt in Gołuchów (Posen) befindet, wird in III berichtet; hiezu ist auch IX zu vergleichen. In V wird über die Gemmen des National-Museums in Krakau gehandelt. Zur Kunstgeschichte Italiens und der Renaissance (Rafael, Palazzo Colonna) sind VII und VIII zu nennen. VI handelt über die Restauration der Krakauer Tuchhallen. Besonderes Interesse erregen die Abhandlungen X—XII über das Verhältnis der byzantinischen Cultur zur russischen, die archäologischen Untersuchungen in Galizien und die kirchliche Kunst in Russland und der Bukowina. Von den hier mitgetheilten interessanten Nachrichten mag nur hervorgehoben werden, dass ältere Kirchen nicht nur von außen mit allerlei bunten glasierten Kacheln bedeckt werden, um auf den Farbensinn der wenig cultivierten Gläubigen einzuwirken, sondern dass auch die Wände hohl hergestellt und mit einer Unzahl von Töpfen durchsetzt werden, damit der Gesang verstärkt werde (Kiew, Nowgorod, Czernichow, Kołoza am Niemen). Schallverstärker und Kacheln kommen übrigens auch bei alten Kirchenbauten in der Bukowina vor, was dem Verf. noch nicht bekannt zu sein schien und worüber man Romstorfer, »Die moldauisch-byzantinische Baukunst« (Wien 1896) vergleichen möge. Diese Arbeit wird man auch zur Ergänzung der anderen Mittheilungen S.'s über die moldauische Kunst herbeiziehen. Siehe auch Romstorfer's Mittheilungen über eigenthümliche, aus Ofenkacheln hergestellte Verzierungen an dem 1481 erbauten und 1897 abgetragenen Kirchenthurm zu Milleschoutz (Mitth. d. Centralcomm. XXIV, n. 81).

II. Das an zweiter Stelle genannte Werk handelt über die Kathedralkirche am Wawel in Krakau. Die erste, theilweise hölzerne Kirche soll bereits Boleslaus Chrobry hier erbaut haben. Hundert Jahre später unter Wladislaus Hermann und Boleslaus Schiefmund wurde eine neue, romanische Kirche aus Stein erbaut, welche 1320 einem Brande zum Opfer fiel. Hierauf erbaute Bischof Nankier die dritte Kirche im gothischen Stil, welche kaum seit dem 15. Jhdt. weitere gothische Kapellen, sodann solche im Renaissance- und Barockstil. Auch sonst hat die Kirche Umänderungen erlitten, welche ihre Schönheit geschädigt haben. Die Geschichte dieses Domes ist somit eine sehr verwickelte. Umso dankenswerter ist die mühevolle Arbeit W.'s, der sich mit großem Eifer ihrer Erforschung gewidmet hat. Hiebei geht er den richtigen Weg, zunächst ihren jetzigen Zustand zu schildern, sodann alle im Laufe der Zeiten hinzugefügten Theile abzuscheiden, um so endlich auf die ältesten zu gelangen. In der Arbeit ist reichliches Quellenmaterial verwertet; auch bietet sie eine Fülle trefflicher Illustrationen. Das Werk ist der Krakauer Universität zu ihrem 500jährigen Jubiläum gewidmet.

Czernowitz. R. F. Kaindl.

Handzeichnungen alter Meister. (Wien, Gerlach & Schenk.) VI. 3 u. 4.

(3.) Raffaellino del Garbo, Figurenstudie. — Welcz, Pokal. — Greutz, Knabenkopf. — Richtg. d. Mantegna, Blattumrahmg. e. Liviusausg. — Dürer, Trienenkampf. — Cuyp, Stadtansicht. — Nürnberger Meister um 1491, St. Georg. — G. Romano, Urtheil d. Midas. — Altdorfer, St. Christoph. — Rembrandt, D. Erzengel Raphael verlässt d. Familie d. Tobias. — (4.) Rembrandt, Loth verlässt Sodoma. — Penni, D. hl. Abendmahl. — Lagneu, Kopf e. Kriegers. — Elsheimer, Orientale u. Italiener. — Huber, St. Florian. — Ders., Stadtansicht. — Campagnola, Röm. Ruinen. — Dirk v. d. Schuur, Madonna. — Michelangelo, Figurenstudien z. »Kampf d. Centaur.« — Gerbrand v. d. Eeckhout, Studie zu e. Gefangenen. — Nach B. Pinturicchio, Madonna in Glorie.

Seemann A., D. Hunger nach Kunst. Lpz., Seemann. (145 S.) M. 1.50.
Selditz W. v., D. Kunstauf d. Pariser Weltausstellg. Ebd. (111 S.) M. 1.50.
Möller A., Künstler u. Publicum, Eberswalde. »Ingo Dischid.« (72 S.) 1 M.
Steinmann E., Ant. da Viterbo, e. Bitr. z. Gesch. d. umbr. Malerschule um d. Wende d. 15. Jhdts. Münch., Bruckmann. Fol. (60 S.) M. 10.—.

Länder- und Völkerkunde.

Krauß Friedrich: Die Eiszeit und die Theorien über die Ursachen derselben. Stuttgart, Otto Maier. gr.-8° (232 S.) M. 3.—.

Das Buch enthält eine für weitere Kreise berechnete Darstellung des eiszeitlichen Phänomens. Der Verf. hat mit Fleiß alles bezügliche Material zusammengetragen und mit Geschick verarbeitet, so dass seine Schrift durchaus den neuesten Forschungsergebnissen gerecht wird. Die diluviale Eiszeit wird nicht bloß auf europäischem Boden verfolgt, sondern auch deren Verbreitung in außereuropäischen Gebieten eingehend dargelegt, anderseits werden in einem eigenen Capitel die geologischen Nachweise von Eiszeiten früherer erdgeschichtlicher Perioden besprochen. Offenen Fragen gegenüber, wie den Theorien über die Ursachen der Eiszeiten, verhält sich der Verf. bloß referierend, ohne hiezu Stellung zu nehmen. Über den Rahmen einer populären Darstellung gehen wohl die Capitel über die Flora der Eiszeit und die Geschiebe des Rheinthalgletschers. Allzu dürftig erscheint dagegen dem Ref. das Capitel über den gegenwärtigen Stand der Verglet scherung und über die heutige Gletscherbewegung behandelt. Eine eingehende Darstellung gerade dieses Gegenstandes wäre angezeigt gewesen, um dem Laien aus der Kenntnis der heutigen Glacialerscheinung das Verständnis der bezüglichen Verhältnisse früherer Epochen zu erschließen. Das Buch ist mit Abbildungen geschmückt, die zumeist gut und typisch sind; nur einige Bilder (wie auf S. 17 und 57) sind veraltet und unbrauchbar.

Mödling. Dr. Franz Helderich.

Digitized by Google

Werdes Joh.: **Worpswede. Eine Maienfahrt mit Pinsel und Feder.** Bremen, A. Miethmann, 1899. qu.-12° (VIII, 93 S. m. Abb. u. 4 farb. Taf.) M. 1.60.

Worpswede, das Örtchen in der Nähe von Bremen, ist bekannt durch das Häuflein Künstler, welches sich hier in ländlicher Einsamkeit seinem Schaffen ungestört widmet. In dem vorl. kleinen Buche wird dasselbe in Wort und Bild geschildert. Die in den Text eingestreuten Gedichte sind die schwächste Seite des Ganzen. Der Text selbst ist auch nur ein harmloses Geplauder in dem Gewand einer Maienfahrt, durch welches wir in den landwirtschaftlichen Charakter, das Wesen der Malercolonie, das Leben der Torfgräber (letzteres der interessanteste Theil) eingeführt werden. Die beigefügten Buntdrucktäfer im Ansichtskartenformate lehnen sich in ihrer einfachen, kräftigen Farbengebung dem Stile der Worpsweder Maler an. Sie geben ein gutes Bild des Landschaftscolorits, der einfachen, großzügigen, flachen Gegend mit den malerischen Effecten, welche nur die Ebene kennt, lassen jedoch vermuthen, dass sie einem Cyklus von Ansichtspostkarten desselben Autors entstammen, welcher am Schlusse des Büchleins angekündigt wird. E. B.

Woerl Leo, Herausgeber der Woerl'schen Reisebücher: **Die Hebung des Fremden-Verkehres in Stadt und Land.** Anhaltspunkte, Winke, Anregungen für Stadtverwaltungen, Badedirectionen, Verkehrsvereine und alle jene, die sich für diese Frage interessiren. Leipzig, Woerl's Reisebücher-Verlag, 1901. gr.-8° (28 S.) M. —.50.

— Eine außerordentlich actuelle Angelegenheit ist hier von einem Berufenen in gediegener Durchführung behandelt worden. Was das Schriftchen bietet, besagt im wesentlichen der Titel. Der Verf. gibt eine Anzahl praktischer und erprobter Rathschläge, die sich zumeist auf die Errichtung von Auskunftsstellen und Lesehallen, die Verkehrsverbindungen, auf die Unterhaltung und Verpflegung, auf die Beseitigung des Trinkgelderunwesens und auf die Fremdenführer, auf Orientierungstafeln, Wegweiser und Gedenktafeln, Propaganda, Annoncierung, auf die Verzeichnisse von Sehenswürdigkeiten, auf die Ausflugsorte, Wegeangelegenheiten und Beförderungsmittel, auf die Arztfrage, Hygiene und Comfort etc. beziehen. Das Schriftchen sei allen Interessenten bestens empfohlen.

Alpine Majestäten und ihr Gefolge. Die Gebirgswelt der Erde in Bildern. Monatlich ein Heft. München, Verlag der Vereinigten Kunstanstalten A.-G. (gr.-Fol. à Heft (24 S.) M. 1.—. Unter diesem, ein wenig gesuchten Titel hat eine neue Zeitschrift zu erscheinen begonnen, welche »eine vollständige Monographie des gesammten Alpenlandes und der Gebirge der Welt« bietet. Dem Ref. liegen die Lief. 1—3 vor, welche 72 Abbildungen — fast ausnahmslos in geradezu musterhafter technischer Durchführung — enthalten, durchgehends aus dem Gebiete der europäischen Alpen. Jedem Jahrgang soll ein Übersichtsplan, das die einzelnen Bilder nach Gebirgsgruppen zusammenstellt, und eine zusammenfassende Schilderung der im ganzen Bande zur Darstellung gelangten Gebiete beigegeben werden. — Das Unternehmen, auf das wir noch des öfteren zurückzukommen hoffen (die Inhaltsangaben der einzelnen Hefte siehe unten), sei allen Alpenfreunden aufs wärmste empfohlen. J.

Alpine Majestäten u. ihr Gefolge. (München., Vereinigte Kunstanstalten.)
1, 1—3.

(1.) Zwillinge u. Breithorn v. Gorner Grat aus. — M. Rosa v. Gorner Grat aus. — Fiescher Gletscher. — Inner-Arosa m. d. Kirche. — Rosenlaui-Gletscher m. Well- u. Wetterhorn. — Wetterhorn m. Jungfrau u. Breithorn. — Pilatus gg. d. Titlisgruppe. — Schwyz m. d. Mythen. — Berneroberländer-Berge v. Pilatus aus. — Grimselhospiz m. Nägelisgrätli. — Schaubachhütte m. d. Örtler. — Örtler m. Berglihütte v. Weißen Knott aus. — Ausblick v. d. Stilfserjochstraße auf d. Madatscher Ferner. — Pasterzenabsturz m. d. Großglockner. — Dresd. Hütte m. Schaufelspitze. — Prager Hütte m. Großvenediger. — Schlitzaus m. d. Rosengartengruppe. — Ausblick v. d. Schiern. — S. Martino di Castrozza. — Tschamin-Thal. — M. Cristallo-Gletscher u. Piz Popena aus. — Ampezzanerstraße m. d. Rosa-, Gröden-, Sechs-Hospiz m. Sella-Gruppe. — D. Fünfingerspitze v. Norden. — (2.) Furka-Passhöhe u. Hotel Furka. — Pilatus, Kulm u. Esel. — Stilfserjochstraße, Schirm m. Ferdinandshöhe. — Großglockner. — Marmi-Kaiser Thörl aus. — Gschnitz gg. d. Kobler Wand. — Landeck m. d. Silberspitze. — Nauders m. Piz Lat. — Mals. — Tonale-Straße m. Presanella. — Val di Genova m. d. Mandrongletscher. — Becca di Nona. — Tosa-Hütte m. Monte Nero (Cima Tosa). — Seilerspitzen gg. d. Latemargruppe. — Rosengartengruppe v. Nigerweg aus. — Gröden-Joch, Blick ins Ennsberg. — L. Maria in Weißenstein m. Sella-Gruppe (Weißhorn). — Alvera bei Cortina m. Pomagognon. — Cimon d. Pala v. Rolle Pass aus. — D. 3 Zinnen m. d. Hütte. — M. Sorapiss m. d. Platzgrabhütte. — Sciora-Alm m. Montaggia (Bramkofel). — Weißenfelser See m. Mangart. — Castel Tolvana u. Borgo di Val Sugana. — Tirano. — (3.) D. Matterhorn. — Theodul-Hütte m. M. Rosa u. Lyskamm. — Roseg-Thal m. Glüschaint-Gruppe u. Hotel du Glacier. — Partie an d. Grimselstraße m. Finsteraarhorn u. Zinkenstock. — Pilatus, Blick auf d. Tomlishorn. — Stilfserjochstraße, Blick auf d. uni. Serpentinen. — Salden-Gletscher m. d. Königsspitze. — Großglockner v. Pasterzengletscher aus. — D. Eibsee. — Blick üb. d. Eibsee gg. NW. — Gries im Sulzthal b. Längenfeld. — Ötz m. d. Acherkogel. — Alt-Finsternünz. — Schloss Wiesberg m. Trisanna-Viaduct (Stanzer-Thal). — D. Mondsee v. Schafberg aus. — Schlitza-Thal b. Tarvis m. d. Königsberg. — Sonnblick-Gipfel m. d. Zittelhaus. — Hohes Aderl u. Rainerhorn m. d. Defreggerhütte (Großvenediger). — D. Rosengarten, Centralgruppe v. Campedie (Fassathal) aus. — Aussicht v. Theodulpass auf Theodulhorn, Furggengrat, Matterhorn. — Ponte di Legno am Tonalepass gg. d. Ortler-Alpen. — Ossana im Val di Sole gg. d. Val di Pejo.

Ambrosius E., D. Veilchendichte am dischen Niederrhein. Stuttg., Engelhorn. (115 S.) M. 9.00.

Philippson A., Birge z. griech. Inselwelt. Gotha, J. Perthes. (172 S.) 10 M.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Klein Dr. Franz: **Vorlesungen über die Praxis des Civilprocesses.** Wien, Manz, 1900. gr.-8° (VI, 297 S.) M. 5.40.

»In den Processs ist Licht und frische Luft gekommen, helles Tageslicht. In diesem Lichte erkennt man nicht bloß Wahrheit und Recht viel leichter, sondern es zeigt uns auch, — was lange vergessen war, — dass die Civilrechtspflege Pflege actuellen wirtschaftlichen und socialen Lebens ist, dass sie nicht gelehrte Forschung, sondern angewandte Wissenschaft, wenn man das Wort im höheren Sinne nimmt, eine der Aufrechthaltung der gegebenen socialen und Wirtschaftsordnung dienende Verwaltungsthätigkeit ist.« Diese Worte des Verf., die eine wahrhaft ideale Auffassung des Schöpfers der neuen Civilprocessordnung von der richterlichen Aufgabe bekunden, kennzeichnen den Zweck und das Wesen der in Buchform vorl., vom Autor im Sommer 1899 an der Wiener Universität gehaltenen Vorlesungen. Unter opferwilliger Aufgabe der gewiss nicht zu untersehätzenden Vortheile einer strengen Systematik und unter Verzicht auf den Ruhm der Erschließung neuer theoretischer Kenntnisse legt K. das Hauptgewicht auf das Bestreben, eine gesetzmäßige und gute Processpraxis zu schaffen. Er will dies nach dem Principe der Arbeitstheilung erreichen: die Darlegungen über den Sachverhalt der aus erster Hand unterrichteten Partei, die Rechtsausführungen dem Anwalte, die Processleitung und Entscheidung dem Richter. Die Vorlesungen verstehen es meisterhaft, hiebei so manche gefährliche Klippe geschickt zu umschiffen und in feiner, taktvoller und doch klarer Weise die dem Anwalte und dem Richter zugewiesenen Arbeitssphären haarscharf zu sondern. In der Praxis haben freilich auf beiden Seiten die liebe Eitelkeit und Selbstsucht leider schon wiederholt schwer gesündigt. Solange es noch Richter geben wird, die Amt und Person confundieren, solange es Anwälte gibt, denen Fensterreden und Reclamesucht über die heiligen Pflichten eines Anwaltes der Rechte seiner Partei gehen, wird und kann diese Arbeitstheilung nicht zu dem erhofften Ideale führen. — Ausgehend von den bisherigen Ergebnissen und der Statistik des neuen Processes und über die social- und wirtschaftspolitische Wirkung und statistischen Resultate des neuen Executionsrechtes, welche auch der weiteren Kreise des Publicums und vor allem die Geschäftswelt interessieren dürfte, behandeln die Vorlesungen die Principien und die einzelnen Stadien des Verfahrens inclusive des Rechtsmittelverfahrens. Anhangsweise ist der Buchausgabe ein sorgfältig gesichtetes Paragraphenregister beigeschlossen. Die einzelnen Abschnitte des Buches einer Besprechung zu unterziehen, würde, so verlockend diese Aufgabe erscheint, zu weit führen. Ref. begnügt sich der Hoffnung Ausdruck zu geben, dass die gute Saat, die in diesen Blättern gesäet wurde, blühen, wachsen und gedeihen und zu der erhofften herrlichen Ernte sich entfalten werde.

Wien. Dr. Hofer.

Digitized by Google

I. **Pohle** Dr. Ludwig, Privatdocent an der Universität Leipzig: **Frauen-Fabrikarbeit und Frauenfrage.** Eine principielle Antwort auf die Frage der Ausschließung der verheirateten Frauen aus der Fabrik. Leipzig, Veit & Co., 1900. 8° (XII, 112 S.) 2 M.

II. **Schwiening** Georg: **Die Dienstpflicht der Frauen.** Ein Beitrag zur Lösung der »Arbeiterinnen-Frage«. Cassel, Ernst Hühn, 1900. 8° (VIII, 100 S.) M. —.80.

Die beiden Schriften behandeln im Grunde dasselbe Thema, nämlich die Fabrikarbeit der verheirateten Frauen, und stimmen auch darin überein, dass zweifellos der Ausschluss der Ehefrauen aus den Fabriken und die Zurückführung der Frau auf ihre eigenste Berufsthätigkeit im Hause das Ideal wäre, kommen aber zu wesentlich verschiedenen Resultaten. Auch betont die erstere mehr die ethische, die letztere mehr die volkswirtschaftliche Seite der Frage.

I. Nach einer einleitenden Orientierung führt Pohle sein Thema in zwei Theilen durch. Er ist für ein Verbot der eheweiblichen Fabrikarbeit in bestimmten Grenzen. Die Fabrikarbeit soll nämlich nicht für das gesammte weibliche Geschlecht, auch nicht für alle, sondern nur für solche Ehefrauen verboten sein, welche Mutterpflichten zu erfüllen haben und nicht durch ganze oder theilweise Arbeitsunfähigkeit des Gatten zu eigener Erwerbsthätigkeit gezwungen sind. In ersten Theil (S. 10—71) wird nun gegenüber den bekannten sechs Einwänden der Socialdemokratie die Durchführbarkeit dieses Verbotes (in den angegebenen Grenzen) zu erweisen gesucht, ohne dass für die Industrie, die Arbeiterbevölkerung und die Sittlichkeit wesentliche Nachtheile zu befürchten seien. Der zweite Theil will darlegen, dass diese Ausschließung der Ehefrau aus der Fabrikindustrie aus hygienischen, volkswirtschaftlichen, culturellen und moralischen Gründen absolut nothwendig sei (S. 72—107). Zum Schluss folgen einige Vorschläge für die speciellen Durchführung des Verbotes der eheweiblichen Fabrikarbeit. Namentlich ist eine bessere hauswirtschaftliche Ausbildung der Mädchen und eine Stärkung der rechtlichen Stellung der Frau dem Manne gegenüber gesetzlich anzustreben.

II. Während der Verf. der ersten Schrift unter den Mitteln und Vorschlägen für eine bessere Ausbildung der künftigen Arbeiterfrauen auch die Einführung eines »obligatorischen hauswirtschaftlichen Dienstjahres« nennt, so dass die betreffenden Mädchen sich ein Jahr als Dienstboten vermieten, ist der Zweck der zweiten Schrift, gerade »die Dienstpflicht der Frauen« als das einzig wirksame Mittel einer solchen Ausbildung nachzuweisen. Der Vorschlag von Schwiening geht deshalb dahin, »für alle den Reichsversicherungsgesetze der Arbeiter unterliegenden Mädchen eine gesetzliche Dienstpflicht von drei Jahren einzuführen« (S. 91). Man kann nicht leugnen, dass der Verf. consequent auf dieses Ziel hinleitet. Er sieht nämlich in dem directen Verbot der Arbeit verheirateter Frauen in Fabriken zunächst eine schwere wirtschaftliche, gesundheitliche und moralische Schädigung der dadurch betroffenen Arbeiterfamilien selber, sodann eine Schädigung für die Industriezweige, die vorzugsweise auf weibliche Arbeitskräfte angewiesen sind, und zwar nicht bloß in materieller, sondern auch in moralischer Hinsicht. Denn erstens seien die verheirateten Frauen durchschnittlich die besseren Arbeiterinnen, und zweitens üben sie auf die anderen männlichen und weiblichen Arbeiter einen unschätzbaren guten Einfluss aus. Anstatt also die Frauenarbeit zu verbieten oder zu weit zu beschränken, sei das Ehe- und Familienleben der Arbeiter auf eine festere wirtschaftliche Basis zu stellen, vor störenden Beeinflussungen mehr zu schützen und dadurch die Arbeit der Frau auch direct der Familie zugute kommen zu lassen« (S. 48). Die bestehenden hygienischen, materiellen und ideellen Mängel seien thunlichst zu heben. Die Mittel (S. 50 ff.) dazu seien Regelung der Wohnungsfrage, Ausdehnung des Schutzes für Wöchnerinnen, Festsetzung der regelmäßigen Lohn- oder Abschlagszahlungen (nicht an Sonnabenden oder an Tagen vor den Festen), Beseitigung der leichten Creditgewährung (des »Pumpsystems«), Regelung des wirtschaftlichen Verhältnisses zwischen Eltern und Kindern (Ablieferung des verdienten Arbeitslohnes) und der Arbeit schulpflichtiger Kinder, sowie insbesondere eine bessere Vorbildung der Arbeiterfrauen auf ihren Beruf als Hausfrauen und Mütter. Um die Haus- und Wirtschaftsführung zu erlernen, gebe es aber für die Mädchen dieser Volksclassen nur das eine Mittel, sie zum Dienste in fremden Häusern gesetzlich zu verpflichten — »die Dienstpflicht der Frauen«. Das ist der kurze Inhalt der warm geschriebenen, auf viele »persönliche, im Verkehr mit Arbeitern erworbene Beobachtungen und Erfahrungen« gestützten Schrift.

Die beiden sachkundig geschriebenen und lehrreichen Abhandlungen können allen, die sich mit der Arbeiterfrage beschäftigen wollen oder müssen, ganz besonders aber den gesetzgeberischen Behörden nicht genug empfohlen werden. Zwar sind sich beide Autoren der Schwierigkeit der Sache wohl bewusst und wollen nur Vorschläge machen, thatsächlich liefern sie aber wertvolle Beiträge zur Lösung einer der größten Nothfragen auf dem weiten socialen Gebiete.

Tübingen. Anton Koch.

Lehmkuhl P. Aug. S. J.: **Das Bürgerliche Gesetzbuch des Deutschen Reiches, nebst Einführungsgesetz.** Unter Bezugnahme auf das natürliche und göttliche Recht, insbesondere für den Gebrauch des Seelsorgers und Beichtvaters erläutert. 4. und 5. Auflage. Freiburg, Herder, 1900. gr.-8° (XX, 737 S.) M. 6.—. — Von diesem im A. L. IX, 715 f. besprochenen Werke liegt hier eine neue, in vielfacher Hinsicht ergänzte und erweiterte Auflage vor (die 2. Auflage zählte 712 S.); speciell sei auf die für die Praxis nicht unerhebliche Berichtigung hingewiesen, nach welcher die auch für Dienstboten günstigen Bestimmungen der §§ 618 u. 626 mancherorts, speciell in Preußen, durch die landesgesetzliche Gesindeordnung großentheils wertlos gemacht oder gebrochen sind.

Archiv f. kath. Kirchenrecht. (Hrsg. F. Heiner.) LXXXI, 1 u. 2.
(1.) Wahrmund, D. »Parvus ordinarius«. — Heiner, F., Pleinarconcil d. Bischöfe d. latein. Amerika in Rom 1899. — Günther, D. kath. Autonomie in Ungarn. — Hilling, D. bischöfl. Banngewalt, d. Archipresbyteral- u. Archidiaconat in d. alchs. Bistümern. — Geiger, D. kirchenrechtl. Inhalt d. bundesstaatl. Ausführungsgesetze z. BGB. — (2.) Gillmann, D. Resignation d. Benefician. — Laurentius, Anwendbarkt. d. Lehre v. d. Privilegien im kirchl. Recht. — Schneider, D. neue Index.
Soziale Praxis. (Hrsg. E. Franke.) X, 35—36.
(35.) Thon, Arbeiterinnenschutz im bürg. Frauenhewegg. — D. Nov. z. Gewerbegerichtsgesetz vor d. Reichstag. — Hirschberg, Z. Criminalität d. jugendl. Personen in Dtschld. — Marggraf, D. Streit d. Krankencassen u. Apotheken in Berlin. — (34.) Francke, D. Gewerbegerichte als Werkzeuge d. soz. Friedens. — Heil, D. bad. Fabrikinspection f. d. J. 1900. — (35.) Flote, D. Wohngsnoth u. d. Krankencassen. — Dann, Gg. d. Socialpolitik d. Reichthums. — May, D. soc. Lage d. Plorsheimer Bijouteriearbeiter. — Martens, E. fehlgeschlag. Versuch z. Kmi. d. Tarif- u. Arbeitsvertragsgemeinschaft. — Schulz, D. Streit d. Krankencassen u. Apotheken in Berlin. — (36.) Feld, D. soc. Bedeutg. d. Reichsgerichts. — Renner, Österr. Gesellsch. f. Arbeiterschutz. — 15. evang.-soc. Congr. in Brschw. — Loewe, D. österr. Gewerbeinspection 1900. — Petrenz, F. vorbildl. Betriebskrankencassa. — Hansen, D. Verwendg. d. 2,000.000 M. aus Reichsmitteln z. Unterstützg. gemeinnütz. Baugenossenschaften.

Petrenz O., D. Entwickelg. d. Arbeitstheilg. im Lpzg. Gewerbe 1781—1900. Ebd. (62 S.) M. 2.20.
Nyhoim G. v., D. Stellg. Finnlds im russ. Kaiserreich. Ebd. (116 S.) M. 2.80.
Scherer J. E., Birge z. Gesch. d. Judenrechts im M.-A. m. bes. Berücks. d. Länder d. österr.-ung. Monarchie I. Ebd. (671 S.) M. 15.—.
Petschek G., D. Zwangsvollstreckg. in Fordergen. n. österr. Recht I. Wien (368 S.) M. 6.60
Das k. k. Versuchsamt in Wien v. 1707—1900. Ebd. (104, 39 S.) I. M.
Romeick, Z. Technik d. BGB. I. Friedbestimmg. Stuttg., Kielmann. (110 S.) M. 2.—.
Schlottmann F., D. Anfechtbkt. n. röm. Recht u. n. d. BGB. Berl., Hoffmann. (83 S.) M. 1.50.

Naturwissenschaften. Mathematik.

I. **Gradmann** Dr. Robert: **Das Pflanzenleben der Schwäbischen Alb** mit Berücksichtigung der angrenzenden Gebiete Süddeutschlands dargestellt. 2 Bände. 2. Auflage. Tübingen, G. Schnürlen in Comm., 1900. 8° (X, 401 u. XXXII, 423 S. mit 50 Chromotafeln aus der Kunstanstalt von J. F. Schreiber in Esslingen, 2 Kartenskizzen, 10 Vollbildern und über 200 Textfiguren.) geh. M. 9.—.

II. **Römer** Julius: **Aus der Pflanzenwelt der Burzenländer Berge in Siebenbürgen.** Mit 30 chromolithograph. Tafeln nach Aquarellen von Gottlieb Lehmann. Herausgegeben von der Section »Kronstadt« des Siebenbürgischen Karpathen-Vereines. Wien, C. Graeser, 1898. gr.-8° (VI, 119 S.) geb. M. 5.—.

I. Für die Vortrefflichkeit von Gradmann's Buch spricht schon zur Genüge der Umstand, dass die erste Auflage innerhalb dreier Monate vergriffen war. Die begreiflicherweise nicht beträchtlichen Änderungen der vorl. gegenüber der ersten Auflage beziehen sich, abgesehen von der Beigabe 5 weiterer farbiger Tafeln, größtentheils auf die gelegentliche neue Anordnung der Abschnitte und auf die Benennung der Pflanzen, bezüglich welches letzteren

Digitized by Google

Punktes sich das Buch nunmehr fast durchaus dem allerneuesten, die strengen Forderungen der Prioritätsgesetze und der philologischen Correctheit entsprechenden Standpunkte anschließt, ohne in sclavische Unterwürfigkeit gegen allzuradicale und noch nicht hinlänglich begründete Änderungsvorschläge zu verfallen. Der I. Band behandelt in ebenso eingehender, wie anregender Weise das Geologische, Klimatologische, Biologische, Oekologische (Formationen, Pflanzengesellschaften) und dann das Pflanzengeographische; letzterer Theil ist besonders interessant und wertvoll, speciell (S. 270 ff.) das Capitel über den Glanzpunkt der schwäbischen Alb, nämlich die für eine relativ so geringe Höchsterhebung (1015 m) merkwürdig reiche, unzweifelhaft als Glacialrelict zu deutende Alpinenflora derselben. — Der II. Band bringt das Systematische in erschöpfender und klarer Zusammenstellung. Der Inhalt und die meist ausgezeichneten Illustrationen verleihen dem Werke einen weit über das an und für sich engbegrenzte Gebiet hinausgehenden Wert und begründen einen wirklich herzerfreuenden Gesammteindruck.

Bezüglich der Nomenclatur dürfte sich der Verf. bei einer Neuauflage für mehrere Verbesserungsvorschläge des Ref. (Allg. bot. Zeitschr. von Kneucker 1897, S. 63 f., 78 ff.), besonders hinsichtlich des Geschlechtes der Artnamen, z. B. bei *Glechoma*, *Acorus*, *Anthriscus*, *Mespanthes* u. a. w. erwärmen können. Das männliche Geschlecht bei *Crataegus* »*monogynus*« (II. S. 177) ist wohl auf ein Versehen zurückzuführen. Von den 50 Chromotafeln sind etwa 40 als ganz vorzüglich, unter diesen mehrere, wie *Cystopteris fragilis* (5), *Ophrys fuciflora* (29a), *Polygala chamaebuxus* (40), *Lonicera alpigena* (46), *Hieracium bupleuroides* (50) als ebenso reizend, wie in ihrer Naturwahrheit fast unübertrefflich zu bezeichnen. Eine Verbesserung halten wir nur wünschenswert für 3. *Hepatica nobilis* (beide Grundblätter erscheinen zerknittert), 9. *Libanotis montana* (Abbildung an sich sehr gut, doch Maßstab zu klein, daher irreführend), 17. *Pulsatilla vulgaris* (bietet nur Fragmente), 19. *Sesleria caerulea* (das Stahlblau der Ähre bei uns meist viel intensiver), 28. *Melica ciliata* (Habitus fremdartig und etwas dürftig), 30. *Stipa pennata* (*S. tirsa* »angebrannte« Gipfelheit und Farbe zu wenig abstechend), 30. *Anacamptis pyramidalis* (Blütenfarbe wohl entschieden zu dunkel, ins Blauviolette stechend), 35. *Ranunculus montanus* (nur Fragment und das Unterscheidende gegenüber *R. Breyninus*, *nemorosus* u. s. w. zu wenig ersichtlich), 45. *Globularia vulgaris* (richtiger *Willkommii*; Köpfchen etwas fremdartig), 47. *Bupthalmum salicifolium* (nur Gipfelstück abgebildet). Auch die farblosen Tafeln sind zumeist vorzüglich; doch wirkt das farblose Bild (auch in Naturdruck und Reproduction mit Beihilfe der Photographie) nur bei Pflanzen mit sehr feingegliederten Theilen günstig, während bei solchen mit einfacheren Umrissen wie ad 1. S. 146 *Gentiana lutea* und ad II. 338 *Bellidiastrum Michelii* die dunklen Partien überhandnehmen und einen wehmüthigen Vergleich mit dem Farbenreiz des Originales und der Chromotafel wachrufen. — Von den Holzschnitten ist nur ein Theil, z. B. die meisten Abbildungen der Gehölze, sehr gut; viele andere leiden an dem zu kleinen, resp. ungleichmäßig verkleinerten und daher irreführenden Maßstab und einer nur skizzenhaften, überhaupt öfter weniger sorgfältigen Ausführung, denselben Fehlern, wie sie z. B. in Garcke's allbekannter Illustrirter Flora von Deutschland (17. u. 18. Auflage der Flora von Deutschland) und in so vielen ausländischen Lehrbüchern zu Tage treten. In dieser Hinsicht, d. h. in der Behandlung des Holzschnittes, speciell in der sorgfältigen plastischen Ausführung und in der richtigen Erfassung der von Fall zu Fall anzuwendenden Größenverhältnisse bei möglichster Raumersparnis kann*), wie jeder vorurtheilsfreie Beobachter unterschreiben wird, Pokorny's »Leitfaden der Botanik für die Unterclassen der österr. Mittelschulen« als ein in hohem Grade nachahmenswertes Muster hingestellt werden. — Abgesehen von einzelnen schwer kenntlichen Figuren wie II. S. 367 *Hieracium murorum* und II. S. 271 *Lappula myosotis* ist II. S. 200 als *Trifolium rubens* typisches *T. incarnatum* dargestellt, II. S. 304 sind die Unterschriften für *Veronica officinalis* und *chamaedrys* vertauscht.

II. Dies treffliche Werk Römer's hat vielleicht die Anregung zu dem eben besprochenen gegeben. Es bewegt sich in demselben Rahmen wie jenes, doch mit bescheidenerem Umfange und in der Weise, dass die allgemeinen pflanzengeographischen Betrachtungen in die Behandlung der 30 vorgeführten Arten eingeflochten sind. Es war ein sehr glücklicher Gedanke, die wichtigsten Repräsentanten der so eminent eigenartigen, z. Th. (bezüglich etwas über 100 Arten) endemischen, d. h. ausschließlich auf das Gebiet beschränkten, mit der südrussischen und sibirischen Pflanzenwelt theilweise in nahem Contacte stehenden siebenbürgischen Bergflora populär darzustellen. Die Chromotafeln sind ausnahmslos vorzüglich, höchstens da und dort (z. B. bei 4. *Heliborus purpurascitus* und 10. *Pulmonaria rubra*) etwas grellfarbig, was aber für das Wiedererkennen eher nützt als schadet. Nur Tafel 18: *Hieracium transsilvanicum* Heuffel zeigt gegenüber allen von mir lebend gesammelten und getrocknet erhaltenen Exemplaren durch die spitzen Grundblätter einen etwas an die Sippe des *H. Schmidtii* Tausch erinnernden Habitus. In dem zu dieser Species gehörigen Texte (S. 75) fehlt unter den übrigens sehr fleißig zusammengetragenen Synonymen der vielfach für die Art verwendete Name *Hier. leptocephalum* Vuc. und bezüglich ihrer außersiebenbürgischen Verbreitung (S. 78) die Czerna Hora in Ungarn (Marmaros) und das Agramer Bergland, sowie die von Preißmann (1890) und dem Ref. (1893) entdeckten westlichsten Verbreitungspunkte Deutsch-Landsberg und Bachergebirge bei Marburg; die Namenserklärung bei *Saxifraga demissa*, was, der Natur und der trefflichen Abbildung entsprechend, »gesenkt, nickend« heißt, ist unnöthig und nicht zutreffend.

Trient. Murr.

Lassar-Cohn Prof. Dr., Königsberg i. Pr.: **Einführung in die Chemie in leichtfasslicher Form.** Hamburg, Leopold Voss, 1899. gr.-8° (XII, 299 S. m. 58 Abb. im Text.) M. 4.—.

Das vorl. Buch soll eine Reihe von Volkshochschul-Vorträgen über das Gesammtgebiet der Chemie ersetzen und erreicht, wie Verf. in der Einleitung etwas zu großsprecherisch ausführt, diesen Zweck besser als alle von ihm bisher darauf hin erprobten Lehrbücher. Diese günstige Ansicht vermag Ref. allerdings nicht zu theilen. Im Gegentheil dürfte das Ganze, weil das Riesengebiet der Chemie in einem Anlaufe durcheilt wird, ohne dass irgendwo natürlich auch ergebende Ruhepunkte geboten würden, auf jeden, der die Sache nicht im voraus schon kennt, einen recht verwirrenden Eindruck machen. Wenn ein Laie sich chemische Kenntnisse aneignen will, möge er desselben Verf. »Chemie des täglichen Lebens« oder ähnliche Bücher in die Hand nehmen, wenn er aber eigentlich Chemie erlernen will, werden ihm Compendien wie das von Pinner, gewiss bessere Schulbücher für Mittelschulen oder größere Lehrbücher, etwa von Erdmann, Kraft, besonders aber die »Grundlagen der Chemie« von Mendelejeff viel bessere Dienste leisten als das vorl. Werkchen. Nebenher sei noch bemerkt, dass dies letztere manchmal in ganz merkwürdigem Deutsch geschrieben ist (so wird z. B. fast beständig das Wort »bezweckt« an Stelle von »oder, beziehungsweise« u. dgl. gebraucht), und dass manche Definitionen, insoweit sie von den üblichen abweichen, z. B. die von Säure S. 62 und die von Atom und Molecul S. 70 und 93 entschieden anfechtbar sind.

Innsbruck. Malfatti.

Naturwissensch. Wochenschrift. (Red. H. Potonié.) XVI. 16—20.

(16.) Dicke t, D. gegwtige Standp. m. Entwicklgstheorie d. Honigbiene. — (17.) Ihrenerr, Thätigk. d. Danner-Sternwarte im J. 1900. — Herrmann, D. Düngg. d. Obstbäume. — (18.) Höck, Getränke liefernde Pflanzen. — (19.) Schenckling-Prévôt, Nidologisches. — (20.) Eggers, D. Schutzmarkenliteratur u. d. Bahama-Inseln. — Buse, Üb. aromatische Kohlenwasserstoffderivate, aromat. Säuren u. Alkohole.

Natur und Glaube. (Hrsg. J. E. Weiß.) IV. 5.

Danker, In d. Messistreppe. — Lindner, Flugapparate. — Wörrmann, Meeresfauna. — Vogel-Fier u. -Nester in ihrer Schutzfarbe. — D. Ankallen d. Obstbäume.

Fleck Ed., D. Makrotepidopteren Rumäniens. Bukarest. (Berl., Junck.) (200 S.) M. 7.50.

Polstorff K., Leitf. d. qualit. Analyse u. d. gerichtl.-chem. Analyse. Lpz., Hirzel. (144 S.) M. 2.—.

Börnstein R., Leitf. d. Wetterkde, gemeinverständl. bearb. Braunschw., Vieweg. (183 S., 17 Taf.) M. 5.—.

Seeliger O., Tierleben d. Tiefsee. Lpz., Engelmann. (49 S.) M. 2.—.

Tapia Th., Grundzüge d. nied. Geodäsie. I. Wien, Deuticke. (58 S.) M. 2.50.

Zürn, Max, D. deutschen Nutzpflanzen u. ihre Beziehgen zu uns. Lebens-, Thätigkts- u. Erwerbsverhältnissen. I. Lpz., H. Seemann. (207 S.) 3 M.

---

*) Es dürfte hiebei als Princip zugrunde zu legen sein, sämmtliche Abbildungen gleichmäßig, soweit es anders möglich ist, in einem von den natürlichen Verhältnissen nicht allzu weit abweichenden Größenmaße zu geben, eventuell also nur ein Achsenstück 2. oder 3. Ordnung darzustellen, doch jedesmal in der Weise, dass sich die ganze Gliederung und Größe unschwer aus dem abgebildeten Fragmente ermessen lässt. Die Beigabe der Vergrößerungsziffer nützt nicht viel für die Anschauung.

Digitized by Google

Medicin.

Klemperer Prof. G., Berlin: **Justus v. Liebig und die Medicin.** Vortrag, gehalten am 22. September 1899 vor der 71. Versammlung deutscher Naturforscher und Ärzte zu München. Berlin, A. Hirschwald, 1900. 8° (32 S.) M. —.60.

K. schildert in übersichtlicher Weise v. Liebig's Einfluss auf die Entwicklung der Medicin und besonders der Therapie. Durch v. Liebig's Forschungen wurden die Pflanzeninfuse schwankender Zusammensetzung zum großen Theil durch chemische, genau dosierbare Substanzen ersetzt. Weit wichtiger war aber die Darstellung bisher unbekannter Substanzen, welche den thierischen Organismus in krankhaften Zuständen beeinflussen. So sei die Darstellung von Chloroform und Chloral (1832) erwähnt, deren Bedeutung für die Heilkunde erst später erkannt wurde. v. Liebig hat ferner der Arzneimittelkunde die Wege gezeigt, auf denen sie zu neuen Heilmitteln gelangen kann, doch war er sich wohl bewusst, dass Gift und Arzneiwirkung nahe beisammen liegen. v. Liebig ist auch der Schöpfer der Ernährungstherapie. In seinem Werke »Über thierische Wärme« lehrte er zuerst, dass nur durch chemische Umsetzungen im Körper Wärme entstehe.

Wien. Dr. Senfelder.

Centralbl. f. d. gesammte Therapie. (Wien, Perles.) XIX, 5 u. 6.
(5.) Sickel, Z. Behdlg. d. Tuberc. im Kindesalter. — Winterberg, Verwendg. d. Kreosots u. s. Derivate in d. Therapie. — (6.) Pollatschek, Balneolog. Erfahrgen.
Monatshefte f. prakt. Dermatologie. (Hambg., Voss.) XXXII, 9 u. 10.
(9.) Beck, Ub. e. interessanten Fall v. *Naevus pigmentosus unius.* Behandlg. m. Thyreoidin. — (10.) Loeatz, Untersuchgen üb. Syphilis maligna u. Syph. gravis. — Unna, Z. Desinfection d. Haut.

Magnus H., D. Augenheilkde des Alten. Bresl., Kern. (691 S.) M. 24.—.
Kratschmer Fl. u. Em. Sepfl, Mikroskop. u. mikrochem. Untersuchg. d. Harnsedimente. Wien, Safař. (42 S., 13 Taf.) M. 7.50.

Schöne Litteratur. Varia.

Wittmann Karl Friedr.: **Dramatische Zwiegespräche.** 5. Bdchen. (Universal-Bibliothek. 4106.) Leipzig, Pfg. Reclam jun. 16° (47 S.) 20 Pf.

Hartung Mag: **Kleptomanie.** Schwank. (Univ.-Bibl. 4118.) Ebd. 16° (31 S.) 20 Pf.

Strindberg Augsft: **Gläubiger.** Tragikomödie. Deutsch von Erich Holm. (Univ.-Bibl. 4092.) Ebd. 16° (54 S.) 20 Pf.

Zola Emile: **Therese Raquin.** Drama. Deutsch von Jocza Savits. (Univ.-Bibl. 4092.) Ebd. 16° (95 S.) 20 Pf.

Richard Hermann: **Für's Kind.** Wiener Stück. (Univ.-Bibl. 4086.) Ebd. 16° (61 S.) 20 Pf.

Beyold Mag: **Fremdlinge.** Schauspiel. (Univ.-Bibl. 4099.) Ebd. 16° (79 S.) 20 Pf.

Calderon de la Barca: Der wunderthätige Magus. Dramatisches Gedicht. Mit freier Benützung der Gries'schen Übersetzung neu bearbeitet und für die Bühne eingerichtet von Karl Dalmonico. Hrsg. v. C. F. Wittmann. (Univ.-Bibl. 4112.) Ebd. 16° (88 S.) 20 Pf.

Heck Johannes: **Julia.** Dramatisches Spiel in 4 Aufzügen. Mainz, F. Kirchheim, 1900. 8° (104 S.) M. 1.25.

Vega, Lope de: **Die beiden Tello von Meneses.** Historisches Drama. Übersetzt von Konrad Pasch. (Allgemeine Bücherei, hrsg. v. d. Leogellschaft. 27.) Wien, W. Braumüller, 1900. 11.-8° (86 S.) 20 Pf.

Zerboni Karl: **Franz von Sickingen.** Historisches Trauerspiel. Offenbach, C. Kaufhold & Co., 1900. 8° (94 S.) M. 2.—.

Überreiter M.: **Konstantin XI. oder: Der Fall Constantinopels.** Trauerspiel. Münster, Alphonsus-Buchhandlung, 1900. 8° (89 S.) 40 Pf.

Von der Kleinware, die Karl Friedrich Wittmann unter dem Titel »Dramatische Zwiegespräche« herausgibt, bringt das 5. Heft einen gelungenen Verkleidungsscherz, »Der neue Diener«, von Siegfried Waldenburg, der nur eines gewandten und humorvollen Darstellers bedarf, um recht erheiternd zu wirken. »Die Trennungsstunde« von Paul Golmick ist ein wenig zu lang ausgesponnen, während die Episode »Der Profit is d' Hauptsach'« von Ella Büchelen durch die allzu simple Anwendung des Titelspruches auf das Liebesgeständel zweier Domestiken feineres Empfinden verletzt. — In dem Schwanke »Kleptomanie« von Max Hartung besteht der Hauptscherz darin, dass der Verlobte des Töchterchens in den Verdacht kommt, Gegenstände, die der zerstreute Vater — natürlich ein Professor — als Lesezeichen verwendet hat, gestohlen zu haben und also an Kleptomanie zu leiden. Das Stückchen muss, wie alle in Schwankform gebotenen Unwahrscheinlichkeiten, rasch und flott abgespielt werden. Dann mag es gewiss die Lacher auf seine Seite bringen. — Außer diesen theatralischen Spielereien bietet uns Reclam's Universalbibliothek in der oben bezeichneten Serie eine Reihe interessanter moderner Erscheinungen. So die einzige vom Autor autorisierte, von Erich Holm besorgte Übersetzung der Strindberg'schen »Gläubiger«. Wir bewundern hier neuerdings die blendende Dialektik, die Schärfe des Ausdruckes, ohne von der Richtigkeit der These, die dem Autor vorschwebte, überzeugt zu werden. Die Idee ist im Grunde genommen derjenigen von Strindberg's »Vater« verwandt: das Weib ist es, das den Mann aussaugt und zugrunde richtet. Hat er ihm nichts mehr zu bieten, dann sucht es unersättlich Genuss bei anderen. »Ein Jüngling mit Mutterbrüsten, ein unausgereifter Mann, ein jäh aufgeschossenes Kind, das hinterher im Wachsthum stehen blieb, ein chronisch anämisches Wesen . . . was kann aus einem solchen werden?« Demgegenüber der Mann, der dem Weibe alles gibt und mittheilt, was er hat; der Edle, der nicht leben kann, ohne »zu verehren«, und den sie dafür zum Idioten macht. Das ist mit gewandter Sophistik und geißelnden Worten an einem besonderen Falle dargestellt. Aber es ist eben nur ein Fall. Wir fühlen: der Autor will uns zwingen, den Schluss auf das Allgemeine zu thun. Aber es gelingt ihm nicht. Wir denken sofort an die zahlreichen Fälle, in denen das Weib vom Manne brutalisiert, ausgesogen und betrogen wird, und behalten unsere Meinung, dass kein Geschlecht dem anderen einen Vorwurf zu machen habe, und dass Goethe's »Das Ewig-Weibliche zieht uns hinan« ebenso wahr sei, wie Strindberg's Beispiel des Gegentheiles. — Auch Zola's »Therese Raquin« ist die Geschichte von einem Gläubiger; von dem ermordeten Gatten, der seine beiden Mörder durch alle Schrecken der Gewissensqual in den Tod treibt. Der technische Aufbau des Dramas ist, wie immer bei Zola, zu bewundern; ebenso erweist die klare und wirksame Zeichnung der Charaktere die Hand eines Meisters. Anderseits kann von einem reinen Genusse nicht die Rede sein; ihn verhindert Zola's südländische Vorliebe für das Grause und Gewaltsame, das, wenn es auch hier — wie nicht immer bei dem berühmten Franzosen — im Dienste einer moralischen Ausgleichung steht, doch auf uns den Eindruck des Absichtlich-Sensationellen macht. Die vorl. Übersetzung ist ebenfalls die einzig autorisierte in deutscher Sprache. Man merkt der bühnengewandten Übertragung, die dabei den französischen Charakter nicht verdrängt, die Urheberschaft eines Fachmannes an. Sie rührt von Jocza Savits her. — Wie furchtbar verrohend Zola's Einfluss auf unsere Litteratur gewirkt hat, ist uns seit vielen Jahren an zahlreichen Beispielen klar geworden. Und die Zeit wird immer noch nicht müde, ihm Nachtreter zu erzeugen, die ihm an Geist nicht gleichkommen, ihn aber dafür an Sinn für das Verworfene übertreffen. Auch in dem »Wiener Stücke« »Für's Kind« von Hermann Richard — arme Wiener, wie werdet ihr eitel genannt! — ist dieser lange wirkende Einfluss zu bemerken. Sicherlich findet man darin eine gewisse Empfindung für Bühnenwirksamkeit und kräftige Charakterzeichnung, stellenweise Ansätze zur Vertiefung des Problems und eine richtige Wiedergabe des Wiener Dialektes. In dieser Hinsicht kam dem Verf. wohl seine Bekanntschaft mit der Wiener Bevölkerung, in deren Mitte er als Gemeindebeamter lebt, zustatten. Aber diese lobenswerten Eigenschaften des Stückes werden durch die wüste Bestialität des Dargestellten weitaus aufgewogen. Der einzige Lichtstrahl — die überwältigende Kraft der Mutterliebe — geht in einer trostlosen Nacht von Elend und Gemeinheit unter. Von trunksüchtigen Nichtsthuern aber, die sich durch ihrer Weiber harte Arbeit ernähren lassen, wird brutale, häusliche Scenen, in denen dann das arme Weib zum Danke gewürgt, geschlagen, getreten wird, von Mordthaten aus Eifersucht erzählen uns die Gerichtssaalberichte der Blätter genug. Die Bühne ist nicht die Stätte, auf der diese Berichte zu unheimlichem, peinigendem Leben wiedererstehen sollen. Es muss laut und nachdrücklich gesagt werden: Wir wollen nicht mehr, dass das Theater eine Marterstätte sei. Aber warum ergehen sich dann so viele Autoren mit Vorliebe im Gemeinen? Weil seine Nachbildung unendlich leichter ist, als die Darstellung des Schönen, Erhebenden, des Humors. Jene ist nur Sache der Geschicklichkeit, nicht des Talentes. Wer nicht imstande ist, die Menschen zu erfreuen, der begnügt sich damit, sie zu quälen. Wem das Schöne nicht gelingt, der ist mit dem Hässlichen zufrieden. Auch Rehrend beweist uns durch sein Stück nur Geschicklichkeit. Ob er künstlerische Talente hat, wird sich im Laufe seiner Entwicklung zeigen müssen. — Im wohlthuenden Gegensatze zu dem vorigen bewegt sich Petzold's Schauspiel »Fremdlinge«, eine von tiefem sittlichem Ernste getragene Arbeit. Nichts für die Gedankenlosen; aber auch kein docierendes Stück. Der Vater

Digitized by Google

mit seiner laxen kaufmännischen Moral und der feinfühlige Sohn, der in der That, nicht in den Folgen seiner Schuld erblickt, sind interessante Gegensätze, wenn mancher vielleicht auch finden mag, die Gestalt des Sohnes sei allzu hart gezeichnet und streife schon nahe an das Problematische. Aber die Handlung entwickelt sich so ungesucht und klar, so schön und schlicht webt sich eine anmuthige Liebesgeschichte darein, dass man sich des Dramas nur freuen kann. Überflüssig sind in dem Buche die allzu zahlreichen Winke für die Darstellung. Man darf ihnen nicht jeden Seufzer und jede »schwüle Pause« schreiben. Sie sind da, um aus Eigenem zu gestalten. — Und nun um einige Jahrhunderte zurück: zu Calderon. Sein »Wunderthätiger Magus«, als »der spanische Faust« bekannt, erscheint in der vorl. Ausgabe sorgfältig bearbeitet. Die sprachlichen Unebenheiten der alten Gries'schen Übersetzung — die sich übrigens manchmal, wie in dem Liebesmonologe der Justina im 4. Aufzuge, zu echter poetischer Schönheit erhebt — sind beseitigt, und, um dem modernen Bedürfnis zu entsprechen, ist das Stück um ein Drittel gekürzt, dafür aber in den scenischen Bildern farbenreicher und anspruchsvoller gestaltet. So wurde es zuerst zu Cöln am 20. Jänner 1900 aufgeführt und trug einen starken Erfolg davon, nachdem seine Bühnenwirksamkeit in Deutschland überhaupt zum erstenmale auf Immermann's Musterbühne zu Düsseldorf erprobt worden war*). Immermann erhob das Gedicht sogar in gewissem Sinne über Goethe's »Faust«. Man glaubte auch vielfach verwandte Züge zwischen den beiden Dramen zu entdecken. Uns fallen weniger solche, als zwei hervorstechende Parallelen zwischen dem »Magus« und den Puppenspielen vom Doctor Faust auf: die Travestierung der Teufelsverschreibung und der Beschwörungen durch den Diener (hier Kasperl, Hans Wurst, Pickelhering; dort Clarin), und dann die versuchte Verführung des Cyprianus-Faust durch ein Phantom (im Puppenspiele Helena), das sich, als er es in die Arme schließt, als Todtengerippe erweist. Was den Schluss des Dramas anbelangt, so erscheint er uns bei Calderon tiefer und reiner, wenn ihn auch der Beariheiter theatralisch wirksamer ausstattete. Während bei jenem der Dämon, von einer Schlange getragen, den enthaupteten Leibern der Märtyrer widerwillig huldigt, löst Dalmonico die erschütterte Stimmung in eine pomphafte Apotheose auf. — Von der starken Dichterpersönlichkeit Calderon's zu Johannes Heeß, dem Verfasser des dramatischen Spieles »Julia«, ist wohl ein weiter Weg. Aber da Heeß selbst in anerkennenswerter Bescheidenheit seine Arbeit nicht für ein »bedeutsames Bühnenwerk« ausgehen, sondern damit vornehmlich Vereins- und Dilettantenbühnen dienen will, wollen wir uns an der edlen Gesinnung und dem heilig-liebevollen Eifer erfreuen, der das Büchlein durchweht, und dem bei der Größe und Erhabenheit der dargestellten Märtyrerzeit auch mit nicht allzu reichen Mitteln eine gewisse erschütternde Wirkung verliehen ist. Unseres Erachtens wäre dem Autor zu empfehlen, er möge sich anstatt der allzu nüchternen Verse bei nächster Gelegenheit einer schwungvollen Prosa bedienen. — Der Zufall versetzte uns in die Nachbarschaft des großen Spaniers Calderon einen nicht geringeren: Lope de Vega. Man muss es der »Allgemeinen Bücherei« der Leo-Gesellschaft zum Verdienste anrechnen, dass sie seinem bisher noch nicht ins Deutsche übersetzten Schauspiele »Die beiden Pelio« in der Übertragung von Konrad Pasch zur Veröffentlichung verholfen hat. Es ist ein Stück von altspanischer Bauernherrlichkeit, wie etwa »Der Richter von Zalamea«. Und da die Handlung schon im 9. Jhdt. spielt, lächeln wir auch nicht ungläubig, wenn der junge Bauer Pelio nach manchen Abenteuerlichkeiten die Königstochter Elvira, wie in einem Märchen, zur Frau erhält. Poetisch am bedeutendsten ist die Gestalt des alten Pelio in der Mund gelegte Variante des Horaz'schen »Beatus ille . . .«. Nur hätten wir hier wie an manchen anderen Stellen der Übersetzung mehr Freiheit und Grazie gewünscht. Dass der Übersetzer einiges »zu üppiges Rankenwerk« fortgelassen hat, ist sehr zu loben. Es hätte darin sogar noch weitergegangen und durch kühneres Eingreifen einer modernen Inscenierung vorgearbeitet werden können. Jedenfalls ist das Gedicht ein dramatisches Stück, voll Frische an der sonnigen Natur eines heiteren Landes. — Karl Joseph's »Franz von Sickingen« führt uns wieder auf deutsche Erde, in eine an Gährung, Gewaltthat und Romantik reiche Zeit. Es darf ja nicht behauptet werden, dass dieser Zeit nur der derbere Stil des »Götz« oder der allerderbste des »Florian Geyer« gerecht werden könne. Man wird den idealen Zügen der letzten Schwärmer für ritterliche Sitte auch den Vers leihen und ihr Streben sublimieren dürfen. Trotzdem ist es verfehlt, Ulrich von Hutten, den rücksichtslosen Draufgeher mit dem Wahlspruch »Ich hab's gewagt!«, wie einen schmachtenden Jüngling kosen und Werther-Zeit reden zu lassen. Dafür sind die in realistischer Prosa gehaltenen Bauernscenen das Beste an diesem Schauspiel. Im übrigen vermisst man in der Composition des Ganzen den dramatischen Athem, in der Handlung den spannenden Aufbau. Ein beginnendes Liebespaar huscht einmal episodisch über die Bühne, ohne dass man von seinen weiteren Schicksalen erführe. Alles andere ist Schlachtenlärm und Belagerung. Dabei können wir nicht zu langathmigen und uninteressanten Reden nebst zahlreichen Druckfehlern doppelsinnige Wendungen vor, wie: »Weil lieber sterben als mich übergeben«, und lächerliche, wie: »Des Zweifels Bild stak mir in meinem Geist«; auch grobe Fehler gegen die Grammatik, wie: »den Landgraf« und »mit dem Herz« machen sich breit, Schließlich sei bemerkt, dass dem Verf. drei Sprechrollen aus dem Personenverzeichnis entschlüpft sind. Mit solcher Unüberlegtheit wird heutzutage gedruckt! — Das beweist uns übrigens auch »Der Fall Constantinopels« von M. Überreiter — ein litterarisch überhaupt nicht zu wertendes Buch, über das man am glimpflichsten urtheilt, wenn man darüber schweigt.

Wien. Wolfgang Madjera.

I. **Niemann** August: **War sie schuldig?** Roman. Illustriert von A. Mandlick. (Eckstein's Illustr. Romanbibliothek. I, 7.) Berlin, Rich. Eckstein Nachf. (H. Krüger). 8° (184 S.) M. 1.—.

II. **Elster** Otto: **Unter St. Jürgen's Schutz.** Roman. Illustriert von E. Zimmer. (Eckstein's Illustr. Romanbibliothek. I, 8.) Ebd. 8° (156 S.) M. 1.—.

I. Der vorl. Roman behandelt ein actuelles Thema: Eine junge Aristokratin, von den Ideen der Frauenemancipation erfüllt, verlässt ihren Gatten, um seine Individualität zu leben und selbständig ihr Brot zu verdienen. Sie versucht sich als Schriftstellerin und Wirtschafterin; durch mancherlei Erlebnisse und Erfahrungen in dieser Stellung gelangt sie jedoch bald zu der Erkenntnis: »Wir sind niemals unabhängig, niemand kann sich über die Verhältnisse erheben, in denen er steckt, Freiheit gibt es nur insoweit, als wir uns selbst beherrschen können.« Womit sie gerne und reumütig ins »süße Joch der Ehe« zurückkehrt. — Die Frage der Frauenemancipation und die schwierige des Frauenverdienstes ist hier nur im heiteren Lustspieltone behandelt, einzelne Figuren sind geradezu köstlich gezeichnet, und Vielen dürfte daher das Buch eine willkommene Reiselectüre sein, wozu es sich trefflich eignet durch das handliche moderne Format, durch klaren, hübschen Druck und durch sehr mäßigen Preis. Außerdem ist der Roman mit flotten Illustrationen des aus den »Fliegenden Blättern« bestbekannten Künstlers Mandlick ausgestattet.

II. Ein weiterer Band der Bibliothek enthält diese in dem einsamen Marsch- und Moorland an der Nordsee spielende Geschichte, die sich nicht über das gewöhnliche Maß des Romanes für »höhere Töchter« erhebt. Das theilweise angewandte »Platt« gibt einem gemüthlichen, charakteristischen Anstrich, und die reichlich beigegebenen Illustrationen sind bemüht, das Interesse zu vermehren. F. N.

Jókai Maurus: **Die Narren der Liebe.** Roman. Mit dem Bilde des Dichters und einer Vorbemerkung von Dr. Franz Kwet. (Bibliothek der Gesammtlitteratur. Nr. 1349—1352.) Halle, C. Hendel. 8° (264 S.) M. 1.—.

Jókai, dessen Werke bisher schon mehr als 300 Bände füllen und auch jenseits der Grenzen seines Vaterlandes bekannt und gelesen sind, bedarf daher keiner Kritik seines schriftstellerischen Könnens mehr. Auch das vorl. Buch legt beredtes Zeugnis der Phantasie und Gestaltungsgabe des greisen Schriftstellers ab; es ist ein »Roman« in des Wortes vollster Bedeutung, dem jedoch die Schilderung des Misswachses und der Misswirtschaft der Steuereinziehungs- und Saatkornvertheilungs-Commission in dem Ungerjahre 1862—1863 einen düstern und ergreifenden Hintergrund leiht. F. N.

Zeitlexikon. Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt. 1901. Heft 2—4. Lex.-8° (S. 161—528) à M. 1.—. — Die Hefte 2—4 (Februar, März, April 1901) des »Zeitlexikons« erfüllen durchaus die Erwartungen, die Ref. nach Erscheinen des 1. Heftes in diesem Bl. (X, 22) ausgesprochen hat. Begrüßen wird man es allerseits, dass von Heft 3 ab jedem Hefte eine »Inhaltsübersicht« beigegeben ist, die den bei der alphabetischen Anordnung vielfach zerrissenen und weit zerstreuten Stoff durch Zusammenstellung der auf die gleichen Gegenstände bezüglichen Schlagworte systematisch darbietet und es daher ermöglicht, z. B. alle auf den »Deutschen Reichstag und bundesstaatliche Parlamente«, auf »Kirchen und

*) Und zwar am 21. November 1836 mit gewaltiger Wirkung. (Siehe Richard Fellner: »Geschichte einer deutschen Musterbühne«.)

Digitized by Google

Schulwesen«, auf »Medicin, Hygiene, Ernährungswesen und Veterinärwesen«, auf »Gesetzgebung, Recht und Rechtspflege, Verwaltungswesen«, auf »Theater, Musik und Litteratur«, auf »Kunst und Kunstgewerbe, Photographie« u. s. w. in dem jeweiligen Hefte enthaltenen Einzelartikel mit einander in Zusammenhang zu bringen. Außerdem werden Halbjahrs- und Jahresregister mit Heft 6 und 12 in Aussicht gestellt, welche die Verwendung der Hefte als Nachschlagewerk sehr zu erhöhen geeignet sein werden. Bei der Reichhaltigkeit des gebotenen Stoffes und der geschickten Verarbeitung desselben wird sich das Unternehmen sicherlich in den weitesten Kreisen einbürgern.

Die Kultur. (Hrsg. v. d. Öst. Leogesellsch., Wien.) II, 6/7.

Schindler, Die Leogesellsch. 1891—1901. — Ehrhard, Chamberlein's »Grundlagen d. 19 Jhdts.« — Kathariner, D. ggwt. Stand d. Malariaforschg. — Schlögl, Die hl. Poesie d. Hebräer. I. — E. böhm. Dynast d. theresian. Zeit. (Aufzeichnungen d. Fürstin Gabr. Auersperg, geb. Prinz. Lobkowitz.) — Beuth, Spätherbst. — Pogatscher, D. Hrsgabe d. Rechngsbücher d. apostol. Kammer d. 13. u. 14. Jhdts. — Mantuani, Üb. d. Beginn d. Notendrucks. — Kiesgen, Morgenstimmg. Abendglut. Im Schweigen. (Gedichte). — Swoboda, Neue Wendgen in d. Leichenverbrenngsfrage. — Renischko, M. Greif u. s. Wke. — Helmolt, Neue Erscheingen auf d. Gebiete d. Geschichte. — Coloma, E. Wunder. — Hlatky, Scene aus d. noch ungedr. Streitgedichte »An d. Schwelle d. Gerichts«. — Rundschau: D dtsche Theater in Österr.; — D. Name Mephistopheles; — Preisaufgabe. — Mittheilgen.

Dichterstimmen d. Gegenwart. (Hrsg. L. Tepe van Heemstede.) XV, 7 u. 8.

(7.) Oeke-Kühlsen, A. Dreyer. — Domanig, Aus d. Zeit. — Rak, Ostern. — (8.) Pöllmann, J. V. Zingerle v. Summersberg. — Rak, Pfingsten. — v. Mochern, Gottes Anordng.

Deutsche Zeitschrift. (Hrsg. E. Wachler.) XIV, 13—16.

(13.) Vorkämpfer dtschen Volksthums. — Wirth, Japan. — Boetticher, D. Niedergang d. Wehrkraft im Industriestaat. — Rau, Nietzsche-Studien. — v. Kralik, Conservativismus. — Kröger, Schneiderglück. — (14.) Dix, D. Erschließg. Asiens f. d. Weltverkehr. — E. Reise n. Russld. — Wirth, Gobineau. — Gerstmann, Z. Satz v. Grunde b. Schopenhauer. — Geißler, Z. Dichtg. d. Ggwt. — Schwindrezheim, 4 neue Jungbrunnenhefte. — (15.) Politik. — v. Strantz, Italien im 3bund. — v. Pasz, Scholastik in d. Gggwt. — E. Reise n. Russld. — v. Kralik, D. Geheimnis d. Originalität. — Mielke, D. Kunst im Leben d. Kindes. — Forster, Oper u. Concert. — Sohnrey, Lorenheinrich. — (16.) Wirth, Vergleiche. — v. Münchhausen, Tolstoj. — Kollbach, Frühling. — Croissant, Pfälz. Dialectdichter. — Bleibtreu, Hannibal b. Zama.

Die Umschau. (Hrsg. H. Bechhold.) V, 15—24.

(15.) D. Hoffmann'sche Flugmaschine. — Wiedemann, Neue Ergebnisse d. Ausgrabgen in Ägypten. — Boas, D. Geistesthätigkt. des Wilden. — D. Osmiumglühlicht v. Auer v. Welsbach. — Grempe, Amerikan. Arbeitsmethoden. — Bechhold, Neue Arzneimittel — Pollak, Theater. — (16.) Ernst, D. Simplontunnel. — Lory, Neues üb. d. Hexenprocesse. — Russner, D. sprechende elektr. Lichtbogen u. s. Verwendg. z. drahtlosen Telegraphie. — v. Oppeln-Bronikowski, Französisches. — (17.) Meyer, D. Schiff d. dtschen Südpolarexpedition. — Marcuse, Öffentl. Hygiene im Alterthum. — Reh, Zoologie. — Freyer, Automobilwesen. — Lampe, D. Entwicklg. d. dtschen Schutzgebiete im Rechngsj. 1899—1900. — (18.) Meyer, Panzerzüge. — Zehnder, Üb. Zellen- u. Menschenstaaten — Hundhausen, Urgeschichte. — Mehler, D. Behandlg. d. Schlaflosigkt. — Ders., Neuentdeckgen am Blutserum. — (19.) Lory, D. Kaisergräber im Dom zu Speier. — Hagen, D. Ursprg. d. Sprache. — Mehler, D. operative Trenng. d. brasilian. Zwillinge. — D. Züchtg. v. Pflanzenneuheiten. — Pollack, Neue Romane. — Regenschreiber v. Hellmann u. Fuess. — De Varigny, Üb. d. Thiere als Chemiker. — Russner, Elektrotechnik. — (20.) Poppe, Zola's »Travail«. — Friedländer, Üb. Edelsteine. — Lory, Dtsches Fürstenleben am Ausgang d. 16. Jhdts. — Üb. d. heutigen Stand d. Schnellfeuerfeldgeschützfrage. — Nestler, D. Verhalten d. Nachkommenschaft b. d. Rassenbastarden. — Meyermann, Neues v. Planeten Eros. — (21.) Rörig, D. Geweih d. hirschart. Thiere (Cerviden) u. s. Wechselbez. zu d. and. Organen. — Spitzer, Wesen u Entstehg. d. Reichthums. — Toball, Wikingerschiffe in Ost- u. Westpreußen. — Dessau, Meteorologie. — Lampe, Erdkde. — (22.) v. Wagner, Wissenschaftl. u. nichtwiss. Thierkde. — Reh, E. neuer Angriff gg d. Abstammgslehre. — Institut f. Schiffs- u. Tropenkrkhten in Hambg. — Thiele, Üb. Kunstsammlgen. — Meyer, D. Kesselfrage in d. Marine. — Mahler, Medicin. — (23.) Foureau, Üb. e. Reise v. Algier n. d. franz. Congo. — Reh, Frauenfrage u. Auswanderg. — Krieger, Unterleitg. im elektr. Betriebe. — Ellis, D. Entwicklg. d. Schamgefühle. — Tetzner, Regelg. d. Rechtschreibg. — Ernst, Streckmetall. — Opermann, Volksbildg. — (24.) Poppe, Neues v. Björnson. — D. Kress'sche Flugmaschine. — Claus, D. Lebensweise d. Malaria-Stechmücken. — Bechhold, Chemie. — D. Mikrobenflora d. menschl. Körpers.

Österr.-ungar. Revue. (Hrsg. A. Mayer-Wyde.) XXVII. 3—5.

(3.) Mosco-Wiener, D. Hebg. d. ungar. Bauernstandes. — Wang, D. Wildbachverbauung in Österr. — Muche, Österr. in d. »Göttl. Komödie«. — Münz, Neue Litt. aus Tirol — Österr. u. ungar. Dichterhalle. — (4/5.) Komstorfer, D. Entwicklg. d. gewerbl. u. commerc. Unterr. in Österr. — v. Landwehr-Pragenau, Z. Ethnographie d. serbocroat. Volkes. — Neue Publicationen v. J. Vrchlický.

Die Wahrheit. (Hrsg. A. Kausen.) VII, 5 u. 6.

(5.) Kausen, D. Achtg. vor d. Autoritäten. — Gregor, Nochmals theolog. Facultäten u. tridentin. Seminarien. — Lignis, E. genialer Kritiker. — Mumm, Gemeindewaisenräths u. Waisenpflegerinnen im neuen Recht. — Clemens, Üb. Schulmünzen. — Fuß, D. Milliarde. — (6.) D. ggwtige Streit um d. Moralmethode. — Praxmarer, Glossen üb. d. neuen Culturkampf — Leute, D. Exjesuit Graf Hoensbroech u. e. Stellg. z. Papstthum. — Walter, D. Congress kath. Gelehrter zu Münch. im Herbste 1900. — Linhart, D. Kampf um d. Schule in Österr. — Lignis, O. M. P. S. — E. protest. Urtheil üb. d. »Los v. Rom«-Bewegg.

Heimgarten. (Hrsg. P. Rosegger.) XXV, 7 u. 8.

(7.) Rosegger, Weltgift. — Krobath, Rentier Himmelstoß auf d. Alm. — Rosegger, D. Prandtner Franz u. e. Kameraden. — Gawalowski, K. G. v. Leitner. — Ruskin, D. Leuchter d. Baukunst. — Groß, Nach m. Tode. — Fischer, Kinderplaudern. — (8.) Willomitzer, Sein besseres Ich. — Rohran, Leben. — Rosegger, D. Ehehindernis. — Vidmar, Warum u. wie soll man d. Trunksucht bekämpfen? — Fischer, Kunstsinn im alten Bauernhaus. — Auerbach, Huzel u. Pochel. — D. Mürzquellen sind nicht feil! — Eucken, D. Bedeutg. d. kleineren Nationen.

Das Land. (Hrsg. H. Sohnrey.) IX, 13—16.

(13.) Seifert, Wanderunterr. in d. Hausweberei. — Bode, D. Warnung d. engl. Dorfes. — D. Kaufhaus d. Herrschaft Wonsowo, e. Mittel z. Lösg. d. Arbeiterfrage. — Danneil, Z. Ehre d. magdeburg. Bauernstandes. — Siebelt, Aus d. Walddörfern d. Isergebirges. — Leonhardt, D. Vagabund. — (14.) Musterbeispiele f. Dienstbotenkrankenversicherg. — Apel, D. Hebamme auf d. Lande. — »Landbank« u. »Dtsche Ansiedlgsgesellsch.« — Stinde, Hinnerk Stahl's Brautfahrten. — Reichhardt, Osterfreuden. — (15.) Albrecht, D. Kreis Briesen als Förderer d. Arbeiterwohngsfrage. — D. Kindersterblichkt. auf d. Lande. — D. Thätigkt d. kön. Ansiedlgscommission. — Nuzinger, Uns. alten Pfarrscheunen. — Krittler, D. gute arme »Gielwegsei«. — Hoops, Uns. niederdtsches Volk in s. Sprichwörtern. — (16.) Keplin-Rekow, D. Mithilfe d. Frauen an d. Wohlfahrtspflege. — Fürsorge d. Herrschaft Wonsowo f. invalide Arbeiter u. deren Hinterbliebene. — Lembke, D. Ersparnisbuch. — Loose, Confirmandenkochschule in Amesdorf b. Güsten in Anhalt. — D. Lage d. landwirtsch. Arbeiter in Schlesien am Ende d. 19. Jhdts. — Kirchner, Ber. üb. m. Thätigkt. auf d. Gebiete d. Wohlfahrtspflege. — Scholz, D. Land d. armen Leute.

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau.
B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Malerei, Bildnerei
und
schmückende Kunst.
Von
J. Sörensen S. J.

Mit zwei Farbendrucken und 92 Abbildungen auf 40 Tafeln. gr.-8° (XIV u. 334 S.) M. 6.—, geb. in Halbfranz M. 8.—.

Bildet den IV. Band der **Kunstlehre in fünf Theilen**, von G. Gietmann S. J., und J. Sörensen S. J. von der bereits früher erschienen sind (gr.-8°):

I. **Allgemeine Aesthetik.** Von G. Gietmann S. J. Mit 11 Abbildungen. (IV u. 340 S.) M. 4.20, geb. M. 6.—.
II. **Poetik und Mimik.** Von G. Gietmann S. J. Mit 7 Abbildungen. (X u. 520 S.) M. 6.—, geb. M. 8.—.
III. **Musik-Aesthetik.** Von G. Gietmann S. J. Mit 6 Abbildungen und vielen kürzeren Musikproben. (VIII u. 370 S.) M. 4.40, geb. M. 6.20.

Der das Werk abschließende fünfte Theil: **Aesthetik der Baukunst** von G. Gietmann S. J., befindet sich in Vorbereitung.

—o **Jeder Theil ist einzeln käuflich.** o—

Jos. Roth'sche Verlagshandlung in Stuttgart und Wien.

2 neue Erzählungen von H. Hansjakob.

Aus dem Leben eines Glücklichen.
Preis 40 Pf. = 48 Heller.

Aus dem Leben eines Unglücklichen.
(Allgemeine Bücherei N. F., Heft 3.) Preis 20 Pf. = 24 Heller.

Das sind neue köstliche Gaben des berühmten Volksschriftstellers, deren Anschaffung Jedermann aufs beste empfohlen werden kann.

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau.
B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Soeben sind erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Recht, Naturrecht und positives Recht. Eine kritische Untersuchung der Grundbegriffe der Rechtsordnung. Von **Victor Cathrein** S. J. gr.-8° (IV u. 184 S.) M. 2.80, geb. in Leinwand M. 3.50.

Der vorliegenden Schrift liegen einige der Abschnitte zu Grunde, die der Verfasser in seiner Moralphilosophie der Rechtslehre gewidmet hat. Auf dringendes Anrathen eines befreundeten hochgestellten Juristen entschloss er sich, dieselben umzuarbeiten, bedeutend zu erweitern und zu ergänzen und als eigenes Werk herauszugeben.

Diese philosophischen Untersuchungen über die Grundbegriffe und Grundlagen der Jurisprudenz, ja jeder Rechtswissenschaft, wenden sich, wenn auch nicht ausschließlich, so doch vorwiegend an Juristen.

Der Idealismus der Indischen Religionsphilosophie im Zeitalter der Opfermystik. Von **Joseph Dahlmann** S. J. gr.-8° (VI u. 140 S.) M. 1.80.

Ist auch als 78. Ergänzungsheft zu den »Stimmen aus Maria-Laach« erschienen.

Inhalt: Einleitung. — Das Zeitalter der Opfermystik. — Das Brahman als Urquell der Wesen. — Das Brahman als Endziel der Wesen.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Roller & Co., Wien.

Digitized by Google

Nr. 13. Wien, 1. Juli 1901. X. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITTERARBLATT

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 15.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.
REDIGIRT VON
DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgemeinen Litterarblattes«, Wien, I., Annagasse 3, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien-Stuttgart, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Noldin H., De Sacramentis. (Univ.-Prof. Hofrath Dr. F. M. Schindler, Wien.) 385.)

Pölzl F.X., Kurzgefasster Commentar zum Evangelium usw. hl. Matthäeus mit Ausschluss der Leidensgeschichte. (Theol.-Prof. Dr. Erasm. Nagl, Heiligenkreuz.) (387.)

Funk F. X., Das Testament unseres Herrn u. die vorausgehenden Schriften. (Theol.-Prof. Dr. Fr. Schmid, Brixen.) (388.)

Urquhart J., Die neueren Entdeckungen u. die Bibel. — Derl., Die erfüllten Weissagungen oder Gott's Siegel auf die Bibel. (Univ.-Prof. Dr. Anton Koch, Tübing.) (389.)

Heinrich J. B., Lehrbuch der fathol. Dogmatik, hrsg. v. Ph. Hüppel. II, 2. — Jos. Saup, Grundzüge der fathol. Dogmatik. II. (Univ.-Prof. Dr. Georg Reinhold, Wien.) (389.)

Glür Nik., Die Synonymen des röm. Meßbuches, dogmatisch u. ascetisch erklärt. (Tirol.-Prof. Dr. Aemilian Forster, St. Florian.) (390.)

Hammerstein v. u., Die Zukunft der Religionen. — Derl., Katholicismus u. Wissenschaftlichkeit. (390.)

Philosophie. Pädagogik.

Hussarl Edm., Logische Untersuchungen. I. (Univ.-Prof. Hofrath Dr. Otto Willmann, Prag.) (391.)

Waitzeritz, Kaiser Julians religiöse u. philosophische Ueberzeugung. (Dr. J. Fürst, Tübingen.. (392.)

Roden A. v., Die Verwendung von Büchern zu französischen u. englischen Sprechübungen. (Prof. Dr. J. Ellinger, Wien.) (393.)

Geschichte.

Jostes Fz., Die Kaiser- und Königs-Urkunden des Osnabrücker Landes. (Magr. Dr. P. M. Baumgarten, München.) (394.)

Grupp Gg., Baldern. Ein Beitrag zur Ottingischen Geschichte. (Privat-Dr. R. Buch, Graz.) (395.)

Kaslinka W., Dzieje Xi. Wielkopolenia jen Kl. Kolaczkowskiego. I—III. — Mowy Jul. Dunajewskiego w sejmie krajowym i w redzie państwa. II. (K.) (397.)

Dullinger J., Die Ministerien des Kaiserthums Österreich, resp. der Österr. unger. Monarchie vom Beginne des J. 1848 bis in die Gegenwart. (397.)

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Strack H. L., Hebräische Grammatik mit Übungsbuch. 7. Aufl. (Univ.-Prof. Dr. Jos. Rieber, Prag.) (398.)

Mistrel Fr., Mirèio Ed. publiée . . . par Ed. Koschwitz. (Prof. L. de Berluc-Perussis, Aix en Provence.) (398.)

P. C. Obermayr, Ein Buch der Erinnerung, eingeleitet von seinem Jugendfreunde. (401.)

Kunstwissenschaft.

Strzygowski J., Der Bilderkreis des griechischen Physiologus, der Koimas Indikopleustes u. Oktateuch nach Hss. der Bibliothek zu Smyrna. (Univ.-Prof. Dr. Alb. Ehrhard, Wien.) (402.)

Thürmechter K., Der Tüffener Todtentanz u. sein Fortleben. (Dr. Jos. Braumüller, Prof. an der Techn. Hochschule, Wien.) (404.)

Länder- u. Völkerkunde.

Friederici Ge., Indianer u. Anglo-Amerikaner, (K. u. k. Linienschiffslieut. Alfr. Freih. v. Koudelka, Pola.) (405.)

Hesterich Ad. Mich., Cultur im Alltag. (Dr. Georg Grupp, Kreul. Öttingen-Wallerstein'scher Bibliothekar, Maihingen i. B.) (406.)

Rzehak Chr., Die prähistorische Sammlung des Franzens-Museums, (Dr. Wilh. Hein, Assistent am k. k. naturhistor. Hofmuseum, Wien.) (406.)

Kleweg R., Nach Südbirol. (Prof. Dr. P. Ansl. Sailer, Seitenstetten.) (407.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Neumann Gg., Die Gewinnbesteuerung, systematisch dargestellt. (Dr. Chr. Hofer, Wien) (407.)

Schellis Th., Sociologie. (Dr. F. Hunder, Wien.) (407.)

Leonhard Rud., Das neue Gesetzbuch als Wendepunkt der Privatrechtswissenschaft. — M. Brück, Die Bedeutung der Anfechtbarkeit für Dritte. (Dr. Rob. v. Mayr, Privatdocent e. d. Univ. Wien.) (408.)

Mühlbrecht Otto, Bibliographie des BGB. für das Deutsche Reich u. seine Nebengesetze. (Rechtsrath Dr. Alfr. v. Weinrich, Stuttgart.) (409.)

Naturwissenschaften.

Jochmann E., Grundriss der Experimentalphysik, der Elemente der Chemie, sowie der Astronomie u. mathematischen Geographie. (Prof. Dr. Al. Lenter, Innsbruck.) (409.)

Dalle Torre K. W. v., Botanische Bestimmungstabellen für die Flora von Österreich u. die angrenzenden Theile von Mitteleuropa. — Pokorny's Naturgeschichte des Pflanzenreiches, bearb. v. R. Latzel u. J. Mik. 21. Aufl. — C. Baenitz, Grundzüge der Botanik. (Univ.-Prof. Dr. Jos. Braumüller, Duppau.) (410.)

Technische Wissenschaft, Ökonomik.

Das Fischereirecht Maximilian's I. Hrsg. v. Mich. Mayr. — Das Jagdbuch Kaiser Maximilian's I. Hrsg. v. Mich. Mayr. (Univ.-Prof. Dr. Jos. Firn, Wien.) (411.)

Der Stein-Weser-Lehrkanal. — G. Lühning, Rückbau der beiseite Pfarrerschleusen u. deren Abgaben. (Dr. Clem. Heß, Berlin.) (412.)

Schöne Litteratur.

Andreas-Salomé Lou, Ruth. Eine Erzählung. (E. M. Hauers, Schriftsteller i. B.) (413.)

— —, Menschenkinder. (Prof. Dr. P. Ansl. Sailer, Seitenstetten.) (414.)

Friedrich Spielhagen, Zu seinem 70. Geburtstag gewidmet. (414.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Bibliographie.

Theologie.

Noldin H., S. J., s. Theol. professor in Univ. Oenipont.: De Sacramentis. Innsbruck, Fel. Rauch, 1901. gr.-8° (564 S.) K. 5.60.

Von der von N. bearbeiteten *Summa Theologiae moralis* liegt hier zunächst der III. Band über die Sacramente als Mittel zur Erlangung des ewigen Heiles vor. Der erste Band, der die Principien der Moraltheologie, und der zweite, der die Gebote behandeln soll, wird als bald erscheinend angekündigt. Im vorl. Bande werden zuerst die Sacramente im allgemeinen, sodann die Sacramentalien besprochen, darauf folgt die Behandlung der einzelnen Sacramente, vom Ehesacramente abgesehen. Am eingehendsten ist das Bußsacrament besprochen; bezüglich aller Sacramente wird das ganze praktische Material eingezogen, wie es sich sowohl auf den Empfänger, als auch auf den Spender bezieht. Für das Sacrament der Ehe wird auf ein eigens ausgegebenes Heft hingewiesen, das Ref. nicht vorliegt. Die systematisch-casuistische Darlegung dieses gewaltigen Stoffes ist, was die Hauptfragen betrifft, erschöpfend; dem Verf. ist es überall darum zu thun, seine durchaus maßvolle Doctrin weniger durch die Anhäufung von Belegstellen aus anderen Autoren, als durch innere Gründe zu stützen; die Gesammtanlage, der Gedankengang innerhalb der einzelnen Abschnitte und die Sprache sind durchsichtig und klar. Dem vorl. Bande nach zu urtheilen, ist eine neue Darstellung der gesammten Moral von hervorragender Tüchtigkeit zu erwarten. In Einzelnheiten einzugehen, wird nach Erscheinen der zwei übrigen Bände Gelegenheit sein. Nur auf einen Punkt sei schon jetzt hingewiesen. Es ist Ref. nicht bekannt, wie N. das Gebiet der Moral gegenüber dem Kirchenrecht und der Pastoral überhaupt abgrenzt, da der I. Band des Werkes nicht vorliegt. Der Umstand, dass bei der Lehre von den Sacramenten auch die Pflichten des Spenders derselben einbezogen werden, lässt erkennen, dass wenigstens gegenüber der Pastoraltheologie nach ihrem heutigen Begriffe eine scharfe Abgrenzung nicht eingehalten wird. Nach dem Hauptinhalte des angekündigten I. und II. Bandes fügt sich der vorl. III. Band an jene derart an, dass er die übernatürlichen Mittel zur vollkommenen Erfüllung des christlichen Lebensgesetzes und deren rechten Gebrauch behandeln soll. In diesem Sinne genommen, müsste die Lehre von den Sacramenten in der Moral auch an und für sich nicht die Pflichten des Spenders der Sacramente behandeln. Zieht man diese in die Moral herein, so ist es freilich nur folgerichtig, auch einen guten Theil des

Digitized by Google

Kirchenrechtes, namentlich bei Behandlung des Weihe- und Ehesacramentes, in sie einzubeziehen. Damit wird aber doch Kirchenrecht und Pastoral für den Theologiestudierenden nicht überflüssig, da ja die genannten Materien den Inhalt dieser Disciplinen nicht erschöpfen. Wie man übrigens sich immer zu Pastoraltheologie und Kirchenrecht als selbständigen theologischen Wissenschaftszweigen stellen mag, so scheint doch das eine sicher, dass die Moraltheologie durch die klare und volle Ausscheidung beider nur gewonnen hat, bezw. nur gewinnen kann an Einheitlichkeit und Geschlossenheit des Stoffes, wie an Consequenz in Befolgung der ihr nach ihrem wesentlichen Inhalte eigenthümlichen Methode.

Wien. Schindler.

Pölzl Dr. F. X., Prälat, k. k. Hofrath, o. ö. Professor der Theologie an der Universität in Wien: **Kurzgefasster Commentar zum Evangelium des hl. Matthäus mit Ausschluss der Leidensgeschichte.** (Kurzgefasster Commentar zu den vier hl. Evangelien. I.) 2. völlig umgearbeitete und erweiterte Auflage. Graz, Styria, 1900. gr.-8° (XXX, 426 S.) M. 5.50.

Nachdem 1897 der Commentar zum Johannes-Evangelium in 2. Auflage erschienen war (vgl. dieses Bl. VI, 34 f.), übergibt nun P. auch den Commentar zu Matthäus in veränderter Gestalt der Öffentlichkeit. Die Verbesserung, die das Buch erfahren hat, ist eine durchgreifende, von der äußeren Ausstattung bis zum sachlichen Gehalt. In ihrem Dienste wurde die neuere Litteratur herangezogen, deren häufiger benützte Werke S. VII f. aufgeführt werden. »Die Zahl der Stellen, die keinerlei Änderung aufweisen, ist äußerst gering« (S. V). In der Einleitung hat die Verfasserfrage, namentlich mit Rücksicht auf die Rolle, die das Papias-Zeugnis in der modernen Kritik spielt, eine gänzliche Umarbeitung erfahren. Die Darlegung ist bei aller Kürze gut und überzeugend. Ferner erscheinen die Abschnitte über die Ursprache und die Abfassungszeit in stark geänderter Form; am 4. Decennium des ersten Jhdts. als Abfassungszeit wird mit Recht festgehalten. Der Commentar ist dadurch glücklich bereichert worden, dass topographische Fragen sorgfältig erörtert, die einzelnen Abschnitte nach ihrem harmonistischen Verhältnisse zu den anderen Evangelien betrachtet und der Erzählungsstoff in den Rahmen der Chronologie des Lebens Jesu eingefügt wird. Textkritik und Sprachliches finden ihre ständige Berücksichtigung, und zwar sowohl im griechischen, als im Vulgata-Texte. Context und Gedankenfortschritt werden noch öfters als früher ausdrücklich fixiert. In der sachlichen Erklärung sind häufig Verkürzungen, am häufigsten aber Erweiterungen eingetreten, die nicht zum geringsten Theile reichlicher Heranziehung der historischen Exegese zu danken sind. Um Raum für diese Erweiterungen zu schaffen, wurde alles nicht streng sachlich Nothwendige als fortlaufende Fußnoten in kleinem Drucke gegeben. Nichtsdestoweniger ist der Umfang des Buches um volle 100 Seiten gewachsen. Ein eingehendes alphabetisches Personen- und Sach- (und Wort-) Register dient der Benützung des Buches. Bedauern muss man den Mangel einer Inhaltsangabe oder Eintheilung, die über die Gliederung des Evangeliums orientieren würde. Die eingehaltene Gliederung ist die der früheren Auflage und ansprechend. Nur sind in den Überschriften die Letternformen mehrmals verwechselt worden S. 55, 65, 72, 75.

Um auf einige Details einzugehen, so will mir scheinen, als ob unter der Verkürzung das eine oder anderemal die Klarheit etwas gelitten hätte. Auch in der Genealogiefrage S. 7, in der Darlegung über den Menschensohn S. 141 f. wünschte man eine schärfere, klarere Fassung. Die Erklärung zu 2, 17 f. ist nicht recht befriedigend: das Weinen der bethlehemitischen Mütter hat im Tode ihrer eigenen Kinder seinen Grund. Ähnliches lässt sich von der Darstellung des typischen Verhältnisses Christus : Asaph S. 224 sagen. Zu 12, 33 hätte die zweite Auffassung sollen erwähnt werden. Zu 16, 18 erwartet man etwas über den Sprachgebrauch des Wortes ἀναχώρησις. Die Bildung der Eva aus der Rippe des Adam lässt sich wohl nicht als Typus der Einheit der Ehe bezeichnen (S. 302 — symbolische Handlung!). Manchmal vermisst man entsprechende Begründung, so S. 14: ἐγὼ ist final, oder wenn behauptet wird: Thamar war Sünderin (S. 5), Joseph war letzter Nachkomme Davids (S. 17, Z. 6). Die Erklärung, dass Lukas die Genealogie Marias biete, ist mit Recht fallen gelassen (S. 7). Nur wird diese Ansicht noch als quasi gleichwertig hingestellt. Einzelne Partien verdienen dagegen specielle Anerkennung, so die Einleitung zu den acht Seligkeiten (S. 65) und zum Vaterunser (S. 104 f.). — Noch sei bemerkt: S. XI soll es heißen : Papias, Bischof von Hierapolis nicht in Kleinphrygien, sondern in (Groß-)Phrygien (vgl. Kiepert, Atlas antiq.; Kirchenlex.² 7, 783, 3). Der Act. 5, 36 genannte, zur Zeit von Christi Geburt lebende Theudas kann nicht zur Weissagung Christi 24, 5 citiert werden. Von Druckfehlern, die bei der Correctur entgangen sind, mögen hier erwähnt werden: S. 20, A. 4 soll es heißen μετεσχηματισθείς, S. 23, A. 2 אֶלֹקִי, S. 83, Z. 14 Rebabi (auch Index unter Wâdi), S. 140, A. 3 קֹבֶל, S. 145, A. 1 Dscherardi, S. 142, Z. 10 ist, wenn die Überschrift des Abschnittes nicht täuscht, das »nicht« zuviel (vielleicht ursprr. »recht«). Zu 4, 18, S. 60 ist die angezeigte Anmerkung 5 ausgefallen. — Der Commentar, dem die schon früher zuteil gewordene Anerkennung jetzt in erhöhtem Maße zukommt, sei nicht nur den Theologie-Studierenden, für die er zunächst bestimmt ist, sondern allen, die sich rasch und gut über eine Matthäus-Stelle orientieren, oder die unter nicht zu großem Zeitaufwande den heiligen Inhalt dieses Evangeliums genießen wollen, auf das beste empfohlen.

Heiligenkreuz. Dr. Erasmus Nagl.

Funk Dr. F. X., Professor der kgl. Universität Tübingen: **Das Testament unseres Herrn und die verwandten Schriften.** (Forschungen zur christlichen Litteratur- und Dogmengeschichte, hrsg. v. A. Ehrhard u. J. P. Kirsch. II. Bd., Heft 1/2.) Mainz, F. Kirchheim, 1901. gr.-8° (XII, 310 S.) M. 9.—.

Vorl. Arbeit beschäftigt sich in erster Absicht mit dem bekannten »Testament unseres Herrn«, wegen der innigen Verwandtschaft werden drei weitere Schriften, die theils von alters her, theils wenigstens seit längerem im Umlauf sind, nämlich das achte Buch der apostolischen Constitutionen in Text und Paralleltext, die ägyptische Kirchenordnung und die Canones Hippolyt's in die Untersuchung miteinbezogen. Gegenstand der Untersuchung ist vorzüglich die Entstehungszeit der genannten Schriften und ihr gegenseitiges Abhängigkeitsverhältnis. Die Ergebnisse sind der Hauptsache nach folgende: Das achte Buch der apostolischen Constitutionen ist als Grundlage der übrigen Schriften anzusehen, darauf fußt unmittelbar die ägyptische Kirchenordnung, aus der sodann sowohl das Testament des Herrn als auch die Canones Hippolyt's hervorgegangen sind. Das achte Buch der apostolischen Constitutionen ist um 400 oder frühestens 350 entstanden; das Testament unseres Herrn wäre um 500 oder etwas früher anzusetzen; die Kirchenordnung fällt als Mittelglied zwischen den zwei soeben genannten Schriften naturgemäß in die angedeutete Zwischenzeit; die Canones Hippolyt's gehören frühestens dem Ende des 5. Jhdts. oder möglicherweise einer bedeutend späteren Zeitperiode an. Der Verf. kennt die ganze einschlägige Litteratur aufs genaueste und hat sich seit Jahren mit diesen Problemen beschäftigt. Er führt die vielgestaltige Untersuchung mit Scharfsinn und mit weiser Mäßigung. Die Vielseitigkeit des Untersuchungsgegenstandes und die Beschaffenheit der einzelnen Untersuchungsbehelfe bringen es mit sich, dass vielfach nicht volle Gewissheit, sondern nur bedeutsame Wahrscheinlichkeit zu erzielen war. — In der Hauptsache, d. i. in der Behauptung, weder das neuentdeckte Testament unseres Herrn, noch die übrigen zum Vergleich herangezogenen Schriften dürften bedeutend über den Beginn des 5. Jhdts. hinaufgerückt werden, sowie in der Bestimmung der gegenseitigen Abhängigkeit und der Reihenfolge dieser Schriften-Gruppe wird F. unseres Erachtens Recht behalten.

Brixen. Dr. Franz Schmid.

Digitized by Google

I. **Urquhart** Rev. John: **Die neueren Entdeckungen und die Bibel.** Vom Verf. autorisierte Übersetzung. Stuttgart, Max Kielmann. 1900. 8° (XIV, 333 S.) M. 4.—.

II. — —: **Die erfüllten Weissagungen oder Gottes Siegel auf die Bibel.** Mit Genehmigung des Verf. übersetzt von E. Spiedt. Ebd., 1899. 8° (VIII, 189 S.) M. 2.—.

I. Zuerst wird die Geschichte der assyro-ägyptologischen Entdeckungen vorgeführt, sodann werden die »Bestätigungen des Pentateuchs« aufgezeigt, indem der Verf. Schritt für Schritt den ersten Capiteln der Genesis folgt. Statt »Bibel« sollte deshalb auch in der Titelüberschrift »Genesis« stehen. Die Ergebnisse der wissenschaftlichen Forschung werden nach sorgfältiger Prüfung und zugleich in einer anregenden, für jeden Gebildeten verständlichen Sprache dargestellt. Für die Genauigkeit der Angaben bürgt auch der Umstand, dass das Buch von dem Assyriologen Pinches am britischen Museum während der Drucklegung durchgesehen worden ist. Es ist angesichts der Wichtigkeit und Bedeutung der assyrisch-babylonischen und ägyptischen Funde für die soviel angegriffene Geschichte der Genesis nur zu wünschen, dass das sorgfältig geschriebene Buch auch in recht vielen Laienkreisen Eingang finden möge.

II. Der bibel- und geschichtskundige Verf. bringt in seinen interessant und spannend geschriebenen Schilderungen von Sapphira, Adamäa, der Zerstörung Jerusalems und Jerusalem selbst schlagende Beweise für die buchstäbliche Erfüllung der in das einzelne gehenden biblischen Weissagungen hinsichtlich ganzer Völker und Länder wie einzelner Städte (Bethel, Samaria, Kapharnaum und Jerusalem). Das Buch ist thatsächlich eine Rüstkammer voll treffender Waffen gegen den Unglauben und eine Fundgrube für den christlichen Prediger. Dabei vermissen wir die Weissagungen der Psalmen Christi ungern. Denn wenn wir auch von der homiletisch so oft nicht correct citierten Stelle Jes. 11, 10 absehen, bleibt doch Ps. 15 (16) 9—10 eine Weissagung, auf die sich Petrus (Apg. 2, 29—32) und Paulus (Apg. 13, 35—37) als einen Beweis für die Auferstehung des Herrn berufen; dazu kommen ebenso als wirkliche Weissagungen Matth. 12, 38—40 und Joh. 2, 18 ff. Mit Recht betont sodann der Verf., dass kein Mensch aus sich den Schleier der Zukunft heben, »der Historiker der noch kommenden Tage werden kann« (S. 12, bezw. 187), lässt sich aber S. 128 f. bei der Erklärung der bekannten Weissagung Daniels über die Weltreiche verleiten, selbst unter die Propheten zu gehen, indem er weissagt: »Drei von diesen (Mächten), Belgien, die Schweiz und Portugal, werden ohne Zweifel bald aufhören, als selbständige Staaten zu existieren, und dann werden wir die in der Weissagung vorhergesagten fünf Mächte haben.« Da der Verf. in der Exegese und Schilderung der erfüllten Prophetien glücklicher ist, können wir seine Schrift auch katholischen Kreisen bestens empfehlen.

Tübingen. Anton Koch.

I. **Heinrich** Dr. J. B.: **Lehrbuch der katholischen Dogmatik.** Bearbeitet und herausgegeben von Dr. Philipp Huppert. II. Halbband, 2. (Schluß-)Abteilung. Mainz, F. Kirchheim, 1900. gr.-8° (V u. S. 497—910). M. 4.50.

II. **Bautz** Dr. Joseph, a. D. Prof. der Theologie an der kgl. Akademie zu Münster: **Grundzüge der katholischen Dogmatik.** II. Theil. 2. verbesserte Auflage. Ebd., 1900. gr.-8° (VIII, 227 S.) M. 3.—.

I. Mit dem vorl. Bande, welcher die Sacramentenlehre und die Eschatologie umfasst, ist das Compendium der Dogmatik des sel. Domdecans Heinrich nunmehr abgeschlossen. Eine klare, übersichtliche Darstellung, verbunden mit möglichster Vollständigkeit und großer Präcision im Ausdruck zeichnen auch diesen Band aus. Die verdienstvolle Arbeit Huppert's wird gewiss beim kathol. Clerus Deutschlands die verdiente Anerkennung finden.

II. Der zweite Theil der »Grundzüge« von Bautz behandelt die Lehre von der Schöpfung und von der Erlösung. Die Arbeit des in der kath. Dogmatik rühmlich bekannten Verf. empfiehlt sich besonders durch ihre leicht verständliche, fließende Darstellung. Dadurch, dass die positiven Beweisstellen zumeist als Anmerkungen unter den Strich gesetzt sind, tritt die Abrundung des eigentlichen Textes umsomehr hervor, und es sind ihm die Unterbrechungen erspart geblieben, wie sie in anderen dogmatischen Werken durch die Einschaltung von Citaten so häufig entstehen. Bei der Lehre von der Schöpfung ist auf die Beziehungen zwischen Bibel und Naturwissenschaft gebührend Rücksicht genommen. Auch diese Dogmatik wird neben den übrigen gediegenen Arbeiten der neueren Zeit immer ihre ehrenvolle Stellung behaupten.

Wien. Dr. Reinhold.

Gihr Dr. Nicolaus: **Die Sequenzen des römischen Meßbuches, dogmatisch und ascetisch erklärt.** Nebst einer Abhandlung über die Schmerzen Mariä. 2. Auflage. (Theologische Bibliothek. 2. Serie.) Freiburg, Herder, 1900. gr.-8° (VIII, 310 S. m. 5 Vollbildern.) M. 3.60.

Hieß es sonst bei Neuauflagen »vermehrt und verbessert«, so muss man hier sagen: »vermindert und verbessert«. Der Umfang ist geringer geworden (früher 548 S. zu 47 Zeilen, jetzt 310 S. zu 46 Zeilen), dementsprechend auch der Preis (M. 3.60 gegen 6.—). Der Inhalt hat aber u. E. an Wert gewonnen. Der Verf. meint zwar, die Sequenzen durch in dieser Form auch für weitere Kreise der Laienwelt leicht verständlich werde und sich zur geistlichen Lesung sowie zur Betrachtung eigne. Vielleicht dürfte es aber doch weitaus die meisten Käufer unter den Priestern finden, da der eigentliche Inhalt den Laien etwas ferner liegt und auch das Format wenig handlich ist. Gerade dieser Umstand rechtfertigt es vollauf, dass die Erörterungen weggelassen und dass auch im Texte manches gekürzt wurde. Ob nicht doch manche Stelle, manches Citat besser stehen geblieben wäre? Dem Titel des Buches nicht entsprechend, bringt der Verf. zuerst eine gründliche Abhandlung über die Schmerzen Mariä, eine Zugabe, die vielleicht passender den Schluss des Buches bilden könnte. Nach einleitenden Bemerkungen über die Sequenzen überhaupt folgen die fünf Sequenzen *Stabat mater, Victimae paschali, Veni sancte Spiritus, Lauda Sion* und *Dies irae*, und zwar in je drei Paragraphen: zuerst Vorbemerkungen über den Verfasser, den allgemeinen Charakter, über Verwendung und Verbreitung der betreffenden Sequenz, dann der Text und schließlich die Erklärung, Strophe für Strophe. Den Hauptzweck, die Erbauung und Belehrung, erreicht das Buch gewiss, besonders der Priester wird in demselben gar vieles finden zur Predigtvorbereitung und Predigten. Man kann es, gleichsam als Beigabe zu des Verf. Buch »Das heilige Messopfer«, bestens empfehlen. Die Ausstattung ist gut; vielleicht bringt eine neue Auflage auch anspreche Bilder.

St. Florian. Prof. Asenstorfer.

Hammerstein L. v., Priester der Gesellschaft Jesu: **Die Zukunft der Religionen.** Trier, Paulinus-Druckerei. 1899. gr.-8° (VII, 181 S. m. 2 Taf.) M. 2.—, geb. M. 3.50.

— —: **Katholicismus und Protestantismus.** Mit einer graphischen Darstellung der hauptsächlichsten christlichen Confessionen. (Begründung des Glaubens. Theil III.) 4. Auflage. (9. u. 10. Tausend.) Ebd., 1901. gr.-8° (XI, 460 S.) M. 3.50.

Beide Bücher, sowohl das altbekannte, das oben an zweiter Stelle genannt ist und das hier in vierter, in wesentlichen unveränderter Auflage vorliegt (s. über dasselbe d. Bl. VI, 261), wie das — hier etwas verspätet angezeigte — erstgenannte neue Werk verfolgen den gleichen Zweck: die Wahrheit der katholischen Religion zu erweisen. In unnachahmlicher Weise, der oben die Schriften H.'s ihren weiten und stetig wachsenden Leserkreis verdanken, weiß der Verf. das so anziehend und interessant durchzuführen, dass sich die Bücher fast wie eine spannende Erzählung lesen. In der »Zukunft der Religionen« bringt H. drei Jugendfreunde zusammen, einen glaubenseifrigen Katholiken, einen überzeugten Protestanten und einen Skeptiker, Rationalisten, von denen die beiden letzteren dem Katholicismus nur einen historisch-romantischen Wert — etwa den einer hübschen Ruine — beimessen wollen, während Baron X., der Katholik, in feiner und treffender Weise, erst im anregenden Gespräch, dann im Briefwechsel, nachweist, dass der katholische Glaube in allen Welttheilen seine unversiegbare, ewig junge Lebenskraft äußert, während alle anderen Religionen bei scheinbarem äußerem Wachsthum dem innerlichen Zerfall entgegengehen. — Man kann beide Werke als vortreffliche und anregende Lectüre, wie als gewinnbringendes Hilfsmittel etwa beim Convertitenunterricht bestens verwerten.

Der Katholik. (Hrsg. J. M. Raich.) LXXXI. 1901, Mai u. Juni.

Katholik, Der. (Hrsg. Fischer, D. Pfleiderer, Schanz, Schell, Schell u. Rom in d. 2. Hälfte d. Jubelj. 1900. — Hilgenreiner, D. Erwerbsarbeit in d. Wken d. nl. Thomas v. Aq. — Brück, D. Vat. Concil u. d. sog. Culturkampf in Preußen. — Paulus, Hildegardis Bingensis. — (Dunk.) Bruder, D. Frohnleichnamsfeier zu Mainz um d. J. 1400.

Pastoralschule, d. Bisth. Münster. (Hrsg. H. Jeppen.) XXXIX, 5 u. 6. (5.) Methodolog. Behdlg. d. Lehre v. d. christl. Tugend. — D. Geistl. als Ortsschulinspector. — Aufg. u. Bedeutg. d. Arbeitervereine neben u. gegen d. Gewerkschaften. — Regeln f. d. Beichtvater in d. Beurtheilg. u. Absolution der dem Papste in bes. Weise reserv. Censuren. — (6.) D. Weltrauch, s. Anwendg. u. Symbolik im hl. Dienste.

Revue Thomiste. (Dir. P. Coconnier.) IX, 1 u. 2.

(1.) Renaudin, La définibilité de l'assomption de la très St. Vierge. — Lehu, Une nouv. explication scientif. de l'Eucharistie. — La φυγή Aristotélicienne. — Baudin, L'acte pur. — Gardeil, Sur une conception nouv. de la loi positive. — (2.) Pègues, Des principales erreurs condamnées sur le nom d'Américanisme. — La vie scientifique.

Digitized by Google

Revue scolst. de Metz. (Metz.) XII. 5 u. 6.
5.) Synode diocésain de l'année 1901. — Révision des écrits de Mme Carré de Malberg. — Les congrégations religieuses à vœux simples. — La situation juridique de la femme mariée. — La procession des rogations à Metz au XIII. siècle. — 6.) Actes du Saint-Siège.

Zapletal Vinc., O. Totemismus u. d. Religion Israels. E. Bir. z. Relie.wiss. u. z. Erklärg d. A. T. Freib. (Schw.). Univ.-Buchh. (176 S.) M. 6.40.
Arndt A., D. kirchl. Rechtsbestimmungen f. d. Frauencongregationen. Mainz, Kirchheim. (260 S.) M. 5.—.
Gillmann F., D. Resiexnation d. Beneficien. Hist.-dogmat. dargestellt. Ebd. (200 S.) M. 2.80.
Meyer Ph. J., D. teleolog. Gottesbeweis u. d. Darwinismus. Ebd. 275 S.) M. 4.—.
Puerner B., D. bibl. Paradies. E. exegel. Studie. Ebd. (36 S.) M. —.70.

Zeitschr. f. Kirchengesch. (Gotha. F. A. Perthes.) XXII, 2.
Erbes, Petrus nicht in Rom, sondern in Jerusalem gestorben. — Flade, Disches Inquisitionsverfahren um 1400. — Ribbeck, D. Herzogs v. Brieg u. d. geistl. Patronatsherren. — Köster, Birgz z. Reform.gesch. Naumburgs v. 1525—1545.

Hering Fz., D. homilet. Behdlg. d. A. T. Grundsätze u. krit. Betrachtgen. 1.Px., Delsberg. (168 S.) M. 2.50.
Ihmels L., D. christl. Wahrheitsgewissheit, ihr letzter Grund u. ihre Entstehg. Ebd. (344 S.) M. 5.60.
Dietrich G., E. jakobit. Einleitg. in d. Psalter, in Verbindg. m. 2 Homilien aus d. großen Psalmencommentar d. Daniel v. Salah. Zum 1.male hrsg., übers. u. bearb. Gießen. Riecker. (L, 167 S.) M. 6.50.
Lemme L., D. Wesen d. Christenthums u. d. Zukfts-religion. 17 Reden üb. christl. Religionsbl. Berl., Runge. (219 S.) M. 3.80.

Philosophie. Pädagogik.

Husserl Edmund: **Logische Untersuchungen**, I. Theil: Prolegomena zur reinen Logik. Halle, M. Niemeyer, 1900. gr.-8° (XII, 257 S.) M. 6.—.

Der Verf. tritt für die Loslösung der Logik von der Psychologie ein, auf welche sie der Psychologismus der Engländer, Sigwart's u. a. zu begründen suchte, und vindiciert ihr den Charakter einer normativen, von der Seelenlehre unabhängigen Disciplin. Den Fußpunkt für seine Anschauungen sucht er in Kant und Herbart, so dass er im Grunde die formale Logik, nur mit einem Aufgebot von vielfach neuen, scharfsinnig gefassten Argumenten, wiederzubeleben strebt. Wir hätten aber dann das Recht, von ihm zu fordern, dass er sich mit der Auffassung der Logik auseinandersetze, welche ihre Spitze gegen die formale gekehrt hat: der von Trendelenburg begründeten und von Überweg durchgeführten Denklehre im Sinne des aristotelischen Realismus. Allein der Verf. verlässt nirgends den Kreis der nominalistischen Logik. Er sucht geschichtliche Anknüpfungspunkte nur in der Periode seit Leibniz. Man sollte erwarten, dass er da, wo es sich um die Grundlagen für einen Umbau der Denklehre handelt, seinen Horizont weiter einstellte und mit der tiefgreifenden Thatsache Abrechnung halte, dass diese Wissenschaft auf ganz anderem Boden erwachsen ist, als dem, auf den sie die nominalistisch gerichteten Modernen verpflanzt haben: auf dem Grunde der platonisch-aristotelischen Speculation, in engster Verbindung mit der realistischen Principienlehre dieser Denker. Ref. ist der Ansicht, dass man in principielle und methodische Erörterungen über die Logik gar nicht eintreten kann, ohne sich mit diesem historischen Verhältnisse auseinanderzusetzen, und noch mehr, dass jene Verpflanzung die kritische Prüfung nicht aushält, vielmehr das Wesen der Sache dabei verloren geht (s. des Ref. »Geschichte des Idealismus«, III. 526 f.). So scharfsinnig, geschmackvoll und im einzelnen lehrreich die Polemik des Verf. ist, so bedeutet sie doch nur einen häuslichen Zwist im nominalistischen Lager, der die Grundfragen des Gegenstandes gar nicht berührt. — Möge es dem Verf. gefallen, im zweiten Theile unserer wahrlich nicht ungerechtfertigten Forderung einigermaßen Rechnung zu tragen!

Prag. O. Willmann.

Wolfert Lic. theol. Wilhelm, Gymnasiallehrer in Gera: **Kaiser Julians religiöse und philosophische Überzeugung.** »Beiträge zur Förderung christlicher Theologie, hrsg. von D. A. Schlatter und D. H. Cremer. 3. Jahrgang. 6. Heft.) Gütersloh, Bertelsmann, 1899. gr.-8° (111 S.) M. 1.40.

Die vorl. Schrift ist bemüht, auf Grund der Quellen, die jedoch einer eingehenden Kritik nicht unterzogen werden, und der »bisherigen ungemein zahlreichen Arbeiten über Julian« (S. 11) von dem religiösen Entwicklungsgang des Romantikers auf dem Cäsarenthron ein genaueres und detailliertes Bild zu entwerfen, als bisher geschehen ist. Zunächst werden (S. 12—32) die ersten 30 Jahre seines Lebens bis zu seiner Thronbesteigung, also zwar in der Weise behandelt, dass die ganze Summe jener Momente aufgezeigt wird, welche für die allmähliche Bildung seiner religiösen und philosophischen Überzeugung von Bedeutung waren. V. sucht zu eruieren, wo, wann und von welcher Seite her wichtige, für seine Lebensanschauung maßgebende Eindrücke auf seine Seele wirkten, und wie er selbst passiv und activ sie wirken ließ. Dass hier sehr viel längst und allgemein Bekanntes zur Sprache kommt, ist selbstverständlich. Die Frage ist nur, ob immer auch die Schlüsse richtig sind, die vom Verf. aus dem alten Material für seinen speciellen Zweck gezogen werden. Die hervorragende geistige und religiöse Anlage des jungen Prinzen schildert er mit Worten bewundernder Anerkennung, um nicht zu sagen Parteinahme. Er war eine durchaus ernst gerichtete und redlich strebende Natur. Er las und studierte fürstlich. Für einen Prinzen will das schon etwas heißen, was Libanius R. I p. 376 dem jungen Julian nachrühmt: er habe von allen Seiten Bücher zusammengeschleppt und Bücherschränke eifriger durchstöbert, als Andere Geldschränke. Erst das Knebelungssystem des Constantius, der ihm selbständige politische und religiöse Gedanken abzugewöhnen suchte, verdarb seinen ehrlichen Charakter, und heimliche, dem crassesten Aberglauben ergebene Lehrer, wie Mardonius und besonders Maximus, leiteten ihn schließlich auf Abwege, die geradlinig vom Christenthum wegführten. Seine unchristliche Überzeugung war völlig ausgereift, als er den römischen Kaiserthron bestieg. Es galt nun, sie zu bethätigen. Um diesen Abschnitt seines Lebens recht zu verstehen, müssen seine Handlungen und Schriften zusammen betrachtet werden. So ergibt sich für den Verf. von selbst die Nothwendigkeit, im 2. Theil seiner Abhandlung 1. des Kaisers Bethätigung seiner religiösen und philosophischen Überzeugung durch seine Handlungen, 2. die durch seine Schriften fixierte religiöse, auf einer eigenthümlichen philosophischen Überzeugung ruhende Weltanschauung zu erörtern. Hinsichtlich der Regierungsacte des Kaisers ist nach V. (S. 35) eine dreifache Entwicklung seiner religiösen Gesinnung zu bemerken. Anfänglich übt er Toleranz gegen das Christenthum und beschränkt sich auf das Bekenntnis seiner heidnischen Denkungsart. Sodann gibt er den Christen bei jeder Gelegenheit zu verstehen, dass er ihren Glauben für falsch, ja für eine verderbliche Thorheit halte, das Heidenthum aber für die einzig vernünftige, dem Staatswohl allein dienliche Religion zu gelten habe. Endlich verfolgt er das Christenthum und sucht das Staatswesen auf heidnischer Grundlage mit heidnischem Cultus zu organisieren. Hier werden die einzelnen Kampfmaßregeln des Kaisers nach den Quellen aufgeführt. Ob die heutigen Protestanten die Zonar. XIII, 12 berichtete Entehrung des hl. Babylas »nicht so tragisch nehmen« (S. 49), hat den objectiven Historiker nicht im mindesten zu kümmern, allerdeutet Julian auf andere als evangelische Gefühle Rücksicht zu nehmen hatte. Diese Sonderung in drei Perioden kann übrigens bei den Auf- und Niederschwankungen in Julians Entwicklung nicht streng durchgeführt werden, wie V. (S. 40) selbst zugeben muss. Der folgende Abschnitt (S. 52 ff.) gibt eine Charakteristik von Männern wie Ammianus Marcellinus, Libanius, Themistius u. a., die auf den geistigen und religiösen Entwicklungsgang Julians Einfluss gewannen, sowie eine Analyse und Würdigung seiner Schriften. Im Schlussstheil (S. 89 ff.), welcher die Bethätigung der religiösen Überzeugung des Kaisers während seines letzten verhängnisvollen Feldzuges bis zu seinem Tode zum Gegenstand hat, wird namentlich zu den angeblichen letzten Reden und Ausrufen Julians Stellung genommen. Der Ruf: Νενίκηκας Γαλιλαῖε (Theodoret III, 25) hält V. aus inneren Gründen für authentisch, und er ermangelt nicht, eine gewisse Genugthuung darüber zu bekunden, »dass dieser Ausspruch so allgemein bekannt geworden ist« (S. 95). Er beweist nach seiner Auffassung, »dass der Sterbende die ungeheuere Tragweite seines Todes mit klarem Blick, der im Tode so manchmal einem großen Geiste eigen ist, erkannte«. Auch das andere Wort: Ἥλιε, σκύλευσον Ἕκαλεργόν hält V. für echt, während er die übrigen, dem Kaiser in den

Digitized by Google

Mund gelegten letzten Worte« ins Reich der Fabel verweist. Mit einem nicht besonders glücklichen Versuch einer zusammenfassenden Charakteristik Julians endigt diese Schrift, deren Schlussatz hier unverkürzt wiederzugeben, wir uns aus leicht ersichtlichen Gründen nicht versagen können. Er lautet (S. 105 f.): »Wohl läuterte sich die heidnische Weltanschauung noch einmal bald nach seinem Tode, wohl trübte sich der Strom kirchlicher Überlieferung immer mehr durch trübe Wasser menschlicher Vorstellungen, und scheint das Heidenthum der alten Weltherrin durch in der katholischen Kirche für immer festen Fuß gefasst und den Sieg errungen zu haben: immerhin bedeutet das Scheitern der religiösen Reformversuche Kaiser Julians und der offene Zusammenbruch seiner religiösen Weltanschauung überhaupt für die Kirchengeschichte den endgiltigen Sieg der christlichen Lehre über die heidnische, und sein Leben wie insbesondere seine kurze, so ungemein bedeutungsvolle Regierungszeit ist eine weithin durch die Geschichte leuchtende Illustration zu dem Worte des zweiten Psalms (V. 12): ‚Küsset den Sohn, dass er nicht zürne und ihr nicht umkommt auf dem Wege' und zu dem Rathe des Gamaliel Act. 5, 38 f. . . .« — Ob dieses Schriftchen eine besonders wertvolle Bereicherung der Julianlitteratur darstelle, diese Frage kann schon aus dem Grunde nicht unbedingt bejaht werden, weil es in formeller Beziehung den billigen Anforderungen, die man an eine solche Arbeit zu stellen berechtigt ist, durchaus nicht entspricht. Die Darstellung ist lässig und holperig. Was aber die Lectüre des Buches zur wahren Tortur macht, ist die hässliche Gepflogenheit des Verf., die zahllosen Belegstellen in oft endloser Aufeinanderfolge dem Texte selbst einzuverleiben. Die reine Citatenüberschwemmung! Ein einziges Beispiel genügt, um den etwaigen Lesern dieser Studie einen Vorgeschmack von dem ihrer wartenden Genusse zu geben. S. 67 lesen wir: ». . . Charakteristisch für seine (des Libanius) Auffassung von den Göttern heißt es decl. XXXIX, M p. 839 A: φιλόμαχοι (ein vier Zeilen langes griechisches Citat). Sein Anliegen soll denn der Mensch ihnen vorlegen, dann aber — wie die Übersetzung es trefflich wiedergibt — *precationi addere multa*, vgl. ep. 21. Libanius bittet fleißig zu den Göttern, ep. 606.112, 1059 u. ö., denn sie beschützen in Gefahr, ep. 1179, verleihen Denkkraft zum Reden, ep. 607 und sind überhaupt helfend wirksam, ep. 1193. Das hat er in großer Noth selbst erfahren, laud. τὸν. M p. 63 B, vgl. 219 D u. ö. Was im allgemeinen gilt, gilt auch im besonderen. Die Wahrheit erschließt uns Apollo, ὁ τὰ μέσα τῆς γῆς ἵνα μαντεύῃ κατέχων, seinen γραμματεῖ soll man folgen, war schon Sokrates Rath, decl. XXIX, M p. 603 B, er wacht über sein Heiligthum μουχῇ ἐκ' ἐν τ. Δάφνῃ νεῷ πυρί M p. 185 D . . .« u. s. f. u. s. f. Einen ähnlich monströsen Anblick bieten die meisten Seiten dieses Essays. S. 49 spuken die Martyrerreaeten eines Ruinart. S. 51 ergötzen wir uns an »Speisege- und verboten«, »Subsummieren« (S. 52) verräth einen guten Rechner, aber schlechten Logiker. Das Verzeichnis der Julianlitteratur S. 107—111 weist nicht unerhebliche Lücken auf. Nachzutragen wäre: J. Bidez et Fr. Cumont, Recherches sur la tradition manuscrite des lettres de l'empereur Julien. Bruxelles, Hoyez 1898; die Besprechung von P. Allard, La jeunesse de l'empereur Julien durch A. Crivellucci in den Studi storici VII (1898) 431 ff.; Paul Allard, Julien l'apostat, tom. I, Paris 1900; W. S. Teuffel, Julians Charakter und Stellung zum Christenthum, in seinen »Studien und Charakteristiken«. 2. Aufl. 1889. S. 224, bezw. 234; Chétail, Vie de l'empereur Julien surnommé l'apostat, Saint-Etienne 1884; Rendall, The emperor Julian. Paganism and christianity. Cambridge 1879; E. Müller, Flavius A. Julianus, Biographie nebst Auswahl seiner Schriften. Hannover 1901.

Tübingen. I. Fürst.

Rodon A. v., Oberlehrer an der Realschule in der Nordstadt zu Elberfeld: **Die Verwendung von Bildern zu französischen und englischen Sprechübungen.** Methodische Ansichten und Vorschläge. Marburg, N. G. Elwert, 1899. gr. 8° (75 S.) M. 1.20.

Der Verf. gibt uns zunächst eine übersichtliche Geschichte der Verwendung von Anschauungsmitteln für den Unterricht in fremden Sprachen, von Baeon angefangen bis zu Alge und F. Schmidt, die zuerst die Hölzel'schen Bilder der vier Jahreszeiten dem französischen Sprachunterrichte dienstbar gemacht haben. Indem er sich dann der Frage zuwendet, wie die Bilder zu behandeln seien, kommt er zu dem Schlusse, dass man den Schülern einen Gesammteindruck von dem Bilde beibringen und eine Übersicht über das ganze Bild und seine wichtigsten Theile bieten müsse, bevor man an die Besprechung der Einzelheiten schreite. Diese Besprechung, die sich zuerst in Form von Fragen und Antworten bewegen müsse, könne mit einer zusammenfassenden Beschreibung schließen. Auf die Auswahl des Wortschatzes sei eine große Sorgfalt zu verwenden; um das zeitraubende Schreiben der Wörter und Wendungen an die Tafel und das Eintragen derselben in die Vocabelhefte zu ersparen, könnten den Schülern auch gedruckte Hilfsbücher in die Hand gegeben werden. Um den auf diese Weise gewonnenen Sprachstoff zum dauernden Besitz der Schüler zu machen, empfehle es sich, denselben Stoff in mehreren Classen nachzuarbeiten, in jeder folgenden das früher Gelernte erweiternd und vertiefend, zu verarbeiten. Vorbildlich hierin sei das Verfahren in Bechtel's »Enseignement par les yeux basé sur les cartes murales d'Edouard Hoelzel«. Wichtig sind auch die Rathschläge des Verf., wie die Besprechung der Bilder zur Einübung der Grammatik und zu schriftlichen Arbeiten verwertet werden könne. — Wenn auch der Verf. die Vorzüge des Anschauungsunterrichtes in psychologischer und methodischer Beziehung nicht verkennt, so warnt er doch vor einer Überschätzung desselben. Er nimmt die Lesestückmethode in Schutz und hält das Übersetzen ins Deutsche im Gegensatz zu den radicalen Reformen, die es ganz über Bord werfen möchten, für geradezu nothwendig, um den Inhalt des fremden Sprachstoffes völlig zu erfassen. Er bemerkt mit Recht, dass der Anschauungsunterricht »nie über die Stelle eines bescheidenen, dienenden, mithelfenden Gliedes im neusprachlichen Unterrichte hinauskommen wird, in diesen engeren Grenzen aber in der That Gutes leisten kann« (S. 52). Darum solle mit den Bilderbesprechungen nicht zu früh begonnen und denselben nicht zuviel Zeit gewidmet werden. — Eine Besprechung der hierher gehörigen Hilfsmittel bildet den Schluss der interessanten und lehrreichen Abhandlung.

Wien. Dr. J. Ellinger.

Mitthigen d. Gesellsch. f. dtsche Erzishgs- u. Schulgesch. (Hrsg. v. Kehrbach.) XI. 2.

Schneider, A. Reyher's »Schulgesetze f. d. Gymn. illustre in Gotha 1614.« — Kellner, Peter Scherer's Rede, der er mit and. Alt-sein den Schulmeistern zu Nienstädtin i. M. 1568 gehalten hat, u. d. Schulordnge. v. J. 1574. — Schönecke, Fürsorge f. d. Witwen d. Lehrer am Gymn. Andreanum zu Hildesheim 1657 u. 66. — Göhler, Ob. Einkommen u. Verpflichtgen d. Schulmeisters in Königsfeld, Sachsen, um d. J 1810. — Bach, D. sächsische Regenten-, e. Bär. d. Disciplin N. d. Prinzenerziehg. am kurfürstl. sächs. Hofe.

Kath. Schulkondo. (Heiligenstadt, Cordier.) N. 17—24.

(17.) Fortsetzung vor e. halben Bande. — D. Fr. de la Salle. — Erläßg. d. Begriffs d. Fertigkt. m. Hilfe d. Reproductionsgesetze. — (18.) Wie unterstützt d. Elternhaus d. Schule? — Babczinsky, D. kath. Privatschulen d. Diaspora. — Wie kann d. Lehrer i. d. schulentlassenen Jugend sorgen? — (19.) Lehrprobe in d. bibl. Gesch. f. d. Oberstufe. — (20.) Schulen und Unterr. in Transvaal. — Verhandlgn d. dioesen Hilfsschulen zu Augsbg. v. 10.—12. April. — (21.) B. Overberg. — Zeichenunterr. — (22.) Wie weit ist d. Volksschule f. d. nittl. Bildg. d. Volkes verantwortlich? — D. gewerbl. Fortbildgsschule zu Erfurt. — (23.) 8. Hauptversammlg. d. »Kath. Bezirks-Lehrervereins Trier«. — Lorscheider, Ds. Erfahrgen auf d. Gebiete d. ländl. Fortbildgsschule. — Tauch, D. Lehrer d. Invaliden-Versicherungsgesetz. — (24.) D. Pfingstversammlgen d. kath. Lehrer-Vereine.

Rauschen G., D. griech.-röm. Schulwesen z. Z. d. ausgeh. Heidenthums. Bonn, Cohen. (86 S. M. 1.60.

Paläger M., Neue Theorie d. Raumes u. d. Zeit. D. Grundbegriffe d. Metageometrie. (48 S.) M. —.80.

Thumb A. u. K. Marbe, Experiment. Untersuchgen üb. d. psychologg. Grundlagen d. sprachl. Analogiebildg. Lpz., Engelmann. (82 S.; M. 2.—.

Reinstadler Seb., Elementa phil. scholast. I. Continens logicam, ontologiam, cosmologiam. 2. Aufl. Herder. (425 S.) M. 2.80.

Fechner G. Th., Zend-Avesta od. üb. d. Dinge d. Himmels u. des Jenseits. Vom Stdpkt. d. Naturbetrachtg. 2. Aufl. I. Hambg., Voß. (299 S.) M. 6.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Jostes Prof. Dr. Franz, Privatdocent an der k. Akademie in Münster: **Die Kaiser- und Königs-Urkunden des Osnabrücker Landes,** im Lichtdruck herausgegeben. Sonderausgabe der Einleitung zu den Lichtdrucken der Urkunden. Münster, Aschendorff, 1899. 4° (87 S.) M. 1.50.

Laut Mittheilung des Verlages wird nur die Einleitung, nicht aber die Mappe mit den Lichtdrucken als Recensionsexemplar vergeben. Wenn dem schon so ist, so darf erwartet werden, dass die Mappe auch k e i n e r Zeitschrift wirklich zugegangen ist; denn es müsste als eine völlig ungerechtfertigte Hintansetzung dieses Litteraturblattes angesehen werden, wenn meine Voraussetzung nicht zuträfe. — Zur Sache ist Folgendes zu bemerken: Die Osnabrücker Kaiserurkunden waren unter Verschluss gehalten worden, so dass die moderne Forschung dieselben nicht untersuchen konnte. Der Bischof selbst hatte

Digitized by Google

sie in Verwahrung. Eine Ausnahme machte der verstorbene Bischof mit Prof. Finke, damals in Münster, dem er sie für eine kurze Zeit mit nach Hause gab, als dieser einen Theil des westfälischen Urkundenbuches bearbeitete. In Finke's Haus sah sie auch J. Diese geheime Überlassung der Originale ist in der Öffentlichkeit nicht bekannt geworden, darum theile ich sie hier mit. Eine der letzten Verfügungen des auf der Romreise in Venedig gestorbenen Bischofes war die, dass unmittelbar nach seinem Ableben das Urkundenmaterial an J. zur freien wissenschaftlichen Verfügung ausgeliefert werden sollte. Das ist denn auch pietätvoll geschehen, und J. benützte diese günstige Gelegenheit, um die Documente in Lichtdruck zu veröffentlichen und einen gelehrten Commentar dazu zu schreiben. Die Aufsehen erregende Publication widmete er dem neugewählten Bischofe von Osnabrück als Angebinde zu seiner Thronbesteigung. Der alte litterarische Streit um die Echtheit der Urkunden, der seit langem durch Deutschland widerhallte, war der Grund für die strenge Geheimhaltung der Pergamente gewesen, obschon in unseren Zeiten ein ersichtlicher Vortheil nach irgend einer Richtung hin aus einem solchen Verfahren nicht resultieren konnte. Genug, die Sache war traditionell so gehandhabt worden, so dass sich sogar Zweifel erhoben, ob die Urkunden überhaupt noch vorhanden seien. Der hocherregte Entschluss des verstorbenen Bischofes machte alledem ein Ende, und so kann, wenn die Lichtdrucke so vorzüglich sind, wie J. es andeutet, jeder Diplomatiker an der Hand der Tafeln selbständig in die Untersuchung eintreten.

J. greift die Sache von der germanistischen Seite an, indem er auf diesem bisher unbetretenen Wege ungefähr zu demselben Ziele kommt, das Hüffer jüngst in seinen Studien erreicht hat. Die Untersuchung der in den Urkunden NN. 2, 12, 16, 17, 18 und 20 aus den Jahren 804, 965, 1002, 1023, 1028 und 1057 vorkommenden Eigennamen auf ihr Abhängigkeitsverhältnis zu einander hin ergibt einen Complex von engen Familienbeziehungen der älteren zur nächstjüngeren Urkunde, der bis 965 reicht. Für Nr. 2 stellt J. fest, dass der Name *Etanasfeld* als älteste Form desselben in keiner der anderen Urkunden steht, dass dem Schreiber der Urkunde die jüngere Form *Etenesfeld* unbekannt geblieben war, und »deshalb muss eine für uns verlorene Urkunde die Vorlage von Nr. 2 und zugleich auch für Nr. 12 gebildet haben«, in der die Form *Etenesfeld* vorkommt. Bei 2 und 12 liegt aber »kein Filations- sondern ein Fraternitätsverhältnis« vor, »wobei der Text von Nr. 2 als *filius spurius* und der von Nr. 12 als *filius legitimus* des verschollenen *pater* zu gelten hat.« — Die nun folgende Regionaruntersuchung bietet des Interessanten mancherlei, kann aber hier nicht näher wiedergegeben werden. Sie stützt die Ansicht J.' auf das wesentlichste und kann als eine ausgezeichnete Leistung bezeichnet werden. Am Schlusse folgen die Texte der (23) Urkunden und das »Verzeichnis der Urkunden des Domarchivs in Osnabrück, angelegt im Jahre 1415.« Mangels der Tafeln konnte ich die Genauigkeit des Textabdruckes nicht nachprüfen. Seite 11, Zeile 16 v. u. bes fährte, S. 17, Z. 16 v. o. Grenze, S. 21, Z. 11 v. o. Forstbannzeichen.

München. Paul Maria Baumgarten.

Grupp Georg: **Baldern.** Ein Beitrag zur Öttingischen Geschichte. Nördlingen, G. Reichle, 1900. gr.-8° (VI, 172 S. m. 28 Abb.) M. 2.—.

Die vorl. fleißige Studie, welche eigentlich eine Festschrift aus Anlass des Ausbaues des prächtigen Schlosses Hohenbaldern im Kessel des mittleren Rieses in Württemberg durch Fürst Karl Friedrich zu Öttingen-Wallerstein genannt werden könnte, führt uns die Geschichte des uralten Gaugrafengeschlechtes vor, das, entsprossen aus der Linie Baldern, sich in dem Hause Baldern-Öttingen fortsetzte und nunmehr in dem fürstlichen Geschlechte Öttingen-Wallerstein weiterblüht. Es ist ein schöner Zug unserer in andern Dingen so banalen Zeit, bauliche Reste aus vergangenen Tagen pietätvoll zu reconstruieren, und historische Detailforschung gibt zu jenen stummen Zeugen einer reichen Vergangenheit gleichsam die Illustration. Solche Chroniken bedeutender Geschlechter sind ein integrierender Bestandtheil der allgemeinen Geschichte, sozusagen sprechende Exempel zu dem Gesetze der Entwicklung ganzer Epochen, und erst unter diesem Gesichtspunkte wird ihr Wert vollkommen klar.

Baldern ist eine der ältesten Burgen Deutschlands; schon der Name gemahnt an den germanischen Gott des Frühlings und männlicher Schönheit. Aus dem Dunkel einer sagenumwobenen Vorzeit tritt das Schloss, wie G. nachweist (S. 4), erst in der Mitte des XII. Jhdts. hervor. Zur Orientierung für die wechselvolle Geschichte der Geschlechter, die hier gehaust, eine Geschichte, welche an allen großen Ereignissen der deutschen Geschichte überhaupt ihren Theil hat, an den Wandlungen der Reformation (S. 37), an den Bauernkriegen (S. 26), am dreißigjährigen Kriege (S. 54 ff.), an den Kriegen mit Ludwig XIV. (S. 70) u. s. w., sind die Stammbäume der Häuser Baldern (S. 17), Öttingen-Baldern und Öttingen-Wallerstein (S. 52 und 53) anschaulich dargestellt. Das Haus Öttingen-Wallerstein ist im Besitze der Herrschaft seit 1798, da der letzte der Baldern-Öttingen, Franz Wilhelm, starb und ihm sein Neffe, der Sohn der Juliana Charlotte, der Schwester Franz Wilhelms, Fürst Kraft Ernst zu Wallerstein folgte (S. 132). Die Bedeutung der Geschlechter, die hier geblüht, findet in nichts so sehr ihren Ausdruck als in dem Umstande, dass ein Spross derselben, Elisabeth Christine, die Enkelin Albrechts Ernst I. zu Öttingen-Öttingen, eine Tochter der Christine Louise von Öttingen-Öttingen, die mit Ludwig Rudolf von Braunschweig-Wolfenbüttel vermählt war, 1708 die Gemahlin Kaiser Karl VI. und nachmals Mutter Maria Theresiens wurde (S. 162).

Die Ausführungen der gründlichen Monographie nehmen auch vor allem culturhistorischen Interesse in Anspruch. Die in den verschiedenen Capiteln berührte Baugeschichte der weitläufigen Burg ist für alten Burgbau überhaupt typisch. So wird für die Zeit, da Baldern als Eliwangisches Lehen in die Hände der Öttingischen Grafen kam, d. i. zwischen 1250 und 1280, soweit die historische Überlieferung sicheren Einblick gestattet, der Plan des Schlosses entworfen (S. 4—8). S. 13 werden weitere bauliche Veränderungen geschildert; unter dem Grafen Martin (1520—1550) wird das Schloss erheblich erweitert (S. 27—31), vollends, als es im XVII. Jhdt. den vollen Charakter einer Residenz des reich-gräflichen Hauses erhielt (S. 43—47). Ein Plan des Schlosses Baldern in seiner heutigen Gestalt (S. 50), eine Beschreibung des gründlichen Umbaues in den J. 1656—1688 (S. 85—92), des Neubaues in den J. 1718—1737 (S. 97—106), der endlichen Reconstruction in der Art, wie es die Vorahnen gedacht und gepiant hatten, in den J. 1882—1894 (S. 133—137), geben ein klares Bild der Entwicklungsgeschichte der Burg zu ihrer gegenwärtigen Gestalt. Ein »Führer durch das Schloss Baldern« (S. 139—172) geleitet uns in die einzelnen Räumlichkeiten und durch die reichen historischen Sammlungen desselben, sowie schon vorher einmal (S. 76 ff.) nach vorhandenen Quellen dessen Inneres für das Jahr 1688 geschildert wurde. Auch für die Geschichte der nationalökonomischen Verhältnisse früherer Zeiten wird manche bemerkenswerte Einzelheit, so (S. 48) Lohnverhältnisse und Einkünfte (S. 49), eine Rentamtsrechnung für die Jahre 1632 und 1633 (S. 50) beigebracht. Manche Theile des Buches, wie »Der dreißigjährige Krieg und Graf Martin Franz« (S. 54—61), sind mit ihren reichen und abgerundeten, zugleich lebendigen und farbenreichen Stoffe in der That Meisterstücke historischer Kleinmalerei. Bald bedrängen die Kaiserlichen, bald die Schweden den Grafen Martin; Wallerstein geht — noch in den letzten Zeiten des Krieges (März 1648) — in Flammen auf. Baldern droht ein gleiches Schicksal, nur der Abschluss des Westfälischen Friedens ersettet das Schloss vor dem sicheren Verderben; nunmehr arbeitet Martin mit seinen Unterthanen an der Besserung der trostlosen Zustände. Die Verrechnungen der Auslagen anlässlich einer Reise des Grafen Martin nach Prag, sowie eines Beamten nach Regensburg und eines andern nach Cannstatt (S. 61, Note 3) werfen interessante Streiflichter auf die Geldverhältnisse der Zeit nach dem dreißigjährigen Kriege. — 28 Abbildungen, zumeist Reproductionen von Familienporträts, die im Schlosse Hohenbaldern aufbewahrt sind, bilden eine schmucke Beigabe der sorgfältigen Arbeit.

Graz. Dr. Karl Fuchs.

Digitized by Google

I. **Kalinka** Walerjan; **Dzieła**. Wydanie czwarte. XI. (Werke, 2. Ausgabe. XI.) Krakau, Polit. Verlagsgesellschaft. 1900. 8° (400 S.)

II. **Wspomienia jenerała Klemensa Kołaczkowskiego.** I—III. (Erinnerungen des Generals Clemens Kolaczkowski). Ebd., 1898—1900. 8° (168, 178 u. 140 S.)

III. **Mowy Juliana Dunajewskiego w sejmie Krajowym i w radzie Państwa** przedtumaczył, objaśnił i wydał W. L. Jaworski. I. (Die Reden J. Dunajewski's im Landtag und Reichsrath. Hrsg. von W. L. Jaworski.) Ebd. Lex.-8° (VII, 536 S.)

I. Die früheren Bände der neuen Gesammtausgabe der Werke des ausgezeichneten polnischen Historikers Kalinka sind in diesem Bl. wiederholt erwähnt worden (zuletzt VIII, 365). Der vorl. Band XI enthält drei Aufsätze. Die ersten zwei sind Lebensbilder zweier polnischer Freiheitshelden: des Generals Desiderius Chłapowski (geb. 1788, gest. 1879), der, wie viele Polen, im J. 1806 auf die Seite Napoleon's trat, in Spanien und Russland für dessen Sache focht, nach der Schlacht bei Leipzig sich aber enttäuscht zurückzog. Später hat er an den Ereignissen des J. 1831 lebhaften Antheil genommen. Er war auch ein tüchtiger Landwirt und auch sonst ein trefflicher Mensch. Der zweite Aufsatz handelt über Tadeus Tyszkiewicz (1774—1852), einen jener Polen, die an allen ihr Vaterland berührenden Ereignissen und Kriegen lebhaften Antheil nahmen, am Schlachtfeld für dasselbe ihr Blut vergossen, im Gefängnisse und schließlich als Emigranten ihr Schicksal betrauerten. Beide Biographien legen, wie seine anderen Werke, Zeugnis ab von der glänzenden Darstellungsgabe, der seltenen Freimüthigkeit, der tiefen religiösen Überzeugung und gereiften politischen Ansicht des Verf. Der letzte Theil des Bandes enthält eine ausführliche Besprechung der 1879 ersehienen polnischen Geschichte von Dobrzyński und dessen Gegenschrift.

II. Das an zweiter Stelle genannte Memoirenwerk ist verwandten Inhaltes. Clemens Kołaczkowski (geb. 1793 zu Posen) nahm an dem Feldzuge von 1812 auf Seite Napoleons theil, ebenso an den folgenden Befreiungskriegen. Seine ausführlichen Schilderungen, die zum großen Theile Miterlebtes behandeln, bieten interessante Beiträge zur bewegten Geschichte der ereignisreichen Zeit. Der I. Bd. umfasst die J. 1793—1813, der II. die J. 1813—1820, der III. die J. 1820—1830. Die Darstellung wird also bis knapp vor den Ausbruch der Revolution von 1831 geführt. Die anschaulichen und eingehenden Schilderungen werden für die Specialforschung gewiss eine reiche Quelle ergeben.

III. Den ersten Band der Reden Dunajewski's haben wir in d. Bl. VI, S. 509 angezeigt. Es ist dort auf die Bedeutung derselben hingewiesen worden. Der vorl. Band enthält 43 von D. als Minister gehaltene Reden. Der Herausgeber hat sie ins Polnische übersetzt und erläutert. K.

Tullinger Joseph: **Die Ministerien des Kaiserthums Österreich, resp. der österr.-ungarischen Monarchie vom Beginne des Jahres 1848 bis in die Gegenwart.** Eine Chronologie. (S.-A. aus Oesterr. »Oesterr. Jahrbuch« 1901.) Wien, Braumüller, 1901. 8° (53 S.) M. 1.—.

Eine genau chronologische Aufzählung aller Ministerien und ihrer Träger im angegebenen Zeitraum, welche manchem zur augenblicklichen Orientierung recht gute Dienste leisten wird. Die kurzen pragmatischen Andeutungen enthalten *in nuce* den Werdegang der innerpolitischen Geschichte des Kaiserstaates. Schon die Zahl (280) von Ministernamen zeigt die vielen Wandlungen, die sich vollzogen haben, und rechtfertigt den Wunsch, in welchen der Verf. seine dankenswerte Zusammenstellung ausklingen lässt: es möge endlich dem Staatswesen eine auf Grund gegenseitigen Verständnisses seiner Volksstämme herbeigeführte Stabilität gegönnt sein.

Urkundenbuch d. Stadt Budweis in Böhmen. Bearb. v. K. Köpl. I. Bd. 1. Hälfte. (1251—1391.) Prag, Calve. (296 S.) M. 12.—.

Bendeck's nachgelassene Papiere. Hrsg. v. H. Friedjung. Lpz., Grubel & Sommerlatte. (450 S.) M. 13.50.

Malsch R., Griech. Alterthumskde. Lpz., Göschen. (212 S.) M. —.80.

Meyer E., Gesch. d. Alterthums. 2. Bd. D. Perserreich u. d. Griechen. Stuttg., Cotta. (691 S.) M. 13.—.

Dellefsen D., D. Beschreibg. Italiens in d. Nat Historia d. Plinius u. ihre Quellen. Lpz., Avenarius. (62 S.) M. 1.60.

Ortleb A. u. D., Kleines herald. Lexikon. Kahla, Weller. (114, L S. m. 330 Abb. M. 3.—.

Holtz J. W., Gesch. d. Stadt Bayreuth, v. d. ält. Zeiten bis 1900. Bayreuth, Seligsberg. (371 S.) M. 4.—.

Köberle Just., D. geist. Cultur d. somit. Völker. Lpz., Deichert. (50 S.) M. —.75.

Consalvi Card. Herkules. Denkwürdigkten. (Aus d. Zeit Napoleon's I.) Neu hrsg. v. A. Siemer. Oelsnitz, Wehberg. (267 S.) M. 1.50.

Dreyfus A., 5 Jahre m. Lebens, Berl., Edelheim. (340 S.) M. 3.—.

Heinrich P., Erzh. Johann, E. Charakterbild. M. Birg. z. Gesch. d. Begründg. d. 2. Dynastie Bulgariens. Wien, Kunast. (259 S.) M. 6.—.

Schultze Max, Königsberg u. Ostpreußen zu Anfang 1813. E. Tagebuch. Berl., Schröder. (96 S.) M. 3.—.

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Strack Prof. Hermann L.: **Hebräische Grammatik mit Übungsbuch.** 7., sorgfältig verbesserte und vermehrte Auflage. (Porta linguarum orientalium. Pars I.) Berlin, Reuther & Reichard, 1900. 8° (XVI, 150 u. 120 S.) M. 3.60.

Einer ausführlichen Besprechung bedarf dieses allen Hebräisten rühmlichst bekannte Buch wohl nicht mehr. Von 1883—1899 hat St.'s »Hebräische Grammatik 7 Auflagen erlebt — der beste Beweis für die Gediegenheit und Brauchbarkeit des Buches. Es unterliegt wohl keinem Zweifel, dass diese Grammatik unter allen deutsch geschriebenen hebräischen Elementargrammatiken als die zweckentsprechendste bezeichnet werden muss, daher auch ihre ungemein große Verbreitung und ihre Übersetzung in mehrere fremde Sprachen. — Des Verf. Streben, möglichst viel Stoff in knapper Form und auf engem Raum zu verarbeiten, macht sich hier ganz besonders geltend. Allerdings kann infolge dessen das Buch vom Anfänger mit vollem Nutzen nur unter der Anleitung eines Lehrers gebraucht werden. — Desgleichen herrscht bez. des Übungsbuches, welches sich als 2. Theil an die Grammatik anschließt, nur eine Stimme des Lobes und der Anerkennung. Der enge Anschluss der Leseübungen und aller Übungsstücke an die einzelnen Paragraphe der Grammatik bietet Gelegenheit, die Hörer schrittweise mit den einzelnen Partien vertraut zu machen, mit ihnen die unumgänglich nothwendigen Übungen vorzunehmen und sie so mit Lust und Liebe zu diesem schweren und wichtigen, aber vielfach vernachlässigten Gegenstande zu erfüllen. Ich stehe daher nicht an, nicht bloß der Grammatik, sondern auch dem Übungsbuche St.'s vor allen anderen den Vorzug einzuräumen. — Die 7. Auflage weist gegen die 6. eine kleine Inhaltsvermehrung in der Grammatik auf, ohne dass jedoch der Umfang dadurch eine Erweiterung erfahren hätte. Soweit ich das Buch benützt habe, ist es fast fehlerfrei.

Prag. Rieber.

Mistral Frédéric: **Mirèio.** Poème provençal. Edition publiée pour les cours universitaires par Eduard Koschwitz. Avec un glossaire par Oskar Hennicke et le portrait du poète. Marburg, N. G. Elwert, 1900. gr.-8° (XLIII, 436 S.) M. 7.20.

L'honneur d'être traduit à l'étranger fut longtemps le critère des œuvres géniales. Cet honneur, Mistral l'a depuis longtemps obtenu, et je ne sais s'il est une seule langue en Europe dans laquelle on ne puisse lire *Mireille*. Mais ce signe d'élection n'est plus suffisant, de nos jours. Plus d'un livre parisien a triomphalement passé la frontière et trouvé des traducteurs, qui ne doit cet avantage qu'à des mérites négatifs: l'audace du thème, l'immoralité des peintures, l'étrangeté de la forme. À coup sûr, une réaction viendra, qui fera justice de ces vogues scandaleuses; mais, en attendant, il faut bien reconnaître ce fait matériel, que nombre d'écrivains tenus, Dieu merci, en médiocre estime dans nos provinces françaises, ont été largement vulgarisés dans les capitales étrangères.

Il est, pour les grands esprits, une consécration plus rare et plus durable, et que n'obtiendront jamais les productions douteuses de la décadence. C'est la gloire de se voir, vivants, rangés parmi les classiques. Mistral parvenu au seuil de son éclatante vieillesse, vient d'atteindre ce suprême couronnement. Aux nombreuses éditions de *Mirèio* destinées au grand public, s'est récemment superposée une édition critique, à l'usage des étudiants.

Digitized by Google

Il est presque inutile de dire que l'initiative de cette publication appartient au docteur Ed. Koschwitz. Parmi les maîtres actuels de la philologie, qui ont fait du provençal moderne l'objet particulier de leurs études, il en est peu qui aient suivi d'aussi près l'évolution félibréenne. M. Koschwitz n'est pas seulement familier avec tout ce qu'a produit, depuis bientôt un demi-siècle, la pléiade dont Mistral est le chef; plusieurs fois il a séjourné dans la Haute et dans la Basse Provence, recherchant les anciens textes, recueillant de village en village, sur la bouche des vieillards, les formes les plus authentiques des divers dialectes de cette région. C'est dire quelle autorité exceptionnelle s'attache à tout ce qui nous vient de lui en ce qui touche les parlers d'oc.

Déjà, il y a quelques années, il nous a donné une *Grammaire de la langue des félibres*. Ce volume est le premier qui ait visé à rechercher scientifiquement, dans les poèmes de Mistral et de ses principaux auxiliaires, les règles de leur idiome; car, il faut bien l'avouer, presque tous les écrivains de la renaissance méridionale sont des chanteurs instinctifs, qui riment comme l'oiseau gazouille, sans s'être jamais demandé quels principes peuvent présider au langage qu'ils ont empiriquement appris sur les genoux de leur mère et à la lecture de *Mirèio*. Le grand Aubanel lui-même, au verbe si riche et si puissant, ne savait pas, théoriquement, un seul mot de la syntaxe où il excellait. La Provence possédait des vocabulaires en assez grand nombre, sans parler du merveilleux *Trésor du félibrige* de Mistral, qui les remplace tous; mais elle n'avait pas la moindre Grammaire, et les élèves félibres étaient fort embarrassés pour se justifier à eux-mêmes les formes qu'ils employaient. Le Dr. K. leur a fourni un précieux instrument de travail, qu'ils réclamaient en vain autour d'eux. Sa grammaire est en même temps l'indispensable guide que devra prendre quiconque, français ou étranger, sera désireux de connaître, dans son mécanisme intime, la splendide langue mistralienne. C'est un traité définitif, que personne ne sera jamais tenté de reprendre en sous-œuvre, et qui, tout au plus, pourra être complété quelque jour, par l'auteur lui-même.

L'accueil fait à cet excellent volume et à d'autres études néo-provençales du Dr. Koschwitz a inspiré à l'éminent linguiste l'idée de publier un autre livre majeur, cette édition classique de *Mirèio*, qui est tout un événement pour le monde universitaire.

Jaloux, tout d'abord, de n'attacher son nom qu'à un texte irréprochable, M. Koschwitz s'est fait un devoir de réviser, vers par vers, ces splendides chants de *Mirèio* que tant de milliers d'admirateurs lisent et relisent. Or, le croirait-on? Ce texte, si fréquemment réimprimé en France et au dehors, n'était point encore parvenu à la correction idéale. D'accord avec Mistral, qui, distrait comme Homère *(quandoque bonus dormitat)*, avait laissé passer plus d'une coquille dans les tirages les plus minutieusement surveillés, il a pu établir enfin une *Mirèio* à l'abri de tout reproche typographique. Ce premier avantage a bien sa valeur, et ce n'est pas sans quelque confusion qu'un Provençal et un Français est obligé de reconnaître, à cet égard, la supériorité de l'édition allemande sur ses devancières.

On serait tenté, à première vue, de n'accorder à ce mérite qu'une importance médiocre. Il est de fait que, parmi les lecteurs sans nombre de la *Mirèio* de Charpentier et des réimpressions qui ont suivi, quelques-uns à peine ont pu être arrêtés par les fautes qui s'y étaient glissées; mais ces incorrections — indifférentes au public mondain, qui cherche, dans la lecture du poème, une délectation littéraire, sans nulle préoccupation philologique — seraient, pour des élèves à la recherche du sens littéral de chaque mot, d'insurmontables difficultés. Un jeune savant allemand étudiant, il y a quelques années, l'idiome des Basses-Alpes dans le *Cagnard* et *le Diamant* d'Eugène Plauchud, s'est heurté assez fréquemment à cet obstacle, et plus d'une fois, victime des erreurs d'impression semées dans ces ouvrages, il a pris pour une forme dialectale ce qui n'était qu'une distraction de l'ouvrier. Grâce au Dr. K. ce péril est soigneusement conjuré pour les jeunes linguistes qui auront en main la nouvelle *Mirèio*.

Le savant éditeur ne s'est pas borné à épurer le texte, il l'a éclairé (*illustré*, dirait un Italien) par d'abondantes notes. Il n'est pas un nom de personnage ou de lieu, une allusion à un fait historique ou à une coûtume locale, une locution sentant le terroir, qui ne soit expliqué en quelques lignes sobres et précises. Celui qui aura lu concurremment les strophes du grand poète et les commentaires de l'éminent professeur connaîtra, non seulement l'œuvre de Mistral, mais la Provence elle-même dont *Mirèio* est comme l'abrégé.

Mais ce qui initiera mieux encore le lecteur à l'intime connaissance du renouveau provençal et de son chef, c'est la magistrale introduction qui ouvre le volume. M. K. y raconte par le menu les origines et le développement de ce mouvement littéraire que Roumanille et Gaut provoquèrent il y a près d'un demi-siècle et qui a fait éclore, dans tous les genres, des productions de premier ordre. Il fait connaître l'organisation du Félibrige, dont les Ecoles s'étendent aujourd'hui de Nice à Bordeaux, et comptent plusieurs mille adhérents tous voués, sinon à la culture de la langue, du moins à la propagation des idées régionalistes, au maintien des traditions locales, et à la revendication des libertés de la province. Puis il nous donne, sur Mistral, sa vie, son rôle dans le réveil ethnique du Midi français, son œuvre de patriote et d'écrivain, de précieux détails, puisés aux sources les plus sûres. Avec cette modestie qui est la caractéristique des vrais talents, il a voulu emprunter la majeure partie de ce travail à deux écrivains français, MM. Paul Mariéton et Gaston Paris, auteurs le premier d'un beau livre sur le Félibrige, le second d'une étude approfondie sur Mistral. K. s'est borné à coordonner, encadrer et compléter par quelques vues personnelles les pages de ces maîtres de la plume. De cette triple collaboration est sortie une histoire complète attachante, de la palingénésie méridionale, un tableau plein de couleur de la jeune littérature d'oc, tableau que domine la haute physionomie du *Capoulié*, et qu'orne de sa grâce la douce figure de son héroïne. Il était impossible, ce me semble, de souhaiter, pour l'immortel poème, une préface mieux comprise.

Désireux de mettre sous la main des travailleurs tous les instruments qui leur sont nécessaires, l'éditeur a demandé à son collaborateur M. Oscar Hennicke un glossaire qui les dispensât de manier de lourds *in-quarto*. Rédigé avec un grand soin, ce glossaire contient tous les mots du poème, avec renvoi aux vers qui le contiennent. A côté de chaque mot se trouvent sa traduction française et son étymologie. Cette dernière indication est

Digitized by Google

singulièrement méritoire; car la langue de *Mirèio*, bien que se rattachant par une filiation directe à celle des troubadours, ne s'y relie qu'à travers plusieurs siècles, durant lesquels elle a compté fort peu d'écrivains. Si bien qu'il est difficile de saisir les étapes successives de son évolution, et de souder bon nombre de vocables actuels à leurs lointains ancêtres du moyen âge. Aussi faut-il grandement louer M. Hennicke du savoir et du flair avec lesquels il a pu reconstituer l'état civil de tant de mots dont la forme, bien souvent, s'est profondément altérée à travers les âges. Que si parfois, il a dû hésiter entre deux étymologies, ou s'est prononcé pour une étymologie incertaine, nul ne saurait blâmer sa prudence ni condamner sa hardiesse. La science du néo-provençal en est encore à la période des débuts et des tâtonnements. A mesure que seront publiés nos vieux documents en langue vulgaire, à mesure que les provinces sœurs apporteront, à l'exemple de la Provence, leur large contribution de prose et de vers à l'entreprise félibréenne, il deviendra possible de retrouver la parenté de bien de mots et d'affirmer, avec quelque sûreté, leur provenance. D'ici là, sachons gré aux maîtres qui comme M. Hennicke, ouvrent, avec autorité, la voie aux chercheurs, et honorons leur initiative.

Quand nous aurons dit que la *Mirèio* classique contient un artistique portrait de Mistral, nous aurons donné un aperçu complet de ce beau et bon livre, qui va faciliter l'étude d'un chef-d'œuvre et la connaissance d'une admirable langue. La Provence, qui devait beaucoup déjà à Ed. Koschwitz, lui sera reconnaissante de cette publication hors pair, et le Félibrige, dont je me fais de grand cœur l'interprète, le remercie chaudement du vrai monument philologique qu'il vient d'élever à la gloire du pays d'oc.

Aix en Provence. L. de Berluc-Perussis.

P. E. Obermayer. Ein Buch der Erinnerung, eingeleitet von seinem Jugendfreunde. Wien, Rud. Brzezowsky & Söhne (W. Braumüller), 1900. 8° (XXVII, 190 S. m. Portr.) M. 2.50.

»In unserer leichtlebigen Prager Studentenzeit bildeten wir ein Kleeblatt, ein dreiblättriges mit unseren Personen, ein vierblättriges mit unseren Namen: *Helfert Joseph Peter Obermayer*, da der mittlere von uns mit dem ersten den gleichen Taufnamen hatte, und sein Familienname zugleich der Taufname des dritten war. Joseph Peter gieng sozusagen in uns beiden anderen auf.« Aus diesen Einleitungsworten des vorl. Buches geht auch der Name des am Titelblatt nicht genannten Verf. hervor, des unermüdlichen Historikers und Politikers Joseph Frh. v. Helfert, der hier einem seiner Jugendfreunde ein schönes Denkmal pietätvoller Erinnerung gesetzt hat. — Das Buch setzt sich zusammen aus der Einleitung Helfert's (S. V—XXVII) und einer Auswahl litterarischer Arbeiten Obermayer's: »Nikolaus Lenau im Leben und Dichten. Erinnerungen« (S. 3—32) und Gedichte, die den Rest des Bandes füllen. — Sollen wir's ganz offen gestehen, so scheint uns die biographische Einleitung des Herausgebers mit ihren interessanten Ausblicken in die Zeit als Culturbild und als litterarisches Erzeugnis in erster Linie bedeutsam und wertvoll. Der Artikel O.'s über Lenau bietet manchen hübschen neuen und charakteristischen Zug zur Biographie dieses unglücklichen Dichters, mit dem O. in persönlichem nahen Contact stand; recht hübsch sind auch die Gedichte, die sich aber — neben einzelnen Gelungenen — in ihrer Gesamtheit doch nicht viel über die Durchschnittshöhe jener poetischen Erzeugnisse erheben, die heutzutage, wie schon zu Schiller's Zeiten, jeder gebildete Mann »in einer Sprache, die für uns dichtet und denkt,« zuwege bringt. — Jedenfalls müssen wir dem Herausgeber dankbar sein für diesen wertvollen Beitrag zur österreichischen Cultur- und Litteraturgeschichte, wie für die Erneuerung des Andenkens an einen liebenswürdigen und eigenartigen Menschen, dessen Bild er mit klaren, scharfen Umrissen vor uns hinstellt.

Wochenschr. f. class. Philologie. (Berl., Gaertner.) XVIII, 21—25.

(21.) Thumb, D., griech. Sprache im Zeitalter d. Hellenismus (Schmidt). — Lebrecht, Studien zur lat. Sprache u. zur Grammatik des Cicero. — Ders., Caesariana syntaxis quatenus a Ciceroniana differat. — Belling, Philetyas. — (22.) Gaspar, Essai de chronologie Pindarique (Schroeder). — D. Braunschweiger Erklärg. d. Dioskes Gymnasialvereins v. 5. Juni 1900 (Cauer). — (23.) Joël, D. echte u. d. xenophont. Sokrates (Döring). — Graf Blaue witz, D. Palatin, s. Gesch. u. s. Ruinen (Belling). — (24.) Fabia, La préface des Histoires de Tacite (Andresen). — (25.) Catalogue des Plombs de l'antiquité (Regling). — Willrich, Judaica (Grüner). — Peter, D. gesch. Lit. üb d. röm. Kaiserzeit bis Theodosius I. u. ihre Quellen (Hm).

D. litt. Echo. (Berl., Fontane.) III, 17 u. 18.

(17.) Üb. Preisausschreiben. — Jacobsen, E. fombard. Dichter. — Landau u. Wildberg, Aus Japan. — Bertz, Kritik an Engld. — Brunnemann, Zola's jüngster Roman. — Mehring, E. schles. Epos. — Kürbis, Neuere histor. Lit. — Du Bois-Reymond, Frauen unter sich. — (18.) Behaghel, Grammatik u. Polizei. — Samosch, Rud. Lindau. — Brausewetter, Bücher v. Tode. — Rodenberg, M. erster Waffengang. — Landau, Hastan. — Zellner, Deutscher Nekrolog. — Höber, Neues von u. üb. Tolstoi. — Lindenberg, Neue Reise-Litt. — Zweig, Neue Skizzenbücher.

Leo Friedr., D. griech.-röm. Biographie nach ihrer litterar. Form. Lpz., Teubner. (329 S.) M. 7.—.

Hoffmann Max. Aug. Böckh. Lebensbeschreibg. u. Auswahl aus s. wissensch. Briefw. Ebd. (483 S.) M. 12.—.

Spiegelberg W., Ägypt. u. griech. Eigennamen aus Mumienetiketten d. röm. Kaiserzeit. Lpz., Hinrichs, fol. (72, 58 S., 33 Taf.) M. 24.—.

Kunst und Kunstgeschichte.

Strzygowski Josef: **Der Bilderkreis des griechischen Physiologus, des Kosmas Indikopleustes und Oktateuch nach Handschriften der Bibliothek zu Smyrna.** (Byzantinisches Archiv, hrsg. von Karl Krumbacher. Heft 2.) Leipzig, B. G. Teubner, 1899. gr.-8° (VIII, 130 S. m. 40 Lichtdrucktaf. u. 3 Abb. im Text.) M. 12.—.

Eine hochwichtige Publication zur Geschichte der byzantinischen Miniaturmalerei aus zwei Handschriften der Bibliothek zu Smyrna! Die erste derselben (B 8 signiert) enthält einen der ältesten bisher bekannten griechischen Texte des Physiologus, dieses bekannten naturwissenschaftlichen Haus- und Handbuches des Mittelalters, eine ganz eigenartige Redaction der christlichen Ortskunde des Kosmas Indikopleustes und zwischen beiden Schriften eingeschoben drei Tractate verwandten Inhaltes: über die Gewandung des Hohenpriesters, eine Recension des Steinbuches von Epiphanius von Salamis und eine Abhandlung, inwiefern Salomon als letzte Quelle der Naturforschung zu betrachten ist. Diese drei Theile der Handschrift sind aber auch inhaltlich untereinander in Beziehung gesetzt und zu einem Ganzen verarbeitet, das sich als eine der umfassendsten Naturkunden der byzantinischen Zeit darstellt. Papadopulos-Kerameus datierte sie in seinem Katalog der Bibliothek zu Smyrna in das 11. Jhdt. Auf Grund der Schriftzüge, die auf mehreren Tafeln vorkommen, ist es mir aber nicht zweifelhaft, dass sie in das 12. Jhdt. gehört, und zwar kann ich sie nicht bloß mit S. möglichst nahe an das Jahr 1100 heranrücken, sondern setze sie resolut in das 12. Jhdt. Die Schriftzüge lassen es nicht einmal zu, eher für die erste als für die zweite Hälfte des 12. Jhdts. zu stimmen. Diese Hs. enthält nun 106 Miniaturen zum Physiologus, 11 zum Steinbuch und 31 zu Kosmas Indikopleustes, und diese bilden den Hauptgegenstand der vorl. Publication. Ihr Wert liegt vor allem darin, dass sie die bisher einzig dastehende Bilderfolge des griechischen Physiologus darstellen, und dass die Miniaturen zu Kosmas Indikopleustes wesentlich von dem durch die 3 illustrierten Hss. vertretenen Bildercyklus desselben abweichen.

Aus naheliegenden Gründen musste S. auf die Wiedergabe sämmtlicher Miniaturen verzichten. Die 30 Tafeln genügen aber bei der sorgfältigen Auswahl, die er getroffen hat, um diesen neuen Bildercyklus der wissenschaftlichen Forschung zu erschließen. Die Beschreibung umfasst indes sämmtliche Miniaturen, von denen die einen die ganze Blattseite, die anderen nur eine Blatthälfte einnehmen, in der Regel die untere, in Ausnahmsfällen aber auch die obere. Auf Grund dieses Thatbestandes stellt S

Digitized by Google

fest, dass die Miniaturen des Physiologus in zwei Gruppen zerfallen, wovon die erste das Thier und seine Eigenschaften vorführt, die zweite die sinnbildliche Ausdeutung der Fabel in ein Bild fasst. Die erste umfasst wiederum zwei Arten. Die eine stellt das Thier für sich allein dar, ohne seine Eigenschaften; die andere zeigt das Thier unter Umständen, die eine mehr oder weniger eingehende Ausmalung der Fabel selbst bedeuten. Als die interessantesten der zweiten Art, welche weitaus überwiegt, bezeichnet S. diejenigen, die dazu dienen, die in den Fabeln gegebenen Zeitbestimmungen bildlich darzustellen, einmal Tag und Nacht, ein zweitesmal den frühen Morgen, weil sie einen neuen Beitrag zur Kenntnis der überaus feinfühligen Naturanschauung der Byzantiner bilden. Die zweite Gruppe, im ganzen 50, umfasst das Gebiet des A. u. N. Testamentes, das Wirken und Sterben einzelner Märtyrer und Kirchenväter und eine kleine Anzahl von Bildern, welche den Inhalt der theologischen Ausdeutung ganz allgemein in bildliche Formen kleidet. Sie steht also den übrigen Bilderzyklen der byzantinischen Kunst sehr nahe. Auf das Alte Testament entfallen folgende Miniaturen: der Engelsturz, der Sündenfall, Lot und die Engel, Moses, die zehn Gebote empfangend, Moses mit Aaron und Hur bei der Amalekiterschlacht, Salomon, vor Hurerei warnend, Delila, Daniel und endlich die drei Jünglinge im Feuerofen. Das Neue Testament ist vertreten durch die Verkündigung, die Geburt Christi, Johannes den Täufer, die Verklärung Christi, die Heilung des Wassersüchtigen, andere Darstellungen Christi in seinem irdischen Wirken, am Kreuz, seine Auferstehung und seine Glorie, die klugen und die thörichten Jungfrauen, die Frauen am Grabe Christi, mehrere Begebenheiten aus dem Leben des hl. Petrus und Paulus. Sodann folgen mehrere Martyrien und mehrere Bischöfe (Ignatius, Athanasius, Gregor von Nyssa, Johannes Chrysostomus, Cyrillus, Spyridion und der Papst Sylvester). — Nach der Feststellung des ganzen Bilderzyklus wendet sich S. der wichtigsten, aber auch schwierigsten Frage nach dem Ursprunge desselben zu. Er betont selbst, dass diese Frage noch nicht spruchreif ist, und es leuchtet auch ein, dass, solange uns nur eine illustrierte Hs. des Physiologus vorliegt, das Mittel der Vergleichung, das gerade in der Kunstgeschichte von so großer Bedeutung ist, uns abgeht. Indes darf mit Sicherheit Folgendes jetzt schon angenommen werden: 1. dass der Bilderzyklus orientalischen Ursprungs ist und mit dem syro-ägyptischen Kunstkreis, dessen Centrum der Sinai war, irgendwie zusammenhängt; 2. dass er jedenfalls älter ist als das 12. Jhdt., aus welchem die Hs. von Smyrna stammt; 3. dass der spät-byzantinische Bilderzyklus von diesem älteren wesentlich verschieden ist; endlich 4. dass der Physiologus überhaupt niemals den weitgreifenden Einfluss in der byzantinischen Kunst gewonnen hat wie im Abendlande. Bei dem Versuch, von der Hs. von Smyrna vorwärts zu dringen, unterscheidet nun S. von der mönchisch-theologischen Redaction, die in dieser Hs. selbst vorliegt und für welche die Verbindung der beiden Bildergruppen charakteristisch ist, eine altbyzantinische Redaction, die sich auf Darstellungen des Thieres und der Thierfabeln beschränkt hätte, muss aber gleich hinzufügen: wenn es einen altbyzantinischen Physiologus gegeben hat. (S. 99). Hier spielt also die Frage nach der Entstehung des Physiologus selbst mit, die noch Gegenstand der Controverse ist, insofern naturgemäß der Bilderzyklus das Bestehen des Buches voraussetzt, wobei allerdings nicht vergessen werden darf, dass die Entstehung des Buches mit dem Entstehen des Bilderzyklus nicht gleichzeitig zu sein braucht. In diesem Zusammenhang möchte ich die Frage aufwerfen, ob nicht die Thierfabeln des Physiologus älter sind als ihre christlich-symbolische Ausdeutung; wenn das nicht nachgewiesen werden kann, so wäre ich nicht geneigt, eine altbyzantinische Bilderredaction im Sinne S.'s anzunehmen; er scheint mir die Bedeutung des Canons 82 der Trullanischen Synode zu überschätzen. Dieser spricht nur von der bildlichen Darstellung der Person Christi, stellt aber keineswegs künstlerische Normen als solche auf. Sodann ist auch S.'s Behauptung, die altchristliche Kunst habe im Westen mit Hilfe der Menschengestalt, im Osten mit Hilfe von Thier und Pflanze symbolisch geschaffen, in dieser Allgemeinheit nicht zutreffend. Vorausgesetzt, dass die Ἐρημῖται von Anfang an mit der Thierfabel verbunden war, was ja S. annimmt, sehe ich keinen genügenden Grund, die Gleichzeitigkeit der beiden Bildergruppen in Abrede zu stellen. Von hier aus ergibt sich dann, dass der Bilderzyklus als Ganzes nicht früher entstanden sein kann, als die Jüngsten der Heiligen gelebt haben, die in den Miniaturen abgebildet sind, — und wegen der inneren Beziehung zwischen dem Bilderkreis des Physiologus und des Kosmas nicht vor der Chronographie des Kosmas. Das führt frühestens in das 6. Jhdt. Die von S. selbst hervorgehobene Verwandtschaft mit der Psalterillustration und andere Momente führen sodann ins 9. Jhdt., so dass auf diesem Wege das Zusammenfallen der von S. postulierten altbyzantinischen mit dem mittelbyzantinischen als Folgerung sich ernstellt. Um Missverständnissen vorzubeugen, bemerke ich, dass ich die Entstehung des Bilderzyklus als Ganzes im Auge habe, nicht die Entstehung der Quellen, aus denen der Redactor dieses Gesammtzyklus geschöpft oder der einzelnen Vorlagen, die er benützt hat. Beide Fragen werden nicht immer mit der nöthigen Sorgfalt auseinandergehalten. So bleibt also nur der Zeitraum vom 9.—12. Jhdt. übrig, und es stellt sich die Frage, inwieweit der Maler der Hs. von Smyrna zugleich der Schöpfer ihres Bilderzyklus ist. Nun betont S. selbst, dass mit der Möglichkeit gerechnet werden muss, dass Theile der Hs. mit dem zugehörigen Text gleichaltrig und am selben Orte entstanden sein könnten (S. 94). Andererseits glaubt er aber auf Grund mehrerer Wahrnehmungen annehmen zu müssen, dass eine Reihe von Miniaturen auf ein verständnisloses Copieren hindeuten. Ist letzteres der Fall, so ist die obige Frage zu verneinen. Ich wäre aber geneigt, die Selbständigkeit des Malers doch etwas höher zu schätzen, und zwar wegen der Einzigartigkeit sowohl der Miniaturen zum Physiologus als zu Kosmas, deren wesentliche Abweichung von der in den drei übrigen Handschriften gewonnenen Kosmasillustration bereits erwähnt wurde, endlich wegen der Übertragung der Beschreibung der indischen Thiere im 11. Buche des Kosmas in den Physiologus, eine Eigenthümlichkeit, die in allen übrigen Handschriften des Physiologus fehlt. Andererseits kann aber nicht die Rede davon sein, einen Maler des 12. Jhdts. zum eigentlichen Schöpfer eines so ausgedehnten und eigenartigen Bilderzyklus zu machen. — Im Anhang bespricht S. eine zweite Hs. von Smyrna aus dem 12. Jhdt., die einen illustrierten Octateuch bietet. Die letzten zehn Tafeln sind dieser Hs. gewidmet, die nicht weniger als 305 Miniaturen enthält. Die Schrifttüge, die auf mehreren Tafeln zu ersehen sind, veranlassen mich, der Datierung der Hs. in das 12. Jhdt. durch Papadopoulos-Kerameus zuzustimmen, so zwar, dass ich diese Hs. noch tiefer in das 12. Jhdt. heruntersetze als die Physiologus-Handschrift. Der Bilderkreis der ersteren ist auf das engste verwandt mit demjenigen der beiden Octateuche des Vaticans (cod. 747 u. 746) und dem Fragmente im Kloster Vatopedi auf dem Athos. S. stellt das Verhältnis zwischen diesen vier Exemplaren näher dar, deren Bilder er als einer und derselben Redaction angehörig erkennt. Auch die vaticanische Josua-Rolle wird dabei herangezogen.

Doch ich kann auf weitere Einzelheiten nicht eingehen. S., gegenwärtig unfraglich der beste und unterrichtetste Kenner der byzantinischen Kunst, verdient den wärmsten Dank für die neuen Kunstschätze, die er uns durch diese Publication nach so vielen anderen erschlossen hat. Mögen noch viele weitere folgen! Dieser Dank gebührt auch seinen Mitarbeitern R. Heberdey und M. Goldstaub, deren zahlreiche und wichtige Beiträge durch Klammern ersichtlich gemacht sind.

Wien. A. Ehrhard.

Dürrwächter A.: Der Füssener Totentanz und sein Fortleben. (Sonderabdruck a. d. Jahrbuche des histor. Vereins f. Schwaben und Neuburg, 1899.) 8° (42 S. m. e. Taf.)

Das Motiv des Todtentanzes hat den Boden der kirchlichen Kunst zu wiederholtenmalen befruchtet. Am bekanntesten ist wohl nächst dem berühmten Darstellungszyklus des jüngeren Holbein die hochinteressante Lübecker Bilderfolge; selbst in den derzeit russischen Ostseeprovinzen hat der rührige Rigaer Dombaumeister W. Neumann erst vor kurzem den Bestand eines bedeutenden alten Cyklus nachgewiesen. Besonders reich an Todtentänzen erscheint das Alpengebiet. Aus diesem Reichthume hebt D. den Cyklus in der St. Anna-oder Freiberger Kapelle zu Füssen hervor, welcher durch das Lechthal aufwärts bis Elbigenalp und westwärts im Thannheimer-Thal und bis Oberstdorf seine Spuren hinterlassen hat. 20 Todtentanzscenen, zu je fünf in einer Reihe gestellt, bedecken eine von einem Stuckrahmen umgebene, in die Wand eingelassene Tafel, deren Darstellungen mit dem Papste beginnen und mit dem Maler Jakob Hiebeler selbst schließen. D. weist nach, dass dieselben nicht nur auf Holbein, sondern auch auf Text und Bilder des berühmten Baseler Todtentanzes zurückgreifen. Doch begibt Meister Jakob Hiebeler sich nicht des Rechtes künstlerischer Selbstbethätigung. Denn bei allen Berührungen mit Basel und Holbein, denen D. umsichtig nachgeht, entdeckt er mit

Digitized by Google

Bedacht und Überlegung und gibt auch aus Eigenem. Da weitere urkundliche Belege für die Bestimmung der Entstehungszeit von D. nicht beigebracht sind, setzt er letztere nach den gut beobachteten Tracht eigentümlichkeiten zwischen 1580 bis 1600 fest und macht sogar die Ausführung zwischen 1595 bis 1600 unter Abt Matthias Schober von Füssen wahrscheinlich. Die Besprechung der Nachbildungen des Füssener 3 Stentaneres — der 1865 durch Brand zerstörten Vierzehn Nothhelfer-Kapelle zu Oberstdorf, für die Gabriel Neckher 1640 einen Todtentanzcyklus schuf, in Breitenwang bei Reutte und in Schattwald, Elmen und Elbigenalp — hier von der Hand Ant. Falger's — schließt die Studie, die in drei Anhängen Vergleichung der Textverhältnisse der Beischriften und der Bilderanordnung ermöglicht.

Wien. Joseph Neuwirth.

Die Musikwoche. (Lpz.-Wien, Szelesch.) 1901. 17—20.

Texte: (17.) Krause, Wochenübersicht. — Isolani, D. Karellmeister Friedrichs d. Gr. — Platthecker, C. H. Döring. — (18.) Emma Baumann. — B. Vogel. — (19.) Corn. Gurlitt. — Musikal. Interess. Häuser in Leipzig. — (20.) E. E. Haasen. — *Musikal. Theil:* 17.: Beethoven, Sonate op. 2, Nr. 3 in C-dur. — Unglaub, Is fröht. Stimme. — Tschaikowsky, Russ. Volkstanz. — Mendelssohn-B., Kinderstück Nr. 2. — Döring, Frühlingsnacht. — de Bériot, 6me Air varié. — Graun, Recitativ u. Arie aus d. Oratorium »D. Tod Jesu«. — v. Weber, D. Freischütz. — Händel, Fugenthema. — Russ. Volkshymne. — Chopin, Preludium. — (18.) Gurlitt, Walzer. — Schumann, Ernteliedchen. — Vogel, Herr, bleib b. uns. — Frenkel, Wiegenlied. — Loewe, D. Mutter an d. Wiege. — Schubert, Litanei. — Hartmann, Himmelfahrtslied. — Kreutzer, An d. Vaterland. — (19.) v. Beethoven, Sonate op. 7, Nr. 4. — Rachmaninoff, Serenade. — Bach, Allemande aus d. 2. Sonate. — v. Weber, Wenn Kindlein süßen Schlummers Ruh. — Winterberger, Pfingstmontag. — Schubert, D. Echo. — Hauptmann, Pfingstlied. — Silcher, A Herz. — v. Radecki, Cantate auf d. St. Johannistag. — (20.) Thiériot, Intermezzo. — v. Beethoven, Für Elise. — Mendelssohn-B., Duetto (Lied ohne Worte). — Hansen, Sizilano. — Bach, Air aus d. D-dur-Suite. — Oertel, Scherzo. — Mozart, Schon klopfet m. liebender Busen. — P. Gerhardt, op. 7 Nr. 2.

Schickhardt II., Handschriften u. Handzeichnungen, hrs. v. W. Heyd. I. Stuttg., Kohlhammer. (55 S.) M. 1.—.

Leiningen-Westerburg K. F. Gf. zu, Dische u. österr. Bibliothekszeichen, Exlibris. E. Hdb. f. Sammler, Bücher- u. Kunstfreunde. Stuttg., Hoffmann. (610 S.) M. 12.50.

Mulher E., Studien u. Kritiken. I.: 1900. Wien, Wiener Verl. (417 S.) 8 M.

Ulbrich A., D. Wallfahrte in Heiligelinde. E. Btr. z. Kunstgesch. d. 17. u. 18. Jhdts. in Ostpreußen. Straßbg., Heitz. (66 S., 6 Taf.) 7 M.

Länder- und Völkerkunde.

Friederici Georg, Obilt.: **Indianer und Anglo-Amerikaner.** Ein geschichtlicher Überblick. Braunschweig, F. Vieweg & Sohn, 1900. 8° (V, 147 S.) M. 2.—.

Der Verf. schildert im vorl., sehr lesenswerten Buche streng sachlich und — mit gutem Rechte — unter steter Anführung der Quellen die Leidensgeschichte der Indianer Nord Amerikas. Von den ersten Europäern, die mit ihnen in Berührung traten, werden die einzelnen Stämme als ein sanftes, treues, freundliches Volk, als »Kinder der Wildnis, aber keine Wilden« bezeichnet; an allen Orten verkannt, misshandelt, betrogen und bedrückt, wurden die Indianer allerdings zu wilder und barbarischer Wiedervergeltung aufgestachelt. Die mit Recht verurtheilten spanischen Ungerechtigkeiten und Missethaten des späten Mittelalters übertreffen keineswegs jene Unthaten, welche in Nord Amerika gegen die Indianer verübt wurden und bis ins 19. Jhdt. reichen. Bemerkenswert ist (S. 137) eine Stelle aus dem Berichte des vom Präsidenten Grant 1869 zur Untersuchung der Indianerfrage eingesetzten Ausschusses: »Die Geschichte des Verkehrs zwischen Regierung und Indianern ist eine Reihe schamlos gebrochener Verträge und unerfüllter Versprechen. Die Geschichte des Verkehres zwischen weißen Grenzern und Indianern ist eine widerliche Reihe von Gewaltthaten, Mord, Raub und Unrecht, verübt durch erstere als die Regel, und von gelegentlichen wilden Ausbrüchen und unsagbar barbarischen Thaten der Wiedervergeltung, verübt durch letztere als die Ausnahme.« Das vorl. Buch wird mit Erfolg dazu beitragen, die in weiten Kreisen sehr unklaren Vorstellungen über die Indianer in die richtige Bahn zu leiten.

Pola. Frh. v. Koudelka.

Haberlandt Dr. Michael: **Cultur im Alltag.** Gesammelte Aufsätze. Wien, Wiener Verlag. 1900. gr.-8° (IV, 239 S.) M. 3.50.

Der Titel ist etwas anspruchsvoll, es handelt sich um gesammelte Feuilletons, die unter sich keinen Zusammenhang haben und die »Cultur im Alltag« nicht im entferntesten erschöpfen. Als Feuilletons sind die meisten derselben sehr ansprechend und unterhaltend geschrieben; als eine Perle möchte ich den »Bachwirt« S. 9 bezeichnen, hier liegt echt volksthümliche Kunst vor. Sittengeschichtlich interessant sind auch »Die Dorfkünstler« S. 150, »Was über Thierschutz S. 39 gesagt wird, möchte ich sehr der Beachtung empfehlen, obwohl es mir in Einzelheiten übersehwenglich ist. Anerkennung verdient die Kunst, womit der Verf. Kleinigkeiten und höchst prosaische Dinge, wie den Ofen, die Cigarre, das Kartenspiel, das Schattenspiel, das Fahrrad zu einer anmuthigen Gedankenreihe ausspinnt; manchmal werden Gedanken freilich auch verschwendet und Kleinigkeiten aufgebauscht. So verleitet den Verf. die Skizze über den Ofen zu einer Überschätzung; »der Mensch«, meint er, »baute sein erstes Haus nicht sich, sondern seinem Feuer, sei es als Windschirm oder als Erdgrube, dazu haben die vier Wände gedient«, der Handofen sei gleichsam der schöpferische Mittelpunkt des Hauses geworden (S. 97); das ist doch offenbar übertrieben. Am Fahrrad entdeckt er ganz wunderbare Eigenschaften, das Fahrrad ist ihm ein »Erzieher«, eine Schule der Selbstzucht. Der Aufsatz über das Fahrrad in mancher Hinsicht auch verrohend, indem der Radfahrer z. B. die vor ihm wandelnden Fußgänger durch plötzliche, schrille Glockenzeichen erschreckt und zum Ausweichen zwingt, als sei er der Beherrscher der Straße; oder wenn manche ihre armen Hunde meilenweit hinterdrein springen lassen — was direct in das Capitel der vom Verf. mit Recht so verpönten Thierquälerei gehört. Am wenigsten kann sich Ref. mit den Aufsätzen über Tod, Trauersitten, Feuerbestattung und Seelenwanderung einverstanden erklären; übrigens lässt H. schon S. 23 für verendete Hunde und Papageien durch Lamas oder Bonzen »Seelenmessen« lesen.

Mainhingen. Grupp.

Rzehak Prof. Cr.: **Die prähistorische Sammlung des Franzens-Museums.** (Separatabdruck aus »Museum Francisceum Annales.«) Brünn, 1899. gr.-8° (38 S.)

Zum erstenmale wird den Fachmännern in dieser Schrift eine vollkommen klare Übersicht über den Bestand an urgeschichtlichen Gegenständen im Franzens-Museum zu Brünn geboten. Da seit 1874 keine Eintragungen in die Inventarien erfolgten, so hatte der Verf. mit mancherlei Schwierigkeiten zu kämpfen, um die Fundplätze für die meisten Gegenstände sicherzustellen; vollständig konnte ihm diese Aufgabe freilich nicht mehr gelingen. Hand in Hand mit der wissenschaftlichen Bestimmung fand auch eine Neuaufstellung der Sammlung statt, bei welcher die übliche Eintheilung in ältere und jüngere Steinzeit, Bronzezeit, ältere und jüngere Eisenzeit, römische und Völkerwanderungszeit befolgt wurde. Rz. gieng noch einen Schritt weiter und zog auch die slavische Zeit in den Bereich der Vorgeschichte, weil er die »eigentliche historische Zeit« für Mähren beiläufig mit dem 11. Jhdt. beginnen lässt. Obwohl das Museum einige Hämmer und Beile aus Kupfer von vier verschiedenen Fundplätzen besitzt, meint der Verf. die von Much aufgestellte Kupferzeit wenigstens für Mähren nicht anerkennen zu sollen, weil die männlichen Hämmer sich nicht nur durch ihre Form, sondern auch namentlich durch die vierseitige Stielöffnung sehr wesentlich von den Steinhämmern der jüngeren Steinzeit unterscheiden; es ist somit gar nicht ausgeschlossen, dass diese Kupferwerkzeuge der späteren Bronzezeit angehören, vielleicht sogar in die Eisenzeit fallen. — Ohne hier näher auf die sehr gewissenhafte Zusammenstellung und auf eine Besprechung der Gegenstände selbst einzugehen, möchte ich nur auf die auffallende Dürftigkeit der Sammlung des Franzens-Museums verweisen, die bei diesem Institute, das ja geradezu als eine Landesanstalt bezeichnet werden muss, denjenigen ganz besonders befremden muss, der Gelegenheit hatte, die verschiedenen reichen Privatsammlungen zu sehen, die sich in mehreren Orten Mährens befinden und eine außerordentliche Fülle von urgeschichtlichen Zeugen aus Mährens Vergangenheit aufweisen. Der Geist, welcher die vorl. Zusammenstellung durchweht, scheint auch in dieser Richtung den Anbruch einer neuen und zielbewussten Thätigkeit anzudeuten, die nicht wartet auf das, was kommt, sondern ausgeht, um zu finden!

Wien. Dr. Wilhelm Hein.

Digitized by Google

Kiewe g P. Anselm: **Nach Südtirol.** Eine Curreise in lebenden Bildern. Brixen, A. Weger, 1900. 8° (222 S.) M. 2.—.

Der Verf. bietet uns in seinem Büchlein nicht eine trockene Reisebeschreibung, sondern versteht es, in anheimelnder Weise die von ihm bereisten Städte und Ortschaften (Salzburg, Innsbruck, Gries, Trient, Meran u. a.) durch Schilderung der dort herrschenden Sitten und Gebräuche und eine kurze Erzählung ihrer Geschichte zu beleben. Der Ton der Darstellung ist einfach und treuherzig, die ab und zu vorgeführten Charaktere sind gut gezeichnet: alles in allem ein Büchlein, das wir insbesondere jenen empfehlen, die sich als Reiseziel Salzburg und Tirol wählen.

Seitenstetten. Dr. P. A. Salzer.

Argo. Zeitschr. f. krain. Landeskde. (Hrsg. A. Müllner.) VIII, 1—4.
(1.) Müllner, D. Eisen in Krain. — Ders., D. Waldwesen in Krain. — D. Zukunft d. Stadt Laibach. — Müllner, D. röm. Limes in d. südl. Grenzgebirgen. — Ders., Die Supane. — (2.) Müllner, D. Graf-schaft Mitterburg u. d. friaul. Krieg im 17. Jhdt. — Fium. Kaufleute um 1611. — (3.) Müllner, D. Kaiserkrone auf d. neuen österr. »Kronen«. — (4.) Vram, D. Schädelsammlg. d. krain. Landesmuseums in Laibach. — Müllner, D. Münzfund v. Jugorje.

Der Gebirgsfreund. (Red. H. Gerbers.) XII, 1—6.
(1.) Kusdas, Vom Türnitzer Höger u. s. Gebiet. — (2.) Henschel, In Nordtirol u. im Allgäu. — Kerneruter, Gamssprüze u. Grubstein. — (3.) Köhler, E. Wanderbild aus d. Jul. Alpen. — (4.) Weiß, Bergfahrten in d. Venedigergruppe. — Touren u. Ausflüge d. J. 1900. — (5.) Gerbers, Z. Enzbergl. d. Ostalpen. — v. Engelhardt, Ostrong u. Isperklamm. — (6.) Kerneruter, Klettersteige der Hohen Wand.

Stubenrauch E., D. Haßgau. Schweinfurt, Stoer. (79 S.) M. —.70.
Günther Fr. D. Harz. Bielefeld, Velhagen & Klasing. (127 S.) M. 3.—.
Hoeherl F. X., J. J. Scheuchzer, d. Begründer d. phys. Geographie d. Hochgebirge. Münch., Ackermann. (108 S.) M. 1.80.
Grube W., Z. Pekinger Volkskde. Berl., Spemann. Fol. (160 S., 10 Taf.) M. 30.—.
Ule Wilh. D. Würmsee (Starnberger See) in Oberbayern. E. limnolog. Studie. Lpz., Duncker & Humblot. (214 S. u. Atlas in gr.-Fol.) M. 10.—.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Neumann Dr. Georg, k. k. Oberlandesgerichtsrath: Die Executions-Ordnung. Systematisch dargestellt. Register von Dr. F. Tampier. Wien, Manz, 1900. gr.-8° (XII, 531 S.) M. 9.80.

Die neue Executions-Ordnung hat im Kreise der Richter und Anwälte manches Bedenken erregt und denselben viel Kopfzerbrechen bereitet. Die bisherigen praktischen Erfahrungen lassen ebenfalls noch hie und da zu wünschen übrig. Es ist ein etwas schwerfälliges und auch nicht leicht zu handhabendes Gesetz. Der Verf. hat sich in dem vorl. Werke die Aufgabe gestellt, durch systematische Darstellung der Bestimmungen des Gesetzes dasselbe mundgerechter zu machen. Es ist klar, dass die Jugend des Gesetzes und seine geringe praktische Verwendung die Arbeit des Verf. nicht unwesentlich erschwerten. Wertvolles Material boten ihm hiebei die deutsche Gesetzgebung, Litteratur und Praxis, auf welche auch die erforderliche Rücksicht genommen wurde. Das Buch gliedert sich in drei Hauptheile, wovon die beiden ersten die allgemeinen und besonderen Bestimmungen der Execution, der dritte Theil das Sicherungsverfahren in eingehender Weise behandeln. Die einzelnen Unterabtheilungen liegen in der Natur des Gesetzes, es kann daher deren erschöpfende Aufzählung füglich entfallen. Dem Werke ist ein von Dr. Franz Tampier sorgfältig gearbeitetes alphabetisches und chronologisches Register beigeschlossen. Eine detaillierte Ausführung des Themas in Form eines Commentars hat der Verf. unter einem in Aussicht gestellt; man kann demselben mit berechtigtem Interesse entgegensehen.

Wien. Dr. Hofer.

Adelis Dr. Th.: Sociologie. (Sammlung Göschen. 101.) Leipzig, G. J. Göschen, 1900. 16° (148 S.) M. —.80.

Wie ein so abstruses Buch in eine Sammlung hineingerathen konnte, die doch für eine größere Allgemeinheit berechnet ist, finden wir ganz unverständlich. A. will eine »Feststellung der socialen Bildungen in ihren Grundlinien« geben und verirrt sich dabei in einem wilden Gehege socialer Hypothesen, deren Richtigkeit er mit einer staunenswerten Oberflächlichkeit zu beweisen sucht. Zuerst gibt er als »Geschichte der Sociologie« eine höchst subjective Darstellung der socialen Systeme und Auffassungen, die vor seiner eigenen zutage getreten sind. Das Christenthum, die größte sociale Macht, die bisher die Welt gesehen, diese Macht, die die ganze alte Welt aus den Angeln gehoben hat, wird von A. mit 40 Zeilen unter der Überschrift »Mittelalter« abgethan; man begreift dies, wenn man von ihm hört, dass auch das Christenthum an der »Geringschätzung der eigenlich socialen Probleme wesentlich nichts geändert hat, da der Blick des Stifters der Religion und seiner nächsten Nachfolger gar zu ausschließlich auf das Jenseits gerichtet« gewesen sei, und schließlich versteigt sich A. so weit, das Christenthum für den Feudalismus verantwortlich zu machen. Er glaubt dem Christenthum genug gethan zu haben, wenn er dann noch Thomas von Aquin als den originellsten Denker des Mittelalters lobt, dessen »Summa« er aber kaum gelesen haben dürfte, da er von ihm behauptet, er sei »über gewisse allgemeine politische Erwägungen und Ableitungen nicht hinausgekommen«. — A. begründet sodann seine eigene Idee, den »socialpsychologischen Standpunkt«. Wir können uns von demselben einen Begriff machen, wenn wir hören, dass es eine »Täuschung recht grober Art« sei, anzunehmen, dass der Mensch in seinem Gewissen die für das Handeln erforderliche oberste (?) Instanz besitze, es gebe schon deswegen überhaupt »kein allgemeinverbindliches Moralgesetz«, weil alle Gebote »lediglich durch den socialpsychischen Charakter der jeweiligen Organisation bedingt« seien. — Das hat Marx schon vor A. viel besser gesagt. So kann es uns auch nicht mehr überraschen, dass A. als eine wissenschaftlich beglaubigte Thatsache hinstellt, dass »unsere Persönlichkeit nicht den Anfang, sondern eher das Ende einer unendlich langen, in die Nacht des Unbewussten hinabreichenden psychischen Thätigkeit darstellt«. Genug des grausamen Spiels. Der Verlagshandlung sollte doch Bedenken tragen, derartige — und in schlechtestem Deutsch gehaltene — Angriffe auf Wissenschaft und Vernunft in ihre wertvolle »Sammlung Göschen« aufzunehmen.

Wien. Dr. F. Funder.

I. **Leonhard** Prof. Dr. Rudolf: **Das neue Gesetzbuch als Wendepunkt der Privatrechtswissenschaft.** (Studien zur Erläuterung des bürgerlichen Rechts, herausgegeben von Dr. Rudolf Leonhard. 1. Heft.) Breslau, M. & H. Marcus, 1900. gr. 8° (VIII, 65 S.) M. 2.—.

II. **Bruck** Dr. Martin: **Die Bedeutung der Anfechtbarkeit für Dritte.** Ein Beitrag zur Lehre von den Rechtsgeschäften. (Derselben Studiene etc. 2. Heft.) Ebd., 1900. gr.-8° (VII, 93 S.) M. —.

Die »Studien« sollen eine Reihe von Beiträgen zur Interpretation des bürgerlichen Gesetzbuches für das Deutsche Reich liefern. Weder Gegenstand noch Zeit des Erscheinens sind in irgendwelcher Weise beschränkt. Dies bildet eine Gewähr dafür, dass man es mit Producten ungezwungenen Schaffens und freier Forschung zu thun haben wird. Einer besonderen Rechtfertigung bedarf ein solches Unternehmen heute, wo alles nach Aufklärungen über das neue Recht lechzt, sicherlich nicht. Der Name des Herausgebers bürgt überdies dafür, dass nur das Beste geboten werden wird. Die vorl. ersten beiden Hefte legen hiefür bereites Zeugnis ab. Das erste Heft, von Leonhard selbst gearbeitet, bietet gewissermaßen eine Einleitung für die nachfolgenden Specialuntersuchungen. Und wenn der Verf. in seiner Bescheidenheit auch immer wieder betont, dass die vorgetragenen Gedanken nur der Ausfluss subjectiver Überzeugung seien und die Mitarbeiter in keiner Weise binden wollen, so wäre doch nur zu wünschen, dass sie »dieses Geistes einen Hauch verspürt« hätten und die hier gegebenen Andeutungen über die Methode der Behandlung des neuen Rechtes getreulich befolgten. Die Äußerungen des Verf. verdienten überhaupt allgemein anerkannt zu werden. Scheinen sie doch den rechten Mittelweg zu weisen, zwischen der Scylla der rein antiquarischen Forschung und der Charybdis der bloß socialethischen Betrachtung glücklich durchzukommen.

Das zweite Heft behandelt eine ebenso interessante wie schwierige Frage in anziehender Weise. Wohlweislich steckt sich Bruck mit anerkennenswerter Selbstbeschränkung feste Grenzen für ein Gebiet, auf dem die Gefahr des Überschäumens besonders naheliegt, indem er lediglich die Anfechtung von Rechtsgeschäften in den Kreis seiner Betrachtung zieht. Innerhalb dieser Grenzen wird aber der Verf. seiner Aufgabe durchaus gerecht. Auf allgemeine Anerkennung wird er wohl nicht in allen Punkten rechnen dürfen. Aber die Anfechtbarkeit war stets ein Merkmal jeder Untersuchung der Anfechtbarkeit.

Wien. R. v. Mayr.

Digitized by Google

Mühlbrecht Otto: **Bibliographie des Bürgerlichen Gesetzbuches für das Deutsche Reich und seiner Nebengesetze.** II. Berlin, Puttkammer & Mühlbrecht, 1900. gr.-8° (75 S.) M. 1.—. — Wie alle Kataloge dieser hervorragenden Verlagsbuchhandlung, zeichnet sich auch der vorl. durch seine Vollständigkeit aus. Auf nicht weniger als 68 Seiten sind die bis zum Erscheinen des Katalogs publicierten Schriften über die in Rede stehenden Materien angegeben. Ein sehr brauchbares Register findet sich auf Seite 69—75. Diese vorzügliche Bibliographie ist für jeden unentbehrlich, der sich wissenschaftlich mit dem bürgerlichen Gesetzbuch und seinen Nebengesetzen beschäftigt.

Stuttgart. von Weinrich.

Jahrbücher f. Nationalökonomie u. Statistik. (Jena, Fischer.) 3. F. XXI, 5. v. Below, D. Unterag. d. mittelast. Stadtwirtschaft (üb. d. »griff d. Territorialwirtschaft«). — Rosendorff, D. Goldprämienpolitik d. Banque de France u. ihre dtschen Lobredner. — Hesse, D. wirtsch. Gesetzgeg. d. dtschen Bundesstaaten i. J. 1899. — Strikes u. Aussperrgen i. J. 1899 in Dtschld. u. Österr. — Wirminghaus, Neue Litt. üb. d. Handel. — Volkswirtschaftl. Chronik.

Österr. Zeitschr. f. Verwalig. (Hrsg. C. v. Jaeger.) XXXIV, 12—24.

(12.) Buchmüller, Bemerkgen z. Gemeindevotsrichtsb. üb. d. Volksgzhig. — (13. u. 14.) Messner, Üb. Milchcontrole. — (15—17.) Eglauer, Wahre Interessenvertretg. — (18. u. 19.) D. Bedeutg. d. Hauger Conferenz f. d. Fortbildg. d. Völkerrechtes. — (20.) Kral, Z. Interpellationsrechte in s. Anwendg. auf d. mit Beschlag belegten Druckschriften. — (1.) v. Mayrhofer-Grünbühel, Aus d. vorläuf. Ergebnissen uns. letzten Volkszählg. — (22.) Prescher, Verschläge z. Reform d. Gassenwesens b. d. Bez.-Hauptmannschaften. — (23.) Stradner, Z. Waldgesetzgebg. an d. Adria. — (24.) Am Ende, D. dtsche Volksbadewesen im Jahre 1900.

Friedländer B., D. 4 Hauptrichtgen d. mod. social. Bewegg. I. Th. Berl., Calvary (220 S.) M. 3.—.

Ris R., D. Strafrecht d. Friesen im M.-A. Lpz., Dieterich. (388 S.) 14 M.

Wachenfeld F., Homosexualität u. Strafgesetz. Ebd. 1348 S.) M. 3.—.

Isaac M., D. Schutz d. Namens o. d. Reichsgesetzen. Ebd. (122 S.) M. 2.40.

Liebling K., D. Verhältnis zw. Raub u. Erpressg. Ebd. (64 S.) M. 1.50.

Perkins-Stetson Ch., Mann u. Frau, D., wirtsch. Beziehgen d. geschlechter als Hauptfactor d. social. Entwickig. Dresden, Minden. (286 S.) M. 3.—.

Crüger H., D. Internation. Genossensch.-Congresse in Paris im J. 1900. Berl., Guttentag. (113 S.) M. 2.50.

Schwabe M., Rechtssubject u. Nutzbefugnis. Basel, Schwabe. (64 S.) M. 1.60.

Alberti O. v., D. Nothwehrrecht. Stuttg., Kohlhammer. (86 S.) M. 1.80.

Grünberg K., Studien z. österr. Agrargesch. Lpz., Duncker & Humblot. (281 S.) M. 6.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Jochmann E.: **Grundriss der Experimentalphysik, der Elemente der Chemie, sowie der Astronomie und mathematischen Geographie.** Zum Gebrauche beim Unterrichte auf höheren Lehranstalten und zum Selbststudium. Herausgegeben von O. Hermes und P. Spies. 14. vollständig neu bearbeitete Auflage. Berlin, Winkelmann & Söhne, 1900. gr.-8° (XX, 523 S. m. 407 Fig., 4 meteorolog. Taf. und 2 Sternkarten.) M. 5.50.

Durch mehrfache Erkrankungen an der Neubearbeitung des Jochmann'schen Lehrbuches wiederholt verhindert, gewann Prof. O. Hermes Herrn P. Spies als Mitherausgeber und unterzog das Buch in allen Theilen einer gründlichen Umarbeitung, ohne aber die Disposition wesentlich zu verändern. Die Neuerungen beziehen sich einerseits auf kurze Anführung der vielen Entdeckungen, die besonders im letzten Jahrzehnt in Fachkreisen, wie in der Laienwelt Aufsehen erregten und daher allgemeines Interesse wachriefen, andererseits wurden auch die physikalischen Grundbegriffe so umgestaltet, dass sie der modernen Experimentierkunst entsprechen, wie sie insbesonders in Poske's »Zeitschrift für physikalischen und chemischen Unterricht« vertreten wird. Vor allem wurde das C. G. S.-System consequent in Anwendung gebracht und wurden soweit als thunlich alle Angaben in absoluten Einheiten ausgedrückt. — J.'s Grundriss gehört zu den wenigen Lehrbüchern, welche auch die Grundzüge der Chemie und kosmischen Physik als wesentliche Ergänzungen der von Experimentaluntersuchungen ausgehenden Naturlehre behandeln, während viele andere den einen oder den anderen Gegenstand oder auch beide ausgeschieden haben. Bekanntlich vermehren sich aber die Berührungspunkte dieser Disciplinen fast mit jeder neuen Entdeckung, und daher ist es besonders für den Mittelschüler von großer Bedeutung, das ganze Gebiet in einheitlicher Behandlung kennen zu lernen. Um auch noch Punkte hervorzuheben, die einer weitergehenden Verbesserung bedürfen, sei auf Czapski's Darstellung des Galilei'schen Fernrohres und auf die der objectiven Beobachtung mehr Rechnung tragenden Erklärungen des Regenbogens hingewiesen.

Innsbruck. Dr. A. Lanner.

I. **Dalla Torre** Prof. Dr. K. W. von: **Botanische Bestimmungstabellen für die Flora von Österreich und die angrenzenden Gebiete von Mitteleuropa** zum Gebrauche beim Unterricht und auf Excursionen zusammengestellt. 2., umgearbeitete und erweiterte Auflage. Wien, Alfred Hölder, 1899. kl.-8° (180 S.) M. 1.60.

II. **Pokorny's Naturgeschichte des Pflanzenreiches** für die unteren Classen der Mittelschulen. Bearbeitet von Dr. R. Latzel, k. k. Gymnasialdirector, und Jos. Mik, k. k. Schulrath. 21. verbesserte Auflage. Wien, F. Tempsky, 1900. gr.-8° (VI, 272 S. m. 314 Abb.) K. 2.50.

III. **Baenitz** Dr. C.: **Grundzüge für den Unterricht in der Botanik.** Nach methodischen Grundsätzen unter Mitwirkung des Oberlehrers Dr. H. Kirchner in Königsberg in Pr. bearbeitet. Mit 470 Abb. auf 179 in den Text gedruckten Holzschnitten. 3. vermehrte und verbesserte Auflage. Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1901. gr.-8° (113 S.) M. 1.10.

I. Durch eine sehr glückliche und geschickte Methode hat Dalla Torre es zuwege gebracht, auf sehr kleinem Raum fast alle unsere Pflanzen zu bestimmen. Die neue Auflage spricht für die praktische Verwendbarkeit des schönen und bequemen Büchleins. Verf. nennt die Auflage »erweitert«. Wir glauben, es würde keiner großen Erweiterung mehr bedürfen, um alle anerkannten Arten deutscher Lande, die nicht den Alpen oder dem Küstengebiete angehören, aufzunehmen, wodurch das Büchlein nur gewinnen könnte. Manche, wie *Primula, Anagallis* etc., sind ohnehin schon vollzählig enthalten. Andere weisen entschieden große Lücken auf; für die Gattung *Viola* z. B. ist das Büchlein in der östlichen Hälfte Niederösterreichs, im südlichen Mähren, in Steiermark, im westlichen Ungarn, in Krain, Kärnten und Südtirol, ja selbst um Innsbruck nur irreführend, da so ausgezeichnete Arten wie *Viola ambigua, Austriaca, glabrata, elatior, palustris* gar nicht erwähnt werden. Als einen Mangel möchten wir auch das Fehlen der Tonzeichen bei Lateinnamen bezeichnen, noch mehr aber die unglückliche Art, Linné verbessern zu wollen. Als ich das erstemal die Tabellen in die Schule brachte, fanden Schüler der untersten Classe z. B. bei *Aconitum* sofort heraus, dass auf das Geschlecht nicht sehr Rücksicht genommen sei. *Aconitum Napellus, Ac. Vulparia, Ac. postratum.* Durch große Anfangshuchstaben wäre abzuhelfen gewesen. Würde in einer Neuauflage dieser Übelstand behoben, so nehmen wir keinen Anstand, auch Schülern das Büchlein bestens zu empfehlen.

II. Über Pokorny's Werk viel zu sagen, wäre überflüssig. Wir wollen nur mit großer Genugthuung hervorheben, dass die 21. Auflage recht auffallende Verbesserungen aufweist. Dazu gehört die Anpassung an den neuen Lehrplan durch die Theilung in zwei Stufen. Weiß sich auch ein erfahrener Lehrer mit alten und sehr alten Ausgaben leicht zu helfen, so hat doch der Anfänger und besonders der Schüler eine Erleichterung, obzwar Missstände nicht ausgeschlossen sind. Ein anderer Vorzug liegt in der Vergrößerung: 272 Seiten gegen 221 der 20. Aufl. Dabei darf man aber nicht an eine Vermehrung des Lehrtextes denken. Die größere Seitenzahl kommt den vielen neuen Bildern, besonders Vollbildern zugute. Sind auch für den Unterricht die kleinen Detailbilder wichtiger, so geben doch jene auf einen Blick ein richtiges Bild von der Tracht eines Baumes. Ferner ist die richtige Tonangabe bei Lateinnamen besonders lobenswert. Nur *Musscinae* wäre in *Mûscinae* zu verbessern. Besondere Anerkennung aber verdient die Wiedereinführung der großen Anfangsbuchstaben bei substantivisch gebrauchten Artennamen, wodurch solche Lächerlichkeiten, wie die oben (I) gerügten vermieden sind.

III. Das gleiche Lob gilt von Baenitz' Grundzügen. Ein Vorzug dieses Werkes liegt in der Betonung der Biologie, besonders der Lebensgemeinschaft (Symbiose). Der Stoff ist auf vier Curse vertheilt. — Das Buch wird beim Privatunterrichte mit großem Nutzen Verwendung finden können.

Duppau. Prof. Joh. Wiesbaur.

Digitized by Google

Natur u. Oleube. (Hrsg. J. E. Weiß.) IV, 6.
Thoma, E. Ausflug in d. Reich d. Wissens. — Tümler, Im Lande d. Kautschuk. — Wörrmann, Marcusfauna. — Brockhausen, Bilder aus d. Moosweit. — Hover, Versuchskembeet.

Oesterr. Boten. Zeitschrift. (Wien, Gerold.) LI. 5 u. 6.
(5.) Hackel, Neue Gräser. — Schulz, Z. geogr. Verbreitg. d. *Melilotus polonica*. — Schiffner, Einige Materialien z. Moosflora d. Orients. — Seltokovič, D. perennen Arten d. Gatt. *Gentiana* aus d. Section *Cyclostigma*. — (6.) Burgerstein, A. v. Kerner's Beobachtgen üb. d. Zeit d. Oeffnens u. Schließens v. Blüten. — Dörfler, *Centaurea Haladyi*. — Vilhelm, Neue teratolog. Beobachtgen an *Turmastia pallustris*.

Hartig R., Holzuntersuchgen. Altes u. Neues. Berl., Springer. (90 S.) 3 M.
Uexküll-Gyllenband M. v., Phylogenie d. Blütenformen u. der Geschlechtsvertheilg. Ebd., Schultz, Stuttg., Mayer. 4° (96 S.) 10 M.
Gedicus F. W., Kinetik. Birge zu e. einheitl. mechan. Grundanschauung. Wiesb., Bergmann. (124 S.) M. 2.40.
Koenigsberger Leo, D. Prinzipien d. Mechanik. Mathemat. Untersuchgen. Lpz., Teubner. (238 S.) M. 9.—.

Medicin.

Centralbl. f. Nervenheilkde u. Psychiatrie. (Coblenz, Groos.) XXIV, 135 u. 136.
(135.) Brodmann, D. Anwendg. d. Polarisationsmikroskops auf d. Untersuchg. degenerierter markhaltiger Nervenfasern. — (136.) Mokkelwicz, D. mod. Parallelismus. — Ahrens, krit. Bemärgen z. Mobius' »Db. d. Anlage z. Mathematik«. — Wolff, Trionalkur. — Dazu als Beilage Nr. 9:

Zeitschr. f. Elektrotherapie u. Arztl. Elektrotechnik. (Ebd.) Heft 9. 1901, April.
Schatzky, D. Grundlage d. therapeut. Wirkgen d. Franklinisation (übers. v. A. Löwenstern). — Katabris, 53 neue Fälle v. Salpingitis Salpingo-oophoritis u. Oophoritis, die m. Elektr. behandelt wurden. — Kurella, Birge z. Kenntnis d. Ströme hoher Spanng. u. Wechselzahl. — Schürmayer, Krit. Beirachtgen auf d. Gebiete d. Röntgen-Apparate.

Der Irrenfreund. (Red. Dr. Brosius.) XLI, 11/12.
Keil, D. meningeale. Behandlg d. Epilepsie. — Naecke u., Steinitz, Aufteilg. d. Geistes b. e. secundär verwirrten Geisteskranken nach Chloroform-Asphyxie. — Irrenwesen Württembergs 1897.

Monatsschr. f. hygien. Aufklärg. u. Reform. (Hrsg. C. Gerster.) XIV, 7 u. 8.
(7.) D. ätsche Klinik im Beginne d. 20. Jhdts. — Markuse, D. Hygiene d. Schlafes. — Peimann, Db. d. Errichtg. v. Sanatorien f. Nervenkranke. — (8.) Große, Winterniz. — Fick, Was dem Arzt gg. d. Absinthmiz eingewendet wird. — Wilder, Db. d. Saculap. Heilverfahren. — Kellog, Bewegg. als Heilmittel f. Rheumatiker.

Monatshefte f. prakt. Dermatologie. (Hambg., Voss.) XXXII, 11 u. 12.
(11.) Lochte, Untersuchgen üb. Syphilis maligna u. Syph. gravis. — Leven, E. neue Form d. Mercurieiskranthems. — (12.) Hodara, Db. d. Verwendg. d. Isthtyol Ammonium purum in d. dermatolog. Praxis.

Baumgarten A., Hydriat. Tagesfragen. Wörishofen, Buchdr. (80 S.) 1 M.
Hoche A., Hdb. d. gerichtl. Psychiatrie. Berl., Hirschwald. 4° (722 S.) 20 M.
Grünfeld A., D. Lepra im Dongebiet. E. Atlas. Ebd. 4° (50 Taf., 25 S.: 28 M.
Israel J., Chirurg. Klinik d. Nierenkrankhen. Ebd. 4° (615 S., 15 Tab.) 28 M.
Schmiegelow E., Birge zu d. Fæcesuntersuchgen an Laubsaiumen in Dänemark. Ebd. (113 S.) M. 4.50.
Baer A., D. Selbsimord im kindl. Lebensalter. E. social-hygien. Studie. Lpz., Thieme. (84 S.) M. 2.—.
Jackel V., D. Natur d. Frau. Anthropolog. Studien. Charlottenbg., Hildebrandt. (201 S.) M. 3.—.
Loewenfeld L., D. Hypnotismus. Hdb. d. Lehre v. d. Hypnose u. d. Suggestion. Wiesb., Bergmann. (622 S.) M. 8.80.
Reinke Fr., Grundzüge d. allg. Anatomie, u. biolog. Geschichtskn bearb. Ebd. (339 S.) M. 7.60.
Aleinert E., Db. topograph. Altersveränderger d. Athmgsapparates u. ihre mechan. Verkehrtgen. Jena, Fischer. (151 S.) M. 6.—.

Technische Wissenschaften. Oekonomik.

Das Fischereibuch Kaiser Maximilians I. Mit acht gleichzeitigen Bildern und einer Lichtdrucktafel. Unter Mitwirkung von Ludwig Freih. v. Lazarini herausgegeben von Dr. Michael Mayr, Archivdirector und Universitätsprofessor in Innsbruck. Innsbruck, Wagner, 1901. Fol. (XXVIII, 52 S.) geb. M. 40.—.

Das Jagdbuch Kaiser Maximilians I. Mit drei farbigen Reproductionen gleichzeitiger Bilder und drei Lichtdrucktafeln. In Verbindung mit W. Baillie-Grohman hrsg. von Dr. Mich. Mayr. Ebd., 1901. Fol. (XXXII, 191 S.) geb. M. 40.—.

Keine Eigenschaft hat sich vom ritterlichen Kaiser Max so sehr dem Volksgedächtnis eingeprägt, als die des unermüdlichen und unerschrockenen fürstlichen Weidmannes. Sobald es ihm die Pflichten seines königlichen Amtes erlaubten, eilte er in seine Reviere, um dem Vergnügen der Jagd zu leben, und Tirol war sein Lieblingsrevier. In das ganze Jagdwesen suchte er System zu bringen. Dieser Intention verdanken auch die beiden vorl. Bücher über das nordtirolische Fischerei- und Jagdwesen, das der Lust des Fürsten zu dienen hat, ihre Entstehung. Sie enthalten die Aufzählung der Fischwässer und der hunderte von Theilrevieren mit ihrem Wildstande. Der kunstsinnige Kaiser ließ den Text auch mit Bildern verbinden, die in ihrer Anlage und Farbenfreudigkeit ein Werk des Jörg Kölderer, des Meisters vom Innsbrucker Wappenthurm, zu sein scheinen. Die lebendigen Darstellungen dieser Bilder vergegenwärtigen uns besser als irgend ein Buch die Vorgänge beim damaligen Jagd- und Fischereibetriebe, sie sind für die Culturgeschichte, speciell für Costümkunde von hohem Interesse. Der Text bietet der Localnamenforschung ein weites Feld. In sehr vielen Fällen hat der Herausgeber die Identität mit den heutigen im Volk gebrauchten Ortsnamen nachweisen können. Ist aber heute z. B. ein Berg namens Schallpers nicht mehr zu finden, so hat sich dieser Name gewiss noch in der auf dem Mieminger Mittelgebirge vorkommenden Hofbezeichnung »beim Schalperer« erhalten. Wenn das Jagdbuch den Namen »Derfaggibach« für das heutige Faggenbach bietet, so hat der einstige Sammler nur missverstanden, da man ihm offenbar sagte »Der Faggbach«. Umgekehrt ist der heutige Name »Traul« aus der ursprünglichen Bezeichnung »in der Aul« entstanden. — Beide Publicationen hat der kundige Herausgeber mit wertvollen geschichtlich orientierenden Einleitungen versehen, in deren einer wir mit großem Interesse lesen, dass die Tradition von der Martinswand auf Grund neuen Materials eine revidierende Behandlung zu gewärtigen hat. — Herausgeber wie Verleger haben für die Darbietung dieser beiden wahrhaft prächtigen typographischen Werke den Dank der Bücherfreunde verdient. Jeder Bücherei gereichen diese Publicationen zu hervorragender Zierde.

Wien. Hirn.

I. **Der Rhein-Weser-Elbekanal.** Nach den Verhandlungen des Abgeordnetenhauses dargestellt. (Aus: »Die preußische Landtagssession 1899.«) Berlin, Puttkammer & Mühlbrecht, 1899. gr.-8° (112 S.) M. 1.—.

II. **Lüning E., königl. Reg.-Baumeister: Der Ausbau der deutschen Binnenwasserstraßen und deren Abgaben.** Ein Beitrag zur Lösung dieser Frage. (Erweiterter und vermehrter Sonderabdruck aus der »Zeitschrift für Architektur- und Ingenieurwesen.«) Ebd., 1898. gr.-8° (58 S.) M. 1.—.

I. Die erste dieser beiden Broschüren über die Canalfrage gibt einen kurzen, zuverlässigen Überblick über die gesammten amtlichen Materialien in dieser Frage. Vorausgeschickt ist eine kurze Geschichte der preußischen Verkehrspolitik mit besonderer Berücksichtigung der Wasserstraßen. Daran schließt sich eine Darstellung der Canalvorlage von 1882, der Stellung der Conservativen zu ihr im Jahre 1886 und der Canalvorlage von 1894. Eingehend wird sodann die Regierungsvorlage von 1899 behandelt, wobei die land- und forstwirtschaftlichen Interessen, Canal und Eisenbahn, Einfluss auf die Eisenbahn-Finanzen, Leistungsfähigkeit, Beiträge der Interessenten, Bedeutung für die Landesvertheidigung, Decentralisation, technische Fragen und die Canallinie in besonderen Capiteln behandelt werden. Ebenso eingehend wird über die Verhandlungen des Abgeordnetenhauses berichtet. Da die Canalvorlage als wirtschaftlicher Fortschritt zu begrüßen ist, ist es auch nicht zu tadeln, dass bei dieser Berichterstattung eine scharfmacherische Tendenz vorherrscht, zumal auch die gegnerischen Anschauungen zum Worte kommen.

II. Die Broschüre Lüning's behandelt in durchaus fachund sachgemäßer Weise die schwierige Frage der für den Canalbau von den Adjacenten, Gemeinden und Provinzen zu erhebenden Baubeiträge und der vom Canalbetrieb und der Schiffahrt auf regulierten Flüssen zu erhebenden Abgaben. Tiefgehende Fachkenntnisse ermöglichen es dem Verf., die Schwierigkeiten bis ins einzelne Detail zu verfolgen und sie trotzdem klar und übersichtlich darzustellen. Überall ist Verf. bestrebt, die Dinge objectiv zu beurtheilen und eine gerechte, praktisch durchführbare Lösung der Schwierigkeiten zu finden. Beide Broschüren können jedem, der sich zuverlässig über die wohl nicht so bald zur Ruhe kommende Canalfrage orientieren will, als zuverlässiger Führer empfohlen werden. Sie sind geeignet, manches auf Unkenntnis beruhende Vorurtheil zu zerstreuen.

Berlin. Dr. Cl. Heiß.

Digitized by Google

Wiener landwirtsch. Zeitg. (Hrsg. H. Hitschmann.) LI, 31—40.

(31.) D. Weinzierlicasel vor d. Abg.-hause. — Rebenveredlg. — Bindg. v. Flugsandböden. — (32.) Ges. d. Agitation f. Wiedereinführg. d. Mahlverkehrs. — Kartoffelanbauversuche in d. J. 1898—1900. — Erbsenbau. — (33.) M. v. Pettenkofer †. — Wertabschreibg. b. d. landw. Maschinen u. Geräthen. — (34.) Das Zoll- u. Handelspolitik betr. d. landw. Maschinenwesen. — Landfäll. Gut Thürnthal. — Carbolineum. — (35.) Grundbesitzstatistik u. landw. Betriebszählg. — Pfeilerbau f. landw. Objecte. — Besäumen d. Pilze. — (36.) Einführg. d. Wochenausweises in England. — Kartoffelanbauversuche in Bronowitz. — Kartoffeldüngg. — (37.) E. neue droh. Getahr f. d. europ. Landwirtsch. — Haul, Anlage, maschin. Einrichtg. u. Leitg. d. landw. Genossenschaftsmolkereien. — Rebenveredlg. — Vertheilg. d. Flächen d. Groß- u. Kleingrundbesitzes. — Neues Margarinegesetz. — Directe Heizung. — Verfrig. d. Hutbuschs. — (38.) D. Canalvortage in actur. Beleuchtg. — Liebwirtsch. u. öffentl. Thätigkt. in d. letzten 5 Jahren. — (40.) Z. Beurtheilg. v. Grasmähmaschinen. — Wann soll d. Zuckerrübe vereinzelt werden?

Alterthümer, kunstsewerbl., aus d. schweiz. Landesmuseum in Zürich, L.-Lg. Zürich, Höfer. (4 S. m. 4 Taf.) 4. 10.—.

Hofmann S. W., Neue Kunstschmiedearbeiten in mod. Stil. I. Serie. Wien, Wolfrum. (48 Taf.) M. 15.—.

Cetto Fh. W. v., D. Entwicklg. d. Organisation d. landwirtsch. Creditwesens in Bayern. München., Oldenbourg. (88 S.) M. 1.50.

Moltke S., D. Leipziger Kramer-Innung im 15. u. 16. Jhdt. Lpz., Handelskammer. (196 S.) M. 5.—.

Meyers A., Wissen u. Können d. mod. Starkstrom-Elektrotechnik. 1. Th. Halle, Lehmann. (248 S.) M. 6.—.

Zobeltitz H. v., D. Wein. Bielefeld, Velhagen & Klasing. (128 S.) 4 M.

Thiersch F. v., D. innere Ausbau d. neuen Justizpalastes zu München. München, Warner. (24 Lichtdr.-T.) M. 16.—.

Kleinstüber A., D. Entwicklg. d. Eisenindustrie u. d. Maschinenbaues im 19. Jhdt. Stuttg., Moritz. (189 S.) M. —.80.

Schweiger-Lerchenfeld A. v., D. neue Buch v. d. Weltpost. In 30 Lign. 1. Lig. Wien, Hartleben. (S. 1—32.) M. —.50.

Ziegler W., D. Technik d. Tiefdruckes. Halle, Knapp. (191 S.) M. 8.—.

Zacharias J., Elektr. Verbrauchsmesser d. Neuzeit. Ebd. (351 S.) 15 M.

Schmidt Ilse., Anleitg. z. Projection photogr. Aufnahmen u. leb. Bilder (Kinematographie). Berl., Schmidt. (122 S.) M. 2.50.

Ferrars Max, Handcamera u. Momentphotographie. E. Beschreibg. d. wichtigsten Verfahren. Düsseldf., Liesegang. (206 S., 47 Bell.) M. 6.—.

Pedretti M., D. Gips u. s. Verwendg. Wien, Hartleben. (200 S.) M. 4.—.

Ahlers W., D. Jagd. Lpz., Grethlein. (238 S.) M. 4 50.

Schöne Litteratur. Varia.

Andreas-Salomé Lou: Ruth. Eine Erzählung. 2. Auflage. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf. 8° (304 S.) M. 3.50.

Auch die ehemalige Nietzsche-Schülerin und -Interpretin gehört zu den Novellisten, deren Werke rasch wiederholte Auflagen erleben. Und »Ruth« dürfte sich immer in die vorderste Reihe. Es ist gar so charakteristisch für diese Autorin, vielleicht wertvoller als biographisches, denn als litterarisches Denkmal. Kein Wunder, dass der weite Freundeskreis der Verf. just aus diesem Buche so viel macht. Es hat auch große Vorzüge, trotz seiner schiefen Charakteristik. Ein respectables Stück psychologischer und technischer Kunst steckt darin; wer die Erzählung liest, lebt sie mit. Aber es ist nicht die Frage, ob er es mit Genuss thut. Das Thema? Ein Backfisch verliebt sich in seinen Lehrer und umgekehrt, — alt wie die Welt bis zu Ur-Urahnins Zeiten. Der Backfisch weiß die ganze Geschichte hindurch nicht klar, was er möchte, — der Lehrer weiß es sehr bald, und zwar in Bezug auf sich selbst und seinen Zögling, — ebenfalls von ersehnter »Neuheit«. Aber damit hört auch das durchweg Klare kömmliche auf. Was uns da vorgestellt wird aus den Charakteren und dem Leben der vier Menschen, die hier handelnd, leidend, tastend und strebend auftreten, ist zumeist originell in der Auffassung und Ausführung. Aber es ist breiteibe nicht alles wahr und schön. Klug? Immer tief? In seiner Art ebenfalls. Aber vergrübelt, vertrüumt, unrealistisch, und dann wieder kindisch naiv. Nicht umsonst die vielen Angriffe auf dies Werk, das noch auf länger hinaus ein novellistisches Curiosum bleiben dürfte. Aber die Angriffe spalten sich haarscharf. Die einen richten sich gegen die »Heldin«, die den idealen Mentor unbewusst auf den Weg des sündigen Wunsches zieht, den er sehr bewusst, wenn auch zunächst halb widerstrebend, geht. Die anderen zausen dem »Helden« den Kopf, eben weil er kein Kind, sondern Mann ist. Er ist es aber im Grunde nur in sich selber; auch ein Kind, — ein altes, Hochbegabt, seelisch und geistig, hat er nie gelernt, sich selbst irgendeinem Menschen nachzustellen, und das ist immer ein Zeichen der Unreife, was nicht ausschließt, dass gerade solche Charaktere den veredelten Herreinmenschen-Hypnotismus auszuüben vermögen. Davon steckt viel in dem Buch, — die inn gern haben, mögen sich daran freuen. — Um auch auf das Thema unserer modernen Litteratur zu kommen: der Ehebruch, der physische, ist vermieden, — der geistige nicht. Der letzte Umstand braucht das Buch noch nicht zu einem unsittlichen zu machen, aber ein unsympathisches wird es allen denen bleiben, die nicht geneigt sind, auf psychologischem Gebiete Zwitternaturen als berechtigte Existenzen anzuerkennen.

Gösswenstein in Oberfranken. E. M. Hamann.

Andreas-Salomé Lou: Menschenkinder. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf. 8° (364 S.) M. 3.50.

Ein eigenartiges Buch! Die Verf. bringt in ihren zehn Novellen eine Reihe psychologischer Probleme, deren Lösung nur durch Resignation von Seite des Mannes oder der Frau möglich ist. Die Erzählung ist jedesmal nur der Rahmen für das Bild, das uns mit scharfen Strichen den seelischen Conflict bis ins extremste vorführt. Die Personen, die miteinander in den Kampf um das Lebensglück gerathen, sind in der Art, wie sie die Verf. schildert, wohl selten, aber gerade durch dieses Seltsame, oft nur Problematische, sollen die Novellen ihren Reiz auf den Leser ausüben. Die geschilderten weiblichen Charaktere gehören zumeist der »modernen« Frauenwelt an und weisen oft recht wenig echt weibliche Züge auf; und wenn auch das Weibliche in dem Conflicte, der entsteht, durchbricht, so trägt doch das »Überweibliche« den Sieg davon, mag dieser nun in Resignation oder in dem stolzen Bewusstsein bestehen, die Freiheit gerettet zu haben. Der Abschluss der Novellen ist oft abgerissen und wirkt wenig versöhnlich, aber gerade hierin liegt ihre stärkste Eigenart. Nur ein und das anderemal kommt das Weib, das dem Manne gegenüber nicht »erwachen«, in der Linderung menschlichen Leidens zur Geltung, der sich die Heldin nach errungenem Siege widmet. Wie die Vorgänge in der Seele fensühlige Beobachtung verrathen, so zeigt die Schilderung des Milieus, dass die stilgewandte Verf. auch mit den Mitteln realistischer Darstellung wohl vertraut ist.

Selbstverstehen. Dr. P. A. Salzer.

Friedrich Spielhagen. Dem Meister des deutschen Romans zu seinem 70. Geburtstage von Freunden und Jüngern gewidmet. Leipzig, L. Staackmann, 1899. kl.-Fol. (IV, 98 S. mit vielen Kunstbeilagen.) M. 6.—.

Die Anzeige eines Buches, das sich aus den Beiträgen von 122 Mitarbeitern und Kunstbeilagen von 10 Künstlern zusammensetzt, kann nur ganz allgemein angeben, was es sich handelt. Zum 70. Geburtstage Spielhagen's vereinte sich ein Kreis litterarisch oder künstlerisch thätiger Verehrer des Meisters, ihm nach alter schöner, bisher meist nur bei Gelehrten-Jubiläen üblicher Sitte ein litterarisches Angebinde zu überreichen. 122 Autoren haben, in Gedichten, Sprüchen und in Prosa, Beiträge zu diesem schönen Unternehmen beigesteuert, und künstler von Ruf haben vollendete Beilagen gewidmet, so dass das »Spielhagen-Album« in der Gesammtheit seiner Beiträge ein wertvolles Buch geworden ist von selbständiger Bedeutung.

Bell. z. Allg. Ztg. (München.) 1901, 21—24.

(21.) D. Papier u. s. Erzeugg. — Jüngst, E. gebrochenes Mutterherz. — Thalau, Überraschgen. — (22.) E. schwimmendes Hospital. — D. Geseilsch. d. göttl. Heilandes. — D. Kathedrale in Le Puys en Velay. — Auf gutem Zins gelegt. — (23.) Sr. Schatull u. Hilte. — Mendelssohn. — (24.) Am Südpol. — D. Zimmergarten. — Berthuff, D. Visitenkartentasche. — (25.) E. Besuch in d. Hindenmuseum zu Siegkirt. — Macaroni. — (26.) Neue Ausgrabgen auf d. Forum Romanum in Rom. — Land u. Leute in Armenien. — Rittweger, D. Amulet.

Illustr. Zeitung. (Lpz., Weber.) 1901, Nr. 3016—3020.

(3016.) Sternschnuppen, Feuerkugeln u. Meteorite. — Kollmann, D. Stumm'schen Eisenwerke in Neunkirchen u. Ueckingen. — D. neue Karlsbader Spruudel. — D. kön. Porzellanmanufactur in Kopenhagen. — (3016.) D. neue deutsche Gewehr und Seitengewehr 98. — Kleinpaul, E. neues Bildnis d. Kgs. Albert. — D. neue Kaserne d. Kaiser-Alexandergrenadiere in Berl. — Klaudmann, D. Besuch d. deutschen Kronprinzen in Wien. — Z. gold. Hochzeit d. Großherzogs Adolf v. Luxemburg. — D. Schiff d. deutschen Südpolarexpedition. — Weisfert, D. neue Bismarck-Denkmal in Königsberg i. Pr. — D. Landwehrdenkmal f. Bismarck in Schwerin. — D. Lucia-Damenjoger im Wiener Sophienbadsaal. — D. Sonnabend vor Ostern in Florenz. — Michael, J. Lauer. — Hauptmann G. Barisch. —

Digitized by Google

D. italien. Geschwader vor Toulon. — Kuhfehl, Fechtmeister L. Barbasetti. — Gadebusch. »D. Macht d. Finsternis«. — Klaußmann, D. kais. Marstall in Berl. — Ders., D. Denkmal d. Märker f. Wilhelm I. in Potsdam. — Dehn, Dische Wasserstraßenpolitik. — Lemcke, E. Fahrt auf d. Gran-Pacifico-Eisenbahn in Mexico. — Kleinpaul, Sächs. Reliefspitzenklöppelei. — Andrea, Kunst ohne Gunst. — (3017.) D. dtsche Kronprinz in Wien. — Wuttke, D. große chines. Mauer am Nankaopass b. Peking. — Bilder aus China. — Der Brand d. Kaiserpalastes in Peking. — P. Kohlstock. — Klaußmann, Prinz Adalbert v. Preußen. — L. Frh. v. Skrbensky, d jüngste Cardinal. — Burkhard, Aus d. Zillerthal. — D. entwendete Gemälde v. Gainsborough. — D. Suter'sche Luftfahrzeug. — Italien. Alpenjäger im Winterbivouak. — D. Bismarck-Denkmal in Gotha. — Schoener, D. Palast Boncompagni-Piombino in Rom. — Frl. Dr. med. J. Democh. — U. Dubois. — E. Orang-Utanmutter mit ihrem Kinde. — D. Wohng. d. dtschen Kronprinzen u. d. Corpshaus d. Borussia in Bonn. — D. regulierte Kärnthnerstraße in Wien. — Meyer, D. Kondeland in Dtsch.-Ostafrika. — Französ. Beleuchtgsgeräth. — (3018.) Dehn, D. Wertsteigerg. d. städt. Baugrundes. — E. neues Kartenspiel. — Kanitz, D. Verkündigg. d. neuen serb. Verfassg. zu Belgrad. — D. Immatriculation d. dtschen Kronprinzen in Bonn. — Klassart, Dr. K. R. v. Scherzer. — Drossong, D. neue Handelshochschule in Köln. — D. Aufnahmejury d. großen Berl. Kunstausstellg. — Vom südafrik. Kriegsschauplatz — Martin, D. neue engl. Riesendampfer Celtic. — D. Liebling d. Ghetto, Gemälde v. N. Sichel. — D. Brandkatastrophe in Griesheim. — Droste, Die Leiter d. dtschen Hofbühnen. — Kapellmeister K. Stix. — D Abissinnenstab f. d. Fräuleinstift Heiligengrabe. — Krenn, E. Bergsturz im Dranse-thal. — Lange, Gartengestaltg. uns. Zeit. — Neue Fächer. — Porzellankunst. — Linnig, Tante Ilata's Strickbeutel. — (3019.) Klaußmann, D. Wechsel im preuß. Ministerium. — Wuttke, Mei-schan, d. »Kohlenhügel« in d. Gärten d. Kaiserpalastes in Peking. — Klaußmann, D. Kunst im Volke. — D. kath. Pfarrkirche zu St. Johann in d. Wiehre z. Freibg. i. Br. — 2 Leipziger Künstlerwerkstätten. — Kleinpaul, In d. Casinogärten z. Montecarlo. — Dr. K. Wassmannsdorff. — Schoener, Villa u. Galerie Borghese in Rom. — Braun, Mailied, Gemälde v. O Piltz. — v. Winterfeld, K. H. Graun. — Hoesch, Dr. G. B. Grinnell, d. weiße Häuptling d. Blackfoot-Indianer. — Heck, Amerik. Riesenotter im Zoolog. Garten zu Berlin. — Einfache Zimmereinrichtgen. — Simms' Kriegsautomobil. — Dorning, Vox humana. — (3020.) D. Grabdenkmal f. Joh. Strauß auf d. Wiener Centralfriedhof — D. Eisenbahnunglück in Ludwigshafen. — D. Startmaschine. — Klaußmann, In d. Berl. Reichsbank. — D. internat. Ausstellg. in Glasgow. — Platz, D. Wilde Kreuzspitze. — Schütze, Elias. Gemälde v. E. v. Gebhardt. — Braun, Kgin Luise. Standbild v. J. Götz. — Ders., Hühnerfamilie. Gemälde v. F. Grässel. — Brunnemann, Löwen- u. Tigergruppe v. G. Gardet. — Kleinpaul. Frauenkleider nach Künstlerentwürfen. — Generalmajor v. Fetter. — D. neuen Schutzvorrichtgen d. großen Berl. Straßenbahn. — Aus d. Schweizer Alpenwelt.

Der Lotse. (Hamburg, Janssen.) I, 28—36.

(28.) Gothein, D. Handelshochschule in Köln. — Köster, Xenien. — Jastrow, D. Vereinsrecht d. Frauen. — Heckscher, D. Bremer Unfall. — Nissen, Momentmalerei. — Ruben, Mädchenreformschule mit humanist. Oberclassen. — Dreibund u. Handelsvertrag. — (29.) Andreas-Salomé, E. Dank an e. Dichter. — Stein, D. Sinn d. Lebens. — Holzemer, Architektur an d. Bergstraße — Aagaard, D. Gefahr v. Westen. — Weber, Neue Bilderbücher. — Riesenzeichngen. — (30.) Hartmann, D. Hinrichtg. d. Mandarinen. — Rehmke, D. ggwärtige Stand d. Frage nach d. Verhältnis v. Leib u. Seele. — v. Paez, D. Kopf Moltke's. — v. Wartenberg. Khaki. — Gold, D. Franzl. — E. ganzes Jahr abwärts. — (31.) Gumplowicz, Sociale Suggestion. — Heilmeyer, Betrachtgen üb. d. Siegesallee in Berl. — Schulz, Sociale Pädagogik. — Wagner, E. Schlusswort z. Affaire Liebert. — Kraepelin, Biologie u. Schule. — Dessoir, D. Zeugungsmensch. — Staats- od. Privatbetriebe? — (32.) Heckscher, Franz Ferdinand d. Katholische. — Seidl, D. Thronfolge im Hause Wahnfried. — Gentz, D. Entwicklg. d. südl. Districte Dtsch Südwestafrikas. — Pudor, Spree-Uferbauten in Berl. — Günther, D. Culturarbeit d. dtschen Heerwesens im Auslande. — Leppin, Prager Dichter. — Mönckeberg, Hamburg. Theater. — Uns. Elektricitäts-Geschäfte. — (33.) Jastrow, D. Scheitern d. preuß. Wahlreform. — Scheffer, Bismarck's Briefe a. s. Braut. — Heckscher, Z. Tagesgesch. — Krause, D. Pflege d. Kammermusik in Hambg. — Witte u. Delcassé. — (34.) D. wirtsch. Aufschwung Dtschlds — Ticio, O. Ernst. »Stimmen d. Mittags«. — Heckscher, D. Aufsteigen d. Arbeiterstandes in Engld. — Falke, Gigagack. — G. Brandes u. d. Überbrettl — Schaffler, Hambger Maler in Berlin. — Wallstreet — (35.) v. Wartenberg. D. Strafexpedition in China u. ihre eth. Gefahren f. uns. Volk. — Simmel, D. ästhet Bedeutg. d. Gesichts — Brinckmann, Uns. Ankäufe auf d. Pariser Weltausstellg. — D. Allgemeintendenz. — (36.) Sperber, F. A. Meyer. — Gouv. Wißmann üb. Dtsch-Ostafrika. — Hensel, A. Daudet. — Spieß, D. Wage. — D. Verein. Staaten u. Ostasien. — Heckscher. Engl. Kriegsführg. in Süd-Afrika. — Karpeles, Hambger Heine-Erinnergen. — Advocat Barent

Ost u. West. Illustr. Monatsschr. f. mod. Judenthum. (Berl., Calvary.) I, 3-6.

(3.) George, »Moses«. — Schach, D. dtsch-jüd. Jargon u. s. Litt. — Jaffé. A. Nossig's Sculpturen. — Z. rumän. Judenfrage. — Waldberg. D. Chassidismus. — Hartmann, Bei Kunstreitern. — Lilien, E. Salomon, Urtheil. — Nossig, D. Agrargesetze d. Juden. — Joseph, D. Kunst in ihrer Anwendg. auf d. Gebräuche d. Juden. — Die »Haggada«. — L. Wihl. — Segel, Synagogale Kunst. — Keltner, E. jüd. Toynbee-Halle in Wien. — Eliaschoff, L. Perez, e. mod. jüd. Volksdichter. — (5.) Ebenstein, D. Zukunft d. Orients. — Ha'am, Autonome Provinzen. — Brandes, D. Heimatrecht in Rumänien. — Schach, D. jüd. Theater. — Segel, D. Bernstein'sche Bibliothek. — Abrahamson. E. dtscher Gelehrter üb. d. jüd. Volk. — Bernfeld. D. Judenthum u. a. Gesch. — Kühne, E. wunderbare Rettg — (6.) Zionisti, Sociale Kunst im Ghetto — Werner, D. jüd. Studenten-Verbindgen Österreichs — Semter, Judentaufen im 19. Jhdt. — Eshner, Krankhts- u. Sterblichkts-Statistik d. Juden. — Z. Orient-Colonisation. — Reinach, Manasse ben Israel. — Abrahamsohn, Haman u. Mardochai in Janow.

Das Wissen f. Alle. (Wien, M. Perles.) I, 13-24.

(13.) Rosberg, Bilder aus Finnld. — Diener, D. Boden v. Wien u. s. Relief. — Grosser, Anatomie d. Sinnesorgane. — Kaser, Dtsche Wirtsch.gesch. — D. neue Sprudel in Karlsbad. — Wells, D. Krieg d. Welten — (14.) Walker, Rechtsfragen d. tägl. Lebens. — Kratter, D. Gefahren d. elektr. Betriebes. — Lampa, D. grundlegenden Gesetze d. Naturlehre. — Kassowitz, Gebt d. Kindern keinen Alkohol! — (15.) Loewy, D. Werk d. astronom. Conferenz v. Juli 1900. — Katscher, Aus d. japan. Frauenleben. — (16.) Groag, Sittenbilder aus d. röm. Kaiserzeit. — Renée, D. Licht d. Zukunft. — L. N. Tolstoi. — (17.) Geron, Annäherg. z. Lösg. d. Alkoholfrage. — Müller, D. Friedensidee u. ihre Entwicklg. — (18.) Das Esperanto, E. neue internat. Hilfssprache. — Z. Eröffng. d. »Volksheim«. — (19.) D. Ligs d. Bildg. — Achelis, D. Bedeutg. d. Philos. f. d. geistige Leben. — (20.) D. Tücke d. Wortes. — (21.) D. allgem. n.-ö. Volksbildgs Verein. — Renée, D. Maske f. d. Luftschiffer. — (22.) Witasek, Üb. Hören und Musicieren. — E. Haeckel. — D. neue Wärmespectrum d. Sonne. — (23.) Im elektr. Strom — (24.) Schromm, D. geplanten Wasserstraßen Österreichs. — Marschik, D. weibl. Handarbeiten u. ihre Beziehg. z. Großindustrie. — v. Troll-Borostyeni, Z. Naturerkenntnis vor 300 Jahren. — D. neuzeitige Heiratsconsens.

Die Wage. (Hrsg. R. Lothar.) IV, 17—25.

(17.) Culturschwindel. — E. russ.-japan. Einverständnis. — Valentin, D. dtsche Element unt. d. Buren. — D. Wiener Antialkoholcongress. — Wille, Fechner's »Tagesansicht«. — Elias, Berl. Theaterbrief. — Marguerite, D. Razzia. — (18.) Clericale Politik. — Zenker, Jesuitismus u. Patriotismus. — v. Rogelle, D. 2jähr. Dienstzeit in Dtschld. — Lienhard, Iffland od. Shakespeare? — Strauß, A. Tschechow. — Hallström, D. Löwe. — (19.) Die Hüter d. Autorität! — Exportzölle. — Kneuer, Naturwiss. Rundschau — Birk, Techn. Rundschau. — (20.) Österr. u. Dtschld. — Fleischner, Pädag. Rundschau. — Maeterlinck, D. Bienenkönigin. — Stoeßl, D. Taugenichts. — Cleer, Röm. Brief. — (21.) D. marokk. Frage. — FZM. v. Benedek. — Besteuerg. u. Steuermoral. — Breysig, Jesus u. d. Juden. — Rech, D. Past. — Weyr, Was d. Tag mir zuträgt. — de Nion, D. Reisegefährte. — (22.) Äuß. u. Inn. Politik. — Dux, Üb. d. Einführg. d. 2jähr. Dienstzeit. — Engl.-nordamerik. Concurrenz im Seeverkehr. — Rosenfeld, D. Wiener Krkenhausfrage. — Lammer, D. Aussprache des Dtschen. — Wilhelm, R. Muther u. s. jüngstes Werk. — Salus, D. Messerchen. — Lothar, Vom Theater. — (23.) Attila's Heimkehr. — Lagardelle, Arbeitersyndicate in Frkrch. — Stoeßl, Ann. v. Droste-Hülshoff. — Harlow, D. Gefahren d. Alpen. — Jalouz, D. Frauenbewegg. u. ihr Einfl. auf d. mod. Roman in Frkrch. — Allen, Fra Benedetto's Medaille. — (24.) Die Überwinder d. Feudalen. — Kleine Nation, großes Reich. — Winter, D. Pensionsversicherg. d. Privatangestellten. — Hoffmann, Tschechische Lyrik. — Druckmüller, Mod. Tiefseeforschg. — (25.) Kaiserreisen. — Mareiner, Bosn. Eisenbahnen. — Key, D. Seelenmorde in d. Schulen. — Heine, Berl. Neuland. — Claar, Toskan. Brief. — Nimführ, Aëronaut. Rundschau.

Documente der Frauen. (Hrsg. Marie Lang.) V, 1—6.

(1.) Perger, Vorschläge z. Lösg. d. Frauen- u. Kinderfrage. — Mesnil, D. freie Ehe. — Schlesinger-Eckstein, Wöchnerinnenschutz. — Pohl-Glas, Wirtsch.-Gemeinschaften. — (2.) v. Rüden, Klostererziehg. — Von d. Liebe zw. Ippolito de Buondelmonti u. Lionora de Bardi. — (3.) Kraus, Österr. Mädchenlyceen. — Spohr, »D. Kunst im Leben d. Kindes«. — (4.) Kulka, D. Erzieherin auf d. Lande. — Perger, E. Erwiderg. — Idström, Nach 25 Jahren. — (5.) Fuchs, D. Frauenfrage in Ungarn. — Sternberg, D. Entwurf e. ungar. Familienrechtes. — Pollak, D. Kinderschutz in Ungarn. — (6.) Winter, D. Recht d. Blumenmädchen. — de Morsier, D. Abolitionsbewegg. in Frkrch. — Schirmacher, D. 25. Congress d. Fédération abolitionniste internat., Lyon d. 29. Mai bis 2 Juni.

Das freie Wort. (Hrsg. C. Saenger.) I, 1 u. 2.

(1.) Dodel, Wandern u. Rasten. — Lombroso, D. schwarze Gefahr in Frkrch. — Jastrow, Socialpolit. Rundschau. — Pfungst, D. Frau in Burma. — Harnack, Björnson u. Ibsen, e. Parallele. — (2.) Glossen z. Zeitgesch. — Peregrinus, D. österr. Problem. — Tönnies, Z. Controverse üb. Politik u. Moral. — Zacher, D. hl. Jahr. — Riza, D. Islam. — Mannheimer, Nietzsche u. d. antike Sophistik.

Das Magazin f. Litt. (Hrsg. J. Gaulke u. F. Philipps.) LXX, 16—24

(16.) Philips, Willensfreiht. u. Zurechngsfähigkt. — Achelis, Herbart als Pädagoge — Beling, D. Anarchist. — (17.) Gaulke, Es ist erreicht. — Ekama, Etw. üb. menschl. u. thier. Intelligenz. — Theorie u. Praxis. — Andersen-Nexö, E. Weiberrevolution. — (19.) Gaulke, Christenth., Kunst u. Volksthum. — Holm, D. Mängel uns. mod. Schulbildg. — Fischer, Sonnenglut. — (20.) West, D. französ. Lyrik im 19. Jhdt. — Gebeschus, D. Balladencomposition u. ihr Schöpfer. — Latimer, Heimgefunden. — (21.) Ewers, 2 dtsche Ztschr. d. Auslands. — Fischer, Pierrot's Brautwerbg. — (22.) Brieger, Napoleon I im dtsch. Drama. — Wendlandt, Volksbildg u. Volkssittlichkt. — v. Hoeßlin, Schöpfungen. — (23.) Kohn, La belle Cordière. — Giesebrecht, Vom Ocean. Reiseskizzen. — Aus d. Mappe e. Nachdenklichen. — v. Hoeßlin, Schöpfungen. — (24.) Achelis, Annette v. Droste. — Gaulke, Rob. Reitzel u. s. Weltanschauung. — Reitzel, E. Sommernachtstraum. — v. d. Campe, E. neue Casanova-Biographie.

La Quinzaine. (Paris.) VII, 153—158.

(153.) Guiraud, La liturgie cath., d'après un livre récent. — De Rouvre, Une guérison. — Joly, Les enfants assistés. — Sangnier, Une méthode d'éducation démocr. — Brunhes, La houille blanche. — Saint-Auban, Chronique dramat. — Chronique polit. — (154.) Des Essarts, H. d. Bornier. — Follisiey, Montalembert et Mgr. Parisis. — Le Poittevin, La liberté de la presse depuis la révolution. — Goyau, L'encyclique sur la démocratie chrét. — Fonsegrive, Comment lire les journaux. — Aubray, Les soirées du pavillon Dominique. — Lionnet, Chronique litt. — (155.) Piolet, La France et ses missionaires. — Poizat, Mlle. de Tournon. — La politique russe et la Finlande — Dumesnil, L'évolution de la litt. au moyen âge. — Philippon, Chronique scientif. — Coquard, Critique musicale. — (156.) Turmann, Après l'école. — Gibon, La loi contre les congrégations devant les pays. — (157.) Paruet, La »Sophie« de Rousseau. — Chauvin, Fondation de l'oratoire. — Goyau, Le rôle social du monastère. — Coursaile, Un conservateur progressiste. — (158.) Salomon, Une vue de la philos. du siècle. — Flandrin, Le salon de la société nation. des beaux-arts. — Fonsegrive, La dépopulation de la France. — Lemoyne, Poésies.

Das Kränzchen. Illustr. Mädchen-Zeitg. (Stuttg., Union.) XIII. 37—40.

(37.) v. Vietinghoff. Backfischchens Lehr- u. Wanderjahr. — Wenn's Mailüfterl weht. — Eva's Abenteuer. — Müller-Portius, Adi. — Üb. d. Behandlg. d. Handschuhe. — M. Nyl — D. Zeichng. e. Todten getreu nach d. Leben. — (38.) Festspiel zu e. Silberhochzeit — Fliegenstöcke — v. Dorff, D. Veilchenkörbchen. — Zimmergymnastik f. d. Kleinen. — (39.) Energie — v. Rheinsberg, D. Ausstattgsschweine. — D. Maßliebchen. — (40.) Nach schwerer Zeit. — Beim Spiel. — Pferd u. Strohhut.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Roller & Co., Wien.

Digitized by Google

Nr. 14. Wien, 15. Juli 1901. X. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITTERATURBLATT

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT,
REDIGIERT VON
DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des „Allgemeinen Litteraturblattes, Wien, Josefstadt, Annagasse 6, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien-Stuttgart, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Redlich P., Card. Albrecht v. Brandenburg und das Neue Stift zu Halle 1520—41. (Stadtpfarrer Dr. Hugo Koch in Reutlingen.) (417.)

Schmid M. B., Apologetik als kreuzaller Grundlegung der Theologie. (Univ.-Prof. Dr. G. Reinhold, Wien.) (419.)

Jeremijczuk D., Die griechische Präsanctificaten-Messe. (Univ.-Prof. Dr. Heinrich Swoboda, Wien.) (421.)

Weinhart P., Zoll N. Z. unseres Herrn Jesus Christus, übersetzt u. erklärt. (Theol.-Prof. Dr. Sdd. Gutinger, Tübingen a. N.) (422.)

Acker St., Methodik der T. J. Schmid. (Univ.-Prof. Dr. J. Hilgenreiner, Prag.) (422.)

Die Kirche u. der liberale Katholicismus. (422.)

Die evangelische Kirche auf dem Wege nach Rom. (Univ.-Prof. Dr. Mart. Koch, Tübingen.) (422.)

Philosophie. Pädagogik.

Sasao K., Protegomena zur Bestimmung des Gottesbegriffes bei Kant. (Univ.-Prof. Dr. P. Schanz, Tübingen.) (423.)

Feldegg F. v., Beiträge zur Philosophie des Gefühls. (Univ.-Prof. Dr. Alois Michelitsch, Graz.) (424.)

Tabor Jul., Die Lust als sociale Entwicklungsprincip. (Dr. Harald Graevell v. Joslenoede, Paris.) (424.)

Frank Sebb., Praktische Erziehungslehre. (Oberlehrer Dr. B. Clemens, Uelzen.) (425.)

Geschichte.

Dieterich J. R., Die Geschichtsquellen des Klosters Reichenau bis zur Mitte des XI. Jhdts. — Ders., Streitfragen der Schrift- u. Quellenkunde des deutschen Mittelalters. (Prof. Dr. Vilchaul, Hagenau i. E.) (425.)

Veltach Gius., Paolo Diacono. (Univ.-Prof. Dr. Alb. Ehrhard, Wien.) (428.)

Beyerle Konr., Cordeliers im Spätjahrigen Kriege. (Univ.-Prof. Dr. Jos. Hirn, Wien.) (428.)

Liebe Gg., Der Soldat in der deutschen Vergangenheit. — Gg. Steinhausen, Der Kaufmann in der deutschen Vergangenheit. (Prof. L. Koedbertz, Marggrabowa i. Pr.) (428.)

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte

Rohde Erw., Der griechische Roman und seine Vorläufer. (Univ.-Prof. Dr. Heinr. Schenkl, Graz.) (429.)

Seller Fr., Die Entwicklung der deutschen Cultur im Spiegel der deutschen Lehnwörter. II. (Bertold Univ.-Prof. Dr. A. E. Schönbach, Graz.) (430.)

Silberstein E., Conrad Pelticanus. (Univ.-Prof. Dr. J. Rieber, Prag.) (431.)

Krüger A. W., Der junge Eichendorff. (Hofrath Landesschulinspector Dr. K. F. Kummer, Wien.) (432.)

Barthel W., Die deutsche Nationallitteratur der Neuzeit. Fortgesetzt v. M. Vorberg. 6. Lief. (Dr. F. Schnürer, Wien.) (433.)

Kunstwissenschaft.

Münzenberger E. F. u. u. St. Beissel, Zur Kenntnis und Würdigung der mittelalterlichen Glas-Gemälde. Bild. 14, 15. (Univ.-Prof. Dr. W. R. Neumann, Wien.) (434.)

Vosa E., Bilderpflege. (E. L.) (435.)

Lübke W., Grundriss der Kunstgeschichte. Neu bearb. v. M. Semrau. I. (435.)

Länder- u. Völkerkunde.

Hedin Sven, Die geographisch-wissenschaftlichen Ergebnisse meiner Reisen in Centralasien 1894—97. (Prof. Dr. F. Heiderich, Mödling.) (436.)

Gehring Hs., Süd-Indien. Land und Volk der Tamulen. (Linienschiff-Lieut. Alfr. Freih. v. Koudelka, Pola.) (437.)

Wünsche Alw., Die geschichtliche Bewegung u. ihre geographische Bedingtheit bei K. Ritter u. bei seinen hervorragendsten Vorgängern in der Anthropogeographie. (Univ.-Prof. Dr. Ed. Richter, Graz.) (437.)

Jensen Wilh., Durch den Schwarzwald. (Dr. O. H. Helmolt, Leipzig.) (438.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Oppenheimer Fel. Fch. v., Die Wohnungsnoth und Wohnungsreform in England. — A. Graefell, Die Wohnungsnoth. (Univ.-Prof. Dr. A. Koch, Tübingen.) (439.)

Kaureth G., Das Hauptproblem der modernen Volkswirtschaft. (Dr. R. Walter, Privatdocent an der Univ. München.) (440.)

Naturwissenschaften.

Dalla Torre K. W. u. L. Graf v. Sarnthein, Flora der gefürsteten Grafschaft Tirol, des Landes Vorarlberg und des Fürstenthums Liechtenstein. I. (Prof. Dr. Jos. Murr, Trient.) (441.)

Herm W., Repetitorium der Chemie für Techniker. (Prof. Th. Hartwig, Wien.) (442.)

Medicin.

Jakob Chr., Atlas des gesunden u. kranken Nervensystems. (Dr E. Bischoff, Arzt an der n.-ö. Landesirrenanstalt in Klosterneuburg.) (442.)

Seewesen.

Meche E., Wie führe ich mein Schiff über See? (Linienschiffslieut. Alfr. Freih. v. Koudelka, Pola.) (443.)

Schöne Litteratur.

Haushofer Max, Planetenfeuer. Ein Zukunftsroman. (Rd. Lindau, Wien.) (444.)

Heilborn O., Kiefeld. Roman. (444.)

Steinhausen O., Heinr. Zweifel's Ansicht. (444.)

Plentzdorff D. zu, Verbängnis? (v. K. (445.)

Ewald C., Die alte Stube. (—h.) (445.)

Bertsch O. v., Idylle in der Sommerfrische. (445.)

Jota G., Der Pistolenmeister. (445.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Bibliographie.

Theologie.

Redlich Dr. phil. Paul: **Cardinal Albrecht von Brandenburg und das Neue Stift zu Halle 1520—1541.** Eine kirchen- und kunstgeschichtliche Studie. Mainz, F. Kirchheim, 1900. gr.-8° (XII, 361 u. 264 S.) M. 12.—.

Vorl. Arbeit verdankt ihre Entstehung der Anregung Prof. Lamprecht's, welcher den Verf. auf den Mangel archivalischer Forschungen zu dem Thema: »Cardinal Albrecht als Mäcen« hinwies, und ist eine reiche Abschlagszahlung an dem genannten Thema, dessen umfassende Behandlung unter Verwertung der neuesten Cranach-Forschungen für nicht allzuferne Zeit in Aussicht gestellt wird*). Als Frucht fleißiger und verständnisvoller Archivstudien, mit reichster Beute, namentlich in Magdeburg und Würzburg, ist das Buch freudigst zu begrüßen. Es ist eine vollständige und detaillierte Geschichte des von Albrecht in Halle gegründeten Collegiatstifte: seine Gründung, Verfassung und Verwaltung, Gebäudecomplex, Kirche, Kunstschätze und Reliquien, seine kurze Glanzzeit und sein frühes, durch die religiöse Bewegung und die Schulden des Cardinals herbeigeführtes Ende werden in anziehender Weise geschildert. Mit dem Stifte fiel die Hochburg des Katholicismus in der Magdeburger Diöcese, und die Neuerung konnte sich ungehindert ausdehnen; der Cardinal aber, der ehedem inmitten seiner Lieblingsstiftung der Urständ zu harren gedachte, bestimmte kurz vor seinem Tode den Mainzer Dom als seine Ruhestätte. Das Buch R.'s nennt sich eine kirchen- und kunstgeschichtliche Studie und ist dies in der That, jedoch so, dass der Kunstgeschichte der Löwenantheil zufällt. Es ist erstaunlich, welch reiche Kunstschätze Albrecht gesammelt hat, und auch wer dem Bischof nicht viel Sympathie schenken kann, wird dem Kunstmäcen die Anerkennung nicht versagen. Sein Plan einer Universitätsgründung fordert wehmüthigen Vergleich mit der Gegenwart heraus. — Der zweite Theil des Buches enthält 44 Urkunden, die sich zumeist auf das Hallenser Stift beziehen. Ein gutes Register erleichtert die Benützung des Buches. Die Ausstattung ist schön und macht dem rührigen Kirchheim'schen Verlage Ehre.

Nachdem Ref. dem Buche reiches Lob gespendet, darf er auch nicht unterlassen, auf einige Mängel hinzuweisen. Die Darstellung geht da und dort zu sehr ins Breite; manches hätte sich entschieden kürzer fassen lassen, ohne dass die Genauigkeit Noth gelitten hätte. S. 19 ist man förmlich froh über die Einsicht des

*) Leider ist der Gelehrte inzwischen der Wissenschaft durch einen allzufrühen Tod (Mai 1901) entrissen worden.

Digitized by Google

Verf., dass eine nähere Erörterung über die *excommunicatio latae sententiae* »zu weit führen würde«. Ich hege auch Zweifel an der Nothwendigkeit, sämmtliche Urkunden im Wortlaut abzudrucken; bei einem Theile derselben hätten Regesten genügt, und das Buch wäre wohlfeiler geworden. Die Ansicht des Humanisten Crotus, es sei Lehre der katholischen Kirche, dass im Abendmahle der Fromme den Leib des Herrn zum ewigen Leben, der Böse aber zum ewigen Tode empfange (S. 64), ist nicht verfehlt, wie der Verf. glaubt. Dasselbe ist ja t Cor. 11, 29 und in der bekannten Sequenz *Lauda Sion* ausgesprochen. Auch S. 65 geschieht dem Humanisten, der freilich kein starker Charakter war, Unrecht. »Wir lehren,« so führt er — nach R. — in der *Apologia* aus, »wie die Kirche es verlangt, mag sie den Kelch verweigern oder ihn gewähren.« Das ist eine Verquickung von Disciplin und Glaubenslehre und eine falsche Deutung der Stelle der *Apologia*, die in der Anmerkung angeführt wird und ganz correct lautet: *Sic docemur, licuit ecclesiae justis de causis statuere, non porrigendum communi multitudini calicem domini, corpus sufficere, licebit eidem, postquam solida ratio suaserit, decretum vel mitigare vel tollere* (Hutt D 11). Eine »gewisse Gleichgiltigkeit gegen die Glaubenssätze der Kirche« darf aus solchen Sätzen wenigstens nicht erschlossen werden. Und wenn er sich in dem damaligen Theologengezänke nach seinen »lieben Büchern, die schimmelig werden,« sehnte, so möchte ich ihm dieses nicht verübeln. S. 227 ist ein maßgebender geschichtlicher Grund für die Aufbewahrung von Reliquien in den Altären außeracht gelassen, nämlich die alte Sitte, an den Gräbern der Märtyrer die Eucharistie zu feiern. Da indes der Verf. kein Theologe ist, so können derartige Versehen selbstverständlich keinen Vorwurf gegen ihn begründen. Zum Schluss noch ein paar Quisquilien: Das »Beiwohnen« (S. 27) ist missverständlich; die bekannte Bulle heißt: *In coena Domini* (S. 230); das *sanguis martyrum semen ecclesiae* (S. 320) ist eine neue Version des »alten Wortes der Christenverfolgungen«, das freilich fast nie in seiner ursprünglichen tertullianischen Fassung citiert wird; die Übersetzung S. 233: »damit aber das Volk geschieckt werde, solchen Ablass zu verdienen, so soll es niederknieen« u. s. w., ist weniger geschickt.

Reutlingen. Hugo Koch.

Schmid Dr. Alois v., o. ö. Prof. der Apologetik an der Universität München: **Apologetik als specielle Grundlegung der Theologie.** Freiburg, Herder, 1900. gr. 8° (VIII, 354 S.) M. 4.—.

Um den Titel dieses Buches zu verstehen, muss man sich gegenwärtig halten, dass Sch. der Apologetik eine dreifache Aufgabe stellt: sie soll speculative, positive und inhaltliche Grundlegung der Theologie sein. Als speculative Grundlegung beweist sie die Möglichkeit, Nothwendigkeit und Erkennbarkeit einer übernatürlichen Offenbarung, als positive Grundlegung behandelt sie die Vermittlung der Offenbarung durch Schrift, Überlieferung und Kirche, als inhaltliche Grundlegung endlich hat sie die subjective Annahme der Offenbarung durch Erkenntnis und Glaube zum Gegenstande. Das vorl. Buch enthält somit nur den ersten Theil der ganzen Apologetik, und sein Inhalt könnte deutlicher, als es im obigen Titel geschieht, etwa als »speculative Grundlegung der Apologetik« bezeichnet werden. Die gediegene und gründliche Arbeit umfasst eine »Einleitung« und zwei größere »Abschnitte«. Die Einleitung füllt mehr als ein Drittel des Buches und beschäftigt sich vorzugsweise mit der Geschichte der apologetischen Wissenschaft, dann mit ihrem Princip, ihrer Methode und ihrer Gliederung. Die Geschichte der Apologetik ist naturgemäß auch eine Geschichte der Gegner der Offenbarung, und Sch. bekundet hier eine umfassende Litteraturkenntnis, besonders der letzten Jahrhunderte seit den Zeiten des englischen Deismus und der sog. Aufklärung. Er bringt die Einwendungen der Gegner nicht aus zweiter Hand, sondern *ex ipso fonte*, aus ihren Schriften selber, er schwächt keine derselben ab, setzt ihnen aber überall eine treffende, sachliche Widerlegung entgegen. Über Spinoza handeln nahezu sechs, über Lessing fast neun Seiten. Unter anderem zieht Sch. aus dieser Geschichte auch die Lehre, dass die Apologetik, entsprechend der modernen Zeitrichtung, auch das naturwissenschaftliche Gebiet berücksichtigen müsse, und er fordert zu diesem Zwecke besonders die Fachgelehrten aus dem Laienstande zur Vertheidigung des Glaubens auf, da nach einem Ausspruche Hertling's »ein einziger Fachgelehrter, dessen Name mit weithin sichtbaren Zeichen in die Blätter der Geschichte eingegraben ist, und der sich zugleich in seinem Leben stets als treuer Sohn der Kirche bewährt hat, ganze Bände Apologetik aufwiege.« Als positive Principien der Apologetik bezeichnet Sch. solche »Welthatsachen, die sich durch das Causalitätsgesetz für uns als übernatürliche kennzeichnen«; die Methode soll zugleich geschichtlich und philosophisch sein; die Gliederung endlich, mit welcher die Einleitung abschließt, ist oben schon angegeben worden.

Im ersten Abschnitt der eigentlichen Abhandlung bespricht der Verf. die Möglichkeit und beziehungsweise (moralische) Nothwendigkeit der übernatürlichen Offenbarung. Die hier gebotenen Begriffsbestimmungen der Offenbarung, die Einwendungen des Rationalismus und ihre Widerlegung, die Analogienweise für die Möglichkeit auch einer »geheimnisvollen« Offenbarung (von Mysterien) und der Hinweis auf die Unfähigkeit nicht nur der alten, sondern auch der neueren und neuesten Philosophie, eine göttliche Offenbarung entbehrlich zu machen, fassen an Genauigkeit und Gediegenheit nichts zu wünschen übrig. Der Hauptwert des Buches aber liegt im zweiten Abschnitt, der von der Erkennbarkeit der übernatürlichen Offenbarung handelt. Der Reihe nach werden die negativen und positiven Kriterien der Offenbarung und die letzteren wieder in ihrer Zweitheilung als Inhalts- und als Thatsachen-Kriterien ausführlich erörtert. Die Besprechung der Inhaltskriterien (inneren, subjectiven Kriterien) wird zu einer förmlichen Geschichte der mystischen Begründung des Glaubens in der altchristlichen, mittelalterlichen und neueren Zeit bei Katholiken und Protestanten, angefangen von den Gnostikern bis herauf zu Olle-Laprune und Maurice Blondel. Auch hier zeigt der Verf. eine ganz außergewöhnliche Litteraturkenntnis und lässt überall die Quellen selber sprechen. Sch. gibt zu, dass »die übernatürlichen Heilswahrheiten und Heilsgüter den Christenthums der angeborenen Sehnsucht der menschlichen Natur entgegenkommen und sie befriedigen, dass die Angemessenheit der christlichen Offenbarung zur Schwäche der sündigen, erlösungsfähigen und erlösungsbedürftigen Menschennatur, der befriedigende, beseligende Eindruck, welchen die Ideen der christlichen Offenbarung und die Verbreitung dieser Ideen durch eine alle Stürme der Zeit überdauernde, auf feste Grundlagen gestellte Kirche und ihre Verkörperung in einem lebensvollen, zum Gemüth sprechenden Culte und einer ihnen weihevoll dienenden Kunst machen, ein mächtiges Motiv für die Göttlichkeit und Wahrheit einer solchen Offenbarung bilden müsse selbst für den noch nicht gläubigen Menschen und umsomehr für den bereits gläubigen«; allein die so erzielte Glaubwürdigkeit hat nur eine größere oder geringere Wahrscheinlichkeit, keine zweifellose Gewissheit. Die psychologischen Beweise bilden wohl eine wertvolle Ergänzung zu den auf Metaphysik und äußere Thatsachen gegründeten, aber für sich allein sind sie nicht ausreichend und dabei zu unsicher, weil zu subjectivistisch; es müssen dazu die objectiven Thatsachenkriterien (Wunder, Weissagungen) kommen. — Sehr wertvoll sind die nun folgenden Darlegungen Sch.'s über diese Thatsachenkriterien nach ihrem Begriff, ihrer Eintheilung, Möglichkeit, Erkennbarkeit und Beweiskraft. Zuerst lässt er die Stimmen der Gegner hören, und zwar auch hier nicht mit einem allgemeinen *»objicitur«*, sondern mit ihren eigenen Worten. An der Spitze der Wunderleugner marschiert Spinoza, der so ziemlich alle späteren Angriffe auf die Möglichkeit und philosophische Erkennbarkeit der Wunder bereits anticipiert hat. Die Möglichkeit einer ausreichenden geschichtlichen Bezeugung von Wundern hat am schärfsten Hume bestritten.

In der Antwort auf den spinozistischen Einwand, dass wir durchaus nicht alle Naturgesetze und -kräfte kennen, gibt Sch. zu, dass allerdings »unser Wissen auf allen Seiten umflossen ist vom dunklen Ozean des Nichtwissens«, er weist aber nach, dass doch in vielen Fällen, die Sch. einzeln anführt, eine meta-

Digitized by Google

physische, in den übrigen eine, wenn nicht physische, so doch moralische Gewissheit besteht, dass gewisse außerordentliche Thatsachen nur durch unmittelbar göttlichen Einfluss erklärbar sind. Diese moralische Gewissheit ist eine wahrhaft zwingende, nicht eine bloße Wahrscheinlichkeit, und sie wird nicht nur in den Geschichtswissenschaften, sondern vielfach auch in der Naturwissenschaft und theilweise sogar in den sogenannten exacten Wissenschaften als vollkommen ausreichend und als unbestreitbar allgemein angenommen. Auch die magnetischen und spiritistischen »Wunder« unterzieht Sch. einer kritischen Untersuchung. Bei der Darstellung der verschiedenen Versuche, wie man sich vom theistischen Standpunkte aus die Art des Eingreifens der göttlichen Wunderkraft in die Naturordnung zu denken habe, lehnt Sch. zunächst die Präformationshypothese eines Samuel Clarke, Leibnitz u. a. ab, ebenso die Annahme einer Verweigerung des *concursus divinus* und einer fallweisen Suspendierung der Naturgesetze, um dann die Ansicht zu vertheidigen, dass es sich bei den Wundern nur um eine Aufhebung der gewöhnlichen Wirkungen der Naturdinge (nicht ihrer Gesetze oder Kräfte) handle, welche Auffassung sich mit dem Gesetze von der Erhaltung der Kraft gar wohl vereinen lasse.

Als Ziel seiner Arbeit bezeichnet Sch. in der Vorrede Folgendes: Diese speculative Grundlegung der Theologie sucht zuerst bis ins Detail hinein die mannigfachen Fäden bloßzulegen, durch welche die Theologie mit den weltlichen Wissenschaften verschlungen ist; weiterhin sucht sie den Nachweis zu erbringen, dass die Theologie unter gewissen, thatsächlich zu erfüllenden Bedingungen ein berechtigtes, ja nach oben hin abschließendes, krönendes Glied im Gesammtorganismus der Wissenschaften ausmacht, und endlich, dass die katholische Theologie den Charakter einer Wissenschaft beanspruchen könne, da sie nicht, wie meistentheils die protestantische Theologie, den christlichen Glauben und die christliche Glaubenswissenschaft bloß auf Herzenserfahrung gründen will, sondern allererst vom Boden der Erfahrungs- und Vernunftwissenschaften aus eine objectiv giltige Bewährung derselben zu gehen strebt. Aus diesem allen ergebe sich dann eine dreifache Folgerung. Zunächst, dass die theologischen Facultäten, wo es immer die historischen Verhältnisse mit sich gebracht haben oder erfordern, vom Universitätsorganismus nicht abgelöst werden oder abgelöst bleiben sollen, dann weiter, dass die theologischen Facultäten im Universitätsorganismus nicht bloß Duldung beanspruchen können, sondern auch eine herechtigte Existenz haben, da die Theologie Wissenschaft ist und die Universitäten ohne theologische Facultäten keine vollen *universitates litterarum* wären, und endlich, dass insbesondere die katholisch-theologischen Facultäten im Universitätsorganismus ihre volle Berechtigung besitzen.

Sch. hat seine Aufgabe glänzend gelöst, und er würde sich ein großes Verdienst um die theologische Litteratur erwerben, wenn er nach dieser speculativen Grundlegung auch die positive und die inhaltliche in gleicher Vollendung folgen ließe.

Wien. Reinhold.

Jeremijczuk Dionysius, k. k. Univ.-Prof. in Czernowitz: **Die griechische Präsanctificaten-Messe.** Ihre Entstehung, Entwicklung und gegenwärtiger Ritus. Czernowitz, Selbstverlag, 1900. 8° (132 S.)

Wiederholt wurde der Wunsch ausgesprochen, dass die liturgischen Formen der lateinischen Kirche nicht ohne Rücksicht auf die entsprechenden Acte, Vorschriften, Gebräuche und Geräthe der griechischen Kirche behandelt werden sollen. Darum begrüßen wir die vorl. wertvolle Arbeit über die *missa praesanctificatorum*. Der Verf. gibt zuerst eine historisch-kritische Darstellung ihrer Entwicklung und darnach eine verlässliche Beschreibung des Ritus, wie er gegenwärtig in der griechisch-orthodoxen Kirche geübt wird. Über die Darstellung von Maltzew und Storf hinausreichend, findet sich hier eine sehr klare, rubricistisch fast detaillierte Wiedergabe des Textes, nicht nur wie er hauptsächlich in der venetianischen Ausgabe des Codex Missarum vorkommt, sondern J. nimmt auch Rücksicht auf einzelne Varianten, insbesondere auf die gegenwärtige Praxis der Bukowiner Diöcese. Der slavischen Eigenthümlichkeiten gedenkt er auch deshalb, weil sich in ihnen manchmal ältere griechische Bräuche verbergen. Das Wesen der *missa praesanctificatorum* sieht J. mit Recht in einer Art erweiterten Communionritus ohne Opfer, welch letzteres immer ein Gegenstand festlicher Freude gewesen. Daher die Verwendung dieser »Messe« an den strengen Fasttagen der griechischen und am Charfreitag der lateinischen Kirche. Über den apostolischen Ursprung bewegen sich die Studien naturgemäß mehr in Hypothesen. Die angebliche Redaction Gregors d. G. beweist J. eigentlich nur mit der Einstimmigkeit der orthodoxen Tradition. Bei aller Achtung vor der persönlichen Überzeugung des Verf. kann dieser Beweis wissenschaftlich doch nicht als erbracht gelten. Eine lichtvolle Exposition der Gradualpsalmen mit Rücksicht auf den organischen Nexus dieser Psalmen mit der *missa praesanctificatorum* schließt die sehr verdienstliche Studie, die uns zugleich Hoffnung gibt, dass der Verf. das betretene Gebiet in ebenso tüchtiger Weise noch eingehender pflegen werde.

Wien. Heinrich Swoboda.

Weinhart Dr. Benedict, geistl. Rath und Lycealprofessor a. D.: **Das Neue Testament unseres Herrn Jesus Christus.** Nach der Vulgata übersetzt und erklärt 2., verbesserte Auflage. Freiburg, Herder, 1899. gr.-8° (XL, 604 S.) M. 5.—.

Diese schön ausgestattete und verhältnismäßig sehr billige Ausgabe des N. T. in deutscher Übersetzung ist in hohem Grade geeignet, die Schriften des N. T. wieder populärer zu machen, als es leider bisher der Fall war. Die Übertragung ist getreu nach der Vulgata und, abgesehen von einigen Härten (z. B. Joh. 10, 35—36), in schöner Sprache angefertigt. Allerdings würde ich in den Apostelbriefen die Perioden in einzelne Hauptsätze aufgelöst haben und das Pronomen öfter durch das ursprüngliche Hauptwort ersetzt haben. Dadurch würden diese Stellen klarer und lesbarer und, wenn wir es recht überlegen, der Absicht der Apostel conformer, denn als geborene Hebräer haben sie sicher nicht in Perioden, sondern in kurzen Sätzen gedacht. Die Anmerkungen sind nach Inhalt und Form ausgezeichnet: kurz, klar, zuverlässig, gründlich, ergiebig. Man vergleiche nur die treffenden Anmerkungen zu den Abschiedsreden des Herrn bei Johannes, um sich von der Wahrheit dieser Behauptung zu überzeugen. Sehr gut ist auch die Einleitung; man lese z. B. die Abhandlung über das göttliche Ansehen der Heiligen Schrift des N. T., S. X f., wo die so schwierige Frage über die Differenzen der Synoptiker kurz und doch klar und gründlich behandelt ist. Ich kann dieses schöne Werk allen Geistlichen, besonders den Priestern und Ordensleuten, bestens empfehlen.

Dillingen a. D. Dr. S. Euringer.

Ficker R.: **Weihbischof Dr. Herm. Jos. Schmitz. Das Leben und Wirken eines socialen Bischofs.** Bonn, P. Hanstein, 1900. gr.-8° (95 S.) M. 1.—.

Vorl. Schrift beabsichtigt, nur »in großen Strichen das Bild und die hervorragenden Eigenschaften des (vor Jahresfrist) heimgegangenen Bischofs wiederzugeben«. Darüber wurde der Rahmen des öffentlichen Lebens, von welchem dieses Lebensbild eingeschlossen wird, etwas vernachlässigt. Auch der Charakter des »socialen Bischofs« erscheint in der trotzdem Aufzählung der diesbezüglichen Daten (S. 45—64) weniger in den Vordergrund gerückt, als es der Titel vermuthen ließ. Es ist eine mit liebevoller Pietät verfasste Gelegenheitsschrift, welche hauptsächlich über den äußeren Lebensgang des bedeutenden Mannes orientiert.

Prag. Hilgenreiner.

Die Kirche und der liberale Katholicismus. Gemeinsames Hirtenschreiben des Cardinal-Erzbischofs und der Bischöfe der Kirchenprovinz Westminster. (Frankfurter zeitgemäße Broschüren. N. F., hrsg. v. J. M. Raich. Band XX, Heft 5.) Hamm i. W., Breer & Thiemann, 1901. gr.-8° (30 S.) M. —.50.

Durch Schlagworte in Überschriften ist der durch sein Thema und dessen eingehende, überaus klare Behandlung bedeutsame Hirtenbrief in der vorl. Übersetzung wohl geeignet für praktische Ausnützung seines reichen Inhalts in religiösen Vorträgen. Sachlich betrachtet hat dieser Hirtenbrief eine weit über Englands Grenzen hinausgehende Bedeutung. Möge er auch im deutschen Sprachgebiete recht beachtet werden!

Die Evangelische Kirche auf dem Wege nach Rom. Zwölftes t. S., Joh. Hermann, 1900. gr.-8° (40 S.) M. —.60.

In dieser anonymen Schmähschrift, nach der nicht bloß Rom, sondern auch die evangelische Kirche in allen Lehren und Satzungen irrt, wird die unsichtbare Kirche gelehrt und neben zahllosen Widersprüchen soviel thörichtes Zeug vorgebracht, dass Ref. es bereut, die Broschüre gelesen zu haben. Nur dem einen Satze: »Christus wird siegen« (S. 40) stimmen wir — allerdings in anderem Sinne als der Verf. — zu. Als das heute mehr denn je nothwendige Schutzmittel gegen die »Romanisierung« nennt der Verf. Luther's Gebet: *»Deus vos impleat odio Papae!«*

Tübingen. Anton Koch.

Digitized by Google

Theol.-prakt. Monatsschrift. (Red. G. Pell u. L. H. Krick, Paesau.) XI, 9. Pichler, Kath. Seelsorgerverein in Bayern. — Pfeifer, D. Wesen d. Christenth. u. Dr. A. Harnack. — Storl, Soll die griech. Sprache u. Litt. Lehrgegst. d. Gymnasien bleiben? — Schneider, D. wichtigsten Bestimmgen. d. neuen Bücherges etze. — Höcht. E. Denkschrift üb. d. Glaubensmotiv. — Schlicht, Z. sozial. Frage. — Seisenberger, Z. Religunterr. in uns. Volksschulen.

Zeitschr. f. kath. Theologie. (Innsbr., Rauch.) XXV, 3.
Michael, Alig. krit. Würdigg. d. Privatoffenbarungen. — Paulus, C. v. Sneek u. A. v. Geleen, 2 Dominicaner d. 16. Jhdts. — Fonck, Harnack's Evangelium. — Schmid, D. Gewalt d. Kirche üb. d. Sonntagsruhe. — Pesch, D. Inspiration d. Hl. Schrift u. d. Lehre d. heutigen Protestanten. — Lercher, Z. Frage üb. d. Objectivität d. sinnl. Erfahrg.

Pastor bonus. (Hrsg. P. Einigl.) XIII, 9 u. 10.
(9.) Pels, Liebe z. Kirche. — Kilianschmidt, D. Aufbewahrg. d. Eucharistie. — Altmann, D. großen Heilungen v. Lourdes. — Stephbüry, Discher »Ehenigstmus«. — Lehrt, Bedürfen d. kath. Kirchengemeinde z. Erwerb v. Grundstücken im Werte v. höchstens 5000 Mk. noch d. Genehmigg. d. staatl. Aufsichtsbehörde? — Kilian, D. leicht, Kirchendiener anzustellen oder zu entlassen. — Literarbeit. — (10.) Isi d. Behandlg. d. Moraltheologie verbesserungsbedürftig? — Harnack's Wesen d. Christenth.; e. Empfehlg. e. contrario d. Katholicismus. — Stockhausen, Mad. u. Mitte in kirchenmusikal. Dingen. — Wurm, Über d. Feuilleton u. d. Unterhaltigsbeilagen. — Unwürdige clericale Annoncen. — Aus Engld.

Beissel St., D. Pfingstfestkreis. I. Freibg., Herder. (112 S.) M. 1.30.
Betser J., Einleitg. in d. N. T. Ebd. (852 S.) M. 12.—.
Müller K. J., Theophilus. Kurze Predigten f. Zöglinge höh. Schuten. Ebd. (444 S.) M. 4.50.
Hortmanns A., Herz Jesu-Predigten. Regensbg., Manz. (184 S.) M. 2.—.

Lisco H., Roma peregrina. E. Rückblick üb. d. Entwicklg. d. Christenthums in d. 1. Jhdten. Berl., Schneider. (568 S.) M. 9.—.
Margel M., D. Segen Jakobs. Mißrasch Hierarchikh rabba. Par. 98. I—20; 99, 1—4 übers. u. krit. behandelt. Frkf., Kauffmann. (82 S.) M. 1.50.
Fiebig P., D. Menschensohn. Jesu Selbstbezeichng. m. bes. Berücks. d. aramäischen Sprachgebrauches f. »Mensch« untersucht. 10h., Mohr. (127 S.) 3 M.

Philosophie. Pädagogik.

Sasao Kumelaro: **Prolegomena zur Bestimmung das Gottesbegriffes bei Kant.** (Abhandlungen zur Philosophie und ihrer Geschichte, hrsg. v. Benno Erdmann. Heft 13.) Halle, Max Niemeyer, 1900. gr.-8° (71 S.) M. 2.—.

Das Interesse, welches in der neueren Zeit die Kant'sche Philosophie nicht nur in Deutschland, sondern auch in den romanischen Ländern findet, und die große Bedeutung dieser Philosophie für die allgemeine Gotteslehre werden vorl. Schrift in weiten Kreisen eine gute Aufnahme verschaffen. Sie verdient es aber auch, denn sie bietet denjenigen, welche mit den schwerverständlichen Werken des Meisters weniger vertraut sind, eine gut orientierende Einleitung. Der Verf. scheint mir zwar die Kantische Gotteslehre zu günstig zu interpretieren und den einheitlichen Gedankengang von der »Allgemeinen Naturgeschichte und Theorie des Himmels« (1755) bis zur »Kritik der praktischen Vernunft« (1788) etwas gewaltsam herzustellen, aber im ganzen wirkt die Darstellung überzeugend und ist geeignet, die Furcht vor dem Zermalmer der Gottesbeweise einigermaßen zu mildern. Als bleibender Grundgedanke wird festgehalten, dass Gott das Princip jeder möglichen Wechselbeziehung ist, denn die Wechselbeziehung der endlichen Substanzen, welche die Ordnung und Schönheit der Natur ausmacht, kann nicht durch die bloße Coexistenz der Dinge erklärt werden. Daraus folgt, dass Kant die traditionelle Ansicht, die christlich-aristotelische Weltanschauung schlechthin festgehalten hat. Der so gewonnene Gottesbegriff ist durchaus ein theistischer Begriff. Die Kritik der praktischen Vernunft bildet den Schlussstein. Wird die Wirklichkeit des *mundus intellegibilis* durch die praktische Vernunft mit dem *mundus moralis* bestimmt, so wird das Dasein der Gottheit, welches die speculative Vernunft als eine unvermeidliche Hypothese annahm, hier gesichert. Der Verf. bemüht sich hier, den Gegensatz zwischen beiden Kritiken möglichst zu verringern, es wird aber nie einleuchtend gemacht werden können, warum die speculative Vernunft nur die Idee Gottes zur Erklärung des Weltalls mit seiner Wechselwirkung finden soll, während die praktische Vernunft die Realität der Idee sichern kann.

Tübingen. P. Schanz.

Feldegg Fr. Ritter v.: **Beiträge zur Philosophie des Gefühls. Gesammelte kritisch-dogmatische Aufsätze über zwei Grundprobleme.** Leipzig, Barth, 1900. gr.-8° (VI, 122 S.) M. 2.50.

Am Gegensatze zwischen Materie und Geist sind alle monistischen Einerleiheitsbestrebungen bisher gescheitert. Vorl. Schrift versucht nun neuerdings, beide auf ein Princip zurückzuführen. Dieses sei das Gefühl; denn im Gefühle fänden sich Object und Subject zur Einheit verdichtet; vom Gefühle als der gemeinsamen »Keimstelle« verliefe in centrifugaler Richtung die Bildung von Subject und Object. Gegen diese Ansicht spricht aber die Erfahrungsthatsache, dass das Gefühl sich von der Außenwelt abhängig fühlt und nicht als deren schöpferische Ursache. Wäre das Gefühl der Schöpfer, dann gebürte den Damen allerdings Anbetung. Die Kraft ist nach des Verf. Bemerkung gewiss ein Analogon des Gefühls, sie ist aber nicht immer Leben wie dieses; somit gähnt zwischen beiden eine unausgefüllte Kluft. Ferner behandelt der Verf. das ethische Grundproblem, indem er die Frage: Warum ist eine Handlung sittlich, zu beantworten sucht. Die Lösung fällt, sonderbar genug, im Sinne der indischen Palingenesis aus. Der Altruismus begründe die Sittlichkeit nicht, sondern der höhere Egoismus; dieser aber werde durch die Seelenwanderung ermöglicht. Dass wir von früheren Wanderungen nichts wissen, komme daher, dass die Seele aus einer bewussten und einer unbewussten Hälfte bestehe, wie die Erde aus einer beleuchteten und unbeleuchteten. Es scheint aber bei dieser Erklärung die Phantasie mehr als zulässig mitgespielt zu haben. Durch das indische Karman löst man das ethische Problem nicht. Richtig ist aber, dass die Belohnung die Sittlichkeit nicht ausschließt. Beachtenswert ist des Verf. Mahnruf: »*Intellectus metaphysicus* muss in uns Deutschen wiedererweckt werden!«

Graz. A. Michelitsch.

Dubois Dr. phil. Julius: **Die Lust als socialethisches Entwicklungsprincip. Ein Beitrag zur Ethik** der Gegenwart. Leipzig, Otto Wigand, 1900. gr.-8° (XI, 248 S.) M. 4.50.

Das Buch ist keine angenehme Lectüre; es wimmelt von Trivialitäten und Gemeinplätzen, ist ohne rechte Ordnung und in einer höchst abstracten Sprache geschrieben. Man sucht darin vergebens die erschöpfende Behandlung des angekündigten Themas. Der Verf. spricht über Krieg und Frieden, über Occultismus, Judenthum und alles Mögliche, was nicht zur Sache gehört; aber er verliert beständig aus den Augen, was er eigentlich als Ziel gesteckt hat. Man könnte daher das Buch nach dem Muster des vom Verf. erfundenen Ausdrucks »Fehlmensch« ein »Fehlbuch« nennen. Der Verf. hätte, viel eher die Bilanz ziehen sollen zwischen der Summe der Lust- und Unlust-Gefühle in den verschiedenen Zeitaltern. Das wäre doch gewiss eine dankenswerte Aufgabe. Kann man behaupt n, wir seien heute glücklicher als zur Zeit des Perikles? D. scheint selb t nicht der Meinung zu sein, dass das Individuum glücklicher würde, d. h. mehr Lustgefühle hätte, sondern nur der »ununterbrochene« Mensch, d. h. die Menschheit. Aber hier gäbe allein die Metaphysik die Möglichkeit, das Räthsel zu lösen. Der rein natürliche Standpunkt, der alles von unten ansieht, reicht da nicht aus. Dies zeigt sich z. B. an D.'s Auffassung des Krieges, dessen große ethische Bedeutung er nicht sieht. Er wünscht wohl, dass die Fehlmenschen und die Fehlrassen untergehen oder unschädlich gemacht werden sollen. Aber er erkennt nicht, dass dies ohne Krieg nicht gut möglich ist. Ich verweise auf meinen Aufsatz »Gibt es ungerechte Kriege? Ein Beitrag zur Metaphysik des Krieges« in der December-Nummer 1900 der »Neuen Metaphysischen Rundschau«. Wenn D. ferner sagt, die Steigerung des Intellectualbesitzes in der Menschheit sei ein Beweis des Aufwärtsgehens, so ist dies gewiss richtig. Aber ebenso wahr ist, dass alles Wissen weder gut noch glücklich macht. Unsere abgelaufene Bildungsperiode hat nur Pessimismus erzeugt und zum Geständnis des *Ignorabimus* geführt. Der Zukunft wird es vorbehalten bleiben, dem gänzlich zurückgedrängten Gemüth zu seinem Rechte zu verhelfen und zu zeigen, dass das Ergreifen des Wissens nur dann von Vortheil ist, wenn es Hand in Hand geht mit einer Vertiefung des Herzens. Ohne einen »Glauben« ist dies aber nicht gut möglich. Mag er beschaffen sein, wie er will, er wird stets den Bruch ausfüllen, den das Wissen übrig lässt, und dadurch mehr zum Glücksgefühl beitragen, als es aller Intellectualismus vermag.

Paris. Dr. Grävell.

Digitized by Google

Frank Ferd.: **Praktische Erziehungslehre.** Ein Hilfsbuch zunächst für den Unterricht an Bildungscursen für Kindergärtnerinnen und an höheren Mädchenschulen, sowie zur Selbstbelehrung. Wien, Manz, 1900. gr.-8° (VI, 211 S.) M. 2.—.

Einfach und lehrhaft ist die Structur dieses Buches, das, wie der Titel besagt, namentlich die weibliche Erziehung zu bevorzugen angibt, ohne dass dies aus dem Inhalte besonders hervorträte. Vielmehr ist der Leitfaden nicht besser oder schlechter als jeder leidliche Leitfaden der Erziehungslehre und breitet sich nur über die körperliche Pflege — Sonst zählt er unter Anlehnung an Herbart'sche Begriffe zur Erziehungsarbeit noch Regierung, häusliche Unterweisung und Führung (Zucht) — ungewöhnlich weit aus, eine Darlegung, die nicht minder für die Erziehung der Knaben passt. Im übrigen kann man im großen und ganzen dem Verf. beipflichten und das Buch empfehlen.

Liegnitz. Clemenz.

Lehrproben u. Lehrgänge aus d. Praxis d. Gymnasien u. Realschulen. (Hrsg. W. Fries u. R. Menge.) 1901, April.

Fries, D. Ordnz. d. Prüfg. f. d. Lehramt an höh. Schulen in Preußen v. 12. Sept. 1898. Berlin. D. alten Sprachen u. d. Lehrpläne v. 1892. — Biese, Gedankengänge im dieschen Unterr. d. Prima. — Willenbücher, Zu Goethe's Egmont. — Sietzweg, D. Abendmahl L. da Vinci's. — Ulrich, D. röm. Pfahlgraben. — Seiz, Ob. d. Lesen u. Lernen franz. Gedichte an Realschulen. — Adler, D. Behandlg. d. neuer. Lit. in d. unt. Classen. — Wolletz, Z. Lehre v. d. 3 Gleichgewichtsarten e. aur d. Schwerkraft unterworf. starren Systems. — Frommknecht, 2 Chemie-Repet. stunden in d. Oberprima e. Realgymn. od. O.-Realsch.

Christl.-padag. Blätter. (Hrsg. E. Holzhausen.) XXIV, 9 u. 10.

(9.) D. That d. Erzherzogs. — Schneider, D. Erziehg. d. Massen z. Socialdemokratie. — Gesaner, 2 kath. Schulmänner d. 16. Jhdts. — (10.) Alkoholismus, Jugend u. Schule.

Schmid Bast., D. Phil. am Ausgg. d. 19. Jhdts. Berl., Gose & Tetzlaff. (29 S.) M. 1.20.

Grävell v. Joostenoode H., D. Volkspoesie im Unterr. Lpz., Fock. (36 S.) M. 1.20.

Biedenkapp G., F. Nietzsche u. F. Naumann als Politiker. Gött., Wunder. (71 S.) M. 1.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Dieterich Julius Reinhard: **Die Geschichtsquellen des Klosters Reichenau bis zur Mitte des XI. Jahrhunderts.** Gießen, C. v. Münchow, 1857. gr.-8° (VII, 303 S.) M. 8.—.

— —: **Beiträge zur Schrift- und Quellenkunde des deutschen Mittelalters.** Mit 12 Schriftproben. Marburg, N. G. Elwert, 1900. gr.-8° (XII, 180 S.) M. 8.—.

Seit dem Heimgange der großen Quellenforscher für das frühere Mittelalter, seit dem Tode eines Pertz, Waitz, Jaffé, Giesebrecht, Wattenbach und so vieler anderer, deren Mühe und Arbeit in den 30 Bänden der *Scriptores* als unvergängliches und unerreichtes Denkmal auf uns gelangt ist, ruht die Quellenforschung im großen und ganzen. Die Gesichtspunkte, welche für den Zusammenhang der einzelnen Werke und Annalengruppen aufgestellt sind, haben sich im allgemeinen als richtig erwiesen, so dass selbst Untersuchungen und Entdeckungen, wie sie Holder-Egger für Erfurt oder Breßlau für Bamberg-Michelsberg gemacht hat, den Schwerpunkt der Kritik im allgemeinen nicht vertücken, wenngleich solche Forschungen uns ein immer besseres, treueres Bild des wirklichen Zusammenhanges verschaffen. Von den Quellen des M.-A. ist uns ein kleiner Rest erhalten, den man auf ¼ oder ⅓ des wirklich früher vorhandenen Bestandes schätzen darf; der größte Theil ist bis heute verloren oder unbekannt. So kommt es, dass der innere Zusammenhang mancher Werke oft deutlich in die Augen springt, und trotzdem hat eines nicht vom anderen direct, sondern durch Vermittlung verloren gegangener Quellen abgeschrieben, die oft sogar noch reichhaltiger sein mussten als ihre Benützer. So spricht man heute von verlorenen Schwäbischen Reichsannalen und verlorenen *Ann. Hildesh. maiores*, welche, wie man annimmt, eine Reihe anderer Quellen speisten und in diesen Ableitungen im wesentlichen doch erhalten sind.

I. Mit den genannten Quellencomplexen vornehmlich beschäftigen sich Dieterich's vorl. Werke; sie gelangen aber zu anderen Ergebnissen, die weiterhin in beiden Werken D.'s verschieden sind, »Aus dem Nachweise, dass das *Chr. Wirziburgense (W)* von der *Epitome Sangallensis Chr. Suevicum universale) (S)*, als deren Ableitung es seither gegolten hat, unabhängig und nothwendig mit *S* und Hermann's *Chronicon (H)* auf die gleiche Vorlage zurückzuleiten sei, ergab sich das überraschende Resultat, dass wir es in dieser mit einem ersten Entwurfe oder vielmehr der Materialiensammlung (Handexemplar) zur Chronik Hermann's vor. Reichenau zu thun haben. Diesem muss sonach künftighin die Urheberschaft auch der schwäbischen Reichsannalen zugeschrieben werden.« Verf. dieser Urquelle ist Hermann, der in ihr sein erstes historisches Werk schuf; D. rettet also gegenüber Breßlau und anderen die Ehre und Selbständigkeit des Reichenauer Chronisten. Ob man aber über den vielkritisierten Satz: *S. Gallus nobilem remansit* einfach hinweggehen darf, ob weiterhin die chronologischen Differenzen von *H* gegenüber der Epitome (*S*) auf eine Mauserung Hermann's zurückzuführen sind, erscheint sehr zweifelhaft. Auch gefallen uns, offen gestanden, die vier vermehrten und verbesserten Auflagen und Bearbeitungen desselben Werkes an sich schon nicht. Vielleicht gelingt es doch einmal positiv, wie bei Ekkehard, nachzuweisen, dass so etwas in der Regel auf verschiedene Verfasser zurückzuführen ist. — In Theil II der »Geschichtsquellen« hat D. mit Glück, wie wir meinen, den Satz verfochten, dass »Hermann Wipo's *Gesta* bearbeitet und fortgesetzt und so in der That *Gesta Chuonradi et Heinrici imperatorum* geschrieben hat,« wie es Berthold und Otto von Freising melden. Ebensowenig, wie wir eben den Satz *S. Gallus nobilem remansit* auf Reichenau beziehen durften, so wenig können wir hier der Auslegung Wattenbach's folgen; es ist besser, die alte Pertz'sche Vermuthung in ihr Recht einzusetzen. Ob aber, wie D. will, Otto von Freising diese *Gesta* benützt hat, ist sehr zweifelhaft; wir können D. in diesem Punkte nicht folgen. — Theil III beschäftigt sich mit Wipo's *Vita Chuonradi*, die nach den Untersuchungen besonders von Steindorff und Breßlau ebenfalls und gröbtenthells ihren Stoff den verlorenen schwäbischen Reichsannalen verdankt. Indem nun D. wieder auf Pflüger's Ansicht von dem unbestreitbaren Eigenthum Wipo's an der *Vita* zurückkommt, ist Wipo sogar Quelle Hermann's geworden. Diese Frage hängt mit der Abfassungszeit auch der *Ann. Alam. Augienses* und der *Sangallenses* enge zusammen, über welche im Theil IV Untersuchungen angestellt werden. Diese werden wir demnächst gesondert besprechen. — Naturgemäß erhoben sich gegen D.'s »Geschichtsquellen« deren Ergebnisse sanfter gehalten und Abwendungen (Perlbach in N. A. XXIV, 249 ff. Kurze, ibid. 427) als auch grundsätzliche Bedenken und Zurückweisungen. Breßlau hat im Anschluss an seinen früheren Aufsatz (N. A. II, 539) neuerdings (N. A. XXV, 1) die »Quellen des Chr. Wirzburgense« untersucht und festgestellt, dass dasselbe das *Chr. universale ad —741, S* und die *Hist. Romana* des Paulus Diaconus benutzte; die reicheren Partien gehen auf einen verlorenen, vollständigeren Text des *Chr. ad 741* oder von *S* zurück, als ihn Siehard für dieses bringt; auch war der Text von *S* noch ohne Fortsetzung (—1045), also älter als die Texte mit Fortsetzung, nämlich Hermann's (—1054) und Berthold's (—1066). Dass *W* eine ältere Bearbeitung von *S* benutzte, ersieht man endlich nach Breßlau aus dem mit *W* sich deckenden Plus der Salzburger Annalengruppe, die mit Melk auf *S* zurückgeht. Daher konnte eine reichere Fassung von *S* existieren; man braucht das D.'sche Handexemplar Hermann's nicht, sondern kann die verlornen schwäbischen Jahrbücher in ihr Recht einsetzen.

II. D. antwortete nunmehr Breßlau in den »Streitfragen« zunächst mit Anerkennung der Thatsache, dass *Chr. ad 741* in der That Quelle für *W* gewesen sei, dass also Hermann's Handexemplar nicht bestanden habe. Aber er vermag trotzdem Breßlau's Sieg über ihn nicht zuzugestehen, da außer *W* noch *S* und *H* Ableitungen der *Chr. ad 741* seien, endlich ein Werk, welches D. als Vorlage der Quelle der *Ann. Garstenses, Salisburg., Admuntenses* näher bestimmte, nachdem Breßlau auf die Verwandtschaft der ältern Annalengruppe mit einer verlornen Bearbeitung von *S* hingewiesen hatte. Verfasser dieser vier Werke: I. Ihr verlornen Vorlage von *Ann. Alam. W, S, H.* II ist nach D. Hermann, der sich allmählich eine größere stilistische wie chronologische Sicherheit erwarb und ein *Chr. minus* (Werk I—3) und *Chr. maius* (Die Hermann'sche Chronik) schuf.

Alle diese Folgerungen D.'s wurden zuletzt von Breßlau (N. A. XXVI, 241) zurückgewiesen, besonders die Urheberschaft Hermann's verneint, weil bejahenden Falles die verlorenen schwäbischen Reichsannalen als Quelle Hermann's hinzuzudenken wären, nur die reichere Fassung von *S* als Quelle der österreich. Annalen lässt er unter allem Vorbehalt bestehen. Uns erscheint nach Prüfung der angezogenen Stellen, dass D.'s Ansicht einer Verwandtschaft von *S, W* und *H* nicht ganz und nicht von vornherein abzuweisen

Digitized by Google

sei (wer bei Breßlau zwischen den Zeilen zu lesen weiß, wird es bestätigen), aber D.'s weitere Vermuthung, Hermann sei nun auch Urheber, ist unbewiesen. Hermann hat nicht viermal dieselbe Arbeit und von neuem und besser zelebrirt und (S. 163) seine Hauptquellen nochmals zurathe gezogen. Zu Ende geführt freilich wird der Streit kaum werden, besonders wenn nicht reichere Hss. für *S* gefunden werden. — Demjenigen, der sich über den Streit rasch und kurz unterrichten will, empfehlen wir besonders N. A. XXVI, 250 ff., wo zugleich eine Hinrichtung D.'s vorgenommen wird, die im Hinblick auf manchen selbstbewussten und groben Satz des Gießener Gelehrten nicht unverdient ist. — D. beschäftigt sich in den »Streitfragen« noch mit der Hersfeld-Hildesheimer Annalenfrage und stellt die These auf: Ich leugne, dass es jemals *Ann. Hildesheim. maiores* (*Hi*) gegeben hat, und setze überall *H*, das verlorene Hersfelder Jahrbuch ein. *H* hat bis mindestens 1040 gereicht und hat bis etwa 997 der Quelle der Vorlage (*Hi O*) der Hildesheimer (*Hi*) und Quedlinburger (*Q*), bis 1040 den *Ann. Altahenses* (*A*), Lambert's (*L*), *Magdeburg.* (*M*), *Ottenburani* (*O*), von 1000–1040 den *Hi*, von 1027—1040 den *M* und dem *Annalista Saxo* (*S*) als Vorlage gedient.« Also die Hauptsache: die *Ann. Hild. major.* sind ein Luftgebilde; *H* haben bis 1040 gereicht und eine ganze Annalengruppe gespeist. Die Beweisführung erfolgt zunächst palaeographisch auf Grund des Pariser Codex von *Hi*, der nach D. nicht Original, sondern Copie verschiedener Schreiber ist, dass besonders 994—999 nicht gleichzeitig, sondern sogar erst nach Niederschrift des Theiles von 1000—1040 eingeschoben sei. Um D. hier folgen zu können, muss man den Pariser Codex ansehen; jedenfalls aber ist es eigenthümlich, dass Pertz, Waitz und, wie Breßlau glaubt, auch Wattenbach die erwähnten Jahre (994—998) für gleichzeitig eingetragen erklärten. Die quellenkritische Beweisführung erstreckt sich naturgemäß auf diejenigen Nachrichten, welche bisher als Hildesheimer Ursprungs angesehen waren, die D. aber nach Nienburg a. d. Saale und Hersfeld verweist, wo verlorene *Notae Nienburgenses* und auf diesen fußende *Ann. Nienburg.* (*Nia S*), ebenso verlorene *Ann. Hersfeld.* entstanden waren, die den *Hi* als Quelle dienten; die Hersfelder Nachrichten überwiegen zudem bedeutend, selbst bis 1040, so dass schon deshalb eher die Bezeichnung *Ann. Hersfeld.* eingesetzt werden muss. Man kann Breßlau beistimmen und es für gleichgiltig erklären, wo der ursprüngliche Annalenbestand geschrieben ist, ob in Hersfeld, Nienburg oder Hildesheim; falls sich aber D.'s Ansicht von *H* statt *Hi. maior.* bis 1040 bestätigen sollte, so hätten wir in Zukunft Hersfeld als das Mutterkloster der frühmittelalterlichen Annalistik anzusehen, dem Lambert zuletzt als Meister und Krone angehörte. — Hiermit kämen wir auf eine Sache, welche D. ebenfalls in den »Streitfragen« anregte: Wer wird uns eine Geschichte der mittelalterlichen Historiographie schreiben, die den Antheil eines jeden Klosters scharf hervorhebt und den inneren Fortschritt der Historiographie betont? Schon Wattenbach nimmt im Gegensatz zu Lorenz hierauf sehr Rücksicht und weist jedem Abte seinen Platz an, aber es ist hierin noch lange nicht genug geschehen. — Dazu tritt noch die von D. wieder angeregte Classierung der Hss. nach dem Jahre oder Jahrzehnt ihrer Entstehung, ein Werk, würdig des Schweißes deutscher Paläographen. Doch das ist, so meinen wir, sehr Zukunftsmusik, obwohl eine solche Arbeit als Grundlage der Quellenkritik anzusehen wäre.

Die Arbeiten D.'s sind mit großem Fleiße und großer Sachkenntnis angefertigt, verrathen zudem eine ungeheuere Belesenheit und Übersicht über den Stoff, zeigen D. als Historiker, der die einzelnen Annalen und deren Verwandtschaft mit anderen Gruppen wohl durchschaut, aber wir fragen: sind D.'s Ansichten nicht oft in die Quellen mehr hinein-, als aus ihnen herausgearbeitet? Zu tadeln ist entschieden sein herrischer, oft grober Stil gegenüber Männern, die sich bewährten, besonders Breßlau, aber auch Bernheim gegenüber. In Werken der Wissenschaft findet man nicht gern persönliche Beleidigung, selbst wenn der Gegner noch so unrecht hätte. — Zuletzt richten wir an D. eine Bitte: das nächstemal etwas klarer und weniger umständlich zu schreiben. Man kann sehr gelehrt und doch leicht verständlich sein. In diesem Punkte empfehlen wir ihm z. B. Scheffer-Boichhorst's liebenswürdige, flüssige Sprache als gutes Muster.

Hagenau i. Els. Dr. Vildhaut.

Vettach Giuseppe, Direttore del ginnasio comunale superiore: **Paolo Diacono.** Studi. (Estratto dall' Archeografo Triestino. N. S., vol. XVII, fasc. II.) Trieste, 1890. gr.-8° (XXVII, 143 S.)

Zu den Schriften, welche der elfhundertjährige Gedächtnistag des Todes von Paulus Diaconus († 799), der in seiner Heimat Cividale feierlich begangen wurde, hervorgerufen hat, gehört auch die vorliegende, welche uns eine diplomatische Abschrift des *Codex Foroiuliensis* der *Historia Longobardorum* bietet. Diese Handschrift der frühren Capitularbibliothek von Cividale (= *Foroiulium*), die jetzt mit dem Museum der Stadt vereinigt ist, stammt sicher aus dem 9. Jhdt., vielleicht aus der 1. Hälfte desselben, und wird an Alter nur übertroffen von dem Fragmente von Assisi aus dem 8. Jhdt. und von dem Codex 635 s. 8–9 der Bibliothek von St. Gallen. L. Bethmann hat sie i. J. 1851 für die Ausgabe des Paulus Diaconus in den *Monumenta Germaniae historica* sorgfältig collationiert; die Ausgabe selbst wurde von G. Waitz besorgt und erschien i. J. 1878. Ein Vergleich dieser Ausgabe mit der Handschrift überzeugte V. davon, dass Bethmann trotz aller Sorgfalt doch manches, darunter viele wichtige Lesarten überschen hatte, und so entschloss er sich zur Veranstaltung dieser Abschrift der ganzen Handschrift, um sie allen Interessenten zugänglich zu machen. In der Einleitung verbreitet er sich ausführlich über die Hs. selbst, ihre Heimat (wahrscheinlich Cividale, wie schon Waitz vermuthet hatte), ihr Alter, ihren jetzigen Zustand (leider fehlt der Anfang und das Ende), ihre Verkürzungen, ihr Interpunctionssystem, ihre Orthographie und endlich ihren Wert. Für die außerordentliche Mühe, die eine solche Arbeit in weit höherem Maße verursacht, als der Laie es sich vorstellt, verdient der Hesg. dieser Hs., der Bethmann und Waitz den ersten Platz unter etwa hundert eingeräumt haben, den wärmsten Dank aller Fachgenossen. Zwei gute Lichtdrucktafeln geben eine anschauliche Vorstellung dieser *γρατιοσα religuia* aus dem Karolinger-Zeitalter.

Wien. A. Ehrhard.

Beyerle Konrad: **Constanz im dreißigjährigen Kriege.** Schicksale der Stadt bis zur Aufhebung der Belagerung durch die Schweden. 1628–1633. (Neujahrsblätter der Badischen historischen Commission. N. F. 3.) Heidelberg, C. Winter, 1900. gr.-8° (84 S.) M. 1.20.

Die Neujahrsblätter der historischen Commission in Baden haben uns schon manche wertvolle Gabe gebracht. Ich verweise da nur z. B. auf Baumann's Territorien des Seekreises. Auch die vorl. Arbeit haben wir dankbar anzunehmen. Sie bringt die ausführliche Darstellung der Belagerung von Constanz durch Gustav Horn i. J. 1633. Das localgeschichtliche Colorit der Erzählung beeinträchtigt nicht den Ausblick auf die anderen Kriegsereignisse und Zustände, von denen die Constanzer Episode nur ein Glied bildet. Mit der Aufhebung der Belagerung schließt das Heft. Gern würde man, eingeladen durch den Titel, noch über die späteren Kriegsjahre weiter lesen, wie namentlich über die in den 40er Jahren erst recht wieder aufgenommenen Versuche, die Stadt durch eine Neutralitätserklärung in schweizerische Obhut zu bringen. Der Verf. liebt es, schon für die J. 1632 u. f. von französischen Hilfstruppen zu sprechen, eine Bezeichnung, die für diese Zeit noch nicht passt. Das Präsidium des Freiherrn von Hendl lautet Goldrain und nicht Goldrain. Interessant ist die aus Bürster angeführte Stelle, wonach man auch am Bodensee im Herbst 1633 das Verhalten Wallenstein's als höchst bedenklich ansah.

Wien. Hirn.

Liebe Georg: **Der Soldat in der deutschen Vergangenheit.** (Monographien zur deutschen Culturgeschichte. I. Bd.) Leipzig, E. Diederichs, 1899. gr.-8° (157 S. m. 183 Abb. u. Beil. nach den Originalen aus dem 15.–18. Jhdt.) M. 4.–

Steinhausen Georg: **Der Staufmann in der deutschen Vergangenheit.** (Monographien zur deutschen Culturgeschichte. II. Bd.) Ebd., 1899. gr.-8° (129 S. m. 150 Abb. u. Beil. u. d. Text. 15.–18. Jhdt.) 4 M.

Vom nationalen sowohl als vom allgemein bildenden Gesichtspunkt geleitet, bezweckt die Herausgabe der »Monographien zur deutschen Culturgeschichte«, die Kenntnis der Vergangenheit weiteren Kreisen durch charakteristische Schilderungen des socialen Lebens zu vermitteln und in Hervorkehrung des individuellen Daseins den Stand der Volksgesittung zur Darstellung zu bringen. Erschöpfende Behandlung des Stoffes liegt nicht in der Absicht der Herausgeber, trotzdem werden diese Bilder aus den einzelnen Berufsständen mit der Art des erzählenden Textes und des bildlichen Beiwerks günstig aufgenommen werden, weil das Typische stets unter Vermeidung des Eingehens auf Nebensächliches oder zuviel Einzelheiten zur Geltung gebracht ist und

Digitized by Google

das illustrative Material reichhaltig und meist noch wenig bekannt ist. Zeitgenössische Quellen und alle Originale sind oft zum erstenmale hier wiedergegeben. — Im 1. Bd. stellt Liebe den Soldaten in der Vergangenheit dar. Der Absicht des Ganzen gemäß handelt es sich hier darum, den Stand der Gesittung und die soziale Stellung, die der Soldat bis zu den Anfängen des Volksheeres eingenommen hat, vor Augen zu führen. Deshalb sind Bildung und Zusammensetzung der Heere, Wehrpflicht und Wehrhaftigkeit, Söldnerthum, Soldatenstand und Entstehung des Volksheeres geschildert, namentlich unter Berücksichtigung der Zustände vom 16. bis 18. Jhdt.; des weiteren wird veranschaulicht, welche Vorstellungen in Bezug auf jene Einrichtungen die Zeit beherrschten, was der Soldat zu verschiedenen Epochen bedeutete, welche Einwirkungen eines schrankenlosen Lebens sich kennlich machten und wie die Vertheidigung nationaler Güter die allmähliche Entfaltung deutschen Geistes zur Folge hat. — Im 2. Bd. will Steinhausen »ein Stück Menschengeschichte unter Berücksichtigung der persönlichen und sozialen Elemente« geben. Er verfolgt dabei die Förderung und Erweiterung des geschäftlichen Verkehrs von den ersten Spuren der Handelsthätigkeit unter Deutschen, Slaven, Italienern angefangen durch die Zeiten der Universalherrschaftsbestrebungen der Kaiser, der Kreuzzüge, der Colonisation des Ostens u. s. w. und lenkt im besonderen den Blick auf die Hansa bis zum Höhepunkt des Warenaustausches im 15. Jhdt. Diesem folgt eine Betrachtung des Verfalls der deutschen Handelsverbindungen und ihrer Wechselgänge bis zum neuen Aufschwung des heutigen Welthandels. Zugleich ist der Ort der Handelsthätigkeit in Markt und Stadt, die Vertretung der Interessen durch den Kaufmannsstand in den verschiedenen Entwicklungsphasen, in seiner gesellschaftlichen Zusammensetzung und Gliederung, im äußeren Auftreten und in der sozialen Wertung des Standes des Geschäfts und seine veränderte Basis u. dgl. m. in die Betrachtung hineingezogen. — Mancherlei Quellenmaterial (Nachrichten persönlicher Art und allgemeine Mittheilungen) aus Briefen, Flugblättern, Chroniken u. s. w. hat in beiden Bänden Verwendung gefunden. Ebenso sind viele Zeitbilder (auch in Carikaturen) wiedergegeben.

Marggrabowa. Koedderitz.

Histor. Vierteljahrschrift. (Lpz., Teubner.) XII, 1.

Götze, D. Artikel 15. Januar 1525. — Otto, Birge z. Gesch. d. **Heidelberger Hofes z. Zeit d. Kurfürsten Friedr. IV.** — **Schiemann**, D. **Generals Grafen v. Bennigsen** Brief an d. General v. Fock üb. d. Ermordg. **Kaiser Pauls I.**

Bulletin histor. du Diocèse de Lyon. (Lyon.) II, 1.

Tricou, Fouvrières et s. médailles. — **Desvernay**, N. Navarre. — **Martin**, Notes d'archéologie et d'histoire Lyonnaises. — L'eglise S. **Bonaventure et la confrerie de ce saint.**

Bullettino di archeologia e storia Dalmata. (Ilrsg. F. Bulić) XXIV, 3/5.

Bulić, Ritrovamenti antichi a Epetium. — Ders., S. Felice martire die Epetium. — Iscrizioni inedite: Salona. — Bulić, Un ampolla d'oglio di S. Menas martire trovata in Dalmazia. — Strzygowski, Le relazioni di Salona coll' Egitto. — Kubitschek, Inclsioni su monete d'argento romane. — La Dalmatie de 1797 à 1815. — Bulić, Ristauro del seicIato della chiesa della Madonna delle Grazie a Paludi e dell' attigua torre merlata. — Gemme della collezione di S. Meneghelli a Zara.

Lippert F., Gesch. d. Gregreformation in Staat, Kirche u. Sitte d. Oberpfalz-Kurpfalz z. Z. d. 30j. Krieges. Freibg., Waetzel. (268 S.) M. 6.—.

Urkunden u. Regesten z. Gesch. d. Bened.-Stiftes Göttweig. 1. Th. 1058—1400. Bearb. v. P. A. F. Fuchs. Wien, Gerold. (815 S.) M. 12.50.

Hertel G., D. Wüstgen im Nordthüringgau, Halle, Hendel. (559 S.) 16 M.

Werner H., D. Flugschrift *wenn ecclesiasten* (1519), m. e. Anh. üb. soetal- u. kirchenpolit. Propheten. Gießen, Ricker. (106 S.) M. 2.—.

Strehl W., Grundriss d. alten Gesch. u. Quellenkde. 2 Bde. Brest., Marcus. (761 u. 372 S.) M. 10.—.

Jenisch K., Friedr. List. Berl., E. Hofmann. (216 S.) M. 3.60.

Heyne M., 5 Bücher deutscher Hausaltertümer. II. D. disehe Nahrgewesen. Lpz., Hirzel. (408 S.) M. 12.—.

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Rohde Erwin: **Der griechische Roman und seine Vorläufer.** 2., durch Zusätze aus dem Handexemplar des Verfassers und durch den Vortrag über griechische Novellistik vermehrte Auflage. Leipzig, Breitkopf & Härtel. gr.-8° (XIX, 611 S.) M. 14.—.

Eine ausführliche Besprechung erheischt diese Neuauflage des allbekannten und mit Recht hochgeschätzten Werkes nicht. Denn was sie von der ersten Auflage unterscheidet, sind größtentheils bibliographische Vermerke, die sich der Verf. behufs späterer Verwertung am Rande seines Handexemplares angemerkt hatte; freilich mitunter auch nachgetragene Belegstellen u. dgl., die zu wichtigen Änderungen hätten Anlass geben können. Man wird dem Bearbeiter, Hofrath Prof. Schoell in Heidelberg, sicherlich Dank wissen dafür, dass er das ursprüngliche Werk vollkommen unangetastet gelassen hat; ebenso ist die Hinzufügung des auf der Philologenversammlung zu Rostock im J. 1875 gehaltenen Vortrages sehr willkommen. Weniger willkommen aber ist es, dass der Herausgeber nicht auch die übrigen Arbeiten R.'s zur Geschichte des griechischen Romans, welche W. Schmid in seinem Nekrologe (Bursian's Jahresber. 1899, Nekr. S. 96) verzeichnet, als Anhang hier vereinigt hat; buchhändlerische Engherzigkeit kann doch kaum die Ursache dafür gewesen sein. Die Meinung R.'s über ein Buch wie z. B. das von E. Schwartz in seinen eigenen Worten zu vernehmen, wäre, wie dem Ref., so manchem anderen wertvoller gewesen, als Andeutungen über private Äußerungen R.'s bezüglich dieser oder jener neueren Erscheinung, welche gegen manche Punkte seines Buches polemisieren.*) Des Verdienstvollen ist genug in R.'s Werk, um ihm ein bleibendes Andenken zu sichern, auch wenn einige seiner Aufstellungen zerfallend neuen und richtigeren Ansichten zur Grundlage dienen sollten.

Graz. Heinrich Schenkl.

Seiler Friedrich: **Die Entwicklung der deutschen Cultur im Spiegel des deutschen Lehnworts.** II. Von der Einführung des Christenthums bis zum Beginne der neueren Zeit. Halle, Waisenhaus, 1900. 8° (XII, 233 S.) M. 2.50.

Das saubere kleine Buch setzt die Darstellung fort, die als erster Theil 1895 erschienen war und die Zeit vor der Einführung des Christenthums behandelte. Dieselben Vorzüge, die jenem Hefte nachzurühmen waren, können auch an dieser umfangreicheren Darstellung gefunden werden. Nur dass hier, wo der Strom der Lehnwörter um so vieles stärker anschwellend in die deutsche Sprache hereinbricht, auch die Aufgabe, ihn zu beschreiben, schwieriger wird. Das lässt sich schon bei der Anordnung bemerken, die durch ihre vier Capitel (Kirchliche und gelehrte Bildung; Ritterthum und Orient; Das ausgehende Mittelalter; Die halbcivilisierten Völker des Ostens) eine Art Zeitfolge mit dem Hinweis auf den Ursprung zu verbinden wünscht; das ist ja ganz klug und geschickt, vielfach jedoch würde man irren, wenn man durch die Reihe der Aufzählung zugleich die Chronologie der Aufnahme der Worte bestimmt wissen wollte. Ferner wird es bei dieser Geschichte der Lehnworte im späteren Mittelalter immer mühevoller, den Stoff zu bewältigen. S. kann hier nicht mehr allerorts unmittelbar aus den Quellen schöpfen und ist dort, wo er Vermittlung anrufen musste, nicht immer an die besten Gewährsmänner gerathen. So bietet dieser zweite Theil auch häufiger Anlass zu Ausstellungen und Nachträgen als der erste. Das darf jedoch nicht hindern anzuerkennen, dass hier eine ernste und sachlich meist wohlberathene Arbeit vorliegt, die der Schule, sowie den gebildeten Laien vielfach nützlich werden wird: die außerordentlich starke Bereicherung der deutschen Cultur des Mittelalters durch die Aneignung vornehmlich der kirchlichen und der romanischen Errungenschaften kann auch heute gar nicht eindringlich genug studiert werden.

Etliche Bemerkungen füge ich hier hinzu, vielleicht können sie dem Buche noch einmal zugute kommen. S. 2 wünschte ich den »Sprachgeist« möglichst wenig citiert: dieses Gespenst wollen

*) Mittlerweile ist dem hier geäußerten Wunsche durch die vor kurzem in 2 Bänden erschienene Sammlung der kleineren Schriften Rohde's entsprochen worden, wo sich alle einschlägigen Aufsätze und auch die wichtigeren Recc. abgedruckt finden. Sch.

Digitized by Google

wir doch in der Ruhe seines Grabes nicht stören. S. 4 hätte *truhtin, trehtin* als der für »Gott« isolierte christliche Ausdruck (vgl. engl. *Lord*) genannt werden sollen. S. 5 Anm.: *einchoranêr* erkläre ich mir eher als »ein für sich, als Einziner, im Einzelnleben, auserwählter«. S. 13 Anm. zu *waldlich* vgl. mhd. *waldenaere, waltman, walthruoder*. S. 18 *Feierabend* ist gebildet wie *Sonnabend*. S. 24, Z. 17 l. *Buchenstöbchen*. S. 27 die Parallele zwischen der Aufnahme von lat. *scribere* in ags. *scrifan*, die Zimmer so schön nachgewiesen hat, wird verstärkt, wenn man sich daran erinnert, dass auch das englische Wort (*to shrive, shrove*) in die starke Conjugation eingegangen ist. S. 33 u. 6. der Aufsatz von Stehr über die Pflanzennamen ist in mehrfachem Betracht unzuverlässig. Auch die Arbeit von Fischer-Benzon ist kein ganz sicherer Führer, dagegen ist die hübsche Abhandlung Oswalds von Zingerle: »Der Paradiesgarten der altdeutschen Genesis« unberücksichtigt geblieben. Die S. 34 f. angezogenen Stellen des Speculum Ecclesiae gehen auf Fulbert von Chartres zurück, vgl. meine Studien zur Geschichte der altdeutschen Predigt 1 (1890), S. 93. — S. 37: was ist »Althee«? Das Wort steht weder bei Grimm noch bei Heyne. Ebenda: dass die Kamille »apfelartig« riecht, ist mir unbekannt. S. 38: dass »unsere Urgroßältern« sich noch des Lavendels als Duftpflanze für Wäsche bedienten, wir aber »höchstens noch *eau de lavande*« gebrauchten, ist für Österreich, wo der Lavendel als Wäscheraut einen beliebten Marktartikel bildet, falsch. S. 41: zu »Butter« vgl. Müllenhoff, Deutsche Altertumskunde 4, 348; dass sie heute nicht mehr die alleinigitige Autorität. S. 44: darf man wirklich behaupten, dass »die Fischnahrung den Germanen von Hause aus fremd gewesen und erst durch die Römer vermittelt worden sei«? Vgl. Müllenhoff a. a. O. S. 347. — S. 46 ff. wird dasselbe Werk S. 342 f. und überhaupt noch an vielen Stellen herangezogen sein. S. 50 der »Büttner« ist meinerdeutsch-böhmischen Heimat als Gewerbsname noch wohlbekannt. Zu »Seidel« S. 51 vgl. *sietel* in einer Hs. des 15. Jhdts. (meine Studien z. Gesch. der altdeutschen Predigt 2 [1900], 138). S. 57 wäre wohl das ganz alte urkundliche *swartsapari* zu erwähnen. S. 85 die Besprechung von *Hilr* passt nicht an diese Stelle. S. 91: dass als Gebiet der Vermittlung zwischen provenzalisch-italienischer Cultur und Süddeutschland auch Friaul in Betracht komme, darf ich hier wohl beibringen. S. 122: dass man »auf den Straßen der Städte das ominöse Wort ‚Ketzer' oft als Schimpf- und Schelt-wort hörte«, glaube ich, es enthielt eine mit schwerer Strafe verpönte (wir kennen solche Fälle) Beleidigung. Zu S. 145 ff. vgl. mein »Christenthum in der ältd. Heldendichtung« (1897), S. 190 bis 199. — S. 159: die *bedelîi* als Schul- und Universitätsbeamte sind erheblich älter, als S. nach Du Cange berichtet; vgl. meine Miscellen aus Grazer Hss. 3 (1900), S. 60. Auch die Mittheilungen über die Geschichte der Uhr S. 187 wären nach derselben Schrift S. 84 f. zu berichtigen. — Die Zahl der Lehnwörter ließe sich wohl stark vermehren, S. hat aber diejenigen bevorzugt, die heute noch fortleben, und daran recht gethan. — Wir wünschen dem lehr- und hilfreichen Buch viele und eifrige Leser.

Graz. Anton E. Schönbach.

Silberstein Dr. Emil: **Conrad Pellicanus. Ein Beitrag zur Geschichte des Studiums der hebräischen Sprache in der ersten Hälfte des XVI. Jahrhunderts.** Berlin, Mayer & Müller, 1900. gr.-8° (VIII, 104 S.) M. 2.—.

Schon Bleek bezeichnet in seiner »Einleitung« Pellicanus als jenen Mann, der in Deutschland im 16. Jhdt. das Studium des Hebräischen eröffnete, womit er aber keineswegs leugnet, dass Reuchlin als der Begründer hebräischer Sprachwissenschaft bei den Christen anzusehen ist. Es bietet nun kein geringes Interesse, aus der biographischen Skizze, welche S. der Selbstbiographie Pellikan's, dem sogen. »Chronikon«, entnimmt, zu erfahren, wodurch denn Pellikan zu dem damals bei Christen fast ganz unbekannten Studium des Hebräischen veranlasst wurde und mit welchen Schwierigkeiten er bei der Erlernung dieser Sprache als Autodidakt ohne alle grammatikalische und lexikalische Behelfe nur an der Hand hebräischer Texte und einzelner Interlinearversionen zu kämpfen hatte. Als Knabe musste er zu seinem Leidwesen die Wahrnehmung machen, dass ein Christ bei einem Religionsgespräche einem Juden nicht standhalten konnte, als dieser die Entstellung der hebräischen Bibel auf die Unkenntnis der christlichen Ausleger zurückführte. Das Verlangen, durch eine genaue Kenntnis des Hebräischen die Offenbarungswahrheiten aus erster Quelle zu schöpfen, ließ ihn vor keinem Hindernis zurückschrecken, spornte ihn zu unermüdlicher Thätigkeit bis in sein höchstes Alter an. Leider scheint es, dass gerade seine Vorliebe für das Hebräische seinen Austritt aus der katholischen Kirche beschleunigt hat, als ihm im J. 1526 eine Lehrkanzel des Hebräischen in Zürich angeboten wurde. — Weiter bespricht S. den ersten Versuch Pellikan's, eine hebräische Grammatik in deutscher Sprache zu schreiben; trotz der vielen groben Verstöße erscheint diese erste deutsch geschriebene Grammatik, die an keine Vorarbeiten anknüpfen konnte, doch als eine epochemachende Arbeit. Ganz unwahrscheinlich scheint mir aber des Verf. Vermuthung, Pellikan habe von der Drucklegung seiner hebräischen Grammatik, die ohne sein Wissen erfolgte, nie etwas erfahren; denn es ist fast unglaublich, dass dieser Bücherfreund in Unkenntnis des bedeutsamen, in Straßburg gedruckten Werkes geblieben sei, in welches seine Grammatik aufgenommen wurde. Ohzwar Pellikan in seinen ausgedehnten exegetischen Arbeiten überall seine protestantischen Anschauungen hervorkehrt und in seinen Angriffen auf katholische Institutionen, besonders Mönchthum, Cölibat, Ceremonien heim katholischen Gottesdienst — bezeichnend sind seine diesbezüglichen Worte: »*Quanto quis rudior populus est, tanto pluribus indiget caeremoniis*« — deutlich den Apostaten erkennen lässt, so trat er doch der damals bei den Protestanten herrschenden Anschauung über die Ausdehnung der Inspiration in den hl. Büchern entgegen und erklärte rücksichtslos, dass die Vocale des hebräischen Textes aus einer späteren Zeit stammen, ja, dass im Laufe der Zeit sich Fehler und Irrthümer in den Text eingeschlichen haben, eine Erkenntnis, die keineswegs durch ein bloß oberflächliches Studium der Sprache gewonnen werden konnte. Ein Verzeichnis der handschriftlichen Nachlasses Pellikan's in der Cantonsbibliothek zu Zürich am Schlusse der vorl. Schrift gibt uns erst einen klaren Überblick über die riesige Arbeitsleistung dieses ersten deutschen Grammatikers der hebräischen Sprache.

Prag. Rieber.

Krüger Hermann Anders: **Der junge Eichendorff.** Ein Beitrag zur Geschichte der Romantik. Oppeln, G. Maske, 1898. gr.-8° (V, 172 S. m. e. Bildnis.) M. 3.—.

»Eichendorff blieb als Dichter und als Mensch im wesentlichen das, was er in seiner Jugend geworden. Darin liegt ebenso seine Stärke, seine Einheitlichkeit, — wie seine Schwäche, seine Einseitigkeit.« Dem Nachweise dieses Satzes, der sich auf S. 2 der gesamtvollen Schrift findet, ist die ganze Auseinandersetzung Krüger's gewidmet; sie umfasst die ersten 21 Lebensjahre des Dichters von dessen Geburt (10. März 1788) bis zum Abschluss der Studien in Heidelberg und zur Rückkehr auf das väterliche Schloss im Jahre 1809. Das Buch zerfällt in zwei Theile: I. Eichendorffs Jugendzeit, die die Kindheit auf Schloss Lubowitz, das Knabenalter auf dem Jesuitenconvict in Breslau und die Jünglingszeit auf den Universitäten Halle und Heidelberg umfasst, und II. Eichendorff's Jugendwerke, in dem die bis 1809 bekannt gewordenen Gedichte (in Ast's Zeitschrift für Wissenschaft und Kunst, Landshut 1808 veröffentlicht) und der erste Theil des Jugendromans »Ahnung und Gegenwart« behandelt werden. Den Beschluss bildet eine musterhafte Abhandlung: »Die Auffassung des jungen Eichendorff vom Berufe des Dichters«, die den an den Anfang dieser Besprechung gestellten Satz nochmals erhärtet. Der Verf. hat für seine Untersuchungen alles Erreichbare herangezogen, so namentlich die bisher unveröffentlichten Jugendtagebücher Josephs v. Eichendorff, die von 1800—1808 reichen und von dessen ersten Biographen, seinem Sohne Hermann v. Eichendorff, viel zu wenig ausgenützt worden sind, und den gegenwärtig im Besitz der königlich preußischen Bibliothek zu Berlin befindlichen, 290 Blätter umfassenden Nachlass des Dichters. Daneben kommen die wenig zahlreichen Schriften über Eichendorff, besonders die anlässlich des Jubiläums 1888 erschienenen Arbeiten, unter diesen H. Keiter's Biographie (Köln, 1887) zur Geltung. Die Art, wie sich der Verf. mit seinen Vorgängern auseinandersetzt, ist im ganzen maßvoll; dem katholischen Standpunkte Keiter's vermag er allerdings nicht immer gerecht zu werden. Die positiven Ergebnisse der Schrift sind nicht gering: so wird S. 34 das Ende der Gymnasialstudien in Breslau mit August 1804 gegen H. v. Eichendorff und Keiter festgestellt; S. 51 Heinrich Steffen's und Schleiermacher's Einfluss in Halle auf das richtige Maß zurückgeführt; S. 64 ff. v. Eichendorff bezüglich eines von ihm behaupteten Besuches seines Vaters bei Claudius im Jahre 1805 berichtigt; S. 92 das Verhältnis Eichendorff's in Heidelberg zu Joseph v. Görres, Achim v. Arnim und Clemens Brentano gegenüber seiner Freundschaft mit und geistigen Abhängkeit von Graf Otto Heinrich v. Löben in den Hintergrund gedrängt und dessen Betheiligung an Görres'. »Volksbüchern«, sowie am »Wunderhorn« in Abrede gestellt; S. 110 die handschriftlich erhaltene Stanzendichtung »Italien« Eichen-

Digitized by Google

dorff ab- und dessen Convictskameraden H. Werner zugesprochen. Doch der Hauptwert der Schrift liegt in dem Nachweise, wie eng Eichendorff's Jugenddichtung, namentlich aber das erste 1808/9, unmittelbar nach dem Abschlusse der Heidelberger Studienzeit in Lubowitz abgefasste Buch des Romans »Ahnung und Gegenwart« mit des Dichters Lubowitzer Jugenderinnerungen und Erfahrungen zusammenhängt, und in welchem Maße der junge Eichendorff von der gleichzeitigen romantischen Dichtung, namentlich von den durch Goethe's »Wilhelm Meister« beeinflussten Romanen Novalis', Tieck's, Brentano's, Dorotheas von Schlegel und Arnim's abhängig ist, beziehungsweise wie der Dichter schon in diesem Jugendwerke jene Charaktereigenschaften entwickelte, die seinen späteren Ruhm begründeten. So warm K. für seinen Helden fühlt, so ist er doch kein blinder Lobredner; man vgl. S. 138 die Charakteristik der Jugendgedichte. — Die Schrift ist lebendig und leicht lesbar geschrieben; K. weiß gut zu beobachten und geschmackvoll darzustellen. Das gilt namentlich von der schon erwähnten Charakteristik am Schlusse des Buches, aber auch von manchen anderen Stellen, zum Beispiel S. 71 ff. Eichendorff's Naturbeobachtung und Darstellung, S. 102 f. die Bedeutung von Lubowitz und Heidelberg für die Entwicklung von Eichendorff's dichterischer Eigenart, S. 131 ff. die Analyse von Eichendorff's Jugendgedichten, S. 159 die persönlichen Einschläge im Gewebe des Jugendromans. — Der Druck ist ziemlich correct, die wenigen Druckfehler berichtigen sich von selbst. Als gute Verdeutschung für das heute in litterarischen Erörterungen fast unentbehrliche Fremdwort Milieu sei »Umwelt« hervorgehoben. Das Buch ist mit einem guten Jugendbilde des Dichters geschmückt.

Wien. Dr. K. F. Kummer.

Barthel Karl: Die deutsche Nationallitteratur der Neuzeit. 10. Auflage, neu bearbeitet und fortgesetzt von Max Vorberg. 6. Lieferung. Gütersloh, C. Bertelsmann, 1900. gr.-8° (S. 801—96.) M. 1.50.

Die 6. Lieferung dieses im AL. schon mehrfach angezeigten Buches enthält den Schluss des Capitels »Der Roman«, ferner die Abschnitte »Die Volksschriftsteller und Dialectdichter« und »Die epischen Versuche« und den Beginn des Capitels über »Die Modernen«. Geist und Anlage des Buches ist schon früher charakterisiert worden, die neue Lieferung bekräftigt nur, was dort gesagt wurde. Angenehm berührt der positiv-christliche Grundton des Werkes, unangenehm dagegen die einseitige und ungerechte Stellungnahme gegen katholische Empfindung und Auffassung. Warum z. B. S. 820 f. die hämische Verurtheilung der Conversion der Gräfin Hahn-Hahn: »Im J. 1850 griff sie zum letzten Mittel unbefriedigter, sensationsbedürftiger Frauen: sie wurde katholisch.« Ihre Conversionsschrift »Von Babylon nach Jerusalem« ist »zur größeren Hälfte ein verworrenes und schiefes Gerede über den Protestantismus«. »Niemand brauchte den Vatican um diesen Fischzug zu beneiden.« Nicht genug zu rühmen weiß der Verf. dagegen Storm's Gedicht »Glaubenshalber, damit der Papst nicht zürne«, das viel einseitiger von einer »verworrenen und schiefen« Auffassung des Katholicismus Zeugnis gibt, doch ist dies natürlich »tiefe, warmherzige Religiosität« gegen »hierarchische Gewissensbedrohung« (S. 863 ff.). Dass Anzengruber gerade als Vorkämpfer gegen den »Clericalismus« gefeiert wird (S. 879), ist darnach erklärlich, weniger, dass Rosegger von der »lähmenden Kraft des Priesterbannes« eingeengt wurde (S. 882), — gerade Rosegger hat, seit er der »Litteratur« angehört, das Glück gehabt, sich so frei entfalten zu können, wie wenig andere. Und in welchem seiner Werke wäre denn eine Einengung durch »clericale Machtmittel« zu verspüren? Wie wenig der Verf. übrigens katholische Einrichtungen kennt, geht daraus hervor, dass er Rosegger »mit dem ungeheuerlichen Namen Petri Kettenfeier behaftet« sein lässt, er hält also »Petri Kettenfeier« für einen Taufnamen, etwa wie Johann Baptist. Dichterlinge wie Ohorn finden lobende Anerkennung und Würdigung, — freilich ist Ohorn »aus dem römischen Priesterstande infolge des Unfehlbarkeitsdogmas ausgeschieden« — während z. B. auf S. 831 als »die besten katholischen Sänger G. Görres, Beda Weber, M. v. Diepenbrock und Annette v. Droste« genannt werden, — F. W. Weber z. B. ist offenbar kein katholischer Dichter! Wo der Verf. an katholischen Autoren nicht vorbei kommen kann, wie eben da, wo er Annette von Droste-Hülshoff u. a. behandelt (S. 831), plaidiert er mit Eifer dafür, dass deren Größe »bloß auf rechter Menschenliebe und wahrhaftigem Christenthum« und nicht »auf katholischer Kirchlichkeit« beruhe. — Gut ist die Marlitt charakterisiert S. 822 f. — Druckfehler fand Ref. nur S. 881 »Styra« statt »Styria« und S. 932 »Zwettel« statt »Zwettl«.

Wien-Klosterneuburg. F. Schnürer.

Neue Jahrbücher f. d. class. Alterthum, Gesch. u. dtsche Litt. u. f. Pädag. (Lpz., Teubner.) III, 10.

Bulle, D. Steinschneidekunst im Alterth. — Graeven, 62 Jahre byzant. Gesch. — Rachfahl, D. großen Mächte. — Meyer, F. Nietzsche. — Münch, Jenseits d. Schule. — Weißenfels, Cicero's Briefe als Schullectüre. — Kentenich, Wie sollen wir d. antiken Dichter in d. Schule übersetzen? — Kohl, Griech. Lese- u. Übgsbücher. — Fries, Quellenstudien zu Shakespeare's Wintermärchen. — Diels, E. Stimme aus d. Volke f. d. Humanismus.

Euphorion, Zeitschr. f. Litt.gesch. (Hrsg. A. Sauer.) VIII, 1.

Meyer, Principien d. wiss. Periodenbildg. — Platzhoff, George Eliot. — Scheid, P. Lang's Büchlein üb. d. Schauspielkunst. — Obser, Zu Wieland's Übersiedlg. nach Weimar. — Loewe, Neue Btrge z. Charakteristik d. jungen Jerusalem. — Krauß, Neue Briefe von Schubart. — Düntzer, D. 9 ersten Jahre v. Goethe's Ehe 1788—1797. — Fasola, Schiller's Werke in italien. Übersetzg.

Lechner's Mitthlgen f. Litt. u. Kunst. (Red. L. Hörmann.) XIII, 1 u. 2.

(1.) Hörmann, O. Ernst. — E. österr. Kriegsheld. — Hörmann, D. jüngste Dtschld. — (2.) O. Tann-Bergler. — Hörmann, Ada Christen †. — Madjera, Neue Schauspiele. — Aufruf z. Errichtg. e. Adolf Pichler-Denkmals in Innsbruck.

Chronik d. Wiener Goethe-Vereins. (Red. R. Payer v. Thurn.) XV, 3 4.

Rollett, Goethe im Jahre s. Todes in e. Wiener Zeitschr.

König Ed., Hebräisch u. semitisch. Prolegomena und Grundlinien e. Gesch. d. semit. Spr. nebst e. Excurs üb. d. vorjosuan. Sprache Israels u. d. Pentateuchquelle P C. Berl., Reuther & Reichard. (128 S.) 4 M.

Solmsen Felix, Untersuchgen z. griech. Laut- u. Verslehre. Straßbg., Trübner. (822 S.) M. 8.–.

Thiel Aug., Juvenalis graecissans sive de vocibus graecis apud Juvenalem. Bresl., Preuß & Jünger. (152 S.) M. 4.—.

Reinecke O., D. Enjambement b. Wolfr. v. Eschenb. Lpz., Fock. (88 S.) M. 1.50.

Badstübner Hub., DieNomina agentis auf *aere* b. Wolfram u. Gottfried. Ebd. (82 S.) M. 1.20.

Gantier V., La Langue, les noms et le droit des anciens Germains. Berl., Paetel. (282 S.) M. 7.50.

Steig R., H. v. Kleist's Berliner Kämpfe. Berl., Spemann. (706 S.) 12 M.

Kunst und Kunstgeschichte.

Münzenberger E. F. A., Stadtpfarrer, und Stephan **Beissel S. J.: Zur Kenntnis und Würdigung der mittelalterlichen Altäre Deutschlands.** Ein Beitrag zur Geschichte der vaterländischen Kunst. Begonnen von M., fortgesetzt von B. 14. u. 15. Lief. (II. Bd. S. 121—168 m. 20 photogr. Tafeln.) Frankfurt a. M., Peter Kreuer, 1898, 1900. Fol. à Lief. M. 6.—.

Die 14. Lief. des vorl. großen Werkes ist 1898, die 15. i. J. 1900 erschienen: schneller konnte B., der als fleißiger Arbeiter bekannt ist, nicht vorwärts kommen. Schon die Tafeln allein erfordern weitgehende Correspondenzen, Einsendung von Photographien, Übertragung auf den Stein. Natürlich bleibt der Herausgeber abhängig vom Photographen, dem es in vielen Fällen zuzuschreiben ist, wenn eine Tafel, z. B. Lief. XIV, Taf. 1 und 8, den Wünschen des Lesers, sicher auch des Herausgebers, nicht voll entspricht. Dafür ist die Abbildung des Lettners im Dome zu Magdeburg, Lief. XV, Taf. 1, besonders schön. In den zwei vorl. Lieferungen behandelt das Werk die wichtigsten mittelalterlichen Altäre von Tirol, Salzburg, Kärnten (Krain, Istrien) und der Diöcesen Linz, St. Pölten und Wien. Daran schließt sich eine Statistik der in Deutschland noch vorhandenen mittelalterlichen Altäre, in welcher eine ganz kurze Beschreibung derselben geboten wird. Sie beginnt mit Schleswig-Holstein und Mecklenburg und geht sogleich auf das Königreich Sachsen und auf die gleichnamige Provinz über. Wenn wir einiges hier anführen, so geschieht es, um dem Verf. für etwaige einschlagende Arbeiten Materiale zu bieten. Die istrischen Altäre, wenn auch Krain und Istrien hie und da als sprachlich zusammengehörige slavische Gebiete betrachtet werden, gehören in das Gebiet italienischer Kunst. Das Werk »Die öst.-ung. Monarchie in Wort und Bild« wird dem Verf. manche Winke geben. Sicher italienisch ist die große Retabel im Dome zu Pola; italienisch ist die Pala im Dome zu Veglia und in der ehemaligen Benedictinerkirche zu Besca nuova (Juvandvor) auf Veglia. Die Insel Mezzo gehört nicht zu Istrien, sondern zum Gebiete der ehemaligen Republik Ragusa, welche das dalmatinische Volk noch heutzutage nicht mit dem Namen Dalmatien belegt. Von Cattaro und Ragusa fährt man z. B. nach Zara, d. i. Dalmatien. Der Altar von S. Maria del Biscione ist ein Meisterwerk italienischer Holzschneidekunst aus der ersten Hälfte des 16. Jhdts. Alle Figuren (Mariä Himmelfahrt) sind fast lebensgroß vollrund geschnitten und machen von der Ferne den Eindruck eines schönen Gemäldes. Dafür wird von B. der Altar von Pontebba, obschon auf italienischem Boden stehend, als deutsches Werk, und zwar mit Recht, angesprochen. Zu den Altären von Gampern (S. 143) und Gebartsham (bei Mattsee) S. 146 möchte Ref. erwähnen, dass sie zu weit auseinander angeführt sind. Sie gehören zusammen. Ref. ist der Ansicht, dass es in Mattsee, dem uralten christlichen Cultursitze, eine von Michel Pacher abhängige Kunstschule gegeben habe, von der diese zwei Altäre geliefert worden seien. Der Maler, der

Digitized by Google

an beiden Altären die Seitenteile und Rückwand gemalt hat, gehört zu den tüchtigsten Meistern jenes Landes. Rührend kann das Veronicabild von Gehartsham genannt werden. — Der Marienaltar im Stifte Zwettl war ursprünglich im Stifte selbst aufgestellt und kam nur zur Restauration in den Zwettlhof in Wien (Nussdorf). Es darf also einer Meinung, welche jemand aus der zeitweiligen Aufstellung deduciren möchte, der Altar gehöre in den Wiener Kunstkreis, nicht das Wort geredet werden. — Zu S. 146: Der Pfälzler Altar befindet sich nicht in St. Stephan, sondern in der Votivkirche zu Wien, wohin er aus kaiserlichem Besitze übertragen worden ist. Die Kunstsammlungen des Grafen Wilczek in Seebarn bei Korneuburg und auf Kreutzenstein und die im »Österr. Museum für Kunst und Industrie« aufgestellten Werke dürften für Nachträge mit Nutzen verwertet werden. — Ein paar Druckfehler in Namen von Ortschaften erwähnt Ref., nicht um an dem Werke zu nörgeln, sondern um für die sicher erscheinende alphabetische Übersicht darauf aufmerksam zu machen: S. 130, Sp. 1, Z. 17 v. u. lies Förolach; S. 128, Sp. 1, Z. 14 v. u. lies Tamsweg. Graf Wilczek besitzt manch ein Stück aus Tamsweg und Umgebung. — Dem ausgezeichneten Werke M.-B.'s wünscht Ref. recht viele Käufer; denn dass es viele Leser habe, davon ist er überzeugt.

Wien. Neumann.

Voss Eugen, Porträtmaler, Königsberg i. Pr.: **Bilderpflege.** Ein Handbuch für Bilderbesitzer. Die Behandlung der Ölbilder, Bilderschäden, deren Ursache, Vermeidung und Beseitigung. Berlin, C. A. Schwetschke & Sohn, 1899. gr.-8° (75 S. mit zahlr. Abb.) M. 4.—.

Dem Fachmanne wird in dem Buche nichts Neues der Restaurierungswissenschaft mitgetheilt, aber zu Nutz und Frommen des kunstliebenden Laien und Bilderbesitzers kann es manches Gute stiften. Der Bilderfreund wird, nachdem er den Inhalt erfasst und behalten, ordentlich gebessert vor seine Schätze treten, wie ein gewissenhafter, liebevoller Erzieher, den man über die beste, charakteranpassende Behandlung seines Pfleglings aufgeklärt. Vor allem, warnt V. treffend, sind Ölbilder vor der fleißigen Hand, die den Besen führt, der sorgsamen Hausfrau zu schützen, die mit wahrem Vandalismus in den meisten Fällen mit dem Staubtuch den Anfang des Verderbens verursacht; dann gibt V. sehr beherzigenswerte Winke, wie oft durch technische Kleinigkeiten, durch Maßnahmen scheinbar geringfügiger Natur Bilder in bestem Zustande erhalten oder mindestens vor fernerem Verderben bewahrt bleiben können. In zahlreichen, scharfen Abbildungen sind die einzelnen typischen Bilderschäden angeführt und die mögliche Beseitigung derselben erklärt, natürlich nur soweit es sich dem Laien empfiehlt. Tieftraurig lesen sich die einzelnen Capitel von dem unnützerbrochenen, trostlosen Vernichtungseifer, dem die Ölgemälde, die doch eigentlich eine so kräftige Lebensfähigkeit haben, nur durch Unkenntnis der richtigen Wartung verfallen sind, und willkommen sein werden manchem die Rathschläge über das richtige Abstauben, Waschen, vortheilhafte Hängen, über das Faltigwerden, Zerspringen des Firnisses, Stumpfwerden der Farbe, Verwittern der Leinwand, ferner über abgeplatzte Farbe, Löcher, über die Wirkung des directen Sonnenlichtes, der feuchten Wände, im Dunkeln befindliche Bilder, Verbiegen der Holzplatte, Wurmstiche, Blasen, Sprünge u. s. w. Freilich dürften manchmal die Rathschläge gefährlich sein, insbesondere bezüglich der Schäden der auf Holz gemalten Bilder. Die Arbeit ist dann schon sehr complicirt und sollte, wie z. B. das »Plätten«, doch dem Fachmanne überlassen bleiben. Aber niemand soll versäumen, sich über die Ursachen der Gefahren, denen die Bilder unterworfen sind, aufzuklären, und jeder Leser wird gewiss dem Verf. dankbar sein, der in kurzer und klarer Weise mühelos dazu verhilft. E. L.

Von Wilhelm **Lübke's Grundriss der Kunstgeschichte.** 12. Auflage (63.—68. Tausend), vollständig neu bearbeitet von Prof. Dr. Max Semrau, Assistent der Kunstgeschichte an der Univ. Breslau. I. Die Kunst des Alterthums. Mit zwei farbigen Tafeln und 408 Abb. im Text. (Stuttgart, P. Neff. Lex.-8°) erscheint gegenwärtig eine Ausgabe in 40 Lief. à 50 Pf., hinsichtlich welcher auf die Besprechung dieses Werkes in Jahrg. VIII, S. 720 d. Bl. hingewiesen werden kann. Die bequeme Anschaffungsart dieser Lieferungsausgabe (à Lief. 48 S. zu 50 Pf.) ermöglicht es thatsächlich auch den Minderbemittelten, das Werk, dessen Text durch zahlreiche Abbildungen und viele bunte Tafeln dem Verständnisse näher gebracht wird und das mit Berücksichtigung der neuesten Forschungen und der jüngsten Zeit auch zahlreiche Litteraturnachweise für ein eingehenderes Studium der einzelnen Epochen verbindet, sich anzuschaffen.

Zeitschr. f. christl. Kunst. (Hrsg. A. Schnütgen.) XIV, 1—3.
(1.) Schnütgen, Kleines Flügelgemälde d. altburgund. Schule. — Ders., 2 neue Seitenaltäre roman. Stiles. — Herzig, D. groß-Radleuchter im Dome zu Hildesheim. — Braun, D. Stola d. Erzbisch. Theodorich II. v. Trier. — (2.) Schnütgen, D. Vermählg. d. hl. Katharina m. d. Jesuskinde v. Correggio. — Semper, E. venetian. Holzaltar m. Beimreliefs im Kensington-Museum. — Clauss, D. roman. Reliquiar v. Reinsigen i. E. — (3.) Schnütgen, Emailliertер Bergcrystallpokal d. 14. Jhdts.

Der Kirchenfreund. (Red. J. Graus.) XXVII, 1—6.
(1.) Von d. Schelle d. 20. Jhdts. — Ehrstl. Kunstübg. — Smid, D. Peskapelle z. hl. Sebastian in Weng b. Admont. — D. sel. Jungfrau Maria u. d. christl. Kunst. — Jaspert, E. Antiphonar aus d. Chorherrenstift Vorau. — (2.) Schnerich, D. Jesuiten- u. Ursul-Kirche in Pressbg. — E. Werk m. Pacher's. — (3.) Ainscamps b. Arles, e. altchristl. Friedhof. — (4.) D. Baustmeister J. B. Fischer in s. Beziehgn. z. Salzburg. — D. Ausschmückg. liturg. Paramente b. d. Generalversammlg. d. kath. Frauenvereines in Graz. — (5.) D. hh. Dreieinigkeit in d. Kunstdarstellgen. — (6.) S. Michele b. Murano, e. venetian. Säulenbasilika.

Monatsblatt d. Alterth.-Vereines zu Wien. (Red. C. List.) XVIII, 1—4.
(1.) Drexler, D. Kunstdenkmalmig. im ehem. Stifte St. Dorothea. — (2.) Starzer, D. ehem. Kirche zu St. Jakob in Wien. — (3.) D. Grabsteine d. Stadtpfarrkirche zu Lienz. — (4.) Starzer, D. Passauerhof in Wien.

Frankenburger M., Birge z. Gesch. Wenzel Jamnitzer's u. s. Familie. Schlosser-Jul. v., Album ausgew. Gegstde d. kunstindustr. Sammlg. d. Ah. Kaiserhauses. Wien, Schroll. Fol. (33 S., 53 Taf.) M. 25.—.
Münzer Gg., Hnr. Marschner. Berl., »Harmonie«. (90 S.) M. 4.—.
Segnitz Eug., Rich. Wagner u. Leipzig 1813—33. Lpz., H. Seemann. (90 S.) M. 2.—.
Schur E., Von d. Sinn u. d. Schönheit d. japan. Kunst. Ebd. (37 S.) 2 M.
Heuberger Rich., Musikal. Skizzen. Ebd. (65 S.) M. 2.40.
Aszalos El. v., Aus m. Künstlerleben als Primadonna in Dtschld., Österr. u. Italien. Hambg., Verl.-Anst. (272 S.) M. 3.50.

Länder- und Völkerkunde.

Hedin Dr. Sven: **Die geographisch-wissenschaftlichen Ergebnisse meiner Reisen in Centralasien 1894—1897.** Mit Beiträgen von K. Himly, Dr. Gerard de Geer, Prof. Dr. N. Wille, W. B. Hemsley, H. H. W. Pearson, Dr. Helge Bäckström und Dr. B. Hassenstein. (Petermann's Mittheilungen. Ergänzungsheft Nr. 131.) Gotha, Justus Perthes, 1900. Lex.-8° (VII, 399 S. m. 6 Karten u. 83 Fig. im Text.) M. 20.—.

Der schwedische Forschungsreisende Sven Hedin, welcher zur Zeit wieder in Centralasien weilt, um dort sein so erfolgreich begonnenes Forschungswerk fortzusetzen, hat über seine bewunderungswürdigen, in den J. 1894 bis 1897 ausgeführten Reisen in der Pamir, in Ostturkestan und im nördlichen Tibet bereits eine ausführliche, für ein weiteres Lesepublicum berechnete Darstellung in deutscher, schwedischer, englischer und französischer Sprache erscheinen lassen (Deutsche Ausgabe: Durch Asiens Wüsten. 2 Bde. Leipzig, Brockhaus, 1899). Das vorl. Werk wendet sich an den Fachmann: es bringt ohne irgend welche Abschweifung auf das Persönliche die reichen wissenschaftlich-geographischen Ergebnisse dieser Reisen. Die Erfahrungen und Beobachtungen der einzelnen Tagesmärsche in topographischer, morphologischer, hydrologischer, klimatologischer und biologischer Hinsicht werden mitgetheilt, zum Theil durch überaus anschauliche und charakterisische Skizzen erläutert, und schließlich werden über größere Gebiete Übersichten gegeben, welche die losen Einzelheiten zusammenfassen. Die Ergebnisse der Reisen in der Pamire sind nicht aufgenommen, sondern für eine spätere Publication zurückgestellt worden. — Bewundern wir in dem obengenannten Reisewerke den kühnen, vor keiner Anstrengung und Gefahr zurückschreckenden, die härtesten Strapazen überwindenden Jung-Siegfried der neueren Asienforschung, so lernen wir in der uns vorl. Publication den hingebenden Forscher kennen, der mit eisernem Fleiße hohe Begabung und wissenschaftliche Tüchtigkeit und Befähigung verbindet. Eine schier erdrückende Fülle von Material wird geboten, und noch von keinem Europäer betretene oder nur flüchtig und wenig bekannte Gebiete werden unserer Kenntnis erschlossen. Die Darstellung des nördlichen Tibet muss auf unseren Karten ganz wesentlich geändert werden. Das Lob-nor-Problem erscheint trotz

Digitized by Google

der Einwendungen Koslow's gelöst. Auf Grund seiner eigenen Forschungen und der kritisehen Sichtung alles vorhandenen Materials kommt Sven Hedin zu dem unanfechtbaren Schlusse, dass die heutigen als Lob-nor angesprochenen Sumpfseen Kara-buran und Kara-koschun nicht identisch sind mit dem auf allen chinesischen Karten eingezeichneten großen Lob-nor, sondern dass letzterer bedeutend weiter nördlich lag und größtentheils von dem Wüstensand verschüttet wurde, während der Kara-buran und Kara-koschun neue Bildungen sind. — Hohes Lob verdienen die dem Hefte beigefügten Karten, sie machen deren Bearbeiter, Dr. B. Hassenstein, alle Ehre. Das Originalmaterial lieferten die sorgfältigen Itineraraufnahmen H.'s. Wer noch immer gewohnt ist, die Arbeit des Kartographen geringschätzend zu taxieren, der möge die Begleitworte zu den Karten eingehend studieren. Er wird dann vielleicht zur Erkenntnis kommen, welch gewaltiges Stück wissenschaftlicher Arbeit in den Karten steckt.

Mödling. Dr. Franz Heiderich.

Gehring Hans, Pfarrer: **Süd-Indien. Land und Volk der Tamulen.** Gütersloh, C. Bertelsmann, 1899. gr.-8° (XII, 246 S. m. 91 Ill. u. 1 Karte.) M. 5.—.

Wenngleich in den letzten Jahren mehrere vortreffliche Werke über Süd-Indien erschienen sind, ist es dennoch sehr empfehlenswert, sich dem Studium des vorl. zu widmen, welches in den beiden Abschnitten »Natur, soziale und Culturverhältnisse des Tamillandes« und »Ein Rundgang durch das Tamilland« eine reiche Fülle historischen, ethnographischen, naturgeschichtlichen und sonstigen wissenschaftlichen Inhalts in gedrängter Darstellung bietet. Dem Verf. ist die Gabe zu eigen, durchaus objectiv zu schildern und den Superlativen, denen die Besucher Indiens, dieses Landes der Gegensätze und Extreme, meist nicht zu entrinnen vermögen, geschickt aus dem Wege zu gehen. Im besondern sei auf die durchaus einwandfreie Schreibweise der geographischen Namen und auf den Anhang des ersten Abschnittes, »Tamulische Sinnsprüche«, verwiesen; die Orthographie des Verf. vermag jedenfalls zur Klärung des in der Wiedergabe indischer geographischer Namen herrschenden Chaos beizutragen.

Pola. Frh. v. Koudelka.

Wünsche Alwin: **Die geschichtliche Bewegung und ihre geographische Bedingtheit bei Karl Ritter und bei seinen hervorragendsten Vorgängern in der Anthropogeographie.** Inaugural-Dissertation. Leipzig, Emil Gräfe, 1899. gr.-8° (IX, 108 S.) M. 3.—.

Unter den zahlreichen Doctorarbeiten, die wir Ratzel verdanken, eine der reifsten und nützlichsten. Das Problem, in welchem Grade und in welcher Weise der Ablauf der geschichtlichen Ereignisse durch die Wohnsitze der Völker bedingt ist, hat schon im Altertum die besten Köpfe interessiert. Von Strabo stammen feine und zutreffende Beobachtungen, die noch heute in Geltung stehen. Von späteren Autoren bespricht der Verf. Montesquieu, Herder und Heeren. Montesquieu hat in einigen Hauptpunkten stark daneben gegriffen, so besonders durch Überschätzung der klimatischen Einflüsse. Überhaupt ist es ein wohl unvermeidlicher Charakterzug der älteren Gedankenreihen und Schlüsse, dass sie auf unzulängliches Material aufgebaut sind. Dies gilt auch noch von Herder's Schriften, der im übrigen unser Gebiet mit seinen Gedanken bereichert hat. Ritter hat alles von seinen Vorgängern aufgehäufte Material zusammengefasst, doch nicht ohne Einseitigkeit und Übertreibung, und auch er noch schwer unter dem Mangel ausreichend genauer Kenntnis leidend. Da bekanntlich Ritter's Bücher überaus umfangreich und schwer zu lesen sind, da die Schlüsse und Folgerungen anthropogeographischer Natur unter einer schweren Last von topographischer Beschreibung und Auszügen aus Reiseberichten vergraben liegen, ist es dankbar zu begrüßen, dass hier Ritter's Ansichten über die Einwirkung der einzelnen geographischen Factoren, verteilte und horizontale Gliederung, Klima, Insellage oder Randlage u. s. w. systematisch zusammengestellt sind. Es ist eine Art Heerschau über die Gedankenarmee der älteren Anthropogeographie. Eine ähnliche Exzerperung und Skelettierung der neueren maßgebenden Schriften würde auch deren Benützung und weiteres Forthauen auf diesem schwierigen und doch so wichtigen Gebiete erleichtern.

Graz. Richter.

Jensen Wilhelm: **Durch den Schwarzwald.** Dem Prachtwerk »Der Schwarzwald« entnommen und neu bearbeitet. Leipzig, C. F. Amelang, 1900. 12° (IV, 437 S.). geb. M. 3.—.

Die Stätten, wo Reinhard von Weimar den schneidigen Reitergeneral Johann von Werth gefangen genommen, wo Victor von Scheffel als Rechtspraktikant den Grabstein Werner Kirchhofer's und seiner Gattin Marie Ursula von Schönau gefunden, wo der Teufel dem Doctor Faust den Hals umgedreht, wo Kuno von Falkenstein durch das Zusammenwachsen zweier Ringhälften sein fast verlorenes Weib wiedergewonnen, wo sich der Wundermann Romeius mit einer Hexenaxt aus dem Thurme befreit, wo Frederike Brion die letzte Ruhe gefunden, wo den Grafen Eberhard den Greiner, den alten Rauschebart, ein treuer Hirte vor dem Überfalle des grimmen Wantensteiners gerettet hat, und noch viele, viele andere echt historisch heglaubigte wie sagengeschichtlich vertraute Stätten birgt der Schwarzwald und sein Gebiet mit den blühenden Randsiedelungen und freundlichen Walddörfern, mit den Burgen am Rhein und den alten Klöstern im stillen Thale. Vor einem Jahrzehnt hatte sich Wilhelm Jensen, ein Dichter, dem die Zeitgenossen nur zögernd die — trotz zu raschen und leichtfertigen Hinwerfens, doch ob seiner warm empfundenen Landschafts- und Stimmungsmalerei wohlverdiente — Anerkennung gezollt haben, den Schwarzwald auserkoren, um im Vereine mit den Künstlern Hasemann, Lugo, Roman, Volz und Eyth ihm ein ebenbürtiges Denkmal in Gestalt eines prächtigen Werkes zu setzen. Dies Unternehmen hatte Erfolg: bald war eine zweite Auflage nöthig; und es mag manchen unter unseren Lesern geben, dem jenes Prachtwerk ein liebes Lese- und Erinnerungsbuch geworden ist. Nun hat sich der Verlag entschlossen, den gediegenen Text durch Alexander Alkier, einen im Reisen und Schauen, Erzählen und Schildern durchaus erfahrenen und gewandten Bearbeiter, topographisch wie touristisch auf die Höhe der Zeit zu bringen und in dieser erneuerten Gestalt (vgl. Alkier's Zusätze bei Lahr, Freiburg i. B. und in der Darstellung des Feldberggebietes [Feldberggletschertheorie]) ohne die kostspielige Beigabe der schönen Illustrationen zum erstenmale als billiges Reisehandbuch erscheinen zu lassen. Ich bin sicher, dass sich Jensen-Alkier's »Schwarzwald« schnell einbürgern wird. Denn ich wüsste nicht, wie man den Bedürfnissen des gebildeten Touristen besser entgegenkommen könnte als mit der anschaulichen, belehrenden und unterhaltenden Art, womit hier geschildert und berichtet wird. Ohne mit aufdringlicher Gelehrsamkeit unbequem zu prunken, wird stets bei Erwähnung eines von Geschichte oder Sage irgendwie berührten Punktes auf Grund der jüngsten Forschungsergebnisse fließend, aber knapp das Hauptsächlichste aus früheren, oft sehr frühen Zeiten mitgetheilt und, wo das möglich war, das erste urkundliche Auftreten des Namens in Klammern angemerkt. Und was bei Einzelbehandlungen fast immer versehen wird, das ist hier gänzlich vermieden: der für seinen Stoff eingenommene Dichter lässt sich niemals zur platten Verherrlichung *quand même* fortreißen; vielmehr versteht er es, am rechten Orte (Triberg, Rippoldsau u. s. w.) gerecht zu tadeln. Auch das besondere Volksthum jener gesegneten Gegenden (die Tracht und manches andere) findet angemessene Würdigung. Kurz: ein Führer, wie er sein soll. — Für eine vierte Auflage seien folgende Besserungen vorgeschlagen. Auf der letzten Zeile von S. 8 ist das »wohl« bei Albrecht Alcibiades völlig zu streichen; S. 214[21] muss es Grafen, 396[16] silvestris, 426 Mördingen heißen (danach sind im Register hinter dies Stichwort die Ziffern 214, 377, 420 zu setzen, während Mürdingen zu tilgen ist). Auf S. 324 klingt der Satz »Die Einwohnerschaft ist eine äußerst ruhige und gewerbsfleißige« einem durch Wustmann geweckten Ohre fatal; auch wäre vielleicht der Gebrauch von »dasselbe« einzuschränken. Der Inhalt der Mutti (z. B. auf S. 120, 394) ist besser nicht ohneweiteres in die Darstellung selbst zu verweben; denn das Motto hat den Beruf, als Kennspruch für sich zu stehen und dem ganzen Abschnitt, nicht nur den einleitenden Worten das Gepräge zu verleihen. Treffend aber ist die charakterisierende Vergleichung zwischen Mummel- und Feldsee (S. 46).

Leipzig. Helmolt.

Globus. (Braschw., Vieweg.) LXXIX, 19—24.

(19.) v. Buchwald, D. Ursprg. d. Rundfings. — Försiemann, D. Merkur b. d. Mayas. — Brielmann, Fischfang u. Jagd d. Eingeborenen

Digitized by Google

am Kwango. — Winter, Russ. Volksbräuche b. Seuchen. — Traeger, D. geolog. Erforschg. d. Nordseewatten. — (20.) Seidel, Pferdewesen u. Schuldhaft in Togo. — Singer, Wirtschaftl. v. Reisen im Binnenland d. Eisenbetonküste. — (21.) Zemmrich, D. Zustände an d. Sprachgrenze in Nordostböhmen. — Winter, E. steirischer Dorf-Arzt. — Schreiber, D. Nitregultierg. u. d. wirtsch. Aufschwung Aegyptens. — (22.) Stenz, D. Handelsaussichten Teingtau's. — Singer, D. chinesischen Schutzgebiete in d. Südsee im Jahre 1900. — Seidel, Kamerun im J. 1900. — Lieder im Gé-Dialekt. — Namengebg. u. Hochzeitsbräuche b. d. Togo-Negern. — Pöch, Geschnitzte Figuren aus Disch-Neu Guinea. — (23.) v. Nagelein, Seele als Vogel. — Kraus, Z. westnordkam. Maskenkde. — Pallaske, D. Vorkommen d. Pferdes in d. schwed Steinzeit u. d. Fund v. Ineelstad. — Singer, D. Neuordng. d. polit. Verhältnisse in d. Tschadseeländern. — (24.) Hassal, E. Fragen d. Agentie-Gesellschaften. — Schreiber, Wege in Aegypten. — Förster, D. neuesten Forschgen im Sobatgebiete.

Blätter d. Ver. f. Landeskde v. Niederösterr. (Red. A. Mayer.) XXXV, 1/3.

Vancsa, Bibliograph. Birge z. Landeskde v. Niederösterr. im J. 1900. — Mayer, D. innerstädtische Wiener Bezirke. — Vancsa, Nachträge, lliches z. »Grenzwirtsgesetz«. — Lampel, Ladestorf: Ladendorf od. Los-dorf?

Dieseks G., Spanien, Kulturgeschichtl. u. wirtschaftspolit. Betrachtgen. Berl., Gutentag. (123 S.) M. 2.50.

Kerp H., Am Rhein. D. Rheinlde v. Frkf. bis Düsseldf. u. d. Thäler d. rhein. Schiefergebirges. Bielefeld, Velhagen & Klasing. (183 S.) M. 4.—.

Meinecke G., Seidenzucht in d. Colonien. Berl., Discher Colonialverlag. (50 S.) M. 1.20.

Tappenbeck E., Dtsch-Neuguinea. Berl., Süsserott. (178 S.) M. 3.—.

Rechts- und Staatswissenschaften.

I. **Oppenheimer** Dr. Felix Freiherr von: **Die Wohnungsnoth und Wohnungsreform in England mit besonderer Berücksichtigung der neueren Wohnungsgesetzgebung.** Leipzig, Duncker & Humblot, 1900. gr.-8° (VII, 167 S.) M. 4.—.

II. **Gravelli** A.: **Die Wohnungsnoth.** Kritische Untersuchung des Begriffes und Wesens der Wohnungsnoth, ihrer geschichtlichen Entwicklung und socialen Bedeutung. (Wohnungsfragen und Wohnungsreform. Studien und Beiträge zur modernen Socialpolitik. Heft 1.) Dresden-Blasewitz, Steinkopff & Springer, 1900. gr.-8° (80 S.) M. 1.—.

I. England ist bekanntlich das Land, in dem infolge der wirtschaftlichen Entwicklung die Wohnungsnoth am größten geworden, die dagegen gerichteten privaten und communalen Bemühungen aber auch die ältesten, wirksamsten und erfolgreichsten sind. Zwar ist die englische Wohnungsgesetzgebung in einzelnen Partien auch in Deutschland schon länger bekannt, aber eine zusammenfassende Darstellung der Wohnungsfürsorge in jenem Lande gibt erstmals Oppenheimer, nachdem er sich durch einen längeren Aufenthalt auf englischem Boden über die dortigen Verhältnisse genau orientiert hatte. Nach einer kurzen Charakterisierung der Wohnungsnoth und ihrer Ursachen werden die gesetzlichen Bestimmungen über die öffentliche Gesundheit und die Wohnungsverhältnisse übersichtlich dargelegt, sodann die municipalen Reformen und Reformpläne erörtert, hierauf die von den öffentlichen Gesellschaften und von Privaten ausgehenden Bemühungen für die Wohnungsfürsorge besprochen und die öffentlichen Logierhäuser (*common lodging houses*) einer gründlichen Kritik unterzogen. Das letzte Capitel beschäftigt sich mit der wichtigen Frage, inwieferne die Tram-, Straßen- und namentlich Eisenbahnen ein brauchbares Mittel zur Decentralisierung und gerechten Vertheilung der Bevölkerung abgeben können, bezw. abgeben konnten. O. verdient für seine mühsame, aber überaus lehrreiche Arbeit den vollen Dank der deutschen Leserwelt. Druck und Ausstattung des Buches sind lobenswert.

II. Das Schriftchen von Gravelli, dem ein zweites über die Baugenossenschaften und ein drittes über die Wohnungsreform folgen sollen, will das eigentliche Wesen der Wohnungsnoth, ihre Ursache und ihren Umfang untersuchen. Es werden deshalb die verschiedenen Anschauungen, die in dieser Frage bestehen, nach ihren Gründen pro und contra erörtert. Darnach gibt es keine Wohnungsnoth, sondern nur eine »Wohnnoth«, d. h. einen Nothstand, der sich nicht aus der Wohnung selbst, sondern aus ihrer Benutzung, aus dem »Wohnen« ergibt (S. 61), weil eine Wohnung von zuviel Menschen benutzt wird. »Die Wohnnoth besteht also in einer zu dichten Belegung der Wohnungen.« Sodann ist dem Verf. »die Wohnungsfrage gar keine soziale Frage« (S. 80), »das Obdach eine Culturforderung, aber nicht eine Lebensforderung« (S. 9; S. 80 liest man: »Die Wohnung ist kein Culturerfordernis, sondern ein Culturproduct«). Ferner sind für ihn »die Wohntrage und die Lohnfrage von einander untrennbar« (S. 24), — mit Recht, aber G. bethut diese These doch zu sehr, denn unbestreitbar »gibt es sehr viele Arbeiter, welche mehr, als sie thun, auf ihre Wohnung verwenden könnten« (S. 26), und auch ein an sich gerechter Lohn kann nicht immer zur Befriedigung des Wohnungsbedürfnisses ausreichen (vgl. Oppenheimer, S. 11). Endlich sieht G. »den Schlüssel zu dem Geheimnisse der Wohnungsfrage in der Abnahme der Sesshaftigkeit« (S. 34), sehr, dass er den u. E. übertreibenen Ausspruch wagt: »Wer freiwillig auf ein eigenes Heim verzichtet, obwohl er es haben könnte, der ist nicht wert, ein Deutscher zu heißen« (S. 16). Trefflich sind die Ausführungen über die Ernährung des Volkes als die oberste Pflicht des Staates, über die nationale Feldwirtschaft (S. 10 ff.) und die verkehrte Steuerpolitik (S. 17 ff.). Das interessante Schriftchen sei allen Socialpolitikern zum Studium empfohlen. Was die soziale Bedeutung der Wohnung und damit auch der Wohnungsfrage betrifft, verweise ich den Verf. auf meine Abhandlung in der »Kultur« 1901, 2. Heft, S. 91 ff.

Tübingen. Anton Koch.

Mataja Dr. E., o. ö. Professor an der k. k. Hochschule für Bodencultur in Wien: **Das Hauptproblem der modernen Volkswirtschaft.** Vortrag im Österreichischen Ingenieur- und Architektenverein, gehalten am 21. Januar 1899. Wien, Manz, 1899. gr.-8° (35 S.) M. —.60.

Das Referat über dieses wenige Blätter zählende Schriftchen sollte, wenn es der Bedeutung des Gegenstandes entsprechen wollte, einen breiten Raum beanspruchen dürfen. Denn es handelt sich um eine Frage, die N. mit Recht als das Hauptproblem der modernen Volkswirtschaft bezeichnet, um die Frage nämlich, wie die große Antinomie, die unser wirtschaftliches Leben beherrscht, gehoben werden könne, dass auf der einen Seite die Producte in reichster Anzahl sich häufen, während auf der anderen ein großer Theil des Volkes nicht imstande ist, die zu einem menschenwürdigen und der Culturhöhe entsprechenden Dasein erforderlichen Bedürfnisse zu befriedigen, mit anderen Worten, wie einer normalen Production der tendenziellen Absatzkrise, die nach der Auffassung N.'s die Signatur unseres Wirtschaftslebens bildet, abgeholfen werden könnte. Das Heilmittel ist nicht in der Abschaffung des Privateigenthums, in der Umstürzung des historischen Aufbaues unserer Gesellschaft zu erblicken, sondern, wie N. glaubt, in einer entsprechenden Reform des Creditwesens. Wir brauchen nur den größten Theil der vorausbestimmten festen Belastungen der Production in quotale oder percentuale Belastungen derselben zu verwandeln, d. h. in solche, die wir im System der Theilhaberschaft überhaupt, sowie im System der Actie insbesondere recht wohl kennen« (S. 14). Die Bedeutung einer Realisierung dieses Vorschlages für den ungestörten Fortgang der Production liegt auf der Hand; doch möchte ich hierin auch seine Schwäche erblicken; denn er berücksichtigt zu einseitig die Production, übersieht aber, dass für die Behebung der Krisen vor allem auch die Lage der Consumenten, die Löhne der Arbeiter u. s. w. ein entscheidendes Wort mitsprechen.

München. Dr. Franz Walter.

Monatsschrift f. christl. Socialreform. (Red. M. v. Vogelsang.) XXIII. 5 u. 6.

(5.) Meyenberg, D. Clerus u. d. sociale Frage. — Hättenschwiller, D. passive Handelsbilanz d. Schweiz. — Sempronius, Wirtschaftl. Tagesfragen. — v. Quarten, Socialer Rückblick. — D. Verantwortl. — (6.) Beck, Card. Manning als Socialpolitiker. — Hättenschwiller, Socialpolitisches u. Wirtschaftliches aus d. Schweiz.

Soziale Praxis. (Hrsg. E. Franke.) X, 37—40.

(37.) Schalhorn, Soll d. Gewerbegerichtsnovelle Gesetz werden? — Pfingsthorn, D. Erbschaftsabgabe in Hambg. — Linderberg, D. soziale Entwicklg. Dänemarks. — Plan e, Versicherg. d. Privatbeamten in Österr. — (38.) v. Mangoldt, Südd. Boden- u. Hauspolitik in Frkfn. a. M. — Simon, Nochmals Arbeiterinnenschutz u. -bürgerl. Frauenbewegg. — Neumann, D. paritätischen Arbeitsnachweise u. d. Arbeitsvergebg. — (39.) Freund, Z. Arbeiterwohnungsfrage. — Verhandlgen d. Württemb. Abgehauses üb. d. Errichtg. v. Arbeiterkammern. — Taube, D. Jahresberichte d. Gewerbeaufsichtsbeamten f. 1900. — Schacher, D. bayer. Sparcassenverhältnisse. — v. Zanten, Fürsorge f. d. Jugend in d. Industrieländern. — D. Erbbaurecht d. Bauvereine am Kaiser Wilhelm-Canal. — v. Schulz, Thätigkeit d. Gewerbegerichts als Einigungsamt im Mai u. Juni 1901. — (40.) Abelsdorff, D. Arbeiterschutz in d. Kleider- u. Wäscheconfection. — Arbeitsamt u. oberster Arbeitsrath in Italien. — Lüders, D. bürgerl. Frauenbewegg. in Dtschld. u. d. Arbeiterinnenschutz. — Blatch, Lungentuberculose, Lungenschutz u. Volksheilstätten.

Rivista interna. di scienze sociali e discipline ausiliarie. (Roma.) IX, Maggio 1901.

Gli emigranti italiani all' estero e specialmente in Germania. — Piovano, La libertà d' insegnamento. — Bruno, Il protezionismo marittimo in Francia.

Digitized by Google

Binder Jul., D. Rechtsstellg. des Erben n. d. dtsch. BGB. I. Lpz., Fleischer. (217 S.) M. 5.40.

Hellwig K., Wesen u. subject. Begrenzg d. Rechtskraft. E. processuale Abhdlg. m. Btr. z. bürg. Recht. Ebd. (327 S.) M. 14.—.

Bozi A., D. natürl. Grundlagen d. Strafrechts. Stuttg., Enke. (120 S.) M. 3.20.

Brunner K. Th., Grundzüge d. dtsch. Rechtsgesch. Lpz., Duncker & Humblot. (298 S.) M. 6.80.

Hellferich K., Handelspolitik. Vorträge. Ebd. (206 S.) M. 4.60.

Wieser Friedr. Frh. v., D. Ergebnisse u. d. Aussichten d. Personaleinkommensteuer in Österr. Ebd. (147 S.) M. 3.20.

Gerret Axel v., Genossenschaftsgesetz. Textausgabe m. Einleitg. u. Anmerkgn. Kluge 4° (402. XI. S.) M. 16.—.

Rasso, Leo, Besitzerwerb ohne Besitzwillen n. d. BGB. Bonn, Georgi. (68 S.) M. 1.50.

Freese Hnr., D. Pfandrecht d. Bauhandwker. Georgenthal, Perthes. (340 S.) M. 8.60.

Petri C., Volkswirtschaftslehre. (Landw. Unterr.bücher.) Bert., Parey. (102 S.) M. 1.20.

Wagner Peter, Z. Lehre v. d. Streiterledigungsmitteln d. Völkerrechts. E. hist.-krit. u. theor. Untersuchg. Darmstadt, Köhler. (102 S.) M. 2.—.

Theusner F., D. rechtl. Natur d. Contocorrentvertrages. Halle, Kaemmerer. (58 S.) M. 1.20.

Stuhmann P., Holland u. s. dtsches Hinterld. in ihrem gegeit. Warenverkehr seit d. Mitte d. 19. Jhdts. Jena, Fischer. (190 S.) M. 2.50.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Dalla Torre, Prof. Dr. K. W. v. und Ludwig Graf v. **Sarnthein: Flora der gefürsteten Grafschaft Tirol, des Landes Vorarlberg und des Fürstenthums Liechtenstein.** Nach eigenen und fremden Beobachtungen, Sammlungen und den Litteraturquellen bearbeitet. I. Band: Die Litteratur der Flora von Tirol, Vorarlberg und Liechtenstein, Innsbruck, Wagner, 1900. gr.-8° (XXV, 414 S. m. e. farb. Karte.) M. 12.—.

Während Niederösterreich, Böhmen, Mähren, Schlesien, das Küstenland vorzügliche neuere und neueste Provinzialflоren besitzen, lag für das botanisch so überreiche Tirol bisher noch immer nur die nun schon fast ein halbes Jahrhundert alte Flora von Hausmann vor, so dass die inzwischen nachgewachsene Einzellitteratur (allerdings die über Kryptogamen mit inbegriffen) sich bereits auf beiläufig zweitausend Nummern beläuft. Die Verff. vorl. Werkes giengen nun an die unendlich mühevolle, aber zur unabweislichen Nothwendigkeit gewordene Arbeit, aus diesem Wuste von Einzelarbeiten ein übersichtliches Bild der gesammten Flora von Tirol, der Kryptogamen sowohl wie der Phanerogamen, nach dem heutigen Stande der Erforschung zu entwerfen, ein Werk, wofür nicht nur die tirolischen und österreichischen Botaniker, sondern auch das Ausland, welches dem in so maneher Beziehung einzig dastehenden Lande Tirol ein mit der besseren Erschließung von Jahr zu Jahr sich noch erhöhendes Interesse entgegenbringt, zu größtem Danke verpflichtet ist. Es mag, und zwar nicht ohne eine gewisse Berechtigung, als verfehlt bezeichnet werden, wenn das vorl. Florenwerk sich hauptsächlich auf die vorhandene Litteratur stützt, — ein ideal angelegtes Florenwerk muss freilich der Litteratur und deren kritischer, von selbständigen ausgedehnten Forschungen begleiteter und gestützter Bearbeitung, wie auch den gesammten in den Herbarien niedergelegten Materialien in gleichem Maße seine Aufmerksamkeit zuwenden, — für die tirolischen Verhältnisse muss es jedenfalls als eine Riesenleistung bezeichnet werden, wenigstens dem dringendsten Bedürfnisse, der denkbar vollständigsten Sammlung des litterarischen Materiales, gerecht geworden zu sein, und zwar umsomehr, als noch in keiner Landesflora das umgeheure Gebiet der Kryptogamen mit einbezogen wurde. — Trotz der angedeuteten Einschränkung springt auch das Verdienst des neuen Werkes für die endgiltige kritische Sichtung des gesammten Florenbestandes leicht in die Augen. Denn während der erste der beiden Autoren durch seine längst bekannte bibliographische Erfahrung im vorhinein als die geeignetste Persönlichkeit für die Sammlung des vorhandenen Litteraturmateriales erscheinen muss, wurde, wie wir wissen, die Darlegung der aus der Litteratur und aus eigenen Sammlungen resultierenden geographischen Verbreitung jeder einzelnen Art (nach den auf der angefügten Karte verzeichneten 16 Regionen) von dem floristisch bestens verdienten zweiten Verf. durchgeführt, so dass nun für jede Species, besonders aber für die sogenannten kritischen Arten und Formen, die noch etwa auszufüllenden Lücken ihres Verbreitungsgebietes, sowie auch pflanzengeographisch bedenkliche, isolierte und der Bestätigung bedürftige Angaben sofort ersichtlich werden, auf welchem Grunde erst von einem glücklichen Epigonen eine in der Hauptsache abschließende Bearbeitung der Flora Tirols aufgebaut werden kann.

Trient. J. Murr.

Herm Dr. phil. **Walter,** Docent der Chemie am Technikum Altenburg: **Repetitorium der Chemie für Techniker.** Kurgefasstes Lehrbuch, enthaltend eine Einleitung in die Chemie und eine Abhandlung der wichtigsten Elemente und ihrer Verbindungen unter besonderer Berücksichtigung der technisch angewandten Körper, ihrer Eigenschaften und Darstellungsmethoden. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1900. gr.-8° (XIII, 218 S. m. eingebr. Abb.) M. 3.—.

Das vorl. Werk ist vorzugsweise für Studierende der Ingenieurwissenschaften, der Elektrotechnik und des Baufaches bestimmt, also speciell für Nichtchemiker geschrieben, welchen in einem Semester ein kurzer Überblick über die Chemie gegeben werden soll. Es enthält dementsprechend eine Einleitung in die Chemie, welche sich mit den nothwendigsten theoretischen Grundlagen begnügt, sowie eine Abhandlung der wichtigsten Elemente und ihrer Verbindungen, wobei jene chemischen Vorgänge, die in der Technik von Wichtigkeit sind, besondere Berücksichtigung finden. Das Buch entspricht daher seinem Ziel vollkommen und dürfte auch dem Docenten, der für Nichtchemiker zu lesen hat, als Hilfsbuch willkommen sein.

Wien. Th. Hartwig.

Natur und Offenbarung. (Münster, Aschendorff.) XLVII, 8 u. 6.

(5.) Fischer, Br. z. Kenntnis d. Potamogetonen. — v. Bebber, D. letztverflossg. Winter. — Stölzle, A. v. Kölliker's Stellg. z. Descendenzlehre. — Förster, Neueste Bekämpfg. v. Evolutionstheorien. — Eibert, Geolog. Rundschau. — (6.) Krembs, 300 J. nach Tycho Brahe's Tode. — Stäger, Historisches z. Biologie d. Mutterkorns. — Handmann, Z. Beobachtg. d. Marscandle u. ihrer Verdoppelg.

Meteorolog. Ztschr. (Wien, Hölzel.) XVII, 5 u. 6.

(5.) Kremser, IX. allg. Versammlg. d. dtsch. Meteorolog. Gesellsch. zu Stuttg. 1.—3. April 1901. — Hann, Einige Ergebnisse d. Temperaturbeobachtgen auf d. Straßner Münsterthurm. — Heintz, Üb. Niederschlagsschwankgen in d. Flussgebieten d. Wolga, d. Dniepr u. d. Don 1881—98. — Maurer, Frank Very's Experimentaluntersuchg. üb. d. atmosphär. Strahlg. — (6.) Berghol z, D. Luftdruckverhältnisse u. d. Windbewegen im »Feruan Osten«. — Mack, Üb. Wirbelbewegen in vulcan. Rauchwolken. — Valentin, D. österr. Ballonfahrten b. Luftdruck-Maximum am 10. Jan. 1901. — v. Obermayer, Ältere Versuche z. Schutze gg. Hagelschläge.

Study E., Geometrie d. Dynamen. D. Zus.setzg. v. Kräften u. verwandte Gegsde d. Geometrie. I. Lpz., Teubner. (240 S.) M. 7.60.

Cesaro E., Vorlesgen üb. natürl. Geometrie. Dtsch. v. G. Kowalewski. Ebd. (241 S.) 12 M.

Worgitzky G., Blütengeheimnisse. E. Blütenbiologie in Einzelbildern. Ebd. 4° (134 S.) 3 M.

Koch Arth., E. mechan. Theorie d. Reibg. in continuierl. Massensystemen. Berl., Dümmler. (219 S.) M. 6.—.

Medicin.

Jakob Dr. Christfried: **Atlas des gesunden und kranken Nervensystems, nebst Grundriss der Anatomie, Pathologie und Therapie desselben.** Mit einem Vorwort von Dir. Prof. Dr. Ad. v. Strümpell. Mit Lithographien und Holzschnitten nach Originalzeichnungen des Malers Joh. Fink und Photographien vom Verf. (Lehmann's medicinische Handatlanten, Bd. IX.) 2., umgearbeitete Auflage. München, J. F. Lehmann, 1900. 8° (223 S. m. 84 Taf. u. 84 Bl. Erklärungen.) M. 16.—.

In seiner gegenwärtigen Form bildet der Atlas eine hervorragende Bereicherung in dem Gebiete der neurologischen Lehr- und Handbücher. Auf den Tafeln, wie im Texte ist so ziemlich alles in großen Zügen dargestellt, was bezüglich der Entwicklungsgeschichte und normalen

Digitized by Google

Anatomie des Nervensystems heute feststeht; ebenso standen J. Präparate von den meisten mehr weniger typischen pathologisch-anatomischen Veränderungen des Nervensystems zur Verfügung, so dass das Buch auch eine eingehende Bekanntschaft mit der pathologischen Anatomie desselben vermittelt. Die Abbildungen sind durchwegs gut gelungen, viele an Naturtreue unübertrefflich. Eine Reihe von schematischen Darstellungen zeichnet sich durch große Übersichtlichkeit aus, wodurch das Studium auch der complicierteren Verhältnisse sehr erleichtert wird. Auch die den Tafeln beigegebenen Figurenerklärungen zeichnen sich durch prägnante Darstellung aus. Dasselbe gilt für die zweite Hälfte des Buches, den Grundriss, der daher zur Recapitulierung und zur Information dem Arzt, der mit dem Specialfache der Neurologie nicht fortwährend beschäftigt ist, gute Dienste erweisen kann. Aber auch für den engeren Fachmann dürfte das Werk unentbehrlich sein wegen seiner Vielseitigkeit und Übersichtlichkeit, welche in vielen Fällen umständlicheres Nachschlagen und Suchen in den größeren Monographien unnöthig machen. Besonders der Fachmann, der nicht eine Sammlung aller neurologischen Zeitschriften und Handbücher zu seiner Verfügung hat, wird dem Autor und dem Verlage für dieses Buch, welches sich durch niedrigen Preis bei sehr sorgfältiger Ausstattung auszeichnet, Dank wissen.

Das Werk ist in folgende Abschnitte eingetheilt: 1. Morphologie des Centralnervensystems (Mikroskopische Abbildungen von Oberfläche und Querschnitten des Gehirns und Rückenmarkes). 2. Entwicklung und Bau des Nervensystems. (Mikroskopische Abbildungen des embryonalen Nervensystems, von Ganglien- und Iliazellen, Nervenfasern, der Structur der Gehirnrinde, der grauen und weißen Substanz. Schematar der Gehirnnervenkerne, des Rückenmarkgranes etc.). 3. Topographische Anatomie des Nervensystems, (Serienschnitte. Schemata.) 4. Allgemeine pathologische Anatomie des Nervensystems. (Specielle Pathologie des Gehirns, secundäre Degenerationen.) 5. Specielle Pathologie des Rückenmarkes und der peripheren Nerven. Den Schluss bilden Bemerkungen zum Sectionsverfahren und zur mikroskopischen Technik. Ein genaues Sachregister erhöht die Brauchbarkeit des Compendiums.

Klosterneuburg. Dr. Bischoff.

Knapp-Blätter. (Donauwörth, Auer.) H. 1–12.
(1.) Kneipp, D. Impfen u. Blattern. — Eiterige Entzündg. d. Brust. — Pelman, D. Geisteskrieheiten. — Soll d. weibl. Geschlecht turnen? — Uns. Erbteig. — (2.) Wasseranwendg. b. Kindern. — Gesundthitsgemäße Regelg. d. Wintervergnügungen. — Stark, Böser Kopf. — (3.) Etwas f. Lungenkranke. — Frölich, Gesundthitsmaßregeln in d. Barbierstube. — (4.) Grützner, Wesen u. Behandlg. d. Schreibkrampfes. — Stark, D. gesundheitl. Bedeutg. d. kindl. Spieles. — (5.) Ob. Gesundthitslehre in d. Schule. — (6.) Kneipp, Kinderkämpfen. — Neisser, Wie heugt man d. Kurzsichtigkt. vor? — D. Schwarzwurz als Nahrgs.- u. Heilmittel. — (7.) E. Wort f. Augenkranke. — Stark, D. Einschläfern uns. Kleinen. — Frölich, D. Gefahren d. Frühlings. — Neutwig, D. Erbrechen. — (8.) Kneipp, Schlaganfälle. — Stark, D. Kopfschmerz u. s. Behandlg. — Fröling, Nährsalze. — D. »Anmeldg.« — (9.) Epilepsie. — Frölich, D. Käse als Nahrgs.- u. Heilmittel. — (10.) Stark, Obstmarkt. — Frölich, Ist Bier im Sommer gesund? — D. Rhabarber im Haushalt. — (11.) Ilberg, D. Entwicklgsgesch. d. alkohol. Geistesstörgen. — Frölich, Lebenaweise in d. Tropen. — Gerhilf, Gartenarbeit ist Gesundheitspflege. — (12.) Koch, D. Leberverhärg. — Augenerkrankgen u. Alkoholgenuss. — Stark, Gesundheitl. Nutzen d. Fußreisen.

Ruge Rhd., Einführg. in d. Studium d. Malariakrkhten. m. bes. Berücks. d. Technik. Jena, Fischer. 1890. 8. 3 Tab.: M. 4.—.
Bornstreger J., D. Buch v. Hopfen. Tl. 1. Hartung. (199 S.) M. 3.80.
Schmidt Peter, Bibliographie d. Alkoholismus d. letzten 20 J. (1880 bis 1890). I. Dische Litt. Dresd., Böhmert. (70 S.) M. 1.80.
Smekal G., Führg. u. Verwendg. d. Divisions-Artillerie e. infanterie-Truppen-Division. Wien, Seidel. (190 S.) M. 6.—.
Ströbl A., Darstellg. d. Trautenauer Treffens am 27. Juni 1866. Ebd. (85 S.) M. 3.60.

Seewesen.

Reche E., Kapitänlieutenant: Wie führe ich mein Schiff über See? Einführung in die praktische Navigation. Rattowitz, G. Siwinna. (1890.) gr.-8° (IV, 148 S.) M. 4.50.

Ein ganz vorzügliches nautisches Hilfsbuch für Anfänger, das als sehr gelungenes »Destillationsproduct« aus den modernen compendiösen Navigations-Lehrbüchern bezeichnet werden kann. Überflüssiges Beiwerk ist vermieden, die Schreibweise einfach und verständlich.

Pola. Frh. v. Koudelka.

Schöne Litteratur. Varia.

Haushofer Max: Planetenfeuer. Ein Zukunftsroman. Stuttgart, Cotta, 1890. 8° (334 S.) M. 3.50.

Das Buch wird bei vielen Lesern einen großen Eindruck hinterlassen; dennoch ist das Gebäude seiner Gedanken auf einer schwanken Grundlage aufgebaut. Wir werden in das Jahr 1999 versetzt; die Menschheit steht scheinbar auf der Höhe ihres Entwicklungsganges, sie hat die größte Vollkommenheit erreicht, die Natur gänzlich ihrem Dienste unterworfen. Es gibt keine Naturkraft mehr, die die vollendete Technik nicht in jeder Hinsicht verwertet hätte; alles ist Kunst, alles durch Menschenhand umgewandelt und umgebildet. Jedoch die in Fesseln und Banden gelegte Natur will wieder in ihre Rechte eingesetzt werden. Die Menschheit hat die Erde unterjocht, aber noch sind andere Himmelskörper da, um an den Allwissenden und Allmächtigen Rache zu nehmen. Im Jahre 2000 stößt die Erde mit einem Planeten zusammen. Die Hälfte der Menschheit geht unter, und die Übriglebenden erkennen gedemüthigt die Macht der Natur und empfinden nach vielen Jahrhunderten zum erstenmale wieder das Bewusstsein ihrer eigenen Schwäche. Man muss oft bei recht lächerlichen Dingen seinen Ernst bewahren. Wollte uns der Verf. über die Allmacht des Schöpfers belehren, so hätte er dazu keines »Zukunftsromanes« bedurft. Das Werk Bellamy's hat der Menschheit ohnedies schon reichlich diese Sorte von Büchern verleidet. Bei H. aber sind wir noch gezwungen, den eigentlichen »Roman« aus der Umhüllung herauszuschälen; denn um die primitive Entführungsgeschichte der reichsten Dame der Welt und ihre Gefangenschaft in einem alten Römerthurme an der bairisch-böhmischen Grenze zu erzählen, hätte er nicht erst den umständlichen Apparat eines Zukunftsromanes construieren müssen. Zieht man diese Seite des Buches in Betracht, so ist man geneigt, es in die humoristische Litteratur einzureihen.

Paris. Adolf Linhardt.

Heilborn Ernst: Kleefeld. Roman. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1900. 8° (156 S.) M. 2.—.

Assessor Kleefeld ist das Prototyp des preußischen Beamten. Sein Ideal ist Bismarck. Er hat keine eigene Meinung, ist von militärischem Gehorsam im Berufe, dabei pflichttreu, wahrhaft und strebsam, egoistisch und prosaisch bis zur Unausstehlichkeit. Als Sohn eines ehemaligen königlich preußischen Feldwebels und nachmaligen Küsters ist er durchaus correct erzogen, hat Rechtswissenschaft studiert, und seine Ansichten gehen nicht über die schwarz-weiß-rothen Pfähle hinaus. Als sein Schwiegervater in spe ihm seine Protection zum Vorwärtskommen anbietet, weist er dieselbe entrüstet zurück; solche Unterstützung widerstrebt seiner Ehrlichkeit. Nun verliebt er sich in seine Cousine, deren Herz längst für ihn schlug, aber sie zu heiraten, scheint ihm bedenklich. Zudem ist Heiraten unbequem, weil man zuviel persönliche Freiheit opfern muss, und letzthlich weiß er nicht, ob die Cousine in die Sphäre passen wird, in die er sie »emporheben« will, denn Assessor Kleefeld ist inzwischen Geheimrath geworden, und Martha ist eine schlichte Krämerstochter. Bei so vielen Bedenken wird er ein alter, verknöcherter, verbitterter Junggeselle, und Martha Lindner, die allzeit getreue und hilfsbereite Cousine, die Pflegerin seiner späten Tage; so klingt der Roman in einen schwermüthigen Mollaccord aus, der versöhnend und fast erhebend wirkt, da alles Geschehene sich harmonisch aus der Anlage der Personen heraus entwickelt. Im Ganzen einer der besten Romane, die dem Ref. seit langem untergekommen sind.

Wien. Adolf Linhardt.

Steinhausen Heinrich: Heinrich Zwiefel's Angste. Eine Spießbürgergeschichte. Berlin, Grote, 1900. 8° (406 S.) M. 4.50.

In unser Leben voll Oberflächlichkeit und Hasten klingt die Geschichte wie eine Sage aus fernen Zeiten. Der Held ist ein armer Buchbinder, ein Philosoph, ein Mensch von unsagbarer Güte und Reinheit. Wie ist er glücklich trotz alles Leides, trotz aller Ängste! Seine innere Ruhe trübt kein Sturm. Ein rarer Mensch, der verdient, verewigt zu werden, umsomehr, da man kaum glauben kann, dass solche Charaktere noch existieren, — aber in Spießhagen ist noch Boden für solche Leute, man achtet ihrer nur nicht, sie blühen wie Veilchen im Verborgenen. Mit der Dummheit und Bosheit Spießhagens kann man sich eher vertraut machen, — das sind keine fremden Erscheinungen! Man wird das Buch befriedigt aus der Hand legen.

Digitized by Google

Dienstorff Hermann zu: **Verbängnis?** Militärisches Stimmbild aus einer großen Garnison der Reichslande. Leipzig, Fr. Fleischer, 1898. 8° (VI, 480 S.) M. 6.—.

Eine breit angelegte Erzählung, welche die Leidensgeschichte eines Infanterie-Officiersaspiranten schildert, der durch eine Reihe unangenehmer Zufälle und leichtsinniger Handlungen gezwungen wird, die angestrebte Laufbahn noch vor Erreichung des Officiersgrades aufzugeben. Das Leben in der Kaserne, in den Officiers-kreisen und sonst bietet Dienstorff Gelegenheit, seine Kenntnisse in dem Verhältnisse zu Christenthum. — Ibler, D., Entdeckerüberlegg. in d. Provinz Schansi. — Meredith, Angesichts d. Siegespalme. — (10.) Stopp, Aus d. Tagen d. Inquisition, Revolution 1805/06. — Aus d. Welt d. Diplomaten. — Von d. Ursachen d. Nervosität. — Hertsberg, D. Rettungswesen an d. Küsten. — Knauer, Ds. Schlangen u. Echsen. — Ur. M. v. Kempf, Bruch, v. Passau u. Umgebg. — Momentbilder. — Herbert, D. Triumph d. Farbe. — Gordon, D. Krankenpflegerin in Engld. — verschiedenstadt Kloster Au. — Maidorf, Kindereinfall. — (11.) D. elegante elektr. Licht. — Schuh, G. Vogdin v. Windolph, D. Erbschlüssel. — Grapperhaus, Hang. — Dr. F. A. Hiele, d. neue Bisch. v. Paseau. — Rhabanus, D. hl. Hildegard, e. Ärztin d. Mittelalters. — Hamann, L., v. Neideng. — Silesius, Ist das in noch Zeit? — Gordon, D. Typenschreiberin. — (12.) Viller, D. geheimnisvolle Schiff. — Koch, Maria Kulm. — Koch v. Friesach u. s. Umgebg. — Eckstein, Altrom. Zeitgewesen. — E. neuer Kreuzweg. — D. panamerik. Ausstellg. in Buffalo. — Weiß, Um ein Haar. — Riedl, D. Handelsbeschulche in Köln. — Jakoby, Barbara, d. Spitzenklöppelin.

Über Land u. Maar. (Stuttg., Deutsche Verl.-Anst.) XLIII, 25—32.

(25.) Voss, Röm. Fieber. — v. Lendenfeld, D. Jungfrau v. Wolfsberg. — Absetis d. Liebe. — (26.) Li, D. Ausstellung amerik. Jagdtrophäen in Stuttg. — B. Erdmannsdörffer. — G. Zanardelli. — Gouverneur Trupfel. — D. neue Kunstgewerbemuseum in Prag. — D. Bestattg. Verdis. — D. Offenbacher Schlosse. — (30.) Poschinger, Graf Bismarck, Dichterverehrg. — J. Wiggers. — Frh. v. Stumm-Halberg. — K. Biedermann. — K. Dietrich. — D. Werke v. Götz. — D. kurfürstl. Schloss in Mainz. — D. Marktplatz in Nürnberg um 1500. — (27.) Bendt, D. neuesten Fortschritte auf d. Gebiete d. Beleuchtg. — Greinz, Alpenpflanzen. — Großherzog Friedr. Franz IV. v. Mecklenburg-Schwerin. — S. Harrison. — K. Hoffacker. — D. Schiff d. dischen Südpolar-Exped. — E. Straub. — E. Ausflug n. Teplitz-Schönau u. Umgebg. — D. Prinzregentenbenkmal in Nürnberg. — (28.) Wirth, Ds. Mönchlein u. d. Mönchleckereichild. — Löbl, Harthertige Wohlthäter. — S. Wagner's »Herzog Wildfang«. — Colberg, D. Burenhuch. — D. Verlobg. am russ. Kaiserhofe. — D. alte Admiralitätsgebäude in Hambg. — F. Meyer, Frau Jenny Bratwurstglöcklein zu Nürnberg. — S. Croizette u. E. Got. — D. erneute Amtseinführg. d. Präsid. Mac Kinley in Washingtoncapitol. — (29.) Farbenphotographie. — Trip, D. Peterlein auf Freiersfüßen. — D. Bergsturz am Simplon. — D. Neubauten d. ung. Königsburg in Budapest. — (30.) Atwelner Frühlingsboten. — Veit, Benedix. — Römpler, Ds. Brombeerstrauch. — Hartleben, H. — Klinckowström, D. Tyrann. — D. Ehrengabe d. Ausstellen Diechlids. an d. Reichscommissär Dr. Richter. — Hzg. Friedr. v. Anhalt. — Gen. Wilh. v. Hahnke. — (31.) Boyd, D. Schwalbennest. — Wilhelm, Ds. Lügen, Aus d. Hamburger Hafenleben. — D. dische Kronprinz in Wien. — Neues v. Fritz Reuter. — (32.) Braun, München im 18. Jhdt. — Seidl, D. Hagun v. Devonshire. — W. v. Brosin.

Reclam's Universum. (Lpz., Reclam.) XVII, 31—40.

(31.) Th. A. Edison. — Ein Lorenzo. — Der kleidsame Lederkittel. — Deutsche Knabenhandarbeit. — Weber, Sonnenschein. — Fuld, Gesindeorch. — Kleinpaul, D. Weiße Frau. — v. Keuß, Haustelstalk. — (34.) Paskau, Engelsdorf. — v. Schlicht, Hand u. Jesse. — Dornbluth, Frühjahrscuren. — v. Adlersfeld-Ballestrem, D. blonde Ida. — (35.) Hesselbrüder, Zeppelinstation Weede, Hamburg. — Toffana in Rom. — Kossak, Fremde Nationalgerichte. — Scherbel, Ob. vermuthsamäße Haarpflege. — Fuld, D. Frauen u. d. Vereinsrecht. — (36.) Pris. Loubet. — Trieux, Schloss Altenstein in Thüringen. — Blume, Ds. Doctor-Ingenieur. — Stoß, D. 3 Eisheiligen. — (37.) Weltrundschau Triepel, D. Postalogral-Fröbelhaus in Berlin. — Wede, »Schlechte Zeiten«. — Kreuzer, Ds. Herz, Riesen u. Zwerge. — (38.) Farbenphotographie. — (39.) Peschkau, D. Stadtlraubus. — Hörstel, D. Rojathal. — Aonshagen, S. Muse. — Deutsch, Studententhum u. Burschensinn vor 100 J. — Holle, D. Mutterglück. — (39.) Boyd, Ds. Weltem. — Fuld, D. Rechte d. Gewissensfreiht. — Bandlow, D. »Pfingstbaum« im Norden. — (40.) Haarhaus, Graf v. Starhemberg. — Migerka, Ds. Gewitter in Bingerwest. — Bade, Feinde im Gemüsegarten. — Mohr, D. Heufieber u. d. »Heufieberbund v. Helgoland«. — Beil, Kraemmer, Norweg. Kleinstadtgeschichten.

Die Ortaniedube. Stuttg.. (Dische Verlagsanstalt.) 1901, 7—12.

(7.) Heer, Felix Notvest. — Chiavacci, Palmsonntag in Wien. — Walter, D. Gesang d. Vögel. — Wittland u. Dr. Mitterlandt d. Paris — Falkenhorst, D. Stadt d. Kalifen. — (8.) Ritter, Frühling. — Achleitner, D. Stocksegen. — Zitelmann, D. Osterwoche in Spanien. — Ose Sterne. — Rosner, Schwarze Kunst. — (9.) Boy-Ed, D. elende Hand. — Vom Automobil. — Ehretsmann, Discher Geist in d. elsäss. Dichtg. d. 18. Jhdts. — Trelus, Im Frühling. — (10.) Schaff, E. Elefanten-Operation. — Zachow, D. Butregen. — Dornbluth, Ob. Schlafkosigk. — Westkirch, Im Teufelsmoor. — Knauer, D. Faulsten d. Faulen. — Boesch, Alte Trinkbemerkungen. — Schwedow, Elektr. Sonnschiebahn n. — Wolf, »Grasaus-Bäten« u. »Butterschnölle« in Tirol — Graf Bernstorff, E. Grundgänger. — Klein, E. Bote zw. Himmel u. Erde. — (12.) Hausbuch, D. Verbrechtlinge. — Schroeder, Von Coimar in d. Hochvogesen. — D. Stabbrechen. — Von d. Malariaforschung.

Jugend. (München, Hirth.) 1901, 15—25.

(15.) v. Hepperger, Ob. d. Mitleid. — Nietzsche, »Gedanken«. — Stihltz, D. Nöt. — (16.) Gysirow, Kleinstadtmuseum. — Molde, E. Frage. — Hirth, D. Pietiskop. — (17.) Snaltykow-Schtschedrin, E. treue Hundsecele. — Multstuli, E. Märchen. — (18.) Toleioj, E. Parabel. — Hardt, D. Mutterstube. — Hirth, Dr. dere. — Ohne Bilde. — (19.) Gysirow, A. Böcklin. — Posselt, Gestaltenschneucht. — Momentbilder *sub specie aeternitatis.* — (20.) v Seydlitz, Verkündg. — Sien

Digitized by Google

kiewicz, Sei gesegnet. — P. Hilarius, D. 10 Gebote. — (21.) Auernheimer, D. Unverschämte. — (22.) Gyström, Abschied v. Norden. — v. Immendorf, Mutterliche. — Meyer-Förster, Pfingstgesang. — Steiger, Mitleu. — (23.) v. Perfall, Haki von Berg. — Meyer-Förster, Pariser Tage. — (24.) Bär, Zukunftsträume. — E. dichtender Wunderknabe. — (25.) v. Steigentesch, Bei d. Toilette. — Hirth, Nietzscheana

Blum H., Aus d. tollen Jahr. E. Erzählung aus 1849. Heidelbg., Winter. (330 S.) M. 5.—.

Verräther, der. E. Gesch. aus d. Zeit d. 1. franz. Revolution. Dtsch v. A. J. Cüppers. Kevelaer, Butzon & Bercker. (87 S.) M. —.30.

Bertepsch Line v., Die ins 3. Glied. Roman. D. amerik. Originale v. E. Pierson nachgerzählt. Regensbg., Heidel. (311 S.) M. 2.—.

—, Aus d. Straßen Newyorks. Roman. D. amerik. Orig. v. Ch. Geyler nacherzählt. Ebd. (378 S.) M. 1.25.

Dirkink J. v., Ginsterblühen. Nov. u. Skizzen. Steyl, Missionsdruckerei. (272 S.) M. 2.50.

Spillmann J., Fronleichnamsfest d. Chiquiten. E. Bild aus d. alten Missionen Südamerikas. Frbg., Herder. (94 S.) M. —.80.

Ebner-Eschenbach M. v., Aus Spätherbsttagen. Erzählgen. 2 Bde. Berl., Pestel. (268 u. 309 S.) M. 8.—.

Guenther V., Lyrik. Riga, Jonck & Poliewsky. (126 S.) M. 2.80.

Preisausschreiben.

Die »Deutsche Litteraturgesellschaft« hat es sich zur Aufgabe gestellt, durch wirtschaftliche Kräftigung des katholischen Schriftstellerstandes und durch die weitere Verbreitung schöngeistiger Schöpfungen auf litterarischem Gebiete den Vorwurf der Inferiorität unwahr zu machen. Wir wünschen für das katholische Deutschland auf christlicher Weltanschauung basierende und das katholische Empfinden nicht verletzende Werke, die frei von unkünstlerischer Tendenz sind. Unsere zeitgemässeste Litteratur weist nach dieser Richtung hin eine empfindliche Lücke auf. Um diese auszufüllen oder wenigstens einen Versuch dazu zu machen, haben wir uns zu einem Preisausschreiben für einen Roman entschlossen und dafür einen Betrag von 10.000 Mark ausgesetzt, und zwar:

für den ersten Preis . . . . 5000 Mark
für den zweiten Preis . . . 3000 Mark
für den dritten Preis . . . . 2000 Mark
zusammen . . 10 000 Mark

Das Preisrichteramt haben übernommen: Herr Hans Eschelbach in Cöln a. Rh., Präsident der »Deutschen Litteraturgesellschaft« (Vorsitzender); Herr Dr. phil. Joseph Weiß, kgl. Geheimsecretär im Geheimen Hausarchiv in München; Herr Dr. phil. Franz Schnürer, Bibliothekar der Privatbibliothek des Kaisers von Oesterreich, Redacteur des »Allgemeinen Litteraturblattes«, der »Kultur« und der »Allgemeinen Bücherei«, in Wien-Klosterneuburg, und Herr Anton Lohr, Redacteur der »Litterarischen Warte« in München.

Die Sonderbedingungen für diese Preisbewerbung sind folgende: 1. Die einzusendenden Romane müssen durchaus Originalarbeiten sein, die noch nirgends, auch nicht Abschnitte davon, im Druck veröffentlicht worden sind. 2. Der Umfang jedes Romanes soll ungefähr 25 Bogen, jede Bogen zu 30 Druckseiten, umfassen. 3. Die Einsendung der Arbeiten, in leicht lesbarer Schrift geschrieben, hat spätestens bis zum 1. Januar 1902 an Herrn Hans Eschelbach, Cöln a. Rh., Vorgebirgstraße 41, zu erfolgen. 4. Auf jeder Seite des Manuscriptes des Verfassers mit einem beliebigen Merkwort zu versehen. In einem besonderen, geschlossenen Couvert, auf dessen Außenseite dieses Merkwort wiederkehrt, ist der Name und der Wohnsitz des Verfassers anzugeben. 5. Das Preisgericht behält sich das Recht vor, außer den preisgekrönten Arbeiten weitere Darbietungen zum Preise von je 1000 Mark freihändig zu erwerben, wenn nicht dieser freihändige Erwerb durch einen besonderen Vermerk auf dem den Namen und Wohnsitz des Verfassers enthaltenden Couvert ausdrücklich ausgeschlossen wird. 6. Die »Deutsche Litteraturgesellschaft« erwirbt für die vorerwähnten Beträge das uneingeschränkte Verlagsrecht, mit Ausnahme des Übersetzungsrechtes in fremde Sprachen, sowie des Dramatisierungsrechtes, die beide dem Autor verbleiben, und wird die preisgekrönten sowohl als auch die freihändig erworbenen Arbeiten in würdiger Ausstattung und mit Illustrationen versehen, erscheinen lassen. 7. Werden von den einzelnen Romanen mehr als 10.000 Exemplare im Buchform abgesetzt, so erhält der Autor für je 3000 über 10.000 hinaus verkaufte Exemplare ein weiteres Honorar von 1000 Mark. 8. Selbst wenn die Arbeiten nicht ganz den Erwartungen entsprechen sollten, gelangen trotzdem die Preise sofort nach ihrer Zuerkennung unbedingt und ungetheilt zur Auszahlung, falls wenigstens 12 Arbeiten eingelaufen sind. 9. Die Verkündigung des Urtheils des Preisgerichtes erfolgt im April 1902 der »Litterarischen Warte«. 10. Die nicht prämiierten, bezw. nicht erworbenen Arbeiten werden franco an die Einsender zurückgeschickt.

Der Präsident der »Deutschen Litteraturgesellschaft«:
Hans Eschelbach.

Neuester Verlag von Ferdinand Schöningh in Paderborn.

Schell Dr. **H., Religion und Offenbarung.** (Apologie des Christenthums. I.) Mit kirchlicher Druckerlaubnis. (492 S.) gr.-8°. M. 6.40, geb. M. 7.60.

In diesem Werke entwickelt der berühmte Verfasser vom rein philosophischen oder apologetischen Standpunkte aus jene Grundfragen der Religionsphilosophie, die durch ihre innere Bedeutung das Interesse des Denkens bei Gläubigen wie bei Zweiflern im höchsten Maße in Anspruch nehmen.

Jos. Roth'sche Verlagshandlung in Stuttgart u. Wien.

Soeben erschien und ist durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

P. Platzweg, S. J., Die christliche Familie. Predigten. Herausgegeben von Aug. Andelfinger S. J. Mit bischöflicher Approbation. 13 Bogen in 8°. M. 2.— = K 2.40.

Zeitgemäße Predigten von zwei auf homiletischem Gebiete hervorragenden Priestern der Gesellschaft Jesu.

Jos. Roth'sche Verlagshandlung in Stuttgart u. Wien.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen:

Allgemeine Bücherei. Neue Folge. Herausgegeben von der österr. Leogesellschaft.

1. Heft: **Robert Hamerling, Eutychia oder die Wege zur Glückseligkeit.** Lyrisch-didaktisches Gedicht. Herausgegeben und eingeleitet von Dr. Vanesa.
2. Heft: **Selma Lagerlöf, Astrid.** Novelle. Autor. Übersetzung aus dem Schwedischen von Francis Maro.
3. Heft: **H. Hansjakob, Aus dem Leben eines Unglücklichen.** Erzählung.
4.—8. Heft: **Das deutsche Götter- und Heldenbuch.** I. Amelungensage: Hugdietrich, Ortnied, Wolfdietrich, Amelung. Erneuert von Rich. von Kralik.

In solcher Einfachheit und Klarheit ist die Götter- und Heldensage noch nie dargeboten, noch nie so getreu gewahrt und mit so viel poetischem Verständnis und Feinheit der Sprache wiedergegeben worden, wie es hier der Fall ist.

9.—10. Heft: **Selma Lagerlöf, Ingrid.** Erzählung. Aus dem Schwedischen übertragen von Karl Oberländer.

Preis für das einfache Bändchen auf schönem, holzfreiem Papier gedruckt 20 Pfg. = 24 Heller.

Verlag von Justus Perthes in Gotha.

Soeben erschien:

Die

Geographisch-wissenschaftlichen Ergebnisse

meiner Reisen in Centralasien.

1894—1897.

Von

DR. SVEN HEDIN.

Mit Beiträgen von K. Himly, Dr. Gerard de Geer, Prof. Dr. N. Wille, W. B. Hemsley, H. H. W. Pearson, Dr. Helge Bäckström und Dr. B. Hassenstein.

Mit 6 Karten und 83 Figuren und Skizzen im Text.

(Ergänzungsheft Nr. 131 zu »Petermann's Mittheilungen.«)

Preis 20 Mark.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Ein neues Buch von dem Verfasser der

Verlag von J. Esser in Paderborn.

Christi Leid und Herrlichkeit.

Von

Fritz Esser S. J.

Preis in hochelegantem Originalband M. 2.50.

Das neue Bändchen bietet nicht weniger als **160 formvollendete Sonette.** Das will etwas heißen und **ist eine respectable poetische Leistung** in Anbetracht des Umstandes, dass gerade die Kunstform des Sonetts der deutschen Sprache ausserordentliche Schwierigkeiten bietet, welche nur ein **wahrer und echter Dichter** glücklich überwinden kann. Dem unverdrossenen Sänger ist dies **meisterhaft gelungen.**
(Kathol. Welt. Limburg.)

Diese neueste Blüte herrlicher, gedankenreicher Dichtungen reiht sich würdig in den Kranz seiner Schöpfungen ein, sie entzückt den Leser und spricht in wunderbarer Weise zu seinem Herzen von dem Leide und der Herrlichkeit des Erlösers.
(Büchermarkt.)

Von Gundelupe. Eine Marienlegende. (Preis eleg. geb. M. 1.50)

Bluten der Mariennelke. (Dritte vermehrte Auflage. Preis in eleg. Originalband M. 3.- und **Unsere liebe Frau**

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Roller & Co., Wien.

Digitized by Google

Nr. 15. Wien, 1. August 1901. X. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITTERATURBLATT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT,
REDIGIERT VON
Dr. FRANZ SCHNÜRER.

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstr. 16.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des Allgemeinen Litterarblattes, Wien, Jos. Annagasse 9, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien-Stockerau, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— 1M 12.50). für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweispaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Turin-Borkowski St. v., Die neueren Forschungen über die Anfänge des Episcopats. (Theol.-Prof. Dr. Franz Schmid, Brixen.) (449.)

Novum Testamentum graece et latine, ed. Frid. Brandscheid. I. (Theol.-Prof. Dr. A. Cigoi, Klagenfurt.) (451.)

Mélanges de littérature et d'histoire religieuses, publiés à l'occasion du jubilé épiscopal de Mgr. de Cabrières, évêque de Montpellier. I. III (Univ.-Prof. Dr. Alb. Ehrhard, Wien.) (452.)

Endres J. A., Frobenius Forster, Fürstahi von St. Emmeram in Regensburg. (Stadtpfarrer Dr. J. Rohr, Geisingen a. St.) (453.)

Plant Frid., Die Bolschheitige (Card. Fummenalis). — R. Freiin v. Lichmann, Der hl. Philipp Neri. — C. Ringhals, Der hl. Wärmer Meinrad, erster Bewohner u. Patron v. Einsiedeln. — A. Steinemanns, Der hl. Ambrosius. Bischof des Dom nicanerklosters in Köln. (P. Bihlmeyer, Emaus bei Prag.) (453.)

Philosophie. Pädagogik.

Wundt W., Völkerpsychologie. I. Die Sprache. 2. (Theol.-Prof. Can. Odin, Mus.) (455.)

Schneider W., Das andere Leben. — C. Gutberlet, Naturphilosophie. — Card. Manning, Erlösungsstunden. — C. Pfäil, Der Verfasser der «Gedanken und Maximen». P. A. v. Zeh. — B. Cornett, Der moderne Mensch. — Just. Kerner, Geschichte des Mädchens von Orlach. (Dr. M. A. Feis, Freiberg.) (456, 457.)

Geschichte.

Preußische und österreichische Acten zur Vorgeschichte des Jahres Krieges. hrsg. v. G. B. Volz u. G. Kuntzel. (H.) (457.)

Eigner O., Geschichte der aufgehobenen Benedictiner-Abtei Mariazell in Österreich. (Prof. Dr. K. Fuchs, Graz.) (458.)

Hormay. J., Die Urkunden unter dem Rö igreich Wenzels. — A. Friedmann, Die Geschichte der Juden in Ingolstadt. (Oberlehrer L. Koddenritz, Margrethenhaus i. Pr.) (459.)

Am Ende des Jahrhunderts, Band 19—22. (Dr. P. A. Meinhard, München.) (460)

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Dick K., Der schriftstellerische Plurel bei Paulus. (F.) (460.)

Panzer Fr., Hilde-Gudrun. Eine sagen- u. litteraigeschichtliche Untersuchung. (Hofrath Univ.-Prof. Dr. A. E. Schönbach, Graz.) (461.)

Servus Alf., Böhmisch. (Dr. W. Vondrák, Privatdocent a. d. Universität Wien.) (466.)

Kunstwissenschaft

Grünwedel A., Buddhistische Kunst in Indien. (Dr. Jos. Neuwirth, Prof. an der Techn. Hochschule in Wien.) (467.)

Hoffmann W., Leitfaden der Ästhetik. (Oberlehrer B. Clemens, Linz/D.) (467.)

Romberg O., Z eaierpflanzereien. (Baronin José Schneider-Arnsberg, Dehlen.) (467.)

Länder- u. Völkerkunde.

Abhandlungen der k. k. Geograph. Gesellschaft in Wien. I. 1899. (Univ.-Prof. Dr. Ed. Richter, Graz.) (468.)

Lehner Tass., Reisebilder aus dem 17. Jahrh. (Bibliothekar Dr. G. Grupp, Maihingen i. B.) (469.)

Langmesser R., Eine moderne Orientreise. (I.) (469.)

Freytag's Touristen-Wandelkarte. IX. — Ders., Karte von Mödling u. Umgebung. (469.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Masaryk Th. G., Die philosophischen u. sociologischen Grundlagen des Marxismus. (Dr. Franz Walter, Privatdocent a. d. Univ. München.) (469.)

Siebert Paul, Volks-Lesebuch. XVII. Buch. (Redacteur Dr. Friedr. Jundeer, Wien.) (471.)

Staatslexikon, hrsg. von der Görres-Gesellschaft. Lief. 10—15. (471.)

Naturwissenschaften.

Wiener Chr., Die Heiligkeit der klaren Himmels und die Beleuchtung durch Sonne, Himmel und Rückstrahlung. (Prof. Dr. A. Lenner, Innsbruck.) (472.)

Hermer J., Die Pflanzen in den Anlagen und Gärten von Meran-Mais. (Prof. Dr. Jos. Murr, Trient.) (473.)

Tümpel R., Die 6 radförder Mitteleuropas. 6. Lief. (G. Pegaretti-Hummler, Merkenstein.) (473.)

Militärwissenschaften.

Meretich v. Riv-Alpon Ged. Frh. v., Die 4. Berg-Isel-Schlacht am 13. Aug. 1809. (Univ.-Prof. Dr. Jos. Hirn, Wien.) (474.)

Technische Wissenschaft, Ökonomik.

Schwelger-Verdenfeld A. v., Das neue Buch von der Weinbau. (475.)

Schöne Litteratur.

Schilling C. v., Gesammelte Dichtungen. I. (G. W. Hamann, Silberstein i. B.) (476.)

Ernst O., An der Côte. (Prof. Dr. P. Raf. Selge, Seitenstetten.) (476.)

Wohlheim E., Das Wunderkind. Unser Schlaben. Ihr Ausgabenbuch. Die Neue nach Zielen. 4 Erzählungen. (J. M.) (477.)

Tolstoi Leo N., Auferstehung. (Bd. 2.) (477.)

Moebach Joh., Blätter u. Blüten aus der Jugendzeit. — E. Frh. v. Dincklage-Campe, Seekrank. (Pfarrer O. Kernhof, Leßenburg i. Stl.) (478.)

* * *

Inhaltsanzeige von Fachzeitschriften.

Bibliographie.

Theologie.

Turin-Borkowski Stanislaus v., S. J.: **Die neueren Forschungen über die Anfänge des Episcopats.** (Stimmen aus Maria-Laach. Ergänzungshefte. Nr. 77.) Freiburg, Herder, 1900. gr.8° (VII, 187 S.) M. 2.40.

Der Verf. stellt sich die Aufgabe, in Betreff der Entstehung einer festen Organisation und namentlich der Episcopalgewalt im Schoße des Urchristenthums alle historisch angelegten Erklärungsversuche, die seit der bekannten Aufklärungsperiode, d. i. seit der Mitte des 18. Jhdts. auf dem Boden wissenschaftlicher Forschung aufgetaucht sind, übersichtlich zusammenzustellen und Schritt für Schritt einer kurzen Kritik zu unterziehen. Die Zusammenstellung bietet ein sehr interessantes und vielgestaltiges Bild, wie folgende Übersicht, die nur die Hauptumrisse bietet, andeutet: Einleitung (S. 1—6); 1. Die Pragmatiker (S. 7—19); 2. Die speculative Geschichtschreibung (S. 19—51); 3. Rückläufige Bewegung (S. 51—76); 4. Tasten nach neuen Methoden (S. 77—108); 5. Zersetzungsprocess der neuen Methoden (S. 108—136); 6. Eine Zeit des Übergangs (S. 136—153); 7. Versuch von Neuschöpfungen (S. 153—165); 8. Ein fortschrittlicher Conservatismus (S. 165—187). Die wissenschaftlichen Arbeiten, die hier in Betracht gezogen werden, sind theils in Deutschland, theils in den Nachbarländern Frankreich, England, Italien und selbst in Amerika entstanden und stammen theils aus protestantischer, theils aus katholischer Feder; jedoch so, dass der überwiegende Grostheil auf Seite des Protestantismus und auf Deutschland fällt. Es kostete gewiss ungemein große Mühe, den sehr reichen und dabei höchst zerstreut liegenden Stoff möglichst vollständig zusammenzutragen, das Gesammelte nach entsprechenden Gesichtspunkten zu gruppieren und die einzelnen Erscheinungen in Kürze nach verschiedenen Seiten hin kritisch zu beleuchten. v. D. zeigt nicht bloß eine überraschende Belesenheit, sondern auch reifes Urtheil und gründliche Schulung. Dazu kommt eine treffliche Darstellungsgabe. Man prüfe beispielsweise unter den gedachten Gesichtspunkten die äußerst gelungene Charakteristik und Abfertigung Renan's (S. 71 ff.) — Die historische Forschung muss dem Verf. für diese Arbeit in hohem Grade dankbar sein; allem Anscheine nach kann sie von dieser Feder noch weitere, wahrhaft gediegene Leistungen ähnlicher Art erwarten.

Brixen. Dr. Franz Schmid.

Digitized by Google

Novum Testamentum graece et latine. Textum graecum recensuit, latinum ex Vulgata versione Clementina adiunxit, breves capitulorum inscriptiones et locos parallelos uberiores addidit Fridericus Brandscheid, Gymnasii Hadamariensis olim Conrector. Editio critica altera, emendatior. Pars prior: Evangelia. Freiburg, Herder, 1901. 12° (XXIV, 652 S.) M. 2.40.

Es ist erfreulich, dass seit einiger Zeit auch unter den katholischen Theologen das Interesse und die Begeisterung für die Textkritik der Heiligen Schrift rege geworden ist. Zwar ist die Vulgata-Übersetzung nach den Decreten des unfehlbaren Lehramtes der Kirche eine in *rebus fidei et morum* verlässliche Beweisquelle für die Wahrheit der göttlichen Offenbarung; allein im Kampfe mit denjenigen, welche die Autorität der Kirche und der Vulgata nicht anerkennen, muss auch wissenschaftlich nachgewiesen werden, dass die Absehnitte, welche die geoffenbarte Glaubens- und Sittenlehre enthalten, echt und unverfälscht sind. Bei den übrigen Theilen der Schrift, über die keine kirchliche Entscheidung erfolgt ist, sichert die Textkritik das Ansehen der Schrift als eines inspirierten Buches; ja, es kann durch den Eifer der Bibelkritiker die Entscheidung des kirchlichen Lehramtes beschleunigt werden. Was Leo XIII. von der biblischen Exegese überhaupt sagt, gilt auch von der Textkritik: »*In locis quidem divinae Scripturae, qui expositionem certam et definitam adhuc desiderant, effici ita potest, ex suavi Dei providentis consilio, ut, quasi praeparato studio, judicium Ecclesiae maturetur; in locis vero jam definitis potest privatus doctor acque prodesse, si eos vel enucleatius apud fidelium plebem et ingniosius apud doctos edisserat, vel insignius evincat ab adversariis. . . .* (*De studio Script. sacr.*) Darum wurde die textkritische Ausgabe der Heiligen Schrift N. B. des Katholiken Brandscheid (1893) so beifällig aufgenommen (Vgl. Litt. Rundschau 1893 Nr. 12; The American Catholic Quarterly Review. Philadelph. 1894, Nr. 75; Österr. Litteratur-Bl. Wien, 1894, Nr. 11) und die Ausgabe des Kapuziners Mich. Hetzenauer (1896 und 1898) noch freudiger begrüßt (vgl. Zeitschr. f. wiss. Theol. 1898, S. 628; Freiburger kath. Kirchenbl. 1898, Nr. 39; Tübinger Theol. Quartalschr. 1898, Heft 4; Österr. Litteratur-Bl. Wien 1899, Nr. 23; La Civilta Catt. 1898, vol. 3. u. a. m.) Nun liegt uns der erste Theil der Ausgabe Brandscheid's (Die Evangelien) in zweiter Auflage vor, dem in Kürze der zweite Theil folgen wird. Der Vorzug der neuen Auflage liegt vor allem darin, dass Brandscheid vorzüglich jene Schriftsteller berücksichtigt, bei denen der griechische Text von der Vulgata abzuweichen scheint (Vgl. Anhang S. 605 bis 652). Unter sorgfältiger Vergleichung der verschiedenen Codices, Übersetzungen und Citate bei den Kirchenvätern und Schriftstellern gibt er bald dem griechischen, bald dem lateinischen Texte den Vorzug, proponiert auch mitunter bei beiden eine andere Leseart, sucht aber dabei die Autorität der Vulgata möglichst zu wahren.

Zum Beweis dafür, dass die Textkritik Brandscheid's dem Exegeten gute Dienste leistet, führen wir einige Beispiele an: Matth. 1, 25 kommt statt ἔτεκεν τὸν υἱὸν αὐτῆς τὸν πρωτότοκον auch die Leseart ἔτεκεν τὸν υἱὸν vor. Matth. 11, 25 findet sich ἔργων statt τέκνων in ℵ B, worauch der Sinn entsprechender ist. Matth. 25, 1 fehlt in einzelnen Codices τοῦ νυμφίου und steht τῆς νύμφης allein. Marc. 1, 13 ist nach Cod. M καὶ ἦσαν τεσσεράκοντα zu ergänzen, wodurch die Vulgata gerechtfertigt erscheint. Marc. 8, 26 ist statt der üblichen die Leseart: μηδὲ εἰς κώμην εἴπῃς τινα ἐν τῇ κώμῃ verbürgt, die den Sinn fördert und mit der Vulgata übereinstimmt. Luk. 19, 32 findet sich das *(invenerunt) stantem pullum*, welches im Griechischen fehlt, in a c Vulg. Orig. 3, 745 a. Luk. 23, 9 wird für beide Texte die Ergänzung *(respondet)*, *quasi non audiens* proponiert. Joh. 3, 3 wird für *renatus fuerit* (Vulg.) auf a b hingewiesen, während es im Griechischen γεννηθῇ ἄνωθεν lautet. Joh. 14, 9. 10 ist Vulg. zu verbessern: statt *non cognovistis me: non cognovisti me*; statt *non credidit: non credis*.

Bei dem Umstande, dass das N. T. ca. 40.000 Varianten enthält, die der Autor einer selbständigen textkritischen Ausgabe aufsuchen, vergleichen und für je eine derselben sich nach bestimmten Gründen entscheiden musste, können wir auch die Mühe und Arbeit würdigen, welche Brandscheid aufgewendet hat. Ein Vergleich der Ausgaben Hetzenauer's und Brandscheid's führt zum Resultate, dass sie sich in erwünschter Weise ergänzen, so dass wir einen ziemlich umfangreichen kritischen Apparat zum N. T. vor uns haben, dessen Studium jeden Bibelforscher interessieren wird.

Klagenfurt. Prof. Dr. Cigoi.

Mélanges de littérature et d'histoire religieuses, publiés à l'occasion du jubilé episcopal de Mgr. de Cabrières, évêque de Montpellier (1874—1899). Tome I, III. Paris, Alph. Picard, 1899. 4° (V, 575 u. 615 S.)

Diese Sammlung, deren II. Band schon früher in diesen Spalten (IX, 493) angezeigt wurde, enthält eine Fülle von wissenschaftlichen Abhandlungen, deren Vorwürfe sich erstrecken vom ersten christlichen Jhdt. bis zur Mitte des XIX., und deren Inhalt den Titel *Mélanges* durchaus rechtfertigt. Wir finden darin vertreten die allgemeine Geschichte, die altchristliche Litteraturgeschichte, die Liturgie, die kirchliche Beredsamkeit, die französische Diöcesan-, Ordens- und theologische Litteraturgeschichte, die Archäologie und selbst die Sigillographie. Ebenso universell als der Inhalt, ist auch der Kreis der Mitarbeiter dieser schönen Festschrift. Von Jerusalem, Rom, Paris, Maredsous, Solesmes, Lyon, Toulouse, Béziers, Saint-Pons, Mont-de-Marsan, und in Montpellier selbst folgten eine Reihe von Gelehrten dem Rufe des Generalvicars des Jubilarbischofs C. Douais, der sich sicher fühlen konnte, seinen verehrten Oberhirten mit keinem angenehmeren Festgeschenke überraschen zu können. Der Generalvicar selbst hat in den mir vorl. zwei Bänden nicht weniger als drei Beiträge beigesteuert, wovon der erste, der zugleich die Festschrift in sinniger Weise eröffnet, die schwierige Frage über den Ursprung des Episcopats in einer Weise behandelt, die bezeugt, dass dieser französische Generalvicar in Bezug auf wissenschaftliche Bildung und geistige Regsamkeit manchen seiner Collegen in- und außerhalb Frankreichs zum Vorbilde dienen könnte. Von den übrigen Mitarbeitern seien genannt: H. Boissier (*Le jugement de Tacite sur les juifs*), d'Haussonville (*La correspondance de Lamartine*), beide Mitglieder der Académie française, Duchesne (*Le forum chrétien*), M. Chevalier (*La renaissance des études liturgiques*), Batiffol (*Historia acephala Arianorum*), G. Morin (*Un écrit de St. Césaire d'Arles*) u. s. w. Der einzige ausländische Mitarbeiter ist P. H. Denifle (*Arnaud de Cervole, son invasion en Provence*), der bei Gelegenheit der 7. Centennarfeier der alten Universität von Montpellier (1890) Gast des Bischofs war und sein Freund geworden ist. Den Antheil der Diöcese Montpellier selbst kann ich leider nicht genau erkennen. Sicher gehören dazu die Beiträge von Poujol (*Les dominicains et les dominicaines au XIIIe siècle à Montpellier*), Castret (*L'entrée du serf dans les ordres*) Granier (*Les frères-prêcheurs de Béziers, fondation et réforme*), Nogues (*L'église S.-Nazaire de Béziers*; *L'église S.-Etienne d'Agde*), Engelhardt (*La conférence de la Sainte-Vierge de Montpellier. Les statuts romans 1294—1338*), Molle (*La »Mistricorde« de Lodève. Essai sur ses origines et son développement*), Béral (*L'Hérault à l'académie française*), endlich die ausführliche Bibliographie der Diöcese von E. Bonnet. Auf Einzelheiten kann ich nicht eingehen. Aus dem Gesagten erhellt übrigens die wesentliche Bedeutung dieser Festschrift zur Genüge. Sie liegt in ihrer Eigenschaft als Zeugnis des echt wissenschaftlichen Geistes in dem Clerus einer Diöcese, deren Bischofsitz kein Culturcentrum ist, deren Universität keine theologische Facultät besitzt und die somit die »Freuden« der Rigorosanten entbehren muss. Glücklich eine Diöcese, deren kirchliche Obrigkeit selbst das Beispiel der harmonischen Verbindung wissenschaftlichen Geistes mit kirchlicher Treue gibt. *Vivant sequentes!*

Wien. A. Ehrhard.

Digitized by Google

Endres Dr. Jos. Anton, Professor am königl. Lyceum in Regensburg: **Frobenius Forster, Fürstabt von St. Emmeram in Regensburg.** Ein Beitrag zur Litteratur- und Ordensgeschichte des 18. Jahrhunderts. (Straßburger theolog. Studien, hrsg. v. Dr. A. Ehrhard u. Dr. Eugen Müller. IV, 1.) Freiburg, Herder, 1900. gr.-8° (VII, 114 S.) M. 2.40.

Mit der vorl. Arbeit erfüllt der durch seine Forschungen zur Geschichte des Klosters St. Emmeram bereits bekannte Verf. eine Ehrenpflicht, deren Einlösung man allerdings eher von einem Ordensmann hätte erwarten sollen. Denn das Werk ist ein ehrendes Denkmal für einen jener gelehrten Benedictiner des vorigen Jhdts., die ascetischen Eifer mit wissenschaftlichem Streben vereinigten, ihre Klöster zu Gelehrtenverbänden und Bildungscentren umwandelten und manchen verborgenen Schatz des Wissens wieder ans Licht zogen, den die Jahrhunderte mit dem Schutt der Vergessenheit bedeckt hatten. Wir werden in den Kreis eines Martin Gerbert, Neugart etc., in die Blütezeit der Mauriner, St. Blasianer und Emmeramer versetzt, und wer das alte Sprüchlein noch zu wiederholen und die Klöster schlechthin Asyle der Dummheit und Trägheit zu nennen wagt, der mag sich hier eines anderen belehren lassen. Allerdings ist auf diesem Gebiete noch viel zu thun. Vielleicht besinnen sich die Benedictiner einmal darauf, dass es in erster Linie eine Pflicht der Pietät gegen ihre Ahnen ist, mit Hand anzulegen. Die Arbeit ist freilich nicht sehr bequem. Es gilt Archive zu durchsuchen und Hss. zu durchstöbern. Aber es ist eine lohnende Arbeit, denn bei der wissenschaftlichen Rührigkeit in jenen Kreisen fallen dankenswerte Resultate für die Geschichte der Theologie und Kirche, wie für die der profanen Wissenschaften ab. Es ist darum freudig zu begrüßen, dass ein Vertreter der Philosophie die Biographie Forster's übernahm, denn die Stellungnahme Forster's zur Philosophie war eingehend zu behandeln, und es war gut, dass der Biograph der v. Hertling'schen Richtung angehört, denn Forster war kein kritikloser Nachbeter der Scholastik, sondern hatte einen freien Blick für die modernen Geistesströmungen und namentlich auch einen reichen Schatz soliden naturwissenschaftlichen Wissens. Auch in den übrigen Partien imponiert neben der Klarheit der Darstellung die Objectivität auch im Urtheil über solche Richtungen, die dem Verf. nicht sympathisch sind. Mehr als ein Jahrhundert trennt uns von Frobenius Forster, aber leider muss man sich bei manchen unerquicklichen Zügen des Bildes seiner Zeit sagen: *tout comme chez nous.*

Geislingen a. St. Dr. J. Rohr.

I. **Plant** Fridolin: **Eine Volksheilige (St. Kummernus).** Eine Studie. Meran, F. Plant, 1897. gr.-8° (30 S.) M. —.90.
II. **Pechmann** Auguste Freiin v.: **Der hl. Philipp Neri.** Freiburg, Herder, 1901. 12° (V, 89 S. m. Bildn.) M. —.70.
III. **Ringholz** P. O., O. S. B.: **Der hl. Märtyrer Meinrad, erster Bewohner und Patron von Einsiedeln.** Einsiedeln, Eberle & Rickenbach, 1900. 12° (61 S.)
IV. **Kleinermanns** Dr. J.: **Der selige Heinrich, Stifter des Dominicanerklosters in Köln.** Ein Beitrag zur Ordensgeschichte Rheinlands und Westfalens. Köln, A. Stauff, 1900. gr.-8° (15 S.) M. —.30.

I. Uralt ist der Cultus des oder der »heiligen« Kummernus (auch Wilgefortis, Ontkomer, St. Gehülfe etc. genannt) und überall da heimisch, wo germanische Volksstämme sich dauernd niedergelassen haben; ihn zu deuten, bemüht sich die Wissenschaft*) schon lange (vgl. darüber Bernoulli: Heilige der Merowinger, 1900, S. 169—174). F. Plant's Schrift will »das Geschichtliche, Mythologische, Ethische und Gegensätzliche in dieser Legende darlegen«, enthält neben eigenthümlich berührenden Betrachtungen über Spiritismus, sicilianische Schwefelgruben, Nirwana, Socialdemokratie, Nibelungen u. a. m., einige interessante Einzelheiten über Kummernus-Bilder und folgt im 2. Theile (S. 17) vielfach den Studien Dr. Sepp's (Religion der alten Deutschen, München 1890). Ein mehr denn sechs Spalten füllendes Poem auf St. Kummernus, »Ein Wiedersehen« betitelt, soll »zum besseren Verständnisse und zur Vervollständigung dieser Studie dienen«.

II. Zweck des Büchleins der Baronin Pechmann ist, in populärer Form »eine Menge kleiner liebenswürdiger Züge« aus dem Leben St. Philipp Neri's zu erzählen, um die Leser zu »verehrender Liebe und Nachahmung« des Heiligen anzueifern. Dazu dient es bestens. Einige Überschwenglichkeiten und subjective Expectorationen (z. B. S. 28 Mitte; S. 83 unten) sind der Begeisterung der Schreiberin zugute zu halten. Von einigen Sprach- und Druckfehlern sei nur erwähnt, dass S. 16 oben statt 1648 1548 zu setzen ist.

*) Neuerdings behandelte diese Frage Dr. Schnürer (Freiburg) in einem lehrreichen Vortrage auf der Generalversammlung der Görresgesellschaft zu Koblenz (veröffentlicht in der Litterar. Beil. zur Köln. Volkszeitung 1901, Nr. 24), indem er mit interessanter Verwertung der handelsgeschichtlichen Forschungen von Prof. A. Schulte für die ältere Hypothese (»Die Kümmernisbilder als Copien des Volto Santo von Lucca«) eintritt.

III. Ein hübsches Lebensbild des hl. Meinrad († 21. Januar 861) bietet P. O. Ringholz den Besuchern der M. Einsiedler Gnadenkapelle, in welcher das Haupt dieses hl. Märtyrers zur Verehrung ausgestellt ist. Das Büchlein ist ein nachahmenswertes Muster dafür, wie man, auch mit wenigen Mitteln, eine volksthümliche und zugleich auf genauen geschichtlichen Angaben beruhende Heiligenbiographie schreiben kann und soll. Legendarisches Beiwerk ist grundsätzlich (s. Vorrede) beiseite gelassen; was historisch feststeht, in anregender Form dargestellt. Für die als Anhang (S. 58—60) beigegebene Übersicht der historischen St. Meinradslitteratur wird mancher Geschichtsfreund dem Verf. Dank wissen. — Eine vom selben Verf. im »Schweiz. Archiv f. Volkskunde« (IV, S. 85—130) veröffentlichte, streng wissenschaftliche Abhandlung über »Die Ausbreitung der Verehrung des hl. Meinrad« verdient gleichfalls das Interesse weiterer Kreise.

IV. Vorl. Schriftchen des bekannten rheinischen Localhistorikers Dr. J. Kleinermanns gibt auf wenigen Seiten wertvolle Beiträge über die Lebensumstände des seligen Heinrich von Köln, des Gründers und ersten Priors des dortigen Dominicanerklosters. Reiche Quellenangaben verleihen der fleißigen Studie einen dauernden wissenschaftlichen Wert. Besonders anziehend ist die Schilderung, wie der jugendliche Heinrich als Pariser Student nach längerem Zögern und Schwanken mit seinem treuen Freunde und Landsmann Jordan v. Sachsen, dem späteren 2. Ordensgeneral, am Aschermittwoch d. J. 1220 im Dominicanerkloster St. Jakob zu Paris um das heilige Ordensgewand bat, als eben die Brüder bei der Aschenweihe die Antiphon: *»Immutemur habitu«* sangen (S. 6 ff.). Ebenso erbaulich ist H.'s frommes Hinscheiden (am 23. October um 1234 zu Köln) in den Armen dieses seines Jugendfreundes (S. 11 f.). Einige ungenaue Citate seien kurz angeführt; so muss es S. 4 Anmerkung 8 heißen: Freibgr. Diöc.-Archiv, Bd. 12, S. 292, Anm. 1, und Bd. 13, S. 131 f. und 194. Ebenso S. 9 Anm. 22: Mon. Germ., SS. XXIV (1879), p. 399. Am Schlusse der interessanten Abhandlung hätten wir gerne noch Einiges über Verehrung, Grab, Reliquien des Seligen u. dgl. gelesen, sowie einen kurzen Hinweis auf den Beschluss des Dominicanerordenscapitels zu Avila v. J. 1895 (cfr. Acta Capituli Gen. Diffinit. s. ord. Praed. Abulae. Roma, Typ. Vatic. 1895, p. 136), in Rom um die *confirmatio cultus* mehrerer seliger Ordensmitglieder einzukommen, unter denen sich auch drei deutsche Predigerbrüder befinden, die seligen Conradus Teutonicus und Joannes Teutonicus und unser B. Henricus Coloniensis.

Emaus/Prag. P. Bihlmeyer, O. S. B.

Der Katholik. (Hrsg. J. M. Raich.) LXXXI, Juli 1901.
Schaefer, D. formelle Schönheit d. Parabeln d. Herrn. — Adloff, Randglossen zu Harnack's »Wesen d. Christenth.« — Reform d. Moraltheologie. — Hilgenreiner, D. Erwerbsarbeit in d. Werken d. hl. Thomas v. Aquin. — D. Vatic. Concil u. d. sog. Culturkampf in Preußen.

Theolog. Quartalschrift. (Tübingen, Ravensburg, Kitz.) LXXXIII, 3.
Weber, Ararat in d. Bibel. — Kirsch, Papst Bened. XIV. u. d. Bullen bez. Chinas. — Peters, Textkritisches zu Job. — Brüll, D. Ergreifg. u. Überlieferg. Jesu an Pilatus. — Funk, Theologie u. Zeit d. Pseudo-Ignatius. — Kellner, Wo u. seit wann wurde *Missa* besteh. Bezeichng. f. d. Messopfer?

Bessarione. Pubbl. period. di studi orient. (Rom, Loescher.) V, 67/68.
Ballerini, Le tribù Nomadi della Palestina e del Sinai secondo le memorie dell' Egitto antico. — Gabrieli, Commentario storico critico d' una leggenda salomonica. — Palmieri, Gli studi bizantini in Russia. — Benigni, La lingua copta. — Asgian, La S. Sede e la nazione Armena. — Giamil, Documenta relationum inter S. Sedem Apost. et Assyriorum Orientalium seu Chaldaeorum ecclesiam.

Correspondenzbl. f. d. kath. Clerus Österr. (Red. Himmelbauer.) XX, 9—12.
(9.) Scheicher, Zeitläufe. — D. latein. Sprache b. Gottesdienste. — Stutz, Aus d. Priesterleben. — (10.) Scheicher, E. Conversionsschrift. — Jatsch, D. Wesen d. Christenth. n. Prof. A. Harnack. — Bühl, D. Nudität in d. Kunst. — (11.) Scheicher, Los v. Rom in Schieler's Conversionsschrift. — Wie man in Amerika üb. d. kirchl. Verhältnisse im sog. »kath. Österreich« denkt. — (12.) Scheicher, Des Convertiten Bekenntnis. — Schindler, D. Leo-Gesellsch. 1891—1901. — Beil.: Hirtentasche. (Red. E. Langer.) XXIII, 5-8: (5.) Portae eius non claudentur per diem. — D. Erstbeichtunterr. d. Schwachtalentierten. — (6.) Stara, D. ärgerl. Psalter. — Geistl. Vorträge üb. d. Litanei v. hl. Herzen Jesu. — Schreiner, D. Pressgesetz u. d. »Los v. Rom«-Bewegg.

Mayer J. G., D. Concil v. Trient u. d. Ggreform. in d. Schweiz. I. Stans, Matt. (346 S.) M. 4.—.
Chiniquy P., D. Priester, d. Weib u. d. Beichtstuhl. Frkft., Schergens. (135 S.) M. 1.—.
Kircher Ath., Selbstbiogr., üb. v. N. Leng. Fulda, Actiendr. (68 S.) 60 Pf.
Schwillinsky P., Predigten auf d. Feste Mariens u. der Heil. Graz, Moser. (625 S.) M. 5.—.

Duhm B., D. Buch Jeremia, erklärt. Tübingen, Mohr. (391 S.) M. 5.80.
Liechtenhan R., D. Offenbarg. im Gnosticismus. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. (168 S.) M. 4.80.
Schmitt E., Die Culturbedinggen d. christl. Dogmen u. uns. Zeit. Lpz., Diederichs. (225 S.) M. 3.—.

Digitized by Google

Philosophie. Pädagogik.

Wundt Wilhelm: **Völkerpsychologie.** Eine Untersuchung der Entwicklungsgesetze von Sprache, Mythus und Sitte. I. Band. Die Sprache. 2. Theil. Leipzig, W. Engelmann, 1900. gr.-8° (X, 644 S.) M. 15.—.

Wir bleiben zwar dessen eingedenk, was der Verf. dem 1. Halbbande (vgl. das Referat in d. Bl. IX, 527 f.) als Regulativ vorhergeschickt, dass die Völkerpsychologie durchaus nicht eine Charakteristik der einzelnen Volkstypen, sondern der geistigen Gesetzmäßigkeit sei, vermöge welcher sich die Menschheit in den wichtigsten und edelsten Lebensbedingungen ausgestaltet; wir leugnen auch nicht, dass der Verf. auf Grund tüchtiger und umfassender Vorarbeiten Anderer es nicht unterlassen hat, zu wiederholtenmalen (insbesondere in Cap. VI) auf das Unisono aufmerksam zu machen, welches uns aus dem Völkermunde überall auf Erden als Zeugnis der specifischen Einheit der Menschheit und ihrer ebenso specifischen Verschiedenheit von anderen, niedreren Lebewesen entgegentönt; dennoch aber hätten wir gewünscht, dass dieses vergleichende Verfahren in noch ausgedehnterem und durchgängigerem Maße von ihm wäre in Anwendung gebracht worden. Seine ruhige, wohlerwogene Behandlungsweise des so abstracten Gegenstandes — abstract im Sinne des Verf, S. 416, nicht im landläufigen Sinne — hätte dadurch unfraglich an Lebendigkeit und Anziehungskraft gewonnen. In seiner gegenwärtigen, zumeist auf Beobachtungen an einigen, dem indoeuropäischen Gebiete angehörenden Cultursprachen gestützten Anlage ist das Werk doch vorherrschend ein rein sprach-, nicht völkerpsychologisches. Der Verf. scheint dies selbst gefühlt zu haben, da er S. 583 zum Schlusse des dritten Cap. bemerkt: »Hier eröffnet sich ein weites Feld von Problemen für die specielle Völkerpsychologie, der es obliegt, diesem Zusammenhange . . . auf den verschiedenen Sprachgebieten im einzelnen nachzugehen.« Durchwegs aber ist — von dieser theilweisen Einschränkung abgesehen — die Untersuchung der psychologischen Hergänge im Sprachbildungsprocesse allseitig und gründlich, auf alle Redetheile (Cap. VI: Die Wortformen, S. 1—214), ihre Verknüpfung (Cap. VII: Die Satzfügung, S. 215—419) und Verwertung (Cap. VIII: Der Bedeutungswandel, S. 420—583) sich erstreckend, welche bei Specialisten nicht leicht begründeten Widerspruch hervorrufen dürfte. — Den Ursprung der Sprache (Cap. IX, S. 584—614) denkt sich W. nach einer Kritik der anderweitigen Theorien so, dass dieselbe eine Theilerscheinung der mit der Entwicklung des menschlichen Bewusstseins gleichen Schritt haltenden Ausdrucksbewegungen sei, welche in Mimik, Pantomimik und Lautarticulationen bestehen, deren letztere zunächst durch die Bewegungsart der Sprachorgane mit den ersteren, z. B. als hin- oder abweisende, als Explosiv- oder Restrictionslaute in verwandtschaftlichem Verhältnisse stehen, wie sich noch an der Art der Kinder und Naturvölker, ihre Gedanken zu äußern, beobachten lasse, und welche erst mit dem höheren Grade der Cultur sich immer mehr verselbständigen, so dass man endlich sich wechselseitig rein conventionell, ohne Rücksicht auf Laut- und concomitante mimische Geberde verständigen kann. Nur darf man dabei nicht so weit gehen (S. 605 ff.), eine continuierliche, in unwahrnehmbaren Differenzierungen vorsichgehende Entwicklung aus einem sprachlosen zum sprachbegabten Zustande anzunehmen. Dagegen streitet alles, was von den gewiegtesten Anthropologen, wie K. E. Baehr, O. Fraas, Virchow, Ranke gegen ursprüngliche Wesenseinheit der Menschen und Thiere aufgestellt wurde. Es sei nur noch beigefügt, dass selbst der hervorragende, durchaus nicht wundergläubige, entwicklungstheoretische Naturforscher Kölliker eine aus inneren Gesetzen erfolgende, sprungweise Entwicklung der Organismen für einzig zulässig erklärt und ausdrücklich hervorhebt, dass selbst in den ältesten erreichbaren Resten aus der Diluvialzeit der Mensch als vom Thierreich geschieden, als »*homo sapiens*« auftrete.

Brünn. Theol.-Prof. Othmar Mussil.

Neuauflagen.

Dr. Wilhelm Schneider, Bischof von Paderborn: **Das andere Leben. Ernst und Trost der christlichen Welt- und Lebensanschauung.** 5. verbesserte und vermehrte Auflage. Paderborn, F. Schöningh, 1901. gr.-8° (XX, 706 S.) M. 6.—. — Die 4. Auflage dieses Werkes erschien 1896 (s. Österr. Litteraturbl. VI, 5) und umfasste 529 S.; die Vermehrung an Stoff ist also ganz ansehnlich; seit der 1. Auflage (1879), die nur 208 S. stark war, ist das Buch auf das Dreiundeinhalbfache seines Umfanges gestiegen. Was den Inhalt betrifft, so kann auf die oben citierte Besprechung in diesem Blatte verwiesen werden; leider ist der dort ausgesprochene Wunsch nach einem alphabetischen Schlagwort-Register auch in dieser Auflage noch nicht erfüllt; ein solches Register würde das ausgezeichnete Werk, eine wahre Fundgrube herrlicher Gedanken, in dem man immer wieder, nachdem man es einmal mit Genuss durchgelesen, blättern wird, erst recht brauchbar machen.

Dr. Constantin Gutberlet: Naturphilosophie. 3., sehr vermehrte und verbesserte Auflage. Münster, Theissing. 1900. gr.-8° (VIII, 394 S.) M. 3.60 — Die 2. Auflage dieses Werkes ist in diesem Bl. IV, 8. 6 einer eingehenden Besprechung unterzogen worden; die vorl. Ausgabe unterscheidet sich von jener durch die fleißige Bedachtnahme auf die inzwischen erschienenen Arbeiten auf naturwissenschaftlichem und naturphilosophischem Gebiete, die entweder zu der Begründung christlicher Auffassung der Natur und des Kosmos verwendet oder, wo sie sich dagegen feindlich stellten, abgewiesen werden. Neu sind die Capitel über die Begreiflichkeit des Weltalls, über Mimikrie, über Leuchtvermögen im Thierreich und einige andere; dass dafür aber die ausführliche und interessante Abhandlung über die ästhetische Bedeutung des goldenen Schnittes in der Natur ausfiel und nur die kurze Notiz S. 137 c übrig blieb, ist sehr zu bedauern.

Cardinal Manning: Erholungsstunden. Einzig autorisierte Übersetzung von Dr. Franz Stefferl, Prof. an der Univ. Freiburg in der Schweiz. Mit dem Bildnis des Cardinals. 2. Auflage. Freiburg, Herder, 1901. 8.-8° (XV, 117 S.) M. —.80. — Es ist sehr erfreulich, dass dieses, im Jahrg. 1894, III, S. 8 d. Bl. angezeigte Büchlein eine neue Auflage erlebte, und sehr bedauerlich, dass dies erst so spät geschieht; seinem inneren Werte nach sollte das Buch in Aller Hände sein, wie es jedem und für jede Stimmung etwas bietet. Wahrhaft: Goldene Äpfel in silberner Schale!

Otto Pfülf, S. J.: Der Verfasser der »Gedanken und Rathschläge« P. Adolf von Doß als Freund der Jugend geschildert. 2. vermehrte Auflage. Freiburg, Herder, 1900. 8° (VII, 382 S. m. Portr.) M. 2.40. — Gegenüber der 1887 erschienenen 1. Auflage dieses Buches erscheint die 2. Auflage um mehr als 4 Bogen vermehrt, was dankbar anerkannt sei. Gibt es an sich nicht leicht eine anziehendere und bildendere Lektüre als die Lebensbeschreibungen hervorragender Männer, so kann die Biographie des P. Doß, der sich als Verfasser der »Gedanken und Rathschläge, gebildeten Jünglingen zur Beherzigung« (s. d. Bl. II, 360) ungemeine Verdienste um die studierende Jugend erworben hat, als eine der bedeutsamsten Erscheinungen innerhalb dieses Gebietes bezeichnet werden. Volks-, Schul- und Pfarrbibliotheken sein auf das Buch nachdrücklich hingewiesen.

B. Carneri: Der moderne Mensch. Versuche über Lebensführung. 5. Auflage. Bonn, E. Strauß, 19 1. gr.-8° (XII, 180 S. m. Portr.) geb. M. 4.—. — In zehn Jahren hat das Buch fünf Auflagen erlebt; das gibt zu denken, wenn man in Betracht zieht, dass C. als ein Vorkämpfer des Darwinismus gilt, dem er hier auf ethisch philosophischem Gebiete Geltung und Eingang in weite Kreise zu schaffen sucht. Aber man findet dieses siegreiche Vordringen eines den darwinistischen Ideen gewidmeten Werkes in einer Zeit, da eine rückläufige Bewegung des Darwinismus selbst nicht mehr zu verkennen ist, begreiflich,

Digitized by Google

wenn man das Buch zur Hand nimmt und liest. Denn neben den oft recht einseitigen, oft auch recht flachen und trivialen Auseinandersetzungen über einzelne Gegenstände finden sich Partien von so zarter und vornehmer Gesinnung, so köstliche Gedanken, so reine und in wohllautende Sprache gekleidete Ausführungen, dass man es begreift, wie das Buch zu einer so starken Verbreitung gelangen konnte. — Die neue Auflage erweist sich den vorigen gegenüber im Wesentlichen unverändert.

Justinus Kerner: Geschichte des Mädchens von Orlach. Mit einem geschichtlichen Rückblick des Verfassers auf ähnliche Vorkommnisse im Mittelalter, insbesondere derjenigen in der Heiligen Schrift, einem litterargeschichtlichen Anhang von Wilhelm German und zwei Bildern. Schwäb. Hall, W. German. 8° (III, 98 S.) M. 1.—. — Dem Neudruck dieser 1834 zuerst erschienenen Schrift K.'s, die eine Reihe unerklärter und unerklärlicher, an den modernen Spiritismus gemahnender Thatsachen aus dem J. 1831 ff. erzählen, hat W. German »Urtheile der Zeitgenossen K.'s über das Mädchen von Orlach« — u. a. Äußerungen von G. Fr. Daumer, F. v. Baader, J. v. Görres, Wolfg. Menzel, L. Uhland, D. Fr. Strauß etc. — beigefügt. Die Schrift verdient gerade in unserer Zeit erneute Beachtung.

Freiberg. M. A. Fels.

Das humanist. Gymnasium. (Hrsg. O. Jäger u. G. Uhlig.) XII, 3/4.
Aus d. Juniconferenz. — Aus d. letzten preuß. Kammerverhandlgen. — Blümlein, D. Saalburg. — Jäger, Berichtüb. d. Ergebnisse d. letzten Jahres auf d. Gebiete d. höh. Schulwesens. — Uhlig, Zeugnisse üb. d. griech. Unterr.

Blätter f. d. Gymnasial-Schulwesen. (Münch., Lindauer.) XXXVII. 7/8.
Wundsrer, krit.-exeget. Studien zu d. Historien d. Polybios. — Beyschlag, D. Apologie d. Xenophon. — Vogt, D. Lieder d. Kürenbergers. — Neudecker, D. Zukunft d. fremdsprachl. Unterr.steffs in d. oberen Gymn.classen. — Fick, Z. Arithmetikunterr. — Wucherer, Z. Ausbildg. d. Altphilologen. — Bürchner, Projectionsbilder im Gymn.unterr. — Ott, D. Schulfrage in Württ.

Zeitschr. f. österr. Gymnasien. (Wien, Gerold.) LII, 5—6.
(5.) Wotawasser, Kleine Beitr. z. latein. Grammatik. — Hočevar, Üb. d. arithmet. Unterr. im Obergymnasium. — Willmann, E. neues Lehrbuch d. Logik. — (6.) Herz, Üb. d. Stabilität d. Weltsystemes. — v. Muth, D. rasche Verwertg. d. Sprachfrg.-Resultate in d. Schule. 2)

Gymnasium. (Paderborn, Schöningh.) XIX, 11—14.
(11.) Gelling, Grammat. Kleinigkeiten. — (12.) Weidling, Z. Behandlg. d. deutschen Metrik in Tertia. — (13. u. 14.) Bone, D. Varianchauliehg. zeitlicher Verhältnisse im Sprachunterr.

Ruysbroeck J. v., D. Zierde d. geistl. Hochzt. — Vom glänz. Stein. — D. Buch v. d. höchsten Wahrh., 3 Schriften d. Mystikers R. (1293 bis 1381). Üb. v. A. Lambert. Leipz., C. S. M. 3.—.

Hilty C., Für schlaflose Nächte. Lpz., Hinrichs. (349 S.) M. 3.—.

Fischer E., Von G. E. Schulze zu A. Schopenhauer. E. Btr. z. Gesch. d. Kant'schen Erkenntnistheorie. Aarau, Sauerländer. (125 S.) M. 2.20.

Lutgenau F., D. Ursprg. d. Sprache. Lpz., H. Seemann. (32 S.) M. 1.50.

Neuzeit C. E., D. Schöpfg. od. d. Walten d. Natur. Lpz., Mutze. (207 S.) M. 3.—.

Rubin S., D. Ethik Seneca's in ihrem Verh. z. Alt. u. mittl. Stoa. Münch., Beck. (99 S.) M. 2.50.

Stählin F., D. Sieltg. d. Poesie in d. platon. Phil. Ebd. (68 S.) M. 2.—.

Schwartz Hm., D. sittl. Leben. E. Ethik auf psychol. Grundlage. Berl., Reuther & Reichard. (417 S.) M. 7.—.

Foerster E., Lebensideale. Tübingen, Mohr. (126 S.) M. 2.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Preußische und österreichische Acten zur Vorgeschichte des siebenjährigen Krieges. Herausgegeben von Gust. Berth. Volz und Georg Küntzel. (Publicationen aus den k. preußischen Staatsarchiven. Veranlasst und unterstützt durch die k. Archivverwaltung. 74. Band.) Leipzig, S. Hirzel, 1899. gr.-8° (8, CLXXXIV, 764 S.) M. 36.—.

Die Geschichtsperiode, welche vorl. Actensammlung beleuchtet, hat in unseren Tagen das Interesse der Historikerwelt infolge der Controverse Lehmann-Naudé wieder besonders auf sich gelenkt. Der von Naudé gesammelte Actenapparat wurde von Volz und Küntzel aus den Wiener, Berliner und Breslauer Beständen noch vervollständigt, so dass die also dargebotene Sammlung eine willkommene Ergänzung ist zur politischen Correspondenz Friedrichs des Großen, sowie zu den Arbeiten und Mittheilungen von Arneth, Beer, Brückner, Broglie, Waddington u. a. Manches, was diese Vorgänger schon publicierten, ist wieder abgedruckt, aber auch vieles zum erstenmale veröffentlicht. Im ersten Theil »Die preußische Rüstung« vergegenwärtigt man sich in den zahlreichen Ordres die Stärke der Fridericianischen Truppenmacht und sieht man, je nach dem Stand der einlaufenden Berichte, die Ab- und Zunahme der Rüstungen des Königs, bis endlich im August 1756 die Mobilmachung erfolgte. Noch umfangreicher gestaltet sich der zweite Theil »Die Entstehung der Coalition gegen Preußen in den Jahren 1755 und 1756.« Hier bildet den Grundstock die ausgedehnte Correspondenz des Wiener Hofes mit seinen Gesandten in Paris und Petersburg, Starhemberg und Esterhazy. In aller wünschenswerten Deutlichkeit sind da klargelegt Kaunitz' erste Annäherungsversuche an Frankreich, wie sich aus den Verhandlungen über eine Neutralitätsconvention zuerst ein Defensivvertrag und endlich eine Offensivallianz entwickelt. Wie große Schwierigkeiten es bei Frankreich zu überwinden gab, ebensowenig bei Russland, wo man den Eifer Elisabeth's sogar zügeln musste. Die Gesandtschaftsberichte verbreiten auch über die internen Vorgänge an den Höfen der Zarin und Ludwigs XV. viel Licht. Noch 1755 hatte Friedrich einem französischen Angriff auf die Niederlande das Wort geredet. Da gesellte sich dann zu diesem »ersten Fehler der preußischen Politik« der Abschluss des Westminster Vertrages. Kaunitz hat mit seinen damaligen Tractationen wahre Meisterstücke von geriebener Diplomatenkunst geliefert. Wie hat er z. B. angebliche, von ihm thatsächlich nicht gehegte Besorgnisse über einen Abfall Russlands zu England benützt, um Frankreich für die österreichischen Anträge gefügiger zu stimmen! — Den Succus des veröffentlichten Materials haben die Herausgeber in einer gut geschriebenen Einleitung niedergelegt. Im Gegenhalt zum russischen Hofe, diesem »Tummelplatz wüstester persönlicher Leidenschaften und Intriguen«, lesen wir da über Maria Theresia die schönen Worte: »Sie ist in jedem Betracht eine Erscheinung von bewundernswerter sittlicher Größe; zuverlässig als Freundin, treu in ihren Pflichten als Gattin und Mutter, bewährte sie als hervorragendste Eigenschaft die rückhaltlose Hingabe im Dienst für ihren Staat; sich des schweren Amtes würdig zu erzeigen, das die Vorsehung ihr anvertraut hatte, bildete ihre vornehmste Leidenschaft.« H.

Eigner Otto: **Geschichte des aufgehobenen Benedictinerstiftes Mariazell in Österreich.** Mit Benützung des I. F. Keiblinger'schen Nachlasses. Wien, H. Kirsch in Comm., 1900. gr.-8° (563 S. m. 8 Abb. u. 5 Wappentaf.) K. 7.—.

Die Geschichte der Klöster Niederösterreichs und besonders die der Benedictinerstifte ist aufs innigste mit der Gesammtgeschichte des Kronlandes verwachsen. Seitdem man hier mit Fleiß und Verständnis den reichlichen archivalischen Quellen überhaupt nachgeht, hat man auch die handschriftlichen Schätze der Klöster nach Thunlichkeit erschlossen und pragmatisch verarbeitet. Die erste Arbeit großen Stiles nach dieser Richtung war Keiblinger's »Geschichte des Stiftes Melk« (1851—1865). Aus dem Nachlasse dieses verdienstvollen Forschers, doch mit durchaus selbständiger, freier Benützung und Erweiterung des Gesichtskreises nach dem Standpunkte der gegenwärtigen Forschung hat Pfarrer Otto Eigner von Klein-Mariazell den glücklichen Gedanken zur Ausführung gebracht, die Geschichte des 1782 unter Kaiser Joseph aufgehobenen Benedictinerstiftes Mariazell in Österreich abzufassen, ein Unternehmen, welches umso verdienstvoller erscheint, als die Quellen der reichen Glücks- und Unglücksgeschicke des Klosters infolge der Auflösung desselben vor mehr als einem Jahrhunderte verstreut wurden und aus der Masse der Archivschätze anderer Orte ausgelesen werden mussten.

Digitized by Google

Zunächst wird die Gründung des Hauses, die 2. Februar 1136 durch die frommen Brüder Rapoto und Heinrich von Schwarzenburg mit Beihilfe Leopolds des Frommen von Österreich erfolgte, erörtert und im Anschlusse daran das Schicksal des Klosters bis zu seiner ersten Zerstörung am 25. Juli 1250 durch die barbarischen Kumanen geschildert (S. 1—34). Der Enfall war eine Nachwirkung jener blutigen Schlacht an der Leitha, in der der letzte männliche Sproß des erlauchten Hauses der Babenberger, der streitbare Friedrich, fiel. Neues Leben blühte bald aus den Ruinen, und was das berühmte Heiligenkreuz wurde auch Mariazell eine Heimstätte gelehrter und künstlerischer Bestrebungen. Insbesondere unter Abt Herbord, dessen Walten mit den Tagen Friedrichs des Schönen zusammenfällt, entwickelte sich eine hervorragende Bautlhätigkeit, wovon noch heute zwei herrliche, wohlerhaltene, rein romanische Portale zeugen, die demnächst über Befürwortung der k. k. Central-Commission für Kunst- und historische Denkmale stilvoll restauriert werden sollen. Dieser Kunstenthusiasmus hatte allerdings eine etwas leichte Auffassung der Regel des hl. Benedict in Mariazell zur Folge, eine Erscheinung, welche die Geschichte dieses Hauses mit der anderer Stifter theilte. Eine heilsame Reform im Anschlusse an das Constanzer Concil (»Melker Reform«) stellt die ursprüngliche Reinheit der Ordensverfassung wieder her (S. 35—134). Ausführlich werden sodann die Ereignisse der Türkennoth betrachtet. Dreimal, 1529, 1532 und 1683 schleudern die Feinde die Brandfackel in die Mauern des Klosters, doch jedesmal ersteht dasselbe von neuem aus den Trümmern (S. 135—187). Das von dem Verf. zum erstenmale benützte, im Heiligenkreuzer Archive befindliche Diarium des im J. 1683 flüchtenden Balthasar Kleinschroth, damaligen Chorpräfecten der Sängerknaben von Heiligenkreuz, gibt ein lebensvolles Bild der hoffnungslosen Lage des Landes und seiner Bewohner. Er warnt auf seiner Wanderfahrt die Mariazeller Mönche und rettet dadurch einen Theil derselben vor dem sicheren Untergange. Dieses interessante Manuscript war aus dem Heiligenkreuzer Archive verschwunden, später aber von Graf Hans Wilczek sen. erworben worden, der es dem Stifte schenkte. Auch die schwierige Stellung des Mariazeller Ordenshauses in den Zeiten der Gegenreformation, so das drastische Ereignis des Kampfes wider den in Kaumberg 1622 auftretenden Prädicanten Caspar Tinctor, wird anziehend zur Darstellung gebracht. Für die Kenntnis dieser Vorgänge wird der im Lilienfelder Klosterarchive erhegende Bericht des Mariazeller P. Josef Rockhenstiel in einem Anhange (S. 466—508) begebracht, wie denn überhaupt in längeren Excursen der Wortlaut auch anderer interessanter, auf bedeutsame Partien der Klostergeschichte bezüglicher Urkunden abgedruckt ist (S. 400—466). Von der Treue der Klosterleute gegen die angestammten Landesfürsten in drangvollen Zeitläuften, von ihren oft kaum erschwinglichen Abgaben für kriegerische und andere öffentliche Zwecke erzählt uns der Verf. des Buches fast in allen Theilen desselben. Ergreifend wirkt der Ausklang, die Geschichte der Auflhebung des Stiftes unter Joseph II., die wie ein Blitz aus heiterem Himmel in eine Zeit fiel, da sich das Stift von seinen finanziellen Schwierigkeiten zu erholen schien (»Des Klosters Glück und Ende«, S. 288 - 347). Eine Reihe ausführlicher Specialausführungen ist schließlich dem Nonnenkloster zu Mariazell (S. 357—362), dem Nekrologium des Stiftes (S. 363—372), dem Klostergebäude (S. 372—375), der Stiftskirche (S. 375—390) und der Pfarre und Schule (S. 391—398) gewidmet. Patriotische Begeisterung hat dem Fleiße des Autors, der die Quellen sachkundig und erschöpfend ausgenützt hat, und der Diction einen Schwung gegeben, der sein Werk weit über das gewöhnliche Maß hinaushebt.

Graz. Dr. K. Fuchs.

Horwitz F. Leitner: Die Juraelten unter dem Königreich Westfalen. Ein actenmäßiger Beitrag zur Geschichte der Regierung König Jerôme's. Berlin, S. Calvary & Co., 1900. gr.-8° (106 S.) M. 2.—.

Friedmann A.: Die Geschichte der Juden in Ingolstadt (1300—1900). Ingolstadt, Selbstverlag, 1900. gr.-8° (27 S.) M. —.70.

In den beiden Schriften wird an der Hand urkundlichen Materials das staatsrechtliche Verhältnis der Juden geschildert. Während unter König Jerôme bereits die Juden viele Zugeständnisse und Freiheiten in der Regelung ihrer Angelegenheiten erhielten, insbesondere hinsichtlich des Cultus und des Schulwesens, so dass manches dann als vorbildlich für die spätere Emanzipation gelten kann, waren die Schicksale derselben in Bayern höchst schwankender, meist sehr trauriger Art. Erst am Ende des 19. Jhdts. gelang die Begründung einer eigenen Cultusgemeinde. Sittengeschichtlich ist manches Interessante in beiden Schriften enthalten. Der Beweis für die besonderen Verdienste der Juden in den Befreiungskriegen wird jedoch quellenmäßig nicht erbracht.

Marggrabowa i. Pr. Koedderitz.

Am Ende des Jahrhunderts. Südsidian auf 100 Jahre geistiger Entwicklung. Bd. XIX—XXII. Berlin, E. Grosbach, 1901. 8° à Bd. (VII, 192; X, 169; 130; VIII, 204 S.) M. 2.50 (Subscr.-Preis 2 M.). — Von diesem groß angelegten Sammelwerk, das »nichts mehr und nichts weniger als eine gigantische (!) Encyklopädie von Deutschlands Wissen und Können auf allen Gebieten menschlicher Thätigkeit vom Anfang bis zum Ende des 19. Jahrhunderts« sein soll, liegen vier weitere Bände vor, welche (XIX.) »Welt- und Lebensanschauungen im 19. Jhdte.« von Dr. Rudolf Steiner, 2. Theil, — (XX.) »Die bildenden und reproducierenden Künste im 19. Jhdt.« von Bruno Meyer, 1. Theil: Die Reproduction mit Einschluss der Photographie, — (XXI.) »Heerwesen und Kriegführung im 19. Jhdt.« von Heyso Korvin, und (XXII.) »Die Wandlungen der Pädagogik im 19. Jhdt.« von Dr. Thomas Achelis enthalten. Wie bei einem so mannigfaltigen, von einer großen Zahl von Mitarbeitern hergestellten Sammelwerke selbstverständlich, ist der Wert der einzelnen Bände und Arbeiten ungleich. Der Geist, der das ganze Unternehmen beschattet, ist der des »aufgeklärten Liberalismus«, wie er sich in dem letzten Viertel des vorigen Jahrhunderts ausgebildet hat. Dies, sowie der zweite Umstand, dass es sich bei allem Ernst in der Auffassung und Ausarbeitung, der ohneweiters zugestanden werden soll, nicht um ein streng wissenschaftliches Werk, sondern um eine Jahrhundert-Encyklopädie für den Mittelstand der Gebideten handelt, muss von vornherein in Rechnung gezogen werden. Jedenfalls bietet aber das umfangliche Unternehmen ein reiches Material und instruiert — von dem besagten Standpunkte aus — rasch und bequem über die geistige Thätigkeit des 19. Jhdts., dessen vollständige Bilanz es in dieser Hinsicht darstellt.

München. Dr. P. K. Reinhard.

Deutsche Geschichtsblätter. (Hrsg. A. Tille.) H. 8 u. 9.
(83 Tille, Verkehrsgesch. — Albert, Z. Partial-Kirchengesch. — (9.) Kapper, D. Werdegang d. histor. Allasses d. österr. Alpenländer. — Ambies, D. 1. Verbandstag d. west- u. süddtschen Vereine f. röm.-german. Alterth forschg.

Fischer K., Großzog Karl Aug. v. Sachsen. Gedächtnisrede. Heidelbg., Winter. (76 S.) M. 1.60.

Kroener A., Wahl u. Krönz. d. dtschen Kaiser u. Kge in Italien. Lombardei. Freibg. i. B., Charitasverband. 1901 S.. M. 2.20.

Wutke K., Schlesiens Bergbau u. Hüttenwesen. Urkden u. Acten (1529—1740). Brest., Wohlfarth. (622 S.) M. 30.—.

Hansen J., Quellen u. Untersuchgen z. Gesch. d. Hexenwahns u. d. Hexenverfolgg. im M.-A. Bonn, Georgi. (703 S.) M. 12.—.

D. Necrologium d. Klosters Clarenthal b. Wiesbaden. Hrsg. v. F. Otto. Wiesb., Bergmann. (120 S.) M. 3.—.

Hohenegger W., Übers. üb. d. Völkerwandergen in Westasien u. Europa bis z. 4. Jhdt n. Chr. Wien, Eisenstein (44 S.) M. —.80.

Wörndle H. v., Academ. Lexicon d. Antiqu. d. Innsbr. Univ.-Studenten u. d. Tiroler Landesverbindg. Innsbr., Vereinsbuchh. (63 S.) M. —.80.

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Dick Lic. theol. Karl: **Der schriftstellerische Plural bei Paulus.** Halle, Max Niemeyer, 1900. gr. 8° (IV, 169 S.) M. 3.60.

Eine ganz vortreffliche Untersuchung, die mit großem Scharfsinn und strenger Methode durchgeführt ist. Verf. kommt zu dem Resultate, dass der schriftstellerische Plural in weitem Umfang von Paulus angewendet wird, in so weitem Umfang, dass er bei sonst zweifelhaften Stellen für die näherliegende Erklärung gelten muss. Dieser Plural wird aber von Paulus in verschiedenen Nuancen gebraucht, und es ist zu beachten, dass eine mechanische positive Regel über den schriftstellerischen Plural sich nicht aufstellen lässt. Da vielmehr bei jeder Stelle nicht nur die vom Verf. S. 167 f. formulierten negativen Bestimmungen, sondern auch der Zusammenhang der betreffenden Aussage und die S. 81 ff. entwickelten psychologischen Bedingungen für die Anwendung des schriftstellerischen Plural im Auge behalten werden müssen, so bleibt die Entscheidung über den einzelnen Fall schließlich Sache des exegetischen Gefühls (vgl. S. 169). Die Schrift ist Exegeten wie Philologen angelegentlichst zu empfehlen. F.

Digitized by Google

Panzer Friedrich: **Hilde-Gudrun. Eine sagen- und litterargeschichtliche Untersuchung.** Halle a. S., Max Niemeyer, 1901. gr.-8° (XV, 451 S.) M. 12.—.

Die Anordnung dieses Buches ist vollkommen klar: der erste Theil, ein Drittel des Ganzen umfassend, überschrieben »Das Epos«, beschäftigt sich mit dem Gedichte »Kudrun«, erörtert Sprache, Metrik, Stil, Composition und das Verhältnis zu älteren Dichtungen; aus den vorgetragenen Beobachtungen ergibt sich, dass ein Dichter das ganze Werk verfasst hat, wie es uns vorliegt. Der zweite Theil, der sich über die beiden andern Drittel des Buches erstreckt, handelt von dem Stoff (nicht von der Geschichte des Stoffes) und ist überschrieben: »Die Sage«; darin werden zuerst die nord- und westgermanischen Zeugnisse geprüft, dann die Hildesage aus dem Goldenermärchen abgeleitet, auf welches auch die Herwigsage zurückgeführt wird, zuletzt stammt noch die Herbortsage daraus; die Hauptstücke der Kudrunsage hingegen setzen sich zusammen aus der *Historia Apollonii*, der Salomosage und dem Liede von der wiedergefundenen Schwester (oder Südeliliede). Zum Schluss wird es unternommen, diese Ergebnisse mit der geschichtlichen Bezeugung der Sagen übereinzustimmen und auszugleichen. In der That, eine überraschende Fülle sowohl neuer Resultate als Betrachtungsweisen und Methoden in diesem zweiten Theile, die zu näherer Prüfung nöthigen, soweit es der Raum gestattet, zumal das Buch durchaus ernsthaft genommen zu werden verdient.

Der erste Theil darf den Anspruch auf Neuheit der Auffassung und der Behandlung des Problems nicht erheben, den sein Verf. ihm zubilligt. P. stellt die Sachlage so dar, als ob er zum erstenmale gegen Müllenhoff's Ansicht von der Entstehung des Gedichtes Kudrun dessen Einheit vertrete, das ist aber nicht richtig. Denn einmal hat es immer Forscher gegeben, welche gegen Müllenhoff's Hypothese auch zur Zeit ihrer stärksten Geltung sich aussprachen und an der Einheitlichkeit der Kudrun festhielten, dann aber sind während des letzten Jahrzehnts verschiedene Stimmen laut geworden, besonders in geschichtlichen Darstellungen der altdeutschen Litteratur, welche sich wider die Theorien einer möglichen Sonderung von Echt und Unecht innerhalb des Gedichtes äußerten. Unter anderen habe ich in meinem Buche »Das Christenthum in der altdeutschen Heldendichtung«, 1897, nicht bloß positive Gründe wider das diakritische Verfahren geltend gemacht, sondern auch (S. 204) der Kudrun den Charakter als ein den Nibelungen vergleichbares Volksepos abgesprochen und sie für ein Spielmannsgedicht erklärt. Mag ich damit recht oder unrecht haben, jedesfalls ist das jetzt der Standpunkt, den P. einnimmt, und ich darf mich dieses Erfolges freuen, auch wenn sich P. nirgends zu mir bekennt. Die von mir behauptete Möglichkeit, in der Überlieferung der Kudrun verschiedene Culturschichten zu erkennen, gesteht P. gleichfalls zu (S. 101) und er findet, wie ich es eingehend darzulegen mich bemühte, die Zustände des Zeitalters der Kreuzzüge in dem Gedichte abgespiegelt.

Jedesfalls aber gebürt P. das Verdienst, zum erstenmale systematisch (denn auch Symons arbeitet mit Athetesen) das ganze Gedicht auf seine Einheit hin mit allen Mitteln untersucht zu haben. Freilich, die Art, wie er sich im Vorwort über sein Unternehmen äußert, vermag ich nur auf das schärfste zu missbilligen. Er sagt dort S. III: »Die Absicht, aus der diese Studien vor einer beträchtlichen Reihe von Jahren ihren Anfang genommen haben, war, das Gedicht entgegen den herrschenden Anschauungen als das einheitliche Werk eines Verfassers zu erweisen.« S. IV: »— da ich mir das höhere Ziel gesteckt hatte, nicht bloß die Unmöglichkeit dieser einen Theorie, sondern auch positiv die Einheit des Gedichtes zu erweisen.« Darnach wäre der Verf. an seine Arbeit mit einer vorgefassten Meinung herangetreten, er hätte nicht ruhig beobachtet und daraus mit objectivem Urtheil geschlossen, gleichgiltig gegen das Ergebnis, mit einem Worte, er wäre — wenigstens meiner Auffassung nach — unwissenschaftlich vorgegangen. Zum Glück ist es nicht so arg geworden, und P. hat sich bloß ungeschickter Ausdrücke bedient, denn in Wirklichkeit ist der erste Theil seines Buches die Darstellung eines redlichen und sachgemäßen Untersuchens. Der Verf. hebt an mit einer Prüfung der Reime, die, ebenso wie der Versbau, ihn auf einen Autor schließen lassen (litterarische Reime S. 16). Dasselbe Resultat liefern die Beobachtungen über den Stil, als dessen bezeichnendste Eigenheiten Wiederholung und Variation erkannt werden. Die Wiederholungen scheinen mir häufig nicht so schlimm, wie sie P. vorkommen, zumal man doch fragen muss, welches technische Material der Bildung epischer Verse dem Autor vorlag, (auch das von P. bemerkte Individuelle S. 53. 69 hätte schärfer herausgebracht werden können), schlagend hingegen wirkt die Zusammenstellung gleicher und ähnlicher Verse S. 55—69. Die Umschreibungen statt des einfachen Ausdruckes S. 82 sind wohl theilweise aus Vers und Strophe zu erklären, die Kaiserchronik durfte anders sprechen. Sehr hübsch beobachtet P. die Formeln beim Übergang von Erfindung zur Sage S. 86. 117. Dass in der Kudrun proleptisch (wie in der altnordischen Epik) erzählt wird, ist nicht so vereinzelt, als es nach S. 111 aussieht, sondern muss als etwas ganz Charakteristisches für das Gedicht angesprochen werden. S. 119 und Anm. könnten sehr wohl darauf angewandt werden, den bekannten Anstoß im Berichte des steierischen Reimchronisten über die Herzogshuldigung in Kärnten (bei Seemüller V. 20048 ff.) zu beseitigen. S. 120 ff. handelt P. sehr ausführlich von der Einheit der Charaktere in der Kudrun, die er als ein wichtiges Argument für die Autorschaft eines Dichters ansieht. Diese Meinung kann ich deshalb nicht theilen, weil die Charaktere mir gar nicht den Eindruck der Einheitlichkeit machen; P.'s Analyse überzeugt mich nicht, denn in der That sind sehr bunte Besonderheiten in den Charakterbildern verschmolzen (vgl. z. B. Wate). Liegt nicht überhaupt, was an den Charakteren einheitlich scheint, in der Sage begründet? S. 393 nimmt P. selbst, wenn ich das richtig beurtheile, Einwirkung des Rother auf die Schilderung Wate's in der Kudrun an, — spricht das nicht wider die Charaktereinheit? S. 140 meint P., dass hier diese wichtigen Thatsachen zum erstenmal zur Sprache gebracht wurden: darin wird er recht haben, aber doch nur deshalb, weil die Forscher bisher eben die Hauptcharaktere der Kudrun nicht für einheitlich entworfen gehalten haben. — Das wichtige Verhältnis der Kudrun zu den Nibelungen verwendet P. S. 140 ff. mit Recht für die Verfasserschaft eines Dichters, nur muss ich, wie ich das schon gegen Kettner that (Christenthum S. 178 ff.), dawider Einsprache erheben, dass der Autor der Kudrun »die Nibelungen aufgeschlagen neben sich liegen hatte« und je nach

Digitized by Google

Bedürfnis Festbeschreibungen, Empfänge u. dgl. nachsah: das erweisen die angezogenen Stellen nicht, und ich halte es für jene Zeit unmöglich, wo nicht einmal aus der gelehrten kirchlichen Litteratur sich eine Analogie dieser Arbeitsweise beibringen lässt. Vielmehr, meine ich, gehören diese, doch immer wieder der besonderen Lage angepassten Übereinstimmungen zu den festen Stücken des poetischen Inventares, das der Dichter der Kudrun besaß, bevor er an sein Werk gieng; auch in den Nibelungen stimmen diese Scenen unter sich überein. — Den ersten Theil von P.'s Buch begrüße ich dankbar als eine fördernde Leistung, sein Hauptergebnis, die Einheit des Ursprunges der Kudrun, scheint mir durch die vorgetragenen, bisweilen recht mühsamen, Untersuchungen sichergestellt.

Beim zweiten Theil darf ich mich, um den verfügbaren Raum nicht allzusehr zu überschreiten, auf Einzelheiten nicht einlassen, sondern nur mit den Hauptpunkten beschäftigen. Das Ergebnis, welches als wichtigstes sofort in die Augen springt, ist die Zurückführung dreier Theile der Sage in der Kudrundichtung auf das Goldenermärchen. Dawider habe ich eine Reihe von Bedenken vorzubringen. S. 254 erzählt P. das Grundschema des Goldenermärchens, auf welches er die vielen angeführten Fassungen, nach Ausscheidung des den einzelnen zufällig anhaftenden, als den gemeinsamen Grundstock aller zurückgeführt hat. Dieses Gerippe halte ich, und zwar besonders in der Gestalt, die es dann bei P.'s Vergleichung mit den Theilen der Kudrunsage annimmt, gar nicht für ein Märchen. Das ist ein Romanstoff oder eine Geschichte schlechtweg, denn es fehlt ihm das Wunderbare, das in dem Märchen, und zwar an entscheidenden Stellen, eintreten muss, oder vielleicht besser, wie Seuffert sagt, »das Durchbrechen der Naturgesetze«. — Ich glaube ferner auch nicht, dass dieses von P. hergestellte Schema auf die richtige Weise reconstruiert worden ist. Nur einen kleinen Theil der durch seine ausgebreitete Gelehrsamkeit versammelten Fassungen vermag ich nachzuprüfen, die wenigsten darunter lassen sich auf P.'s Gerippe zurückführen, sie unterscheiden sich davon mehrmals in den wesentlichsten Punkten, ja es gibt welche, die ich dem Typus des Goldenermärchens gar nicht zuordnen könnte.

Und dieses theoretische Schema eines Märchens, dessen Existenz in dieser Gestalt gar nicht erwiesen ist, steht meinem Ermessen nach viel zu weit von den einzelnen Sagen der Kudrun-Überlieferung ab, die es erklären sollte und die aus ihm sich entwickelt haben sollen. Es scheint mir schon recht bedenklich, dass nicht weniger als drei, für unsere Auffassung doch sehr verschiedene Sagen, nämlich die von Hilde, Herwig und Herbort, aus einem und demselben Märchen entsprungen sein sollen. Hier wird zuviel bewiesen, das Übermaß beeinträchtigt das Vertrauen, und in der That lösen sich die von P. behaupteten Übereinstimmungen gar oft bei näherem Zusehen in Ähnlichkeiten von äußerster Allgemeinheit auf. Mit Hilfe eines Verfahrens dieser Art möchte es einem Verwegenen ebensogut gelingen, die Schicksale Siegfried's bis einschließlich seiner Vermählung mit Kriemhild für eine Umbildung des Goldenermärchens zu erklären.

Kann man eine Sage überhaupt aus einem Märchen ableiten? An sich lässt sich schwerlich etwas dawider einwenden, dass Übergänge von einer Art erzählender Volksüberlieferung zu einer anderen angenommen werden dürfen. Reinhold Köhler hat einmal (Kl. Schr. 1, 1 ff.) gezeigt, wie derselbe Stoff zu Sage, Fabel und Legende ausgeprägt worden ist, und solche Fälle sind meines Erachtens sehr zahlreich. Nur muss, wenn man sie untersucht, sorgsam darauf geachtet werden, in welcher Weise der erzählende Stoff sich den Forderungen der einzelnen Gattung von Volkstradition anbequemt und ihnen gemäß zurechtgebildet wird, also bei der Fabel dem lehrhaften Zweck, bei der Legende dem erbaulichen sich unterordnet. Denn dass man solche Gattungen (mögen auch ihre Grenzen zuweilen sich verwischen) bereits für die ältesten uns bekannten Phasen von Volksüberlieferungen annehmen dürfe, das scheint mir ganz gewiss zu sein. Beim Verhältnis von Märchen zu Sage, als erster und zweiter oder als frühcrer und späterer Stufe, gibt es allerdings große Schwierigkeiten zu erwägen.

Das Märchen ist ort- und zeitlos, seine Menschen tragen keine historisch bestimmten Physiognomien, sie sind überhaupt sehr wenig charakterisiert und in der Regel nur in Gute und Böse, Kluge und Dumme, Glückliche und Unglückliche gesondert. Zu einer psychologischen Entwicklung kommt es beinahe niemals, Hauptsache bleiben immer die wundersamen Geschehnisse. Natürlich, gerade weil das Märchen so unfest ist, weil es — mit seltenen Ausnahmen — im Zusammenhang seiner Vorgänge allerorts verständlich wird, darum schwebt es auch so leicht und rasch von Land zu Land, über Meere und Berge, wie die Wollekrönchen mancher Blumensamen, die von leisem, aber stetigem Luftzug getrieben, Oceane überschreiten. — Hingegen ist das wesentliche Kennzeichen der Sage, unbeschadet der Freiheit im Aufbau dieser Art Dichtung, ihre geschichtliche Bestimmtheit. Sie haftet an einem gewissen Ort, sie ist an eine beschränkte, nur nicht immer erkennbare Zeit gebunden, ihre Personen beanspruchen, wirklich gelebt zu haben. Das Hauptmittel, alle diese Eigenheiten auszudrücken, bilden für die Sage ihre Orts- und Personennamen. Die Sage kann Wunderbares enthalten, sie muss es aber nicht, es dringt nur gelegentlich in sie ein, und sie lässt es auch niemals recht als solches gelten, weil dieses Wunderbare gerade den Eindruck stören würde, den die Sage hervorbringen will, dass sie nämlich wahrhaft Gewesenes, historisch Erlebtes berichte. Darum ist es eine selbstverständliche und Hauptforderung an den wissenschaftlichen Sagenforscher, dass er von dem thatsächlich in der Sage Gegebenen seinen Ausgang nehme. Die Untersuchung mag ihn dann weitab führen, sie mag zeigen, dass Überpflanzungen stattgefunden haben, dass Einflüsse aller Art sich kreuzten, Entlehnungen und Verstümmlungen eintraten, gleichviel, von den vorhandenen Fixpunkten, welche der Sage die willkürliche Bewegung so sehr einengen, von denen muss der Forscher der Natur des Gegenstandes gemäß ausgehen. Darum halte ich es für einen schweren Fehler der Methode, dass P. das einzige Feste in der Hilde- und Kudrunsage, die Namen, aufgegeben hat (S. 443 f.), sie für etwas Secundäres hält und meint, sie könnten von der Sage weg, wie eine übel befestigte Etikette, auf ein beliebiges Märchen geklebt worden sein. Namen werden niemals schlechtweg erfunden, weder in alter noch neuer Zeit, nicht einmal in der Verbrecherwelt der Gegenwart, und in weit vergangenen Jahrhunderten sollte man sie als ein Spielzeug dichterischer Willkür betrachtet haben? — Wunderlich mischen sich in P.'s Buch mit der speculativen

Digitized by Google

Freiheit seiner Combinationen die Ableitungen der Historie, zu denen er sich gelegentlich flüchtet; sie bilden die schwächste Partie seiner Arbeit, vor allem deshalb, weil man aus ihnen so deutlich ersieht, wie schnell P. mit einer Vergleichung zufrieden ist, wie bald er einen bestimmten Zusammenhang zwischen zwei Überlieferungen glaubt festlegen zu dürfen.

Wie alt ist das Goldenermärchen? P. sagt nichts darüber, nach der Art jedoch, wie er damit umgeht und argumentiert, muss er es der ältesten indogermanischen Vergangenheit zuweisen, er muss es sozusagen für prähistorisch halten, zum allermindesten aber der deutschen Heldensage weit vorauf liegen lassen. Dafür hat er keinen Beweis erbracht. Oder vielmehr doch, denn er setzt, wenn ich ihn recht verstehe, einfach ausgedehnte geographische Verbreitung gleich hohem Alter. Zweiundsiebzig verschiedene Fassungen des Goldenermärchens innerhalb und außerhalb indogermanischer Tradition zählt er auf. Wie weit muss doch der Ursprung dieser Masse zurückreichen! Die einzelnen Fassungen stellen sich ihm vor als nebeneinander geordnete Punkte, von denen allen Linien zu einem gemeinsamen Anfang führen: je größer die Zahl der Punkte, desto weiter muss ihr aller ursprünglicher Beginn der Zeit nach zurückliegen. Und so sorgt er sich gar nicht um die chronologische Stellung des Goldenermärchens, jedesfalls war es schon in gemeingermanischer Zeit vorhanden oder noch früher. — Diese Annahmen sind durchaus unbewiesen, vielleicht sind sie überhaupt nicht erweisbar. Die ungemein schnelle Bewegung, die sich bei den Erzählungsstoffen vom 12. bis 14. Jhdt. meiner Kenntnis nach erweisen lässt, ebenso die Raschheit, mit der in unserer Zeit poetische Stoffe von der Bühne, aus der Litteratur ins Volk dringen und sich dort ausdehnen, lassen mich es für glaubhaft halten, dass die geographische Verbreitung eines Märchens keineswegs in directem und geradem Verhältnis zu seinem Alter steht. Für mich entbehrt also P.'s Hypothese durchaus aller sichernden Voraussetzungen. Es muss hinzugefügt werden, dass freilich unsere Märchenforschung noch in den ersten Anfängen sich befindet. Vielleicht wird es einmal möglich sein, einzelnen Stücken Zeugnisse für die Zeit ihres Ursprungs noch abzufragen, Umstände bei den Hauptmomenten der Erzählung festzustellen, die sich historisch eingrenzen lassen. Aber dahin ist der Weg noch weit! —

P. hat nun auch die Kudrunsage im engeren Sinne, die er, wie ich, nicht für älter hält als das Gedicht selber, aus der Vermischung vorhandener Sagen und Dichtungen zu erklären versucht. Was das »Südelilied« anlangt, scheint es mir damit sich zu verhalten, wie mit dem Goldenermärchen, trotzdem ich das von P. behauptete Alter des »Ulinger« umso lieber zugebe, als ich in meinen Vorlesungen über das deutsche Volkslied seit anderthalb Jahrzehnten sowohl dieses als andere Stücke bis ins 13. Jhdt. zurückschiebe. Auch die Anknüpfung an die Apolloniusgeschichte hat für mich wenig Überzeugungskraft, dagegen sehr viel die Verbindung mit der Salomosage, von der es gewiss, wie P. annimmt, eine jetzt verlorene Fassung gab, die der Kudrundichter kannte. Sehr schön gelungen ist der Nachweis, wie die Brandanlegende in der Kudrun benutzt ist (sollte man in dieser Scene nicht 1190, 4 schreiben *toeten* statt *weren*, 1193, 3: *jâ was in gar der niuwen kleider dâ zerunnen ?*).

Das Urtheil über den Verfasser der Kudrun, das P. an den Schluss seines Buches stellt, kann ich nicht unterschreiben; er nennt ihn S. 448 »einen wahrhaft großen Dichter«, dessen »Erfindung man die höchste Anerkennung nicht versagen dürfe«. Diese Ausdrücke passen weder zu dem Bilde, das man aus dem ersten Theile des Buches von dem Dichter gewinnt, noch sind sie aus der Geschichte der Kudrunsage zu rechtfertigen, wie sie dieser Poet mit Kleister und Schere zusammengearbeitet haben soll, unter litterarhistorischen Bedingungen und Voraussetzungen, die ich zum guten Theil einzeln, jedesfalls aber in ihrer Gesammtheit für unmöglich und unannehmbar halte.

Scheide ich also von P.'s Buch mit einem sehr entschiedenen Widerspruch, den ich leider hier nicht so durch eingehende Erörterungen zu stützen vermag, wie das gesammelte Material sie mir ermöglichte, so muss ich doch auch mit allem Nachdruck und mit Freude am Schlusse mich dahin erklären, dass meiner Ansicht nach diese Arbeit sorgfältig vorbereitet, mit weitgreifender Gelehrsamkeit durchgeführt ist, dass sie schöne und wichtige neue Ergebnisse darbietet und dass auch dort, wo ich ihr nicht zustimmen kann, mir durch sie die Sache zweckmäßig auf die Bahn gebracht und damit gefördert zu sein scheint.

Graz. Anton E. Schönbach.

Servus Dr. Alfons, k. u. k. Militär-Kaplan: **Böhmisch.** Lehr- und Lernbehelf für die k. u. k. Cadettenschulen. I. u. II. Theil. Wien, Seidel & Sohn, 1900. gr.-8° IV, 144 u. 19 S.) 3 M.

Der Autor sucht sich in diesem Büchlein auch die Vortheile des Anschauungsunterrichtes zunutze zu machen (Berlitz-Methode), was ja jetzt beim Sprachunterrichte immer mehr und mehr Anklang findet. Neben dem Bilde des Gegenstandes, der zur Darstellung kommen kann, finden wir gleich die Benennung in czechischer Sprache. So verquickt sich dann leichter das czechische Wort mit der Vorstellung des Gegenstandes ohne Zuhilfenahme der Unterrichtssprache, beziehungsweise Muttersprache der Schüler. Weiter wird hier auch gleich direct auf den Satz, auf den zusammenhängenden Text losgesteuert, nicht erst auf den Umweg von langweiligen grammatikalischen Regeln, die bekanntlich auf das jugendliche Gemüth sehr abschreckend wirken. Das sind also alles moderne Principien, bei denen freilich auch die Thätigkeit des Lehrers sehr stark in Anspruch genommen wird, während es dieser bei den älteren Lehrbüchern bequemer hatte. Die Resultate, die beim Unterrichte erzielt werden, sind natürlich dementsprechend auch verschieden. Wir glauben daher, dass das Büchlein in den Schulen, für die es bestimmt ist, Anklang finden wird, zumal der Sprachstoff an das künftige Milieu der Schüler überall anzuknüpfen sucht. Die Sprache ist richtig, nur hie und da bemerkten wir einige Spuren der Thätigkeit jener Ultra-Puristen der czechischen Sprache, welche einer superfein ausgeklügelten Theorie zuliebe die lebende und überlieferte Sprache zu misshandeln kein Bedenken tragen.

Wien. Dr. W. Vondrák.

Zeitschr. f. dtsches Alterthum u. dtsche Litt. (Berl., Weidmann.) XLV, 3. Wilmanns, Alexander der Große. — Der Lorenzstrom u. Lanzelet. — Schönbach, Aus d. Spauler Reimbibel. — Zwierzina, Mittelhochdtsche Studien. — Steinmeyer, Kleinigkiten zu Reinhart Fuchs. — Sütterlin, D. dtsche Sprache d. Gegwt. (Seemüller). — Althof, D. Lippiflorium. (Strecker). — Ulrich, Robinson u. Robinsonaden. (Strauch). — Meyer, D. dtsche Litt. d. 19. Jhdts. (Arnold). — v. Laufenn u. v. Scheffler, D. Tagebücher von Plüen's. (Köster).

D. litterar. Echo. (Berl., Fontane.) III, 19 u. 20.

(19.) Boiza, D. dtsche Schweiz. — Heer, M. erster Roman. — Platzhoff, D. Westschweiz. — Heiz. Z. Litt.vergleichg. — Marti, Der Ahrenleser. — Osborn, Böckin-Litt. — (20.) Heyer, Schiller u. wir. — Hoven, K. v. Perfall. — Perfall, Spiegel. — Schoener, Italien. Bücher. — Aly, Dame od. Tiger? — Diederich, Lyrisches.

Internat. Litteraturberichte. (Lpz., W. Fiedler.) VIII, 7–12.

(7.) Mendheim, Rochefort's Schriftstellerlaufbahn. — Weber-Lutkow, Dtsche Bühnenwerke. — Brieger, Lyrisches u. Episches. — (8.) Brausewetter, Weiteres üb. nord. Prachtwke. — (9.) Spicer, Kroat. Litteratur. — Lorenzen, Dtsche Blüge im Stammbuch H. Chr. Andersen's. — (10.) Machly, V. Sardous »Lehrjahre«. — Mendheim, Bedeutungsentwicklg. uns. Wortschatzes. — Erdmann, Kril. Spaziergänge. — (11.) Brausewetter, Björnson's neues Drama »Laboremus«. — Machly, P. u. V. Marguerite: »les tronçons du glaive«. (1900.) — Bienenstein, H. Bahr's Meinzeichn. — (12.) Arpad, D. siebenbürg.-dtsche Provinzlitt. — Bergmann, Amalie Skram.

Digitized by Google

Forschgen. finnisch-ugrische. Zeitschr. f. finn.-ugr. Sprach- u. Volkskde nebst Anzeiger. Lpz., Harrassowitz. (I. Heft. 146 S.) M. 8.—.
Littmann E., Arab. Schatten-spiele. Berl., Mayer & Müller (83 S.) M. 2.80.
Krueger H. C. F. Meyer. Quellen u. Wandlgen s. Gedichte. Ebd. (367 S.) M. 10.—.
Meyer-Lübke W., Einführg. in d. Studium d. roman. Sprachwissensch. Heidelbg., Winter. (224 S.) M. 5.—.
Ackermann R., Lord Byron. S. Leben, s. Werke, s. Einfluss auf d. deutsche Litt. Ebd. (188 S.) M. 2.—.
Dalman G. H., Palästin. Diwan. Lpz., Hinrichs. (360 S.) M. 9.—.
Diefenbach B., Grundfragen d. Sprachforschg. M. Rücks. auf Wundt's Sprachenpsychol. erörtert. Straßbg., Trübner. (109 S.) M. 4.—.
D. Fragmente d. sikel. Ärzte Akron, Philistion u. d. Diokles v. Karystos. Hrsg. v. M. Wellmann. Berl., Weidmann. (254 S.) 10 M.
Kippenberg A., Dr. Sage v. Hzg. v. Luxemburg u. d. hist. Persönlichkt. ihres Trägers. Lpz., Engelmann. (280 S.) M. 7.—.

Kunst und Kunstgeschichte.

Grünwedel Albert: **Buddhistische Kunst in Indien.** (Handbücher der königlichen Museen zu Berlin. Museum für Völkerkunde.) 2. Auflage. Berlin, W. Spemann, 1900. gr.-8° (213 S. mit 102 Abb.) M. 1.50.

Unter den Handbüchern der königlichen Museen zu Berlin, die durch die Sachlichkeit ihrer Bearbeitung in den Fachkreisen sich berechtigtes Ansehen erworben haben, verdient das vorl. von G., das bereits in 2. Auflage erschienen ist, die volle Aufmerksamkeit nicht nur des Indienforschers, sondern auch des Kunstgelehrten, der sich über die treibenden Gedanken indischer Kunst, ihren Zusammenhang mit dem so eigenartigen Geistesleben, die oft wunderlichen Ausdrucksformen und ihre Wandlungen an der Hand eines sachkundigen Führers näher unterrichten will. Auf Grund eingehendster Studien und mit staunenswerter Heranziehung einer sehr umfangreichen, oft schwer erreichbaren Litteratur erörtert G. zunächst das Verhältnis der altindischen Kunst zur allgemeinen Kunstgeschichte, die Hilfsmittel zur Erklärung der Sculpturen, die technischen Kenntnisse der alten Árya, den religiösen Zug des indischen Culturlebens, und behandelt nach Darlegung des Zweckes der Denkmäler die beiden großen Gruppen des persisch-indischen und des graeco-buddhistischen Stiles. Den Gandhárá-Sculpturen folgt die feine Charakterisierung der Darstellung von Buddha und Bodhisatva. Klarheit der Anordnung, welche gute Übersichtlichkeit des Ganzen erzielt, geschmackvolle Ausdrucksweise und anziehende Behandlung zeichnen G.'s Arbeit, der drei Anhänge und ein gut gearbeiteter Index beigegeben sind, in hohem Grade aus. Beziehungen auf Tibet, China und Japan runden das Ganze ab. Die Ausführung der sehr instructiv gewählten Abbildungen ist nicht überall gleich gut, vortrefflich aber die Art und Weise, in welcher G. das Wissenswerteste über die buddhistische Kunst anschaulich zu machen versteht.

Wien. Joseph Neuwirth.

Hoffmann Dr. Manuel: **Leitfaden der Aesthetik.** Zum Schul- und Selbstunterricht. 3. Aufgabe. Wien, A. Hölder, 1901. gr.-8° (VII, 90 S.) M. 1.60.

In 4 Abschnitten (Lehre vom Schönen, von der Kunst, vom Künstler, vom Kunstgenießenden) bringt der Verf. das Wichtigste unter, was an Anschauungen und »Lehren« über das Schöne und die Kunst gang und gäbe ist. Man kennt dem Leitfaden das Zeugnis ausstellen, dass er praktisch angelegt und sorgfältig ausgeführt ist, wenn es auch dem Ref. gerade für die Zwecke des Studiums sehr nützlich geschienen hätte, bei den einzelnen Kunstgattungen die Kunstschätze als Typen zu berücksichtigen.

Liegnitz. B. Clemenz.

Ramberg Gerhard: **Theaterplaudereien.** Wien, S. Kende, 1900. gr.-8° (96 S.) M. 2.—.

Der Verf., der schon einmal durch sein kleines Werk »Die heutige Kunst« sich als feiner, denkender Essayist bewährt hat, bringt in den »Theater-Plaudereien« treffliche Aperçus über die Schauspielkunst selbst wie auch über die Stellung des Schauspielers zum Director, die zumeist sehr nachtheilig für den ersteren ausfallen. Sehr treffend ist der Aufsatz über das Lässliche auf der Bühne, das, wie der Verf. bemerkt, seine vollkommene Berechtigung hat, wenn der Dichter eine Pflicht gegen die Menschheit damit erfüllt. Hauptmann erhebt im »Hannele« eine furchtbare Anklage gegen jene Leichtsinnigen, die das Leben eines Kindes versehulden, er zeigt aber auch, wie Glaube, Liebe und Hoffnung dem elendesten und unglücklichsten Menschenkinde ein seliges Sterben bereiten können.

Gastein. José Schneider-Arno.

Die Musikwoche. (Wien, Szelinski & Co.) I, 21—26.
Textl. Teil: (21.) Krause, Wochenübersicht. — F. Wüllner. — R. Kuwal. — (22.) Pfalzbecker, F. Hummel. — Londoner Straßenmusikanten. — (23.) Pfalzbecker, Thomas-Matinée. — Pfalzbecker, E. Kretschmer. — Musik u. Theater am Sultanshofe. — D. Robert Schumann-Denkmal in Zwickau. — (25.) O. Schelper. — Schmid, P. August. — Jos. Joachim. — (26.) Pfalzbecker. A. Maurice. — W. Stade. — D. junge Dischlá. — D. Virdil-Technik-Clavier. — *Musik. Theil:* (21.) Beethoven, Son., op. 7. — Schumann, Eintritt. — Gurlitt, 2. Satz d. Fugen-Son., op. 99. — Bach, Air aus d. D-dur Suite. — Kowal, Romanze. — Schumann, Alte Laute. — Förster, Singe mir, Meyer, Deine Augen, meine Sterne. — Mendelssohn, Präludium II. — (22.) Chopin, Valse. — Hansen, Siziliano. — Händel, Largo. — Tschaikowski, Chant sans parolse. — Hauptmann, Romanze. — Hummel, Frühlingsahng. — Feska, Im Frühling. — Mozart, D. Verschwieg. — Adam, Abendlied. — Ungland, D. Liebeschmied. — (23.) Mayer, Trinklied. — Mendelssohn, Staccato. — Gunkel, Pensee. — Ders., Chanson sans paroles. — Achenbach, Vorbei. — Hiller, Mädchenlied. — Schubert, D. Weinen. — Sandmännchen. — Calzado, Crucifixus. — Silcher, Gelübde. — Cherubini, Hymne. — Straus, Radetzky-Marsch. — (24.) Beethoven, Son., op. 10, Nr. 1. — Kretschmer, Andantino. — Schubert, Moment musical. — Gunkel, Valse lente. — Schumann, Abendlied. — Mendelssohn, Sopran-Arie aus d. Oratorium »Paulus«. — Winterberger, Engelwacht. — Mozart, Arie d. Osmin aus »D. Entführg.«. — (25.) August, Schluss-Satz e. Cavierson. in D-dur. — Dussek, Sonatine. — Krug, Gelöbnis. — Schumann, Herbstgr. — Tartini, Adagio cantabile. — Bach, Sarabanda. — Ders., Double. — Schumann, Wer machte dich so krank? — Winterberger, Vom ersten Kuss bis in d. Tod. — Gluck, Arie aus d. Oper »Orpheus«. — Weber, D. Jungfrauen Sänger. — Mozart, Don Juan. — (26.) Mendelssohn, Fantasie ou caprice. — Rode, Air varié. — Schumann, Träumerei. — Ders., Marienwürmchen. — Schubert, Mit d. grünen Lautenbande. — Maurice, Bitteres Weh. — Stade, Sodoms Ruinen. — Lanner, Die Schönbrunner. — Förster, Warte, mein Schätzlein. — Strauß, Cadettenmarsch. — Strauß, Louisen-Quadrille.

Rosenberg A., Prell, Bielef., Velhagen & Klasing. (116 S.) M. 3.—.
Schultze-Naumburg P., Kunst u. Kunstpflege. Lpz., Diederichs. (120 S.) M. 2.—.
Istel E., J. J. Rousseau als Componist s. lyr. Scene »Pygmalion«. Lpz., Breitkopf & Härtel. (90 S.) M. 1.50.

Länder- und Völkerkunde.

Abhandlungen der k. k. Geographischen Gesellschaft in Wien. I. Band. 1899. Redigiert von Priv.-Doc. Dr. August Böhm Edlen von Böhmersheim. Wien, R. Lechner, 1899. Lex.-8° (438 S.) M. 12.—.

Die Geographische Gesellschaft hat einen sehr dankenswerten Beschluss gefasst, als sie daran gieng, ähnlich wie der D.-Ö. Alpenverein, ihre Veröffentlichungen zu theilen und neben den bisherigen »Mittheilungen« eine besser ausgestattete Serie in größerem Format herauszugeben, die nur umfangreichere Abhandlungen enthalten soll. Der I. Band kann sich neben den ersten Publicationen geographischer Natur sehen lassen, und es ist nur zu wünschen, dass die folgenden Bände hinter ihm nicht zurückbleiben.

Von den Abhandlungen des vorl. Bandes seien hervorgehoben: Crammer, »Eishöhlen und Windröhrenstudien«. Diese beziehen sich hauptsächlich auf das Tablerloch an der hohen Wand bei Wr.-Neustadt. Der Verf. hat das Wichtigste gethan, was bei solchen Untersuchungen zu machen ist; er hat eine möglichst lange und reiche Beobachtungsreihe zusammengebracht und mit Sorgfalt und Überlegung discutiert. Auch Crammer's Beobachtungen bestätigen die Fugger'sche Ansicht von der Entstehung des Höhleneises durch die Winterkälte und bereichern sie um manche feine Beobachtung. Außer dem Tablerloch besuchte der Verf. noch viele andere Eishöhlen und bringt darüber Berichte. — Damian, »Seestudien«. Der Lago di Serraia, Lago delle Piazze, Pragser Wildsee und Antholzersee werden kartographisch dargestellt und besprochen. — S. Günther behandelt die Bedeutung Lichtenberg's als Geophysiker. — J. Rein bringt eine sehr erschöpfende und zusammenfassende Arbeit über die Sierra Nevada in Spanien mit Karte in 1 : 200.000. — Das Schlussheft enthält einen Bericht über die Forschungsreise des Herrn K. Oestreich in Albanien und der HH. Mauler und Kesslitz über die Reise des Kriegsschiffes Albatros. — Die Ausstattung ist glänzend.

Graz. Richter.

Digitized by Google

Lehner P. Tassilo: **Reisebilder aus dem 17. Jahrhundert.** Nach handschriftlichen Quellen. Salzburg, H. Kerber, 1900. 8° (VII, 127 S.) M. 1.50.

Prächtige Skizzen, besonders reizvoll durch die Verbindung ursprünglicher Gefühls- und Meinungsäußerung mit den sachkundigen Ausführungen des Verf. Im ersten Bild wird die Badereise eines Abtes nach Gastein geschildert. Groß ist der Prunk und das Gefolge des Abtes, die Hausofficiere — nicht zu vergessen den Hofschneider — begleiten ihn; nur fehlt die Hofkapelle, die sonst einen regelmäßigen Bestandtheil der Suite bildet; vermuthlich, weil es im Bade selbst eine Musik gab. Die Wege sind grundlos, ein »Wahlabet« musste immer neben dem Wagen einhergehen. Die Gasthäuser, auch im Bade, sind finster und »mausig« — ein Trost für heutige Reisende. Sehr belehrend sind die Reiseberiefe des P. Simon Rettenbacher aus Italien, die römischen Verhältnisse werden mit freimüthiger Offenheit besprochen, ein warmer deutscher Patriotismus, der Klagen über Verwelschung auspresst, muthet uns freundlich an. »Gott erhalte die deutsche Kuchl'« ruft der Pater wehmüthig, er vermisst das deutsche Rindfleisch und den heimischen Kalbsbraten. — Eine Donaufahrt von Linz nach Ofen, eine Wallfahrt nach Altötting lassen kleine Einblicke thun in das Alltagsleben einer Zeit, die uns trotz ihrer Nähe viel dunkler ist, als manche Periode des Mittelalters, geschweige des Alterthums. Dem Herausgeber sei für seine liebe Gabe bestens gedankt!

Maihingen. Gruppe.

Langmesser Dr. K.: **Eine moderne Orientreise.** Tagebuchblätter. Basel, Reber, 1900. 8° (178 S.) M. 1.—.

Ohne eigentlich neue Mittheilungen über die von Jerusalempilgern gewöhnlich besuchten Gebiete des Orients bieten diese Tagebuchblätter doch mancherlei anregende Gedanken über orientalisches Leben und Treiben. In religiöser Hinsicht steht L. auf dem Standpunkte eines gläubigen Protestanten, der ab und zu gegen Katholisches ausschlägt, ohne sich um dessen Verständnis zu bemühen. r.

Von G. **Freytag's Touristen-Wanderkarte** (Wien, G. Freytag & Berndt) ist soeben Blatt IX: Westliches Salzkammergut erschienen. Dasselbe reicht, im Maßstabe 1:100.000, von Frankenmarkt bis Weyr und von Salzburg bis Ischl und umfasst den Mond-, Wolfgang- und Attersee und das Hagen- und Tennengebirge, sowie den Dachstein. In demselben Verlag erschien auch eine **Karte von Mödling und Umgebung.** Für Touristen bearbeitet von **G. Freytag** (Maßstab 1:25.000). Gute Übersichtlichkeit und Zuverlässigkeit zeichnen beide Karten aus, deren erstere auch die Wegmarkierungen in den richtigen Farben bietet. Der Preis von K 2.—, resp. K 1.— ist sehr billig.

Dische Russeau f. Geogr. u. Statistik. (Wien, Hartleben.) XXIII. 9 u. 10. 8). Reichelt, Ladak od. Westtibet. — Greger, Intercontinent. od. Pan-Amerik. Eisenbahn. — Umlauft, D. project. Wasserstraßen in Österr. — Dinter, Kreuz- und Querzüge in Deutsch-Südwestafrika. — P. Linehans. — 10.) Schulz-Baumgärtner, Isfahan, d. pers. Kunstmetropole. — Schoener, D. Förder. — Juttner, Fortschritte d. geogr. Forschgen u. Reisen im J. 1900. I. Asien. — C. E. Borchgrevink.

Kirchhoff A. u. K. Hassert, Bericht üb. d. neuere Litt. z. dtsch. Ldkde. I. (1896—99.) Berl., Schall. 4° (253 S.) M. 5.50.

Sayn-Wittgenstein-Berleburg Fr. Graf z., Reisebilder aus Sicilien u. Corfu. Wiesb., Lötzerichchen & Böcking. (66 S.) M. 1.—.

Schmucki A., Kreuz u. quer durch Spanien. Reiseerinn. z. schweiz. Sanitätsoffizers. Stans, Matt. (328 S.) M. 2.—.

Schmöger P., Leibnitz in s. Stellg. z. tellur. Physik. Münch., Th. Ackermann. (82 S.) M. 1.40.

Trinius A., Durch Sansibar. Minden, Bruns. (247 S.) M. 3.25.

Levy V., Im betg. Congostaate. Wien, Wiener Verl. (117 S.) M. 2.50.

Prager M., D. dtsche Dampfer-Exped. z. Nyassa-See. Kiel, Marine-Ztg. (435 S.) M. 4.—.

Rinne F., Zwischen Filipinos u. Amerikanern auf Luzon. Hannover, Jänecke. (8. S.) M. 1.50.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Masaryk Th. G., Prof. an der Böhmischen Universität Prag: **Die philosophischen und sociologischen Grundlagen des Marxismus.** Studien zur socialen Frage. Wien, C. Konegen, 1899. gr.-8° (XV, 600 S.) M. 12.—.

Durch die innerhalb der socialistischen Kreise während der letzten Jahre mit großer Erbitterung und heftigem Parteifanatismus geführten Debatten über die Geltung und Exegese der von Karl Marx aufgestellten Hauptsätze des wissenschaftlichen Socialismus ist der Marxismus und seine Kritik wieder mehr in den Vordergrund gerückt worden. An zahlreichen Schriften und Schriftchen für und gegen die Marxistischen Fundamentalsätze, für und gegen die Kautzky'sche und Bernstein'sche Interpretation derselben hat es wahrlich nicht gefehlt. Eine erschöpfende Darstellung und Kritik in systematischem Aufbau haben m. W. nur zwei Nationalökonomen geschrieben, Paul Weisengrün, »Der Marxismus und das Wesen der socialen Frage« (Leipzig 1900) und der Verf. des vorl. Werkes. Die Analyse, die in dem letztgenannten an den leitenden Gedanken des socialistischen, durch Marx geschaffenen Systems vorgenommen wird, bezieht sich vor allem auf die philosophische Weltanschauung, die Marx bekannt und im einzelnen auszubauen und zu begründen versucht hat, den sog. historischen Materialismus. In der That ist derselbe das Um und Auf des ganzen Marxismus. Aber gerade die scharfsinnigen Einwendungen, die Bernstein dagegen vorgebracht hat und die zu einer gründlichen Revision des ganzen wissenschaftlichen Socialismus auffordern, haben diese Basis des kühn entworfenen Systems ganz bedenklich erschüttert. M. gewährt uns einen Einblick in diesen socialistischen Geisterkampf, der bis heute noch nicht zur Ruhe gekommen ist, in die gewundenen Erklärungen, die Widersprüche und Deutungsversuche, zu welchen diejenigen ihre Zuflucht nehmen müssen, welche, wie Bebel und Kautzky, treu und unwandelbar am alten Marx und seinen geschichtlichen Constructionen festhalten wollen. Ein ausführliches Capitel beschäftigt sich vor allem mit jener bekannten Hypothese, die Marx in die Massen geworfen hatte, dass das gesammte Geistesleben der Völker seine Quelle und Wurzel in dem ökonomischen Producieren haben. Bekanntlich war das auch der heißestumstrittene Punkt in der ganzen Bernstein-Debatte. M. befolgt in seiner Darstellung die Methode, die beiden einander bekämpfenden Parteien Gründe und Gegengründe darlegen zu lassen, und knüpft an diese ausgiebige Exposition der Streitfrage seine eigene scharfsinnige Kritik. In diesem (vierten) Theil, welches »die ideologischen Systeme« behandelt, ist wohl die interessanteste Frage die über das Verhältnis der Religion zur ökonomischen Production und die Stellung der Kunst im ganzen socialistischen Lehrsystem. Während der erstgenannte Punkt schon viel erörtert ist, biete die Frage über Socialismus und Kunst eine völlig neue Seite. Es wäre nur wünschenswert gewesen, dass M. diese hochinteressante Frage tiefer angefasst und in breiterem Rahmen beantwortet hätte, als dies auf knappen acht Seiten (S. 500 ff.) geschehen ist. An reichem Material in der socialistischen Litteratur hätte es wahrlich nicht gemangelt. Es sei hier nur an die zahlreichen Artikel erinnert, welche alljährlich die »Neue Zeit« über Kunstthemata der verschiedensten Art bringt, — eine überreiche Fundgrube für die erschöpfende Behandlung der von M. mehr bloß angeregten als erledigten Frage. Dieselbe ist umso wichtiger und für die Gesammtbeurtheilung des Socialismus umso einschneidender, als sie im letzten Grunde auf die andere ausmündet, ob überhaupt der Socialismus den Anspruch erheben kann, sich als Träger der Cultur und des Fortschrittes zu gerieren. Das Endergebnis, das sich für M. aus seinen Untersuchungen über die chronische Krise des Marxismus ergibt, lautet wesentlich negativ: In der von Marx vertretenen Formulierung sind die fundamentalen Lehrsätze des wissenschaftlichen Socialismus im Lichte der Kritik nicht zu halten.

München. Dr. Franz Walter.

Digitized by Google

Sieberg Paul: **Politisch-sociales ABC-Buch.** Ein Handbuch für die Mitglieder und Freunde der Centrumspartei. Auf Grund authentischen Quellenmaterials bearbeitet. (Geschichtliches, socialpolitisches und apologetisches Nachschlagewerk. II. Theil.) 2 Bände. Stuttgart, Süddeutsche Verlagsbuchhandlung, 1900. 8° (IX, 677 S.) M. 5.—.

Es ist ein ganz eigenartiges Buch, das uns hier zuhanden liegt, ein politisches Lexikon, oder besser gesagt: eine politische Apotheke, in der man Fach an Fach mit übersichtlichen Überschriften aneinandergereiht findet, ein reiches Maß von Ergebnissen einer erprobten Erfahrungswissenschaft enthaltend. S.' ABC-Buch ist ein Nachschlagewerk, das in anerkennenswerter Weise die Aufgabe löst, eine Umschau über den Stand der modernen politischen und socialen Fragen zu geben; naturgemäß beschäftigt es sich mit den scheinbar auseinanderliegendsten Gegenständen, angefangen von dem Titel »Abendkost für Soldaten« bis zu dem Stichwort »Zukunftsstaat«. Dabei tritt doch ein gemeinsamer Gesichtspunkt bei der Behandlung jeder einzelnen Frage hervor, und zwar der Zweck, jedem im Organisationsleben des deutschen Centrums arbeitenden Manne ein zeitgerechtes Abwehrmaterial an die Hand zu geben. Es ist die Eintheilung so gewählt, dass gewöhnlich zuerst eine kurze Definition des behandelten Begriffes und wenn nöthig eine knappe Darstellung der historischen Entwicklung des Gegenstandes gegeben wird. Dann folgt eine klare Kennzeichnung der Haltung des Centrums in dieser Frage, belegt aus der Parlamentsgeschichte und der katholischen einschlägigen Litteratur. Überall begleitet die Arbeit eine sorgfältige Angabe des Quellenmateriales, damit dem eingehenderen Studium hilfreich den Weg weisend. — Die Art der Darlegung ist lebhaft und gemeinverständlich und frei von dem lehrhaften Ton, der manchem Unbefangenen sonst gewöhnlich Schriften ähnlichen Zweckes verleidet. Die Fassung des Werkes ist eine derartige, — und darin liegt für uns der eigentliche Werl, — dass es für jeden Socialpolitiker auch außerhalb Deutschlands ein unschätzbares Erfahrungsmaterial enthält, geschöpft aus der Strategie einer in langen Kämpfen ehrenreich gewordenen katholischen Partei. Aus dieser Geschichte katholischer Thatkraft sich Ermuthigung und Rath zu erholen, ist Bedürfnis, und diesem Bedürfnisse entgegengekommen zu sein, ist das Verdienst dieses Werkes.

Wien. Dr. Funder.

Vom Staatslexikon. 2., neu bearbeitete Auflage. Unter Mitwirkung von Fachmännern hrsg. im Auftrage der Görres-Gesellschaft . . . von Dr. Jul. Bachem (Freiburg, Herder, 1900, Lex.-Lex.) liegen die Hefte 10—15, den Beginn des 3. Bandes enthaltend, vor. Wir nennen von bedeutenderen Artikeln dieser Hefte: Diplomatie, Disciplin, Disciplinarstrafen und -strafverfahren, Domänen, Domcapitel, Donoso Cortes, Durchsuchungsrecht, Ebenbürtigkeit, Ecuador, Ehe, Ehegesetzgebung, Ehehindernisse, Ehen gemischte, Ehescheidung, Eheschließung, Ehre und Ehrenrechte, Eid, Eigenthum, Einkommensteuer, Eisenbahnen, Elsass-Lothringen, Eltern, Elterngewalt, Enquête, Enteignung, Episcopat, Erbrecht, Eroberung, Erwerbs- und Wirtschaftsgenossenschaften, Erziehung, Execution, Exterritorialität, Familie, Familienfideicommiss, Febronianismus, Fénelon, Fichte, Filangieri, Finanzzoll, Fiscus, Flotte, Föderalismus, Forstwirtschaft, Frankreich, Frauenfrage, Freiheiten, Freiheit, Freizügigkeit, Fremdenrecht, Friede, Fürsorgeerziehung, Fürst, Gallikanismus, Garantien staatsrechtliche, Gast- und Schankwirtschaften, Gebüren, Gefängniswesen, Gehorsam staatsbürgerlicher, Gemeinde (Gebürger, Glasten, Gordnung), Gerechtigkeit, Gerichtsverfassung, Gesandtschaftsrecht, Gesellschaft (christliche, geheime), Gesetzgebung, Gesundheitspflege öffentliche u. v. a.

Jahrbücher f. Nationalökonomie u. Statistik. (Jena, Fischer.) XXI. 6.
Hesse, D. Begriff d. Gesellsch. in H. Spencer's Sociologie. — Ders., D. wirtsch. Gesetzgebg. d. dischen Bundesstaaten im J. 1899. — Freund, Z. Reform d. Börsengesetzes. — Thiess, D. Entwicklg. d. Hamb.-Amerika-Linie v. 1847—1901. — Finn, Aussände u. Aussperrgen in Dänemark 1897—1899. — Hasse, E. Vorschlag z. Revision d. Krankenversichergs.-gesetzes. — Volkswirtsch. Chronik.

Steinitz J., Dispensationsbegriff u. -gewalt auf d. Gebiete d. dtsch. Strafrechts. Brest., Marcus. (88 S.) M. 2.50.

Gaertner Max, D. gerichtl. Schutz gg. Besitzverlust n. röm. u. neuerem dtsch. Recht. Ebd. (106 S.) M. 3.60.

Germann W., D. dische u. internat. Frachtgesetzgebg. z. E. Handcommentar f. d. Juristenstand u. d. Handels- u. Verkehrswelt. Berl., Häring. (228 S.) M. 3.—.

Katzenstein R., D. Strafosigkt. d. actio libera in causa. Berl., Guttentag. (273 S.) M. 7.—.

Etienne A., Z. Frage d. handelspolit. Systems. Ebd. (63 S.) M. 1.20.

Mglnikow N., D. gesellsch. Stellg. d. russ. Frau. Berl., Walther. (154 S.) M. 3.—.

Nossig A., Revision d. Socialismus. I. D. System d. Soc. i. Th. Berl., Akad. Verl. f. soc. Wiss. (XI, 277 S.) M. 4.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Wiener Dr. Chr. †: **Die Helligkeit des klaren Himmels und die Beleuchtung durch Sonne, Himmel und Rückstrahlung.** Herausgegeben von Dr. H. Wiener und Dr. O. Wiener. (Nova Acta. Abhandlungen der Kais. Leopoldino-Carolinischen Deutschen Akademie der Naturforscher. Band LXXIII, Nr. 1.) Halle (Leipzig, W. Engelmann in Comm.), 1900. gr.-4° (239 S.) M. 18.—.

Die vorl. Abhandlung ist des Verf. letztes Werk, in dem er die Resultate seiner zehnjährigen Forschung über die Vertheilung der Helligkeit bei klarem Himmel und deren Ursache auf Grund sorgfältig geprüfter Beobachtungen und theoretisch exact ausgeführter Berechnungen wissenschaftlich zusammenstellte. Sie bildeten ursprünglich die Vorstudien zur Untersuchung der Beleuchtung, welche eine Kugel durch die Helligkeit des Himmels erfährt. Schließlich wurden sie zum Gegenstande des vorl. Werkes, auf dessen Vollendung der Verf. angesichts der herannahenden Auflösung mit aller Energie hinarbeitete. Nachdem er am 31. Juli 1896 gestorben war, übernahmen auf seinen Wunsch seine beiden Söhne Prof. H. Wiener und Prof. O. Wiener die Herausgabe und führten sie auch auf das sorgfältigste durch. — Die Abhandlung enthält zuerst geschichtliche Mittheilungen, dann eine Beschreibung der verwendeten Messungsmethoden und gibt auch die allgemeinen Gesichtspunkte für die Erforschung der Helligkeitsursachen an. In der zweiten Abtheilung wird das Gesetz ermittelt, nach welchem das Sonnenlicht durch die Dunsttheilchen zerstreut wird. Dabei wird insbesondere die Lichtvertheilung ermittelt, die ein in eine Wasserkugel eindringendes Strahlenbündel durch dieselbe erfährt, und auf Grund dieser Untersuchungen wird dann die Theorie des Regenbogens und der secundären Bogen streng und consequent, wenn auch mit Beibehaltung der aus früheren Darstellungen übernommenen Bezeichnungen entwickelt. Im zweiten Abschnitt dieser Abtheilung wird dann die Lichtwirkung genau erörtert, welche die Wassertropfen und Eiskrystalle durch Beugung hervorrufen, und der dritte Abschnitt behandelt die Lichtwirkung, welche von den Eiskrystallen infolge von Reflexion und Brechung ausgeht. Der vierte Abschnitt behandelt die Wirkung jener in der Luft schwebenden Theilchen, die auch im Vergleich zur Wellenlänge des Lichtes klein sind, und der letzte Abschnitt bespricht zusammenfassend den Antheil aller dieser Ursachen am Zustandekommen des Lichtzerstreuungsgesetzes in der Atmosphäre. Mit Recht betonen die Herausgeber des Vorwortes: »Es ist eine eigenartige Thatsache, dass oft gerade die alltäglichsten Erscheinungen am längsten einer wissenschaftlichen Erklärung harren. Solange es Menschen gibt, hatten sie auch Gelegenheit, die schöne Erscheinung eines klaren Himmels zu beobachten. Zwar wissen wir jetzt, woher seine Helligkeit und seine Farbe stammt, aber eine vollständige Theorie der Himmelshelligkeit, welche die Vertheilung der Helligkeit am ganzen Himmel bei einem beliebigen Stande der Sonne und gegebenen meteorologischen Constanten zu bestimmen gestattet und die mit den Thatsachen auch nur einigermaßen übereinstimmte, hat bis jetzt vollständig gefehlt.« Diese Lücke ist also ausgefüllt, und es erübrigt nur noch, dass das Werk besonders von Seite jener die verdiente Beachtung finde, die berufsmäßig zur richtigen Reproduction der einschlägigen Forschungsresultate verpflichtet sind.

Innsbruck. Dr. A. Lanner.

Digitized by Google

Hermer Jul., Kuranlagen-Inspector: **Die Pflanzen in den Anlagen und Gärten von Meran-Mais.** Mit einem Vorwort von Med. Dr. Franz Innerhofer. Meran, F. W. Ellmenreich. (1901.) 8° (XI, 144 S.) 3 M.

Nachdem die Schriften P. Cölestin Stampfer's und Professor Entleutner's über die cultivierten Holzgewächse Merans bereits völlig vergriffen waren, stellte sich das Bedürfnis nach einem neuen handlichen Führer durch die seither noch bereicherten, an fremden, südlichen Holzgewächsen (über Cultur-Blattpflanzen und Blumen handelt auch vorl. Büchlein nicht, also der Titel zu weit!) vielleicht einzig dastehenden Anlagen und Villeggiaturen des Curortes ein. Der Verf. hat dieser Aufgabe in so gewissenhafter und gründlicher Weise entsprochen, dass seiner Arbeit nicht nur praktischer, sondern entschieden wissenschaftlicher Wert zukommt. Bestimmungen und Nomenclatur tragen durchgehends das Gepräge der Richtigkeit und Verlässlichkeit. Von den nicht zahlreichen kleineren Verstößen, z. Th. wohl Druckfehlern, könnten erwähnt werden: S. 5: *Hypokrates*; S. 7 und 10: *Oxiacantha*; S. 9: *form(a) autumnale*; S. 19 und 59: *illicifolius*; S. 69: *atlandica*; S. 83: *hybernica*; S. 90: *viridi(s)-glaucescens*; S. 101: *cinc(n) Chamaerops*; S. 104: den *Ilex*; S. 102: Maculara (f. *Maclura*); die Manna-Esche ist in Meran wild, nicht verwildert, wie es S. 27 heißt. In der Stilisierung hätten wir größere Pedanterie gewünscht; schlagwortähnliche Sätze ohne wenigstens pronominelles Subject, wie sie vielfach begegnen, geben leicht zu Verwechslungen Anlass und sind im durchlaufenden Texte entschieden zu meiden.

Trient. J. Murr.

Tümpel Dr. R.: **Die Geradflügler Mitteleuropas** 6. Lief. Eisenach, M. Wilekens, 1900. 4° (S. 121—144, 3 Taf.) M. 2.—.

Die 6. Lieferung (vgl. d. Bl. VIII, 185 u. 668) enthält den Schluss des systematischen Theiles der Perliden, eine interessante Abhandlung über deren Larven und die Beschreibung der bis nun bekannten Arten. Hieran reihen sich die *Pseudoneuroptera corrodentia*, die Holzläuse, Psociden. Die über diese Gruppe bekannte Litteratur wird angeführt, Lebensweise und Körperbau der Psociden beschrieben und eine gute Bestimmungstabelle ihrer Unterfamilien und Arten gegeben. Die der Lieferung beigegebenen 3 colorierten Tafeln zeichnen sich, so wie ihre Vorgänger, durch Exactheit und Schönheit der Darstellung aus.

Merkenstein. Paganetti-Hummler.

Naturwiss. Rundschau. (Hrsg. W. Sklarek.) XVI, 13—24.

(13.) Penhallow, E. Jahrzehnt d. nordamerik. Paläobotanik. — Pick u. Spiro, Üb. gerinnungshemmende Agentien im Organismus höh. Wirbelthiere. — (14.) Biehringer, A. v. Baeyer's Arbeiten üb. organ. Superoxyde u. d. Caro'sche Reagens. — Campbell, E vorläuf. Bestimmg. d. Bewegg. d. Sonnensystems. — Helder, D. Determinationsproblem. — de Vries, Üb. erbungleiche Kreuzgen. — (15.) Redikorzew, Untersuchgen üb. d. Bau d. Ocellen d. Insecten. — Hesse, Üb. d. sog. einfachen Augen d. Insecten. — (16.) Rörig, D. Krähen Dtschlds. in ihrer Bedeutg. f. Land- u. Forstwirtsch. — Ders., D. Verbreitg. d. Saatkrähe in Dtschld. — Jacobi, D. Aufnahme v. Steinen dch. Vögel. — (17.) Angot, Üb. d. Beziehg. d. Sonnenthätigkt. z. tägl Schwankg. d. magnet. Declination. — Miehe, Üb. d. Wandergen d. pflanzl. Zellkernes. — (18.) Classen, D. Anwendg. d. Mechanik auf d. Vorgänge d. Lebens. — Moore, Tanganika u. d. Länder nördl. davon. — (19. u. 20.) Täuber, Üb. d. wissensch. u. techn. Entwicklg. d. Indigochemie. — Schultze, Untersuchgen üb. d. Herzschlag d. Salpen. — (21.) Němec, D. Reizleitg. u. d. reizleitenden Structuren b. d. Pflanzen. — Vernadsky, Z. Theorie d. Silicate. — (22.) Wolfer, Üb. d. Existenz, d. Vertheilg. u. d. Bewegg. d. wahrscheinl. Hauptcentra d. Sonnenthätigkt. — Rörig, Üb. Geweihentwicklg. u. Geweihbildg. — (23.) Gagel, D. geolog. Verhältnisse u. d. nutzbaren Lagerstätten d. v. d. großen sibir. Bahn durchschnittenen Gebiete. — Pearson, Homotyposis im Pflanzenreich. — (24.) Kreutz, Untersuchgen üb. d. System d. Kometen. — Molisch, Studien üb. d. Milchsaft u. Schleimsaft d. Pflanzen.

Beushausen L., D. Devon d. nördl. Oberharzes m. bes. Berücks. d. Gegend zw. Zellerfeld u. Goslar. Berl., Schropp. (383 S.) M. 12.—.

Medicin.

Wiener medic. Wochenschrift. (Wien, Perles.) LI, 21—28.

(21.) Kisch, Herzarhythmie b. fettiger Myodegeneration d. Herzens. — Kraus, D. Fortschritte d. Bacteriologie in d. Diagnostik d. Infectionskrankhten. — Schütz, Diabetes mellitus unt. d. Bilde e. gastro-intestinalen Erkrankg. — Weisz, Casuist. Mittlgen aus d. Arbeiterhospitale in Pistyan (Saison 1900). — Stein, Antisepsis u. Asepsis in d. Urologie. — Truneček, D. Behandlg. d. bösartigen Geschwülste m. Arsenverbindgen. — (22.) Drasche, Üb. d. compensator. Vorgänge b. Aorteninsufficienz. — Hamburger, D. Trachom u. s. Heilg. — Heermann, Üb. mechan. Behandlg. v. Wunden u. Geschwüren bes. d. Unterschenkels. — Woltär, D. Papyros Ebers. — (23.) Englisch, Üb. d. plast. Verhärtg. d. Schwellkörper d. Gliedes. — Degré, Üb. Recidive u. Spätformen d. Lues u. deren Behandlg. m. Jodsoolbädern. — Hrach, Hochgradige Anämie infolge v. Bluterbrechen behandelt m. Fersan. Ulcus ventriculi. — (24.) Federn, Üb. Influenza. — Ziffer, Z. Lehre v. hektischen Fieber. — Justi, Geschichtliches üb. d. scharfen Löffel z. operat. Entferng. d. adenoiden Neubildgen im Nasenrachenraume. — Ders., E. scharfer Löffel m. Receptaculum f. gynäkolog. Zwecke. — (25.) v. Zeissl, Üb. d. Innervation d. Blase u. d. männl. Harnröhre. — Kronfeld, D. dentalen Symptome d. Diabetes mellitus u. d. Tabes dorsalis. — Kolben, Üb. e. Fall v. traumat. Spätapoplexie. — Weisz, Z. Behandlg. d. Impotentia virilis. — Luria, D. Bedeutg. d. Narkose in d. mod. Chirurgie. — Beil.: D. Militärarzt. XXXV, 11/12. Taussig, Üb. e. Manöver Typhusepidemie aus d. Marodehause in Bosn.-Višegrad. — Hanasiewicz, E. Fall v. Milzbrand-Carbunkel. — Schorr, Btrg. z. Gesch. d. Sanitätsdienstes im Felde. — Kirschenberger, D. älteste selbstständ. »gedruckte« Feldspitalsordng. d. österr. Armee. — (26.) Benedikt, Z. Tuberculosefrage. — Berze, Gehören gemeingefhrl. Minderwertige in d. Irrenanstalt? — (27.) Latzko, Btrg. z. Therapie verschleppter Querlagen. — Antal, Btrge z. Behandlg. d. Zahncaries. — Cséri, D. ggwtige Stand d. Enteroptose-Frage. — Mandl, E. Fall v. Gangrän d. beiden unteren Extremitäten im Wochenbette. — Schenk, D. Therapie d. Lungentuberculose mittels Stauungshyperämie. — (28.) Kienböck, Üb. acute Knochenatrophie b. Entzündungsprocessen an d. Extremitäten (fälschlich sog. Inactivitätsatrophie d. Knochen) u. ihre Diagnose n. d. Röntgen-Bilde. — Herz, Üb. Placenta praevia u. d. heutigen Stand ihrer Behandlg. — Pometta, Z. Behandlg. d. Abdominaltyphus m. d. Antityphusextract v. Jež.

Thudichum L. W., D. chem. Constitution d. Gehirns d. Menschen u. d. Thiere. Tübingen, Pietzcker. (339 S.) M. 10.—.

Waldheim M. v., D. Serum-Bacterientoxin- u. Organ-Präparate. Wien, Hartleben. (404 S.) M. 6.—.

Wurm Eman., Gesundhtsschutz in Staat, Gemeinde u. Familie. Stuttg., Dietz. (824 S., 10 Tab.) M. 5.—.

Firgau Fritz, Gifte u. stark wirk. Arzneimittel in gerichtl., hygien., gewerbl. Beziehg. Berl., Häring. (306 S.) M. 8.—.

Weiner u. Matt, Prakt. Hydrotherapie. Freie dtsche Bearbtg. v. Duval, La pratique de l'hydroth. Frkf., Alt. (280 S.) M. 5.—.

Riffel A., Weit. pathogenet. Studien üb. Schwindsucht u. Krebs u. ein. and. Krkhten. Nach eig. Methode dargest. Ebd. (107 S., 35 Taf.) M. 16.—.

Ekstein E., D. Therapie b. Abortus. Stuttg., Enke. (76 S.) M. 2.40.

Gutzmann Hm., Von d. verschied. Formen d. Näselns. Halle, Marhold. (57 S.) M. 1.50.

Lenzmann R., D. entzündl. Erkrankgen d. Darms in d. Regio ileocaecalis u. ihre Folgen. Berl., Hirschwald. (371 S.) M. 10.—.

Pergens E., Pemphigus d. Auges. Berl., Karger. (74 S.) M. 2.—.

Militärwissenschaften.

Maretich v. Riv-Alpon, Gedeon Freiherr, k. u. k. Oberst d. R.: **Die vierte Berg Isel-Schlacht am 13. August 1809.** (Gefechte in der Umgebung von Innsbruck am 11., 13. und 14. August, sowie im Unter-Innthal bis 17. August 1809.) Innsbruck, Wagner, 1899. gr.-8° (VII, 450 S. m. e. Karte.) 4 K.

Eine gleichartige Arbeit des Verf. (»Die zweite und dritte Berg Isel-Schlacht«) ist in diesem Bl. (VII, 504) schon angezeigt worden. Den glorreichsten Theil des Tiroler Befreiungskampfes, welcher in den August 1809 fällt, behandelt, soweit er bei Innsbruck sich abspielte, das vorl. Werk. Es setzt ein beim Rückzug Lefebvre's von Sterzing. Während dieser vom Brenner an in ununterbrochene Marschgefechte mit den Bauernmassen aus dem Eisack- und Wippthal verwickelt ist, entspinnen sich gleichzeitig in der Umgebung Innsbrucks heiße Scharmützel zwischen den zurückgebliebenen Besatzungstruppen und den aus den benachbarten Gerichten sowie aus dem Oberinnthal sich annähernden Sturmmannschaften. Es waren die Vorspiele zur Berg Isel-Schlacht am 13. August. Der Verlauf dieser ist aufs eingehendste geschildert. Daran schließen sich noch die Abzugsgeplänkel in den unterinnthalischen Orten. Die einzelnen Kampfesphasen werden nicht bloß dargestellt, sondern auch mit Zugrundelegung des jetzigen österreichischen Militär-Dienstreglements kritisiert. Dies letztere mag nun recht gut angebracht sein bei allen Actionen und Verfügungen auf Seite des regulären Militärs, also der Franzosen und Bayern; für die rein bäuerlichen Volksmassen, welche diesmal jeder Theilnahme einer geschulten Soldatentruppe entbehrten, wird aber dieser Maßstab nicht immer verwendbar sein. Ein Volkskrieg kennt wenig von einem Reglement. Umso ehrenvoller dann für die bäuerlichen Führer, wenn der militärische Fachmann ihnen, wie bei M. der Fall ist, das Zeugnis ausstellt, dass ihr Verhalten den heute geltenden Reglementsgrundsätzen durchwegs entsprach, ja viel mehr entsprach als das Verhalten seitens der französischen Commandantschaft. Von dieser letzteren wird mitunter ausdrücklich constatiert, dass »in ihrer Gefechtsführung« gerade »das Gegentheil zum Ausdruck kommt«. Selbst

Digitized by Google

die Haltung solcher Bauernführer, die bei den eigenen Landsleuten mehr Tadel als Lob ernteten, findet in der Beurtheilung M.'s volle Rechtfertigung, so namentlich Firler, dessen Vorgehen nach M. »nicht nur den örtlichen taktischen Verhältnissen, sondern auch der allgemeinen strategischen Situation vollkommen entsprach.« Dagegen glaubt M. bei Hofer »einen selbständigen Entschluss« nicht entdecken zu können. Nun tadelt aber M. selbst an anderer Stelle mit Recht »die Vorstöße der Tiroler in die Ebene« und erzählt, wie der Sandwirt darüber aufbrauste und seinen Leuten zurief, nur der Berg sei ihr »Verlass«. Von Speckbacher's muthvoller Ausdauer und ruhig kühler Überlegung berichtet manche Seite des Buches. In weit ungünstigerem Lichte erscheint, wie schon angedeutet, der Herzog von Danzig. M. beschuldigt ihn des »Durcheinanderwerfens von Anordnungen«, »überflüssiger Complicationen der Marschdisposition« und schädlicher »Eingriffe in die Befehlsrechte der Divisionäre«. Der Marschall musste »durch sein fortwährendes Eingreifen in die Detail-Gefechtsführung den Überblick über das Ganze verlieren«. Recht anwidernd sind Lefebvre's eigene Berichte, voll von jener dummdreisten Anmaßung, die namentlich bei jenen abstößt, welche die Waffe führen. Dass diese Berichte auch widerspruchsvoll sind, hebt M. mit Recht hervor. Ihre natürlichste Correctur erfahren sie durch die bairischen Relationen, speciell die des Generalmajors Rechberg. Aber schon der stark animose Ton derselben gegen die Franzosen mahnt auch bei ihrer Benützung zur Vorsicht. Rechberg, dessen Tadel übrigens in vielen Stücken gewiss gerechtfertigt ist, behauptet z. B. sehr optimistisch, auch die Geistlichkeit in Tirol sei größtentheils »in bairischen Händen« gewesen. Er versichert, die bavaro-französischen Truppen seien nach dem 13. August mit Reserve-Munition gut versorgt gewesen, während doch ein Concept in den bairischen Feldacten vom 14. August dringlich meldet, die Infanterie-Reserve-Munition sei nahezu verbraucht. Überhaupt begegnen hin und hin widersprechende Äußerungen zeitgenössischer Quellen. Mancher sieht man es beim ersten Blick an, dass sie von Übertreibungen strotzt, andere, wie z. B. Thurnwalder's Aufzeichnungen oder Deifel's Tagebuch, machen wieder einen soliden Eindruck. M. hat vieles davon in Händen gehabt, ohne freilich immer kritisch zu vergleichen und abzuwägen. Da ist für Spätere noch manche Arbeit übrig. Über unrichtige Bezeichnungen und Schreibungen wäre anzumerken: Hussihof ist kein Schloss, Gärberbach kein Dorf, zu lesen ist Liensberger statt Lienzberger, Hauser statt Hauser, Linsing statt Liesing, Kolsass statt Kohlsass.

Wien. Hirn.

Technische Wissenschaften. Oekonomik.

Schweiger-Lerchenfeld A. v.: Das neue Buch von der Weltpost. Geschichte, Organisation und Technik des Postwesens, von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart. Mit 100 Abbildungen. Wien, A. Hartleben, 1901. gr.-8°. 30 Lief. à (32 S.) 60 h. — Der unermüdlich thätige Verf., der in allen Sätteln zu reiten versteht, will in vorl. Werke die historische Entwicklung des Postwesens, die Mittel des Postverkehrs, die Geschichte des Briefes, der Postwertzeichen und die Philatelie, Telegraph, Thelephon, die Organisation des Weltpostvereins, die Postmuseen und die Poste nrichtungen der hervorragendsten Staaten in populärer Weise zur Darstellung bringen: ein überaus reiches und mannigfach interessantes Gebiet menschlicher Thätigkeit. Wir werden nach Fertigstellung des Werkes, von dem bisher nur Lief. 1 vorliegt, auf dasselbe zurückkommen.

Schöne Litteratur. Varia.

Schaching Otto von: **Volkserzählungen.** 1. Bändchen: Der Bauernkönig. Geschichtliche Erzählung aus der Zeit des Bauernkrieges. — Der Judas von Oberammergau. Eine Geschichte aus der Zeit des Schwedenkrieges. — Zweierlei Leute. Nach einer wahren Begebenheit. 2. Aufl. Regensburg, J. Habbel, 1901. 8° (210 S. m. Bildern.) M. 1.50.

Ich habe früher an dieser Stelle auf »Volkserzählungen« hingewiesen, die diesen Namen nicht verdienten. Für das Volk passt, was auf die Jugend passt: für beide ist just das Beste gut genug. Selbstverständlich nicht alles Beste. Es gehört tiefe Weisheit und angeborener Herzenstakt dazu, um das Richtige für das »Volk« zu wählen und entsprechend auszuführen. Von der »Volkslectüre« aber hängt zu einem nicht geringen Theile das Wohl und Wehe des »Volkes« im weitesten Sinne ab; man kann also nicht genug Wert darauf legen. — Unter den lebenden Volksschriftstellern steht Otto von Schaching im Vordergrunde. In der That, ich wüsste keinen besseren. Er selbst strebt nach keinem höheren Ruhm als diesem: ein Volksschriftsteller zu sein. Und doch hat er wiederholt gezeigt, dass er ein berufener Dichter überhaupt ist: ich verweise nur auf die eine prachtvolle Leistung »Widukind, der Sachsenheld«, den 1. Theil einer großartig geplanten Serie »Aus Deutschlands Kaiserzeit«; zudem ist Sch. ein gründlicher Forscher, dessen wissenschaftliche Werke dauernden Wert haben. Aber beide, der berufene Dichter und der gründliche Forscher, kommen dem »Volksschriftsteller« eminent zugute. Aus dieser Vereinigung die packenden Bilder aus Geschichte und Leben, das künstlerische Eindringen in die Welt der Geschehnisse wie der Gefühle, die knappe, schöne Form und der nie fehlende Eindruck der Wahrhaftigkeit ihres Inhaltes; aus dieser Vereinigung die vorzügliche Sprache, herausgeboren aus dem Geiste der Zeit, der Handlung und der Personen, die vollkommene Beherrschung des Stoffes, die wuchtige und doch feingliderige Charakteristik, die concentrierten, als Cabinetstücke wirkenden Wiederspiegelungen aus Einst und Jetzt, aus Natur und individuellem Dasein. Der Einfluss der Otto von Schaching'schen Volkserzählungen ist denn auch gieß, und zwar reformatorisch: in erster Linie auf die Weise, für welche sie zunächst geschrieben sind, wiewohl sie eine Fundgrube bilden für jeden, der sich noch an unverfälschtem Auffassen und Können zu erfreuen vermag. — Das vorliegende Bändchen gehört zu den bescheideneren Erzeugnissen dieses bedeutenden Verfassers; dennoch umschließt es Edelmetall. »Der Bauernkönig« hinterlässt den Eindruck eines vortrefflichen historischen Genrebildes; Zug um Zug ist gezeichnet: in dem Stück »Geschichte« wie in dem Stück »Leben«, das sich mitsammt darin abspielt. »Der Judas von Oberammergau«, durch Übertragung in mehrere Sprachen weit über Deutschland hinaus bekannt geworden, führt uns zurück auf die Entstehung der Dekaden »des Passion«, schildert uns das damalige Oberammergauer Völkchen in interessanten, plastischen Typen. »Zweierlei Leute« behandelt in etwas das gleiche Thema wie Domanig's »Die Fremden«; klipp und klar thut es den Unfug des übermäßigen »Fremdendienstes« kund. Markige Gestalten auch hier, besonders die des alten Waldbauern, des Feindes jeder Neuculur, vor allem der Eisenbahn, — eine prächtige Figur, noch besser gelungen (weil psychologisch mehr herausgearbeitet) als der »Bauernkönig«. — Otto von Schaching's Bücher, schon jetzt so beliebt, werden immer nachdrücklicher ihren Weg machen; wer zu ihnen steht, hat theil an einer socialen That.

Gössweinstein in Oberfranken. E. M. Hamann.

Ernst H.: In der Oase. Oppeln, Georg Maske, 1899. 8° (191 S.) M. 2.—.

Der französische Officier Leon du Gard hat sich nach seiner Befreiung aus der deutschen Gefangenschaft in ein afrikanisches Regiment versetzen lassen. Seine Schwester Victorine geht mit ihm. Die Reise nach der ihm in Alger zugewiesenen Oase Biskra fällt einem großen Theil des Buches und gibt dem Verf. Gelegenheit zu prächtigen, farbensatten Schilderungen, die den Eindruck von Selbstgeschautem machen. In den Mittelpunkt der Erzählung tritt bald die Schwester des Capitäns. Um ihre Gunst buhlt der Vicomte d'Enseigne, eine widerwärtige Creatur, der seine Lebenskraft durch Ausschweifung vergeudet hat und nun statt der Tänzerin Manuela die lebensfrische Victorine in seinen Besitz bringen will. Da diese Festung seinen gewohnten Manövrieren standhält, sucht er sie durch einen geplanten Scheinüberfall, bei dem er die Rolle des Retters spielt, in seine Gewalt zu bringen. Der Plan aber misslingt; Leon, von seiner Schwester Schutzgeist über den Plan unterrichtet, erscheint als Retter. Der Vicomte

Digitized by Google

wird von Mohamed, seinem Helfershelfer, ermordet. Der Schutzgeist Victorinens aber, der sie schon einmal vor dem Tode in den Wellen gerettet hat, war Omar, ein edler Araber und zugleich der gelungenste Charakter in der Erzählung. Er ist für seinen Schützling voll stiller Bewunderung und bedauert, dass diese Blume des Nordens nicht aus seinem Stamme gewachsen sei. Ein Schuss Mohameds macht seinem Leben ein Ende. Als dritter Verehrer folgt Victorinens Spuren der Maler Varof, dessen Lebensschicksale durch ihre Vermittlung einen versöhnlichen Abschluss finden sollen. Manuela nämlich liegt todkrank im Hause der in hoffnungsloser Liebe zu Omar sich verzehrenden arabischen Tänzerin Zohra, entpuppt sich Victorinen als treulose Gemahlin Varof's und bittet sie, das Versöhnungsamt zu übernehmen, was denn auch geschieht. Und Victorine selbst? Sie verlobt sich in Biskra mit dem englischen Herzog von Folkestone und geht mit ihm und ihrem Bruder, der im Duelle mit d'Enseigne schwer verwundet worden war, nach Algier. — Die Erzählung ist spannend geschrieben und reich, fast zu reich an Handlung. Die Verknüpfung der einzelnen Momente aber und ihre Lösung befriedigt nicht durchwegs. Es wirkt zum mindesten sonderbar, wenn überall, wohin Victorine ihren Fuß setzt, einer der drei Verehrer oder gar alle drei auf einmal auftauchen. Gelungen hingegen ist die Charakteristik der meisten Personen, am wenigsten die des Geschwisterpaares. Victorine, die sich doch sonst recht unerschrocken zeigt, spielt dem Vicomte gegenüber eine zu passive Rolle, und Leon ist für den Beschützer einer Schwester eine zu wenig charakterfeste Figur. Der Verf. verräth Talent, hätte sich aber S. 12 die witzelnde Bemerkung über die katholischen Priester und S. 109 über die Kirche ersparen sollen, letztere schon deshalb, weil sie wenig Kenntnis der Geschichte derselben offenbart.

Seitenstetten. Dr. P. Anselm Salzer.

Wahlheim E.: Das Wunderkind. Unser Adinchen. Ihr Ausgabenbuch. Die Reise nach Italien. Vier Erzählungen. Regensburg, Nationale Verlagsanstalt (früher G. J. Manz), 1899. 8° (176 S.) M. 1.80.

Die Verfasserin dieser Erzählungen kann man getrost in die erste Reihe unserer Novellisten stellen, so ernst-sittlich und zugleich reizvoll schelmisch in der Beobachtung und in der feinen Zeichnung sind diese Porträtskizzen. Welche Frau wird bei »Ihr Ausgabenbuch« nicht lächelnd des eigenen gedenken? Und die beiden »alten Jungfern« der »Reise nach Italien« meinen wir doch auch unter unsere Bekannten zu zählen. »Das Wunderkind«, die weitaus umfangreichste der Erzählungen, schildert die Leiden und Freuden, — weit mehr »Leiden« als »Freuden«, — eines sogenannten Musikgenies, das mit sechs Jahren schon Violinconcerte gibt. Auch hier ist das mühselige Erringen des Erfolges vortrefflich gezeichnet; lebenswahrer noch als die Seelenleiden des heranwachsenden Jünglings ist aber die ehrgeizige Mutter, und ergreifend ihre Verzweiflung zum Schlusse geschildert. — Den weiteren Gaben der Verfasserin kann man mit Freude entgegensehen. F. N.

Dollivet Louis: Jude! Autorisierte Übersetzung des französischen »Sale Juif«. Berlin, S. Cronbach, 1899. 8° (213 S.) 4 M.

Der Held des Romans, ein junger, tüchtiger Arzt, entstammt einer frommen jüdischen Familie. Der Verkehr mit dem Judenthume ferne stehenden Personen und eigene Erkenntnis haben ihn über den Glauben, die Sitten und Gebräuche seiner Stammesgenossen erhoben; er fühlt nicht mehr mit ihnen und geräth, in der Absicht einem Mädchen aus christlichem Hause die Hand zu reichen, mit seiner Familie in Conflict. Der Weg der »Assimilation«, den er betreten will, wird ihm durch eine Mauer verstellt: die Eltern der Geliebten, die eine Mischehe nicht gestatten, verschließen dem Juden ihr Haus. Aus dieser Mittelstellung reißt ihn eine schwere Krankheit seines Vaters, der ihm am Todtenbette die Sorge um die Familie übergibt; nun veranlasst ihn die Pietät und das Familiengefühl, wieder in die Bahnen seiner Vorfahren einzulenken. — Obwohl die jüdischen Charaktere recht gut zur Geltung kommen, liegt ein starker, jedoch unberechtigter Vorwurf gegen die Vertreter des Christenthums in diesem Buche. Wie anders wäre es gekommen, will der Verf. sagen, wäre man dem sich von seinem Glauben Abwendenden freudig entgegengekommen, anstatt ihn abzuweisen; begreiflich, dass der Zweifler leicht wieder zur Lehre seiner Väter zurückgebracht wird. Aber der Verf. vergisst die Motive, die den Helden zur Annäherung an das Christenthum bewegen: die Liebe zu der Christin, der Aufruhr der Sinne reißt ihn mit sich fort und nicht die Überzeugung von der Wahrheit der Religion, welche ihm die Pforten zum Heilswege geöffnet hätte. Ad. L.

Marbach Dr. Johannes, Superintendent und Oberpfarrer a. D.: Blätter und Blüten aus der Jugendzeit. Eisenach, H. Kahle, 1899. 8° (III, 96 S. m. Bildn.) M. —.75.

Das Büchlein beginnt mit der »von liebender Hand« geschriebenen Biographie eines »freisinnigen und doch so frommen Theologen«, der in der Absicht, »ein undogmatisches Christenthum« herzustellen, 1865 den »Deutschen Protestantenverein« gründen hilft, eines Pastors, der, »um nicht Seelennöthe künstlich zu erzeugen«, die »einseitige Betonung der Lehre von Reue, Buße und Glauben« verwirft und schließlich »zwischen Blumen, Büchern und Vögeln mit dem Humor eines Philosophen« auf sein siebzigjähriges Leben zurückblickt. Eingestreut sind poetische Versuche M.'s, die von ziemlicher Formgewandtheit zeugen. Im Anhange folgen Prosaerzählungen und »Gedankenspäne« des Genannten. Der biographische Theil ist unbedingt der wertvollste, denn er lässt auf die häuslichen und dienstlichen Verhältnisse evangelischer Pfarrherren und auf das kirchliche Leben der Protestanten manche recht dankenswerte Streiflichter fallen.

F. Freiherr von **Dincklage-Campe: Seekrank!** Erlebnisse eines Schiffsarztes wider Willen. (Eckstein's Miniaturbibliothek. Nr. 41.) Mit Illustr. von Willy Stöwer. Leipzig, G. Müller-Mann, 1899. 8° (116 S.) M. 1.—. — Ein harmloses, auf einer Reihe von Mystificationen aufgebautes Geschichlchen, welches über eine langweilige Eisenbahnfahrt oder einen verregneten Reisetag ganz angenehm hinwegzuhelfen vermag.

Festenburg. Kernstock.

Deutsche Rundschau. (Hrsg. J. Rodenberg) XXVII, 9 u. 10.

(9.) Heilborn, D. Samariter. — Haeckel, Aus Insulinde. — Ehrenberg, Entstehg. u. Bedeutg. großer Vermögen. — Kern, Festtage am Mäander. — v. d. Leyen, 10 J. Staatseisenbahnverwaltg. in Preußen. — Elster, Heine u. Christiani. — Krebs, Aus d. Berl. Musikleben. — Ol. Cromwell. — Bürgermeister Petersen. — (10.) Marmorek, D. Malaria. — v. Brandt, H. Sienkiewicz. — Sofia W. Kowalewsky. — Grimm, Neue Bücher.

Deutsche Revue. (Hrsg. R. Fleischer.) XXVI. Juli 1901.

Temple, D. Urtheil d. Engländer üb. d. Kgin Victoria. — Werden d. Fortschritte in d. Waffentechnik d. Kriege verschwinden lassen od. seltener machen? — v. Ompteda, Café Glücksfall. — v. Poschinger, D. geheime Agent. — Ilges, Aus d. Nachlasse Munkacsy's. — v. Wasielewski, Bei Jos. Joachim. — Foerster, Fürst zu Hohenlohe-Schillingsfürst als Botschafter u. d. Pariser Metervertrag v. 20. Mai 1875. — v. Gruner, Rückblick auf m. Leben. — Funk-Brentano, D. Heirat Ludwig XV. v. Frkrch. m. Maria Leszczynska. — Pelman, Über d. Gefährlichkt. d. Epileptiker. — Bigelow, D. amerik. Regiment auf d. Philippinen (1901). — Elout u. Osterrieth, Holland u. d. Rheinseeschiffahrt. — v. Petrovics, Rembrandt'sche Stiche.

Der Türmer. (Hrsg. J. E. v. Grothuß) III, 9 u. 10.

(9.) Seraphim, Z. 700j. Jubiläum Rigas. — Busse, Pfingstbrausen. — Brunnemann, G. Sand. — Rantzau, Feuer. — Zieler, Im Zeichen d. Weltlitt. — Rogge, D. Wert e. Kirche. — Knauer, Aus d. Vorwelt. — Poppenberg, Theatral. Kehraus. — Cromwell u. Bonaparte in neuer Beleuchtg. — (10.) Lienhard, Leben. — Meyer-Markau, Vom Relig.-unterr. in uns. Volksschulen. — v. Jagow, Shakespeare in Frkrch. — König, E. Legende v. verlorenen Paradies. — Bühne u. Tribüne. — Busse, Herm. Grimm †. — Hamann, Joh. Müller u. s. Bedeutg. f. uns. Zeit. — D. weiße Frau. — Fiad, D. Kaiserin-Witwe v. China. — Brunnemann, A. Bartholomé u. d. Todtendenkmal auf d. Père Lachaise.

Nord u. Süd. (Hrsg. P. Lindau.) XXV, Heft 291 u. 292.

(291.) Schütter, Muz. — Stamper, G. Schmoller. — Blind, Tschechen u. Iren. — Goldschmidt, Psyche. E. Bekenntnisschrift. — Im Heim d. Reichskanzlers. — Theodor, D. Erntefest. — Freiligrath-Kroeker, Gottfr. Kinkel u. F. Freiligrath. — (292.) Jókai, Thorheiten d. Halbgötter. — Theodor, H. v. Hofmannsthal. — Lindau, Laube u. Dingelstedt als Regisseure. — Burghold, Üb. d. Entwicklg. d. Ehe. — Wolf, Bedeutg. u. Entstehg. uns. Volksnamens. — — Lindau, Z. Kritik d. Sprache.

Beil. z. Allg. Zeitung. (München.) 1901, 25–28 (Nr. 135–157).

(25.) Buchner, M. v. Pettenkofer. — Braungart, Maxim Gorki. Semper, Raffael als Architekt. — Zoellner, E. Werk d. Generals Bonnal. — Stoeßl, Culturpolitik. — Beß, Jüd. Hellenismus d. Wegbereiter d. Christenthums. — Goetz, J. v. Döllinger. — Neue Schriften v. Stavenhagen. — Sudhoff, Altital. Darstellgen menschl. Eingeweide als Weihegaben. — (26.) v. Stengel, D. Völkerrecht u. d. Krieg. — Geiger, Spiel od. Ernst? — v. Schroeder, L. Tolstoi u. s. Weltanschauung. — Unold, D. Entstehg. d. social. Probleme. — D. Wohngsuntersuchgen in d. Städten Bern, Winterthur u. St. Gallen. — Schneller, Üb. d. Namen d. Ortlers. — Horn, D. Abendland u. d. Morgenld. — Bethge, Fidus. — v. Noorden, Bemerkgen z. neuen Prüfgsordng. f. Ärzte. — Neue Novellen. — E. neuer Roman Fogazzaro's. — (27.) Kraus, D. Centennarfeier f. V. Gioberti. — Krumm, Neue Hebbel-Briefe. — D. 13. dtsche Geographentag zu Breslau. — Furtwängler, Aphaia, d. Göttin d. Tempels v. Aegina. — Kerschensteiner, Gewerbl. Erziehg. — Eidam, Z. Frage d. Verbesserg. d. dtschen Shakespeare-Textes. — Waltrich, Weimar. Festtage. — Claar, D. Versuch e. italien. Schauspielreform unt. Cavour. — (28.) Grothe, Z. Gesch. d. schwäb. Ansiedelgen in Transkaukasien. — Strobl, R. Schaukal. — Meyer-Benfey, Neue Frauenlyrik. — D. Erhaltg. alter Inschriftensteine in Bayern. — Bethge, »Stückwerk.« — Hopfen, P. Graf v. Hoensbroech im Kampfe gg. Rom. — Ettlinger, M. Maeterlinck. — Doflein, Neue Untersuchgen üb. staatenbild. Thiere. — Eucken, Z. Erinnerg. an Rud. Stähelin. — Schorß, E. Vorschlag z. Förderg. d. graph. Künste. — Hermann, Mutterschaft u. geistige Arbeit.

Wiss. Beilage z. Germania. (Berlin.) 1901, 23–28.

(23.) Lossen, D. preuß. Unterr.verwaltg. u. d. kath.-theol. Facultäten. — Üb. Aufgabe u. Methode d. Moral in d. Ggwt. — (24.) Ansprache d. Prof. Dr. Grauert auf d. Jubelfeier d. Görres-Gesellsch. zu Koblenz. — v. Brackel, D. Tragödie v. Querétaro. — Berichte f. d. Intern. Physiker-Congress zu Paris 1900. — (25.) Basel, »D. Kataloge d. Egerer Stadt-

Digitized by Google

archives. — Gmeiner, Piccolo Mondo Moderno. — (26.) Jüttner, Üb. d. Bedeutg. u. d. Gebrauch d. *Summa Theologica* d. hl. Thomas. — (27.) Walter, Mod. Kunst u. Proletariat. — Kitchler, E. mod. kath. Kunstlehre. — (28.) H. J. Sinket, e. mod. relig. Maler. — Stölzle, Völkerschau. — Hamann, D. Frauenfrage.

D. Magazin f. Litt. (Hrsg. J. Gaulke u. F. Philips.) LXX, 25—28.

(25.) Montfort, A. France. — Philips, Z. Verständnis Daudet's. — Gaulke, D. große Berl. Kunstausstellg. — Flesch, Üb. uns. Kraft. Hansen, Zehn Kronen. — (26.) Kirchstein, G. Hauptmann u. d. Naturalismus. — Sighele, D. Psychol. d. Weibes. — Gaulke, D. Kunstausstellg. d. Berl. Secession. — Creswell, Wohl dem, der noch 'ne Mutter hat — (27.) Philips, D. Kommenden. — Maeterlinck, Naturräthsel. — Steiner, H. Grimm. — v. Troll-Borostyáni, D. Mutter. — (28.) Schubert, Goethe's »Italien. Reise« als Selbstbekenntnis. — Philips, Rob. Schweichel. — Schweichel, D. Kampf b. Ingolstadt.

Illustr. Zeitung. (Lpz., Weber.) 1901, Nr. 3021—3026.

(3021.) Mewius, Dtschld u. d. internat Meeresforschg. — Friedrich, D. Kgn-Elisabeth-Denkmal in Gödöllö. — D. Ermordg. d. dtschen Reisenden Mencke u. Caro im Bismarck-Archipel. — Martin, D. neue Linienschiff Wettin. — Drossong, D. kölner Blumenspiele. — Fred, D. darmstädter Künstlercolonie. — Klaußmann, D. preuß. Civilcabinet u. s. Chef v. Lucanus. — D. todte Abel, Gruppe v. J. Weyrich. — E. Tanzlied, Gemälde v. K. Stoeving. — Reue, Marmorfigur v. K. Merz. — Wodan, Bronzefig. v. R. Maison. — Koch v. Berneck, D. Loferer Steinberge. — D. Wurstelltheater im Prater. — Marshall, D. Satansaffe. — E. Adalb. Stifter-Denkmal. — Lange, Gartengestaltg. uns. Zeit. — Woodtland, D. kleine u. d. gr. Antonie. — (3022.) D. Bismarck-Denkmal in Berlin. — D. kriegsgefang. Buren auf St. Helena. — General Frh. v. Biesing. — v. Hesse-Wartegg, D. Verhältnisse in Korea. — Stavenhagen, D. neue franz. Feldgeschütz. — D. erste Crematorium in Österr. — D. 50j. Jubiläum d. protest. Waisenhauses Talitha Kumi in Jerusalem. — Kgin Draga v. Serbien. — Wasserschöpfendes Mädchen, Marmorstatue v. E. Wenck. — 2 Sculpturen v. O. Richter. — Salomon, G. Chrn. Dieffenbach. — D. Villa Krupp in Baden-Baden. — v. Enderes, D. intern. Hundeausstellg. in Wien. — Michael, Ada Christen. — Japan. Rollbilder (Kakemonos). — Ziehen, D. plast. Schmuck d. sog. Theseions in Athen. — Zinnguss- u. Silberschmiedarbeiten. — (3023.) D. 4. intern. Verlegercongress in Leipzig. — D. berl. Frühjahrsparade. — D. Exkgin Ranavalo v. Madagaskar in Paris. — E. Rostand — Körner, D. Rosa Bonheur-Denkmal in Fontainebleau. — J. C. Lion. — D. Lutherkirche in Görlitz. — Wilh. Grf. v. Bismarck-Schönhausen. — D. Unfall d. engl. Rennjacht Shamrock II. — Klaußmann, »D. Kaiser kommt!« — Schumann, A. Bartholome's Denkmal f. d. Todten auf d. Père Lachaise zu Paris. — D. geblendete u. gefesselte Simson, Bronzestatue v. M. Klein. — T. Resa. — D. kölner Hütte am Rosengarten. — Mutterglück, Gemälde v. K. Raupp. — D. Flugrad Némethy. — Körner, Automobilwesen in Paris. — D. Schubert-Denkmal in Teschen. — E. neues Wasserfahrzeug. — Diehl, Aus uns. Colonie in Togo. — Trinius, Im Schatten. — (3024.) D. Rechtschutzstellen d. Frauenvereine. — Straßenbild aus Peking. — Knörk, D. 10. Turnfest d. V. C. in Gotha. — D. Friedensverhandlgen zw. Lord Kitchener u. Louis Botha. — Koch v. Berneck, D. neue Prinz-Regententheater in München. — Dehning, E. Patricierhaus aus d. alten Niedersachsen. — Theestunde, Gem. v. A. Niemeyer. — Der Lastträger, Gipsstatue v. C. Meunier. — Junge Mutter, Gruppe v. G. Charlier. — Brunnenfigur v. P. Pöppelmann. — M. Klinger's »Urtheil d. Paris«. — v. Beecker, D. Beduinen im Zoolog. Garten zu Berlin. — Wiener Rennbilder. — Salomon, D. Erreger d. Krebskrankht. — Platter, D. Innsbrucker Mittelgebirgsbahn. — Kleinpaul, Zimmereinrichtgen auf d. intern. Kunstausstellg. zu Dresden. — (3025.) Kaiser Franz Joseph in Prag. — Kotmer, Porträts aus d. österr. Abg.haus. — D. Enthüllg. d. Bismarck-Nationaldenkmals in Berlin. — Salomon, Zu J. Rodenberg's 70. Geburtstage. — Plinke, D. Hölty-Denkmal in Hannover. — E. neuentdecktes Bild H. v. Kleist's. — D. Wettbewerb um d. Richard-Wagner-Denkmal f. Berlin. — Gadebusch, »Judith« v. Fr. Hebbel. — Plinke, E. 100jährige. — D. Lawn Tennis-Wettspiele in Bonn. — Schaper, Worms. — Bolau, D. Mähnenwolf. — v. Reuß, D. Todtenhemd. — (3026.) Kaiser Franz Joseph in Dtschböhmen. — D. berl. Bismarck-Denkmal. — Schöner, D. Tauffeier im Quirinal. — Louis Botha u. s. Gattin. — D. Robert-Oettel-Denkmal in Görlitz. — Curech-Bühren, Z. Jos. Joachim's 70. Geburtstag. — Brinkmann, E. Thomas a Kempis-Denkmal. — Herm. Grimm. — Dr. H. R. Schurig. — Hesselbarth, Gen.-director A. Ballin. — Kraemer, D. Walpurgishalle im Harz. — D. Wasserkatastrophe in Neudeck. — Droste, O. Schelper. — Michael, E. Stück Kunstgesch. — Eisner, Delphi. — Becker, Schwedenteppiche. — Hasselkampf, D. Hundefriedhof in Paris.

Der Lotse. (Hambg., Janssen.) I, 37—40.

(37.) Brinkmann, Hambgs »Pariser Saal«. — Heckscher, Bismarck u. d. Dreibund. — Kinzel, Z. Schulreform. — Legahn, D. wirtsch. Lage d. Ärzte. Mann, D. graue Landstraße. — Krause, D. Pflege d. Kammermusik in Hmbg. — Schulhof, Künstler. Ausgestaltg. d. Inserate. — Gentz, Wollschafzucht in Dtsch-Südwestafrika. — (38.) D. Süd-Afrik. Labyrinth. — v. d. Leyen, Traum u. Märchen. — v. Treskow, Z. Polenfrage. — Müller, D. Problem d. Lebens u. d. Erkenntnistheorie. — Bethge, Schöne Bücher. — (39.) Scheffler, Begas u. Bismarck. — Jastrow, D. Arbeitsordng. — Pfeffer, Aus d. Tiefen d. Weltmeeres. — Heckscher, Engld. — Carstens, Schulreform. — v. Kunowski, D. räuml. Gliederg. d. Städte. — (40.) Cohn, Freiheit d. Staatswissensch. — Schmidkunz, Universität-reform. — v. Wartenberg, Auf d. Wege n. Capua. — v. Mycielski, Z. Polenfrage. — Mohr, Dtschld. u. Marokko. — Knle, E. Denkmalgesch. — Leipz., Bankkrach.

Neues zur Ordensfrage.

Soeben sind erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Rückblick auf das katholische Ordenswesen im 19. Jahrhundert. Von **O. Braunsberger** S. J. gr.-8° (VIII u. 228 S.) M. 3.—.

(Ist auch als 79. Ergänzungsheft zu den »Stimmen aus Maria-Laach« erschienen.)

Die Jesuiten an den deutschen Fürstenhöfen des 16. Jahrhunderts. Auf Grund ungedruckter Quellen von **Bernhard Duhr** S. J. gr.-8° (X u. 156 S.) M. 2.20.

(Bildet das 4. Heft des II. Bandes der »Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes«. Herausgegeben von *Ludwig Pastor*.)

»Es ist eine bekannte und allseitig angenommene Thatsache, dass die Jesuiten an den katholischen Fürstenhöfen in Deutschland besonders im 16. und 17. Jahrhundert einen großen Einfluss ausgeübt haben. Beglaubigte Einzelheiten über die Wirklichkeit dieses Einflusses und über die Art und Weise, wie derselbe geltend gemacht wurde, sind aber bis jetzt nur sehr spärlich veröffentlicht worden....«

»In diesen Beziehungen will die vorliegende Schrift für die hauptsächlichsten Höfe des 16. Jahrhunderts eine Lücke ausfüllen. Das Material besteht zum größten Theil aus vertraulichen, den zerstreuten Überresten der früheren Ordensarchive entnommenen Briefen der betheiligten Personen und bietet somit die größtmögliche Gewähr für die Wahrheit.« (Aus dem Vorwort.)

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg i. Br. — B. Herder, Wien, Wollzeile 33.

Jos. Roth'sche Verlagshandlung in Stuttgart und Wien.

Soeben erschien und ist durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Die Organisation der Gesellschaft in Vergangenheit und Gegenwart. Eine Darlegung der socialen Organisationsformen und Organisationsfragen von F. Norikus. 10 Bogen in 8° M. 1.50 = K 1.80.

»......Die ethischen Voraussetzungen eines gesunden, wirtschaftlichen Lebens heißen sociale Gerechtigkeit, sociale Ordnung und christliche Solidarität, denen als Antipoden die Ungerechtigkeit, der Individualismus und der Egoismus gegenüberstehen. Die Gerechtigkeit bildet das Fundament, die Ordnung oder Organisation den constructiven Aufbau, die Solidarität das Bindemittel des Gesellschaftsgebäudes. Der zweiten und äußerlich am meisten hervortretenden Eigenschaft der Societät, der Organisation derselben, soll vorliegende Schrift dienen.... ..Wir wollen demnach die Form der Organisation und nicht deren Grundlagen, wir wollen die berufliche Ordnung der Gesellschaft und nicht die Wirtschaftsordnung zeichnen. Insbesondere wollen wir bemerken, dass wir es bei unseren Ausführungen nur mit der sogenannten bürgerlichen oder wirtschaftlichen Gesellschaft, nicht mit der staatlichen Gesellschaft zu thun haben.......Der praktische Zweck, den wir mit unseren Darlegungen und Schilderungen verfolgen, ist: einen Beitrag zum Verständnis des vielleicht wichtigsten Gebietes der socialen Frage, zum Theil auch zur Lösung dieser Frage zu liefern....... Ohne Organisation kann die sociale Solidarität nicht zum Ausdruck, die sociale Gerechtigkeit nicht zur Durchführung gebracht werden.......Der allgemeinen Inangriffnahme, der Förderung und der besseren Würdigung der Organisation soll somit diese Schrift gewidmet sein. Sie will das Wesen und die Ursache der gesellschaftlichen Organisation darlegen, sie will deren Verhältnis zur kirchlichen und staatlichen Organisation beleuchten, sie will die alten und die neuen, die obligatorischen und die freien Organisationsformen in gedrängter Zusammenstellung dem Leser vorführen......« Aus dem Vorwort.

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau.
B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Soeben sind erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Patrologie. Von Prof. Dr. **O. Bardenhewer.** *Zweite, großentheils neu bearbeitete Auflage.* Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg. gr.-8 (X u. 604 S.) M. 8.—; geb. in Halbsaffian M. 10.—.
Gehört zu unserer »Theologischen Bibliothek«.

»...Mit erstaunlicher Belesenheit und gesunder Kritik versetzt Bardenhewer den Leser seiner Patrologie in die glückliche Lage, die ältere wie die neuere und neueste Litteratur mit einer Vollständigkeit kennen zu lernen, wie sie keine der vorhandenen Patrologien liefert; es wird ihm dadurch möglich, sich über den Stand jeder Einzelfrage schnell zu orientieren und in dieselbe selbständig weiter einzudringen.... Bardenhewers Patrologie ist eines der wenigen Bücher, die sich in der Bibliothek jedes Priesters finden sollten und das wir darum besonders dem jüngeren Clerus angelegentlichst empfehlen.«
(Augustinus [Corresp.-Bl. f. d. kath. Clerus Österreichs]. Wien, über die 1. Auflage.)

Das eucharistische Opfer nach der Lehre der älteren Scholastik. Eine dogmengeschichtliche Studie von Dr. **W. Götzmann.** gr.-8°. (VI u. 106 S.) M. 2.—.

Ein neues Buch über Südafrika

ist soeben in der **Herder'schen Verlagshandlung zu Freiburg i. Br.** erschienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden unter dem Titel:

Auf den Diamanten- und Goldfeldern Südafrikas.

Schilderungen von Land und Leuten, der politischen, kirchlichen und culturellen Zustände Südafrikas. Von **C. Chr. Strecker,** O. M. I. Mit Titelbild, 100 Abbildungen im Text und einer Karte. gr.-8° (XVI u. 682 S.) 10 M., geb. in Original-Leinwandband mit Farbenpressung 12 M.

Ausführlicher Prospect mit Illustrationsproben gratis und franco.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Roller & Co., Wien.

Digitized by Google

Nr. 16. Wien, 15. August 1901. X. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITTERATURBLATT

Herausgegeben durch die Österreichische Leo-Gesellschaft.

redigiert von

Dr. Franz Schnürer.

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgemeinen Litteraturblattes«, Wien, I., Annagasse 9, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien-Stuttgart, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—.
Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Schiffini S., Tractatus de gratia divina. (Theol.-Prof. Dr. Th. Specht, Dillingen.) (481.)

Sauter B., Colloquien über die hl. Messe. (Regens. Prof. Dr. Franz Schmid, Brixen.) (483.)

Schmitt C., Die Verbesserung der kath. Kirche in Dänemark gegen die Religionsneuerung im 16. Jahrh. (Univ.-Prof. Dr. J. X. Kunz, Tübingen.) (483.)

Die sog. Kirchengeschichte des Zacharias Rhetor, übers. von K. Ahrens u. G. Krüger. (Univ.-Prof. Dr. A. Ehrhard, Wien.) (484.)

Tiefenbach, Der Jesuitenstreit des L. Jahrh., nach den Katechismen Luther's u. P. Canisius'. (Theol.-Prof. Dr. Joh. Nepom. Sickenberger, St. Florian.) (485.)

Zimmermann B. M., Der Priester-Cölibat und seine Bedeutung für Kirche und Gesellschaft. (P. Max Wildauer, Seckau in St.) (485.)

Herrmann W., Komische u. evangelische Sittlichkeit. — Th. Schulze, Die Religion der Zukunft. I. (—r.) (485.)

Ehrenberg E., Lose Blätter aus dem Tagebuche eines Samariterpriesters in bewegter Zeit. (Theol.-Prof. Dr. Gregor Feldner, St. Florian.) (486.)

Philosophie. Pädagogik.

Lindheimer F., Beiträge zur Geschichte u. Kritik der Neukantischen Philosophie. I. H. Cohen. (Hofrath Univ.-Prof. Dr. Otto Willmann, Prag.) (487.)

Jäkel B., Studien zur vergleichenden Völkerkunde mit bes. Berücksichtigung des Frauenlebens. — v. Mardvall, Die Frauen in der sozialen Bewegung. — v. Meitzner, Mädchenerziehung u. Frauenberuf. — Ph. Hammer, Die Erziehung der weiblichen Jugend. — Joh. Goulle, Sittlichen, Absichtlichen. (Univ.-Prof. Dr. Norbert Koch, Tübingen.) (487.)

Geschichte.

Schulte Al., Geschichte des mittelalterlichen Handels u. Verkehrs zwischen Westdeutschland u. Italien, mit Ausschluss von Venedig. (Dr. H. F. Helmolt, Leipzig.) (489.)

Bjerge P., Aarbog for dansk kulturhistorie 1899. (Gymn.-Lehrer Andr. Lorenzen, Kiel.) (491.)

German B., Der leidende Dichter u. Bauer, Mathematiker u. Buchdrucker Gerh. Dens. (Dg.) (492.)

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Abou Othmân Amr ibn Bahr el-Djahiz de Basra, Le livre des avares, publié par G. van Vloten. (Dr. Rud. Geyer, Privatdocent a. d. Univ. Wien.) (493.)

Gradenwitz Otto, Einführung in die Papyruskunde. I. (Dr. A. v. Premerstein, Privatdocent a. d. Univ. Wien.) (493.)

Freudenberger M., Beiträge zur Naturgeschichte der Sprache. (Hofrath Univ.-Prof. Dr. A. E. Schönbach, Graz.) (495.)

Viktor v. Weiden, Die Aussprache des Deutschen zu lehren? (Dr. Rich. v. Muth, Director des Landes-Lehrerseminars in St. Pölten.) (495.)

Kerr Alfr., Gobel, Ein Gedichtbuch: Nomenklatur. (Max Meyer, Saarbrücken.) (495.)

M. Luther, Th. Wurmer u. das Kirchenlied des 16. Jahrh., hrsg. v. O. Berlit. (Prof. Dr. P. Ant. Sätzer, Seitenstetten.) (496.)

Kunstwissenschaft.

Bassermann-Jordan E., Die decorative Malerei der Renaissance am bayer. Hofe. (Dr. Jos. Neuwirth, Prof. a. d. Techn. Hochschule, Wien.) (497.)

Beissel St., Bilder aus der Geschichte der altchristlichen Kunst u. Liturgie in Italien. (Univ.-Prof. Dr. Alb. Ehrhard, Wien.) (498.)

Länder- u. Völkerkunde.

Felder A., Antarktis. (Dr. G. Hölzebrand, München.) (499.)

Passarge L., Sommerfahrten in Norwegen. (Gymn.-Lehrer A. Lorenzen, Kiel.) (499.)

Baedeker K., Schweden u. Norwegen. (Sch.) (500.)

Tirol. 46 photographische Ansichten, mit einem Vorwort v. P. Rosegger. (Dr. M. Martin, Berlin.) (500.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Pesch O., Liberalismus, Socialismus u. christliche Gesellschaftsordnung. II. (Cl.) (500.)

Archiv für Kriminal-Anthropologie u. Kriminalistik. Bd. I—VI. (Dr. M. A. Fels, Freiberg.) (501.)

Stroh Em., Verjährung und Wiedereinsetzung in den vorigen Stand. (Rechtsrath Dr. Rud. v. Meinrich, Stuttgart.) (503.)

Schulte vom Brühl, Das Alte Wort . . . ! (Dr. Fr. Walter, Privatdocent a. d. Univ. München.) (503.)

Naturwissenschaften, Mathematik.

Brühl J. W., Die Pflanzen-Alkaloide. (Univ.-Prof. Dr. Hans Molisch, Innsbruck.) (504.)

Haentzschel Emil, Über die verschiedenen Grundlagungen in der Trigonometrie. (C. . . . . r.) (505.)

Jahrbuch der Naturwissenschaften, 1900—1901, hrsg. v. Max Wildermann, XVI. (505.)

Herrmann W. A., Thiergeschichten in Wort u. Bild. II. (505.)

Medicin.

Fuchs Friedr., Die mathematische Methode in Anwendung auf die Diagnostik u. Aetiologie. (Dr. Leop. Senfelder, Wien.) (505.)

Militärwissenschaften.

Criste O., Beiträge zur Geschichte des Ratsitzer Gesandtenmordes 28./IV. 1799. (Prof. Dr. Max Straganz, Hall i. T.) (506.)

Rabenberg E., Sternbilder in der Geschichte. (Dr. G. F. Helmolt, Leipzig.) (507.)

Technische Wissenschaft, Ökonomie.

Prasch Ad., Die drahtlose Telegraphie. (—g.) (507.)

Schöne Litteratur.

Behringer-Erm., Des Vaterunser. — J. P. Haase, Brenn a. Krone. — Rich. Braungart, Übergänge. — Elg. Ritter, Zwei Königskinder. (Cäsarius Bernhard, Wien.) (507.)

Burkhardt H., Durch Frei u. Gluten. — H. Bierdot, Irrlehren. (Rb. Kinhardt, Paris.) (508.)

Rieger Geb. (Reimmich), Im Tirol d'rinn'. (Franz Gilbert, Wien.) (508.)

Menure Just., Fahle Blätter. (—h.) (510.)

Mortiken H., Geschichten aus den Winkelgassen. (M. . .) (510.)

Cöli Marie, Die Waldblume und dem Wienerwald. (Baronin Josefine Schneider-Arnz, Wien.) (510.)

Österreichischer Jahrbuch, hrsg. v. Jos. Arb. v. Helfert. XXV. (510.)

Brockhaus' Conversations-Lexikon. 14. Aufl. Neue revidierte Jubiläumsausgabe. Bd. II, III. (510.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften. Bibliographie.

Theologie.

Schiffini P. Sanctus, S. J.: **Tractatus de gratia divina.** Freiburg, Herder, 1901. gr.-8° (VII, 704 S.) M. 8.40.

Wo der Verf. dieses Werkes darangeht, von dem *consortium divinae naturae* zu handeln, welches die heiligmachende Gnade bewirkt, schickt er die Bemerkung voraus: »*Balbutiendo perpauca dicemus. Agitur enim de explicanda vita, verissima ea quidem, sed ab humanae intelligentiae captu valde remota, quamdiu mortale hoc corpus gestamus*« (S. 291). Dies gilt im Grunde genommen von der Gnade überhaupt, so dass die Gnadenlehre vielleicht der schwierigste Theil der ganzen Dogmatik ist. Gleichwohl hat sich der Verf. nicht abhalten lassen, ein umfangreiches Werk über »Die göttliche Gnade« zu schreiben, und er hat gut daran gethan, denn ein so tiefer, geheimnisvoller Gegenstand lässt ein genaues Eingehen nicht bloß zu, sondern macht es geradezu nothwendig. Man wird dem Verf., der sich auf dem Gebiete der scholastischen Philosophie durch Veröffentlichung einer bereits in 2. Auflage erschienenen »*Philosophia universa*« einen Namen verschafft hat, das Zeugnis nicht verweigern können, dass er das Mysterium der Gnade nach Kräften aufzuhellen und dem Verständnis nahe zu bringen bestrebt war. Eigenthümlicherweise geht dem Werke keine Vorrede voraus, welche über Anlass und Zweck desselben, sowie über anderes, was man in einer Vorrede unterzubringen pflegt, Aufschluss geben würde. Dagegen hat die Verlagsbuchhandlung dem Werke eine Art Begleitschreiben mit auf den Weg gegeben, aus welchem wir insbesondere erfahren, dass das Werk auf Befehl des Ordensgenerals Ludwig Martin verfasst, in Rom einer eingehenderen Prüfung unterzogen und auf Grund derselben approbiert worden ist. Der Verf. schickt seinen Darlegungen über die Gnade eine Abhandlung über den Urstand des Menschen (*de statu iustitiae originalis*) voraus (S. 1—95) und mit Recht, da die beiden Materien im engsten Zusammenhange miteinander stehen und die Auffassung der einen auf die Auffassung der anderen

Digitized by Google

einen wesentlichen Einfluss übt, wie die Dogmengeschichte klar erweist. Die Lehre von der Gnade selbst gliedert sich in mehrere Abschnitte, in welchen nacheinander über die Nothwendigkeit (S. 96—211), die Natur (S. 211 bis 346), die Wirksamkeit (S. 346—480), die Providenz d. i. Austheilung der Gnade (S. 480—594) und das Verdienst der guten Werke (S. 594—688) gehandelt wird. Es hat mich gefreut, dass der Verf. das vielfach befolgte Schema, wonach zuerst die actuelle, dann die habituelle Gnade und endlich die Frucht beider oder die guten Werke in Behandlung genommen werden, verlassen hat, da unter Zugrundelegung dieser Eintheilung manches bei der Darlegung der actuellen Gnade gesagt wird, was sich ebenso gut auf die habituelle bezieht. Die Lehre von der Prädestination wird zwar gelegentlich erwähnt, aber nicht *ex professo* behandelt, offenbar weil sie der Verf. als Bestandtheil der Gotteslehre betrachtet. Die Methode des Verf. ist die scholastische, jedoch unter Anbequemung an die moderne Darstellungsweise. Die formelle Behandlung des Gegenstandes ist klar und durchsichtig. In Betreff der Controversen, welche die Gnadenlehre aufweist, bleibt der Verf. den Traditionen seines Ordens treu. Dies zeigt sich besonders bei der Darlegung und Würdigung der Systeme, welche zur Vereinbarung der Gnade mit der menschlichen Freiheit in den katholischen Schulen sich gebildet haben. Das System des Bañez, wie es von manchen vertheidigt wird, ist ihm gleichbedeutend mit dem Calvinismus (vgl. S. 415, 417). Die Controversen, welche im 10. Jhdt. hinsichtlich des Urstandes und der Gnade, zumal in Deutschland, entstanden sind und sich an die Namen Hermes, Günther, Hirscher, Kuhn u. s. w. knüpfen, werden nicht berücksichtigt. Das Werk bietet demnach betreffs der Gnadenlehre mehr eine »Theologie der Vorzeit«. S. 175[1] wird der Verf. des Commentars zum Enchiridion des hl. Augustin *Faure* (statt *Faure*) genannt, was sicher nur ein Druckfehler ist.

Dillingen a. D. Th. Specht.

Sauter Dr. Benedictus, O. S. B., Abt von Emaus in Prag: **Colloquien über die heilige Regel.** Prag, Ablei Emaus, 1900. 8° (VII, 400 S.)

Jeder Kenner der Geschichte weiß, wie herrliche Gestalten der Benedictiner-Orden im Verlaufe der Jahrhunderte hervorgebracht, welch große Verdienste um die Cultur und um die Wissenschaft er sich erworben hat. Daher ist es von allgemeinem Interesse, die Regel und insbesondere den inneren Geist jener Regel näher kennen zu lernen, wovon der großartige Bau jenes Ordens beleht ist. Zu diesem Zwecke leistet vorl. Buch die besten Dienste. Die Regel selbst ist im Urtexte als Anhang beigegeben. Zur vollen Würdigung des Buches sei bemerkt, dass die schön geschriebenen Colloquien Priestern und selbst Weltleuten, die es mit christlichem Leben und eigener Heiligung ernst nehmen, mit entsprechender Anbequemung wahre Erbauung und großen Nutzen bringen können.

Brixen. Dr. Franz Schmid.

Schmitt Ludwig, S. J.: **Die Vertheidigung der katholischen Kirche in Dänemark gegen die Religionsneuerung im 16. Jahrhundert.** Paderborn, Junfermann, 1899. gr.8 (224 S.) M. 3.50.

L. Schmitt beschenkte uns bereits mit einigen beachtenswerten Arbeiten über die dänische Reformationsgeschichte. Die vorl. Schrift bildet gewissermaßen eine Ergänzung zu den früheren. Sie ist, wie der Titel in der Einleitung näher erklärt, eine Darstellung aller in den J. 1523—36, von dem Eindringen der Neuerung bis zu ihrem endgiltigen Sieg, von den Katholiken, Bischöfen und Theologen zur Bekämpfung der Neuerung ausgehenden Bestrebungen und Maßregeln, mögen sich diese in Schrift oder That geäußert haben. Die einschlägigen Schriften sind nicht zahlreich. Nach der Berechnung des Verf. würden sie, gesammelt, kaum mehr als vier gute Octavbände bilden. Der Bericht, der über sie erstattet wird, ist bei ihrer Seltenheit sehr dankenswert. Dass die Anmerkungen, mit denen der Verf. einige Stellen begleitet, nicht immer auf der Höhe der Zeit stehen, wird seinen Grund in der Unzulänglichkeit der ihm zugebote stehenden Litteratur haben.

Tübingen. F. X. Funk.

Die sogenannte Kirchengeschichte des Zacharias Rhetor, in deutscher Übersetzung herausgegeben von K. Ahrens, Gymnasialoberlehrer in Ploen, und G. Krüger, Professor der Theologie in Gießen. (Scriptores sacri et profani . . . edd. seminarii philologorum Jenensis magistri et qui olim sodales fuere. Fasc. III.) Leipzig, B. G. Teubner, 1899. 8° (XLV, 42* u. 417 S.) M. 10.—.

Durch diese Publication haben sich die beiden Herausgeber ein großes Verdienst erworben sowie den Anspruch auf den Dank aller Nichtorientalisten verdient. Ahrens übernahm die Übersetzung des Textes und die Anfertigung des Registers, während Krüger die Einleitung, die Tabellen und einen Commentar, bei dem er durch eine Reihe von Gelehrten unterstützt wurde, beisteuerte. Die Resultate der Einleitung sind kurz folgende: 1. Das vorliegende syrische Werk ist nicht die Übersetzung einer Originalschrift von Zacharias, sondern Compilation eines syrischen Schriftstellers, der auf Grund verschiedenartiger Quellen um 570 eine Weltgeschichte verfasste in 12 Büchern, die von der Erschaffung der Welt bis zum Jahre 568/69 n. Chr. reichen. 2. Das 3.—6. Buch dieser Compilation beruht auf der Schrift eines Zacharias, die aus dem Griechischen in stark verkürzter Form ins Syrische übersetzt geboten wird. 3. Dieser Zacharias ist identisch mit dem bekannten Zacharias Rhetor oder Scholastikos, der, in Mytilene, dem Hafenorte von Gaza, geboren, in Alexandrien die schönen Wissenschaften, in Beirut Rechtswissenschaft studierte, um 490 in Constantinopel Anwalt beim höchsten Gerichtshofe war und nach 527 monophysitischer Bischof von Mytilene (nicht Melitene) wurde. 4. Die von dem Syrer benutzte Schrift desselben war nicht eine Kirchengeschichte, sondern lediglich ein Bericht an den kaiserlichen Eunuchen Euprazios, der ihn aufgefordert hatte, auf Grund seiner eigenen Erlebnisse und seiner Erkundigungen über die kirchlichen Ereignisse in Alexandrien und Palästina unter der Regierung des Kaisers Marcianus, insbesondere seit der Synode von Chalcedon, zu berichten. Dieser Bericht umfasste die J. 450—491; er wurde nach dem Syrer noch von dem Kirchenhistoriker Euagrius am Ende des 6. Jhdts. benützt und verschwindet hierauf gänzlich; denn Michael der Syrer († 1199) und Gregor Barhebräus († 1286), die Zacharias citieren, verstehen darunter nicht den griechischen Zacharias, sondern das Compilationswerk des Syrers. 5. Der wirkliche Zacharias hat noch fünf andere Schriften verfasst: eine verlorene Biographie des Mönches und Bischofs Petrus des Iberers (die mit der von Raabe 1895 syrisch und deutsch herausgegebenen Biographie nicht identisch ist), ein Leben Isaias des Asceten, syrisch erhalten und von den Herausgebern als Anhang II ins Deutsche übersetzt (S. 263—274), ein ebenfalls syrisch erhaltenes und von J. Spanuth 1893 (leider ohne deutsche Übersetzung) herausgegebenes Leben des Patriarchen von Antiochien Severus, endlich zwei polemische Abhandlungen, die eine in Dialogform gegen einen Schüler des alexandrinischen Sophisten Ammonius, die andere gegen den Manichäismus gerichtet. Krüger hätte aus meinem Katalog der griechischen Handschriften der Bibliothek der Congregazione della Missione urbana di S. Carlo in Genua (Centralbl. f. Bibliothekswesen. X. S. 192 ff.) ersehen können, dass die von Card. Pitra benützte Hs. identisch ist mit dem Cod. 27 saec. XI., fol. 301—303 der genannten Bibliothek.

Die Herausgeber haben gut daran gethan, das ganze Compilationswerk des Syrers durch ihre Übersetzung allgemein zugänglich zu machen. Ursprünglich war es nicht ihre Absicht; denn die zwei ersten Bücher wurden erst in letzter Stunde aufgenommen. Daraus erklärt sich die doppelte Paginierung. Der Gewinn dieser Publication für die Kirchengeschichte des 5.—7. Jhdts. veranlasst mich, auch hier den Wunsch auszusprechen, es möge ein Orientalist oder eine Gruppe von solchen sich endlich bereit finden, die syrischen kirchenhistorischen Quellen in systematischer Weise durch Übersetzungen in irgend eine moderne Sprache, am liebsten ins Deutsche, dem Gebrauche der Kirchenhistoriker zu erschließen. Ein solches Unternehmen würde sich den Dank Vieler erwerben!

Wien. A. Ehrhard.

Digitized by Google

Diefenbach Johann, Inspector an der Deutsch-Ordenskirche zu Frankfurt a. M.: **Der Zauberglaube des 16. Jahrhunderts nach den Katechismen Dr. Martin Luthers und des P. Canisius.** Mit Berücksichtigung der Schriften Pfarrers Längin-Kastlruhe und des Professors Riegler-München. Mainz, F. Kirchheim, 1900. gr.-8° (XII, 209 S.) M. 3.—.

Pfarrer Längin und Professor Riezler haben den von D. herausgegebenen »Hexenwahn« (1886) einer abfälligen Kritik unterzogen und die Behauptung aufgestellt, dass der Hexenwahn und die Hexenverfolgung von der katholischen Kirche selbst sanctioniert worden sei und dass insbesonders die Hexenbulle Innocenz' VIII. sowie der »Hexenhammer« eine Hauptursache des im 16. Jhdt. in Deutschland grassierenden Hexenwahnes gewesen seien. Ihnen gegenüber weist nun D. im vorl. Buch an der Hand der Quellen nach, dass Bulle und Hexenhammer wohl Zeugnis geben von dem bestehenden Hexenwahn, aber denselben keineswegs »autorisieren« und »sanctionieren«, wie die Gegner behaupten; dass vielmehr »diese Ausartung der Justiz (in den Hexenprocessen) räumlich und zeitlich mit der Reformation zusammenfälle«, und dass »Hexenverfolgungen erst dann in Deutschland epidemisch auftraten, als fast das ganze Volk für die Reformation gewonnen war, d. h. 100 Jahre nach dem Erscheinen des Hexenhammers in Deutschland«. Den größten Einfluss auf das Hexenunwesen hatten Luther und seine Lehre, wie es D. aus dem Luther'schen Katechismus und aus den unzähligen protestantischen Hexenpredigten nachweist. Mit Geschick hebt der Verf. auch die Widersprüche hervor, in die sich Riezler infolge seines Parteistandpunktes verwickelt.

St. Florian. Dr. Joh. Ackerl.

Zimmermann P. A.: **Der Priester-Cölibat und seine Bedeutung für Kirche und Gesellschaft.** Kempten, J. Kösel, 1899. 8° (XII, 172 S.) M. 1.20.

Der Verf. macht keinen Anspruch auf Wissenschaftlichkeit in der Behandlung seines Stoffes, und thatsächlich findet man in der Schrift nicht viele Resultate gelehrten Forschens auf dem Gebiete der Kirchengeschichte, des canonischen Rechtes und anderer einschlägiger Wissenszweige. Nichtsdestoweniger ist der Gegenstand mit Fleiß, ja mit einer gewissen Gründlichkeit und Allseitigkeit beleuchtet und gegen die landläufigsten Einwendungen vertheidigt. Nachdem die Berechtigung einer solchen Vorschrift angedeutet ist, zeigt der Verf., wie der Priester-Cölibat als edle Frucht aus der Berufsgnade herauswächst, in der Nachfolge Jesu seine Grundlage findet, schon in den frühesten christlichen Jahrhunderten gewürdigt und befolgt wurde, gegenüber dem Verderbnis der Sünde als Rettungs- und Schutzmittel sich bewährt. In einem Nachtrag wird an evangelischen Bildern und Gleichnisreden Jesu der ideale Gehalt des Priester-Cölibates noch mehr veranschaulicht. Der edle, sachliche Ton, der die Schrift durchklingt, ist geeignet, nicht nur den Priester und gläubigen Katholiken, welcher sie zu seiner Erbauung liest, sondern auch den Gegner, der sie aus objectiver Wissbegierde zur Hand nimmt, anzusprechen.

Seckau. P. Maurus Wildauer.

I. **Herrmann** Professor D. W. in Marburg: **Römische und evangelische Sittlichkeit.** 2. Auflage, durch die Besprechung einer römischen Gegenschrift vermehrt. Marburg, N. G. Elwert, 1901. gr.-8° (XII, 66 S.) M. 1.—

II. **Schultze** Th., Oberpräsidialrath a. D.: **Die Religion der Zukunft.** 1. Theil: Das Christenthum Christi und die Religion der Liebe. 3., stark vermehrte Auflage. Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag, 1901. gr.-8° (VII, 115 S.) M. 2.—.

I. Herrmann findet den tiefsten Grund der »römischen Sittlichkeit«, die ihm gleichbedeutend mit einem moralischen Sumpfe erscheint, in der katholischen Art des Glaubens, welche die Menschen eigentlich unwahrhaftig mache, also sittlich lähme. Diese katholische Art des Glaubens besteht nach H. darin, das auf sich zu nehmen, »was Andere geglaubt haben«, »in der Religion den Gedanken Anderer sich zu unterwerfen«, — weggegen der erlösende evangelische Glaube darin bestehe, auf »das zu hören, was Gott uns selbst sagt,« und diesem Worte Gottes zu gehorchen. Die römische Sittlichkeit unterdrücke in den Menschen folgerichtig alles, »was ihnen eine Zukunft gibt: das selbständige Gewissen, den Muth der Verantwortung, die Energie, die nicht fertig werden (sic) sterben?), sondern wirken will«. In der katholischen Moral stehe der Satz voran, dass das Gesetz Gebot Gottes ist, in der evangelischen der Satz, dass das Gesetz wahr ist; in der katholischen Moral herrsche der Irrthum, dass das sittliche Gesetz nicht auf die Gesinnung gehe oder nicht den ganzen Menschen in Anspruch nehme, sondern nur einzelne Handlungen vorschreibe, — in der evangelischen Moral „dagegen erscheint das sittliche Gebot als der Ausdruck unserer eigenen Gesinnung, es kommt ihm nicht von außen, und der Anfang wirklicher Sittlichkeit ist, dem zu folgen, was jeder selbst als gut anerkennt; das römische Christenthum »kann den Unterschied zwischen Rechtlichkeit und Sittlichkeit nicht machen«, die römische Kirche »weiß noch nicht, was sittliches Gebot und sittliche Gesinnung ist«, sie hält den Katholiken immer auf »einem Standpunkte sittlicher Unreife« und »innerer Auflehnung gegen Gott«. — Wenn solche und ähnliche Ausführungen liest, die ernst genommen sein wollen, begreift man erst die Tiefe des scheidenden Risses, den die Consequenzen des Protestantismus und das beharrliche Unverständnis der katholischen Lehre bei seinen modernen wissenschaftlichen Vertretern zwischen ihm und dem Katholicismus aufgethan haben.

II. Dem Th. Schultze aus Potsdam war Chr s'us weder weise noch tugendhaft genug, also auch sein Werk gänzlich unwirksam für die Cultur der Menschheit. Der II. Band (»Rollendes Rad des Lebens«) des vorl. Werkes ist der Darstellung des Buddhismus gewidmet, dem nach Sch.'s Urtheil der höhere Culturwert zuzusprechen sein soll. Was Christenthum und Christus sich doch gefallen lassen müssen! —r.

Lose Blätter aus dem Tagebuche eines Hannoveraners in der ewigen Stadt. (Von Dr. S. Häpperin.) Hildesheim, Louis Steffen, 1900. gr.-8° (83 S.) M. 1.—.

Wie der Verf. im Vorworte erklärt, ist diese Broschüre eine Sammlung von »Römischen Briefen«, die im Laufe von zwei Jahren in der Hannover'schen Volkszeitung von ihm veröffentlicht worden waren. Daraus erklärt sich auch, dass die einzelnen Abschnitte der Broschüre nicht in einem engeren Zusammenhange stehen. Der Verf. schildert die Eindrücke, die er während eines längeren Aufenthaltes in der ewigen Stadt empfangen hat. Die religiösen, politischen und socialen Verhältnisse Italiens und besonders Roms werden uns in recht lebhafter Schilderung vor Augen geführt. Auch wichtigere Ereignisse des J. 1899 werden besprochen. Ref. ist mit den Anschauungen des Verf. über italienische Verhältnisse durchaus einverstanden und wünscht dem Büchlein recht viele Leser. Auf S. 6 der Broschüre ist die Jahreszahl 1874 offenbar unrichtig. Die in dem Artikel Subiaco erwähnte Statue im Kloster Sacro Speco ist die des hl. Benedict. Cardinal Rohenlohe war m. W. nur Nutznießer der Villa d'Este.

St. Florian. Dr. Stephan Feichtner.

Studien u. Mittheilgen aus d. Benad.- u. Cist.-Orden. (Red. M. Kinter.) XXII, 1. Heft. Schmid, L.: War d. hl. Benedict Priester? — Seefried, Graf Berthold v. Burgeck, d. Mitstifter d. Bened.-Klosters Eisenhofen. — Watter, D. Spectrum Monachorum d. Abtes Bernhard v. Cassino. — Linneborn, D. Reformation d. westfäl. Bened.-Klöster im 15. Jhdt. der Bursfelder Congregation. — Schmid, D. hl. Peter Orseolo, Doge v. Venedig u. Benedictiner in Cuxa. — Albers, Z. Reformgesch. d. Bened.-Ordens im 16. Jhdt. — Plaine, De Sacramentarii Getasiani substantiali authenticitate. — Naegele, D. Gesch. d. Klosters Wiblingen. — Geogr.-ethnogr. Notizen a. d. Klosterbüchern. — Quandt, E. alljährl. Wunder d. hl. Benedict in c. apennin. Dorfe.

Analecta Bollandiana. (Bruxelles.) XX, 1 u. 2.

(1.) Carmina de S. Quintino. — Boyens, Catalogus codicum hagiograph. graec. bibliothecae monasterii Deiparae in Chalce insula. — Miraculum S. Bernardi auctore Herberto. — Chevalier, Repert. hymnologicum. — (2.) Nau, Le texte grec orig. de la vie de S. Paul de Thebes. — Bonnet, Actes de S. Thomas apôtre. Le poeme de Tame. Version grecque remaniée par Nicétas de Thessalonique. — Vasandard, Principaux écrits sur S. Ouen du VII. au XVII. siècle. — Miracles des SS. Eberhard et Virgile évêques de Salzbourg. — Miracula S. Cornelii papae Mediolanensia.

Swoboda H., Neue Wendgen in d. Leichenverbrennsfrage. Wien, Mayer. (24 S.) M. —.60.

Wolfsgruber C., D. Schönbt., Heiligbt. u. Wahrbt. d. kath. Kirche. 3 Predigten. Ebd. (27 S.) M. —.60.

Gotz J. B., Cardinal Karl Aug. Graf v. Reisach als Bischof v. Eichstätt. Eichstätt, Brönner. (127 S.) M. 2.50.

Herzog Bisch. E., Hirtenbriefe aus d. J. 1897—1901. Aarau, Wirz. (257 S.) 4 M.

Offner F. X., D. sel. Maria Crescentia 1686 v. Kaufbeuren, M. Bild v. A. Mitterwieser. Kempten, Kösel. (68 Ill. Text) M. 12.—.

— —, D. Schule d. sel. Franciscanerin Maria Crescentia 1686 von Kaufbeuren. Ebd. (138 S.) M. 2.50.

Schuster P. X., Gesch. d. Frauenklosters »hl. Kreuz« in Mindelheim. Ebd. (48 S.) M. —.50.

— —, D. Institut d. engl. Fräulein in Mindelheim. (1701—1901.) Festschrift z. 200j. Jubil. z. Bestehens. Ebd. (60 S.) M. 1.—.

Euchen R., D. Wahrhtsgehalt d. Religion. Lpz., Veit. (448 S.) M. 8.—.

Stade R., Aus d. Gefängnisseelsorge. Erinnergen aus 14j. Gefängnisdienst. Lpz., Dörffling & Franke. (228 S.) M. 4.—.

Stahl A., Fairist. Untersuchgen. I. D. I. Brief d. röm. Clemens. II. Ignatius v. Antiochien. III. D. »Hirt« d. Hermas. Lpz., Deichert. (359 S.) M. 8.—.

Strodtf F., Lebensfreude. Relig. Reden f. Denkende u. Suchende. Bremen, Winter. (125 S.) M. 2.—.

Digitized by Google

Philosophie. Pädagogik.

Lindheimer Dr. Franz: **Beiträge zur Geschichte und Kritik der Neukantischen Philosophie.** I. Reihe: Hermann Cohen. (Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte, hrsg. von Dr. Ludwig Stein. Band XXI.) Bern, C. Sturzenegger, 1900. gr.-8° (IV, 104 S.) M. 1.50.

Der Verf. geht von dem bekannten Ausspruche Dr. Albert Lange's aus: »Wie eine geschlagene Armee sich nach einem festen Punkte umsieht, bei welchem sie hofft, sich wieder sammeln und ordnen zu können, so hörte man schon allenthalben in philosophischen Kreisen die Parole: auf Kant zurückzugehen.« L. verhält sich gegen diesen Sammelruf skeptisch und bemerkt: »Ein System, welches dem philosophischen Denken mehr als eine temporäre Zufluchtsstätte bieten soll, müsste nicht, wie das Kantische, so ganz des einheitlichen Standpunktes entbehren, müsste nicht eine Verbindung vieler, theils einander entgegengesetzter philosophischer Richtungen sein, welche nur mit Mühe sich die Wage halten und ein höchst labiles Gleichgewicht bewahren« (S. 4). Wir finden diese Charakteristik von Kant's Philosophieren ganz treffend, verstehen nur nicht, wie man beim Fehlen des einheitlichen Standpunkts und bei solcher Verbindung entgegengesetzter Richtungen zu einem labilen Ganzen noch von einem »System« sprechen kann, welches Wort von ἵστημι und nicht von *labi* kommt und etwas bezeichnet, was steht, so dass ein »labiles System« ein ebensolcher Widerspruch, wie ein auseinandertreibender Sammelpunkt ist. Man sollte erwarten, dass, wer die Kantische Lehre so unbefangen beurtheilt, ein Zurückfliehen zu ihr für einen Act der Verzweiflung, und die Versuche, aus solch hölzernem Eisen für uns heute Werkzeuge zu machen, für thörichten Zeitvertreib halten müsste, allein zu solchen Consequenzen lässt es bei dem Verf. der herkömmliche Respect vor Kant nicht kommen. Er weist mit großer Gewissenhaftigkeit nach, dass die Widersprüche Kant's bei Cohen in andrer Gestalt erscheinen, also Cohen's Lehre eine Labilität von etwas anderer Façon hat. Wenn die Philosophie und ihre Geschichtsschreibungen nur nicht ernstere Aufgaben hätten, als die Varianten unhaltbarer und widerspruchsvoller Gedankenbildungen zu studieren! So weit die Schrift den Neukantianismus bekämpft, kann sie als Beitrag zur Beseitigung dieser anachronistischen Verirrung willkommen geheißen werden, nur wünschten wir, dass bei diesem Kampfe die Sache beim rechten Namen genannt und uns irgendwelche Aussicht auf ein schließliches Hinausgelangen aus diesen labilen Labyrinthen gemacht würde.

Prag. O. Willmann.

I. **Jäkel** A.: **Studien zur vergleichenden Völkerkunde. Mit besonderer Berücksichtigung des Frauenlebens.** Berlin, S. Cronbach, 1900. 8° (XII, 144 S.) M. 2.—.

II. **Marholm** Laura: **Die Frauen in der socialen Bewegung.** Mainz, F. Kirchheim, 1900. 8° (II, 188 S.) M. 2.—.

III. **Molberg** Dr. Albert: **Mädchenerziehung und Frauenberuf.** Berlin, P. Cassirer, 1900. gr.-8° (VII, 168 S.) M. 2.—.

IV. **Sommer** Dr. Philipp: **Die Erziehung der weiblichen Jugend.** Paderborn, Bonifacius-Druckerei, 1901. 8° (56 S.) 30 Pf.

V. **Gaulke** Johannes: **Sittliches, allzu Sittliches. (Lex Heinze).** Breslau, A. Bergmann, 1900. 8° (VIII, 67 S.) 80 Pf.

I. Das Büchlein Jäkel's ist in erster Linie »den Freunden der vergleichenden Forschung« gewidmet und will kein »Ausfluss von Tendenzensucht« sein. Eine specielle Tendenz haben wir darin auch nicht gefunden. Nach einer guten Übersicht »über die Persönlichkeit im Heidenthum« werden die verschiedenen, den modernen Sitten oftmals diametral entgegengesetzten Gebräuche der heidnischen Völker, besonders im Frauenleben, in einem sehr reichen Material vorgeführt. S. 134 ff. bekämpft der Verf. die herrschende Ansicht, dass die sogenannte Kaufehe eine Entwürdigung der Frau in sich schließe, denn »der Brautpreis ist keine Herabwürdigung der Frau, sondern eine Entschädigung ihrer Familie« (S. 136). S. 144 wäre der Satz über die Kirchenväter besser ungeschrieben geblieben, da er deren Auffassung über die erhabene Würde einer Familienmutter nicht entspricht.

II. In sprachlich schönem Gewande, gestreich, originell und ideal und doch wieder zu idealistisch, nicht immer ohne Übertreibung und oftmals mit Verkennung der wirklichen historischen Thatsachen schildert uns Laura Marholm (Hansson) die Frauenfrage und die Frauenstellung im Laufe der Geschichte mit stetem Ausblicke auf die Gegenwart. Auch ist die feine Beobachtungsgabe und die selbsteigene Erfahrung anzuerkennen, obwohl letztere u. E. das Urtheil der Verf. vielfach zu stark beeinflusst. Ihre frühere, von Vielen missverstandene Äußerung, dass »des Weibes Inhalt der Mann« sei, wird jetzt näher bestimmt. Die Frauenfrage wird nur gelöst, »wie sie schon einmal gelöst worden war, mit Hilfe der religiösen Congregationen«, beziehungsweise durch »die durch die Kirche geleitete Organisation der weiblichen Arbeit, die erst von der Reformation und dem dreißigjährigen Kriege zerstört wurde« (S. 12), denn im Mittelalter »finden wir die Frau in einer gesellschaftlichen Stellung und geistigen Bethätigung, nach der sie sich jetzt mühselig abringt« (S. 23), und »als die Klöster zur Reformationszeit aufgehoben wurden, entstand zum erstenmal eine große, der gegenwärtigen ähnliche Noth unter den Frauen« (S. 69). Dieser Gedanke entbehrt gewiss nicht der Wahrheit, aber die besonders durch die Maschine wesentlich geänderten wirtschaftlichen Verhältnisse tragen an dem Umschwung eine viel größere Schuld als die Verf. (S. 61, 68 u. auch 86) zugibt. Übrigens hatte auch das Mittelalter schon seine Frauenfrage (vgl. Theol. Quartalschrift 1887, 399 ff.). Geradezu erbauend ist es, wie M. das Bild der Gottesmutter allen Frauen als Trost und Vorbild hinstellt. Niemand wird die geist- und inhaltsreiche Schrift ohne großes Interesse lesen.

III. Es sind theilweise treffliche Gedanken, die Molberg über »die unmittelbare Erziehung des ganzen inneren Menschen« ausspricht. Namentlich betont er mit Recht die Pflicht der Familie, an dem Unterricht und der Erziehung sich enger zu bethelligen. Auch versteht er es, nicht bloß die Schattenseiten der modernen Mädchenerziehung aufzudecken, sondern auch die Wege zu zeigen, wie dem Übel abzuhelfen ist. Darum ist aus der allerdings zu breit angelegten Schrift manches zu lernen. Leider ist sie durch ebenso unberechtigte als unnöthige Ausfälle gegen »die Römlinge« (S. 131) und »das Polenthum« (S. 138) verunziert.

IV. Das Schriftchen von Ph. Hammer will »für die Erziehung der weiblichen Jugend die rechte Richtung anzeigen, damit sie nicht auf Abwege gerathe«. Die Gedanken sind echt christ-katholische und werden deshalb viel Gutes stiften können. Der ganzen Arbeit aber fehlt *»limae labor et mora«*. Die »Geschichtchen« können die Mühe der Feile nicht ersetzen.

V. Die Schrift von Gaulke hat folgenden Inhalt: 1. Die bürgerliche Ehe, begründet auf dem Satz von der Inferiorität des Weibes (!) 2. Die Prostitution, das Correctiv der Ehe (!) 3. Die Versittlichung der Kunst. — Der Verf. ist Gegner der Lex Heinze und — wenn wir ihn recht verstehen — des Christenthums. Gerade dieser letztere Umstand hat seinen Blick wesentlich getrübt. Wir gestehen offen, dass wir von G. gelernt haben, aber auch bedauern, dass er es nicht unterlassen hat, die christliche Kirche und das Priesterthum in unfläthiger Weise anzugreifen. Die »deutsche Kunst«, die der G. zu schützen scheint, kann allerdings »nur der Türkei auswandern«, und auf die der Culturgeschichte geradezu hohnsprechende Frage: »Was hat die Kirche überhaupt in der Erziehung zur Sittlichkeit geleistet?« (S. 47) sei nur verwiesen auf A. Harnack, Medicinisches aus der ältesten Kirchengeschichte (Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchrist. Litteratur, VIII. Bd., Leipzig 1892). Der Verf. scheint nicht zu wissen, dass die Religion und die Kirche es in erster Linie nur mit der *curatio animarum* zu thun hat. Oder glaubt Herr G., dass der Mensch keinen freien Willen hat? Jedenfalls fällt »die Doppelzüngigkeit der herrschenden Moral« der katholischen Kirche nicht zur Last, denn ihr galt von jeher und gilt immerdar als Maxime: *una lex est de viris et feminis.*

Tübingen. Anton Koch.

Kath. Schulzeitung. (Donauwörth, Auer.) XXXIV, 21—30.
(21.) Zweil, D. bl. Joh. Bapt. de la Salle v. d. christl. Erziehg. in d. Volksschulen. — Müller, Jul d. fortschreit. Volksbildg. d. Quelle

Digitized by Google

d. sec. Übel uns. Zeit? — Weckg. d. Pflichtgefühles. — Ob. Fragestellg. — (22.) Müller, D. Weinrebe in d. bl. Schrift u. im Menschenleben. — Moser, Gesundht. ist e. großer Schatz. — (23. u. 24.) Üb. d. Begrifflichk d. Erziehg. — D. Führg. e. Schulchronik. — (25. u. 26.) D. hörende Kirche. — (27.—29.) Einfluss d. Schule auf d. Charakterbildg. d. Kinder. — D. Lügenhaftigkt. d. Kinder, ihre Quellen u. Heilmittel. — Moser, Gefunden. — (30.) Hoppe, Einführg. in d. gemeine Bruchrechng. — Rauhut, D. Pflege ihre Bedeutg. im Haushalte d. Natur u. d. Menschen. **Kath. Schulzeitg. f. Norddeutschld.** (Breslau, Goerlich.) XVIII, 21—30.

(21.) Müller, Auf nach Glatz! — Heinze, D. Reform d. dtschen Rechtschreibg. im Hinblick auf deren Gesch. — (22.) Thamm, Schwierigk Fälle d. dtschen Aussprachelehre u. deren Behandlg. in d. Schule. — (23.) Nolte, Ländl. Mitteilschulen. — Potsch, E. Kindermann. — (24.) Ber. üb. d. 8. Hauptversammlg. d. Ver. kath. Lehrer Schlesiens in Glatz, Pfingsten 1901. — (25. u. 26.) E. Birg. z. Mittelschulenpflicht d. Volksschullehrer. — Z. heutigen Stande d. Spielbewegg. in Dtschld. — (27.) Dr. L. Kellner's Wahlspruch: »Was du bist, das wolle sein — u. nichts wolle lieber!« — Reishäuer, D. I. Dienstjahr. — (28.) Üb. Sommerpflege v. Schulkindern in Dtschld. — Baensch, Schuldig. — (29.) Soll d. Ablegr. d. Mittelschullehrer- u. Rectoratsprüfg. Vorbedingg. f. d. Anstellg. als Leiter 6- u. mehrclass. Schulen sein od. nicht? — Bunte z. Ferienzeit. — (30.) Wodurch werden d. Unterrerfolge in uns. Volksschulen beeinträchtigt? — D. Schnurrbargesch. e. oberschles. Landlehrers.

Krantch v. Münster Dr., »Mit Gott«. Briefe e. Arztes u. Vaters an s. Sohn. Halle, Müller. (90 S.) M. 1.50.

Schacht W., Nietzsche, E psychiatr.-philos. Untersuchg. Bern, Schmid & Francke. (161 S.) M. 1.60.

Tschirch G., Weltenträtselte. Grundriss d. Ideal-Realismus als d. Versöhng. v. Natur u. Geist, Hamberg, Handelsdruck. (146 S.) M. 2.—.

Hoppe E., Natur u. Offenbarg. Hannover, Hahn. (159 S.) M. 3.—.

Mauki Th., E. Haeckel's Welträtsel od. d. Neomaterialismus. Zürich, Schulthess. (129 S.) M. 2.—.

Wundt W., G. Th. Fechner. Rede z. Feier s. 100j. Geburtstages. Lpz., Engelmann. (92 S.) M. 2.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Schulte Dr. Aloïs, ordentl. Professor der Geschichte an der Universität Breslau: **Geschichte des mittelalterlichen Handels und Verkehrs zwischen Westdeutschland und Italien mit Ausschluss von Venedig.** Herausgegeben von der Badischen Historischen Commission. 2 Bände. Leipzig, Duncker & Humblot. 1900. gr.-8° (XXXII, 742 u. III, 358 S. m. 2 Karten.) M. 30.—.

An dem vorl. Werke, das hier anzeigen zu dürfen mir besondere Freude bereitet, ist eigentlich alles großartig: Sammelfleiß, Arbeitsmethode, Ergebnis. Den Hauptnachdruck möchte ich auf die Vortrefflichkeit der Methode legen: erstens ist das Sammeln umfassenden Stoffes ein Verdienst, worin sich Sch. mit manchem andern, der über die nöthigen Mittel (im weitesten Sinne) und Kräfte verfügt, theilen muss; zweitens aber ergeben sich schöne Resultate aus Arbeiten, die methodisch angelegt und durchgeführt sind, meistens fast von selbst. Bleibt als schöpferische That die Methode. Wer mich kennt, weiß, dass ich, wo es irgend geht, großen Wert einem Umstande beimesse, der oft, trotz Friedrich Ratzel immer noch allzuoft, stark vernachlässigt oder auch ganz übersehen wird: dem Boden und seinen Einflüssen auf die geschichtliche Entwicklung. Sch. ist im Laufe seiner Untersuchung gewissermaßen rückwärts, nämlich durch den Gegenstand selber, — ein glänzender Beweis für die innere Wahrheit der Herder-Ritter-Ratzel'schen Geschichtsauffassung, — auf die Nothwendigkeit geführt worden, erst die natürlichen Begebenheiten zu erfassen und darzustellen, ehe ihre historisch wahrnehmbaren Folgen: die Verkehrsstraßen und Handelswege und schließlich der Handel selbst, behandelt werden konnten. Hat Johann Cochläus einmal behauptet: »Die Geographie ist das für den Geschichtschreiber, was der Welt die Sonne bedeutet«, — in Sch.'s Werk finden wir dafür die zwingendste Bestätigung; hier ist aus dem Zusammenwirken des Historikers (Sch.) mit dem Geographen (Jos. Partsch in Breslau) eine Frucht hervorgegangen, die im wissenschaftlichen Sinne thatsächlich das Prädicat köstlich verdient.

Man vergegenwärtige sich einmal das Werden und den Gang, den »Werdegang« dieser Arbeit. Nachdem vor länger als einem Jahrzehnt der damalige Vicesecretär der Camera di Commercio in Mailand, Dr. Luigi Gaddi (jetzt Advocat in Lugano), jene wichtigen Archivalien, die in dem nach den Provenienzen disponierten II. Bande des vorl. Werkes an erster Stelle (Nr. I—40) abgedruckt worden sind, gefunden hatte, regte der Verf. der grundlegenden »Geschichte des Levantehandels im M.-A.«, Wilhelm Heyd, ihre Herausgabe an; und im Herbste 1890 beantragte der zu früh abgerufene Heidelberger Professor Ed. Winkelmann in seiner Eigenschaft als Vorsitzender der Badischen Historischen Commission: in Mailand, Genua und anderen Orten etwa vorhandene Urkunden zur Geschichte des mittelalterlichen Handelsverkehres der oberrheinischen Städte mit Oberitalien zu sammeln. Den Auftrag erhielt Sch.; denselben sofort auszuführen, hinderten ihn bis 1892 die Schlussarbeiten an dem zweibändigen Werke: »Markgraf Ludwig Wilhelm von Baden und der Reichskrieg gegen Frankreich 1693—97«, dann sein Übergang vom Archive zur Hochschule. Nachdem aber Sch. einmal tiefer in das Studium der mit seiner schwierigen Aufgabe zusammenhangenden Dinge eingetaucht war, machte sich bei ihm bald die Überzeugung geltend, dass jene mit einem bloßen Abdrucke hie und da gefundener, an sich nahezu unverständlicher Actenstücke nicht als erledigt werde gelten dürfen; sie mussten auch erläutert werden. So ergab sich die Erweiterung: Quellen und Forschungen zur Geschichte des oberitalienisch-südwestdeutschen Handels zu bieten. Im Verfolge dieser Arbeiten hat nun Sch., was ihm zum besonderen Verdienste angerechnet werden muss, keinerlei Mühe gescheut, um die massenhaften Probleme, die sich bei solchen Untersuchungen Schritt auf Schritt aufdrängen, wenigstens annähernd zu lösen. Abgesehen von der Nothwendigkeit, den anthropo-geographischen Fragen durch Autopsie auf den Leib zu rücken, der er durch fünf Reisen (October 1894, Herbst 1895, März bis April und August 1896, Herbst 1897) nach und nach genügt hat, erschien es unumgänglich, die Anfänge der Schweiz in ihrer Eigenthümlichkeit als eines Pass-Staates (vor und nach der entscheidenden Entdeckung des Gotthardweges) bloßzulegen, wobei sogar Anleihen bei der Erdgeschichte gemacht werden mussten; erschien es weiterhin nöthig, die Urgeschichte des oberitalienischen und überhaupt westeuropäischen Geldwesens und der mit demselben mittel- und unmittelbar zusammenhangenden Disciplinen (z. B. des canonischen Rechts!) kennen zu lernen; erschien es wenigstens wünschenswert, auch der Entwicklung der mittelalterlichen Gewerbe und Industrien mehr Aufmerksamkeit zu schenken, als ursprünglich beabsichtigt war. Nur eine Frage, allerdings eine Hauptfrage, hat der sonst so unermüdliche und unerschrockene Forscher beiseite geschoben: alle vorkommenden Geldwerte auf den Edelgehalt zu reducieren; hätte er sich auch daran versucht, — wer weiß, ob nicht das Ganze daran gescheitert wäre. Daneben galt es ja auch Sprachstudien zu treiben: mittelalterliches Latein, älteres Italienisch, Mitteldeutsch und Altfranzösisch, all diese herrlichen Idiome gaben zuweilen Nüsse zu knacken auf, die manchem andern schwerlich geschmeckt hätten. Dann die Fragen: wo den zeitlichen Schlusspunkt setzen? In welcher Form die Ergebnisse darbieten? und viele, viele andere. Kurz: es bedeutet schon eine tüchtige Leistung, nur diese unzähligen Steine und Steinchen zusammengetragen zu haben. Nun kam aber die größere Aufgabe: aus diesem theilweise wüst ausschauenden Steinhaufen ein verständliches Gebäude zu errichten. In ihrer Lösung sehe ich einen der Hauptvorzüge des Werkes. Schlagen wir den I. Band auf, so begrüßen uns nicht etwa sofort die Schwierigkeiten, womit sein Verf. hat ringen müssen; im Gegentheile, von vornherein empfängt uns das wohlthuende Gefühl, an der Hand des Verf. einen Strom von seinen allerersten Anfängen bis zum Ausmünden in den Ocean nahezu mühelos zu begleiten, entweder vom Ufer oder vom sichern Standpunkt eines wohlgebauten Schiffes aus. Wir gehen nicht etwa den steinigen rückwärtigen Weg, den Sch. selbst hat machen müssen, ehe er zur Darstellung (die schließlich die geplanten »Quellen und Forschungen« in »Forschungen und Quellen« verwandelt hat) gelangen konnte, sondern wir schreiten stetig vorwärts, unbeirrt geradeaus; und wo es wirklich einmal darauf ankommt, auch ein wichtiges Seitenthal zu verfolgen, — wir finden stets den Ariadnefaden, der uns nach jeder Abschweifung zum Ausgang, zur Hauptstraße zurückführt. Und wir haben immer die Möglichkeit, die Straßen, die wir gehen, genau zu controlieren: die beiden Karten (I. Übersichtskarte der nordsüdlichen Handelswege des Alpengebietes im M.-A., reichend von Frankfurt a. M. nach Genua und von Paris nach Villach; 2. Verkehr auf den Alpenstraßen und ihren Zugängen im M.-A, reichend von Schaffhausen nach Genua und von Lyon nach Verona — notabene, ohne den Brenner und was Deutschland dazu liegt, zu berücksichtigen: eine freilich durchaus nothwendige Beschränkung des

Digitized by Google

Themas, die ich persönlich lebhaft bedaure, da ich gehofft hatte, unter anderem auch über die Wege von Trient nach Brescia Genaueres zu erfahren) lassen fast nichts zu wünschen übrig; außer den durch rothe Farbe hervorgehobenen Verkehrsstraßen sind durch geschickt erfundene Zeichen die Sitze einer Porte, die Zollerhebungen, Hospize, Schlösser, Klöster, Fähren und die abgegangenen Orte genau markiert.

Ich gebe mich der Hoffnung hin, dass diese nur das Allgemeinste streifende Charakteristik des Buches doch auf seinen inneren Werth aufmerksam macht. Um die Anzeige nicht allzu lang werden zu lassen, theile ich nur noch die Capitelüberschriften mit. Das als »Einleitung« gedachte, den methodischen Grund legende 1. Buch erörtert die geographischen Vorbedingungen und schildert die Alpenpässe im Alterthume; das 2. Buch ist dem Verkehr und Handel im Frühmittelalter (bis 1032) gewidmet, das 3. dem Verkehr und Warenhandel im Hochmittelalter (natürlicher Einschnitt: die Öffnung des Gotthards um 1225; vgl. die schöne Würdigung dieser Entdeckung S. 170!). Das 4. Buch bringt eine Geschichte des Geldhandels; das 5. beleuchtet die grundlegenden Erscheinungen des Handelslebens in der Nachbarschaft (Champagne und Venedig). Die Geschichte des Verkehrs im Spätmittelalter ist dem 6. Buche vorbehalten, die des Handels in derselben Zeit dem 7.; hierin besonders hervorragend die Absehnitte über die Handelshäuser Muntprat in Constanz, Humpiss in Ravensburg und Fugger in Augsburg. Ein 8. Buch behandelt die Waren auf Grund der Tarife des 14. und 15. Jhdts.: eine besonders entsagungsvolle Arbeit! In dem Schlusscapitel endlich wird der Versuch gemacht, die Verkehrshöhe durch Vergleichung mit den neuzeitlichen Verhältnissen recht anschaulich zu machen; aber nur wer das Buch vorher gründlich studiert hat, ahnt, welche Mühe es gekostet haben mag, che Sch. sein Gesammtergebnis auf die einfache Formel bringen konnte: »Vermuthlich würden heute zwei Güterzüge fast die ganze Summe des mittelalterlichen Jahresverkehrs über den Gotthard befördern können«; das ist ein gegensätziges Verhältnis von 1:2347. Und diesen Fortschritt haben wir allein der Kohle zu verdanken.

Leipzig. Helmolt.

Bjerge Poul: **Aarbog for dansk Kulturhistorie 1899.** København, Lehmann & Stage, 1899. gr.-8° (117, 192 S.) ℞ K.

Seit 1891, da der I. Jahrgang des Jahrbuches für dänische Culturgeschichte erschien, hat der Herausgeber das Ziel desselben immer weiter gesteckt. Die ersten Bände enthielten fast ausschließlich Beiträge zur Culturgeschichte eng begrenzter Gebiete; aber immer deutlicher zeigt sich mit jedem neu erscheinenden Bande das Bestreben, die Abhandlungen so zu gestalten, dass sie die bezüglichen Fragen für das ganze Dänemark beantworten, wodurch das Jahrbuch auch in Ausland ein willkommener Bote rather geworden ist. — Aus dem Jahrgang 1899 sind in dieser Beziehung drei Abhandlungen hervorzuheben. Ludwig Schröder schreibt die Geschichte der Volksbochschule in Askov 1864—65 auf Grundlage von Briefen und Aufzeichnungen. Die Schule zu Askov nimmt als größte der dänischen Anstalten in manchen Beziehungen eine Sonderstellung ein und wird namentlich von Ausländern, welche sich über das ständige Hochschulwesen informieren wollen, in erster Linie besucht. — Dr. H. F. Feilberg hat für jeden Jahrgang eine folkloristische Abhandlung geliefert und erörtert hier, wie der Ursprung und die Entdeckung des Feuers den Volksgeist beschäftigt hat und infolgedessen ein allgemein verbreitetes Glied des Sagenschatzes der verschiedenen Völker geworden ist; er schildert die hierauf bezüglichen nordischen Gebräuche, denen die Aufbauung des Herdfeuers als der schirmenden Gottheit des Herdes zugrunde liegt. — Den weitaus größten Theil des Jahrganges nimmt eine gediegene Abhandlung von P. Lauridsen über »das alte dänische Dorf« ein, welche, abgesehen von ihren speciellen Ergebnissen, dadurch von besonderem Interesse ist, dass die Agrarforschung in Deutschland sich wesentlich auf die Auffassung Prof. O. L. Olufsen's bezüglich des Bohles, der Bodenvertheilung und des Ursprungs des Dorfes in Dänemark stützt, die aber von Lauridsen als haltlos erwiesen wird. Der Irrthum Olufsen's rühre daher, dass er die Ackerverhältnisse, welche er um 1800—1820 vorfand, als ursprünglich, d. h. von der ersten Besiedelung herrührend, annahm, weil sie mit den Bestimmungen der alten Provinzialgesetze übereinstimmte; demgegenüber weist Lauridsen (vgl. auch seine Abhandlung »Om gamle danske Landsbyformer«, Aarb. f. nord. Oldk. o. Hist. 1896) nach, dass die dänischen Dörfer und Feldeintheilungen, wie sie vor der Aufhebung der Feldgenossenschaft und von den Provinzialgesetzen und anderen Quellen her bekannt sind, ihre Form und Gestalt einer mittelalterlichen Dorfregulierung, der sogenannten Solskifte oder solskipta (d. h. Auftheilung nach der Sonne [nicht Sonnenwechsel], verdanken, durch welche in den Haupttheilen des Reiches die ursprünglichen Zustände und alle Erinnerungen an dieselben verloren giengen, so dass die Frage nach den alten Siedelungs- und Bewirtschaftungsverhältnissen sich nur auf archäologischem Wege lösen lässt, da keine geschriebenen Quellen über dieselbe vorliegen. Die ganze Abhandlung zerfällt in drei Einzeluntersuchungen: 1. Über die Namen, die Flächenräume und das Alter einiger Dörfer; 2. die Form der Dörfer; 3. Bohl und Solskifte. In den ersten kommt Lauridsen unter Benützung der Untersuchungen von S. Nygaard (Hist. Tidskr. 7. R., I. Bd.) und Johannes Steenstrup (Hist. Tidskr. 6. R., V. und VI. Bd.) und namentlich unter Heranziehung der Falster-Liste im Erdbuch Waldemars II. (*Liber census Daniae*, Kong Valdemar den Andens Jordebog udg. og oplyst af O. Nielsen, Kjøbenhavn, Gad, 1873) zu dem Resultat, dass die Dörfer mit den Endungen *-løse, -by, -inge, -lev* auf gutem und mittelgutem Boden große Dörfer, weil alte Gründungen sind; diejenigen mit *-torp, -skov, -ryd, -böl, -holt* in der Regel kleiner sind, weil sie im Mittelalter entstanden sind und nicht den für eine kräftigere Entwickelung nöthigen Spielraum hatten. Eine scharfe Grenze zwischen ihnen lässt sich jedoch nicht ziehen, und es ist unmöglich, mit jeder dieser Endungen einen bestimmten Größenbegriff zu verbinden. Die jüngeren Dörfer sind aus Einzelbesitz hervorgegangen, und vieles spricht dafür, dass dasselbe bezüglich der älteren der Fall ist. Nach der Form werden von Lauridsen drei Dorftypen unterschieden: 1. das geschlossene Dorf (Runddorf) mit umbautem, geschlossenem, kreisförmigem, quadratischem oder rectangulärem Dorfplatz und deutlichen Spuren einer Regulierung, in erster Linie auf den Inseln und im östlichen Theile von Jütland vorkommend; 2. das Langdorf mit langem, schmalem, rectangulärem Dorfplatze, der aber oft nicht dieselbe Fessel übte, wie bei dem geschlossenen Dorfe; 3. das Terraindorf, aus einer einzelnen Reihe von Höfen bestehend, die gewöhnlich am Fuße eines Abhanges, an einer Wiese oder dgl. lagen und einen sehr großen Dorfplatz hatten. — Bezüglich des Bohles (*mansus*) haben zwei verschiedene Auffassungen lange um den Vorrang gestritten. Olufsen und Erslev haben dasselbe als eine arithmetische, bewegliche Größe betrachtet, C. Paludan-Möller nahm es als eine zusammenhängende, vermessene, bewirtschaftete Fläche, als einen geometrischen Begriff. Im ganzen ist die erstere Ansicht bisher vorherrschend gewesen; aber nach der Untersuchungen Lauridsen's, die zum erstenmal die Pfarrherichte über Bohl auf Seeland 1652 und 1657, die große Quellensammlung zur Matrikel Christians V. und die Karten über südseeländische Dörfer von 1770 verwerten, sind Bohl und Feldgemeinschaft nicht unbedingt miteinander verknüpft, vielmehr unterscheiden die Pfarrherichte deutlich zwischen bohlvertheilten und nicht bohlvertheilten Boden ohne Rücksicht darauf, ob Feldgemeinschaft herrsche oder nicht. Die Eintheilung in Bohl erweist sich nur als eine Einschätzung der Besitze; aber die Weise, wie diese Einschätzung ausgeführt wurde, deutet entschieden darauf hin, dass der bebaute Boden in vormittelalterlicher Zeit ganz anders vertheilt gewesen ist als im Mittelalter und dass die Feldgemeinschaft nur die Folge einer späteren, jüngeren Entwicklung war. Die Gemeinschaft des Besitzes wurde den Eigenthümern aufgezwungen, aber nicht durch die cultivierten, sondern durch die nichtcultivierten Flächen, welche gemeinsamer Nutznießung unterworfen waren. Die Quellen über diese mittelalterliche Dorfregulierung sind für Dänemark nur dürftig, in Schweden aber besser erhalten, und hier umfasste die Solskipta die Regulierung des Dorfes, die Eintheilung des Feldes in Saume nach der Bodenbeschaffenheit und die systematische Vertheilung der Ackerlose innerhalb dieser Säume entweder nach der Reihenfolge der Wohntofte im Dorfe oder durch's Los. Das jütische Low zeigt, dass dieselbe Regulierung auch in Dänemark stattgefunden hat und dass die dänischen Dorfformen derselben ihre Entstehung verdanken. Durch diese Feststellung hat Lauridsen der Agrargeschichte Dänemarks eine neue Grundlage gegeben.

Kiel. A. Lorenzen.

German Wilhelm: **Der fränkische Dichter und Bauer, Mathematiker und Buchdrucker Stephan Hensz.** Ein Lebensbild. Schwäb. Hall, W. German. 8° (44 S.) M. —.60.

Der Verf. gibt eine wenig übersichtliche Schilderung des Lebens und der Werke eines bäuerischen Autodidakten, wobei er geschickt auf seine eigene in Haller Mundart abgefasste Sammlung: »Haller Doovelschi« hinweist. Zu Dank verpflichtet dürfte dem Verf. nur der Volkdichter Christian Wagner sein, dem das Schriftchen gewidmet ist. Hg.

Digitized by Google

Johnsen W., Domus hospitalis S. Mariae Teutonicorum Jerusalem. E. geschichtl. Studie. Berl., U. Meyer. (126 S.) M. 5.—.
Weber O., Studien z. südarab. Altertumskde. 1. Berl., Peiser. (60 S.) 3 M.
Bitterauf Th., D. karthäuser. Politik im 30jähr. Kriege. Münch., Beck. (222 S.) M. 5.—.
Frank Im., D. Abendld. u. d. Morgenland. E. Zwischenreichbetrachtg. Lpz., H. Seemann. (184 S.) M. 2.50.
Stern B., Abdul Hamid II., s. Familie u. s. Hofstaat. Budap., Deutsch (234 S.) M. 5.—.
Wirth A., D. Entwicklg. Asiens v. d. ält. Zeiten bis z. Gegwt. Frkf., Diesterweg. 4° (76 S.) M. 3.—.
Fleury Graf, D. berühmten Damen während der Revolution u. unt. d. Kaiserreich. Berl., Siegismund. (346 S.) M. 4.—.
Perl H., Napoleon I. in Venetien. Lpz., Schmidt & Günther. (243 S.) M. 3.60.
Gourgaud G. de, Napoleon's Gedanken u. Erinnerungen. A. d. Helena 1815—18. N. d. Tagebuch bearb. v. H. Conrad. Stuttg., Lutz. (356 S.) M. 5.50.
Salomon F., Will. Pitt, d. j. Lpz., Teubner. (206 S.) M. 4.80.
Vogt E., D. Reichspolitik d. Erzb. Balduin v. Trier 1328—54. Gotha, Perthes (112 S.) M. 1.60.
Bauch G., D. Anfänge d. Humanismus in Ingolstadt. Münch., Oldenbourg. (115 S.) M. 3.50.
Bray-Steinburg Graf O. v., Denkwürdigkeiten aus s. Leben. M. e. Vorw. v. K. Th. v. Heigel. Lpz., Hirzel. (328 S.) M. 4.—.
Vigener F., Bezeichnen d. Volk u. Land d. Diechen v. 10. b. z. 13. Jhdt. Heidelbg., Winter (27 S.) M. 0.8.
Herrmann F., D. Interim in Hessen. E. Beitrg. z. Reform. gesch. Marburg, Elwert. (221 S.) M. 4.20.
Lindner Th., Gesch. philosophie. Einleitg. zu e. Weltgesch. seit d. Völkerwanderg. Stuttg., Cotta. (206 S.) M. 4.—.

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Abou Othmân Amr ibn Bahr al-Djahiz de Basra: Le livre des avares. Texte arabe, publié d'après le manuscrit unique de Constantinople par G. van Vloten, Adjutor interpretis legati Warneriani. Leiden, E. J. Brill, 1900. gr.-8° (XXII, ٢٩٠ S.) M. 7.—.

Dem »Livre des beautés« von Pseudo-Jâhiz (s. dieses Bl. IX, Nr. 1) lässt der fleißige und gewissenhafte van Vloten nunmehr das unbestritten echte Werk dieses Autors folgen, das sich mit den sogenannten »Geizigen« befasst. Ich möchte den Titel aber lieber mit »Das Buch der Sparsamen« übersetzen, denn die Buhalâ', von denen hier die Rede ist, sind nicht als vom Laster besessene, sondern sozusagen aus Princip, infolge einer bestimmten Lebensanschauung dazu gewordene Knauserer geschildert; bestes Beispiel dafür die Muqtasidûn, d. i. die Gesellschaft der »Sparsamen«, welche im 3. Jhdt. der Flucht ihre Versammlungen in der Hauptmoschee zu Basrah abhielt (S. ٢٦—٢٧). Ein großer Theil der behandelten Personen gehört den Berühmtheiten ihrer Zeit an. Die Form, in der der Stoff tractiert wird, ist die Anekdote, die belletristische Antithese, die feuilletonistische Causerie; der Stoff selbst ist zumeist historisch, wiewohl Jâhiz mitunter das selbständige, freie Erfinden pikanter Details oder geistreicher Ausspröche nicht zu verschmähen scheint (vgl. Préface S. V). Trotzdem ist das Buch gewiss eine unschätzbare Fundgrube für unsere Kenntnis des Privatlebens der Mittelclassen im aufblühenden Abbasidenreich, und van Vloten verdient unseren lebhaften Dank für die Mühe, es uns in einer kritischen Ausgabe zugänglich gemacht zu haben. Die Art und Weise, wie er das (auf Grund der einzigen Handschrift Köprülü 1359) durchgeführt hat, ist, wie nicht anders zu erwarten, nur zu loben; diesmal erleichtert ein gutes Register die nicht immer angenehme Mühe, sich durch ein solches echtes 'Adab-Werk durcharbeiten zu müssen. Hoffentlich behält v. Vloten diese Einrichtung auch bei den folgenden Ausgaben von al-Jâhiz' Werken bei, denen wir mit großer Spannung entgegenzusehen alle Ursache haben.

Wien. Dr. Rudolf Geyer.

Gradenwitz Prof. Otto: **Einführung in die Papyruskunde.** 1. Heft. Erklärung ausgewählter Urkunden. Nebst einem Contrât-Index. Leipzig, S. Hirzel, 1900. gr.-8° (XV, 196 S. m. 1 Fig., 1 Lichtdrucktaf. u. 7 Beil.) M. 5.—.

Das Ziel, welches sich diese Arbeit eines der bekanntesten Papyrusforscher gesetzt hat, ist, »dem Juristen philologische, dem Philologen juristische Anfangsgründe der Papyruskunde vorzuführen« (Vorwort S. IX). Dieser Absicht, welche in dem zu allgemein gehaltenen Titel nur unzulänglichen Ausdruck findet, soll vor allem die Kritik und Erklärung ausgewählter Papyrusurkunden dienen, die jedoch nicht — wie man erwarten sollte — den ganzen Kreis juristisch relevanter Papyri umfasst, sondern — in dem vorl. 1. Hefte wenigstens — auf privatrechtliche Urkunden, und zwar vorwiegend Contracte der römischen Zeit, sich beschränkt.

Nach einer Einleitung, welche den inhaltlichen Unterschied zwischen dem auf Erz und Stein Überlieferten und der Papyrusurkunde skizziert, tritt der Verf. in Abschnitt I »Zur Theorie der Entzifferung« sofort in seine didaktische Interpretenthätigkeit ein. An Musterbeispielen wird die kritische Behandlung verstümmelter Papyri, insbesondere die Ergänzung fehlender Buchstaben und Worte dargelegt und der ganze umfängliche Apparat vorgeführt, der zur endgiltigen Feststellung eines juristischen Papyrus-Textes in Bewegung gesetzt werden muss. Abschnitt II »Römische und griechische Vertragstypen« beleuchtet an der Hand typischer Urkunden, einer siebenbürgischen Wachstafel einerseits, mehrerer Faijûmer Papyri andererseits, die formellen und sachlichen Unterschiede zwischen römischen und griechisch-ägyptischen Kaufurkunden, welche im letzten Grunde auf abweichenden Auffassungen des durch den Kauf übertragenen Eigenthumsrechtes beruhen. Im Anschluss daran wird eine Reihe von Vertragsurkunden anderer Art sachkundig charakterisiert. Im Abschnitt III »Gemeinsames über Vertragsurkunden« wird die Commentarform aufgegeben und die Lehre von den Verträgen des griechisch-ägyptischen Rechtes, wie sie uns in den Papyri entgegentreten, systematisch behandelt. Auch hier ergibt die Vergleichung mit dem römischen Rechte mitunter interessante Verschiedenheiten der Rechtsbegriffe. Den Beschluss bildet nebst verschiedenen Inhaltsverzeichnissen das philologische Novum des Buches, der sogen. Contrât-Index, über dessen Zweck der Verf. in einem besonderen Vorworte (S. XI—XV) sich äußert. In denselben ist der Wortschatz der bisher veröffentlichten Indices zu den Berliner, Londoner und Oxforder Papyri in der alphabetischen Reihenfolge des Buchstabenbestandes, wie er sich von rückwärts gelesen ergibt, aufgenommen und damit ein neues mechanisches Hilfsmittel für die Ergänzung von Lücken auf Grund erhaltener Wortausgänge geboten.

Wir würden dem Verf. für seine mühevolle Arbeit noch mehr Dank wissen, wenn er durch die leider überall vernachlässigte Darstellung und Hervorhebung der elementaren Begriffe dem Verständnisse des Anfängers mehr entgegengekommen wäre und zugleich auf Form und Anordnung des überreichen Stoffes mehr Gewicht gelegt hätte. So leidet das sonst vortreffliche Werk, welches ja in erster Reihe ein Behelf für Lernende sein soll, an einer Überfülle von oft unwesentlichen Detailbeobachtungen, nebenher laufenden Polemiken und breit ausgesponnenen Excursen, die im besten Falle in Anmerkungen zu verweisen, zum Theil überhaupt wegzulassen waren. Wenngleich der Stoff streng logisch durchdacht und verarbeitet ist, wird durch diese Mängel doch nicht selten der Eindruck der Verworrenheit und Unübersichtlichkeit hervorgerufen und der didaktische Zweck wesentlich beeinträchtigt, so dass das Buch wohl nur den Fortgeschritteneren Nutzen zu bringen vermag. Für diese allerdings bedeutet die »Einführung« eine wahre Fundgrube der Anregung und Belehrung. Umfassende Kenntnis des Urkundenmateriales, ausgiebige Heranziehung von Analogien, feinfühliges Eindringen in die Structur der einzelnen Urkunde, scharfsinnige Sach- und Sprachbeobachtung und ein Reichthum an kritischen Bemerkungen sind unbestrittene Vorzüge, die das Werk zu einer der bedeutendsten Erscheinungen auf dem Gebiete der jungen Papyruswissenschaft machen.

Wien. A. v. Premerstein.

Digitized by Google

Freudenberger Dr. M.: **Beiträge zur Naturgeschichte der Sprache.** Leipzig, E. Avenarius, 1900. 8° (IV, 147 S.) 2 M.

Wie schon die Aufschrift des Buches erkennen lässt, geht der Verf. darauf aus, die Entwicklung der Sprache als ein streng naturwissenschaftliches Problem zu betrachten und etliche Punkte daraus in einzelnen Aufsätzen zu erörtern, die zum Theil schon vorher in Zeitschriften veröffentlicht waren. Auch die Titel der Abschnitte bekunden, dass hier die Terminologie der Darwin'schen Naturerklärung einfach auf die Sprachgeschichte übertragen wird (was ja schon längst — seit Schleicher — geschehen war). »Protoplasma« handelt von den Wortwurzeln; »Rudimente, darunter werden erstarrte Suffixe und Flexionen verstanden; Kreuzung, Reversion u. s. w. Dagegen habe ich im ganzen nicht viel einzuwenden, wenn man sich nur darüber klar bleibt, dass hier Bilder gebraucht werden, die unsere Vorstellungen uns selbst verdeutlichen sollen, aber keineswegs eine wirkliche Erklärung darstellen. Es wird darum gerathen sein, vorsichtig mit diesen Ausdrücken umzugehen, zumal heute, wo die vorgeschrittenste Naturforschung den Begriff der Zielstrebigkeit wiederum in ihre Untersuchungen einführt. Der Verf. jedoch misst der von ihm gebrauchten Terminologie höheren Wert bei, als ihr zukommt, und beruhigt sich bei seinen Metaphern wie bei gesicherten Ergebnissen. Die schwierigsten Dinge findet er leichtverständlich, und sein letztes Capitel »Ursprung der Sprache« löst diese Aufgabe seines Erachtens restlos aus der Annahme eines schallnachahmenden Sprechtriebes. So einfach liegen nun die Dinge nicht. Da der Verf. aber sich in vergleichender Sprachkunde wohl umgesehen hat, keine irrgend erheblichen Irrthümer begeht und interessant darstellt, so wird seine Schrift manchem Leser nützen. Nur die unerfreuliche Häufung von Fremdwörtern (z. B. reconstruierende Combinatorik, S. 89) und eine gewisse journalistische Lässigkeit des Ausdruckes entstellen das Buch.

Graz. Anton E. Schönbach.

Viëtor Wilhelm, Professor an der Universität Marburg: **Wie ist die Aussprache des Deutschen zu lehren?** Ein Vortrag. 3. Auflage. Marburg, N. G. Elwert, 1901. gr.-8° (30 S.) M. —,80.

Dass das Heftchen schon in 3. Auflage vorliegt, beweist, dass es einem Bedürfnisse entgegenkommt. Seit seinem ersten Erscheinen im J. 1893 hat nun die Berliner Conferenz von 1898 zur Regelung der Bühnenaussprache stattgefunden, zu der V. geladen, aber nicht erschienen war. Dieselbe bestand in norddeutscher Bescheidenheit aus fünf Norddeutschen und einem jungen Anglisten aus Graz, dessen Wiege allerdings in Floridsdorf stand, — kein anderer Österreicher, kein Bayer, kein Schwabe!

Der Vortrag zerfällt in zwei Theile: welche Aussprache, und in welcher Weise, soll in der Schule gelernt werden? In ersten Theile werden die Resultate jener Conferenz meist zustimmend mitgetheilt. Der zweite Theil deutet mit seinen 3 Seiten die Frage kaum an. Die Kluft zwischen Bühne und Schule hat sich V. nicht klargemacht und somit auch über deren Überbrückung den Kopf nicht zerbrochen. Wer aber weiß, welche Schwierigkeit es z. B. hat, Kinder, die daheim nur Dialect oder, was schlimmer ist, verrohte Umgangssprache hören, zur Sprache des Zungen-r zu bewegen oder die Unterscheidung von Daube und Taube, Gebäck und Gepäck in einer Elementarclasse durchzusetzen, der wird zugestehen, dass diese Frage durch eine so oberflächliche Behandlung wie die V.'s nicht gefördert wird. Das Volk besteht nicht aus Hoftheaterbesuchern! Der Hebel zur Besserung, Reinigung, Einigung muss in der Schule eingesetzt werden, — aber zunächst beim Lehrer. Unsere Lehrer — man muss von Wien absehen — haben sich zumeist vom Dialect nur emancipiert, um sich eine sehr vergröberte Umgangssprache anzueignen; jene feineren Unterscheidungen, die wir angedeutet haben, sind ihnen ganz fremd. Speciell an den niederösterreichischen Lehrerbildungsanstalten wurde ein Vierteljahrhundert (bis 1893) das gröbste Patois geduldet. Anderwärts wird das vielleicht nicht ganz so schlimm, aber wahrscheinlich nicht viel besser sein. Solche Verhältnisse muss kennen, wer über die Lehre der Aussprache in der Schule mitreden will. Wer vielleicht nie eine Elementarclasse gesehen oder sie etwa einmal wie ein Raritätencabinet besucht hat, ist nicht berufen, in dieser Frage das große Wort zu führen.

St. Pölten. Richard v. Muth.

Kerr Alfred: **Godwi.** Ein Capitel deutscher Romantik. Berlin, G. Bondi. 8° (XI, 136 S.) M. 2.—.

Eine philologische Untersuchung über ein längst verschollenes Werk aus der Frühzeit der deutschen Romantik, die aber aus mehr als einem Grunde das Interesse weiterer als nur philologischer Fachkreise beanspruchen. Mit philologischer Gründlichkeit untersucht hier K. die Quellen und Einflüsse, die diesem stürmischen Jugendwerke Clemens Brentano's zugrunde liegen. Eigene, meist schmerzliche und tiefgreifende Erlebnisse haben hier, verbunden mit litterarischen Anregungen und Einflüssen und der ganzen damals herrschenden Gedankenwelt ein Werk zustande gebracht, das einerseits für seine Zeit typisch ist, andrerseits aber des Persönlichen nicht entbehrt, sondern ganz und gar von der Individualität des Verf. durchdrungen und somit mehr als eine bloße Nachahmung berühmter Muster ist. Cervantes, Sterne, Jean Paul, Tieck, Schlegel u. a. werden als Vorbilder nachgewiesen, dagegen das Eigene Brentano's in seiner besonderen Art des Humors und seiner Spielart der romantischen Ironie — deren geistreiche Charakteristik hier besonders hervorgehoben sei — festgestellt. Von besonderem Interesse ist es aber, wie die Ideenwelt des Buches sich bis heute erhalten hat und in den Bestrebungen Nietzsche's und unserer Jungdeutschen Litteratur wiederkehrt, fast bis in die kleinsten Einzelheiten hinein. Und dies ist auch der Grund, weshalb das Buch für weitere als Fachkreise lesenswert ist. Nicht zum mindesten kommt dazu der ausgezeichnete Stil K.'s; seine Sprache ist glänzend und originell, ohne in jene eigenartigen Schnurren zu verfallen, welche sich in seinen jüngsten Zeitungsaufsätzen oft allzusehr breit machen. Doch vergisst K. auch nie, die für eine wissenschaftliche Arbeit nötige Grenze einzuhalten. Ich wünsche dem Buche die Leser, die es verdient, und viele — Nachahmer!

Saarbrücken. Max Beyer.

Martin Luther, Thomas Murner und das Kirchenlied des 16. Jahrhunderts. Ausgewählt und mit Einleitungen und Anmerkungen versehen von Georg Berlit. (Sammlung Göschen 7.) Leipzig, G. J. Göschen, 1900. 12° (160 S.) M. —,80.

Die »Sammlung Göschen« sucht mit dem vorl. Bändchen ihren Lesern die litterarische Bedeutung Luther's vorzuführen, und wir freuen uns, dass den der Verf. in dem wissenschaftlicher Weise, ohne Ausfälle gegen die katholische (nicht »Priester-«) Kirche (S. 124) gethan hat. Wir werden in einer kurzen, aber tiefdurchdachten Einleitung über die Entwicklung der neuhochdeutschen Schriftsprache und die Verdienste Luther's um dieselbe, insbesondere durch sein Bibelübersetzung, unterrichtet und können uns aus der sich anschließenden Auswahl aus Luther's Schriften ein Bild von dessen Ideen- und Denkweise entwerfen. Der Hrsg. schlägt nirgends den sonst so beliebten übertreibenden Ton an und schränkt sein Lob Luther's auch beim Kirchenliede auf das Thatsächliche ein. Freilich können wir seiner Behauptung, dass Luther »jedem schroffen Bruch mit der Vergangenheit abhold war«, nicht beistimmen. Von Luther werden acht Kirchenlieder, von Joh. Mathesius, Lazarus Spengler, Nikolaus Decius, Paulus Speratus je eines, von Nicolas Hermann und aus M. Behem's Gesangbüchlein je zwei Nummern mitgetheilt. Thomas Murner, der mit einer kurzen Charakteristik und einer Auswahl aus der »Narrenbeschwörung« den Schluss des Büchleins bildet, hätte wohl doch ausführlicher behandelt werden sollen. Wir heben noch hervor, dass der Verf. in dankenswerter Weise durch Angabe der Litteratur jedem Leser die Wege zum weiteren Studium gewiesen hat.

Seitenstetten. Dr. P. Anselm Salzer.

Archiv f. lateln. Lexikographie u. Grammatik. (Lpz., Teubner.) XII, 1.

Wölfflin, D. Papst Gelasius als Latinist. — Stadler, D. Vorrede d. latein. Dioskorides. — Wölfflin, Rutilius. Manilculus. — Stadler, Epistola ad laudandum pueros. — Z. Psychol. d. Völker d. Altertums. — Wölfflin, Signum, Glocke. — Heraeus, Birge zu d. Tironischen Noten. — Ders., Tutarchus. — Kloiz, Angulus. — Leo, Lexikal. Bemerkgen zu Apuleius. — Otto, D. Archetypus d. Codex Vatican. Reginae 1050. — Wölfflin, D. Nachahmg. in d. latein. Prosa. — Ders., Vicatim. Concebilis. — Harder, Proventare. — Kuhler, K. Schmalk.

Chronik d. Wiener Goethe-Vereins. (Red. R. Payer v. Thurn.) XV, 5/6.

Petak, Üb. Goethe's »Palaeophron u. Neoterpe«. — Rollett, Goethe im J. a. Todes in c. Wiener Zeitschr.

Gloeckner St., Quaestiones rhetoricae. Historiae artis rhetor. qualis fuerit aevo imperatorio capita selecta. Bresl., Marcus. (115 S.) M. 4.80.

Church J. E., Birge z. Sprache d. latein. Grabinschriften. Münch., Buchholz. (66 S.) M. 1.60.

Littmann E., Z. Entzifferg. d. Safā-Inschriften. Lpz., Harrassowitz. (76 S.) M. 3.—

Aufrecht Th., Katalog d. Sanskrit-Hss. d. Univ.-Bibliothek zu Lpz. Ebd. (403 S.) M. 32.—

Diehn G., D. Pronomina im Frühmittenglischen. Laut- u. Flexionslehre. Heidelbg., Winter. (109 S.) M. 2.80.

Grigorovitza E., Libussa in d. dtschen Litt. Berl., Duncker. (87 S.) M. 2.50.

Voretzsch C., Einführg. in d. Studium d. altfranz. Sprache. Halle, Niemeyer. (208 S.) M. 5.—

Schücking L. L., Studien üb. d. stoffl. Beziehgen d. engl. Komödie z. italien. bis Lilly. Ebd. (109 S.) M. 3.—

Reisner Gg., Tempelurkden aus Tello. II. Wörter- u. Namenverzeichnis. Berl., Spemann. Fol. (68 S., 155 Taf.) M. 60.—

Digitized by Google

Kunst und Kunstgeschichte.

Bassermann-Jordan Dr. Ernst: **Die decorative Malerei der Renaissance am bayerischen Hofe.** München, F. Bruckmann, 1900. Fol. (XIV, 180 S., m. 11 Vollbildern u. 100 Textill.) M. 16.—.

Wie sehr es sich verlohnt, der Entwicklung der Malerei in Bayern während des Zeitalters der Renaissance im Zusammenhange nachzugehen, zeigt vorl. Arbeit, welche sich zum Ziele setzt, den großen Gang der Entwicklung auf dem Wege der Stilkritik zu verfolgen, während der Nachweis aus dem Actenmateriale erst in zweiter Linie steht, nicht als Ausgangspunkt der Untersuchung, sondern nur als Beleg für die Ergebnisse der Stilkritik dient. Ein nicht unbeträchtlicher Denkmälerbestand von ganz hervorragender Bedeutung ermöglichte eine im allgemeinen recht befriedigende Lösung der Aufgabe. Die Residenz in Landshut, der St. Georgssaal der Neuveste in München, der Festsaal im Schlosse zu Dachau, die Fuggerzimmer in Augsburg, besonders Schloss Trausnitz bei Landshut und die kgl. Residenz in München, das alte kgl. Schloss in Schleißheim, enthalten eine ungewöhnliche Fülle prächtigster Schöpfungen decorativer Malerei vom Eindringen bis zum Erlöschen der Renaissance und zum Siege der italienischen Barocke. Eine staunenswerte Gestaltungskraft beflügelt den Pulsschlag der Zeit, deren Motivenreichthum schier unerschöpflich scheint. B. scheidet feinfühlig drei Perioden. In der ersten, für welche die Landshuter Residenz ausschlaggebend war, bewegte man sich im Anschlusse an die Mantuaner Werke Giul. Romano's auf dem Boden der spätrömischen Schule, nahm sich im Ornamentalen Raffael, in Compositionsdramatik und Zeichnung Michelangelo zum Vorbilde. Während im erwähnten Georgssaale und im Dachauer Schlosse mehr einheimische Kunst, wie sie von Albrecht V. gepflegt wurde, zum Worte kam, gewann nach der Heirat Wilhelms V. und seiner Thronbesteigung die italienische Richtung durch den Niederländer Friedrich Sustris abermals erhöhte Geltung, wobei Florenz für das Ornamentale, Venedig für Zeichnung, Composition und Farbe eine gewisse vorbildliche Bedeutung erlangte. Die dritte Epoche bestimmte Peter Candid, dessen zwar im Grunde italienische Richtung ein eigenartiger Zug künstlerischer Selbständigkeit auszeichnet und mit dem Reize einer gewissen Volksthümlichkeit zu umgeben versteht; venetianische Anschauungen beherrschen mit Anordnung von Gemälden in Holzdecken das System der Innendecoration. Auch dem Wechsel der Darstellungsstoffe während der einzelnen Perioden ist volle Aufmerksamkeit zugewendet. Die geschichtlichen, mythologischen und biblischen Scenen, denen Beziehungen zu persönlichen Liebhabereien der fürstlichen Auftraggeber sich beigesellten, werden später durch allegorische Darstellungen der Fürstenhoheit und der Macht der Kirche abgelöst. Mit Recht ist in der Schlusszusammenfassung (S. 174) hervorgehoben, dass die Werke der decorativen Malerei am bayerischen Hofe von 1540 bis 1630 nichts weniger als einen Verfall, sondern vielmehr eine Entwicklung nach aufwärts, nach der nationalen Seite hin erkennen lassen.

Man lernt in B.'s Arbeit eine stattliche Zahl hochbedeutender Denkmale kennen, die durch die reiche illustrative Ausstattung ganz vorzüglich zur Veranschaulichung gelangen. Gar manches wird nach seiner künstlerischen Seite hin überhaupt zum erstenmale eingehender gewürdigt und gewinnt in lebendigster Fühlung mit den andern eine bisher unbeachtete Bedeutung. Landläufige Zuweisungen erscheinen verschiedenartig berichtigt. Das Thema ist geschickt gewählt, mit Sachkenntnis behandelt und ertragreich gestaltet, der Wirkungskreis einiger Hauptmeister mit Zuverlässigkeit näher begrenzt und die Beurtheilung der Renaissancekunst nach einer sehr interessanten Seite hin wesentlich geklärt. Es war eine Zeit reichster und glänzendster Kunstproduction, deren Schöpfungen man mit Recht die größte Aufmerksamkeit zuwendet. Die vornehme Ausstattung der Publication entspricht dem Zuge, der den Grundton dieser schaffensund kunstfrohen Epoche bildet. Durch die Einbeziehung von Skizzen und Entwürfen, die mit der vereinzelten Gegenüberstellung der Ausführung an Leben gewinnen, ist dem Ganzen der Stempel sachlicher Vertiefung aufgedrückt.

Wien. Joseph Neuwirth.

Beissel Stephan, S. J.: **Bilder aus der Geschichte der altchristlichen Kunst und Liturgie in Italien.** Freiburg, Herder, 1899. gr.-8° (XI, 334 S. m. 200 Abb.) M. 7.—.

Mehrere größere und kleinere Abhandlungen, die der Verf. früher in den Stimmen aus Maria-Laach und in der Zeitschrift für christliche Kunst publicierte, werden hier verbessert, vermehrt und durch zahlreiche Abbildungen erläutert, im Zusammenhange von neuem abgedruckt. In 8 Capiteln behandelt der Verf. die altchristlichen Grabdenkmäler, die altchristliche Basilika, die Anfänge der christlichen Malerei in den Katakomben, die altchristlichen Mosaiken zu Rom und in Ravenna, das Mobiliar der römischen Basiliken und deren Verzierung mit edlen Metallen, die Ausschmückung der altchristlichen Basiliken mit Webereien und Stickereien, die altchristlichen Taufkirchen und endlich die päpstliche Messe im 8. Jhdt. Für die Beurtheilung des Buches gibt die Bemerkung des Verf. im Vorworte den Maßstab in die Hand, indem er betont, es sei weder für Dilettanten noch für Fachgelehrte geschrieben; es wolle sowohl katholische Priester und Priesteramtscandidaten als gebildete Laien in das tiefere Verständnis der altchristlichen Kunst und ihrer Gegenstände einführen. Sehr zu billigen ist es, dass B. dabei nicht die künstlerischen Formen allein ins Auge fasste, sondern seinen Stoff nach allen Seiten hin zu erläutern suchte, besonders in dessen Beziehung zur Liturgie, da jedes Kunstwerk nur aus seinem Zweck heraus wirklich erfasst wird. — Der Bilderschmuck begleitet den Leser durch das ganze Werk hindurch. Es sind alte Bekannte, die uns hier entgegentreten, meist alte Wiedergaben, deren Mängel und Fehler der Verf. selbst zugibt. Die Herstellung einer großen Anzahl neuer Abbildungen, so betont er, hätte das Buch zu sehr vertheuert, ohne wesentlichen Nutzen zu bringen. Über letzteres kann man streiten; weniger wäre vielleicht mehr gewesen. Indes möge das Buch von den Kreisen, an die es sich wendet, reichlich benützt werden!

Wien. A. Ehrhard.

Länder- und Völkerkunde.

Fricker Dr. Karl: **Antarktis.** (Bibliothek der Länderkunde, hrsg. von Prof. Alfr. Kirchhoff u. Ehrfried. Rud. Zitzner. Bd. 1.) Berlin, Schall & Grund, 1898. gr.-8° (VII, 290 S.) M. 5.—.

Die Anzeige des vorl. Werkes, die durch Verschulden des Ref. ungebührlich spät erfolgt, dürfte dennoch gerade jetzt a tempo kommen, da durch die Ausrüstung und Durchführung der deutschen Südpolexpedition das Interesse an der »Antarktis« von neuem rege geworden ist. Die Südpolforschung liegt bekanntlich noch sehr im Argen und unsere diesbezüglichen Kenntnisse beruhen alles in allem auf einigen Aufsätzen, die insonders Neumayer, der Director der deutschen Seewarte, F. Ratzel, v. Drygalski, der Führer der gegenwärtigen Südpolexpedition, A. Penck u. e. a. in erdkundlichen Fachzeitschriften und in den Verhandlungsberichten der Geographentage veröffentlicht haben. Des Verf. »Entstehung und Verbreitung des antarktischen Treibeises« (Leipzig, Rossberg, 1893) ist m. W. die einzige selbständige

Digitized by Google

Schrift, welche die deutsche Litteratur über den Südpol aufzuweisen hat. Da war es denn ein glücklicher Gedanke der Verlagshandlung, ihre »Bibliothek der Länderkunde« gerade mit einem Werk über die Antarktis zu eröffnen und mit der Bearbeitung desselben F. zu betrauen. — Der Verf. hat sich seine Aufgabe nicht leicht gemacht; ein tiefes, verständnisvolles Eindringen in die Probleme der Südpolforschung wie eine genaue Kenntnis der gesammten Litteratur offenbaren sich aus jedem Capitel des Werkes und gewähren, getragen von einer lebendigen Darstellung und unterstützt von zahlreichen, ebenso instructiven wie vorzüglich wiedergegebenen Abbildungen, dem Leser Genuss und Belehrung in hohem Grade.

Nach einem einleitenden Capitel über »Lage und Grenzen« (S. 1—4) und einer eingehenderen Erforschungsgeschichte (S. 5 bis 101) schildert F. in vier Capiteln die Oberflächengestalt und den geologischen Aufbau (S. 102—176), das Klima (S. 177—190), die Eisverhältnisse (S. 191—208) und die Vegetation und das Thierleben (S. 210—216); ein Schlussaufsatz handelt von der »Zukunft der antarktischen Forschung« (S. 217—222), wobei insbesondere die Bemühungen Neumayer's und Murray's nach Verdienst gewürdigt werden. Dem Verf. — und mit ihm allen, die das Werk gelesen und ein lebendiges Interesse an der Antarktisforschung gewonnen haben, — mag es zur hohen Befriedigung gereichen, dass die deutsche Expedition, von welcher F. hier noch in Ausdrücken spricht, die zwischen Hoffen und Zagen schwanken, nunmehr bereits unterwegs ist und hoffentlich reiche Resultate zeitigen wird.

München. Dr. E. Hildebrand.

Passarge L.: **Sommerfahrten in Norwegen.** Reise-Erinnerungen, Natur- und Culturstudien. 3., durchgesehene Auflage. 2 Bände. Leipzig, B. Elischer Nachf. (1901). gr.-8° (VII, 288 u. V, 302 S.) M. 8.—.

Der bekannte nordische Reiseschriftsteller gibt hier zum drittenmal eine den Anforderungen der Neuzeit entsprechende Darstellung seiner Reise-Erinnerungen aus dem J. 1877, 1878, 1880 und 1883. Die Reise-Eindrücke sind in geographischer Anordnung dargestellt; inhaltlich sind die Ergebnisse eingehender Studien zum großen Theile auf Grund der noch immer als einwandfrei zu bezeichnenden älteren Litteratur über Norwegen herangezogen, so dass das Werk als vorbereitende Lectüre für Nordlandtouristen warm empfohlen werden kann.

In fünf Excursen führt uns der Verf. 1. von Kopenhagen nach Drontheim, 2. von Drontheim bis Vadsö, 3. von Drontheim über Molde zum Galdhöpig, 4. durch die Verzweigungen der Westfjorde, 5. durch Jotunheim, Bergen, den Hardangerfjord und Telemarken. Ohne die Schilderung der Landschaft und der Natur allzusehr in den Hintergrund zu drängen, bevorzugt der Verf. dabei in erster Linie die Lebens- und Culturverhältnisse der Norweger, und seine Darstellungen auf diesem Gebiete können sich vielfach mit den Ausführungen in besseren geographischen Specialwerken messen; in wenigen kurzen Zügen versteht es der Verf., die wichtigsten Erscheinungen des wirtschaftlichen wie des Geisteslebens zum Verständnis zu bringen. Zu tadeln ist die Manie des Verf., allerorts norwegische Bezeichnungen, norwegische Redensarten etc. zu gebrauchen, auch da, wo gut deutsche Ausdrücke vorhanden sind. — Ebenfalls nicht ganz correct ist die Darstellung Bd. II, S. 31, wonach man in Schweden jetzt überall Gletscherspuren erblicke, seitdem das Vorhandensein des großen skandinavischen Gletschers bei Berlin und Leipzig nachgewiesen sei etc. — Die Theorie von einer Vereisung Skandinaviens ist dortselbst entstanden, in Rüdersdorf bei Berlin fand Otto Torell nur den Beweis dafür, dass die Vereisung nicht auf Skandinavien beschränkt gewesen sei, sondern sich über Mitteleuropa erstreckt habe; späterhin trug G. de Geer die Überzeugung, dass die Vereisung keine ununterbrochene gewesen sei, dass vielmehr zwei Eiszeiten zu unterscheiden seien, von Deutschland nach seiner schwedischen Heimat. — Bei der Vielseitigkeit der Darstellung verdient die im allgemeinen sich ergebende Zuverlässigkeit umso größere Anerkennung, als an die deutsche Litteratur über Norwegen im allgemeinen nicht allzugroße Anforderungen gestellt werden dürfen und die Rücksichtnahme auf Deutschland von Seite Norwegens ebenfalls nicht allzugroß ist, was u. a. die Thatsache beweist, dass die übrigens auch von P. mehrfach herangezogene officielle Publication über Norwegen für die Pariser Weltausstellung 1900 außer in französischer auch in englischer, nicht aber in deutscher Sprache erschien. Auf die prächtige neueste Publication »Norge i det 19. Aarhundrede« (Christiania, Cammermeyer), zum Theil von ersten norwegischen Fachgelehrten in populärer Sprache geschrieben, von ersten Künstlern illustriert, hat P. noch nicht verweisen können. Das im Erscheinen begriffene Werk wird für manche Freunde Norwegens, denen P.'s Bilder in Worten Freude gewährten, willkommen sein, selbst wenn infolge des mangelnden Sprachverständnisses nur die Bilder ohne Worte wirken können.

Kiel. A. Lorenzen.

Im Anschlusse an die vorstehende Besprechung sei der soeben ausgegebenen 8. Auflage von: **Schweden und Norwegen** nebst den wichtigsten Reiserouten durch Dänemark. Handbuch für Reisende von K. **Baedeker** (Leipzig, K. Baedeker, 1901, 8°, LXV, 486 u. 40 S. m. 32 Karten, 21 Plänen u. 3 kleinen Panoramen, geb. 8 M.) gedacht, welches, der alten Tradition und dem Weltruf der »Baedeker« entsprechend, allen Nordlandfahrern die gewissenhaftesten und brauchbarsten Winke in knappster Form gibt. Die bewährte Eintheilung der Baedeker'schen Reiseführer, die unübertroffene Zuverlässigkeit ihrer Angaben, die jeder Reklame, jeder Bestechung, jeder Kameraderie oder Parteinahme unzugänglich ist, zeichnet auch diesen Führer in hervorragender Weise aus. Angehängt ist — mit eigener Paginierung (40 S.) eine vorzügliche »Dänisch-norwegische und Schwedische Sprachlehre zum Reisegebrauch«, welche *in nuce* eine Grammatik der beiden Sprachen, Redewendungen und ein Glossar enthält. sch.

Tirol. Sechundvierzig photographische Ansichten mit einem Vorwort von Peter Rosegger. Berlin, Graphischer Kunstverlag (1900). quer-4° (III u. 30 Bl.) 3 M. — »Dieses Bilderbuch hat einen dreifachen Zweck. Solche, die noch nicht in dem merkwürdigen Lande waren, ladet es lockend ein, zu kommen. Solchen, die schon dort waren, will es ein liebes Erinnern aufwecken. Und solchen, die weder dort waren, noch hinkommen können, bietet es zum geringen Ersatz den Schatten der Schönheit, die ausgegossen liegt über dem weltumworbenen Alpenland Tirol.« Diese Worte, mit denen Rosegger seine Einbegleitung schließt, charakterisieren aufs präciseste Zweck und Inhalt des Buches, und es erübrigt nur die Constatierung, dass sowohl die Auswahl der Abbildungen wie die technische Ausführung derselben uneingeschränktes Lob verdienen.

Berlin. Dr. M. Martin.

Blätter d. Vereines f. Landeskde v. Niederösterr. (Red. A. Mayer.) XXXV. 3—6.

Lampel, Ladestorf: Ladendorf od. Losdorf? — Žák, D. Chorherrenstift Pernegg. — Kretschmayr, Archival. Birger z. Gesch. niederösterr. Städte u. Märkte. — Eigner, Gesch. d. aufgehob. Benedictiftes Mariazell in Osterr.

Kath. Missionen. (Freiburg, Herder.) XXIX, 7—10.

(7.) Leiden u. Verluste d. Mission in Nordchina. — D. kath. Mexico, — Nachrichten aus d. Missionen. — D. beiden Schiffsjungen. — (8 u. 9.) Kath. Missionsalmosen. — Zuber, D. ind. Aufstand (1857—1858). — Vial, D. Bergvolk d. Miaotse in Jünnan. — (10.) D. im J. 1900 verstorb. Missionsbischöfe. — Streiflichter auf d. kirchl. Verhältnisse in Bosnien-Herzegowina.

Helderich F., Österr. Schulgeographie. 1. Th.: F. d. I., II. u. III Cl. d. Mittelschulen. Wien, Hölzel. 360 S. m. Abb. u. 35 Taf.) M. 3.—.

Berdrow H., D. Grunewald, Berl., Eichblatt. (11 S.) M. 1.50.

Fördergeuther M., D. Stadt Kempten u. ihre Umgebg. Kempten, Kösel. (198 S.) M. 2.50.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Pesch Heinrich, S. J.: **Liberalismus, Socialismus und christliche Gesellschaftsordnung.** 3. Theil (Schluss): Der moderne Socialismus. 1. und 2. Auflage. (Die sociale Frage, beleuchtet durch die »Stimmen aus Maria-Laach«. 14 bis 16. Heft.) Freiburg, Herder, 1900. 8° (IV, 601 S.) M. 4.60.

In vorl. Bande erscheint der Abschluss einer christlichen Gesellschaftslehre unter vorzüglicher Berücksichtigung des Liberalismus und Socialismus. Zunächst wird die Socialdemokratie, der Anarchismus und der Staatssocialismus nach ihren hauptsächlichen Postulaten kritisch beleuchtet; dann folgt eine eingehende Prüfung der theoretischen Grundlagen des marxistischen Socialismus; in einem Anhange »Zur Geschichte der socialistischen Bewegung in Deutschland« werden die Hauptphasen

Digitized by Google

dieser Bewegung von Lassalle bis zu Bernstein's Kritik der Marxistischen Lehre dargelegt. Den Hauptwert möchte der 2. Theil, die Prüfung der theoretischen Grundlagen des marxistischen Socialismus, beanspruchen. Hier namentlich entfaltet der Verf. seine klare Erfassung der Aufstellungen des bekämpften Gegners und ihrer schwachen Seiten und seine umfassende Kenntnis der einschlägigen Litteratur. Der nun vollständig vorl. Grundriss einer christlichen Gesellschaftslehre unter besonderer Bezugnahme auf Liberalismus und Socialismus mag neuerdings bestens allen empfohlen sein, welche, sei es zur Selbstorientierung, sei es zur Belehrung Anderer, in diesen Fragen verlässliche Aufschlüsse suchen. r.

Archiv für Kriminal-Anthropologie und Kriminalistik. Mit einer Anzahl von Fachmännern herausgegeben von (Prof.) Dr. Hanns Groß. Band 1—VI (à 4 Hefte). Leipzig, F. C. W. Vogel, 1898—1901. gr.-8° (V, 354; IV, 256; VI, 378; V, 367; IV, 354; V, 368 S.) à Bd. M. 12.—. (Bd. 1: M. 10.—.)

Im Jahre 1893 erschien die 1. Auflage von Hanns Groß' (damals k. k. Staatsanwalt Stellvertreter in Graz) »Handbuch für Untersuchungsrichter, Polizeibeamte, Gendarmen etc.« (ein Band von 620 S.), das in der 1899 ausgegebenen 3. Auflage den bezeichnenderen Titel »Handbuch für Untersuchungsrichter als System der Kriminalistik« erhalten und einen Umfang von 813 Seiten gewonnen hat (vgl. darüber dieses Bl. II, 13 u. III, 662). Man kann von diesem Buche sagen, dass es eine neue Wissenschaft begründet hat, eine Wissenschaft, deren erster Vertreter auf einem Lehrstuhl der inzwischen zum ord. Prof. dieser von ihm geschaffenen Disciplin an der Universität Czernowitz ernannte Verf. des besagten grundlegenden Werkes ist. — In dem im Titel genannten »Archiv« besitzt die junge Wissenschaft auch bereits ein Organ, das, von Prof. Groß in vorzüglicher Weise redigiert, in den vorl. ersten 6 Bänden eine reiche Fundgrube für die mannigfachen Unterabtheilungen dieser Wissenschaft darstellt und es, wie die zunehmende Zahl der Mitarbeiter, die stets sich erweiternde Mannigfaltigkeit des Inhaltes, die wachsende Reichhaltigkeit der zur Aufstellung oder Lösung gelangenden Probleme bezeugen, in immer erhöhtem Maße zu werden verspricht.

Die Aufgabe der Zeitschrift soll, wie in den Einleitungsworten (I, 1—4) angegeben wird, »sowohl im criminalanthropologischen Theile, wie auf dem Gebiete der Criminalistik lediglich im Beobachten, Sammeln und Gruppieren bestehen, wobei nur erörtert werden darf, ob und in welcher Richtung das Gefundene für das Strafrecht verwertet werden könnte«. Von den beiden Disciplinen, die im »Archiv« gepflegt werden sollen, gibt der Herausgeber folgende Definitionen: Die Criminalanthropologie hat sich »nur mit den geistigen und körperlichen Erscheinungen am Menschen in Beziehung auf das Verbrechen zu befassen«; er stellt sich damit in Gegensatz zur alten Schule, welcher diese Disciplin als die »Lehre von der körperlichen und geistigen Eigenart der Verbrecher« gilt. Mit Recht fragt Groß: »Was ein Verbrechen ist, wissen wir heute, was wir aber unter Verbrecher zu verstehen haben, das hat uns bis jetzt noch niemand gesagt. Wir wissen nicht, welches Verbrechen, welches Motiv, welche Wiederholung zum Verbrecher im wissenschaftlichen Sinne macht, und so lange wir dies nicht wissen, können wir auch nicht von ‚Eigenschaften des Verbrechers' sprechen.« Um den neu gesteckten Zielen nachzukommen, bedarf es nun allerdings erst einer langen und mühsamen Kärrnerarbeit, es gilt Beobachtungen an Bestraften zu machen, zu untersuchen, welche Eigenschaften an ihnen hervortreten, wie sie sich anders zeigen, was zum Verbrechen prädisponiert; es gilt weiters das Thun selbst zu analysieren, aus den Thatsachen (den Verbrechen) Eigenthümlichkeiten hervorzusuchen, Erscheinungen zu zählen und abzuwägen, sie untereinander zu vergleichen und ihre Gründe zu suchen, somatisch Auffallendes zu verzeichnen und dazu die psychologische Parallele zu verfolgen, nach Motiven zu suchen, sie in große Gruppen zu theilen und dann nach dem Zusammenhange zu forschen, locale Erscheinungen zusammenzutragen und Gründe dazu ausfindig zu machen etc.: wie man sieht, ein überreiches Feld von Thätigkeit, das sich der jungen Wissenschaft und ihren Pflegern hier eröffnet. — Nicht minder umfang- und inhaltsreich zeigt sich auch die zweite Disciplin, die Criminalistik; sie beschäftigt sich nach der Definition, die ihr Groß gibt, zuerst in psychologischer Richtung mit dem Verhältnisse des Criminalisten, des Untersuchungsrichters, Staatsanwalts, des erkennenden Richters, des Polizisten etc. zum Beschuldigten, zum Zeugen, Sachverständigen und Geschworenen. Insbesondere die Rolle, welche den Sachverständigen zukommt, wird von Groß auffallend hoch eingeschätzt und ihr Urtheil und ihre Mithilfe an den Arbeiten des Criminalisten weit stärker, als es bisher der Fall war, betont. In der Nutzbarmachung der Kenntnisse und specifischen Arbeitsleistungen des Arztes, Chemikers, Physikers, Zoologen, Botanikers, Mineralogen, Mikroskopikers, Photographen, des Schriftkundigen, des Waffenkundigen u. s. w. — die Reihe ist naturgemäß ganz unbegrenzt — erblickt Groß einen wichtigen Behelf und ein Mittel, die Thätigkeit des Criminalisten wesentlich zu fördern. Hier einen gemeinsamen Boden zu schaffen, auf dem »gefragt, gesucht und geantwortet« werden kann, bezeichnet der Herausgeber als eine der ersten Aufgaben der neuen Zeitschrift, die schließlich die Veröffentlichung praktischer lehrreicher Criminalfälle, Belehrung über Suggestion, Hypnotismus, Täuschungen, Farbenblindheit, verkannte Geistesstörungen, Anthropometrie, Identification, Simulation, falsche Namen und deren Feststellung, Zinken (Gaunerzeichen), Gaunersprache, Aberglauben in forensischer Beziehung etc. in theoretischer Form wie durch Anführung bestimmter Fälle, — endlich Unterweisung in dem Untersuchungsrichter nöthigen Kenntnissen im Zeichnen, Croquieren, Ablormen, Abklatschen, Modellieren, Restaurieren von verkohlten oder zerrissenen Papieren, in der Behandlung von Fuß-, Blut- und anderen Spuren, im Entziffern chiffrierter Mittheilungen, im Erheben von Werten etc. bieten soll. Als letzte Gruppe bezeichnet der Herausgeber »das Criminalistisch-Technische« einzelner Delicte: Körperverletzungen (incl. Vergiftungen, Abtreibungen etc.), Diebstahl, Betrügereien, Brandlegungen u. s. w.

Wir haben uns so eingehend mit dem Programm der Zeitschrift befasst, weil bei der schon erwähnten Reichhaltigkeit und Mannigfaltigkeit des in den vorl. 6 Bänden Gebotenen ein Eingehen auf die einzelnen Artikel ausgeschlossen ist, und weil es genügt, nunmehr zu constatieren, dass das »Archiv« diesem Programme in vollstem Umfange nachkommt und in etwa 100 Originalartikeln, 75 »kleineren Mittheilungen« und circa 150 Buchbesprechungen fast alle Gebiete des obigen Programmes mehr oder weniger behandelt oder doch zur Sprache gebracht hat. Als Beiträge von hervorragender Bedeutung möchte Ref. anführen die ausführlichen Arbeiten von Schrenck-Notzing »Beiträge zur forensischen Beurtheilung von Sittlichkeitsvergehen mit besonderer Berücksichtigung der Pathogenese psychosexueller Anomalieen« (I, 1 u. 2); Groß »Die Gaunerzeichen der Freistädter Handschrift« (II, 1/2; 62 S. m. 52 Tat., welche 1739 Abbildungen enthalten), Ders., »Das Gaunerglossar der Freistädter Handschrift« (II, 3 — V, 2; 224 S.); Busse »Über Gerichtsgraphologie (II, 3); Moeller »Mikroskopische Beschreibung der Thierhaare« (II, 4); Näcke »Die Castration bei gewissen Classen von Degenerierten als ein wirksamer socialer Schutz« (III, 1/2); Groß »Zahnheilkunde und Criminalistik« (III, 4); Scheven »Geistesstörung und Verbrechen in Mecklenburg-Schwerin« (IV, 1—4); Lohsing »Zur Kritik des Zweikampfes« (IV, 1/4); v. Schrenck-Notzing »Die gerichtlich-medicinische Bedeutung der Suggestion« (V, 1); Näcke »Die forensische Bedeutung der Träume« (V, 1); Högel »Die Straffähigkeit des Weibes« (V, 3/4); Traut »Ein Beitrag zur Criminalphysiologie des Aberglaubens« (V, 3/4); Groß »Encyklopädie der Criminalistik« (VI, 1; 96 S.); Lohsing »Zur Criminalpsychologie der Gemüthsdepression« (VI, 3/4); Näcke »Gibt es zur Zeit praktische Mittel und Wege, um Intellect, Affectsphäre und Moral zu messen?« (Den gesammten Inhalt an Originalartikeln der Bde. I—VI s. unten.)

Ist das »Archiv« in erster Linie für den Juristen, insbesondere für den Criminalisten, bestimmt, so erhellt doch schon aus den Titeln verschiedener Abhandlungen in demselben, wie wertvoll es auch für den Theologen, zumal für den Moralisten, und den Seelsorger ist, und welche Fundgrube von Beobachtungen es dem Psychologen und dem Psychiater bietet. Allen diesen sei die Zeitschrift aufs wärmste empfohlen.

Freiberg. M. A. Fels.

Digitized by Google

Stroß Dr. Emanuel, Hof- und Gerichtsadvocat in Wien: **Versäumung und Wiedereinsetzung in den vorigen Stand.** Vortrag, gehalten in der Juristischen Gesellschaft in Wien am 21. März 1900. (S.-A. aus der »Allgemeinen österreichischen Gerichtszeitung«). Wien, Manz, 1900. gr.-8° (27 S.) M. —.60.

Während das deutsche Civilprocessrecht die Wiedereinsetzung in den vorigen Stand wegen Versäumung von Processhandlungen nur bei Nothfristen, und hier nur dann zulässt, wenn die Versäumung durch Naturereignisse oder andere unabwendbare Zufälle eingetreten ist, § 233 CPO., geht das österreichische Recht viel weiter. Nach § 146 CPO. wird diese ertheilt, wenn eine Partei durch ein unvorhergesehenes oder unabwendbares Ereignis am rechtzeitigen Erscheinen bei einer Tagsatzung oder an der rechtzeitigen Vornahme einer befristeten Processhandlung verhindert wurde. Dass das österreichische Processrecht im Gegensatz zum deutschen bei Versäumung einer Tagsatzung die *restitutio in integrum* ertheilt, liegt darin, dass jene im Gegensatz zu dieser keinen Einspruch gegen ein Versäumnisurtheil kennt (S. 16). Daraus erklärt sich auch die erleichterte Zulassung der Wiedereinsetzung in den vorigen Stand in Österreich. Trotzdem will man auch in Österreich diese mildere Interpretation nicht gelten lassen und sogar unter Emendierung des Gesetztextes diese Wiedereinsetzung erschweren. Mit Recht wendet sich S. gegen diese Auffassung, indem er für jene folgende Grundsätze aufstellt (S. 24): 1. Eine *justa causa restitutionis* bildet jedes Geschehnis. 2. Der Partei darf bezüglich des Eintrittes dieses Geschehnisses weder *dolus* noch *culpa lata* zur Last fallen. 3. Die Partei darf das Ereignis nicht vorhergesehen haben. 4. Hat sie es vorhergesehen, dann muss es als unabwendbar in dem Sinne erscheinen, dass es nicht beseitigt wurde, obwohl die Partei das nach Lage der Sache von einem Durchschnittsmenschen zu verlangende Maß der Sorgfalt angewendet hat. 5. Die Partei muss durch das Geschehnis am processualen Handeln ernstlich verhindert worden sein. — Diese durchaus in der Natur der Sache liegende Interpretation des § 146 CPO. entspricht vollständig dessen oben mitgetheiltem Wortlaut.

Stuttgart. v. Weinrich.

Schulte vom Brühl: Das Alte stürzt . . .! Sociale und politische Ein- und Ausblicke um die Wende des Jahrhunderts. Bamberg, Handelsdruckerei, 1899. gr.-8° (139 S.) 2 M.

In einem etwas phantastischen Aufputz bietet die Schrift eine unter socialistischem Gesichtswinkel angestellte Kritik der heutigen Gesellschaft. Der Kritiker führt sich ein als eben aus einem Traum erwachend, in welchem er eine Correspondenz mit seinen fernen Urenkeln im vierten Jahrtausend unserer Zeitrechnung geführt hat und in diesem Briefwechsel die Schäden der heutigen Gesellschaft und die Vollkommenheit schildert, die sie, freilich in ferner Zukunft, unter dem Zeichen des Socialismus erleben wird. Dass in einer an dem Gesammtzustande unserer modernen Cultur angestellten Kritik manche bittere Klage sich findet, die nur allzu berechtigt ist, kann natürlich nicht wundernehmen. Schon das Titelblatt, in welchem ein altersschwacher Mann von einem kräftigen Jüngling zu Boden geworfen wird, die Vernichtung der heutigen Ordnung symbolisierend, zeigt, dass der Verf. nicht von einer organischen Entwicklung, sondern von dem gewaltsamen Zerstören sich eine Wendung zum Besseren erhofft.

München. Dr. Walter.

Archiv f. Criminal-Anthropologie u. Criminalistik. (Hrsg. H. Groß.) Bd. I—VI. (I.) v. Schrenck-Notzing, Btrge z. forens. Beurtheilg. v. Sittlichkeitsvergehen m. bes. Berücks. d. Pathogenese psychosexueller Anomalien. — Deoostedt, Aus d. Praxis d. Gerichtschemikers. — Kleuesmann, Zeugen-Prüfg. — Weingart, Üb. d. Untersuchen v. Urkdenfälschgen. — Kautzner, Aus d. gerichtsärztl. Praxis. — Berze, Unbewusste Beweggeo u. Strafrecht. — Groß, Criminalist. Institute. — Stooß, Criminalpolit. Mittheilgen üb. Warenfälschg. — Höfler, Leugnet Liszt allgemein Zurechngsfähigkt? — Näcke, Degeneration, Degenerationszeichen u. Atavismus. — Loewenstimm, D. Fanatismus als Quelle d. Verbrechen. — Roschar, Bedürfnisse d. mod. Criminalpolizei. — Kosloff, Anwendg. d. Anthropometrie in d. russ. Gefängnissen. — Ders., D. gerichtl. chem.-photogr. Expertise in Schriftsachen (eingeführt in Russld. seit 1889). — Sticker, Vergiftgen v. Mastdarm u. v. d. Scheide aus. — Groß, E. forenser Fall v. Aberglauben? — Kautzner, Psychologisch od. psychopathisch? — Maschka, Z. Tätowiergsfrage. — (II.) Groß, D. Gaunerzinken d. Freistädter Handschrift. (M. 52 Taf.) — Loewenstimm, Fanatismus u. Verbrechen. — Busse, Üb. Gerichtsgraphologie. — Placzek, Suggestion u. Erinnergsfälschg. — Groß, Reflexoide Handlgen u. Strafrecht. — Kautzner, Homosexualität. — Moeller, Mikroskop. Beschreibg. d. Thierhaare. — Levinsohn, Btrge z. Feststellg. d. Identität. — (III.) Prent, Üb. d. Aufsuchen v. Fußspuren u. Händeabdrücken u. ihre Identificierg. — Loewenstimm, D. Pferdediebstahl u. d. Deportation in Russld. — Näcke, D. Castration b. gewissen Classen v. Degenerierten als e. wirksamer socialer Schutz. — Högel, E. alter Steckbrief m. Gaunerzinken. — Groß, E. Zauberbuch aus e. mod. Process. — Näcke, Richter u. Sachverständiger. — Groß, D. Antrittsvorlesg. d. Prof. v. Liszt in Berl. — v. Meerscheidt-Hüllessem, D. Erfolge d. Bertillonage in Dtschld. nach d. v. kgl. Polizei-Präsidium in Berl. hrsg. Jahresber. f. 1899. — Kornfeld, Geisteskrankht. in amerik.-engl. u. in dtscher Rechtsprechg. — Nemanitsch, Homosexuelle Eifersucht. — Paul, Strafkarten u. Strafregister. — Lohsing, D. Fall Ziethen im Lichte d. Criminalistik. — Bauer, Untersuchgsfall. — Roscher, Mod. Gaunerworte in Hambg. — Amschl, Dreifacher Raubmord. — Cuny, E. Beispiel v. optischer Täuschg. e. Zeugen. — Allmann, E. Fall v. Sadismus. — Groß, Zahnheilkde u. Criminalistik. — (IV.) Scheven, Geistesstörg. u. Verbrechen in Mecklenburg-Schwerin. — Weingart, Gaboriau's Verfahren b. Besichtigen d. Thatortes. — v. Manteuffel, Z. Technik d. Betruges b. Glücksspiele. — Groß, Z. Schatzgräberschwindel. — Jung, Strafkarten u. Strafregister. — Siefert, Pendants z. Fall Ziethen. — Lohsing, Betrachtgn. üb. d. Geständnis. — Nessel, E. Fall v. Strychnin-Vergiftg. — Amschl, D. Erbin aus Böhmen. — Pribem, E. Fall v. Vergiftg. m. Wasserschierling. — Lohsing, Z. Kritik d. Zweikampfes. — Schwabe, Mordversuch u. Sittlichkeitsverbrechen an e. 6jähr. Kinde. — (V.) v. Schrenck-Notzing, D. gerichtl.-medic. Bedeutg. d. Suggestion. — Bauer, Verletzg. dch. e. Prellschuss ohne Beschädigg. d. unmittelbar üb. d. Verletzg. sich befindl. Kleider. — Bernhardi, Bosheit gg. d. Object. — Paul, E. neues Verfahren z. Nachweise v. Urkdenfälschgen. — Roesing, Specialarzt od. Specialasyl im Gefängnisse. — Groß, D. Raubmord an J. Saubart. — v. Ledden Hulsebosch, D. Verdauung e. verschluckten Banknote. — Näcke, D. criminalist. Wichtigkt. d. Träume. — Kockel, Üb. d. Darstellg. d. Spuren v. Messerscharten. — Lohsing, Criminalistik u. formalist. Rechtsprincip. — Kornfeld, Beweis d. Tödtg. Neugeborener. — v. Ledden Hulsebosch, D. Vergiftg. m. Mohnfrüchten. — Martin, Z. Strafkartenfrage. — Siefert, Clausur in d. Klinik. — Kleinwächter, D. maskierte criminelle Schwangersch.-Unterbrechg. — Nessel, Verbrecher-Aberglaube. — Hoegel, D. Straffälligkt. d. Weibes. — Traut, E. Btrg. z. Criminalphysiologie d. Aberglaubens. — Amschl, D. Scheu vor d. Arbeitshause. — Rosenblatt, Mord od. Selbstmord. — Kautzner, Verschied. Fälle aus d. gerichtsärztl. Praxis. — (VI.) Groß, Encyklopädie d. Criminalistik. — Goldfeld, D. forens. Bedeutg. d. Röntgenstrahlen. — Martin, Z. Process Sternberg. — Siefert, Z. Frage d. Untersuchg. d. Gehirns. — Kornfeld, Gerichtsärzte. — Krügel, Criminell-chem. Notizen üb. d. Arsen. — Groß, Üb. d. Aufgaben d. Untersuchgsrichters. — Schwabe, E. Raubmörder. — Lohsing, Z. Criminalpsychologie d. Gemüthsdepression. — Näcke, 3 criminal-anthropolog. Themen. — Nemanitsch, E. fataler Indicienbeweis. — Goebel, Recognition dch. Zeugen. — Lelewer, Selbsttäuschg. e. Verletzten üb. d. Zeitpunkt e. erlittenen schweren Verwundg. u. d. Person d. Thäters. — Lehmann, D. Criminalpolizei im Dienste d. Strafrechtspflege. — Nessel, Einige interessante Fälle. — Uhlenhuth, Üb. m. neue forens. Methode z. Nachweis v. Menschenblut. — Martin, Leibzeichen.

Calker W. v., D. badische Budgetrecht in s. Grundzügen. 1. Th. Tübingen, Mohr. (272 S.) M. 6.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Brühl Jul. Wilh., Prof. a. d. Univ. Heidelberg, in Gemeinschaft mit Edvard Hjelt und Ossian Aschan, Professoren a. d. Univ. Helsingfors: **Die Pflanzen-Alkaloide.** (Sonderabdruck aus Roscoe-Schorlemmer's »Lehrbuch der organischen Chemie«, VIII.) Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1900. gr.-8° (XXII, 586 S. m. Abb.) geb. M. 14.—.

Der 8. Band von Roscoe-Schorlemmer's ausführlichem »Lehrbuch der Chemie« scheint ein ganz hervorragender Theil dieses prächtigen, leider etwas langsam erscheinenden Werkes werden zu sollen; wenigstens sind die Sonderabdrücke aus demselben, welche dem Hauptwerke vorauseilen, ganz ausgezeichnete Bücher, so z. B. die jüngst erschienene Chemie der Eiweißkörper von Cohnheim, und so auch die vorl. Monographie der Pflanzen-Alkaloide. In Bezug auf die Abgrenzung seines Stoffes huldigt der Verf. nicht der verallgemeinernden Methode Guareschi's, der alle organischen Stickstoffbasen als »Alkaloid« bezeichnet, und ebensowenig jener Strömung, welche jede stickstoffhaltige Pflanzenbase, deren Constitution erkannt wird, aus der Reihe der »Alkaloide« gestrichen wissen will, wie seinerzeit Caffein, Theein u. ähnl. gestrichen wurden. Dass man unter conservativer Beibehaltung eines eingebürgerten Begriffes, auch wenn sich derselbe nicht streng wissenschaftlich umschreiben lässt, sehr Wichtiges, speciell auch für die Praxis Brauchbares schaffen kann, beweist das vorl. Buch. Wenn Ref. für eine wahrscheinlichst nothwendig werdende Neuauflage einen Wunsch aussprechen darf, so wäre es der nach einer etwas ausführlicheren, zusammenhängenden Darstellung (vielleicht als Anhang) des gewichtlichen Nachweises der Alkaloide; in einem Buch wie R.-Sch.'s Lehrbuch der Chemie dürfte eine solche Angabe wohl nicht fehlen, während sie in einem Specialwerk über Alkaloide am Ende auch wegbleiben kann.

Innsbruck. Malfatti.

Digitized by Google

Haentzschel Dr. Emil: **Über die verschiedenen Grundlegungen in der Trigonometrie.** (Jahresbericht des köllnischen Gymnasiums zu Berlin. Ostern 1900.) Berlin, R. Gärtner, 1900. 4° (31 S., 4 Fig.) M. 1.—.

Ersetzung der schon von Georgius Rhätius herrührenden Definitionen der trigonometrischen Functionen als Seitenverhältnisse am ebenen rechtwinkligen Dreiecke durch die aus letzterem leicht ableitbaren

$$\sin\alpha = 2\sin\frac{\alpha}{2}\cos\frac{\alpha}{2};\ \cos\alpha = 1 - 2\sin^2\frac{\alpha}{2},\ \operatorname{tg}\alpha = \frac{\sin\alpha}{\cos\alpha},$$

$$\cot\alpha = \frac{\cos\alpha}{\sin\alpha}$$

und successive stetige Fortsetzung des Giltigkeitsbereiches aus dem ersten Quadranten in die folgenden auf Grund des Princips der Aufrechthaltung der Definitionsgleichungen. G . . . . . . r.

Jahrbuch der Naturwissenschaften 1900—1901. Unter Mitwirkung von Fachmännern hrsg. v. Dr. Max Wildermann XVI. Jahrgang. Freiburg, Herder, 1901. gr.-8° (XI, 532 S.) geb. M. 7.—. — Auch der heurige Jahrgang dieses Jahrbuches, das seinen festen Platz in der Bibliothek aller, die sich für die Fortschritte auf dem Gebiete der Naturwissenschaften interessieren, einnimmt, bietet wieder eine große Menge wertvoller Aufsätze. Wie weit der Hrsg. den Begriff »Naturwissenschaften« fasst, zeigt der Umstand, dass er auch der Forst- und Landwirtschaft, der Industrie und industriellen Technik, der angewandten Mechanik, der Anthropologie und Urgeschichte, der Länder- und Völkerkunde, der Gesundheitspflege, Medicin und Physiologie (neben den selbstverständlichen Abschnitten über Physik, Chemie, Astronomie, Meteorologie, Zoologie, Botanik, Mineralogie und Geologie) eingehende Beachtung durch hervorragende Fachmänner zutheil werden lässt. Ein »Todtenbuch« und ein ausführliches Personen- u. Sachregister schließen das Buch ab.

Herrmann P. E.: Thiergeschichten in Wort und Bild. II. Band: Nützliche Gehilfen und Jagdthiere. Stuttgart, Muth. (1901.) 8° (VIII, 246 S.) M. 2.80, geb. 3.50. — Der erste Band dieses Werkes ist im vorigen Jahrgange d. Bl. (S. 742) besprochen und als für die Jugend sehr brauchbares Lehrbuch empfohlen worden. Das gleiche Lob gilt auch für den vorl. II. Theil. Während der I. Band mehr Züge der Heimat bot, will der Verf. hier durch Schilderung von Jagderlebnissen in fremden Erdtheilen »die Phantasie beleben und besonders bei den ‚nützlichen Gehilfen' die Weisheit und Fürsorge des Schöpfers zeigen«. Ein in Aussicht gestellter III. Band soll dann die »grimmigen Feinde und Raubgesellen« schildern.

Naturwiss. Rundschau. (Hrsg. W. Sklarek.) XVI, 25—30.

(25.) Gagel, D. geolog. Verhältnisse u. d. nutzbaren Lagerstätten d. v. d. großen sibir. Bahn durchschnittenen Gebiete — v. Wettstein, Untersuchgen üb. d. Saisondimorphismus im Pflanzenreiche. — (26.) Vogel, Üb. d. Spectrum d. Nova Persei. — Meisenheimer, Entwicklgsgesch. v. Dreissensia polymorpha. — (27.) Ebert, D. anormale Dispersion glühender Metalldämpfe u. ihr Einfluss auf d. Phänomene d. Sonnenoberfläche. — Baur, D. Bedeutg. d. Becquerelstrahlen in d. Chemie. — Linsbauer, Untersuchgen üb. d. Durchleuchtg. v. Laubblättern. — (28.) Ebner, Aether-Fragen. — Schlosser, D. menschenähnlichen Zähne aus d. Bohnerz d. Schwäb. Alb. — Kleps, Einige Ergebnisse d. Fortpflanzgsphysiologie. — (29.) Pfeiffer, D. Werner'sche Theorie d. Constitution d. Metallamoniake. — (30.) Boveri, Üb. d. Polarität d. Seeigeleis. — Ders., Merogonie u. Ephebogenesis.

Bliedner A., Goethe u. d. Urpflanze. Frkft., Litt. Anstalt. (75 S.) M. 2.25.

Medicin.

Fuchs Dr. Friedrich, Prof. an der Universität Bonn: **Die mnemotechnische Methode in Anwendung auf die Diagnostik und Ätiologie.** Ein Wort zur Vertheidigung. Bonn, P. Hanstein, 1900. 8° (35 S.) M. —.60.

Der Verf. gab 1897 eine »Diagnostik der wichtigsten Nervenkrankheiten in mnemotechnischer Behandlung« heraus, welche von spottsüchtigen, übelgelaunten Kritikern ungünstig beurtheilt wurde. In vorl. Schrift sucht er nun alle Angriffe *ad absurdum* zu führen, ein Bemühen, welches eigentlich zwecklos erscheint, da es sich bei einer Recension zumeist um eine rein persönliche Ansicht handelt und ein Angriff nur dann ernst zu nehmen ist, wenn er auf sachlicher Basis ruht. *Schwinko tremny seklon* mag dem Laien lächerlich klingen, womit aber nicht bewiesen ist, dass die Sache wirklich lächerlich ist. Obige drei Worte bieten aufgelöst die Hauptsymptome der multiplen Sklerose: *Schwin*del, *Kopf*schmerz, *Trem*or, *Ny*stagmus, gesteigerte *Se*hnenreflexe, Fuß*klonus*. Gerade dem Mediciner sind bei der Fülle des Gedächtnisstoffes kleine mnemotechnische Behelfe recht willkommen.

Wien. Dr. Senfelder.

Wiener klin. Wochenschrift. (Wien, Braumüller.) XIV, 17—30.

(17.) Pick, Senile Hirnatrophie als Grundlage v. Herderscheingen. — Kienböck, D. Untersuchg. d. gesunden u. kranken Wirbelsäule mittelst d. Röntgen-Verfahrens. — Polak, Z. Atropinbehandlg. d. Ileus. — Tilkowsky, Forel's Angriffe auf d. niederösterr. Landesirrenanstalten im Lichte d. Thatsachen. — (18.) Ludwig, Üb. Scheidengewölberisse b. d. Geburt. — Mraček, Z. *Dactylitis syphilitica*. — Türk, Z. Leukämiefrage. — (19.) Schmidt, Z. klin. Diagnostik d. Niereninfarctes u. renal bedingter Kolikanfälle. — Harmer, Üb. d. Wirkg. d. Nebennierenextractes auf d. Schleimhaut d. Nase u. d. Kehlkopfes. — (20.) Gruber, D. Einfluss d. Alkohols auf d. Verlauf d. Infectionskrankhten. — Singer, Weitere Erfahrgen üb. d. Aetiologie d. acuten Gelenksrheumatismus. — v. Eiselsberg, Antrittsrede. — (21.) Anton, Th. Meynert. — Raimann, Üb. alimentäre Glykosurie. — Hirschl, D. juvenile Form d. progress. Paralyse. — Wagner v. Jauregg, Z. Reform d. Irrenwesens. — Woodhead, D. ärztl. Stand u. d. Alkoholfrage. — (22.) Hackmann, D. Jodoform-Plombe. — Trzebicky, Z. Cocainisierg. d. Rückenmarks nach Bier. — Pendl, E. Fall v. subcutaner Zerreissg. d. Ligamentum patellae proprium. — (23.) Schlagenhaufer, Z. Kenntn. d. Erkrkgen d. bronchialen Lymphdrüsen. — Weiß, Z. Kenntn. d. Physio-Pathologie d. Magen-Darm-Arbeit. — Ghillini u. Canevazzi, Betrachtgen üb. d. stat. Verhältnisse d. menschl. Skelettes. — (24.) Kreibich, Ueber bacterienfreie Eiterg. b. Menschen. — Hofbauer, Scheidenatresieen b. vorhandener Doppelbildg. d. Vagina. — Breitung, E. Fall v. Reflexhusten dch. Fremdkörper im Ohre. — v. Töply, D. Bindfutler. — (25.) Moszkowicz, Üb. subcutane Injectionen v. Unguentum paraffini. — Frick, Üb. objectiv nachweisbare Sensibilitätsstörgen. am Rumpfe b. Aneurysma aortae. — Lukács, E. Fall v. Encephalopathia infantilis. — (26.) Riehl, Üb. d. Einfluss d. Behandlg. syphiliskranker Mütter auf d. Schicksal d. Fötus. — Hödlmoser, Üb. e. eigenthümlich localisierte Arthropathie b. e. an Syringomyelie u. gleichzeitiger Hypoplasie d. Genitalapparates leidenden Individuum. — Sternberg, Casuist. Mitthlgen. — (27.) Schmidl, Üb. diaphoret. Heilverfahren b. Osteomalacie. — Alexander, 2 Fälle function. Störg. d. Tube nach Oberkieferresection. — (28.) Jellinek, Blitzschlag u. elektr. Hochspanng. — Infeld, Z. Kenntnis d. bleibenden Folgen d. Migräneanfalles. — Stich, Aus d. städt. Krankenhausapotheke zu Leipzig. — (29.) Strubell, Üb. d. Einfluss d. Nahrg auf d. zeitl. Verlauf d. experiment. Urämie nebst einigen Bemerkgen üb. d. Ernährgstherapie d. Urämie b. Menschen. — Kraus, Üb. diagnost. Verwertbkt. d. specif. Niederschläge. — Fuchs, Z. 100 Geburtstage Joh. Müller's. — (30.) Donath u. Landsteiner, Üb. antilysche Sera. — v. Ernst, 3 Btrge z. Pathologie d. Ductus omphalo-mesentericus u. d. Meckel'schen Divertikels. — Chiari, D. Krankht. d. k. k. Hofschauspielers F. Kraetel. — v. Wagner, Z. Reform d. Irrenwesens.

Behla R., D. Carcinomlitt. bis 1900. Berl., Schoetz. (250 S.) M. 6 —.

Jacob P. u. G. Pannwitz, Entstehg. u. Bekämpfg. d. Lungentuberculose Lpz., Thieme. (372 S.) M. 10 —.

Borrmann R., D. Wachsthum u. d. Verbreitgswege d. Magencarcinoms. Jena, Fischer. (376 S.) M. 16.—.

Skutsch F., Geburtshilfliche Operationslehre. Ebd. (348 S.) M. 8.—.

Doflein F., D. Protozoen als Parasiten u. Krankheitserreger, n. biolog. Gesichtsp. dargest. Ebd. (274 S.) M. 7.—.

Sanctis S. de, D. Träume. Medic.-psychol. Untersuchgen. Halle, Marhold. (256 S.) M. 5.—.

Gocht H., Orthopäd. Technik. Stuttg., Enke. (138 S.) M. 6.—.

Militärwissenschaften.

Criste Oskar, Hauptmann: **Beiträge zur Geschichte des Rastatter Gesandten-Mordes, 28. April 1799.** (Mittheilungen des k. u. k. Kriegsarchivs. Herausgegeben von der Direction des k. u. k. Kriegsarchivs. N. F., XI. Bd.) Wien, Seidel & Sohn, 1899. gr.-8° (X, 440 S. m. 3 Taf.) M. 9.—.

Die Litteratur über das unglückliche Ereignis bei Rastatt in der Nacht vom 28. auf den 29. April 1799 ist bekanntlich eine verhältnismäßig reiche; aber ebenso bekannt ist es, wie sehr die unglückselige That gegen den österreichischen Hof und die kaiserliche Regierung ausgebeutet wurde, dass zumeist Szekler Husaren als die Mörder der französischen Gesandten angegeben werden. In welcher Weise Häusser und Sybel über die That geschrieben, ist ebenfalls erinnerlich. Cr. hat zu den schon vorhandenen Arbeiten über dieses Ereignis im vorl. Werke eine neue — und um es gleich zu sagen — treffliche hinzugefügt. In mehreren und wichtigen Punkten ist das Werk überzeugend und abschließend. Cr. war es vergönnt, alle dieses Ereignis betreffenden und bisher noch geheim gehaltenen Actenstücke des Wiener Kriegs-, sowie des Haus-, Hof- u. Staatsarchives zu benützen, und ich halte es nicht für das geringste Verdienst des Verf., dass er hievon rückhaltslos Gebrauch gemacht und das Material zum größten Theil *in extenso* mitgetheilt hat. Der Verf. trägt auf diese Weise nur eine alte Ehrenschuld an die so lange und so arg verleumdeten Szekler Husaren ab, wenn er — nach 100 Jahren — auch diese in der Geschichte zum Worte kommen lässt. Bis jetzt war das Protokoll, welches von der *ad hoc* durch Erzherzog Karl eingesetzten gerichtlichen Commission

Digitized by Google

mit Oberst Barbaczy, Rittmeister Burkhard, den Lieutenants Dravezký, Fontana und Szentes, sowie einer bedeutenden Anzahl Gemeiner, aufgenommen wurde (zu Villingen 7. bis 30. Mai 1799), unbekannt. Aus ihm (mitgetheilt auf S. 233—356) ergibt sich unzweifelhaft, dass zwei Patrouillen Szekler Husaren unter Führung des Wachtmeisters Konczak und des Corporales Nagy in entgegengesetzter Richtung — angelockt durch den Lärm — auf dem Orte der That anlangten, als diese schon geschehen war; Nagy's Husaren versuchten auch flüchtige Personen, die in den Wald entlaufen waren, zurückzuholen, aber die stockfinstere Nacht vereitelte in dem waldigen Terrain jeden Erfolg. Mit Recht hat der Verf. die Angaben in dem famosen »Authentischen Bericht« unter die kritische Sonde genommen und sie — wie nicht anders zu erwarten — etwas arg zerzaust. Die Haltlosigkeit der größeren Mehrzahl dieser Angaben weist der Verf. überzeugend nach. Man wird es ihm nicht verargen, wenn er — selbst Militär — mit einer gewissen Begeisterung, die wohlthuend berührt, den ungerecht verdächtigten Szeklern Gerechtigkeit zu verschaffen sucht. Ihre Schuldlosigkeit am traurigen Ereignisse hat Cr. unbedingt erwiesen. Am Schlusse der Arbeit bringt der Verf. übersichtlich die Ansichten verschiedener Historiker über die Mordthat. Beigegeben sind drei Tafeln: 1. Stellung der österreichischen Armee am Rhein, in der Mitte des April 1799. 2. Umgebung von Rastatt 1799 und 3. Plan dieser Stadt 1799. — Das Werk ist eine sehr wesentliche Bereicherung unserer heimischen geschichtlichen Litteratur.

Hall. P. Max Straganz.

Rodenberg Karl, Professor der Geschichte an der Universität Kiel: **Seemacht in der Geschichte.** Stuttgart, J. B. Metzler, 1900. gr.-8° (38 S.) M. —.40.

Eine der gediegeneren Begleiterscheinungen der deutschen Flottenvorlage von 1899/1900, eine von den Flottenbroschüren, die sich getrost neben den Abhandlungen von Ratzel, Speck und den in der Sammlung Schmoller-Sering-Wagner vereinigten Vorträgen sehen lassen dürfen. Dass ich den Versuchen, die eigenthümlichen Wirkungen einmal kräftiger zu beleuchten, die für Cultur und Macht vom Meer ausgegangen sind, sehr sympathisch gegenüber stehe, brauche ich wohl bei der besonderen Beachtung, die in meiner »Weltgeschichte« die Oceane finden, nicht erst ausdrücklich zu erklären.

Leipzig. Helmolt.

Minarelli-Fitzgerald A., D. mod. Schießwesen (z. Gewehr u. Carabiner). Wien, Hof- u. Staatsdr. (293 S.) M. 4.—.
Szabó v. Sáró J., D. Militärkarten d. Gst.-ung. Monarchie. Budapest, Grill. (78 S.) M. 2.—.
Schart A. v. u. R. v. Sichart, D. Feldzug Preußens gg. Hannover im J. 1866. Hannover, Hahn. (182 S.) M. 2.40.
Blaeß J., Neue Docum. z. Krieg 1870/71. Wiesbaden, Limbarth. (103 S.) 2 M.
Günther Rud., Heereswesen u. Kriegführg. in uns. Zeit. Berl., Vos. (242 S.) M. 6.—.

Technische Wissenschaften. Oekonomik.

Prasch Adolf, Ingenieur, k. k. Regierungsrath und Eisenbahn-Oberinspector a. D.: **Die drahtlose Telegraphie.** (Sammlung elektrotechnischer Vorträge, hrsg. v. Prof. Ernst Voit. II, 4/5.) Stuttgart, Ferd. Enke, 1900. gr.-8° (88 S.) M. 2.40.

Der Verf. ist uns durch seine verdienstvollen Schriften über alle Gebiete der Elektrotechnik rühmlichst bekannt und bringt auch hier wieder einen Gegenstand der modernsten Forschung durch seine systematische, klare Darstellung ins rechte Licht. Vor Behandlung des Gegenstandes bespricht er die historische Entwickelung desselben mit Hinweis auf Feuersignale, optische Telegraphie, Radiophonie und die Zickler'sche lichtelektrische Telegraphie. Nach dieser Einleitung geht der Verf. auf die verschiedenen Methoden der elektrischen drahtlosen Telegraphie über und bedient sich hiebei überaus klarer Schaltungsschemata. Der Reihe nach werden die Methoden von Phelps, Wood und Adler, Preece, Evershed, Sennet, Somzee, Smith, Edison, Dolbear, Kitsee und schließlich der Hauptgegenstand, die elektrische Wellentelegraphie, vorgeführt. Hier beginnt der Verf. wieder mit einem historischen Rückblick und würdigt vor allem die Verdienste des eigentlichen Erfinders Hughes um die elektrische Wellentelegraphie. Des weiteren folgt die Theorie der elektrischen Wellen, wobei sich der Autor zur Erklärung der fasslichen Analogie mit den hydraulischen Verhältnissen bedient. Dann folgen die Hertz'schen Versuche, die Beschreibung von Erregern und Cohärern und des berühmten Systems Marconi. Im folgenden Abschnitte, »Erklärung des Entstehens der elektrischen Radiation bei der Wellentelegraphie«, werden die Theorien von Maxwell, Hertz etc. dargelegt. Dann schildert der Verf. noch die neuen Anordnungen Marconi's und den Cohärer von Schäfer und Neugschwender und schließt mit Erwähnung der Signalisierung mit Tesla-Strömen und Nodon's Vorschlag zum Telegraphieren mit dunklen Wärmewellen. — Wie aus vorstehendem ersichtlich ist, hat der Verf. durch eingehendes Studium der Weltliteratur über diesen Gegenstand eine verdienstvolle Arbeit geleistet und, soweit es der beschränkte Raum zuließ, eine möglichst erschöpfende Darstellung des behandelten Gegenstandes gebracht. —g.

Wiener landwirtsch. Zeitung. (Red. H. Hitschmann.) LI, 41—50.
(41.) D. Ingenieurtitelgesetzentwurf im Herrenhause. — Weeder, Ob. Forelleneichwirtschaft. — (42.) D. Pensionsversicherg. d. Privatbeamten. — D. landwirtsch. Ausstellung in Prag. — Schweiz. Wirtschaftsgebäude. — (43.) Gesetzentwurf betr. d. Pensionsversicherg. d. Privatbeamten. — (44.) Z. Tieffrage d. Bodenschäfer u. Bodenculture. — Z. Erhöhg. d. Brantweinsteuer. — (45.) Agrar. Stimmen üb. die Wasserstraßenvorlage. — Vorschläge z. Hebg. d. Rindviehzucht in Kärnten. — (46.) Türk, D. obligator. Revision d. Erwerbs- und Wirtschaftsgenossenschaften. — Krafft, Pachtung Hohenau-Rabensburg. — (47.) Graf Majláth, Üb. d. Auswanderg. aus Ungarn. — Pumberger, Wie sollen wir heute dratiniren? — (48.) Wiener, D. ungar. Landwirtsch. im J. 1900. — (49.) D. Weinzollclausel u. Italien. — Mansholt, M. Saatgutwirtschaft. — E. Düngeversuchen m. Algierphosphat. — (50.) Schulmeister, Haushaltungscurse f. Mädchen an landwirtsch. Winterschulen. — D. Pferd unter javan. Himmel. — Pfeiffer, Landwirtsch. Betriebsfragen. — Strohmer, Üb. Melassefutter.

Bernatd D. u. K. Scheel, Wegweiser f. Acetylen-Techniker u. Installateure. Halle, Marhold. (231 S.) M. 3.—.
Niethammer F. u. E. Schulz, Elektromotoren u. elektr. Arbeitsübertragg. Lpz., Hirzel. (196 S.) M. 18.—.
Niesche A., Leitfaden f. d. hauswirtsch. Unterr. Naumburg, Schirmer. (167 S.) M. 2.—.
Böttner J., D. Frühbeettreiberei d. Gemüse, auch Gurken, Salat, Radies. Frankf. a. d. O., Trowitzsch. (112 S.) M. 2.—.
Neumann C., D. landwirtsch. Genossenschaftswesen in Dischid. Stuttg., Umer. (222 S.) M. 3.60.
Weber F. L., Ländl. Teichwirtschaft. Ebd. (73 S.) M. 1.—.
Skarytka W., Volksbienenzucht. Wien, Hartleben. (138 S.) M. 2.25.

Schöne Litteratur. Varia.

Behringer Chm.: **Das Vater unser.** Zweite, durch den Englischen Gruß mit einen Nachgesang vermehrte Auflage. Kempten, J. Kösel, 1900. 8° (120 S.) M. 1.60.

Wer das Beten noch nicht verlernt hat, oder wer, von »den Pfeilen und Schleudern des Geschicks« getroffen, die vergessenen Gebete seiner Kindheit wieder lernen möchte, — der greife nach B.'s Buch. Kein Exeget hat den unerschöpflichen Gedankenhort, der im Gebete des Herrn und im Englischen Gruße verborgen liegt, sinniger, kein Dichter hat ihn schwungvoller ausgedeutet. Der »Nachgesang« bringt acht innige Lieder zu Ehren des Allerheiligsten Altarssacramentes. Die erste Stanze des »Vater unser« enthält die Worte:

»Lass mich mit diesem himmlischen Accord,
Mit dem Dich meine Kindheit einst geprieen,
Dies Abendlied beginnen, Herr und Hort . . .«

Einem Sänger, der mit einem so inbrünstigen Abendliede sein Tagewerk zu beschließen gedenkt, ist eine friedenvolle Nacht und ein glorreicher Morgen gewiss.

Digitized by Google

Haase Joseph R.: **Kreuz und Krone.** Epische Dichtung in Terzinen. Paderborn, F. Schöningh, 1899. 8° (VII, 68 S.) 1 M.

Eines der ergreifendsten Gemälde von Gabriel Max bildet den Vorwurf des Gedichtes.

»Die Martyrin! So war das Bild benannt. —
Zu hohem Staunen ward die Welt gezwungen,
Wer es gesch'n, war wie vom Blitz gebannt
Und fühlte sich von Wehmuth tief durchdrungen.«

In Versen voll Anmuth, Begeisterung und leidenschaftlicher Bewegung erzählt der Dichter das tragische Schicksal der heiligen Julia, welches Ruinart in seiner *Historia persecutionis Vandalicae* überliefert hat. Die Form der Dichtung ist des Inhaltes würdig. H.'s Terzinen reichen an die Chamisso's, des unübertroffenen Meisters der deutschen Terzine, hinan. Damit ist genug gesagt.

Braungart Richard: **Übergänge.** Junge Lieder. Dresden, E. Pierson, 1900. 8° (VI, 95 S.) M. 1.50.

Mit Goethe's Versen: »Ich singe, wie der Vogel singt, der in den Zweigen wohnet« leitet B. seine »Jungen Lieder« ein. Nun, es gibt allerlei Vögel. Der Dichter der »Übergänge« gehört vor der Hand noch zu jenen gelehrigen Zwitscherern, die vorgelesene Melodien mit überraschender Treue reproduzieren lernen. Es steht zu fürchten, dass die »Jungen Lieder« nicht so alt werden wie ihre Heine'schen Vorbilder. Immerhin verrathen einzelne Strophen hübsches Talent, welches nach überwundenen Übergängen lobenswerte selbständige Leistungen hoffen lässt.

Alfar Sigurd: **Zwei Königskinder.** (Zwölf Impromptu.) Rhapsodie. Höchst, Apollo-Verlag, 1900. 8° (39 S.) M. 2.80.

Als »Idyll-Impromptu« wird das Gedicht im Original, als Rhapsodie im vorliegenden Abdrucke bezeichnet. Ein von prophetischem Geiste durchwehter Prolog beschäftigt sich mit den bevorstehenden Urtheilen der Kritiker:

Der prüft Schön-Frigga's goldnes Haar,
Und der Jung-Ingo's Schwert,
Der prüft den Stein und schreit nun gar:
»So was ist unerhört!

Hier episch, gleich drauf lyrisch dort,
Gekreuzt, gepaart, verschlungen,
So geht's in steetem Wechsel fort.
Der ganze Sang misslingt!!!«

Wir haben dieser herben, aber treffenden Selbstkritik des ahnungsvollen Dichters kein Wort hinzuzufügen.

Festenburg. O. Kernstock.

Bulthaupt Heinrich: **Durch Frost und Gluten.** Gedichte. 3. Auflage. Oldenburg, Schulze, 1900. 8° (264 S.) M. 4.—.

B.'s Gedichte liegen unter obigem neuen Titel in 3. Auflage vor. In den einzelnen Abschnitten: »Aus Russland«, »Meerlieder«, »Constantinopel«, »Aus Griechenland«, »Aus Italien« und »Aus Deutschland« weiß der Dichter den verschiedenartigsten Stimmungen gerecht zu werden. Große Sorgfalt wird auf die Wahl des Ausdruckes und der Form verwendet. Den Schluss bildet ein Romanzero »Der junge Mönch«; weiche, gezierte Sprache sticht hier von dem sonst so feurigen, gehaltvollen Strome dichterischer Rede ab.

Bierordt Heinrich: **Freiten.** Heidelberg, C. Winter, 1901. 8° (125 S.) M. 2.—.

Der starke, männliche Ton erfreut in diesen Gedichten; man bekommt ihn leider recht selten zu hören. Wie hoch stehen diese kraftvollen Verse über der jung-modernen Lyrik! Dem Gesammteindrucke nach werden viele Leser den Wert dieses Buches unterschätzen; aber Gedichte wie »Die Scholle«, »Morgen am Fluss«, »Idyll« und »Nächtliche Krönung« können als wirklich bedeutend gelten. Die epischen Gedichte stehen hinter den lyrischen zurück; »Die Rose« und »Der Stern« enthalten sehr anziehende Gedanken, bedürfen aber einer besseren Ausführung.

Paris. A. Linhardt.

Rieger Sebastian (pseud. Reimunich): **Im Tirol drinn'.** Neue Geschichten aus den Bergen. Brixen, Kath.-polit. Preßverein, 1900. 8° (374 S.) M. 1.80.

Der »Reimmich« verdient für diese köstlichen, waldfrischen Geschichten vollauf den Titel: »unser katholischer Rosegger«. Das ist echte »Heimatskunst«, die ihre Wurzeln in die tiefsten Tiefen der Volksseele hinabsenkt und dort das frischpulsierende Leben herauspholt, das alle ihre zum Lichte heraufquellenden Äste und Zweige durchzittert! Das ist echter Realismus, der keine blutlosen Phantasiegestalten herpinselt, sondern dessen derbe Schöpfungen Fleisch und Blut annehmen und ohne Ziererei so daherwandeln, wie sie leiben und leben. Besonders wer dem Tiroler Land und dem Tiroler Volke Freund ist und dessen Art aus eigener Anschauung kennt, den wird es aus diesen Geschichten oft anwehen wie herber Tannengeruch oder wie der scharfe Hochwind oder wie der weiche, schmeichelnde Duft der Almwiese. Der Reimmich hat aber auch alle Töne auf seiner Geige: bald derben, bald liebenswürdigen Humor, bald schalkhafte, bald wehmüthige Freude, bald trotzigen, bald stillen Schmerz, bald die stürmgestählte Liebe des Tirolers zu seiner Heimat. Dass dieser echte, aus einem Herzen voll warmer Heimatsliebe heraus seine Geschichten schreibende Leutpreiger in Tirol heute bis zuhinterst in den Thälern sein dankbares Publicum hat, darf uns nicht wundern, wohl aber das, dass über Tirol hinaus der »Reimmich« und seine »Geschichtlen« noch lange nicht so geschätzt sind, wie es ihnen wohl in allen deutschen Landen gebühren würde.

Wien. Franz Eichert.

Monura Justinus: **Fahle Blätter.** Skizzen. Dresden, E. Pierson, 1901. 8° (132 S.) M. 2.—.

Ein Genie auf Abwegen. Aus der ergreifenden Schilderung des Friedhofes der Namenlosen bei Wien, aus den drastischen Darstellungen aus dem Irrenhause, aus der geistreichen Sammlung von Aphorismen über den Selbstmord spricht eine ganz ungewöhnliche Begabung; aus den grob sinnlichen Scenen eine ungesunde Phantasie. Darum und aus anderen Gründen wäre die erste Novelle besser ungeschrieben geblieben: das Corps- etc. Leben interessiert das große Publicum ganz und gar nicht, und die Corps- etc. Leute kaufen keine Bücher. Wir hoffen dem hochbegabten Autor bald an der Lösung einer größeren Aufgabe in würdigeren Schranken zu begegnen. —h.

Morrison A.: **Geschichten aus den Winkelgassen.** Wien, Wiener Verlag, 1900. 8° (206 S.) M. 3.—.

Eines der besten Bücher dieses jungen Verlags; es enthält eine Reihe bunter, stark social gefärbter Skizzen, aus denen scharfe Beobachtung spricht. Der Wert liegt in der Wahrheit und naturgetreuen Wiedergabe des Geschauten, vielleicht Erlebten. Allzugroßer Eifer bewog den Übersetzer, den Londoner Dialect an manchen Stellen ins Wienerische zu übertragen. A. L.

Häckl Marie: **Die Waldbiume aus dem Wienerwald.** Socialer Roman. Wien, Selbstverlag, 1900. 8° (118 S.) M. 2.40.

Diese Waldblume ist ein Muster an Edelmuth, nur möge sie nicht dichten. Denn so vortrefflich ihr Charakter, so minderwertig sind ihre poetischen Ergüsse. Der tendenziöse Roman ist wohl eine Erstlingsarbeit. Talent ist der Verf. nicht abzusprechen, aber dasselbe blitzt nur hie und da auf wie ein Sternlein am wolkigen Himmel. Sie hat sich vieles von der Seele heruntergeschrieben, wie man sagt, — das mag ihr ein angenehmes Bewusstsein sein. Man freut sich der Tugendhaftigkeit ihrer Heldinnen und nimmt den guten Willen für die That. Rom wurde nicht an einem Tag erbaut und ein guter Roman nicht an einem Tage geschrieben.

Wien. José Schneider-Arno.

Das soeben ausgegebene **Österreichische Jahrbuch.** Für den Österr. Volksschriften-Verein hrsg. u. geleitet von Frd. v. Helfert. XXV. Jahrg. Wien, Kubosta & Voigt in Comm., 1901. gr.-8° (323 S.) enthält von Abhandlungen vor allem Frh. v. Helfert's wertvolle Erinnerungen »Im Vormärz des J. 1848«, welche die gegenwärtig in der »Cultur« erscheinenden Erinnerungen aus dem October 1848 nach rückwärts ergänzen. Ferner eine sehr brauchbare Zusammenstellung der »Ministerien der österr. Monarchie von 1848 bis zur Gegenwart« von Jos. Dullinger, »Natur- und Cultur-Studien« von F. A. Bacciocco, desselben Verf. »In die kleinste Hütte«, Erinnerung an den 17., 18. und 19. August; der kürzlich verstorbene k. u. k. FML. R. v. Hofinger bietet Erinnerungen an seine »Kinderzeit und ersten Schuljahre in Wien vor 60 J.«, Marie Bihain hat ein Zeitbild »Ein General aus alter Zeit« (Jos. Chevalier v. Hennuy) beigesteuert, Carolus (Karl Höflmayr) beschreibt »Eine Hochtour inmitten von Wien«. Erzählendes bietet der Band von Therese Rak (»Versöhnt«), Fr. Prochäzka (»Die Tugend«) in Übersetzung von Guido Alexis), H. Reinhart (»Zwei Schwestern«), Joh. Peter (»Aus dem Böhmerwalde«), endlich findet sich, zwischen die Prosa-Aufsätze zerstreut, eine Auswahl poetischer Beiträge von Albertine Ilg, Carola Bruch-Sinn, Alma Friedland, W. Cappillieri u. a.

Von **Brockhaus' Konversations-Lexikon.** 14. vollständig neu bearbeitete Auflage. Neue revidierte Jubiläums-Ausgabe. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1901. Lex.-8° sind soeben Band II u. III

Digitized by Google

erschienen (Bd. II: 1042 S. m. 58 Taf., darunter 4 Chromotaf., 14 Karten und Plänen u. 214 Textabb. — Bd. III: 1042 S. m. 40 Taf., darunter 3 Chromotaf., 16 Karten u. Plänen u. 250 Textabb.; à Bd. in Hlfz. geb. M. 12.—.) — Über die Art der Anlage dieser »neuen revidierten Jubiläumsausgabe« haben wir uns in diesem Blatte schon mehrmals (X, S. 318 u. 350) ausgesprochen. Die neu vorl. Bände bestätigen unser dort gefälltes günstiges Urtheil und rechtfertigen unsere Anempfehlung. So sind z. B. die neuesten Volkszählungsergebnisse überall schon verwertet, die technischen Artikel (Bogenlicht u. dgl.) in Text und Illustration dem augenblicklichen Stand der stetig fortschreitenden Wissenschaft entsprechend ergänzt und richtiggestellt, die biographischen Erweiterungen sowie die tagesgeschichtlichen Ereignisse von Bedeutung gebucht, kurz, jeder einzelne Artikel erscheint, soweit bei ihm irgendeine Verbesserung möglich oder nöthig war, in entsprechend erneuter Gestalt. Man hat ausgerechnet, dass die Zeilen des »Brockhaus«, hintereinander gestellt, eine Wegstrecke von 151 km, also etwa von Leipzig bis Berlin, ergeben und dass demnach 7 »laufende Meter Wissenschaft« 1 Pfennig kosten!

Die Welt. (Berl., Germania.) III, 1—10.
(1.) Weltchronik. — E. Meisterstück altgriech. Kunst. — Auf Grönld. — Etw. üb. Brieftauben. — Rittweger, D. Amulet. — (2.) E. dtscher Maler in Rom. — Im hl. Land z. Osterzeit. — Daleth, Sursum corda! — (3.) Mod. Kunstgew. — »Zu m. Zeit.« — D. Maskenball auf d. Eise. — (5.) E. Künstler auf d. Bischofstuhle. — Was ich v. m. Fenster aus sehe. — Dch. Nacht u. Eis. — (6.) D. 12 neuen Cardinäle. — D. kais. Marstall in Berlin. — v. Machern, Freiwillig blind. — (7.) Bilder aus d. Matrosenleben. — Liesal, Gewitter. — (9.) Aus d. Tiefen d. Weltmeers. — Pfingsten! — Pfingstfreuden. — (10.) Silberjubil. d. Görres-Gesellsch. — E. Kaffernschule in Natal. — Üb. d. Reisen.

Das Land. (Hrsg. H. Sohnrey.) IX, 17–20.
(17.) Hofmann, J. F. Oberlin. — Handfertigkeitsunterr. auf d. Lande. — Wie sich d. sächs. Kleinbauern helfen. — Wirtsch. Hebg. d. Moorcolonien im Kreise Geestemünde. — Ring, D. Gutsbrotcasse in Düppel. — Scholz, D. Land d. armen Leute. — Ziegler, Pfingsten im siebenbürg. Sachsendorfe. — (18.) v. Hanfstengel, D. ländl. Wohlfahrtspflege auf d. 12. evangel.-social. Congresse. — Müller, Frau Musica u. d. Volksschullehrer auf d. Lande. — Innere Colonisation. — Metzger, Wasserversorgg. auf d. Lande. — Müller-Brauel, Wodansglauben in d. Lüneburger Heide. — Brunk, Sprichwörter u. sprichwörtl. Redensarten aus Pommern. — (19.) Frederich, D. Sonderausstellg. d. Ausschusses f. Wohlfahrtspflege auf d. Lande in Halle 13.—18. Juni. — Pemsel, Üb. derzeitige ländl. Wohlfahrtspflege in Bayern. — Stolz, D. Simonswälderthal u. s. Bewohner. — (20.) Eggler, D. Bestrebgen d. Kreisverwaltg. Freibg. i. B. z. Hebg. d. Obstbaues dch. d. Kreisobstmarkt. — Graf Reventlow, Gewinnbetheiligg. u. Organisation d. Landarbeiter. — Marquard, D. Automobil auf d. Lande. — Schnell, Z. Hebammenfrage. — Gaedertz, Bismarck u. d. plattdtsche Sprache.

Academia. Monatsschr. d. C. V. d. kath. dtschen Studentenverbindgen. (Hrsg. H. J. Wurm) XIV, 1 u. 2.
(1.) Kihn, Würzburg als Universitätsstadt. — Censur und Pressfreiheit. — Quer dch. Ceará. — (2.) D. Jubiläum d. Görres-Gesellsch.

Österr.-ungar. Revue. (Hrsg. A. Mayer-Wyde.) XIV, 6.
Mosco-Wiener, D. Hebg. d. ungar. Bauernstandes. — Gasser, D. Ästhetik u. uns. Zeit. — Landwehr-Pragenau, Z. Ethnographie d. serbocroat. Volkes. — Gyalui, D. Bibliotheken in Ungarn u. im Ausland. — Kerenik, D. Vaters Schuld.

Die Umschau. (Hrsg. J. H. Bechhold.) V, 25—30.
(25.) Eckmann, Uns. Wohngen. — Amalitzky, D. Entdeckg. riesiger Reptilien in d. Permischen Ablagergen Russlds. — D. franz. Hof d. 18. Jhdts. u. d. Gesellsch. — D. erste Bergschwebebahn. — (26.) Hundhausen, D. Segen d. Genesis. — Batalli, D. neuaufgedeckte Villa b. Boscoreale. — Otto, Z. Wohngsfrage. — Freyer, Ingenieurwesen. — Meyermann, Doppelsterne. — Ziehen, Erziehgswesen. — (27.) v. Liebig, Gymnasialunterr. — Schüller, D. Parasiten im Krebs u. Sarkom d. Menschen. — Krieger, D. Berl. elektr. Hoch- u. Untergrundbahn. — Fleischmann, Z. Abwehr. — Dennert, Auch e. Urtheil üb. Fleischmann's »Descendenztheorie«. — Cailletet's Apparat z. Athmg. v. Sauerstoff in großen Höhen. — Lampe, Erdkunde. — Michaelis, Theoret. Medicin. — (28.) Pietzker, Realismus u. Idealismus im Schulunterr. — D. japan. Heer. — Mehler, Medicin. — Bechhold, Verbindgen v. Fett u. Eiweiß. — Koch, D. vollkommene Vertreibg. d. Malaria aus Italien. — v. Wagner, Erklärg. — Reh, Nochmals üb. Fleischmann's »Descendenztheorie«. — (29.) Hennig, Naturgenuss. — Rinne, Bei d. Filipinos. — Krieger, E. elektr. Schnellreise. — Meyer, E. Canal zw. d. Ostsee u. d. Weißen Meere. — Russner, Elektrotechnik. — Dessau, Unsichtbare Phosphorescenz. — (30.) Möbius, D. Vererbg. d. mimischen Talentes. — Bethge, D. schöne Buch. — Lehmann, Üb. Physik u. Politik im M.-A. — Rieder, Elektrolyt-Schleifwerkzeuge. — Reh, Zoologie. — Hundhausen, Urgesch.

Die Wage. (Hrsg. R. Lothar u. E. V. Zenker.) IV, 26–30.
(26.) D. Treue u. Hingebg. d. böhm. Adels. — Richter, Commercielle Berufsbildg. in Dtschld. — Groller, D. Duell u. d. Sport. — Knauer, Naturw. Rundschau. — Herlow, D. Bergkrankht. — Stößl, Gastspiel d. »Dtschen Theaters«. — de Nion, D. unentdeckte Insel. — A. Sochaczewski. — (27.) Clericale Allianzen. — Lieutenant Gustl. — Rogalla v. Bieberstein, D. Bagdadbahn. — Elias, Berl. Theaterbrief. — Medic. Briefe. — Stößl, Neue nord. Bücher. — Doyle, Rigorosentaxen. — (28.) Von Goluchowski bis Badeni. — Winter, D. Kampf gg. d. Arbeitslosigkt. — Soldatenmisshandlgen. — Fleischner, Pädag. Rundschau. — (29.) Culturprotectorat. — Ofner, Differenzgeschäfte. — Müller, Milchstraßen-Theorien. — Walter, D. Photographie in d. Touristik. — Geisler, Aus d. Musiksaison 1900—1901. — Holzner, Neue Romane v. Frauen. — Levertin, Im Klostergarten. — (30.) D. verlor. Orient. — D. nächste Weltconjunctur. — Groller, D. große Automobilwettfahrt. — Crusius, D. Niedergang d. ärztl. Standes. — Wiegler, St. Mallarmé. — Stößl, Essays v. W. Bölsche. — Guglia, Hoffng.

Wiener Rundschau. (Hrsg. F. Rappaport.) V, 9–12.
(9.) G. Th. Fechner. — Mallarmé, Auf d. Jahrmarkt. — Miltschinovitsch, D. Nachen. D. Bild. — Bryk, Z. Verständnis d. Projections-Erscheingen. — Schmitt, H. Spencer's synthet. Philosophie. — (10.) Bleibtreu, Dialog üb. esoter. Buddhismus. — Janet, D. Gefühl d. Persönlichkt. — D. Deutg. d. Causalität. — Bryk, D. Musik als tönende Weltidee. — (11.) Emerson, Aufzeichngen. — Bryk, D. Musik u. d. Inscenierg. — v. d. Velde, Vorschläge z. künstler. Hebg. d. Frauentracht. — Aurier, V. v. Gogh. — (12.) Strindberg, E. Blick gg. d. Himmel. — Buber, Üb. Jac. Boehme. — Melnik, Russ. Brief. — Bleibtreu, »Arbeit.«

La Quinzaine. (Paris.) VII, 159—162.
(159.) Legand, L'église et l'état en France depuis le Concordat. — Audiat, L'ame d'une chanson. — Heaura, Pastel effacé. — Baille, Souvenirs sur Mgr. de Ségur. — Lefèvre, Le mécanisme digestif et le rôle vrai de l'estomac. — (160.) Leveille, Les deux La Mennais et les études ecclés. — Mithouard, Le fantôme magnét. — Lichtenberger, Vieilles filles. — Salomon, Une vue de la philos. du siècle. — Flandrin, Le salon des artistes franç. — Flornoy, L'oeuvre des cercles cath. d'ouvriers. — Coquard, Critique musicale. — Chronique polit. — (161.) Tissot, Petite histoire du courant ibsénien en France. — Clésio, Cours de jeunes filles. — Lair, La mévente des blés et la situation agric. — Clément, George Sand. — Fonsegrive, Comment lire les journaux. — Angot des Rotours, La France chrét. au dehors. — (162.) Thirion, Le Transsaharien. — Delfour, L'idée de patrie selon M. Barrès. — du Bled, Les médicine et la société franç. avant 1789. — Fonsegrive, Solidarité, pitié, charité. — de Saint-Auban, Chron. dramat.

Alte u. Neue Welt. (Einsiedeln, Benziger.) XXXV, 9 u. 10.
(9.) Sienkiewicz, Die Kreuzritter. — Keller, Am Rothenstein. — v. Oertzen, D. Insel d. Friedens. — Spahn, D. Marienbild d. Renaiss. — Gruppe, Engländer u. Holländer. — Kienzl, Gius. Verdi. — Bamberger, Was ich sah. Skizzen v. Paris. — Ditges, H. Cardauns. — Nisiler, D. neue bayr. Nationalmuseum. — (10.) Wittstock, D. Schwester Robespierre's. — Koch, Rosen. — de Pereda, Die Robla. — Knauer, Mod. Zierfische. — Berdrow, D. Erscheingswelt u. d. Bedeutg. d. Wolkenhimmels. — Wurm, Osnabrück. — Elden, Eisenbahn-Diebstähle u. Raubanfälle. — Neißler, Jos. Joachim. — Hirt, Auf d. Stanserhorn.

Dichterstimmen d. Gegenwart. (Hrsg. L. Tepe v. Heemstede.) XV, 9 u. 10.
(9.) Miller, Blüthenminne. — Hennes, Dr. Aug. Wibbelt. — v. Heemstede, D. Verbannte. — Singolt, Rosen. — Tranner, Es war e. Traum. — Eschelbach, D. Wunderkind. — (10.) Rothensteiner, Mich. J. Lochemes. — Rauch, Napoleon in Moskau. — Melsheimer, D. Geiger v. Echternach. — v. Ekensteen, Rose v. Rosen. — Weber, E. Märchen. — Lignis, Plaudereien üb. Kunst u. Künstler.

Reclam's Universum. (Lpz., Reclam.) XVII, 41—46.
(41.) D. mod. Münchhausen. — Paschkau, Politik u. Völkerleben. — Ders., D. Stadtfraubas. — v. Eck, Mod. Schmucksachen. — El-Correl, D. Tragödie d. Weibes. — Scherbel, D. Nerven uns. Frauen. — Kossak, Selbstbereitete Parfüme. — Bede, D. Pflanzenschlaf. — Achleitner, Der Finanzer. — (42.) E. Suess. — Berghem, Skizzen aus d. Bretagne. — Trinius, D. Feind im Hause. — Kossak, D. Anlernen d. Dienstmädchen. — (43.) Zu Joachim's 70. Geburtstag. — v. Gottschall, Dtsche Theaterschau. — Fuld, Spiel u. Wette. — Urbanus, D. Bajazzo. — Dornblüth, Bade- u. Brunnencuren. — (44.) Z. Bayreuther Jubiläum. — Dornblüth, Naftalan, e. neues Heilmittel. — Stahl, Auf d. Balcon. — Kreuschner, Hochgebirge od. Meeresstrand? — (45.) E. neuer Künstlerkrieg. — Stoß, Auf Eisige Höhen. — Johannsen, D. letzte Säule. — Marshall, G. Romanes u. s. Terrier. — (46.) D. marokkan. Frage. — Bäumer, D. Heilkraft d. Lichtes. — Berger, Funken in d. Asche. — Krieger, E. elektr. Schnellreise. — Holle, D. Salat. — Hörz, D. Blautopf in Blaubeuren. — Erb, Fingerabdrücke. E. neue Methode d. Criminal-Anthropologie.

Über Land u. Meer. (Stuttg., Dtsche Verlags-Anstalt.) 1901, 33—40.
(33.) Voss, Röm. Fieber. — Kleinpaul, Intern. Kunstausstellg. zu Dresd. 1901. — Bendt, Elektr. Schnell- u. Fernverkehr. — Boy-Ed, D. Rache ist mein. — Hzg. Albr. v. Württemberg. — D. Ministerwechsel in Württemberg. — M. v. Seydel. — Braun, D. neue Münch. Schauspielhaus. — (34.) Henning, Urgroßmütterchens Geburtstag. — Trinius, Aus d. Unstrutthale. — Z. Ministerwechsel in Preußen. — Algermissen, D. neue Handelshochschule in Köln. — (35.) Löbl, D. Zukunft d. Presse. — D. neuen preuß. Minister. — G. v. Preyer. — D. »Brennende Berg«. — Landsgemeinde in Glarus. — (36.) Aus d. Kunstsammlgen d. Kaisers Wilh. II. — Hood, Berl. Straßenbrücken. — Schröder, Armer kleiner Ricardo! — Dr. R. Tyrolt. — D. neuen Schutzvorrichtgen d. großen Berl. Straßenbahn. — (37.) Blendl, Felspfade im Wiener Ausflugsgebiete. — Höcker, E. Hundeleben. — Ada Christen. — Olga v. Türk-Rohn. — Von d. Darmstädter Künstlercolonie. — (38.) Bernhardt, E. Triumph d. Photographie. — Wolf, D. Johannistrieb. — Klaußmann, Von Krupp's Germania-Werft in Kiel. — A. Hazelius u. d. Freiluftmuseum in Stockholm. — Graf Wilh. v. Bismarck. — 2 Siebzigjährige. — (39.) Ranzow, Bergkrankht. — Schwedersky, Wie m. Frau militärfromm wurde. — Sell, Reisebegleiter. — Arnold, Schloss Abenberg. — D. Marmorstier v. E. M. Geyger. — Z. 100j. Bestehen d. Theaters an d. Wien. — D. Jubiläum d. Stuttg. Schützengilde. — D. Langkofelhütte in d. Dolomiten. — (40.) Arnold, Uns. Don Juan. — Barth, La bella Napoli. — Hartl-Mitius, D. wahre Liebe. — Römer, D. Nationaldenkmal f. d. Fürsten Bismarck in Berlin.

Heimgarten. (Hrsg. P. Rosegger.) XXV, 9 u. 10.
(9.) Rosegger, Weltgilt. — Grasberger, D. Schlossgärtner v. Schönbrunn. — Rosegger, D. Heimfahrt. — Palmer, Wie d. Ochsenhannes zu e. Namen u. e. Weib gekommen ist. — Vidmar, Warum u. wie soll man d. Trunksucht bekämpfen? — v. Kalchberg, D. Staat confessionslos. — (10.) Seidl-Derschmidt, Unterwegs. — Rosegger, D. Männerwahl. — Ders., Dieweilen d. Obrist in Wien war. — E. kath. Priester üb. d. kirchl. Zustände in Österr. — Rompel, Ohm Paul u. s. Sanna. — D. Honoratioren. — D. Scholle ist hart, d. Welle ist weich. — Alden, D. verrückte Locomotivführer.

Sienkiewicz H., Vergebene. Roman. Übers. v. L. A. Hauff. Berl., Janke. (147 S.) M. 1.—.
Radnitzky A. (»Fink v. Mattsee«), Gedichte in Salzbger Mundart. Hrsg. v. M. Zauner, biogr. Einl. v. F. Wagner. Salzbg., Dieter. (147 S.) 2 M.
David J. J., D. Troika. Erzählgen. Berl., Schuster & Loeffler. (237 S.) M. 2.50.
Lingg H., Schlussrhythmen u. neueste Gedichte. Stuttg., Cotta. (271 S.) 4 M.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Roller & Co., Wien.

Digitized by Google

ALLGEMEINES LITTERATURBLATT

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.
REDIGIERT VON
DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgemeinen Litteraturblattes«, Wien, I., Annagasse 9, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien-Stuttgart, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Lingg Max, Culturgeschichte der Diöcese u. Erzdiöcese Bamberg. I. (Dr. engs Koch, Neuttingen.) (519.)
Rippold Ad., Athens neue Universitätskampf. (Univ.-Prof. Dr. Rich. Ehrhard, Wien.) (515.)
Nürnberger A. J., Neue Documente zur Geschichte des P. A. Faulhaber. (Theol.-Prof. Al. Pachinger, St. Florian.) (516.)
Jellenbus Jiesius' jüdischer Krieg, übers. v. Ph. Kohout. — Ders., Geschichte des jüdischen Krieges, übers. v. H. Clementz. — Ders., Kleinere Schriften, übers. v. H. Clementz. (Dr. J. Jäger, Reverent am k. Wilhelmsstift in Tübingen.) (516.)
Nerssen J. v., Kirchengeschichte für Schule u. Haus. (518.)

Philosophie. Pädagogik.

Mind W., Über Menschenart u. Jugendbildung. (Gefrorth Univ.-Prof. Dr. C. Willmann, Prag.) (519.)
Heinrich W., Die moderne physiologische Psychologie in Deutschland. (T. II.) (520.)
Acten des V. internationalen Congresses kathol. Gelehrten zu München Sept. 1900. (521.)

Geschichte.

Urkunden zur Schweizer Geschichte aus österr. Archiven, hrsg. v. H. Thommen, I. II. (Archiv-Director Dr. Alb. Starzer, Wien.) (522.)
Willrich Hugo, Judaica. (Theol.-Prof. Dr. P. Nivard Schlögl, Heiligenkreuz.) (522.)
Balzani Ugo, La cronache italiane nel medio evo. (Dr. U. F. Kopp, Leipzig.) (524.)
Plathoff Th., E. Renan, Ein Lebensbild. (Univ.-Prof. Dr. P. Schanz, Tübingen.) (525.)

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Schönbach A. E., Studien zur Erzählungslitteratur des Mittelalters. I. II. — Ders., Studien zur Geschichte der altdeutschen Predigt. II. (Prof. Dr. F. Ans. Salzer, Seitenstetten.) (525.)
Dieterich K., R. Taubert, sein Leben u. seine Werke. (Univ.-Prof. Dr. Gh. Kosch witz, Marburg.) (527.)
J. C. Lavater's Reise til Danmark i Sommeren 1793 udgivet ved L. Bobé. (A. Lorenzen, Kiel.) (529.)

Kunstwissenschaft.

Mather Rich., Geschichte der Malerei. I—V. (Dr. Jos. Neuwirth, Prof. an d. Techn. Hochschule, Wien.) (531.)
Köhler Br., Allgemeine Trachtenlande. (Dr. M. A. Fels, Freiberg.) (532.)

Länder- u. Völkerkunde.

Warsberg L. Frh. v., Eine Reise durch das Reich des Sorpehon. (I. u. I. Linienschiffslieut. R. Frh. v. Leudeste, Pola.) (533.)
Manuel et Catalogue officiels de la section de Ceylon. — Guide à travers la section des Indes Néerlandaises. — Notices sur l'Inde-Chine. (Dr. Harald Grävell van Jostenoode, Paris.) (535.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Tezner Fr., Der österr. Kaisertitel, das ungarische Staatsrecht und die ungarische Publicistik. (Dr. Victor Thiel, Archivsconcipist am k.k. Staatsarchive, Wien.) (535.)
Rhomberg Edm., Körperschaftliches Berichtenen. (Rechtsrath Dr. Alfr. v. Weluisch, Stuttgart.) (535.)
Schaefer W., Der Handel in der Volkswirtschaft. (Dr. Fr. Walter, Privatdocent a. d. Univ. München.) (535.)
Wahrbuch's Handbuch für den politischen Verwaltungsdienst in den im Reichsrathe vertretenen Königreichen und Ländern. (536.)

Naturwissenschaften, Mathematik.

Günther Siegm., R. v. Sonklech. — L. v. Buch. (Prof. Dr. C. Lemann, Berlin.) (537.)
Wien W., Lehrbuch der Hydrodynamik. (Univ.-Prof. Dr. L. Kiemenčič, Innsbruck.) (537.)
Dlouhy F., Léčivé rostliny. (V.—W.) (537.)
Jahnke E., Über dreifach specifische Dreiecke in der Dreiecksgeometrie. (G. . . . . r.) (538.)

Medicin.

Pauli W., Oberphysikalisch-chemische Methoden und Probleme in der Medicin. (Univ.-Prof. Dr. Hans Maffatti, Innsbruck.) (538.)

Technische Wissenschaft, Ökonomik.

Domtrowski F. R. v., Die eingefriedete Waldhaide als Idealform des Hochwaldbetriebes in den Culturländern. (K. Lender, Holzconcipist in Sr. Maj. Oberstjägermeisteramt, Wien.) (539.)

Schöne Literatur.

Bos R., Amata. (Univ.-Prof. Dr. Laurenz Müllner, Wien.) (540.)
Austria, Goldene Chronik der Habsburger. (Landesschulinspector, Hofrath Dr. R. J. Kummer, Wien.) (541.)
Fr. Hebbel's sämtliche Werke. — O. Ludwig's Werke — Gedenkbuch's Gedichte (G.—Sch.) (541.)
Weller E., Schopenhauer. (I. Jul. Wm.) (542.)
Zeitgeister. Hrsg. v. M. Kraus u. L. Goldhof. I. (1901, Jan.—Juni.) (542.)

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften. Bibliographie.

Theologie.

Lingg Max. Dr. jur. utr. et theol., päpstl. Hausprälat und Geheimkämmerer, Dompropst in Bamberg: **Kultur-Geschichte der Diözese und Erzdiözese Bamberg seit Beginn des siebenzehnten Jahrhunderts auf Grund der Pfarr-Visitations-Berichte.** I. Band: **Das siebenzehnte Jahrhundert.** Kempten, Jos. Kösel, 1900. gr.-8° (VIII, 174 S.) M. 2.80.

»Die Culturzustände der Diöcese Bamberg im 17. Jhdt. zeigen manche Schattenseiten im kirchlichen Leben jener Zeit, Schattenseiten, die vielleicht mancher verschwiegen haben möchte. Doch ich denke, jeder rechtlich Denkende wird auch in dieser Beziehung die volle Wahrheit wünschen, und ich weiß, dass die Kirche diese Wahrheit durchaus nicht zu fürchten hat.« Diesen Worten kann man nur zustimmen, und es war ein glücklicher Gedanke L.'s, die geistlichen Visitationsberichte im Archive der Bamberger Erzdiöcese unter culturhistorischen Gesichtspunkten zu verhören. Der vorl. Band beschränkt sich auf das für Deutschland so unsäglich traurige 17. Jhdt., berücksichtigt aber, da eine Darstellung der Culturzustände auf dem Gebiete des jetzigen Erzbisthums Bamberg beabsichtigt ist, auch diejenigen Theile der jetzigen Erzdiöcese Bamberg, die bis 1807 zur Diöcese Würzburg gehörten. Ref. glaubt dies Verfahren deshalb in etwas beanstanden zu müssen, weil im allgemeinen für ein und dieselbe Diöcese auch die Culturfactoren dieselben sind, namentlich sofern die ganze Organisation einer Diöcese, die Persönlichkeiten und Wirksamkeit der Bischöfe und ihrer Räthe, in Betracht kommt. Thatsächlich bieten auch die später zu Bamberg gekommenen Pfarreien der Würzburger Diöcese bei Beginn des 17. Jhdts. ein anderes, und zwar viel erfreulicheres Bild dar als die altbambergischen. Ohne Zweifel ist dies, wiewohl in dem Buche darauf nirgends hingewiesen wird, hauptsächlich der so umfassenden und segensreichen Thätigkeit des Würzburger Fürstbischofs Julius Echter von Mespelbrunn zu verdanken. Da im übrigen die ehemals Würzburgischen Pfarreien fast durchwegs besonders gewürdigt werden, so ist die Treue des Bildes nicht beeinträchtigt.

Der Verf. theilt seinen Stoff ein in die Capitel: Katholeismus und Protestantismus, Clerus, Kirche und Pfarrhaus, der Gottesdienst, Kirchenvermögen, Schule, Zustände im Volke; das achte Capitel gibt einen Gesammtüberblick. Wie leicht ersichtlich, schließen sich die Partitionspunkte nicht völlig aus, und Wiederholungen waren dabei unvermeidlich. Die beiden Register zum Schlusse (Personen- und Sach-, sowie Ortsregister) sind dankenswert. — Auffallend ist die aus L.'s Buch sich ergebende Thatsache, dass die kirchlichen und culturellen Zustände in der Bamberger Diöcese kurz vor Beginn des 30jährigen Krieges schlimmer waren, als am Ende des Jhdts. Darnach hat man sich dort von den sittlichen Wehen des Krieges verhältnismäßig rasch erholt, und die Bischöfe nahmen ihre Pflichten wahr. Während bei Beginn des Jhdts. in den Visitationsberichten der Einfachheit halber nicht die im Concubinat, sondern die nicht im Concubinate lebenden Pfarrer eigens bezeichnet wurden (S. 42), die Con-

Digitized by Google

cubinarier sich im Bußsacramente gegenseitig absolvierten (S. 43), die letzte Ölung so gut wie unbekannt war (S. 87 f.), einige Pfarrer vor der Messe einen Krug Bier oder Wein tranken (S. 76), bezüglich der zur Essenz der Sacramente gehörigen Punkte in grober Unwissenheit sich befanden und dieselben gar nicht gütig spenden konnten (S. 80 ff.), in der ganzen Diöcese mit Ausnahme weniger Personen niemand gefirmt war (S. 37 f.), unter dem Volke »überall schreckliche Blasphemien« im Schwange waren (S. 153) u. s. w., ist am Ende des Jhdts. von derartigem kaum mehr die Rede. Die sexuellen Verhältnisse waren übrigens vor dem langen Kriege nicht so betrübend, als man zu glauben geneigt wäre: Fornication kam meistens nur zwischen Verlobten vor (S. 154 ff.). Die *sicca missa* (S. 76 f.) ist ein Analogon zur sogenannten Jägermesse. Für die Geschichte des Katechismus sind die *tres partes poenitentiae* (S. 41) interessant. Die Bestimmungen der Fest- und Fastenordnung (S. 105 ff.) haben ein besonderes kirchengeschichtliches Interesse. Doch vermisse ich angesichts der wiederholten Klagen der Visitationsberichte über Nichteinhaltung der Feiertage seitens des Verf. einen Hinweis darauf, dass derselben eben zuviele waren.

Das Buch ist, wie sich schon aus der Quellenbeschränkung ergeben muss, zwar nicht eine eigentliche Culturgeschichte der Diöcese, aber ein sehr schätzenswerter Beitrag dazu nach der kirchlich religiösen Seite.

Reutlingen. Hugo Koch.

Rippold Friedrich: **Abriss vom Kulturkampf.** (Kleine Schriften zur inneren Geschichte des Katholizismus. II. Band.) Jena, H. Costenoble, 1899. gr.-8° (VII, 494 S.) M. 10.—.

In diesem Bande seiner »Kleinen Schriften etc.« hat N. 14 Abhandlungen vereinigt, die 1871—78 entstanden sind und »ausnahmslos von jeder Verquickung mit dem preußisch-deutschen Culturkampfe freigehalten wurden« (S. 1). Daher der Gesammttitel, den N. dem Bande gab. Die 14 Abhandlungen, denen der Verf. immer eine Einführung vorausschickt, sind folgende:

1. Ultramontan oder katholisch. Vorrede zu »Leopold Schmid's Leben und Denken«. 2. Rede auf dem Darmstädter Protestantentag. 3. Vorrede zu der Schrift über »Die altkatholische Kirche des Erzbisthums Utrecht«. 4. Ursprung, Umfang, Hemmnisse und Aussichten der altkatholischen Bewegung. 5. Aus dem »Gutachten über die Errichtung und Organisation einer Facultät für katholische Theologie an der Hochschule Bern«. 6. Begrüßungsrede bei der Eröffnungsfeier der katholisch-theologischen Facultät an der Universität Bern. 7. Die gegenwärtige Wiederbelebung des Hexenglaubens. 8. Die Reformbestrebungen Hadrians VI. und die Ursachen ihres Scheiterns. 9. Zur Litteraturgeschichte und litterarischen Kritik (einige Recensionen). 10. Zur gesetzlichen Würdigung des Quietismus in der römisch-katholischen Kirche. 11. Die internationale Bedeutung der katholischen Frage. 12. Baron Joh. Bapt. Hugenpoth tot den Berenclaauw. 13. Der letzte Bischof von Mainz (W. E. v. Ketteler). 14. Eine Ferienreise nach München (Besuch bei Döllinger).

Eine ganze Reihe dieser Aufsätze ist dem Altkatholicismus gewidmet, und dass ihr Wiederabdruck diesem Lieblingsobjecte des Verf. aus der Kirchengeschichte des 19. Jhdts. dienen soll, ist ersichtlich aus der etwas eigenthümlichen Widmung des Bandes an die evangelisch-theologische Facultät der Universität Bern »zum ersten Vierteljahrhundert der papstfreien katholisch-theologischen Facultät 11. December 1899«. Die meisten dieser Arbeiten sind Gelegenheitsschriften und haben mit ihrem actuellen Charakter auch einen großen Theil ihres Interesses verloren. Alle beschäftigen sich mit der »inneren Geschichte« des Katholicismus, die sich N. bekanntlich zum Specialgegenstand seiner litterarischen Thätigkeit erkoren hat. Er bekennt sich nun allerdings zu dem Grundsatze, die ernste Geschichtsforschung habe jede Confession aus sich selbst heraus zu verstehen, und erinnert an das Wort Hase's, dass Katholicismus und Protestantismus noch lange hinaus voneinander zu lernen und sich gegenseitig vor manchem zu bewahren haben (S. 15). Es ist nun schon an und für sich eine schwierige Aufgabe, die »innere« Geschichte einer Kirche objectiv und aus ihr selbst heraus darzustellen, zu der man nicht gehört. Es ist auch nicht jedermanns Geschmack, sich in die eigensten Angelegenheiten seiner Nachbarn in unberufener Weise einzumischen. Durch die Art und Weise, wie N. seines selbsterkorenen Amtes waltet, hat er es fertig gebracht, dass sein Name in katholischen Kreisen keines guten Klanges sich erfreut. Ich bin nun der letzte, der nicht auch von einem erklärten und grundsätzlichen Gegner zu lernen gewillt wäre; es gibt aber Grenzen, jenseits deren die Belehrung aufhört und die Beleidigung an ihre Stelle tritt. Diese Grenze hat N. öfter überschritten, hier wie in manchen seiner übrigen Publicationen. Als Beweis dafür will ich aus diesem Bande nur anführen, dass er aus Anlass eines überschwänglichen Gedichtes auf Pius IX., das weder poetischen Wert noch irgend eine andere Bedeutung besitzt, behauptet, es stütze dieses Festlied »im Gegensatz zu der sonst einstweilen noch üblichen Vertuschung die historisch-politische (!) Unfehlbarkeit offen auf die ihr allerdings unentbehrliche Unterlage der Sündlosigkeit« (S. 32). Wer in so unqualificierbarer Weise den Sinn und die Tragweite der Unfehlbarkeitserklärung bewusst oder unbewusst misshandelt, der beweist, dass er zur Darstellung der »inneren Geschichte des Katholicismus« einfach unfähig ist, wenn eine solche Geschichte wissenschaftlichen Wert beanspruchen will. N. hätte gut daran gethan, das Wort zu beherzigen, das Döllinger bei einer Unterredung in München ihm gegenüber aussprach: »Vergessen wir nur nicht, dass wir als Kirchenhistoriker nicht die Geschichte der Zukunft, sondern die der Vergangenheit zu schreiben haben« (S. 487). In dem »feinen Lächeln« des greisen Gelehrten lag eine Mahnung, die N. nicht einmal verstanden hat. *Habeat sibi!*

Wien. A. Ehrhard.

Nürnberger Dr. A. J., Professor an der Universität Breslau: **Neue Documente zur Geschichte des P. Andreas Faulhaber.** Mainz, Kirchheim, 1900. gr.-8° (VIII, 46 S.) M. 1.20.

Zur Zeit des siebenjährigen Krieges desertierten viele Preußen. Die preußischen Minister beschuldigten die katholischen Geistlichen, dass sie im Beichtstuhle den Desertionen Vorschub leisten. Denselben Vorwurf machten zwei aufgefangene Flüchtlinge auch P. A. Faulhaber: er habe, so sagten sie, bei der Beichte erklärt, das Desertieren sei wohl eine schwere Sache, doch hätte es weiter nicht viel auf sich. P. Faulhaber vertheidigte stets seine Unschuld, wurde aber trotzdem am 30. December 1757 gehängt. N. ist entschlossen, das Dunkel, das noch über diesem Fall lagert, zu lichten, v. Arneth hieß auf Ansuchen N.'s das Kriegsarchiv und das Haus-, Hof- und Staatsarchiv in Wien nach diesbezüglichen Acten durchsuchen, aber leider wurde nichts entdeckt. Wohl aber konnte der Verf. im Wiener Kriegsarchiv das Correspondenzjournal und das Tagebuch des Piemontesen d'O, welcher 1757 Vicecommandant der Festung Glatz war, einsehen und fand einige auf Faulhaber sich beziehende Notizen, die im vorl. Hefte veröffentlicht werden. Wir hegen den Wunsch, N. möge es bald glücken, weiteres Materiale zu finden und den ganzen Verlauf wahrheitsgetreu schildern zu können.

St. Florian. Alois Pachinger.

Josephus Flavius' jüdischer Krieg. Aus dem Griechischen übersetzt und mit einem Anhang von ausführlichen Anmerkungen versehen von Dr. Philipp Kohout, Professor des neutestamentlichen Bibelstudiums am Priesterseminar zu Linz. Linz, Th. Haslinger, 1901. gr.-8° (X, 815 S.) M. 10.—.

— —: **Geschichte des jüdischen Krieges.** Übersetzt und mit Einleitung und Anmerkungen versehen von Dr. Heinrich Clementz. Mit ausführlichem Namenregister und zwei von F. Spieß gezeichneten Tafeln. (Bibliothek der Gesammtlitteratur des In- und Auslandes. Nr. 1424—1435.) Halle, O. Hendel. (1900.) 8° (695 S.) M. 3.—.

Digitized by Google

Josephus Flavius': Kleinere Schriften. (Selbstbiographie. — Gegen Apion. — Über die Makkabäer.) Übersetzt und mit Anmerkungen versehen von Dr. Heinrich Clementz. (Bibl. der Gesammtlitt. Nr. 1466—1470.) Ebd. 8° (248 S.) M. 1.25.

An deutschen Übertragungen der Schriften des Flavius Josephus hat bisher nicht gerade Überfluss geherrscht. Schon vor längerer Zeit haben wir eine bereits in mehreren Auflagen erschienene Übersetzung der jüdischen Alterthümer aus der Feder Kaulen's erhalten, welcher sich im letzten Jahre eine solche von Clementz (vergl. Allg. Littbl. 1900, Sp. 269 u. 1901, Sp. 294) zugesellt hat. Aber die Geschichte des jüdischen Krieges, das Meisterwerk des griechischen Livius, wie Oberthür unseren Historiker einmal nennt, hat seit Paret und Gfrörer einen Übersetzer nicht mehr gefunden, obschon gerade in den letzten Decennien des vorigen Jhdts. auf dem Gebiet der biblischen Archäologie und Topographie wie auch der Textkritik sich ein ganz erheblicher Umschwung vollzogen hat. Von diesen mannigfachen Fortschritten, die selbstverständlich auch auf die Berichte des J., namentlich in seinem *Bellum Judaicum*, neues Licht geworfen, ist dem großen deutschen Publicum so gut wie nichts zugänglich geworden. Die Ergebnisse der neueren Forschung sind in den griechischen Ausgaben und den nur den griechischen Urtext berücksichtigenden, streng wissenschaftlichen Abhandlungen vergraben geblieben. Das war umsomehr zu beklagen, als unter den josephischen Schriften gerade die Geschichte des jüdischen Krieges besonders geeignet ist, das Interesse nichtzünftiger Kreise zu beanspruchen. Diesen letzteren Gesichtspunkt haben die Verff. der zwei neuesten Übersetzungen des »Jüdischen Krieges« bei ihrer Arbeit nicht außeracht gelassen.

I. Kohout insonderheit ward zur Fertigung seiner Übersetzung des jüdischen Krieges außer durch fachwissenschaftliche Motive auch durch die Erwartung bewogen, »mit einer lesbaren und dabei nicht allzu freien oder ungenauen Verdeutschung den Theologen, Geschichtsfreunden und Gebildeten jeder Art einen Dienst zu erweisen«. Diese Absicht ist im allgemeinen sicher erreicht worden. Der Text liest sich leicht und flott. Aber diese Eleganz der Umdeutschung ist gar nicht selten auf Kosten jener peinlichen Accuratesse erzielt, welche der Philologe und Historiker gleichermaßen von einer solchen Arbeit, sofern sie überhaupt als wissenschaftliches und litterarisches Hilfsmittel in Betracht kommen soll, unbedingt verlangen muss und die mit einer modernen Wiedergabe meist auch wohl vereinbar ist. Ich gebe zur Charakterisierung des Kohout'schen Verfahrens nur einige wenige Beispiele. In dem Vorworte des J. (1), S. 3, übersetzt Kohout das πόλεμον συστάντα mit »den ausgefochtenen Krieg«, thatsächlich bedeutet aber das betreffende griechische Particip und kann nur bedeuten: der zum Ausbruch gekommene Krieg. Ebenda (3) wird das αὐτὸς Ῥωμαίους πολεμήσας so gegeben: »nachdem ich persönlich.... den Römern gegenüber gestanden«. Als ob nicht Tausende während dieses Vernichtungskampfes den fremden Eroberern persönlich gegenüber gestanden hätten, ohne dass auf sie das zuträfe, was J. hier von sich aussagen will, nämlich, dass er als Combattant und Commandant gegen die Römer im Felde gestanden (vergl. II, 588 ff). In demselben Abschnitt hat der Übersetzer das unübertreffliche ἐξ ἀνάγκης nackt und nichtssagend genug mit »unfreiwillig« übertragen und so eine Nuance des griechischen Textes völlig preisgegeben, in der psychologische und stilistische Feinheit und Kunst um die Palme ringen. Bezeichnend für die Übersetzungsmethode Kohout's ist beispielsweise IV 6, 355, wo erzählt wird, dass nach dem Abzuge der Idumäer aus der Hauptstadt die Anhänger der Zelotenpartei μᾶλλον ἐπανίστησαν, d. h. nach Kohout's Übersetzung den Kopf noch viel höher trugen (oder nach der ebenso misslungenen Übertragung von Clementz: der Kamm schwoll ihnen noch mehr). Hier ist der Wortlaut und Zusammenhang der Übersetzungsphrase geopfert. J. ist an der genannten Stelle weit entfernt, der Zelotenpartei ein so platonisch ungefährliches Unterfangen, wie es das Höhertragen des Kopfes gewiss auch bei Zeloten ist, zuschreiben zu wollen. Der Text und Context des griechischen Originals besagen weit mehr: sie traten noch fanatischer und gewaltthätiger (ἐπί) auf. Diese Stichproben könnten beliebig fortgesetzt werden. — Wenn es wahr ist, dass J. nach einem vielcitierten Ausspruch an seiner Mittelstellung immer zu leiden haben wird, indem die Theologen ihn den Philologen und umgekehrt zuschieben, so ist ebenso gewiss, dass er in diesem Buche nicht durch ein Zuviel an philologischer Akribie und Einseitigkeit zu Schaden gekommen ist. Der Philologe hält sich allzu bescheiden im Hintergrunde. Das Ideal einer derartigen Übersetzung wird überhaupt nur ein ἀμφιδέξιος schaffen können, dem einerseits die strengphilologische Methode und Exactheit in Fleisch und Blut übergegangen und andererseits das gesammte Material der biblischen und historischen Forschung geläufig ist. Denn nicht bloß Sinnestreue und Fleiß der Sprache müssen für eine solche Arbeit gefordert werden, sondern auch weise und sachkundige Auswahl der gewiss berechtigten, kaum entbehrlichen Anmerkungen und Erklärungen. In letzterer Hinsicht hat Kohout nicht immer recht Maß gehalten. 268 Seiten gänzlich unzusammenhängender, theils überflüssiger und auf gar zu wenig unterrichtete Leser berechneter (wie z. B. I, 156), theils zu lang ausgesponnener (vergl. etwa IV, 476 ff.) Notizen sind als Anhang zu einer deutschen Übertragung zweifellos ein *nimium*. Dieses Hinausgehen über das zum unmittelbaren Verständnis Erforderliche trägt vor allem die Schuld, dass dieses Buch zu so unförmlicher Dicke aufschwoll. Ein gutes Hundert Seiten hätte doch wohl gespart und damit auch der Preis, der der Verbreitung des Buches in nichtfachmännischen Kreisen großen Eintrag thun wird, ziemlich ermäßigt werden können. Das ist immerhin zu bedauern. Denn es hat seine unbestreitbaren Vorzüge. Der charakteristische Ton des Originals ist gut getroffen. Ein vorzügliches Register erleichtert die Benützung. Die Ausstattung verdient Lob, wenngleich die Einfügung wenigstens einer Kartenskizze sehr zu wünschen gewesen wäre. Auch die Einleitung hätte etwas weitergreifen dürfen. Litterarischer Takt und Geschmack hätten Kohout verbieten sollen, einem solchen an die weiteste Leserschaft sich wendenden Buche Widmungsworte vorzusetzen, die man nur bei einem Erbauungsbuch passieren lassen kann. Auch das am Ende der Anmerkungen befindliche Sprüchlein wäre besser weggeblieben.

II. Dieses hübsch und reich ausgestattete Buch hat vor dem eben besprochenen eine weit größere Handlichkeit und Billigkeit voraus. Erklärungen sind nur sehr spärlich in Form von Fußnoten gegeben. S. 9 will Clementz für den engen Anschluss an den Urtext und die Vollständigkeit der Übersetzung gewährleisten. Er hat mit dieser Zusicherung wirklich nichts riskiert, wie mich eine Reihe charakteristischer Stichproben überzeugt hat. Aber in einzelnen Fällen bekommen wir doch nicht Fl. J., sondern H. Clementz zu lesen. Die beiden Pläne (der Stadt Jerusalem und des Tempels) sind recht dankenswerte Zuthaten. Für das ziemlich umfängliche Namenregister lag zwar das Material in Niese's großem Index gesammelt und gesichtet vor. Aber Clementz hat es namentlich dadurch selbständig zu gestalten gewusst, dass er die vorkommenden Localitäten jeweils identificiert hat.

III. Die Selbstbiographie des J. hat Clementz mit einer kurzen Vorbemerkung, die beiden anderen Parerga mit ziemlich ausführlicher Einleitung versehen. Ein Register fehlt.

Tübingen. I. Fürst.

Aerssen Jakob van, Pfarrer in Asperden († 1896): **Kirchengeschichte für Schule und Haus.** Steyl, Missionsdruckerei, 1901. II.-4° (339 S.) geb. M. 4.—.

»Das vorl. Buch ist für den Mann aus dem Volke bestimmt, der die Geschichte des Reiches Gottes in gedrängter Form lesen will. Manche interessante Einzelheit konnte deshalb zwar nicht aufgenommen, an verschiedenen hervorragenden Persönlichkeiten musste stumm vorübergegangen und die Sprache des Ganzen möglichst einfach gehalten werden ...« Diese Stelle aus dem Vorwort des Herausgebers (der Verf. starb nach Fertigstellung des Manuscripts) besagt deutlich Zweck und Anlage des Buches, das in der Ausarbeitung zwar mancherlei Ungleichheiten und Unebenheiten aufweist, dafür aber durch seine Frische und Klarheit recht geeignet erscheint, ein Volksbuch im besten Sinne des Wortes zu werden. Die Leiter von Pfarr- und Volksbibliotheken seien auf das von der Verlagshandlung vornehm ausgestattete Werk besonders aufmerksam gemacht.

Pastoralblatt d. Erzdiöcese Köln. (Hrsg. Dr. Berrenrath.) XXXV, 5–8.
(5.) Cohen, »Maß und Milde in kirchenmusikal. Dingen.« — D. staatl. Gesetze u. Verordngen üb. d. Eingehg. d. bürgerl. Ehe. — Wann soll gepredigt werden? — D. Vereinswuth auf kirchl. Gebiete. — D. himmlische Opfer Christi. — Erörtergen üb. d. Erfordernisse e. Bildchens z. Andenken an d. erste Beichte. — (6.) Fischer, De vita contemplativa a sacerdotibus qui curam animarum habent colenda. — Litt. Kritik. — D. Moral d. hl. Alphons, vertheidigt dch. F. W. Faber. — Mäßigkt u. Bonifatiusverein. — (7.) Woher kommt es, dass die Frauen meist religiöser sind als d. Männer? — Analyt. Inhaltsangabe d. Apost. Schreibens gg. d. Amerikanismus. — Vollmacht d. Pfarrer, *in casu perplexo* v. Ehehindernissen zu dispensieren. — Wie machen wir uns. Testament gemäß d. Vorschriften d. BGB. — E. neuer Vertheidiger d. Verbalinspiration. — (8.) Steffens, Sind d. hl. Märtyrer Cassius u. Florentius Stadtpatrone v. Bonn? — D. kirchl. Liturgie d. Rosenkranzfestes.

Pastoralblatt d. Bisthums Münster. (Hrsg. H. Joeppen.) XXXIX, 7 u. 8.
Bedeutg. u. Verwertg. d. Hl. Schrift f. d. Predigt. — Einige Gedanken z. Alkoholbewegg. — Inhalt u. Form d. Testamentes. — Regeln f. d. Beichtvater in d. Beurtheilg. u. Absolution der d. Papste in besond. Weise reservierten Censuren.

Digitized by Google

Cistercienser-Chronik. (Red. Gr. Müller.) XIII. 147—150.
(147/48.) Gesch. d. Cist.-Ordens in Ungarn 1814—96. — Vicering's Erlass. — Aus Citeaux 1719—44. — Studien üb. d. Generalcapitel. — Urkunden aus d. Archiv v. Heiligenkreuz. — (149 u. 150.) Pestina, Birge z. Gesch. d. Cisterc.klöster d. 16. Jhdts. in Italien. — L'harmonium d'intenlige. **Ambrosius.** Zeitschr. f. d. Jugendseelsorge. (Donauwörth, Auer.) XXVI. 5—8.
(5.) D. Anrufg. d. Aureae. Litanei. — Katechet. Lehrproben. — D. Kirche in Dante's »Göttl. Komödie«. — D. BGB. d. Diechen Reichen u. Verh. z. Erzieher u. Jugendseelsorger. — Wie lässt sich d. Streben n. Vollkommenheit, m. s. gemässen, Leben verbinden? — Skizzen zu Fahnrtsonen f. versch. Stände. — Jünglingsbilder aus d. A. T. — D. Falk'sche Geist im höhern Schulwesen. — (6.) Samson. Trübsale u. Goltes Strafgerichte. — Turnen u. Kirchenjahr. — D. Leben u. d. Frieden der d. Landpfarrer. — (7.) Die hl. Apostel d. Herrn. — Sittl. Rückgang u. sittl. Grundsatzlosigkeit. — (8.) Die neue Feldzug gg. d. Katholiken Diechlds. u. Österreichs. — Z. Reform d. hlls. Schriften.
Revue ecclésiast. de Metz. (Metz.) XII, 7 u. 8.
(7.) Actes du Saint-Siege. — Cuny, L'introduction du protestantisme dans la seigneurie de Fénétrange. — Petit, La propriété et ses divisions. — La procession des Rogations à Metz au XIIIe siècle. — (8.) Corrigeux, Un évêque terrain au Japon.
Le Papauté et les Peuples. (Paris.) II, 11/12.
La »Papauté et les Peuples« aux pieds de Léon XIII. — SS. Léon XIII., A Jesu Christo, Incunti Apculi, Encyclica. — Encyclique sur la démocratie chrét. — Rampolla, De authentico Romani Pontificis magisterio solemne testimonium ex monimentis litter. ecclesiae univ. — Berolin. Leon XIII et la démocratie chrét. — Cortis, La papauté dans la vie internat. et nation. des peuples. — Victoria, reine d'Angleterre.

Meyenberg A., D. kath. Moral als Angeklagte. Stans, Matt. (208 S.) M. 1.—.
Cruise F. R., Wer war d. Verf. d. »Nachfolge Christi«? Kempen, Klöcker & Mausberg. (112 S.) M. 1.25.
Kurtz Pfr., D. Moerser Ligamstreit. Ebd. (61 S.) M. —.20.
Vermeersch A., Quaestiones de justitia ad usum hodiernum scholastice disputatae. Regensbg., Pustet. (691 S.) M. 6.50.

Der Beweis des Glaubens. (Gütersloh, Bertelsmann.) XXXVII, 7 u. 8.
(7.) Secret, Geologie u. Bibel. — Schmidt, Graf L. Tolstoj's Glaube u. Verständnis d. Christenth. — Rendixen, Ø. Herr d. Weltgesch. schreibt m. Blitzen. — Dennert, Hinaus üb. d. Naturalismus? — (8.) Könige, »O dass ich doch meine Stimme wandeln könnte!« — Otto, D. Welt r. Nothwendiges?
Theol. Studien u. Kritiken. (Gotha, F. A. Perthes.) 1901, 4.
Bevel, D. neuen hebräisch. Fragmente d. Buches Jesus Sirach u. ihre Herkunft. — Meinhold, D. Lade Jahves. — Schwartzkopff, Kant, Schopenhauer, Deussen u. d. christl. Theismus. — Ley, Z. Erklärg. d. Bedeutg. d. Knechtes Jahwe in d. sog. Ebed-Jahwe-Liedern. — Kautzsch, Neue Übersetzgen d. A. T.

Dieckmann A., D. christl. Lehre v. d. Gnade. Apologie d. bibl. Christenth., insbes. gegen d. Bitschl'schen Rechtfertigungslehre. Berl., Schwetschke. (421 S.) M. 8.—.
Siewerdnagel C., D. Einwanderger d. Israelit. Stämme in Kanaan. Ebd. (151 S.) M. 3.60.
Photii, sanctipatris nostri patriarchae Constantinop. orationes et homiliae. 2 Bde. Lpz., Spirazatis. (CLXXXIV, 490 u. 502 S.) M. 20.—.
Urbain A., E. Martyrologium d. christl. Gemeinde zu Rom am Anfang d. 5. Jhdts. Lpz., Hinrichs. (206 S.) M. 8.50.

Philosophie. Pädagogik.

München Dr. Wilhelm, Geh. Regierungsrath und Professor an der Universität Berlin: **Über Menschenart und Menschenbildung.** Neue Folge vermehrter Aufläge. Berlin, R. Gaertner, 1900. 8° (IV, 383 S.) M. 6.—.

Es ist dankenswert, dass der geschätzte Verf. seinen »Vermischten Aufsätzen über Unterrichtsziele und Unterrichtskunst an höheren Schulen« (Berlin 1888) eine »Neue Folge« nachgesandt hat. Die Mannigfaltigkeit des Inhalts der Sammlung können die Titel der 16 Aufsätze zeigen: Volk und Jugend, Der einzelne und die Gemeinschaft, Sprache und Ethik, Ästhetische und ethische Bildung in der Gegenwart, Poesie und Erziehung, Schule und sociale Gesinnung, Die akademischen Studien und das pädagogische Interesse, Die Antinomien der Pädagogik, Die Bedeutung des Vorbildes in der Schulerziehung, Einige Gedanken über die Zukunft des höheren Schulwesens, Die neueren Sprachen u. s. w., Lehren und Lernen in Wechselwirkung, Zur Charakteristik der englischen Sprache, Gedanken über Spitzenschönheit, Psychologie der Mode, Über die Langweile. — Der in dem Schlussaufsatze behandelte Affect bleibt dem Leser bei der Lectüre des ganzen Buches fern; die Darstellung ist durchwegs anregend und populär im besten Sinne, von der Lebensphilosophie eines denkenden, vielerfahrenen Schulmannes getragen. Ab und zu könnte man freilich wünschen, dass über die Lebensphilosophie hinaus speculative Gedanken zum Einschuss gelient hätten, so im Aufsatze (Nr. 2): »Der Einzelne und die Gemeinschaft«, der mehr Tiefgang gewonnen hätte, wenn dem Verf. der Aristotelische Satz erinnerlich gewesen wäre, mit dem die »Politik« anhebt: »Jede Gemeinschaft besteht um eines Gutes willen.« In Wahrheit heißt: zu einer Gemeinschaft vereinigt sein, an einem Gute Antheil haben oder suchen, dessen Träger sie ist. Auf der gemeinsamen Theilnahme an den vaterländischen Gütern beruht der Patriotismus, an der Theilnahme an den übernatürlichen Gütern die Festigkeit des kirchlichen Verbandes, darum ist »der die Kirche vertretende Stand, der Clerus der katholischen Kirche, der am meisten gefestigte«, wie Verf. S. 68 einräumt, und, fügen wir hinzu, darauf, dass er die von ihm bewahrten Güter mit dem Volke theilt, beruht sein Einfluss auf dieses. Wenn gesagt wird, dass »die katholische Kirche eigentlich keine Individualitäten will« (S. 67), so beruht dies auf Mangel an Kenntnis des katholischen Wesens; factisch gilt für dasselbe das Wort des Psalms 44: *Regina circumdata varietate:* die Güter, welche die Kirche hütet, sollen sich in den Einzelnen mannigfach variieren, der Glaube, mit dem wir glauben, mag in jedem anderes Leben gewinnen, wenn nur der Glaube, den wir glauben, unentwegt derselbe bleibt.

Sehr anregend ist die Abhandlung über die pädagogischen Antinomien (Nr. 8), welche die Divergenz der Aufgaben, vor welche Erziehung und Unterricht gestellt sind, mit unnachsichtiger Klarheit vor Augen stellt, ohne dass dem Lehrer doch der Muth benommen wird, das Auseinanderstrebende zu binden. Dieser Muth würde noch erhöht werden, wenn Verf. wenigstens angedeutet hätte, dass die Pädagogik als Wissenschaft auch ihrerseits an der Lösung dieser Antinomien rüstig arbeitet und beispielsweise über die Verschiedung der Vielseitigkeit und charaktervollen Einheit der Bildung manches zu lehren hat. — Der Aufsatz über die Zukunft des Schulwesens (Nr. 10) nimmt die Lehrer kräftig vor den Nörglern außerhalb der Schule in Schutz; und wir möchten auch unseren Lehrern den Trost geben, den der Satz aussprieht: »Alles in allem wird doch von draußen her mehr Thörichtes behauptet, als drinnen Thörichtes gethan wird« (S. 220). Sehr interessant ist der S. 230 gemachte Vorschlag, die Oberclassen des Gymnasiums zu »gabeln«, derart, dass schon in ihnen die künftige Studienrichtung der Einzelnen Rücksicht fände und zugleich eine Zwischenstufe von Gymnasium und Universität gewonnen würde. Also der Gedanke eines Lyceums, wie ihn Schleiermacher und nachmals Ziller u. a. ausgesprochen, eine Idee, die sich immer wieder aufarbeitet, hier in dankenswerter Weise von einem Praktiker vertreten! Wir wünschten, er wäre ihr weiter in die Theorie und Geschichte hinein nachgegangen. Diese Schulform ist ja die älteste, in der Schweiz, in Holland, in Luxemburg, an den Ordensschulen Nordamerikas und sonst erhalten, anderwärts verloren gegangen mit der Philosophie als Lehrgegenstand und nur mit deren Erneuerung zurückführbar (vgl. des Ref. »Didaktik« II, § 91).

Prag. O. Willmann.

Heinrich W.: **Die moderne physiologische Psychologie in Deutschland.** Eine historisch-kritische Untersuchung mit besonderer Berücksichtigung des Problems der Aufmerksamkeit. 2., theilweise umgearbeitete und vergrößerte Ausgabe. Zürich, E. Speidel, 1899. gr.-8° (VII, 240 S.) M. 4.—.

Verf. gibt eine geordnete Übersicht über die Arbeiten von Fechner, v. Helmholtz, G. E. Müller, Pilzecker, Wundt, N. Lange, Külpe, Münsterberg, Ziehen, Avenarius und Exner. Er ist vorzugsweise durch Avenarius beeinflusst und steht auf dem Boden der Kritik der reinen Erfahrung, weshalb er sich gegen die absolute Giltigkeit des psychischen Experimentes ablehnend verhält. Zur psychischen Causalität hat H. in einer weiteren Schrift: »Zur Principienfrage der Psychologie« Stellung genommen. In Bezug auf das Problem der Aufmerksamkeit wird noch Ribot's »Psychologie de l'attention« herangezogen. Für jeden, der sich rasch über den gegenwärtigen Stand der psychologischen Forschung orientieren will, ein durchaus lesenswertes Buch. T. H.

Digitized by Google

Acten des Fünften Internationalen Congresses katholischer Gelehrten zu München vom 24. bis 28. September 1900. (Compte rendu du Ve Congrès scientifique international des Catholiques) München, Herder & Cie in Comm., 1901. gr.-8° (VII, 519 S. m. 1 Taf.) M. 8.—.

Die Protokolle des letztabgehaltenen (V.) Congresses kath. Gelehrten liegen in diesem stattlichen, durch ein prächtiges radiertes Titelbild geschmückten Bande vor, der nebst einem »Allgemeinen Theil« den Inhalt der vier Sitzungstage sowie der Verhandlungen der Sectionen bietet. Auf die Ergebnisse des Congresses schon einzugehen, würden den Rahmen einer Buchrecension weit überschreiten, aber auch den Inhalt der gehaltenen, hier reproducierten Vorträge zu skizzieren, ist bei der Mannigfaltigkeit und dem inneren Reichthum derselben an dieser Stelle nicht möglich. Als besonders wertvoll seien, nebst den verschiedenen Ansprachen, hervorgehoben die Vorträge der Prof. Dr. O. Willmann (Prag) »Die katholische Wahrheit als Schlüssel zur Geschichte der Philosophie«, Dr. L. Duchesne (Paris) »L'origine du livre bleu«, Prof. Frh. v. Hertling (München) »Christenthum und griechische Philosophie«, Prof. Dr. Gius. Toniolo (Pisa) »I progressi delle scienze sociali alla fine del secolo XIX.«, Sternwartedirector Dr. P. Giovannozzi (Florenz) »La fotografia del cielo«, Conservator Dr. G. Hager (München) »Die Kunstentwicklung Altbayerns«, Prof. Dr. H. Grisar (Innsbruck) »Ein Anliegen der kath. Geschichtskritik«. Welch eine Unsumme von geistiger Arbeit in den Sectionssitzungen aber zutage trat, das bezeugt ein Blick auf das 251 Nummern zählende »Verzeichnis der Sectionsarbeiten« (S. 457—467), in welchem die I. Section (Religionswissenschaft) mit 24, die II. (Philosophie) mit 49, die III. (Rechts- und Socialwissenschaft) mit 20, die IV. (Geschichte) mit 53, die V. (Cultur- und Kunstgeschichte) mit 22, die VI. (Orientalia) mit 20, die VII. (Philologie) mit 20, die VIII.—X. (Naturwissenschaften) mit 43 Arbeiten vertreten sind. — Eine Reihe von »Anhängen« (S. 457—518) beschließt die »Acten«, die ein lebendiges Bild geben von dem regen wissenschaftlichen Streben, von der imposanten Summe von Forschung und Arbeit und von der Universalität der katholischen Gelehrtenwelt.

Christl.-pädag. Bibl. str. (Hrsg. E. Holzhausen.) XXIV, 11—16.
(11.) D. 3. kath. Lehrertag am 26. u. 27. Mai in Wien. — Hofer, Z. Begriffsbestimmg. d. sittl. Erziehungsmittel. — Schargnus m. ben. Rücksicht auf. d. Katechese. — (12.) D. Wiener Schulwesen z. Z. d. Babenberger u. d. ersten Habsburger. — E. vergessene Verordng. — (13.) Schneider, Kunst u. Leben. — (14.) Peter, Inductive Katechesen f. Jünglinge. — (15/16.) Stadler, Schulverhältnisse im M.-A. — D. Lehrertag in Klosterneuburg. — D. neue n.-ö. Lehrerpensionsgesetz.

Praxis d. kath. Volksschule, (Breslau, Goerlich.) X, 11—16.
(11.) Veni creator spiritus. — D. Gralschatz Glaz. — Pöhlmann, D. Schule d. Zukunft. — Schrörs, Vorschläge z. neuen Zeichenunterweisung in Volksschulen. — Ch. d. Halig. d. Schulsinder b. Schreiben. — D. Verseinfachgsbestrebgen im Rechenunterr. — D. Winterschlaf d. Thiere. — (12.) Herbrecht, Welche Vortheile hat e. vollständig beschränktes Zeichenlineal gegenüber. Wissen f. d. Geistesthätig. d. Schüler? — Preuse, D. Brueh u. d. Rechngsarten m. Brüchen. — (13.) E. neues Unterr.mittel f. d. geogr. Unterr. — Warum ist d. Himmel blau? — Langer, E. Wort üb. d. Einführg u. Prüfe. v. Lehrmitteln. — (14.) »Hier liegt vor deiner Majestät.« — D. Stellg. d. Schule zu d. Bestimmgen d. Berl. Ausspracheconferenz. — Chorerbauten. — Wo sind d. Felle d. Kleidermotte. — D. Meeresströmgen. — (15.) Bals, D. Pflege d. Gebetes in d. Volksschule. — Odelga, Z. Fibelfrage. — Internationaler Verein. — (16.) Vorsichtsmaßregeln b. Gewitter. — Zeitgemäße Umgestaltg. d. Unterr. in d. weibl. Handarbeiten.

Westdeutsche Lehrer-Ztg. (Köln, Bachem.) IX, 13—22.
(13.) Muszynski-Saeffeln, Z. Erneuerg. d. Geschunterr. in Lehrerbildgsanstalten. — Stephinsky, Wie d. Disziplin Lehrervorein v. s. Freunden vertheidigt wird. — Streitfälle d. Sch. d. verd. hilfl. — (14.) Görgen, Behandlg. d. Lesebuches im Dienste d. Erziehg. in 3 concentr. Jahrescursen. — (15.) Bals, D. Vorbereitg. auf d. 2. Lehrerprüfg. — D. Volksschule im preuß. Landtage. — (16. u. 17.) Freiwald, Ist d. Lehrermangel e. vorübergeh. Erscheing.? — (18. u. 19.) Blasweiler, D. Pertifährg. d. Erziehg. u. d. Unterr. d. Volksschule. — D. Zeichenunterr. u. Shakespeare's Leitsoden. — (20. u. 21.) Militärjahr d. Volksschullehrer. — (20.) Irrthümer. — D. gesetzl. Regelg. d. Schulpflicht. — Uns. schönstes Gedicht. — (21.) Ebach, Durch welche Unterr.- u. Erziehgsmittel kann die Volksschule z. richtigen Auffassg. d. heut. wirtschaftl., gesellsch. u. staatl. Einrichtgen anleiten? — D. Freiheit d. Religionsübg. — Quadflieg, D. Haftpflicht d. Lehrers. — (22.) Sittert, Z. Sterbehause u. z. Grabe d. Staatsministers Bosse. — D. Grundprincipien d. Pädagogik.

Iluch Rs. Winterwandrg. Eisgedanken u. Frühlingsahnen. Berl., Meyer. (256 S.) M. 2.50.
Pesior G. T., Im Geiste Fechner's. Snaturw. Essays. Ebd. (140 S.) M. 2.50.
Lang A., Maine de Biran u. d. neuere Philos. E. Darg. z. Gesch. d. Causalproblems. Köln, Bachem. (95 S.) M. 1.20.
Seidl A., Wagneriana. Erlebte Aesthetik. I. Bd. Richard Wagner-Credo. Berl., Schuster & Loeffler. (366 S.) M. 8.—.
Espenhergerf J. N., D. Philos. d. Petrus Lombardus u. ihre Stellg. im 12. Jhdt. Münster, Aschendorff. (139 S.) M. 4.75.
Cohn J., Allg. Aesthetik. Lpz., Engelmann. (268 S.) M. 6.—.
Morbe K., Experim.-psychol. Untersuchgen üb. d. Urtheil. E. Beitrag. in d. Logik. Ebd. (103 S.) M. 2.80.
Ehrhard A., II. St. Chamberlain's »Grundlagen d. 19. Jhdts.« kritisch gewürdigt. Wien, Mayer. (35 S.) M. —.60.

Walter v. Walthofen H., D. Gottesidee in relig. u. specul. Richtg. Wien, Braumüller. (423 S.) M. 8.40.
Wobbermin G., Theologie u. Metaphysik. D. Verhältnis d. Theol. z. mod. Erkenntnistheorie u. Psychol. Berl., Duncker. (291 S.) M. 4.80.
Hasibrunner K., D. Lehre v. d. Aufmerksamkt. E. philos.-pädag. Studie. Wien, Kirsch. (107 S.) M. 1.20.
Lawrow P., Histor. Briefe. Aus d. Russ. v. S. Dawidow. M. e. Einleitg. v. Ch. Rappoport. Berl., Akad. Verl. f. soc. Wissensch. (308 S.) M. 3.50.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Urkunden zur Schweizer Geschichte aus österreichischen Archiven. Im Auftrage der Allgemeinen Geschichtsforschenden Gesellschaft der Schweiz und mit Unterstützung des Bundes herausgegeben von Rudolf Thommen. Band I, II. Basel, Basler Buch- und Antiquariatshandlung (vormals A. Geering), 1899, 1900. gr.-8° (XVI, 634 u. IV, 550 S.) M. 40.80.

Vorl. Werk verdankt sein Entstehen einer Anregung des Gesellschaftsrathes der allgemeinen geschichtsforschenden Gesellschaft der Schweiz, welcher eine Neubearbeitung der Birk'schen Regesten in Lichnowsky's Geschichte des Hauses Habsburg (8 Bde, Wien 1836—1844) als wünschenswert bezeichnete. Nach mancherlei Versuchen kam man zu dem Entschlusse, alle in Österreich liegenden und die Schweizer Geschichte (in sehr weitem Umfange) bis 1500 betreffenden Urkunden gesammelt in einem Werke vorzulegen. Hiebei wurde der Vorgang beobachtet, dass Urkunden, die nur wegen der Zeugen oder der Siegler u. s. w. für die Schweizer Geschichte in Betracht kommen, in Regestenform wiederzugeben sind, ferner dass jene Urkunden, welche in einem der neuen schweizerischen Urkundenwerke oder in einer bekannten schweizerischen historischen Zeitschrift oder in Kopp's Geschichte der eidgenössischen Bünde zuverlässig abgedruckt sind, nicht wieder vollständig aufgenommen, sondern nur die etwaigen Abweichungen des Druckes vom Originale angemerkt werden. Im großen und ganzen schließt sich der Herausgeber an die Editionsgrundsätze an, die an der Wiener Schule gelehrt werden, nur behält er (nach meiner Ansicht mit Recht) bei Abschriften aus dem 16. Jhdt. die »wilde Orthographie« bei. Das Werk wird 3 Bände umfassen, von denen der erste (die Jahre 765—1370 umfassend) 821, der zweite (1371—1410) 692 Urkunden im weitesten Sinne des Wortes enthält. Nicht weniger als 280 Stücke des ersten und 367 Stücke des zweiten Bandes waren bisher vollständig unbekannt, doch wird trotz dieser großen Zahl der Inedita die Darstellung der Geschichte der Eidgenossenschaft in wesentlichen Punkten nicht berührt werden; anders ist es freilich für die Culturgeschichte, für Handel und Verkehr u. s. w., da werden die hier gebotenen Urkunden in ihrem trefflichen Abdrucke reichliche Ausbeute geben. Bemerkt sei, dass im II. Bande Nr. 115 Klosterneuburg in Korneuburg zu verbessern ist (vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg S. 69), und dass Mannsberg (Band II, Nr. 265, 266, 619 II, 631 und 686) nicht zu den mährischen Adeligen, sondern zu den innerösterreichischen gehörte.

Wien. Starzer.

Willrich Dr. Hugo, Privatdocent der Geschichte in Göttingen: **Judaica.** Forschungen zur hellenistisch-jüdischen Geschichte und Litteratur. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1900. gr.-8° (XII, 184 S.) M. 5.60.

Das Buch, dessen zweiter Titel richtiger hieße: Vermuthungen zur hell.-jüd. Geschichte etc., erklärt der Verf. selbst als eine Fortsetzung, Ergänzung und Berichtigung seines 1895 erschienenen Buches »Juden und Griechen vor der makkabäischen Erhebung«. Auch gesteht er selbst (S. V.): »Für mich persönlich war es gewagt, auf dem mir neuen Gebiete den

Digitized by Google

herrschenden Meinungen entgegenzutreten, ich war mir auch sehr wohl dessen bewusst, dass manche meiner Aufstellungen unsicher bleiben mussten; es schien mir aber doch richtig, sie vorzulegen, in der Hoffnung, dass sie anderen zu richtigeren Erklärungen dieser oder jener Schwierigkeit verhelfen könnten, wenn sie auch selber als falsch befunden werden sollten. Dabei tröstete mich ein Wort meines Lehrers Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff: ‚Wer nicht bloß in dem Stande des Famuli Wagner beharren will, der muss sein Subject in die Schanze schlagen, nicht bloß auf die Gefahr hin, sondern mit der sichern Zuversicht (!), im Drange nach Wahrheit jämmerlich zu irren.‘ Dieses ‚zuversichtliche Irren‘ ist dem Verf. auch gleich im 1. Capitel recht wohl gelungen, wie sein unverdächtiger Recensent in der ›Orientalistischen Litteratur-Zeitung‹, Hugo Winckler, unumwunden erklärt. Dieses Capitel ist ›Esther und Judith‹ betitelt. In § 1 sucht der Verf. nachzuweisen, dass das Buch Esther im Jahre 48/7 v. Chr. abgefasst sei und ptolemäische Zustände wiederspiegle. Dabei behauptet er die Identität folgender Personen: Ptolemaios Euergetes II. = Ahasveros, Kleopatra II. = Vasti, Kleopatra III. + Eirene = Esther. Purim ist nach ihm das Fest zur Erinnerung an die Begründung der jüdischen Militärcolonie unter Philometor, die κλῆροι sind keine Orakellose, sondern Landlose. Geschichtliche Ereignisse, welche einige Ähnlichkeit haben, sofort auf Grund dieser Ähnlichkeit und weil sie nur von einem Geschichtsschreiber berichtet sind, zu identificieren, ist einfach lächerlich. Darum muss sogar Hugo Winckler zugehen, dass W. der Gefahr erlegen sei, ›nur von Westen aus zu betrachten, was von Osten her gekommen ist‹. ›Den Gedanken,‹ sagt er, ›das Buch Esther auf ägyptischem Boden als Einkleidung eines historischen Ereignisses der 2. Hälfte des 2. Jhdts. zu erklären, hätte ihm jeder, der nur einigermaßen eine Vorstellung vom alten Orient hat, widerlegt. Es ist undauerlich, dass er, der offen seine Unkenntnis des Hebräischen bekennt, sich nicht von einem Fachmanne hat berathen lassen.‹ — In § 2 sucht der Verf. darzuthun, dass das Buch Judith seine historischen Voraussetzungen in der Zeit des Demetrios I. habe, dieser ist = Nabuchodonosor, Dimarchos von Babylon = Arphaxad; Judith ist eine neue Jael und Deborah. Osias ist = Jonathan. ›Das Judithbuch ist offenbar bestrebt, bevor es den Nebukhodonosor-Demetrios sein Ende erreicht hatte, in der Ruhepause zwischen 157 und 153‹ (S. 33). ›Der Verf. ist der erste uns bekannte Pharisäer‹ (S. 35); ›er ist ein Bewunderer der Tempelhierarchie, nichts erscheint ihm schrecklicher, als dass ein Laie etwas berührt oder gar isst, was nur für die Priester bestimmt ist.‹ Es ist merkwürdig, dass der Verf. nicht beachtet hat, wie gerade die Weltlage zur Zeit der Verschwörung des Sammuges gegen seinen Halbbruder Aśurbanipal (c. 650 v. Chr.) zum Buche Judith stimmt, vgl. Schrader, Keilinschrift. Bibliothek, II, 183 ff. und Vigouroux, La Bible etc. IV, 99 ff. und Les Livres Saints, IV, 562 ff. Dass manche Namen von späteren Abschreibern mit bekannteren Namen vertauscht wurden, ist ja gewiss; dies zeigt schon ein Vergleich der gedruckten LXX mit Cod. Sinait. in Bezug auf Tob. 14, 15; Judith, Vigouroux, Les Livres S., IV, 557. Allerdings sind auch größere Theile der hl. Schrift nur mehr in überarbeiteter Form erhalten, doch ist Winckler — abgesehen von seinem rationalistischen Standpunkte — nicht minder im Irrthume als W., welcher die Abfassung des Esther- und Judithbuches in eine bestimmte Zeit versetzt. Denn aus der Vermeidung des Tetragrammes im protokanonischen Estherbuche — in den deuterokanonischen Theilen kommt er vor — zu schließen, dass in diesem Buch der Mythus in seiner rein ›heidnischen‹ Form klar erhalten ist, ist denn doch nicht erlaubt. Im Gegentheile, ein Fälscher hätte gerade den Namen Gottes darin anzubringen gesucht, hätte er ein profanes Buch als heilig ausgegeben. Da ist es doch viel wahrscheinlicher, dass die jetzige Gestalt des hebräischen Estherbuches dem verweltlichten Purimfeste seinen Ursprung verdankt. Allzudreist ist aber Winckler, wenn er nicht bloß Esther, Daniel, Judith, Tobit als Legenden oder Romane erklärt, sondern behauptet: ›Es gibt nicht eine einzige der uns jetzt vorliegenden alten erzählenden jüdischen Schriften des A. T., wie der folgenden hellenistischen, die als Erzeugnis einer bestimmten Zeit gelten könnte.‹ (OLZ, 1900, 10, S. 10), ferner (ib. 11, 408): ›Alle ‚geschichtlichen‘ Bücher sind in ihrer jetzigen Gestalt Sammelstücke, die durch wiederholtes Ausziehen von älteren Quellen und Hineintragen des jeweiligen Wissens des Abschreibers entstanden sind.‹ Es scheint fast, als könnten manche protestantische Forscher infolge ihres schlechten Gewissens puncto Geschichtschreibung an die Möglichkeit einer objectiven Geschichtschreibung gar nicht mehr glauben. Die gegen die kathol. Kirche verbreiteten Geschichtslügen würden es wenigstens begreiflich machen. — Das 2. Capitel handelt von der Herkunft der hellenistischen und römischen Actenstücke bei den jüdischen Schriftstellern (S. 40—85). Manches Resultat mag ja richtig sein, aber wenn Winckler gesteht (OLZ, 1900, 10, S. 375): ›W.'s Anschauungen kann man hier im allgemeinen nur zustimmen; dass im einzelnen wohl einmal die Beweise zu haarscharf sind, beruht schließlich in der Thatsache, dass wir von der Geschichte der betreffenden Zeiten zu wenig wissen, um ganz darauf verzichten zu können, dem Wachsen des Grases zu lauschen,‹ so ist doch damit zugegeben, dass beide Gelehrten nicht anstehen, zu erdichten, wo sie zu wenig wissen, genau so wie jene Hellenisten, denen sie Fälschung vorwerfen. — Sachlicher scheint das 3. Capitel: Hekataios von Abdera und die jüdischen Litteraten; doch hat auch hier der Verf. ziemlich viel ›dem Wachsen des Grases gelauscht‹. Das Resultat ist: Artapanos, Kleodemos-Malchos, Eupolemos sind mehr Synkretisten als eigentliche Fälscher, wie z. B. Pseudo-Hekataios, Aristeas, Aristobulos. Der Aristeasbrief ist nach 33 n. Chr. verfasst, Pseudo-Hekataios ist nicht viel jünger. Philo verdient keinen Glauben bei der Schilderung von Differenzen zwischen Juden und Griechen (S. 86—130). — Im 3. Cap., betitelt: Jason von Kyrene und das II. Makkabäerbuch, bespricht W. zuerst (§ 1) Jason's Verhältnis zu seinen Quellen und seinen Charakter. Das Resultat der Untersuchung ist: Jason hat I. Makk. nicht benutzt, wohl aber die Alexandrinische Urkundensammlung, von der S. 40—51 die Rede war, und Polybius, den er fälscht. Dabei ›lauscht‹ der Verf. wieder sehr viel ›dem Wachsen des Grases‹. In § 2 behandelt er Jason's Verhältnis zum III. und IV. Makkabäerbuch, zur arabischen Makkabäergeschichte und Josippon und glaubt nachzuweisen, dass Jason ägyptische Zustände der römischen Kaiserzeit auf Jerusalem unter Epiphanes übertrage, die Martersenen aus IV. Makk. entlehne, das eine reinere Stufe der Überlieferung einnehme als Jason, und schließt daraus, dass Jason frühestens unter Claudius geschrieben habe. Der Epitomator aber habe zur Ermuthigung der Juden nach Jerusalems Zerstörung geschrieben. Der Verf., dem Winckler in Bezug auf dieses Capitel so manche richtige Ausstellung macht, schließt seine ›Forschungen‹ mit den Worten: ›Doch genug der Verwüstungen (!), wo nur die Scheres nicht zu kommen ist. Immerhin ist wohl soviel bei dieser Untersuchung herausgekommen, dass die bisher herrschende Auffassung von Jason v. K. als hinfällig erscheinen muss.‹ Vergleicht man zu den Resultaten des Verf. die Ansichten der übrigen Rationalisten wie Schürer, Kamphausen (bei Kautzsch, Apokryphen etc.) u. a., so gewinnt man nur die Überzeugung, dass bezüglich der deuterokanonischen Bücher keiner recht haben kann, da sie sich gar so sehr widersprechen.

Heiligenkreuz. Prof. Dr. P. Nivard Schlögl.

Balzani Ugo: **Le cronache italiane nel medio evo,** descritte. Seconda edizione riveduta. Mailand, Ulr. Hoepli, 1900. 8° (XV, 323 S.) M. 3.20.

Zum zweitenmal erscheint, diesmal innerhalb der von dem großen Buchhändler U. Hoepli in Mailand unternommenen ›Collezione Storica Villari‹ (während die englische Originalausgabe 1883 im Rahmen der Publicationen der ›Society for promoting christian knowledge‹ veröffentlicht worden war), B.'s italienische Quellenkunde des Mittelalters. Von Cassiodorius Senator und Gregor d. Gr. bis zu Albertino Mussato und Giovanni Villani schildert B. die hauptsächlichsten Chroniken des mittelalterlichen Italiens und die Umstände, unter denen sie entstanden sind; nicht kritisch durchforschend, sondern einfach berichtend und in zeitlicher Abfolge in 7 Abschnitten erzählend. Somit haben wir nicht eigentlich eine — keineswegs überflüssige — Ergänzung und Erweiterung zu Wattenbach, Lorenz und Vildhaut vor uns, sondern eine geschmackvolle und deshalb ganz gut in einem Zuge zu genießende Orientierung; das Tosti's ›Contessa Matilde‹ entlehnte Motto: ›*Le cronache portano le azioni, i soli tempi rivelano l'individuo*‹ bezeichnet die Absichten B.'s zur Genüge. Die Anmerkungen, die er zur 2. Ausgabe beigesteuert hat, sind an sich zwar recht verdienstvoll, genügen aber dem Streben nach Gründlichkeit, womit an deutschen Hochschulen Quellenkunde getrieben zu werden pflegt, noch nicht; es ist auch bedauerlich, dass die Chronisten des ausgehenden 14. und des ganzen 15. Jhdts. unberücksichtigt gelieben sind: wieder einmal eine recht willkürliche Begrenzung des (freilich verschwommenen) Begriffs Mittelalter. Immerhin verdient das Werkchen wegen seiner Handlichkeit und der anständigen Druckausstattung weite Verbreitung.

Leipzig. Helmolt.

Digitized by Google

Plaghoff Eduard: **Ernest Renan. Ein Lebensbild.** (Männer der Zeit. Lebensbilder hervorragender Persönlichkeiten der Gegenwart und der jüngsten Vergangenheit.) Dresden, Karl Reißner, 1900. gr.-8° (XIII, 201 S. m. e. Bildn.) M. 3.—.

Renan (1823—1892) hat in seinen *Souvenirs d'enfance et de jeunesse* (Paris 1883) eine reizende Autobiographie geschrieben, in welcher man zwar nicht genau unterscheiden kann, was Wahrheit und was Dichtung ist, aber unter der poetischen Hülle das Innere des 60jährigen Gelehrten kennen lernt, der, aus der streng katholischen Bretagne stammend, in den clericalen Schulen seiner Heimat, im Institut Dupanloup's, in Issy und St. Sulpice seine Jugenderziehung genossen hat, aber zu einem der gefährlichsten Gegner der katholischen Kirche und des Christenthums in Frankreich geworden ist. Als Orientalist und Historiker hat er durch seine Schriften über die semitischen Sprachen, über einzelne Bücher des A. Ts., durch die Geschichte Israels und die Geschichte der Ursprünge des Christenthums im Reiche der Gelehrten eine hervorragende Stelle erhalten, als Lehrer am Institut und Collège de France und als Akademiker hat er auf weite Kreise der Gebildeten einen mächtigen Einfluss ausgeübt. Durch seine schöne Darstellung, seine fast frivole Spielerei, seinen Rationalismus und Skepticismus hat er aber nicht nur das Vertrauen auf die wissenschaftliche Objectivität sehr erschüttert, sondern auch Viele dem Unglauben zugeführt oder in demselben befestigt. Er wurde zum Typus des modernen aristokratischen, ästhetischen Unglaubens. Es ist schwer, die Biographie eines Mannes zu schreiben, dessen Grundsatz im fortwährenden Wechsel der Grundsätze bestand, dem nur das Werden etwas war, »alles floss«, — doch hat Pl. trotz vieler Sympathie für seinen Helden es verstanden, ein Bild zu entwerfen, welches neben den persönlichen Vorzügen die großen Charakterschwächen Renan's zeigt und die ganze Halt- und Trostlosigkeit des vielgepriesenen »Renanismus« aufweist. Wir empfehlen den Verehrern dieses poetischen Unglaubens besonders die Lectüre der beiden letzten Abschnitte über die Auflösung der Philosophie in den aristokratisch-optimistischen Skepticismus, wo sich der Übermensch in erschreckender Weise breit macht, und über den Mann der Öffentlichkeit und den Dramatiker. »Sie lauschten ihm, dem großen Zauberer... Aber als es Abend wurde und die Nacht hereinbrach, da verließ er sie. Es schwieg das sanftschmeichelnde Lied, und um sich sahen sie Wüste, Einsamkeit, Hunger und Dunkel. So gieng es ihnen allen, die sich ihm vertrauten. Die führerlose Schar drängt sich zusammen und blickt schweigsam und zagend gen Himmel in das große, immer noch ungelöste Rätsel des Daseins, in die Finsternis einer geheimnisvollen Zukunft.« (S. 185.)

Tübingen. P. Schanz.

Histor. Jahrb. d. Görres-Gesellsch. (Hrsg. J. Weiß.) XXII, 2/3.
Schrörs, E. vermeintl. Concilsrede d. P. Hadrian II. — Schrörer, D. hl. Ulrich u. d. Reclusin Wiborada. — Schutte, D. Gründg d. Bisth. Prag. — Buschelt, Z. Biographie d. Justus Catrinus (Baronius) Vertot castrensis. — Sepp, Z. Chronologie d. ersten 7 fränk. Synoden d. 8. Jhdts. — v. Pflugk-Harttung, D. Bezeichng. Ludwigs d. Bayern in d. Kanzlei d. P. Johann XXII.

Sauerland H. V., Quellen z. lothring. Gesch. I. Vatican. Urkden u. Regesten z. Gesch. Lothringens. I. (1294—1342). Metz, Scriba. 4° (461 S.) M. 10.—.

Seraphim A., E. Schwester d. Gr. Kurf. Luise Chart., Mkgräf. v. Brandenbg., Hzgin v. Kurland 1617—79. Berl., C. Duncker. (152 S.) M. 4.—.

Stein A., D. Stadt Halle a. d. S., in Bildern aus ihrer gesch. Vergghl. Halle, Strien. (479 S.) M. 8.50.

Adterafeld-Ballestrem F. v., Ahnentafeln z. Gesch. europ. Dynastien. Großenhain, Starke. (196 S.) M. 6.—.

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

I. Schönbach A. E.: **Studien zur Erzählungslitteratur des Mittelalters.** I. Theil: Die Reuner Relationen. II. Theil: Die Vorauer Novelle. (Aus: Sitzungsberichte der phil.-hist. Classe der kais. Akademie der Wissenschaften in Wien. Bd. 139 u. Bd. 140.) Wien, C. Gerold's Sohn in Comm., 1898, 1899. gr.-8° (139 u. 94 S.) M. 5.30.

II. — —: Studien zur Geschichte der altdeutschen Predigt. II. Stück: Zeugnisse Bertholds von Regensburg zur Volkskunde. (Aus: Sitzungsberichte etc. [wie oben]. Bd. 142.) Ebd., 1900. gr.-8° (156 S.) M. 3.40.

I. Das ergreifendste Problem, mit dessen Lösung sich die Menschheit von jeher beschäftigt hat, ist jenes, das durch Sage und Dichtung sich schließlich in die Person des Faust verdichtet hat. »Ihr werdet sein wie Gott.« Diese Worte der Schlange an die Stammeltern des Menschengeschlechtes bilden im Grunde den Kern der Faustidee, und daher ist sie so alt wie das Menschengeschlecht selbst. Verschiedenartig waren die Versuche der Menschen, gottgleich zu werden und die ihnen gezogenen Grenzen in der Erkenntnis und im Genusse zu überschreiten; jeder solche Versuch aber endete zu ihrem Verderben, und in Demuth oder voll Ingrimm im Herzen mussten sie erkennen, dass niemand ungestraft gegen Gott sich aufzulehnen erkühnen dürfe. Wenn wir von Faust hören, denken wir sofort an Goethe's Dichtung und an das Volksbuch vom Doctor Faustus. Es ist nun gewiss von großem Interesse, zu hören, dass die Idee, durch Verbindung mit dem Satan alle Wünsche erfüllt zu sehen, schon im 13. Jhdt. in einer deutschen Dichtung verkörpert erscheint. Diese entdeckt zu haben, ist das Verdienst Th. Lampel's, Bibliothekars des Stiftes Vorau in Steiermark, sie auf ihre Quellen zurückgeführt und veröffentlicht zu haben, das des größten Gelehrten auf dem Gebiete der geistlichen Litteratur des M.-A., des unermüdlich thätigen Professors an der Grazer Universität, Hofraths A. E. Schönbach. Das mhd. Gedicht zählt 649 Verse und wurde vom Herausgeber als »Vorauer Novelle« in die Litteraturgeschichte eingeführt. Der Schluss der Erzählung fehlt in der Handschrift. Er sollte berichten, wie ein Verstorbener dem Versprechen gemäß seinem Freunde in der 30. Nacht erscheint. Den Inhalt des Fragmentes bilden die Schilderung des schrankenlosen Lebensgenusses zweier Freunde, den ihnen die Verbindung mit dem Satan bereitet hat, der unbußfertige Tod des einen Freundes, der damit dem Satan seinen Lohn zahlt, und die Bekehrung des anderen. Dazwischen liegt das oben angedeutete Versprechen des Sterbenden. — Sch. hat die Dichtung nach allen Richtungen hin wissenschaftlich untersucht, ohne jedoch über den Verf. mehr gefunden zu haben, als dass er wahrscheinlich der Schule Gottfried's von Straßburg angehört habe. Damit nicht zufrieden, hat Sch. das in dem deutschen Gedichte behandelte Motiv weiter verfolgt und gefunden, dass es die poetische Behandlung einer lateinischen Erzählung sei, die sich in einer Handschrift des Klosters Reun in Steiermark befindet. Dies wieder spornte den Herausgeber an, nachzusehen, wie weit die lateinische Relation dem Grundgedanken nach zurückreiche. Er untersucht daher die Vorstellungen der Griechen über Unsterblichkeit, geht dann zu der christlichen Litteratur über, verfolgt sie da von den *Vitae Patrum* an über Gregor d. Gr. herauf bis ins 13. Jhdt. mit einer ganz einzigen Litteraturkenntnis und findet, dass im Cistercienserorden, dem Reun angehört, Erzählungen von Todtenerscheinungen oft als Lesung zur Erbauung gedient haben. So also wird die Pflege dieser Litteratur in den Cistercienserklöstern erklärlich gemacht. Bei seinem weit reichenden und tief dringenden Blicke hat Sch. in seine Forschungen über das dem deutschen Gedichte zugrunde liegende Motiv auch Streiflichter über den Benedictiner- und Cistercienserorden, über ihre Aufgaben und deren Lösung, ihren Wettkampf, den Wechsel ihres Steigens und Sinkens fallen lassen. Ref., selbst Benedictiner und ein wenig vertraut mit der Litteratur seines Ordens, gesteht, dass er selten noch eine so sachgemäße Beurtheilung des Ordenslebens gelesen habe. Die Charakteristik des hl. Bernhard und die des Petrus Venerabilis von Cluny insbesondere sind geradezu Cabinetstücke, wie sie eben nur ein Gelehrter und Freund der Wahrheit wie Sch. entwerfen kann. Der Verf. hat sich durch seine

Digitized by Google

Schrift nicht nur die Fachgenossen, sondern auch die Benedictiner und Cistercienser aufs neue zu größtem Danke verpflichtet.

II. Von dem monumentalen Werke des Verf. »Altdeutsche Predigten« sind bis jetzt drei Bände erschienen. Ehe er daran geht, auf Grund derselben die Geschichte der altdeutschen Predigt zu schreiben, bietet er uns in einzelnen Aufsätzen die Ergebnisse seiner Studien auf verschiedenen, allgemeines Interesse erweckenden Gebieten. So werden in der vorl. Schrift die Zeugnisse zur deutschen Volkskunde mitgetheilt, die sich in den lateinischen Predigten Berthold's von Regensburg finden. Nach Beschreibung der benützten Handschriften werden Zeugnisse über den Götterglauben, Dämonen und Elben, Aberglauben und Zauberei, Spielleute und Heldensage vorgeführt; daran reihen sich Zeugnisse über Sprichwörter, Redensarten und verschiedene Bräuche, den Schluss bilden Segensformeln und deren Eintheilung in Gruppen und eine Untersuchung über den Antheil, den die Geistlichkeit an der Verwendung und Umbildung der Formeln genommen hat. Die Mittheilung der Zeugnisse geschieht nicht im trockenen Tone der Aufzählung, sondern der Verf. gestaltet aus der staunenswerten Fülle seines Wissens einzelne derselben durch Beibringung der einschlägigen Litteratur zu Detailuntersuchungen aus (z. B. Zauberwirkung der Betonie, die Spielleute, die Segensformeln), die als wertvolle Bausteine für eine Culturgeschichte des Mittelalters anzusehen sind. Möge dem Verf. die Kraft und Gesundheit beschieden sein, eine solche einmal zu schreiben, wozu kaum jemand berufener ist, als er! — Bildet nun auch die Bereicherung der Kenntnis deutscher Volkskunde den Hauptwert der Schrift, so hat sie auch für die Geschichte der Predigt im Mittelalter große Bedeutung, indem der Verf. sein Augenmerk stets auf die geschichtliche Entwicklung der einzelnen Zeugnisse und auf deren Verhältnis zur Tradition richtet. Die kirchliche Überlieferung fand, wie Sch. zeigt, ihren besten Vertreter in Berthold von Regensburg, der daher, überdies unterstützt durch seine Belesenheit und sein Gedächtnis, mehr als sonst jemand geeignet war, der »Dolmetsch der kirchlichen Vorschriften und Lehrsätze für die ungebildeten Massen zu werden«. Für den hohen Wert der Schrift spricht der Name des Verf.

Seitenstetten. Dr. Anselm Salzer.

Diederich Dr. Benno: **Alphonse Daudet, sein Leben und seine Werke.** Berlin, C. A. Schwetschke & Sohn, 1900. gr.-8° (VII, 427 S. m. Bildn.) M. 8.—.

Der Verf. der neuen Daudet-Biographie erkennt richtig, dass Daudet unter den neueren französischen Schriftstellern den Deutschen am congenialsten ist. Nur diesem Umstande verdankt er die Verbreitung und die Beliebtheit, die er in den Ländern deutscher Zunge gefunden hat. Andere Franzosen, wie Zola, mögen aller dings noch mehr deutsche Leser aufweisen; von einer Volksthümlichkeit Zola's wird man aber darum doch nicht sprechen; er verdankt sein ausländisches Bekanntsein nicht zum mindesten einer geschickten, bei Gelegenheit des Dreyfus-Scandals neu aufgewärmten Reclame und der Wahl und der Behandlungsweise seiner Stoffe, die mit dem üblichen Erfolge auf Befriedigung einer ungesunden Neugierde speculierten. Für Daudet ist niemals eine ähnliche, systematische Reclame gemacht worden, er ist kein Schulhaupt geworden, hat sich niemals um politische Ereignisse viel bekümmert, und in seinen Schriften hat er nur ausnahmsweise und ohne den Zola'schen Cynismus schlüpfrige Themata behandelt dennoch ist es ihm gelungen, fast in alle Kreise des deutschen Volkes, selbst in unsere Schulen zu dringen und in seinen Tartarinaden wenigstens Erzählungen zu schaffen, deren Haupthold sich fast desselben Bekanntseins erfreut, wie etwa Don Quijote oder der Onkel Brüsig unseres Daudet geistesverwandten Fritz Reuter.

Es lag nahe, einem solchen Autor auch eine deutsche Monographie zu widmen. Schon 1883 hatte Gerstmann damit einen Versuch gemacht, — über den sich zwar Daudet (1891) zu mir sehr befriedigt aussprach, ohne indes das in deutscher, d. h. in einer Daudet unbekannten Sprache geschriebene Buch gelesen zu haben, — der aber eben doch nur als ein Versuch zu betrachten war, worin Inhaltsangaben einen allzu breiten Raum einnahmen und von einer gründlichen Vorführung von Daudet's dichterischer Entwicklung keine Rede war. Diederich konnte mit besseren Mitteln sich an die gleiche Aufgabe machen. Das Leben Daudet's lag für ihn abgeschlossen vor. Daudet hatte für ihn durch seine *Trente ans de Paris* und *Souvenirs d'un homme de lettres* selbst vorgearbeitet; Daudet's Bruder Ernest hatte in seinem Buche *Mon frère et moi*, sein Sohn Léon in seinem Buche *Alphonse Daudet*, und Céard in der Einleitung zu einer neuen Gesammtausgabe der Daudet'schen Werke weiteren Aufschluss gegeben. Alle diese neuen Hilfsmittel standen D. zur Verfügung und wurden von ihm auch gewissenhaft benutzt. Natürlich hat D. auch die Werke Daudet's aufmerksam gelesen; aber damit ist leider auch der erkennbare Kreis seiner Vorstudien erschöpft. Alph. Daudet scheint ihm persönlich gänzlich unbekannt geblieben zu sein; wenigstens lässt sich aus keiner Stelle, aus keiner Andeutung eine solche Bekanntschaft erschließen, und es fehlt schon dadurch seiner Biographie an einem belebenden Elemente. Ferner scheint auch das Land, dem Daudet entsprossen, unserem Biographen gänzlich unbekannt geblieben zu sein. Ich schließe dies nicht etwa daraus, dass der Verf. S. 16 die Daudet'sche Familie von Nimes nach Lyon zuerst mit der Post nach Valence(nnes (!) und von da auf dem Dampfer nach ihrem Bestimmungsorte gelangen lässt. Es liegt auf der Hand, dass hier nur eine allerdings missliche Verwechslung von Valence und Valenciennes vorliegt. Die ganze Art, wie D. von den südlichen Landschaften und ihren Bewohnern spricht, verräth, dass er ihre Eigenart nicht kennt. Nichtssagende Schilderungen wie S. 8: »Nimes, im Flussgebiete der unteren Rhône, etwa 50 *km* nördlich vom Golfe von Lyon« verrathen eher, dass er die gleiche Unbekanntschaft auch bei seinen Lesern voraussetzt. Und nur ein des Landes Unkundiger kann (ebd.) sagen, die Religion des (Daudet'schen) Hauses war »natürlich katholisch; denn, wie uns D. (S. 415) durch Formentin berichten lässt, »die schöne Stadt Nimes ist protestantische; und gerade die wohlhabenderen Fabrikanten und Kaufleute der Stadt, zu denen Daudet's Vater ursprünglich gehörte, huldigen einem strengen Hugenottenthum. Selbst die südfranzösischen Feliber und deren Haupt Mistral, mit dem Daudet eine innige Freundschaft verband, dessen Werken er manche Charaktere und Stoffe entlehnte oder mit dem er wenigstens aus der gleichen Quelle, der Volkssage, geschöpft hat, scheinen unserem Verf. nur vom Hörensagen bekannt zu sein. Er ahnt nicht die Fülle von Anregungen, die Daudet gerade seinen dichtenden Landsleuten verdankte, er ahnt nicht, dass der Daudet'sche Humor nicht seine Eigenheit, sondern eine Erscheinung der einheimischen Litteratur seiner engeren Heimat ist und nur dadurch eine besondere Wendung bekommen hat, dass er sich, verparisert, gegen seine Landsleute wendet. Auch wenn D. S. 351 und sonst gelegentlich ausführt, Tartarin und seine Tarasconer Freunde seien wirkliche, unentstellte Typen des französischen Südens, so beweist er damit wiederum nur, dass er den sehr verschiedenartigen Süden Frankreichs nicht kennt, und insbesondere nicht begriffen hat, dass Tartarin und Genossen arge Chargen sind, deren Originale sich ohne die Luftspiegelung, der auch der Südländer Daudet ausgesetzt war, erheblich vortheilhafter ausnehmen. Da nun Daudet nur recht verstanden und gewürdigt werden kann, wenn man seine Jugendumgebung, sein Heimatland und auch dessen Volkslitteratur kennt und deren Einwirkungen auf ihn verfolgt, so stoßen wir hier auf einen weitern, höchst bedauernswerten Mangel in der D.schen Arbeit. Dieser Mangel wird durch den dritten verstärkt, dass auch die spätere geistige Entwicklung Daudet's während seines Aufenthaltes in Lyon, das offenbar D. gleichfalls nicht kennt, und während seines ersten Schaffens, ja während der Blütezeit seines Wirkens in Paris, nicht, oder nicht genügend ver-

Digitized by Google

folgt wird. D. hält sich, nach seinen Quellen, zusehr an das Anekdotische, Äußerliche; verfolgt zu wenig Daudet's Lectüre und seine litterarischen und sonstigen seelischen Beeinflussungen. Er zählt wohl recht bunt, S. 390 und sonst, die Persönlichkeiten auf, mit denen Daudet zu verschiedenen Zeiten seines Lebens — was deutlicher zum Ausdruck kommen müsste — in Verkehr stand; aber welcher Art deren Einwirkungen auf ihn waren, bleibt völlig außeracht. Es liegt aber auf der Hand, dass persönlicher Umgang, die litterarische Kritik, wie der litterarische Erfolg nicht ohne Einfluss auf den sehr impressionablen Dichter blieben. Daudet ist somit bei unserem Verf. allzusehr von dem Boden abgelöst, auf dem er gestanden; selbst seine nächste Umgebung wird von ihm nur schemenhaft gezeichnet, die hervorragenden Männer, mit denen er in Verkehr gestanden, erhalten kaum ein anderes Epitheton als »berühmt«, und wie die Einwirkungen auf Daudet, so bleiben erst recht die Ausstrahlungen, die von ihm ausgiengen, unbeachtet und unerwähnt.

Ein wenigstens vorläufig abschließendes Gemälde von des Dichters Leben und Wirken konnte in der angegebenen Weise nicht gewonnen werden: es fehlt dem D.'schen Lebensbilde aller Hintergrund. Und leider lässt auch Pinselführung und Gruppierung bei unserem Verf. zu wünschen übrig. Er zeigt sich von seinen französischen Quellen oft derartig abhängig, dass er darüber seine deutsche Muttersprache vergisst und sie namentlich im ersten Viertel seines Buches häufig mit den ärgsten Gallicismen belastet. Sein Stil wird dadurch noch unschöner, dass diesen Gallicismen sich altmodische und unnütze französische Fremdworte und Wendungen anreihen; dass er recht häufig Sätze baut, die weder der deutschen noch der französischen Sprache geläufig sind, und dass ihm manchmal selbst bei Biegung des Artikels und der Beziehungsworte (z. B. ihn S. 47 auf »Jesuskind« bezogen) Schnitzer begegnen, die an der deutschen Abstammung des Verf. Zweifel erwecken. Auch Nachlässigkeiten, wie »Dekadenze« (S. 67), »Moniteur officiel« (S. 76), »Provençe« (S. 109) u. dgl., oder sinnlose Ausdrücke, wie »stilisierte Empfindung« (S. 16) und Vergleiche wie der des Künstlerkopfes Daudet's mit der Schönheit eines arabischen Pferdes (S. 72) tragen nicht dazu bei, die Lectüre des D.'schen Buches angenehmer zu gestalten. An der Gruppierung finde ich zu rügen, dass in manchen Capiteln Dinge vorweggenommen werden, die erst in einer späteren Lebensperiode zu behandeln waren, während anderemale auf noch nicht Vorgetragenes Bezug genommen wird. Auch sieht man nicht ein, warum S. 290 ff. die in Deutschland durchaus nicht so unbekannte »Evangelistin« so kurz wegkommt. Dass dieses Werk D.'s manchen deutschen, jüdischen und protestantischen Kreisen weniger sympathisch sein mag, durfte für unseren Verf. keinen genügenden Grund zu einer Vernachlässigung abgeben. Endlich hat sich der Verf. nicht die Mühe genommen, die Chronologie der Daudet'schen Veröffentlichungen genau festzustellen; es fehlt also bei ihm schon die allererste Grundlage, die eine nach wissenschaftlichen Principien aufgestellte Lebensbeschreibung erheischt.

Nun wollte allerdings der Verf. nicht für Gelehrte schreiben, »obgleich er von langer Hand her weitläufige Collectaneen (d. i. Sammlungen!) gesammelt« und »wissenschaftliche Beobachtungen aufgezeichnet hatte« (S. 4); aber wenn er auch nur für »Amateure« schreiben wollte, so hätte er das eigene Nachforschen und Nachdenken doch weiter ausdehnen und vertiefen sollen. Gut volksthümlich schreiben lässt sich nur auf Grundlage solider wissenschaftlicher Arbeit. Das vorl. Werk kann nur genügen, um einem beliebigen Romanleser eine Vorstellung von Daudet's Leben und Schaffen zu geben; wer aber in einem solchen Werke auch künstlerisches Behagen oder wer eingehende Belehrung von einem mit Frankreich und seinen Bewohnern wohlbekannten Litteraturkenner erwartet, wird die D.'sche Biographie unbefriedigt beiseite legen.

Marburg a. L. Koschwitz.

Johan Caspar Lavaters Rejse til Danmark i Sommeren 1793 udgivet paa Foranledning af Lehnsgreve C. E. Reventlow ved Dr. Louis Bobé. Kjöbenhavn, Lehmann & Stage, 1898. gr.-8° (XLVI, 180 S.) K. 3.50.

Louis Bobé, der unermüdliche Forscher zur Geschichte der dänischen und schleswig-holsteinischen Adelsgeschlechter, beleuchtet in der vorl. Schrift die spiritistisch-mystische Richtung, welche in dänische Hofkreise durch den Landgrafen Karl von Hessen, den Schwager des Königs Christian VII. und Schwiegervater des Kronprinzen, Eingang fand. In Deutschland erhält dieselbe ein besonderes Interesse durch den Einfluss auf den bekannten Züricher Geistlichen Lavater, dem die rationalistischen Theologen den Vorwurf machten, dass er in seinen Predigten mehr das Evangelium als die Moral predige, der aber durch dieselben die kindliche Liebe zum Heilande, die religiöse Duldsamkeit und die geistliche Freiheit ins Volk trug. Bei seinen Streitigkeiten mit den Katholiken verlor er das Persönliche im Gottesbegriffe aus den Augen und warf sich Mystikern und religiösen Schwärmern in die Arme. Die bei ihm stark ausgeprägten mystischen Neigungen fanden jedoch ihre reichste Nahrung in den Beziehungen zu dem Kreise der dänischen Geisterseher. — Die Neigung des Landgrafen Karl von Hessen zum Mysticismus führte ihn mit einem der bekanntesten Abenteurer des vorigen Jhdts., dem Grafen Saint Germain, zusammen, und welchen Einfluss derselbe auf ihn gewann, zeigt eine Äußerung Friedrichs des Großen aus dem Jahre 1784, kurze Zeit nach dem Tode des Grafen: »Er hat diesen Charlatan St. Germain verloren, und um ihn zu trösten, will man ihn nach und nach mit den Regierungsangelegenheiten beschäftigen.« Der Landgraf aber wanderte auf der einmal eingeschlagenen Bahn weiter, ja es gelang ihm sogar, nicht nur die geistreiche und phantasievolle Gräfin Bernstorff, eine Schwester des Grafen von Stolberg, sondern auch deren Gemahl, den kühlen Staatsmann mit der von Selbstbeherrschung zeugenden, überlegenen Haltung, den ausgeprägt rationalistischen Grafen A. P. Bernstorff, zu gewinnen und zum eifrigsten Apostel für seine Ideen zu machen. Die Verbindung Lavater's mit diesem Kreise und der Plan, Lavater zu einer Reise nach Dänemark zu veranlassen, damit er persönlich ihre Orakel und Gesichte kennen lerne, stammen von der Gräfin Bernstorff; erst als es gilt, die in dem Charakter des Landgrafen begründeten Bedenken Lavater's zu beseitigen, tritt Graf Bernstorff in die Schranken, um Lavater zur Reise nach Dänemark zu bewegen, die er am 20. Mai 1793 in Begleitung seiner Tochter antrat. — Am 7. August war er wieder in Zürich, wo er sofort daran gieng, seine Tagebuchnotizen zu bearbeiten, und schon 1794 erschien der erste und einzige Band seiner »Reise nach Kopenhagen im Sommer 1793«, in dem die Reise der ersten zehn Tage bis Hof im Voigtlande beschrieben wurde. Die heftigen Angriffe, denen die Reisebeschreibung ausgesetzt war, hielten ihn davon ab, die Fortsetzung zu veröffentlichen; aber noch ist der ausführliche Bericht über den weiteren Verlauf der Reise in Form von Briefen und Tagebüchern vorhanden. L. Bobé hat die Aufzeichnungen im Tagebuche, soweit sie die Reise in Schleswig-Holstein und Dänemark betreffen, in ihrer ursprünglichen Form veröffentlicht und denselben einige der mit den dänischen Kreisen gewechselten Briefe beigefügt. Über den eigentlichen Zweck der Reise erfährt man nichts; aber die Urtheile über die einzelnen Persönlichkeiten, mit denen Lavater zusammenkam (wie den Kronprinzen, den Landgrafen, die Grafen Bernstorff, und Reventlow, Stolberg etc.), sind so schlagend charakteristisch, dass dieselben nach jeder Richtung hin schon verdient haben, der Vergessenheit entrissen zu werden, und man kann sich nur freuen, dass dieselben nicht durch eine nur die engsten Kreise interessierende Darlegung der spiritistischen Unterhaltungen auseinandergezerrt sind. — Den in deutscher Sprache wiedergegebenen Tagebuchaufzeichnungen und Briefen geht eine Einleitung in dänischer Sprache voraus. — Abdruck und Commentierung sind mit der bei Bobé gewohnten Gründlichkeit und Gewissenhaftigkeit erfolgt.

Kiel. A. Lorenzen.

Wochenschr. f. class. Philologie. (Berl., Gaertner.) XVIII, 27—30.

(27.) Ciceronis orationes, vol. VI. (Hirschfelder). — Haube, D. Epen d. röm. Litt. im augusteisch. Zeitalter. — (28.) Willisch, Beitr. z. Gesch. d. alten Korinth. (Höck). — Corpus glossariorum latinorum, confecit Goetz. (Wessner). — (29.) Von Asdod n. Ninive im J. 711 v. Chr. — Puchstein, D. griech. Bühne. (Müller). — Lehmann, Erziehg. u. Erzieher. (Cauer). — (30.) Schrader, Reallexikon d. indogerman. Alterthumskde. (Weise). — Malinin, 2 Streitfragen d. Topographie v. Athen. (Weizsäcker). — Stolz u. Schmalz, Latein. Grammatik. (Bartholomae).

Das litter. Echo. (Berl., Fontane.) III, 21 u. 22.

(21.) Strecker, Theatrokratie u. Stilwirrnis. — Brunnemann, Anat. France. — Kreowski u. Houben, Vormärzliches. — Busse u. Wille, 2 Dichterinnen. — Kappstein, Philos. Bücher. — Aram, Auslandsdramen in dtscher Sprache. — (22.) v. Zobeltitz, D. Exlibris. — Minor, Neues v. Marie Ebner. — Walzel, 2 Ebner-Biographien. — Berg, Nietzsche-Schriften. — Steinhausen, Neues z. Culturgesch. — Heine, 2 Bücher v. A. Skram. — Holzner, Antikisierende Dichtg.

Kohlschmidt O., D. evangel. Pfarrer in mod. Dichtg. Berl., Schwetschke. (152 S.) M. 2.40.

Poschinger H. v., G. Kinkel's 6monatl. Haft im Zuchthause zu Naugard. Hambg., Verlagsanstalt. (77 S.) M. 1.50.

Spindler P., De Arnobii genere dicendi. Lpz., Fock. (78 S.) M. 1.50.

Voltairiana inedita, aus d. kgl. Archiven zu Berl. hrsg. v. W. Mangold. Berl., Wiegandt & Grieben. (91 S.) M. 5.—.

Wohlrab M., Ästhet. Erklärg. Shakespearischer Dramen. 1. Bd. Hamlet. Dresd., Ehlermann. (98 S.) M. 1.50.

Bischoff E., Erläutergen zu Goethe's »Faust« 1. u. 2. Th. Lpz., Beyer. (91, 139 S.) M. 1.20

Petrarca Fr., Die Triumphe. In krit. Text hrsg. v. C. Appel. Halle Niemeyer. (XLIV, 478 S.) M. 14.—.

Digitized by Google

Frithjófs saga ins frokna. Hrsg. v. L. Larsson. Ebd. (XXIV, 56 S.) 2 M.
Sievers Ed., Metr. Studien. I. Z. hebr. Metrik. 1. Lpz., Teubner. (300 S.) M. 12.—.
Kaerst J., Gesch. d. hellenist. Zeitalters. 1. Bd. D. Grundlegg. d. Hellenismus. Ebd. (433 S.) M. 12.—.
Förstemann K., Comm. z. Maijahdscr. d. k. Bibl. z. Dresden. Dresd., Hertling. (176 S.) M. 7.—.
Nordau Max, Zeitgenöss. Franzosen. Litt.gesch. Essays. Berl., E. Hofmann. (357 S.) M. 5.60.
Velten C., Prakt. Anl. z. Erlerng. d. Sebrift d. Suaheli, Gött., Vandenhoeck & Ruprecht. (106 S.) M. 5.—.
Eckart R., Stand u. Beruf bei Volksmund, Gött., Wunder. (252 S.) 2 M.
Eichner Max, Warum lernen wir d. alten Sprachen? Bielefeld, Velhagen & Klasing. (108 S.) M. 1.—.

Kunst und Kunstgeschichte.

Muther Richard: Geschichte der Malerei. I—V. (Sammlung Göschen 107—111.) Leipzig, G. J. Göschen, 1899 u. 1900. ff.-68 (138, 149, 132, 147 u. 161 S.) geb. à M. —.80.

Die auf Einführung des Publicums in jede Wissenschaft bedachte Sammlung Göschen widmet fünf ihrer gefälligen Bändchen einer Geschichte der Malerei aus der Feder Richard Muther's, dem wir außer anderen Arbeiten die bekannte »Geschichte der Malerei im 19. Jahrhundert« danken. M.'s Werk wendet sich an die Gemeinde der Wissenden, welche mit den Künstlern, ihren Lebensverhältnissen und Schöpfungen im allgemeinen vertraut sind, sich jedoch gern von einem berufsmäßig besser Unterrichteten manch neuen Gesichtspunkt und interessanten Zusammenhang klarlegen lassen. Nicht eine auf Künstlerbiographien und Bilderbeschreibungen abzielende Behandlung des Stoffes, sondern eine Analyse des Stiles der verschiedenen Epochen wird angestrebt, mehr der Zeiten Pulsschlag gefühlt und aus ihrem Geiste das Verständnis der Kunstwerke abgeleitet. Mit der obenberührten Beschränkung des Publicums lässt sich eine solche Darstellungsweise vollständig in Einklang bringen. M. fühlt selbst, dass er in dem engen Rahmen, der seine Ausführungsfreiheit behindert, oft eine Frage mehr streifen muss, als erschöpfend erörtern kann. Aber bei aller Knappheit ist meist der Weg der ausreichenden Orientierung gut gekennzeichnet. Der subjective Standpunkt des Einzelnen und der verschiedene Grad der Einschätzung der für die Charakterisierung einzelner Epochen wichtigen Kunstwerke müssen es natürlich gerade bei Kunstfreunden, denen Künstler und Werke wohlbekannt sind, mit sich bringen, dass das persönliche Empfinden der Leser ab und zu vor einer kleinen Lücke stehen, ein ihm bedeutungsvoll scheinendes Glied in der Kette vermissen wird. Im allgemeinen dürfte dies den befriedigenden Gesammteindruck kaum wesentlich stören.

Der Titel des Werkes deckt sich keineswegs mit dem Inhalte, dessen Umfang nicht der Allgemeinheit des Titelwortlautes entspricht. Der letztere — Geschichte der Malerei — berechtigt zu der Annahme, dass M. in den Kreis seiner Darstellung alles einbezogen habe, was für eine Geschichte der Malerei überhaupt, des Alterthums wie des Mittelalters und der Neuzeit, in Betracht kommt. Allein M. bleibt einen Theil dieser Darstellung, die Malerei des Alterthums, ganz schuldig; sie gehört in eine »Geschichte der Malerei« unstreitig mit derselben Berechtigung wie jene der beiden anderen Epochen und lässt selbst bei der beschränkten Zahl der Denkmäler ebenso wie in späteren Jahrhunderten »den Stil der verschiedenen Epochen aus der Zeitpsychologie, die Kunstwerke als menschliche Documente deuten«. Will man aber nur das bieten, was M. thatsächlich bringt, dann muss der Titel »Geschichte der Malerei vom Beginne des Mittelalters bis zum Ende des 18. Jhdts.« lauten. Auch Woltmann und Woermann haben von ihrer »Geschichte der Malerei« jene des Alterthums nicht ausgeschlossen. Bei ihnen entspricht der Titelwortlaut dem Inhalte, bei M. nicht. Ebenso unverständlich ist es, dass der Verf. der »Geschichte der Malerei im 19. Jahrhundert« in seiner vorl. Arbeit nichts von der Malerei dieses Zeitabschnittes erörtert, über welche gewiss mancher über das genannte Werk nicht verfügende Kunstfreund in einer gerade von M. geschriebenen »Geschichte der Malerei« knappe Darlegung des Wichtigsten erwarten, aber vergebens suchen wird. Nicht minder bleibt für eine »Geschichte der Malerei« überhaupt im gegenwärtigen Zeitpunkte — unstreitig eine Rücksichtnahme auf die Kunst Chinas und Japans actuell, die insbesondere in ihren Malereischöpfungen einen ganz eigenartigen Geist athmet und die Moderne so mannigfach angeregt hat, dass jeder in einer dem Titel nach allgemeinen Geschichte der Malerei ihre Berücksichtigung ebenso wie jene anderer Völker und Zeiten erwarten wird, nicht, wie sie Europas Kunstleben noch beeinflussen, sondern wie ihr Stil sich entwickelt hat. — Die Darstellung fließt leicht und gefällig, gewürzt von mancher feinen Bemerkung, die den geschulten Beobachter erkennen lässt. Nicht jede Angabe wird dauernd standhalten; das ist bei der Fülle des Stoffes und den täglich neuen Ergebnissen der Forschung eigentlich bis zu einem gewissen Grade selbstverständlich. Bei einem oft so gestreich und gewählt sich ausdrückenden Verf. wie M. wollten solche Freiheiten der Redeweise wie IV., S. 109 und 110 in dem Abschnitte über Frans Hals doch nicht vorkommen. »Wurschtig«, »alte Schachtel« dürften sich für die Einverleibung in den Wortschatz einer »Geschichte der Malerei« der wohl überall an gutem Geschmack festhalten soll, kaum empfehlen. Ref. bezweifelt ernstlich, ob jeder Corpsstudent die Charakteristik des Frans Hals als sein zutreffendes Gegenbild gelten lassen möchte. Sonst erhöhen aber sehr oft geschickt gewählte und mit einer gewissen Eleganz eingeflochtene Vergleiche das Anziehende der Darstellung, die wiederholt mit wenigen Worten das Wesen einer Sache vortrefflich zu zeichnen weiß. Das Ganze zeugt von einer sachkundigen Beherrschung des überreichen Materiales, der gewiss nicht Wenige anregende Belehrung danken werden.

Wien. Joseph Neuwirth.

Köhler Bruno: Allgemeine Trachtenkunde. Mit 848 Holzschnittbildern, gezeichnet vom Verfasser. 6 Theile. (Universal-Bibliothek Nr. 4059/60, 4074/75, 4104/5, 4145/46, 4172/73, 4203/4.) Leipzig, Ph. Reclam jr. 16° (228, 255, 250, 212, 279, 280 S.) M. 2.40.

Der Verf., Regisseur und Costümmaler des Berliner »Deutschen Theaters«, bietet in dem vorl. Werke eine mit großem Fleiß durchgeführte Trachtengeschichte, wobei er dem eigentlichen Costüm, seiner genauen und sachgemäßen Beschreibung, besondere Sorgfalt zuwendet. Der allgemeine cultur- und sittengeschichtliche Standpunkt, die Betrachtung des Kleiderwesens im Zusammenhange mit dem gesammten Leben der Zeit kommen allerdings nicht in dem Maße zur Geltung, wie es zu wünschen wäre, soll ein derartiges Werk den Anforderungen einer pragmatischen Geschichtschreibung entsprechen. Fehlt also die Vertiefung des Stoffes, so geht der Verf. dafür umso liebevoller auf das Essentielle seines Themas ein. Ref. wüsste kein Werk in deutscher Sprache zu nennen, das in gleich präciser und sachlicher Form, mit solcher Klarheit und Genauigkeit den Stoff behandelte. Rechnet man dazu die große Zahl recht gelungener, vom Verf. selbst gezeichneter Abbildungen (212 Tafeln à 4 Figuren, je 2 Tafeln auf einer Blattseite), denen nur (wenn man von der Kleinheit des Maßstabes absieht) die Colorierung fehlt, um vollkommen zu sein, so kann man wohl sagen, dass zu diesem Preise noch niemals ein so wertvolles, in jeder Hinsicht gelungenes Costümwerk geboten worden ist.

Freiberg. M. A. Fels.

Christl. Kunstblätter. (Linz, Hasling r.) XLII, 3 u. 4.

(3.) D. Kirchenschiff zu Steinerkirchen a. d. Traun. — Samson, Naturymbole d. Fleißes u. d. Ausdauer. — (4.) Wimmer, Ber. üb. d. Wirk. d. Stadtthurmes in Enns u. üb. d. Nothwendigkt. s. Erhalg. u. Restaurirg. — Geistes Kinder, D. Presbyterium zu Steinerkirchen a. d. Traun. — D. Garten Gethsemani. — Z. Verehrg. d. hl. Huberius. — Geistberger, Vorschläge z. Anschaffg. v. Weihwasserbehältern.

Die Kirchenwoche. (Wien, Szelinski & Co.) 1901, 27—30.

Textl. Theil: (27.) Krause, D. Jubiläum Bayreuth's. — D. Dirigenten d. diesj. Bayreuther Festspiele. — Wagneriana. — (28.) Krause, D. Regenlied v. Hollander. — J. Rheinberger. — Bismarck-Lied, Wagner. — (29.) Krause, Parsifal. — H. Sommer. — Lortzing's erstes Denkmal. — Hiller, Etwas üb. Ausdeg. symphon. Werke. — (30.) Krause, Rheingold u. Walküre. — M. Schillings. — S. Jadassohn. — *Musik. Theil:* (27.) Krug, Gesang d. Frühe. — Winterberger, Odalisken-Tänze. — Beethoven, Romanze. — Rheinberger, Wanderers Nachtlied. — Sommer, Zauber. — Fuchs, D. Vergesene. — Mozart, Ans »Don Juane. — Kraus, 12 Präludien. — (28.) Neitzel, Span. Albumblatt. — Klughardt, E. Schuhplattler. — Kretzschmer, Freitag, a. Oper »Schön-Rotraut«. — Mendelssohn, Lied ohne Worte. — Chopin, Mazurka. — Schumann, Phantasie-Stück. — Schillings, Letzte Bitte. — v. Haussegger, Sägarpuch. — Förster, Im Mondschein. — (29.) Beethoven, Sonate op. 10, Nr. 1. — Zingel, Romanze. — Rode, Air varie. — Schumann, Träumerei. — Tartini, Adagio cantabile. — Marschner, Arie d. Anna aus d. Oper »Hans Heiling«. — (30.) Beethoven, Sonatine. — Arensky, Valse. — Viotti, Concerto Nr. 22. — Maurice, Ach! säßst du mich nur einmal an. — Mendelssohn, Herbstlied. — Schumann, Kinderwacht. — Wesseler, M. Stern. — Veit, D. Käfer u. d. Blume.

Digitized by Google

Schmölzer H., D. Freskен d. Castello del Buon Consiglio in Trient u. ihre Meister. Innsbr., Wagner. (66 S.) M. 2.—.
Willars H., D. röm. Bronzeeimer v. Hemmoor. Hannover, Hahn. (250 S. m. Abb.) M. 15.—.
Strantz F. v., Erinnerungen aus m. Leben. Hambg., Verlagsanstalt. (272 S.) M. 4.—.

Länder- und Völkerkunde.

Warsberg Alex. Frh. v.: **Eine Reise durch das Reich des Sarpedon.** Neue Ausgabe. Wien, C. Graefer, 1899. 8° (XIII, 271 S. m. 21 Abb.) M. 2.—.

Von diesem, in weiten Kreisen bekannten Buche liegt nunmehr eine neue, zu ermäßigtem Preise herausgegebene Auflage vor. Der altzufrih verstorbene Verf. schildert in fesselnder, schwungvoller und blütenreicher Schreibart seine Erlebnisse und Eindrücke, die er in Lykien sammelte, als er dieses Land im Anschluss an die zweite, von der archäologischen Gesellschaft veranstaltete Expedition besuchte. Seine Beschreibung des Heroons von Gjölbaschi (alt: Trysa, nicht Trusa, S. 81) bildet eine sehr lesenswerte schöngeistige Ergänzung der bezüglichen streng wissenschaftlich gehaltenen Publication von Benndorf und Niemann. Das Interesse des Lesers, nicht minder angeregt, folgt sodann dem Verf. auf seiner weiteren Reise, welche ihn über einen Boden führte, der einst reiche classische Cultur trug. Aus- und Heimreise, Gjölbaschi, Myra, Kassaba, Bazirgian, Islam-dere, Patara, Xanthos, Düwer, Tlos, Minara, Pinara, Makri, Rhodos, — welche Seite man auch aufschlagen mag, überall zeigt sich der Verf. als begeisterter, warmfühlender Verehrer von Alt-Hellas.

Pola. Frh. v. Koudelka.

Geographisch-statistische Handbücher aus Anlass der Pariser Weltausstellung.

Für Geographen sind einige der officiellen Kataloge von Wert, welche die Colonialausstellungen auf der *Exposition universelle* behandeln. Ich nenne hier:

1. Manuel et Catalogue officiels de la section de Ceylon, avec cartes et illustrations. Colombo, George J. A. Skeen, Imprimerie Nationale. (166) S.) Fr. —. — Dieses herrlich ausgestattete Werkchen ist besonders durch seine zahlreichen Photographien beachtenswert. Es enthält eine gute Übersicht über den gegenwärtigen Zustand Ceylons, von Kennern an Ort und Stelle geschrieben.

2. Guide à travers la section des Indes Néerlandaises. La Haye, 1900. gr.-8° (454 S.) Fr. 1.—. — Auch dieses Werk ist sorgfältig gearbeitet, aber ohne Illustrationen, nur mit Karten. Jedes Capitel ist von einem Specialisten hergestellt und unterzeichnet.

3. Colonies et Pays de Protectorats, eine Sammlung von Monographien der französischen Colonien, von denen mir vorliegt: Notices sur l'Indo-Chine. gr.-8° (320 S.) Fr. 1.—. Sehr schön ausgestattete, mit 121 Illustrationen versehene Werk enthält eine Beschreibung des französischen Hinderindiens. Zu wenig berücksichtigt ist meiner Ansicht nach die Darstellung der einheimischen Baukunst, die zur Zeit der Rhinêr eine Blüte und Großartigkeit gezeingt hat, wie sie wohl kein anderes Volk jemals erreicht hat.

Paris. Harald Grävell van Jostenoode.

Globus. (Braunschweig, Vieweg.) LXXX, 3—6.
(3.) Thomas, E. internat. anthropolog.-ethnograph. Bibliographie. — Reinke, D. Pflanzenwelt d. dtschen Meere. — Steffens, D. Harriman-Expedition in d. Gewässern v. Alaska. — Richter, E. neuer Atlas d. Philippinen. — Hansen, Z. Betong. dtscher Ortsnamen. — (4.) Sachen unt. dtscher Herrschaft. — D. Yangtsekiang, d. dtschen Interessen u. d. Bedeuig. d. Stromes f. d. Erschließg. Chinas. — Laue, E. Marsch dch. Gwinea. — Seidel, D. Kropf in Togo u. Hinterland. — (5.) Z. Ausreise d. Südpolarexpeditionen. — Neger, Welche Eigenthümlichkeiten in d. heut. Vertheilg. d. Pflanzen u. Tiere lassen auf e. ehem. Bewohnbarkeit d. Antarktis schließen? — Cook's Beobachtgen üb. d. Aurora australis whrd. d. Belgica-Exped. — Moeser, E. Blick auf Marokko. — (6.) v. Adelung, Üb. d. jüngsten Fund e. Mammutleiche in Ostsibirien. — Opperl, D. Felsentempel v. Mamallapuram od. Seven Pagodas. — Höller, D. Spendebrot b. Sterbefällen.

Haidenstam V. v., Landschaften u. Menschen. Reiseskizzen. Straßbg., Heitz. (170 S.) M. 2.50.
Buick W., Birge z. alten Geogr. u. Gesch. Vorderasiens. Lpz., Pfeiffer. (56 S.) M. 3.—.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Tezner Dr. Friedrich: **Der österreichische Kaisertitel, das ungarische Staatsrecht und die ungarische Publicistik.** Wien, Alfred Hölder, 1899. gr.-8° (234 S.) M. 4.20.

Parallel mit den politischen Bestrebungen Ungarns nach einer über das Ausgleichswerk des J. 1867 hinausgehenden Lockerung des staatsrechtlichen Gefüges der österreichisch-ungarischen Monarchie laufen die Bemühungen der ungarischen Publicisten, den historischen Nachweis zu liefern, dass die Staatenverbindung der Monarchie zu allen Zeiten eine rechtlich ganz lose gewesen sei, und dass der Proclamation des Kaisertitels im J. 1804 jeder staatsrechtliche Gehalt gefehlt habe. Als nun anlässlich der Erneuerung des Ausgleichs die Frage nach den Einheitselementen in der Reichsverfassung actuell wurde, zogen mehrere ungarische Staatsrechtslitteraten gegen T.'s schon 1893 erschienene Arbeit über den österreichischen Kaisertitel ins Feld, da ihnen die daselbst zum Ausdruck gebrachte Auffassung der rechtlichen Natur der Monarchie nicht behagte. Das vorl. Buch ist eine Abwehrschrift T.'s gegen die Angriffe der ungarischen Presse; die vornehme Ruhe, der maßvolle Ton und der echt wissenschaftliche Geist, welche die in ihm enthaltenen Ausführungen athmen, verdienen der polemischen Sprache seiner ihm wissenschaftlich durchaus unebenbürtigen Gegner gegenüber umsomehr hervorgehoben zu werden. T.'s inhaltsreiche Schrift legt die Haltlosigkeit der Thesen bloß, auf welche sich die jüngsten ungarischen Staatsrechtslitteraten stützen, indem sie den Nachweis erbringt, dass die ungarische Verfassung bis zum J. 1848 keine constitutionelle gewesen, weshalb die Behauptung, dass die Einwirkung der österreichischen Centralbehörden auf Ungarn bloß eine thatsächliche war, jedoch der staatsrechtlichen Unterlage entbehrte, völlig unrichtig ist. Von Ferdinand I. an waren der Kronrath, der Hofkriegsrath und die Wiener Hofkammer für das ganze Herrschaftsgebiet der Habsburger wirksam, eine historische Thatsache, welche schon Lustkandl in seiner litterarischen Fehde mit Deák zur Geltung gebracht hat. Keineswegs war also Ungarn mit Österreich bis zum J. 1848 durch eine bloße Personalunion verbunden; es war vielmehr die Verbindung in dieser Epoche eine viel intensivere und extensivere als gegenwärtig. Die Krönung der staatseinheitlichen Einrichtungen bildete der in der Verfassung des heiligen römischen Reiches deutscher Nation wurzelnde Kaisertitel, welcher auch in jenen Staatsacten in Verwendung kam, welche nur den österreichischen Hausbesitz, Ungarn inbegriffen, betrafen. Bei der Auflösung des römischen Reiches deutscher Nation trat an die Stelle des Titels eines römischen Kaisers der Titel eines Kaisers von Österreich, welcher durchaus nicht als ein bloßer Ehrentitel gedacht war und der auch für Ungarn Geltung besaß. An der Hand der Proclamationsacten zeigt T., dass bei der Annahme des Kaisertitels demselben volle staatsrechtliche Bedeutung zugemessen wurde und zum Ausdrucke des Rechtsverhältnisses des Hauses Habsburg zu seinen Ländern, Ungarn eingeschlossen, dienen sollte. An dieser Bedeutung des Titels hat auch das J. 1867 nichts zu ändern vermocht, und eine Überwälzung desselben ausschließlich auf die im Reichsrathe vertretenen Königreiche und Länder hat bis zum heutigen Tage nicht stattgefunden. Auch jetzt ist das Reich nicht eine Staatenverbindung bloß völkerrechtlicher Natur, sondern noch immer eine rechtliche Einheit, welche in der Gemeinsamkeit der Behörden für die Verwaltung des Äußeren, des Heeres und der Reichsfinanzen besteht, die nichts anderes sind als die alten, von Ferdinand I. geschaffenen Centralbehörden.

Wien. Thiel.

Digitized by Google

Rhomberg Dr. jur. Edm.: **Körperschaftliches Verschulden.** München, J. Schweitzer, 1900. gr.-8° (IV, 119 S.) M. 2.40.

Der Grundgedanke dieser Arbeit ist die Verwertung des Begriffes »Organ« für körperschaftliches Verschulden im Gegensatz zu dem der Stellvertretung und Gehilfenschaft. Der Stellvertreter und der Gehilfe sind gegenüber dem Vertretenen und dem Substituierenden dritte Personen, das Organ gehört der Corporation selbst an. Die Haftung der Corporation für das Verschulden der beiden Erstgenannten ist mithin eine Haftung für Dritte. Deshalb hat auch das römische Recht, das dieser Theorie huldigte, bei *dolus* des Vertreters eine Haftung des Vertretenen nicht angenommen, soferne nicht Bereicherung des letzteren vorliegt, vgl. die S. 31 u. 32 citierten Stellen. Aber auch bei delictischem Verschulden haftet nach römischem Recht die Körperschaft nur bis zur Bereicherung. Delicte kann sie nicht begehen (S. 65 ff., 81 ff.). Auf der anderen Seite drängte die Entwicklung des Verkehrs zu einer Haftpflicht der Körpersehaften für ihre Beamten, Theorie und Praxis des gemeinen Rechts haben daher eine Haftpflicht der Stellvertreter und Gehilfen der Corporationen, als welche sie deren Beamte betrachteten, zu construieren versucht (S. 31 ff., 78 ff., 85 ff.). Alle diese Versuche konnten jedoch keine Befriedigung gewähren, weil die Stellvertreter und Gehilfen der Corporationen stets als Einzelpersonen erscheinen (S. 45 u. 46.). Zu einem befriedigenden Ergebnisse gelangt man jedoch durch Aufstellung des Begriffes Organ. Dieser Begriff, durch die germanistische Wissenschaft, hauptsächlich durch Gierke in die Theorie eingeführt, (S. 14), wurde von der Rechtsprechung vielfach verwertet (S. 94 ff.), bis er, zwar nicht den Namen nach, wohl aber essentiell in der § 31 BGB. Aufnahme fand (S. 102). Das Operieren mit diesem Begriff ermöglicht nämlich eine Haftpflicht der Corporationen für eigenes Verschulden. Unter dem Organ einer Körperschaft versteht man eine ihr zugehörige Person, welche innerhalb des ihr durch die Verfassung der Körperschaft zugewiesenen Wirkungskreises zum Handeln berufen ist und innerhalb dieses Wirkungskreises die Corporation unmittelbar berechtigt und verpflichtet. Infolgedessen erscheinen die in diesem Rahmen vorgenommenen schuldhaften Handlungen des Organes als Verschulden der Corporation (S. 18). Die Ausführungen Rh.'s enthalten zwar nichts Neues, sie geben aber ein so übersichtliches und klares Bild der Rechtsentwicklung, welche die Haftpflicht der Corporationen bis auf den heutigen Tag genommen hat, dass sie von keinem, der sich näher mit der Frage befasst, unbeachtet gelassen werden dürfen.

Stuttgart. v. Weinrich.

Zwecker Dr. W., Professor an der Technischen Hochschule zu Hannover: **Der Handel in der Volkswirtschaft.** Vortrag, gehalten in dem von der Handelskammer zu Hannover veranstalteten Akademischen Vortragscyclus Berlin, H. Walther, 1900. gr.-8° (38 S.) M. —.50.

Zwar fehlt es nicht an Schriften, welche die volkswirtschaftliche Bedeutung des Handels ins Licht setzen und auf die möglichen Nachtheile, die sich an die einseitige Verfolgung der Handelsinteressen knüpfen, hinweisen; immerhin wird der Verf. das Thema in ein schmuckes Gewand zu kleiden und auf wenigen Blättern ohne Verwendung eines wissenschaftlichen Apparates den Handel unter dem Gesichtspunkte der »Raum- und Zeitausgleichung« in fesselnder Weise zu behandeln. Entschieden hat er sich jedoch von seinem Thema etwas zu sehr fortreißen lassen, wenn er (S. 9) die Bemerkung macht, dass bei den Kreuzzügen die Mittelalters wirtschaftliche Interessen »im Hintergrund lauerten«. Niemand wird ihre wirtschaftliche Bedeutung leugnen, aber das Motiv war doch ein anderes.

München. F. Walter.

Ernst Mayrhofer's **Handbuch für den politischen Verwaltungsdienst in den im Reichsrathe vertretenen Königreichen und Ländern**, mit besonderer Berücksichtigung der diesen Ländern gemeinsamen Gesetze und Verordnungen. 5., vermehrte und verbesserte Auflage. Redigiert und herausgegeben von Graf Anton Pace. (Wien, Manz, Lex.-8°) ist durch die zuletzt erschienenen Liefe 105—111 zum Abschlusse gelangt. Die Lief. 105/106 behandeln — den Schluss des V. Bandes umfassend — die Landeswasserrechtsgesetze für die einzelnen Kronländer, während die Lief. 107/111 (Schluss des VII. Bandes) die Cap. XI bis XVII und 18, Inhaltsverzeichnisse zu X Militärwesen (XI: Die Vorschriften über die Militärtaxe, XII: Das Militärversorgungsgesetz, XIII—XVI: Die Vorschriften über die Verpflegung des Heeres, über die Einquartierung, über das Vorspann, über die Deckung des Bedarfes an Pferden bei einer Mobilisierung, XVII: Das Gesetz vom 6. Juni 1887, betreffend die Wirkung und die Anfechtbarkeit der von den militärischen Behörden auf administrativem Wege gefällten Erkenntnisse) und das 19. Hauptstück »Die directen Steuern« (I: Einleitung, System und Bestimmung der directen Steuern in Österreich, II: Von den Realsteuern, III: Von den Personalsteuern) zum Gegenstande haben. — Damit erscheint ein Unternehmen abgeschlossen, welches, wenn es auch, nach den Worten des Herausgebers (Schlusswort nach dem Titelbl. des letzten Bandes) »nur einen Theil der vielen gegensätzlichen Einrichtungen zur Darstellung bringt, die unser Vaterland der Fürsorge seines Kaisers verdankt«, doch einen äußerst instructiven und lehrreichen Einblick in das so vielfach complicierte Räderwerk des Staatsorganismus gewährt. Als Nachschlagewerk unschätzbar und in vier, an Umfang stets sehr ansehnlich erweiterten Auflagen erprobt, darf der verdiente Herausgeber, dessen Mühewaltung in der Anordnung und Sichtung des vielfältigen Stoffes, in der Gewinnung eines ganzen Stabes vortrefflicher, geschulter Fachreferenten, in der redactionellen Arbeit eine ganz ungeheure war — nicht minder aber auch die Verlagshandlung, die dieses thatsächliche *standard work* glücklich zu Ende geführt hat, des aufrichtigsten Dankes all der Unzähligen sicher sein, denen das Werk zu einem unentbehrlichen, auf alle Fragen klare und sichere Auskunft gebenden Nachschlagebuche geworden ist. — Zur Ergänzung und zum leichteren Gebrauche des Werkes kündigt die Verlagshandlung das demnächstige Erscheinen eines Alphabetischen Nachschlageregisters an, das allerdings bei einem Buche, das eine so große Zahl von Materien umschließt, fast unerlässlich ist.

Soziale Praxis. (Hrsg. E. Francke.) X. 41—46.

(41.) Osborn, D. Volk u. d. bild. Kunst. — Alters- und Hinterbliebenenversorgg. städt. Arbeiter in Berlin. — Statistisches Jb. d. Neubau e. Centralarbeiterwohnsaales f. Berlin. — Nörrenberg, Warum stiftet Carnegie Bibliotheken? — (42.) Soria, D., neue Phase d. Sozialpolitik in Italien. — D. Tarifamt im dischen Buchdruckergewerbe. — D. Fabrikinspector öb. d. Arbeiterschutz. — Graetzer, D. dischen Volksbäder. — (43.) Fürst, E. Schluss vor öb. d. freie Arztwahl in d. Armenpraxis. — Sozialreform od. Gewaltpolitik? — Massini, Nochmals d. Tarifgemeinschaft u. d. Tariforganisation d. dischen Buchdrucker. — Arbeitskampf in d. Stahlindustrie Nordamerikas. — Hoffer, Jurist. Streifrag. öch. d. Jahresberichte d. dischen Gewerbeaufsichtsbeamten. — (44.) D. gesetzl. Kegelg. d. gewerbl. Kinderarbeit außerhalb d. Fabriken. — v. Zanten, Sozialpolit. Brief aus Holland. — Hoffmann, E., Sozialpolit. Chronist e. Lehrerin. Plauhaber. — D. gewerkschaftl. Streikstatistik f. 1900. — Henoch, Erfahrgen e. Heilstätten-Hausleihers. — Tuberculose-Congress in London. — Gerth, Schwerpunkt u. Ingenieurgesetzgebung. — (45.) Silbermann, D. »Concurrenzclausel« u. d. Handlungsgehilfen. — Poersch, D. Arbeiter als Arbeitgeber. — Die sozialen Rechtsverhältnisse d. gewerbl. Gärtner in Dtschld. — D. Akademie f. Social- u. Handelswissenschaften zu Frkft. a. M. — Zahn, Wohlfahrtsstätte d. Stadt Hamburg. — (46.) Kauffmann, D., wirtschaftl. Organisation d. dischen Consumgenossenschaften. — Fisner, Ch. d. Barzahlg. d. Cassenpatienten in d. Apotheken. — D. Centralverband d. städt. Haus- u. Grundbesitzervereine Dtschlds.

Gerber A., Bürg. z. Gesch. d. Stadtwalde v. Freibg. i/B. Tübingen, Mohr. (150 S.) M. 3.60.

Hartmann L. M., Preuß.-östr. Verhdlgen öb. d. Cro'sener Zoll u. öb. e. General-Commerz.-Tractat a. Z. Karls VI. 1. Bd. (86 S.) M. 2.40.

Wendt O., Unterlassgen u. Versäumnisse im bürgerl. Recht. Ebd. (207 S.) M. 4.60.

Cathrein V., Recht, Naturrecht u. posit. Recht. Freibg. i/B., Herder. (154 S.) M. 2.80.

Egger A., D. privalrechtl. Schutz d. Bauhandwerker m. bes. Rücks. auf d. neue schweiz. Civilgesetzgebg. Zürich, Müller & Werder. (156 S.) 2 M.

Heine W., D. Betagerg. d. Pekinger Gesandtschaften. E. völkerrechtl. Studie. Heidelbg., Winter. (278 S.) M. 5.—.

Kornfeld H., D. Entmündigg. Gesetzesgeschichte. Stuttg., Enke. (64 S.) 2 M.

Koschnik R., Leitfaden d. östr. Gebührenrechtes. Wien, Manz. (144 S.) M. 2.70.

Ziegler J., D. Mädchenhochschulen in Amerika. E. Culturstudie. Gotha, Thienemann. (60 S.) M. 1.20.

Jacobi E., D. Wertpapiere im bürgerl. Recht d. dischen Reiches. Jena, Fischer. (388 S.) M. 9.—.

Schanze O., Patentrecht, Untersuchgen. Ebd. (160 S.) M. 10.—.

Biermann J., Widerspruch u. Vormerkg. n. d. dischen Grundbuchrecht. Ebd. (232 S.) M. 5.—.

Gottl F., D. Herrschaft d. Wortes. Untersuchgen z. Kritik d. nationalökonom. Denkens. Ebd. (324 S.) M. 5.—.

Digitized by Google

Naturwissenschaften. Mathematik.

Günther Prof. Siegmund: **A. v. Humboldt.—Leopold v. Buch.** Mit zwei Bildnissen. (Geisteshelden. Eine Sammlung von Biographien. Band 39.) Berlin, Ernst Hofmann & Co., 1900. 8° (VII, 271 S.) M. 2.40.

Mit großer Wärme hat G. die Bilder beider Forscher gezeichnet. Aus den vielen Arbeiten, die sich mit dem Lebensgang und dem Wirken dieser Männer beschäftigen, ist alles, was von irgend welcher Bedeutung war, zusammengetragen, sodass diese beiden kleinen Biographien alles Wissenswerte mittheilen. Die Anmerkungen mit ihren zahlreichen Litteraturnachweisen machen das Buch besonders wertvoll. Möge des Verf. Wunsch sich erfüllen und die Bekanntschaft mit dem Lebensgange Humboldt's unseren jungen Gelehrten, die so gerne über dem Einzelresultate die höheren Zusammenhänge beiseite setzen, eine Ahnung davon verschaffen, dass es mit der Bohrarbeit auf enge begrenzten Arbeitsfeldern, so verdienstlich und unerlässlich sie auch ist, noch nicht gethan sein kann, sondern dass der Gesammtwissenschaft von Zeit zu Zeit ein so zusammenfassender höherer Geist erstehen muss.

Berlin-Steglitz. Hamann.

Wien Dr. W., Professor der Physik an der Universität Würzburg: **Lehrbuch der Hydrodynamik.** Leipzig, S. Hirzel, 1900. gr.-8° (XIV, 319 S. m. 18 Fig.) M. 8.—.

Der Verf. hat in dem vorl. Lehrbuche eine Übersicht über den gegenwärtigen Stand der Hydrodynamik gegeben und zu diesem Zwecke die Ergebnisse aus den verschiedenen Gebieten dieses Zweiges der theoretischen Physik in systematischer Weise zusammengestellt. Dass das Ziel dieses Werkes in vortrefflicher Weise erreicht worden ist, war bei einem theoretischen Physiker wie W., der zu den besten jüngeren Repräsentanten seines Faches gezählt werden muss, nicht anders zu erwarten. Der Verf. hat mit diesem Lehrbuche einem wirklichen Mangel abgeholfen und dürfte durch dasselbe das Interesse für die Hydrodynamik bedeutend gefördert haben.

Innsbruck. Klemenčič.

Dlouhy Prof. Fr.: **Léčivé rostliny. (Herbář.)** (Unsere Heilpflanzen.) Jejich popis, pěstování a upotřebení. Na základě různých spisů sestavil. Prag, Kober. 8° (XXVIII, 182 S. m. 29 farb. Taf. u. 145 Textabb.)

Das Werk, das in 15 Heften erschien, ist recht schön ausgestattet und sehr empfehlenswert. Es behandelt nach Pfarrer Kneipp und anderen bewährten Autoren der Naturheilmethode unsere einheimischen Heilkräuter, gibt deren Beschreibung, leitet zu deren Pflege und Verwendung an. Jeder Art werden t—2 Seiten Text gewidmet, und die Pflanzen meistens auch durch ein Textbild oder eine farbige Tafel veranschaulicht. Nach einer Einleitung, die (S. VI—XXI) das Wesentliche aus der Organographie (mit 94 Textbildern) und (S. XXII—XXVIII) über Pflege, Sammlung, Zubereitung und Verwendung der Heilkräuter enthält, gibt D. (S. 1—161) die Beschreibungen u. s. w. in der Reihenfolge des tschechischen Alphabetes. Dann folgt ein Inhaltsverzeichnis der lateinischen und tschechischen Namen. S. 171—178 finden wir in alphabetischer Reihenfolge die Namen der Krankheiten mit Angabe der Gegenmittel. Darauf folgt ein Kalender der Sammelzeiten und schließlich ein Litteraturnachweis. D. behandelt nicht nur die Pflanzen, die Kneipp in seinen bekannteren Werken empfiehlt, sondern auch solche, die man dort vergebens sucht, wie z. B. *Polygonum aviculare*, den »Wegetritt« (nicht zu verwechseln mit Wegerich und Wegwart) oder Vogelknöterich, mit schönen Abbildungen. Selbst unser Schöllkraut, *Chelidonium majus*, wird als Heilpflanze gegen Gelbsucht, gegen Gallen- und Nierenbeschwerden, gegen alte Geschwulst u. s. w. erwähnt. Was die Schreibung der Lateinnamen betrifft, so leidet das Werk an der Sucht, Linné's Orthographie verbessern zu wollen, bleibt aber dabei auf halbem Wege stehen. Übrigens hindert dieser Umstand nicht, die Brauchbarkeit des Werkes freudig anzuerkennen.

V.—W.

Jahnke Dr. Eugen: **Über dreifach perspectivische Dreiecke in der Dreiecksgeometrie.** (Jahresbericht der 8 Realschule zu Berlin. Ostern 1900.) Berlin, Gärtner, 1900. 4° (26 S.) M. 1.—.

Die Arbeit bildet einen interessanten Beitrag zur Dreiecksgeometrie, der zu einer übersichtlichen Gruppierung der sogenannten merkwürdigen Punkte eines Dreieckes und dadurch zu einer neuen Einsicht in deren Zusammenhänge führt. G. . . . . r.

Natur u. Offenbarung: (Hrsg. J. E. Weiß.) IV, 7 u. 8.

(7.) Brockhausen, D. Übersicht u. ihr Verhältnis z. Descendenztheorie. — Darnok, Lebensprincip u. Entwickle. — Wörmann, Organ. Leben in d. Meeresstiefen. — Brockhausen, Bilder aus der Mooswelt. — (8.) Wolf, Adam d. Victoria regia. — D. Weizenkörner d. Taumelloch. — (8.) Helmer, Eibik u. Entwickig. — Thoma D. Weg d. Vernunft. — D. reisedressende Pflanzen. — E. Affenriase. — Schwarzdrossel u. Katze.

Natur u. Offenbarung: (Münster, Aschendorff.) XLVII, 7 u. 8.

(7.) Maier, D. physikal. Constitution d. ponderablen Materie n. d. neuesten physik. Forschungen. — Stöckle, A. v. Kolliker's Stellg. z. Descendenztehre. — Krembs, 300 Jahre n. Tycho Brahe's Tode. — Ludwig, Weitere Ergebnisse z. d. Verhandlgen üb. die Fortpflanzgsverhältnisse d. Bienen. — Dankler, Naturgesch. Beobachtgen im Winter 1900—01. — Stäger, Studien üb. d. »Saftlecke« d. Labiaten. — (8.) Müller, D. philos. Grundlagen d. mod. Lichtlehre. — Pfeiler, Beschreibg. a. optischen Apparates, der dazu dient, gebeugtes Licht v. Auge auf e. Schirm zu projectieren u. dessen Wellenlänge zu messen.

Roscoe u. Schorlemmer's ausführl. Lehrbuch d. Chemie v. Prof. J. W. Brühl. VIII. Bd. D. Kohlenwasserstoffe u. ihre Derivate od. organ. Chemie. Braunschweig, Vieweg, (1900.) S. M. 22.—.

Deecke W., Geolog. Führer d. Campanien. Berl., Borntraeger. (235 S.) 4 M.

Platnar G., D. Mechanik d. Atome. Berl., Krayn. (07 S.) M. 2.50.

Liebig's, Th., Synthese d. Mineralien u. Gesteine. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. (28 S.) M. —.40.

Medicin.

Paull Dr. Wolfgang, Docent f. innere Medicin a. d. Universität Wien: **Über physikalisch-chemische Methoden und Probleme in der Medicin.** Vortegtragen in der k. k. Gesellschaft der Ärzte in Wien. Wien, M. Perles, 1900. gr.-8° (29 S.) 1 K.

Gegen seinen Willen zeigt Verf. in dem vorl. Vortrage, wie gering eigentlich die Einwirkung der neuen physikalisch-chemischen Forschungen auf die Biologie geblieben ist. Kaum Anfänge und selbstverständliche Übertragungen aus der alten in die neue Anschauungsform liegen vor. Was den letzten »unauflösbaren Rest, die innerlichsten Erscheinungen des Lebens« anbelangt, so zeigt Verf., dass weder der Mechanicismus, noch der Neovitallsmus, noch Ostwald's energetische Weltanschauung an denselben herankönnen, ja selbst die neuen physikalisch-chemischen Betrachtungsweisen müssen versagen. Sie sind alle beim Studium der leblosen Materie gewonnen worden, und das Wort eines großen Physiologen (Hering) wird wohl Geltung behalten; »Das Leben könnte nur aus sich selbst ganz verstanden werden.« Darum erlaubt Verf. der so oft todtgesagten Lebenskraft einstweilen in den Köpfen herumzuspuken; bis sie vom weiteren Fortschreiten unserer Erkenntnis den vernichtenden Streich erhalten wird — *dubitemus!*

Innsbruck. Malfatti.

Monatshefte f. prakt. Dermatologie. (Hamhg., Voss.) XXXIII, 1 u. 2.

(1.) Seitei, Ch. Sapolan. — Porosz, Dr. Epididymitis sympath. et blennorrhoica. — Audry, Ub. d. wirkl. Vorhandensein Cohnheim'scher embryonaler Keime. — (2.) Freund, Ub. d. Behandlg. v. Darmalosen m. Paraffinum liquidum. — Pappenheim, E. neue, chem.-elective Doppelfärbg. f. Plasmazellen.

Monatsschr. f. hygien. Aufklrg. u. Reform. (Hrsg. C. Gersier.) XIV, 9 u. 10.

(9.) Szana, Berufskrankheiten. — Marilus, Allg. Prophylaxe. — Mendelsohn, Herzheilanstalten. — Lieske, Zurück z. Natur. — (10.) Hirschmid, D. »Ambidextrie« als Erziehgsmittel. — Burwinkel, Herzleiden u. Ernährg. — Szana, Wie erkennt d. Arzt krankhafte Zustände? — Gotthilf, Gartenarbeit ist gesund. — Gesundheitsschädigenden dch. d. Schule. — Kellogg, D. Rückkehr z. Natur.

Dannemann A., Bau, Einrichtg. u. Organisation psychiatr. Stadtasyle. Halle, Marhold. (172 S.) M. 4.—.

Heim M., D. künstl. Nährpräparate u. Anreggsmittel. Berl., Hirschwald. (67 S.) M. —.

Ludewig H., Wie behandelt man s. Arzt. Bunslau, Kreuschmer. (61 S.) 30 Pf.

Weber H. u. A. Saengar, D. Neurologie d. Auges. 2. Bd. D. Beziehgen d. Nervensystems zu d. Thränenorganen, z. Mundhaut u. Hornhaut. Wiesbaden, Bergmann. (324 S.) M. 8.60.

Stilling J., Psychol. d. Gesichtsvorstellg. n. Kant's Theorie d. Erfahrg. Wien, Urban & Schwarzenberg. (164 S.) M. 5.—.

Kerschbaumer F., Malaria, ihr Wesen, ihre Entstehg. u. ihre Verhütg. Wien, Braumüller. (170 S.) M. 7.—.

eg H., Atlas d. Nasenkrankhten. Ebd. (166 S. m. Abb.) M. 42.—.

Digitized by Google

Technische Wissenschaften. Oekonomik.

Dombrowski Ernst Ritter v.: **Die eingefriedete Wildbahn als Ideal eines Hochwildreviers in den Culturländern.** Mit 23 Illustrationen nach Skizzen des Verfassers. Cöthen (Anhalt), Paul Schettler's Erben. gr.-8° (92 S.) M. 2.50.

Es unterliegt keinem Zweifel, dass die eingefriedete Wildbahn unter vielen Verhältnissen das einzige Mittel ist, einen halbwegs starken Stand an Rothwild — von Schwarzwild gar nicht zu reden — in Zukunft hegen und erhalten zu können. Die immer mehr sich ausbreitende jagdfeindliche Gesinnung in der Bevölkerung drängt dazu, und die beständigen Missheiligkeiten, die sich zwischen Jagdherrn und bäuerlichen Grundbesitzern infolge der Rothwildhege ergeben, werden auf diese Weise wohl am gründlichsten beseitigt. Die Sache ist jedoch nicht so einfach, und es muss besonders lobend hervorgehoben werden, dass die vorl. Broschüre in sehr deutlicher Weise auf die Schwierigkeiten hinweist, die sich der Einfriedung entgegenstellen, dieselbe, beziehungsweise den durch sie erhofften günstigen Erfolg in Frage stellen oder ganz vereiteln können. D. hat vollständig recht, wenn er der Einfriedung nur dann das Wort redet, »wenn es festgestellt ist, dass innerhalb der Einfriedung die Existenzbedingungen des Wildes der Hauptsache nach auf natürlichem Wege ihre Erfüllung finden. Zeigt es sich, dass die Erhaltung zur überwiegenden Hälfte bloß auf künstlichem Wege durchführbar wäre, dann begnüge man sich entweder mit einem ganz minimalen Wildstande oder greife zur Büchse und schieße das Wild lieber gänzlich ab, statt es, bei ungeheueren Kosten, langsam, aber sicher verkümmern zu lassen.« Diesen Grundsatz sollte jeder wohl erwägen, bevor er an die Einfriedigung seiner Wildbahn geht; die Vermuthung D.'s, damit vielleicht auf Widerspruch zu stoßen, dürfte kaum zutreffen.

Auch die weiteren Ausführungen des Verf. in seinen »Einleitenden Bemerkungen,« in welchen er insbesondere das Terrain der eingefriedeten Wildbahn und ihre forstliche Bewirtschaftung der Erörterung unterzieht, enthalten viel Bemerkens- und Beherzigenswertes. Für die Einfriedung selbst, d. h. die nöthigen technischen Anlagen, gibt das vorl. Werkchen im zweiten Abschnitte zahlreiche, zumeist recht praktische Winke; dass Steine und Ziegel kurzweg als das beste Material zur Einfriedung bezeichnet werden, ist wohl etwas zu weitgehend. Allerdings ist die Mauer weitaus haltbarer und dauerhafter als der Holz- oder Drahtzaun. Dann muss sie aber auch entsprechend gebaut sein und kostet ganz bedeutende Summen. Ein Uebelstand der Mauern (der übrigens auch den straksten Holzzäunen anhaftet) ist die Gefahr der Verwehung durch den Schnee im Winter. Dass Holzzäune stets viel haltbarer seien als Drahtzäune, ist eine Behauptung, welcher die Erfahrung vielfach widerspricht. Bei dem auf S. 46 dargestellten Einsprunge müssten die Seitengatter ein gutes Stück höher hergestellt werden, um ein seitliches Überfallen des Einsprunges durch das Wild nach außen zu verhindern. Die zur Herstellung der Fütterungsanlagen gegebenen Weisungen sind vollkommen entsprechend. Vollen Beifall verdienen auch die im dritten Abschnitte über den Wildstand und seine Behandlung niedergelegten Winke. Überhaupt kann das Büchlein allen, die sich mit dem Gedanken der Einfriedung ihrer Wildbahn befreunden wollen oder müssen, als verlässlicher Rathgeber bestens empfohlen werden.

Wien. Leeder.

Elektrotechn. Rundschau. (Red. G. Krebs.) XVIII, 13–18.

13.) Erzeugg. e. Phasenverschiebg. v. 90 Grad. — D. Telegraphen u. Telephone auf d. Pariser Ausstellg. — Görges, Üb. d. Verhalten paralle! geschalteter Wechselstrommaschinen. — D. leichte Accumulator. — D. neue Glühlampe v. Gülcher. — (14.) Regina-Bogenlampenfabrik Köln. — Mordey, Wattmeter f. einfachs Wechselströme. — Linienwählerschalte. — (15.) Elektricitätszähler. — Straßenbahnmotor Modell »AB 50« d. Allg. Elektricitätsgesellsch. — E. Schutz- u. Dämpfrorrichtg. f. Mikrophone. — (16.) Erzeugg. e. gleichen Spanngs-Abfalles b. Mehrphasen-Systemen. — Müllendorff, Üb. magn. Kraftfelder. — Elektr. geheizter Schaukenstewärmer der Allg. Elektricitätsgesellsch. — Bestimmg. d. Wechselzahl v. Wechselströmen. — Barmbach, D. elektr. Lichtbogen. — 17.) Neue Drehstromtransformatoren. — Schindler, Üb. Gleichstromcentralen m. mehreren Accumul.-Stationen.— Nernstlampe.— Schaltg. d. Weckhatterien b. Fernsprech-Linienwähler-Anlagen. — (18.) Aron, Elektricitätszähler f. mehrere Tarife. — D. Rehrend-Accumulator. — Spanngsregler f. Wechselstromtriebmaschinen. — D. Stromverteiltgssysteme f. d. großen Straßenbahnnetze.

Volk C., Gerüste u. Maschinen z. bergmännischen Förderg. Lpz., Felix. (110 S.) M. 6.50.

Goldberg O., D. dische Lagerhausgeschäft u. Lagerhausrecht. Zittau, Fiedler. (87 S.) M. 2.50.

Gruber J., D. Handels- und Gewerbekammer in Prag 1850–1900. Prag, Rivnáč. (605 S.) M. 5.50.

Ehmann G. A., Hydraul. Motoren. Lpz., Schäfer. (78 S.) M. 5.—.

Croy F., Forstl. Baukde. Leipz. Künstner. (313 S.) M. 10.—.

Schöne Litteratur. Varia.

Bok Richard: **Amata.** Neue römische Novellen. Illustriert von C. Liebich. 1. u. 2. Auflage. Stuttgart, A. Bong & Co., 1901. 8° (VII, 325 S.) M. 3.60.

Die Feier des 50. Geburtstages von R. Voß am 2. September d. J. bringt dem deutschen Volke den ganzen Reichthum der Schöpfungen dieses originellen Dichtergenius in Erinnerung. Voß zählt wohl zu den fruchtbarsten Poeten der Gegenwart, und seltsam genug, der Sohn der pommerschen Ebene ist der glänzendste Schilderer der Schönheit Italiens geworden. Wenn Paul Heyse's sinnendes Auge mit Vorliebe den harmonischen Linienverhältnissen und dem Lichtspiel des Südens nachzieht, so schwelgt Voß in den Feuerfarben, der Farbenpracht, den Meeres- und Blut-Stürmen Italias und ihrer Kinder. — Ich freue mich, Voß zu seinem 50. Geburtstage mit einem Glückwunsche zu seiner neuen Sammlung »römischer Novellen« huldigen zu können. Das schön ausgestattete und geschmackvoll illustrierte Bändchen enthält drei Stücke: »Amatas«, »Auf der Geierinsel« und »Stärker als der Tod«. Meisterlich wird in der ersten Novelle »Amatas« aus einem realen Erlebnis, den Gesprächsfragmenten der Bewohner eines antiken Grabmals, den Reminiscenzen an die Mittheilungen eines gelehrten Freundes und den unklaren Eindrücken der Umgebung eines am Malariafieber Erkrankten eine Erzählung gewoben, die in den Hallucinationen des Kranken diese kunterbunten Elemente zu einer spannenden Fabel verbindet, in deren Ablauf die Wirklichkeit immer wieder den Traum und der Traum die Wirklichkeit ruft, und die durch die wache intensive Reflexion über den Traum verursachte Erregung neuerdings die Hallucination herbeiführt. Mit bewandernswerter Erfindungskraft werden die psychischen Associationsnothwendigkeiten und die plastisch gestaltende und symbolisch umdeutende Traumthätigkeit für die künstlerischen Absichten des Dichters verwendet und ein technisches Kunststück ersten Ranges (die flüchtige Erwähnung der Entdeckung des befreundeten Archäologen) für die Überraschung des gewöhnlichen und zur Aufklärung des denkenden Lesers verwertet. Auch das Zusammenwirken der bewussten Denkelemente und der traumhaft gestalteten künstlerischen Phantasie lässt sich in dieser merkwürdigen Dichtung verfolgen. — Der Fortgang der Handlung in der dritten Novelle »Stärker als der Tod« vollzieht sich gleichfalls unter Benützung eines ähnlichen psychopathischen Einschlags, aber technisch weniger einwandfrei. Hier wird eine dritte Persönlichkeit, der Mönch, in den Vorgang selbst einbezogen, bei der das Auftreten der hallucinativen Erregung psychologisch nicht vorbereitet erscheint. Umso kräftiger wirkt der Gegensatz der düsteren Schilderung des Gespensterhauses und der breitausgesponnenen Erzählung der in diesen Räumen einem tragischen Geschicke entgegenreifenden Kinder, des naiv-brutalen Egoismus der Alten und der fein differenzierten Leidenschaft der Jungen. Verstärkt wird dieser Eindruck noch durch die leicht humoristische Färbung der Charakterzeichnung der Alten und den bei aller eruptiven Gewalt der südlichen Empfindungen in ihrem Wechsel doch folgerichtig vorbereiteten Wandlungen der Gemüthsstimmungen der Liebenden und der endlichen Erfüllung eines aus der fatalistischen Lebensauffassung dieser Menschen erwachsenden Schicksals. — In der zweiten Novelle »Auf der Geierinsel« schafft sich Voß aus dem vulcanischen Boden der Geierinsel und der Elementargewalt des Meeres die Symbolik für die Dämonie der südlichen Leidenschaften, Blutrache, finsterer Aberglaube, Sucht nach Gold, Glanz und Schönheit gestalten Leben, Menschen und Geschicke groß und gräßlich wie die dunklen Mächte ihres Inneren, denen sie sich wie Naturgewalten überlassen, die sie zeitweilig bewältigen und als deren Opfer sie endlich fallen. — Aber eine wie der Süden reich und prächtig, strahlend und furchtbar, schreckhaft und lockend blühende Dichterphantasie breitet ihre Zauber über die dunklen Tiefen der Natur und unseres eigenen Seins.

Wien. L. Müllner.

Digitized by Google

Austria Dr. Phil.: **Goldene Chronik der Habsburger.** Festschrift zum fünfzigjährigen Regierungsjubiläum Kaiser Franz Joseph I. Berlin, Schall & Grund. gr.-8° (VIII, 112 S.) M. 2.—.

Diese, nach dem Vorworte, das vom Neujahrstage 1899 datiert ist, aus dem Jahre 1897 stammende, auf geschöpftem Papier mit Schwabacher Lettern prächtig gedruckte, mit schönen Stirnleisten und Schlussvignetten, sowie mit zwei sehr guten Portraits Kaiser Franz Josephs I. ausgestattete, dem Erzherzog Franz Ferdinand von Österreich-Este gewidmete Festschrift enthält 34, großenteils geschichtliche Dichtungen vaterländischen Inhalts von sehr ungleichem Werte. Neben Perlen der Dichtung, wie »Die Liebe zum Kaiser« von Hermann Kosel, »Joseph II.« von Edith (Gräfin) Salburg, »Peter Mayr von der Mahr«, »Die Vierzig von Gries«, »Das Mädchen von Spinges« von Alfred Graf Wickenburg, »Max von Mexico« von Wilhelm Ruland und »Heil Habsburg« von Graf Karl Oberndorff, finden sich gutgemeinte, aber recht stümperhafte Reimereien, z. B. »Rudolfs Zukunftsblick« von Fanni Zeisel, »Kaiser Ferdinand« (II.) von Laurenz Kiesgen, unverständliche und unklare Dichtungen, wie »Die Schlüsseljungfrau« von Fritz Pichler, »Karl IV.« von Heinrich von Zimmermann, »Kaiserin Elisabeths Herzensthat« von Margarete Halm, daneben recht viel minderwertiges Mittelgut, das für den angestrebten Zweck, die Treue zum angestammten Herrscherhause Österreichs zu fördern, minder geeignet erscheint. Dass das Buch »ausnahmslose bisher ungedruckte Beiträge zeitgenössischer Autoren« enthalte, trifft bei den vier aus Richard Kralik's trefflichem Epos »Prinz Eugenius, der edle Ritter« entlehnten Liedern und bei den oberwähnten drei Gedichten des Grafen Wickenburg, die bereits vor mehreren Jahren in der »Wiener Zeitung« veröffentlicht worden sind, nicht zu. Bei den beiden Gedichten »Todtengläcklein« und »Der Veteran« soll der Name des Verf. wohl Isidor, nicht Ignaz Proschko heißen. Auch sonst ist das Buch durch zahlreiche, zum Theile sinnstörende Satz- und Interpunctionsfehler und Versehen im Rhythmus entstellt, die, wie wohl angenommen werden darf, nicht den Verfassern der Gedichte, sondern dem ungenannten Herausgeber, beziehungsweise der nachlässigen Correctur zur Last fallen.

Wien. Dr. K. F. Kummer.

I. Friedrich **Hebbel's** sämtliche Werke in zwölf Bänden. Mit Einleitung und Anmerkungen von Emil Kuh. Neu herausgegeben von Hermann Krumm. Mit Hebbel's Bildnis, einem Briefe in Faksimile, sowie einer Biographie und Charakteristik Hebbel's vom Herausgeber. Leipzig, Max Hesse. 8° (LXXI u. 238, 283, 244, 253, 238, 176, 263, 284, 278, 236, 234, 275 S.) M. 4.— (geb. 5—12 M.).

II. Otto **Ludwig's Werke** in sechs Bänden. Herausgegeben von Adolf Bartels. Mit Ludwig's Bildnis, einer Abbildung des Denkmals in Meiningen, einem Gedichte in Faksimile, sowie einer Biographie und Charakteristik Ludwig's. Ebd. 8° (LXVIII u. 216, 320, 289, 294, 182, 312 S.) M. 3.— (geb. 4—8 M.).

III. **Eichendorff's Gedichte.** Mit einer biographischen Einleitung von G. Karpeles. Ebd. 8° (338 S. m. Portt.) 1 M.

Die Vorzüge und Besonderheiten der Hesse'schen Classikerausgaben sind in diesen III. wiederholt gewürdigt worden, und es sei bezüglich ihrer Licht- und Schattenseiten auf diese Anzeigen zurückverwiesen (s. bes. AL. IX, 676). Was die hier neu vorl. Ausgaben betrifft, so kann man heute wohl den Kampf um die Anerkennung Hebbel's als beendigt ansehen und darf mit Bestimmtheit voraussetzen, dass die von ihm ausgehende Wirkung sich lange noch steigern und auf immer weitere Kreise fortpflanzen wird. Das Holbergstück beginnt mit der Reprise der »Maria Magdalena«, nachdem sich nur »Gyges und sein Ring« längere Zeit dauernd erhalten hatte. Nun dürften auch »Herodes und Mariamne«, die »Agnes Bernauer« und die »Nibelungen« folgen. Die vorl. wohlfeile Ausgabe von H.'s Werken wird gewiss dazu beitragen, die Zahl seiner Bewunderer zu mehren, denn seine Charakteristiken, kritischen Arbeiten, Lettarrbriefe nehmen recht Hebbel'schen Geist und bringen uns den modernen Dichter näher, den wir durchaus nicht nur als einen Dramatiker oder gar nur als einen Vorläufer Ibsen's und Hauptmann's zu betrachten haben. Auch seine lyrischen Gedichte und Epigramme sind viel zu wenig bekannt. Die kurze Biographie, die der Herausgeber beifügt, erfüllt vollkommen ihren Zweck, uns den Dichter persönlich und menschlich nahezubringen, und hält sich in anerkennenswerter Weise frei von Übertreibung und Überschätzung. — Die Ausgaba von O. Ludwig's Werken umfasst (I) die Gedichte und die Jugenddramen, (II) die »Meisterdramen« und Fragmente, (III) die Erzählungen, (IV) die Heiterete und ihr Widerspiel, (V) Zwischen Himmel und Erde, (VI) ausgewählte (dramatische und epische) Studien und kritische Schriften (»Zum eigenen Schaffen«). Die biographische Einleitung folgt im großen und ganzen der Stern'schen Ludwig-Biographie. — Für die Neuherausgabe von Eichendorff's Gedichten muss man dem Verleger besonders dankbar sein. Möge diese schöne und billige Ausgabe (M. 1.— für den hübschen schwarzrothgoldenen Leinenband) in recht weite Schichten des Volkes dringen! Die biographische Einleitung ist sehr instructiv, doch ohne rechte Wärme: man merkt eben, wie innerlich fremd der Herausgeber dem katholisch-gläubigen Grundzug von E.'s Gedichten gegenübersteht. Ein Interpunctionsfehler auf S. 14 der Biographie hat eine litterarhistorische Unrichtigkeit verschuldet; es heißt dort bei der Aufzählung des Wiener Freundeskreises: »... Fürst Friedrich von Schwarzenberg, ‚der Landsknecht' Ernst v. Feuchtersleben ...«. Der Beistrich gehört nach ‚der Landsknecht«, welche Bezeichnung dem Fürsten Schwarzenberg zukommt. H.—Sch.

Weise Lisa (E. Lisa-Blanc): **Lebensfreude.** Sonnige Geschichten. Dresden, H. Minden. 8° (VII, 248 S.) M. 2.—.

»Sonnige Geschichten« betitelt die Verf. ihre mitunter sehr anmuthig geschriebenen Novellen, aber die Sonne ihrer »Lebensfreude« hauch zumeist über seichtes Gewässer, die tiefen Herzensschachten, in welchen das Edelmetall heißer, größer Empfindung verborgen liegt, dem Sonnenlichte klarzulegen, bemüht sich die Dichterin nicht. »Übertrumpft« und »Flirtation« beschäftigen sich mit recht smarten Situationsabenteuern, wie solche das Großstadtleben täglich sucht und findet. Straßentypen, aber kein einziges Original. »Ein guter Junge« ergeht sich in manchmal sehr launiger Weise über eine Verlobungs- und Verlobungsgeschichte eines Assessors mit einem sehr modern altklugen Mädchen, in deren 21jährigem Herzen Jugend und Alter kämpfen wie in dem einer Frau *entre deux âges*. »Erlebnisse einer Pagode« bringt eine modern exaltierte Kunstschwärmerin, welche aber alle Schöngeistigkeit in der Vergötterung eines jungen Künstlers zusammenfasst, und dann eine emancipiert kühle Unterredung zweier junger Menschen, welche aus geheimnisvoller Ursache sich ihre Liebe nicht gestehen und dabei, wie üblich, sogar auf socialwirtschaftliche Unterhaltungsabwege gerathen. Wärmere Töne schlägt die Novelle »Im Grand Hotel« an, leider ist der Träger leidenschaftlicher Gefühle ein russischer Graf, eine höchst unsympathische Erscheinung, ein alternder Frauenheld. Ungemein reizvoll in ihrer liebenswürdig unverschämten Natürlichkeit ist die *jeunesse dorée* der Hotelgäste gezeichnet. Man könnte diese Erzählung auch passend mit *dolce far niente* betiteln, denn die Helden derselben thun den lieben langen Tag nichts, aber die Schilderung dieser negativen Thätigkeit ist sehr unterhaltend gegeben. Mitten unter diesen mehr oder weniger anmuthenden Lazzaroni's der finanziellen oberen Zehntausend fernen sich eine hohe, strenge Nordländerin und ein gefühlvoller Deutscher kennen und lieben. Lebensfreude erwächst aus ernstem treuen Streben und Kämpfen, sie braucht mächtig wallendes Blut, darum erscheint sie manchmal bei diesen zumeist halben Naturen nicht ganz echt.

Wien. A. 11 g.

Zeitlexikon. Unter Mitwirkung hervorragender Fachleute herausgegeben von Maximilian Krauß und Dr. Ludwig Hofhof. I. Band: 1901 Januar—Juni. Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt (1901). Lex.-8° (770 S.) 6 Lief. à M. 1.—. — Von diesem hervorragenden Werke, das in diesem Blatte gleich nach dem Erscheinen der 1. Lieferung freudig begrüßt und empfohlen worden ist (X, 221), liegt nunmehr der I. Band (Semester) vollendet vor und lässt erkennen, dass — was auch in unserer ersten Anzeige bereits zum Ausdruck gebracht wurde — die Herausgeber redlich bemüht sind, ohne Voreingenommenheit, ohne Geltendmachung eines Parteistandpunktes — fast möchte man sagen: wie ein Selbstregistrator — alles zu verzeichnen, was Wissenswertes der Tag bringt. Die Aufgabe, Mittheilungen über alle Geschehnisse auf den mannigfachen Gebieten der Politik, des öffentlichen Lebens, der Wissenschaften und Künste u. s. w. in die knappste Form zu gießen, unter die entsprechendsten Schlagworte zu subsumieren, durch ein System zahlloser Rückweise den ungeheuren Stoff jedem Benützer handsam zu machen, — diese schier ungeheure Aufgabe erscheint hier praktisch gelöst. Das 6. Heft bietet im Anhang ein Register, das nach Angabe der Verlagshandlung (wie haben nicht nachgezählt, glauben es aber gern, wenn wir die 44 dreispaltig enggedruckten Seiten überblicken) nicht weniger als 10.154 Stichworte enthält. Ein Stichwort vermissen wir: das Erscheinen des »Zeitlexikons« selbst ist im »Zeitlexikon« nicht gebucht.

Digitized by Google

Histor.-polit. Blätter. (Red. E. Jörg und F. Binder.) CXXVIII, 3 u. 4.
(3.) D. Aufgabe d. kath. Kirche ggüb. d. ggwtigen Frauenfrage. — D. Stellg. d. österr. Ministerpräsidenten zu dieser Bewegg. — D. Dinge in Frkch. — Baumgarten, Wovon leben uns. Missionare? — Saring, Kirche u. Organisation. — D. Kirchenlexikons 12. und abschließender Band. — Fürst, Historienmaler Ph. Veit. — (4.) D. Charitastag in Aachen. — E. Jhdt. schottischer Gesch. — Volksbildgsbestrebgen. — Baumgarten, Einige Zahlen z. kirchl. Statistik. — Laute, Eichstätt's Kunst.

Deutsche Revue. (Hrsg. R. Fleischer.) XXVI, August.
Angidt, Bismarck's Künstlernatur. — Stratz, D. Modell. — Förster-Nietzsche, F. Nietzsche u. H. Taine. — v. Grunar, Rückblick auf m. Leben. — Weinstein, Dichtgen in d. Wissenschaften. — Ilges, Aus dem Nachlasse Munkacsy's. — Eichhorst, D. Bedeutg. d. Nahrg. in gesunden u. kranken Tagen. — Freiligrath-Kroeker, Aus d. Nachlase m. Mutter. — Krieger, Kgin Louise u. d. Geh. Cabinetsrath Lombard. — Wiedemann, Leop. v. Ranke u. Varnhagen v. Ense nach der Heimkehr aus Italien. — Tissot, J. Lemaître als Dramatiker. — Z. Charakteristik Napoleons I. — Schelanz, Kaufmänn. Warenkde d. 17. Jhdts.

Beil. z. Allg. Zeitung. (München.) 1901, 29—32. (Nr. 158—181.)
(29.) Graßmann, M. v. Seydel. — Doflein, Neue Erwerbgen d. kgl. bayer. naturwiss. Staatssammlgen. — Golther, Z. Hilde-Sage u. Gudrun-Dichtg. — D. Winterkrieg. — Pfister, Burenkrieg. E. Bild aus d. neueren Schweizergesch. — Grothe, Z. Gesch. d. schwäb. Ansiedlgen in Transkaukasien. — Schott, E. Buch f. Bücherfreunde. — Geiger, D. letzten Bände v. Goethe's Briefen u. Tagebüchern u. anderes Ungedruckte. — Holzner, D. Alter d. Schlagworte. — (30.) Götz, Aus d. Hochregionen d. Kaukasus. — Funck, E. Brief v. Schiller an Lavater u. Lavater's Antwortschreiben. — Ubell, Neue Essays v. E. Gnad. — Aus Siebenbürgen. — Wilser, E steinzeitl. Dorf am Neckar. — Goetz, Jos. Langen. — Conrad, W. Besant. — Tschuprow, D. ländl. Bevölkerg. d. europ. Russlds. u. d. Getreidepreis. — Necker, Grillparzer's Verhältnis z. Gesch. — Fürst, E. Franzose üb. dtsche Litt. — Rinn, D. Hirte d. Hermas. — (31.) Solmsen, Joh. Schmidt. — Singer, Sievers' »Afrika« in neuer Gestalt. — v. Mayr, Kunstgewerbe u. Zollpolitik. — Volkmann, D. Förderg. d. graph. Künste u. d. Dtsche Buchgewerbeverein. — Kehr, D. Archivwesen Italiens. — Hopfen, H. v. Kleist als Journalist. — Goldstein, Z. idealist. Wendg. d dtschen Philos. — Kraus, D. Centennarfeier f. Vinc. Gioberti. — Unveröffentl. »Gedanken« v. Montesquieu. — Schenkling-Prevôt, Etwas v. Rennsteig. — (32.) Höfler, Z. Wandlg. d. ersten in d. zweiten Nietzsche. — Hauviller, E. Culturgesch. d. franz. Neuzeit. — Gräßel, Vorgesch. Funde in d. fränk. Schweiz. — Oertmann, Naturrecht u. posit. Recht. — D. kgl. bayer. I. Schwere Reiter-Regiment »Prinz Karl v. Bayern«. — Heldmann, Hess. Volkstrachten. — Sterblichkts- u. Gesundheitsverhältnisse in d. Monaten März, April, Mai 1901. — Ziegler, Goethe u. d. Typus d. german. Genius. — Münz, H. Lorm.

Litterar. Warte. (Red. A. Lohr.) II, 9 u. 10.
(9.) Eschelbach, D. Niedergang d. Volksgesanges. — Cüppers, E., Episode. — Müller, In wachen Träumen. — Ekansteen, »Herzensbrecher.« — Lignis, Gerechtigkt. — Savraux, Mod. Litt geschichten u. Essays. — Kluger, »Wo ist d. Paradies?« — Volk, S. Lagerlöf's »Unsichtbare Bande.« — (10.) Brausewetter, 2 Dramen Björnson's üb. d. »Arbeit.« — Herbert, Pax Domini. — Kiesgen, Neue Lyrik. — Pfeiffer, E. neuen Lebens Pforte ist d. Tod. — Dreyer, Üb. Dialektdichtg. — Scapinelli, D. Roman. — Kienningers, E. dtsches Spiel. — Pohl, D. hl. Vaters Jhdts-Ode. — Schweikar, D. Hässliche in d. Kunst.

Die Wahrheit. (Hrsg. A. Kausen.) VII, 7 u. 8.
(7.) Entartete Kunst. — D. Protestantismus u. Dtschld. — Leute, Wie Bayern e. mod. Staat wurde. — Dannecker, D. franz. Orden im Orient. — Koch-Breuberg, D. Haus Parma. — Franken, Uns. Verhältnis zu H. Heine. — Rody, Rosegger's Himmelreich. — (8.) Kausen, Hebg. d. kath. Belletristik. — Oeel, Meistbegünstigg. od. Tarifvertrag? — Kuhn, E. zweifelhaftes Andenken an d. letzte Weltausstellg. — Zimmermann, D. Versumpfg. d. angl. Staatskirche am Anfange d. 19. Jhdts. — Fuß, D. neue Jhdt. Furcht u. Hoffng. — Joseph, D. Verhältnis d. Romane z. Wirklichkt. — Leute, Kritiklose Kritik. — D. Lectüre d. Gefangenen. — Ledroit, Über's Ziel. — Schule u. prakt. Leben.

Die Grenzboten. (Lpz., F. W. Grunow.) LX, 30—32.
(30.) Holland u. Dtschld. — Bartels, D. brit. Parlament. — Kapff, D. Neucolonisation Südamerikas. — Lyrik. — Schmitthenner, D. Wildfang. — Etwas üb. jesuit. Moral. — (31.) Bürgerl. u. militär. Auflassg. — Joseph, Verminderg. u. Verbilligg. d. Processe. — (32.) E. Denkschrift d. Ministers Witte. — D. preuß. Finanzministerium u. s. Aufgaben im nächsten Jahrzehnt. — Stendhal. — Christus u. Faust. — J. St. Mill.

Die Welt. (Berl., Germania.) III, 11—20.
(11.) Im Hambger Hafen. — D. Feier d. Seligsprechg. d. Ordensfrau M. Cresc. Höß in Kaufbeuren. — Frohnleichnam. — Pemberton, Durch Nacht u. Eis. — (12.) Süditalien. Volkstrachten. — D. Kloster am See. — (13.) Frh. v. Leonrod, Bischof v. Eichstätt. — Gartenkunst in alter u. neuer Zeit. — (14.) D. neue Strecke d. Höllenthalbahn. — Bilder aus uns. dtschen Colonie in Togo. — Korolenko, Auferstehg. — (15.) D. Sachsen in Siebenbürgen. — Z. Gesch. d. Holzschneidekunst. — Wie man Jäger wird. — (16.) Flüssige Luft. — D. neue Kugellicht. — Thomas v. Kempen, d. Verfasser d. »Nachfolge Christi«. — (17.) Marokko, Land u. Leute. — Nikolaus v. Cues. — (18.) F. Daguerre. — D. Durchstechg. d. Simplon. — Glasgow. — (19.) Z. 100j. Jubelfeier d. Herder'schen Verlagshandlg. — D. Nordseebad Norderney. — (20.) E. dtsche Stadt in fremdem Land. — E. Sänger d. Liebe.

Das Magazin f. Litt. (Hrsg. J. Gaulke u. F. Philips.) LXX, 29—32.
(29.) Holm, Standhal. — Aus d. Mappe e. Nachdenklichen. — Ducote, D. Interviewer. — Naumann-Hofer, Unt. d. Gummischlauch. — (30.) Gebeschus, D. Nibelungen- u. d. Wallenstein-Trilogie. — Pudor, Pestalozzi'sche Vermächtnisse. — Knopf, Mildernde Umstände. — Wahlenberg, E. großer Mann. — (31.) Otto, Uns. Morallehre. — Giesebrecht, D. hl. Zorn. — E. kleiner Btrg. z. Charakteristik d. Ophelia. — Gaunt, D. Durchbruch. — (32.) Brieger, J. Wassermann. — Gaulke, Streifzüge dch. d. Internat. Kunstausstellg. in Dresden. — v. d. Campe, Neue Romane u. Novellen.

Die Umschau. (Hrsg. H. Bechhold.) V, 31—34.
(31.) Gebeschus, D. schöne Buch. — D. Weisen d. Morgenlandes. — Fiedler, D. Huber'sche Pressverfahren. — Krieger, D. erste Hochbahnzug u. d. erste Schnellfahrmotor. — Ehlers, D. Krisis. — Lampe, Limnologie. — (32.) D. Caricatur im Alterthum. — Wolff, Volksseuchen in Vergangenht. u. Ggwt. — Bahrent, Mod. Tapeten. — v. Lippmann, Chem. Kenntnisse vor 1000 Jahren. — Mehler, Z. Bewertg. d. vegetar. Diät. — Naetler, Botanik. — (33.) Ernst, D. große Taucherglocke im Kieler Hafen. — Möbius, Üb. d. Frauenemancipation. — Dieterich, E. engl. Vinets? — Dürr, Ägypt. Pflanzen aus alter Zeit. — Eisen- u. Stahlerzeugg. — Henz, D. Vielmännerei. — Bechhold, Chemie. — (34.) Forel, D. psych. Eigenschaften d. Ameisen u. einiger anderen Insecten. — Kleinpaul, F. Nansen. — Lampe, D. künftige Bewässerg Ägyptens. — Russner, Elektrotechnik. — Brief e. Mitglieds d. schwed.-russ. Gradmessgs.-Exped.

Das Land. (Hrsg. H. Sohnrey.) IX, 21 u. 22.
(21.) Baath-Holmberg, Mädchenheime auf d. Lande. — Schnell, Gemeindekrankenpflege auf d. Lande. — Was kann d. Schule gg. d. Entvölkerg. d Landschaft thun? — Gaedertz, Bismarck u. d. plattdtsche Sprache. — Mielke, D. Bauernhaus im Dtschen Reiche u. in s. Grenzgebieten. — (22.) Wie wird d. Gesch.unterr. z. Mittel z. Pflege d. Heimatliebe u. Sesshaftigkt.? — Uns. Gebirgsbauern. — Scharfe, Urtheile v. Landbewohnern üb. Prediger u. Predigten. — Tolstoj, Lösche d. Feuer, solange es glimmt.

Deutsche Zeitschrift. (Hrsg. E. Wachler.) XIV, 17 u. 18.
(17.) v. Strantz, D. Brotwuchergeschrei. — Österr. Anmerkgen. — v. Münchhausen, D. Wesen d. Christenth. — Rau, Nietzsche-Studien. — v. Kralik, Berechtigte Einseitigkten. — Mielke, Teuerdank-Ausstellg. — Geißler, Z. Dichtg. d. Ggwt. — (18.) Weller, Schwabens Vergangenht. — D. Bedeutg. Schwabens f d. geistige Cultur Dtschlds. — Kapff, D. Erziehgswesen in Württemberg. — Weller, D. schwäb. Charakter. — Jaeckh, D. schwäb. Presse. — Meuch, Rückblick auf d. schwäb. Litt. d. Vergangenheit. — Proben z. schwäb. Litt. d. Vergangenht. — Krauß, Von d. ggwtigen Lage d. schwäb. Poesie. — Ders., Von d. Zukunft d. schwäb. Poesie. — Hayo v. Stockmayer, Schwäb. Bücherschau d. Ggwt. — Fraihofer, Gibt es e. schwäb. Kunst?

Ost u. West. Illustr. Monatsschr. f. mod. Judenthum. (Berl., Calvary.) 1901, 7 u. 8.
(7.) Landsberg, D. Judenthum in d. dtschen Litt. — Kronberger, Judenspuren in d. Alpenländern. — Tuch, Jüd. Bauern auf dtschem Boden. — Hirschfelder, E. M. Lilien. — Zangwill, E. Glaubenstragikomödie. — Marasse, D. Juden in Italien. — (8.) Lessing, L. Jakobowski. — Sacker, S. J. Kischineweky, e. jüd. Maler. — Mandelstamm, E. Ghettostimme üb. d. Zionismus. — Joseph, Stiftshütte, Tempel- und Synagogenbauten. — Degeneration—Regeneration. — Hille, Hirtenliebe. — Abrahamsohn, »Sternensöhne.« — Moses u. Confucius.

Die Wage. (Hrsg. R. Lothar u. E. V. Zenker.) IV, 31—34.
(31.) »Nationale Autonomie.« — Mareiner, D. neue öst.-ung. Zolltarif. — Crusius, Weiteres üb. d. Niedergang d. ärztl. Standes. — Rack, D. hygien. u. sociale Bedeutg. d. Sports. — Knauer, Wunderl. Tiefseewesen. — Schreiber, Geschiedene Frauen. — Clifford, E. Intermezzo. — (32.) Stadt und Land. — Englds. Stellg. in Ägypten. — Claar, Internat. Arbeiterverträge. — Heller, Heilpädagogik. — Knauer, Naturwiss. Rundschau. — Leisching, Österr. Medailleure. — Xanrof, D. Statisten. — (33.) Polit. Alchymie. — Mareiner, D. neue dtsche Zolltarifentwurf. — Christof, D. kleine Lotto u. d. k. k. Postsparcasse. — Levertin, E. Zola: Arbeit. — Hahn, H. Lorm. — Lorm, Leute, die auf d. Lande sind. — Salus, A Lauer's Riesendame. — (34.) Von Confusion zu Confusion. — Schilder, Principienfragen d. Frauenschutzes. — Claar, F. Crispi †. — Medic. Briefe. — Stößl, D. Erneuerg. d. Mythos.

Deutsche Worte. Hrsg. E. Pernerstorfer. XXI, 3—6.
(3.) D. Agrarfrage in Russld. — (4.) Lang, D. Arbeiterschaft u. d. Alkoholfrage. — (5.) Bergmann, D. geistigen Strömgen in d. schwed. Intelligenz. — May, Städt. Bodenpreise u. Wohngsfrage. — Kestenberg, Charakterbilder aus d. Gesch. d. Communismus u. Socialismus. — (6.) E. Anfrage d. Abg. Pernerstorfer u. Genossen s. d. H. Justizminister enthaltend d. im Juni-Heft 1899 in den »Dtschen Worten« erschienenen u. confiscierten Artikel »Jesus v. Nazareth, s. Pläne, s. Wirken u. s. Lehre.«

Reclam's Universum. (Lpz., Reclam.) XVII, 47—50.
(47.) Sada Yacco. — Peschkau, D. Stadtfrau bas. — Cronau, Verschwindende Gestalten d. amerik. Westens. — Calm, Sandhäder. — Zitelmann, D. Novis. — Kossak, Blumenconserven. — (48.) Bade, Lug u. Trug in d. Thierwelt. — Cohn, Hilfsschulen f. schwachbegabte Kinder. — Oldan, D. Versöhng. — Kreuschner, Vom Weine u. s. Verfälschg. — F. v. Saar. — Ronai, D. Sommerarzt. — (49.) D. nervöse Sultan. — Frapan, D. Schönste u. d. Schrecklichste. — Hesdörffer, Bilder aus d. Pflanzenleben heimischer Gewässer. — Marshall, Fische als Chirurgen. — Plening, E. Überraschg. — Seelmann, D. Anfänge d. Alpentouristik. — (50.) Westkirch, Karl Settegast. — Albrecht, Vom Unterseeboot. — Kossak, Eis. — Tormann, E. Familienkatastrophe.

Die Gartenlaube. (Stuttg., Dtsche Verl.-Anstalt.) 1901, 13—20.
(13.) Boy-Ed, D. säende Hand. — Kurz, Italien. Begräbnisse. — Heimburg, Schloss Falkenstein im Harz. — Müller, Warum salzen wir uns. Speisen? — Westkirch, Im Teufelsmoor. — (14.) Unfälle in d. Bergen. — Ritter, Unt d. Linde. — Hack, D. Berl. zoolog. Garten in s. neuen Gestalt. — Bauer, D. falsche Demetrius. — Bendt, D. Vollendg. d. Nernstlampe. — (15.) Boleck, Kirschblütenfeste in Japan. — D. Heiratsinserat. — Ohorn, D. Strick d. Gehenkten. — Busse, D. Zeisig. — Cronau, Andrew Carnegie. — (16.) Baas, D. Ruhr. — Püttner, Karthaus in d. Kassub. Schweiz. — Klaußen, D. schwarzen Braunschweiger. — Heyck, E. Reise n. Brasilien. — (17.) Heyck, E. Reise n. Brasilien. — Necker, E. »Seherin« im 19. Jhdt. — Schutz gg. d. Blitzgefahr im Walde. — Eckstein, D. Königin d. Geselligkt. — (18.) Hagenau, Aus d. Tiefseeforschg. — Falkenhorst, D. Gesch. d. Indigos. — Proelß, Heitere Stiftgen. — (19.) Skowronek, D. Bruchhof. — Streich, D. Lichtenstein-Spiele in Honau. — Haushofer, Spiegelbilder. — (20.) Heer, D. eidgenöss. Schützenfest in Luzern. — D. tödtl. Stärke d. elektr. Stromes. — Werner, Edelwild. — D. »Menschengifte«. — Brock, D. Dermbacher Eibenwald. — D. Walpurgishalle auf d. Hexentanzplatz im Harz.

Harten Aug., Frl. Übermeer. D. Gesch. e. jungen Mädchens. Köln, Bachem. (206 S.) M. 2.50.
Huber J., D. verhängnisvolle Zwanziger. Berl., Sommer. (334 S.) M. 2.40.
Bruckner A., Ebbe u. Flut. Gedichte. Stuttg., Roth. (196 S.) M. 2.20.
Lagerlöf Selma, Ingrid. Aus d. Schwed. v. K. Oberländer. Ebd. (135 S.) M. —.40.
Schriefer W., D. Frack. Humorist. Roman. Mannheim, Bensheimer. (183 S.) M. 3.—.
Müller A., In wachen Träumen! Gedichte. Brixen, Pressverein. (160 S.) M. 1.80.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Roller & Co., Wien.

Digitized by Google

Nr. 18. Wien, 15. September 1901. X. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITTERARBLATT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHNÜRER.

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgemeines Litteraturblatt«, Wien, I., Annagasse 9, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien-Stuttgart, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjähr. Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Göttsberger Joh., Barhebräus u. seine Scholien zur hl. Schrift. (Theol.-Prof. Dr. Seb. Euringer, Dillingen a. D.) (545.)

Kogel Jos., Geschichte der St. Nepomuk-Pfarrkirche, der Theatiner und des f. Hof- u. Stiftsgymnasiums in München. (Fr. Th. Wehofer, Wien.) (547.)

Pückert W., Aniane und Gellone. (Univ.-Prof. Dr. Alb. Ehrhard, Wien.) (548.)

Tiele C. P., Geschichte der Religion im Alterthum bis auf Alexander d. Gr. Deutsch v. G. Gehrich. 1. (P. Aug. Rösler, C. Ss. R., Mautern i. St.) (548.)

Ed. Sem., P. Fr. Streub. (Bl.) (549.)

Cochem P. M. v., Wirksame Vorbereitung zu einem guten Tode. Neu hrsg. v. P. Gratian v. Linden — Joh. Nepomuk, über die rechte Art u. Weise, die geistliche Betrachtung zu verrichten. Auf den katholischen. — Ci. Judde, Exercitien für Ordensleute. Nach dem Französischen bearb. v. J. M. Hüntemann. — Thomas a Kempis, De imitatione Christi tractatus IV, ed. M. Hetzenauer. — N. Schmitthüsi, Betrachtende Erwägungen zur Nachfolge Christi des gottsel. Thomas v. Kempen. (r.) (550.)

Philosophie. Pädagogik.

Geyser Jos., Das philosophische Erkenntnisproblem in seinen wichtigsten Auffassungen. (Dr. I. Fürst, Repetent am k. Wilhelmsstift in Tübingen.) (551.)

Lagenpusch Emil, Grundriss zur Geschichte der Philosophie. (Heinrich Univ.-Prof. Dr. Otto Willmann, Prag.) (553.)

Geschichte.

Zettinger Jos., Die Berichte über Rompilger aus dem Frankenreiche bis z. J. 800. (Msgr. Dr. P. M. Baumgarten, München.) (553.)

Pflugk-Harttung Jul. v., Der Johanniter- u. der Deutsche Orden im Kampfe Ludwigs des Bayern mit der Curie. (Dr. Rich. v. Muth, Director des n.-ö. Landes-Lehrer-Seminars in St. Pölten.) (555.)

Davidsohn Rob., Forschungen zur Geschichte von Florenz. II. (Dr. H. F. Helmolt, Leipzig.) (555.)

Schmöller Gust., Rede, Leser u. seine Samtgesetzung. (Gsell.)

Tänzler Joh., Seffner u. Kaufer-Briefe. (556.)

Zu Wittelsbach. Gedenkbuch. Gesammelt v. Bayern. (Prof. Dr. Karl Fuchs, Wien.) (557.)

Traber J., Lenker Jos. Pfarrer, Geschichtsschreiber der Oberpfalz. (Dr. Pius Wittmann, I. Kath am k. bayer. Reichsarchiv in München.) (557.)

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Michels V., Mittelhochdeutsches Elementarbuch. — Wilh. Gliese, Kurze Einführung in das Studium des Gothischen. (Hofrath Univ.-Prof. Dr. A. E. Schönbach, Graz.) (558.)

Frisoni G., Grammatica ed esercizi pratici della lingua danese-norvegiana. (Regierungsrath, Bibliotheks-Director J. C. Poestion, Wien.) (561.)

Göbeler W., N. Kolbing als Lehrer, Gottsforschfleißer. (Prof. Dr. P. Rud. Eckert, Zeitschriftenr.) (562.)

Vogt H. G., Illustr. Geschichte der deutschen Litteratur. 1. Lief. 26—35. (562.)

Kunstwissenschaft.

Stratz C. H., Die Schönheit des weiblichen Körpers. (R. v. Larisch, Wien.) (563.)

Museum Franciscoum. Annales. MDCCCXCVIII. (Dr. Jos. Neuwirth, Prof. a. d. Techn. Hochschule, Wien.) (564.)

Länder- u. Völkerkunde.

Eckardt O., Mitteilet in Wort u. Bild. (M. Lorenzen, Kiel.) (565.)

Blätter des Vereins für Landeskunde von Niederösterreich. N. F. XXXIV. (Dr. Victor Thiel, Archivsconcipist am n.-ö. Statthalterei-Archiv, Wien.) (565.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Starzer Alb., Das Versatzamt in Wien v. 1707 bis 1900. (Hof- und Gerichtsadvocat Dr. Alfr. Nagl, Wien.) (567.)

Naturwissenschaften, Mathematik.

Redtenbacher Jos., Die Dermatopteren u. Orthopteren Oberösterreichs u. Salzburgs. (Gerichtsadjunct v. Hamann, Berlin.) (569.)

Kilian Wilh., Lehrbuch der analytischen Geometrie in homogenen Coordinaten. I. (Univ.-Prof. Dr. Leopold Gegenbauer, Wien.) (570.)

Haacke W. u. W. Kuhnert, Das Thierleben der Erde. Lief. 25—36. (570.)

Medicin.

Ernst Fr., Die Krankheiten der Nase u. des Halses. (Med. Dr. Karl Biehl, Wien.) 571.)

Bernhard G. Ph., Krankheit oder Verbrechen? (571.)

Schöne Litteratur.

Ernst Otto, Nachdmann als Erzieher. (—h.) (572.)

Bagot Rich., A. Roman mystery. — Rob Hichens, The Slave. (Msgr. Dr. P. M. Baumgarten, München.) (572.)

Schweiger-Lerchenfeld A. Frh. v., Frauenreich. (573.)

Universal-Bibliothek, Nr. 4101—4220. (573.)

Bibliothek der Gesammtliteratur des In- und Auslandes, Nr. 1450—1500. (574.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.

Bibliographie.

Theologie.

Göttsberger Dr. Johann, Docent der Theologie am erzb. Clericalseminar in Freising: **Barhebräus und seine Scholien zur hl. Schrift.** (Biblische Studien, hrsg. v. Dr. O. Bardenhewer, V, 4/5.) Freiburg, Herder, 1900. gr.-8° (XVI, 184 S.) M. 4.40.

Mit dieser ebenso fleißigen als gründlichen Arbeit hat der (inzwischen zum a. o. Lycealprofessor ernannte) Verf. allen, welche sich mit der Textgeschichte der Bibel befassen, einen wesentlichen Dienst erwiesen. Ist doch damit wieder ein brauchbarer Baustein für eine kritische Ausgabe der Peschittha herbeigeschafft. — Johannes Gregorius 'Abulfarag (Vater des Trostes), gewöhnlich wegen seiner Abstammung Bar Ebraja (Sohn der Hebräers) oder latinisiert: Barhebraeus genannt, wurde 1226 zu Melitene in Armenien geboren, er starb zu Maraga am Urmiasee in Persien am 30. Juli 1286, nachdem er 22 Jahre lang »Maphrian für Tagrith und den Osten« gewesen war, also die zweithöchste Würde in der monophysitischen Kirche bekleidet hatte. Barhebräus war ein tüchtiger und gewandter Bischof und Maphrian; aber sein Hauptruhm beruht auf seiner litterarischen Thätigkeit. Philosophische, theologische, historische, medicinische, grammatische, poetische, astronomische, belletristische Schriften sind von diesem Polyhistor verfasst worden; im ganzen kennen wir 37 Abhandlungen, welche entweder ganz oder doch dem Titel nach auf uns gekommen sind. Darunter befindet sich ein Werk, welches G. zum Gegenstand besonderen, eingehenden Studiums gemacht hat: die Schauer der Geheimnisse *(horreum mysteriorum)*, das große Scholienwerk zur Bibel. — Während der 1. Theil der vorl. Arbeit das Leben und die Schriften des Barhebräus im allgemeinen behandelt (S. 5—56), beschäftigt sich der 2. Theil (S. 56—Schluss) nur mit dem Scholienwerk, dessen Hauptwert für uns nicht so sehr in der darin enthaltenen Auslegung, als vielmehr in dem umfänglichen textkritischen Material besteht, das dort sorgfältig aufgespeichert ist. Da Barhebräus besondere Vorliebe für Textkritik besaß, so begnügte er sich nicht damit, einfach den Peschitthatext anzuführen und ihn zu commentieren, sondern er benützte zur Textvergleichung und Textfeststellung einen ziemlich umfangreichen Apparat, zumal er die Peschittha ihrem kritischen Werte nach wenig schätzte. Seine Scholien enthalten daher Fragmente aus der Syrohexapla, aus den verschiedenen syrischen Recensionen und Handschriften, aus den verschiedenen griechischen Übersetzungen, aus der armenischen, koptischen, arabischen, samaritischen Version. Die Bedeutung dieser Citate wird

Digitized by Google

von G. eingehend gewürdigt. Der Text der Peschittha, welchen Barhebräus zugrunde legt, wird genau geprüft. Mit dem Resultate dieser letzteren Untersuchung stimmt auch mein Urtheil überein, das ich durch das Studium des Barhebräus-Textes zum Hohenlied gewonnen und in den Bibl. Studien, VI, 1/2, S. 118 f., ausgesprochen habe. G. würdigt auch den Ertrag der Scholien für Grammatik, Lexikographie, Exegese, Patristik etc. — Hoffentlich ergänzt G. sein schönes Werk noch durch eine übersichtliche, ausführliche Zusammenstellung des in den Scholien enthaltenen textkritischen Materials. Einen Anfang dazu hat er bereits in ZATW. 1901, Heft 1, S. 101—141: »Die syro-armenischen und die syro-koptischen Bibelcitate aus den Scholien des Barhebräus« in vorzüglicher Weise gemacht. Eine solche erschöpfende Zusammenstellung des gesammten Materials würde wenigstens einigermaßen über den Mangel einer Gesammtausgabe der »Schauer der Geheimnisse« trösten.

Einige Bemerkungen seien gestattet. Zu S. 36, Anm. 5 bemerke ich: Schon Ephraem vergleicht den Mönch mit einer Taube in dem Tractat: *de Monachis et turture* in der Kölner Ausgabe der Werke des hl. Ephräm vom J. 1603. — Vielleicht kam man durch Hollesius 2, 14: *columba mea in foraminibus petrae, in caverna maceriae* auf die Idee, Vergleichung des Asceten mit der Taube. — In dem Abschnitt: »Der jetzt in den Ausgaben vorliegende Peschitthotext« S. 103 fehlt die Ausgabe der Dominicaner zu Mosul 1887—1891, bezw. 1888—1892. Dieselbe ist in der kgl. Hof- und Staatsbibliothek in München vorhanden. Ich habe diese Ausgabe, soweit das Hohelied in Betracht kommt, in den »Biblischen Studien« 1. c. S. 122—124 gewürdigt. — S. 128 wird das Scholium zu Cantic. 4, 2 citiert als Beleg dafür, dass Barhebräus das Alter der Handschriften hervorhebt. Ich kann nichts dergleichen finden. Es muss das ein Irrthum sein. S. 147, Anm. 2 muss es heißen ZATW. 1901, 1 Heft. — Zum Schlusse dieser Anzeige sei noch erwähnt, dass diese Arbeit über den Stand der Forschung bez. der syrischen Bibel vorzüglich orientiert und meines Wissens sämmtliche in Frage kommende Litteratur aufführt.

Dillingen a. D. Dr. Euringer.

Vogel Joseph, königl. geistl. Rath, Hofstiftskanonikus und königl. Gymnasialprofessor: **Geschichte der St. Cajetans-Hofkirche, der Theatiner und des königl. Hof- und Kollegiatstiftes in München.** Freiburg, Herder, 1899. gr.-8° (XIV, 351 S. m. Abb.) M. 5.—.

Der Senior des Collegiatstiftes St. Cajetan hat mit großem Fleiß und emsiger Mühe ein Werk geschaffen, für das ihm jeder Freund der bayerischen Geschichte zu hohem Dank verpflichtet ist, Aber auch über die Grenzen des Königreiches hinaus wird so mancher Liebhaber der Kirchengeschichte mit Spannung nach diesem Buche greifen, das auf reichen und theilweise hier zum erstenmal publicierten Quellen fußt, die einem andern als dem Verf. wohl nicht so leicht zugänglich gewesen wären.

S. 279—336 enthält »ungedruckte Actenstücke« und andere ergänzende Actenstücke« von oft hohem Interesse. Ein sorgfältig gefertigtes Personenregister erleichtert dem Historiker die Hebung so manchen kleinen Schatzes von Fall zu Fall in erfreulichster Weise. Der Text selbst schildert im ersten Theile die jedem Besucher Münchens wohlbekannte St. Cajetans-Hofkirche eingehend, während der zweite Theil die Geschichte der Kirche unter den Theatinern, der dritte endlich die weiteren Schicksale seit der Aufhebung des Klosters behandelt. Die zuweilen heiklen Materien sind mit sicherem Tact und mit wohlthuender Ruhe, ohne alle polemischen Ausfälle behandelt; dies gilt besonders von dem streng objectiv gehaltenen Abschnitt über Döllinger, der, wie allgemein bekannt, bis zu seinem Tode Stiftspropst von St. Cajetan war. — Das Buch ist den kgl. Prinzen Rupprecht, Karl und Franz gewidmet, deren Religionslehrer der Verf. seinerzeit war.

Wien. Th. Wehofer.

Pückert Wilhelm, weil. Prof. an der Univ. Leipzig: **Aniane und Gellone.** Diplomatisch-kritische Untersuchungen zur Geschichte der Reform des Benedictinerordens im IX. und X. Jahrhundert. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1899. gr.-8° (318 S.) M. 8.—.

Ein wichtiger Beitrag zur Kirchengeschichte des Abendlandes im 9. und 10., z. Th. auch im 11. Jhdt., obgleich der nähere Gegenstand der Untersuchung ein beschränkter ist und es sich zum guten Theil nur um die Würdigung einiger Urkunden handelt. Wenn diese Schrift trotzdem sich der allgemeinen Beachtung aufdrängt, so ist es, weil sie sich mit der ersten Reform des Benedictinerordens, die bekanntlich von dem Kloster Aniane ausging, beschäftigt und Lösungen vorschlägt, die von den bisherigen Annahmen abweichen. Diese beruhen außer dem sog. *Capitulare monasticum* (817) und der *Vita* Benedicts von Aniane auf einigen Diplomen Karls d. Gr., Ludwig d. Fr. und Karls d. Kahlen, welche eine wichtige Ergänzung zu jenen Quellen darstellen, insofern das Diplom Karls den Mönchen von Aniane neben der Immunität eine weitreichende Wahlfreiheit und die Exception von der bischöflichen Jurisdiction in Bezug auf die Weihen ertheilte und die Diplome Ludwigs d. Fr. (erneuert durch Karl d. K.) ihm einen der namhaftesten Klöster seiner Nachbarschaft, Gellone, die Stiftung des hochangesehenen Grafen Wilhelm von Toulouse, zu vollem Eigen, in der strengen Abhängigkeit einer *cella* überweisen. Nun will aber der Verf. nachweisen, dass alle diese Urkunden in ihrer vorliegenden Gestalt unecht sind, die Früchte des Kampfes zwischen den beiden Klöstern, von denen Aniane die Herrschaft über Gellone beanspruchte, während dieses seine Unabhängigkeit vertheidigte, auch mit dem Mittel von Fälschungen. Nach Hinwegräumung dieser und einer Reihe von gefälschten oder verunechteten Papstprivilegien sucht er auf Grund besser gesicherter Diplome und nach den Andeutungen des parteilosen und doch nicht fernestehenden Zeitgenossen Alkuin die Beziehungen der von Benedict reformierten Klöster untereinander, die Rechtung, in der ihr Verband zum Ausdruck kam, und die Leitung, unter welcher er stand, soweit die Spärlichkeit der Quellen es erlaubt, näher zu beleuchten. Dabei sucht er auch die Person des Abtes Nibridus zu La Grasse, des späteren Erzbischofs von Narbonne, als Mitarbeiters Benedicts im Gründen und Ordnen von Klöstern in ein helleres Licht zu stellen, als die *Vita* Benedicts von Aniane es that. — Diese Hauptresultate, zu denen noch viele andere hinzukommen, gewinnt der Verf. auf dem Wege sehr detaillierter Untersuchungen über die klösterlichen Exemptionen unter den früheren Karolingern und unter den Papsten des hohen Mittelalters, über bisher in der Diplomatie übersehene Seiten des karolingischen Urkundenwesens und über kirchliche und weltliche Rechtsverhältnisse jener Zeit. Dass der Verf. es aber nicht darauf abgesehen hat, zu lauter negativen Resultaten zu gelangen, beweist der Umstand, dass er den Brief Ludwigs d. Fr. an die Mönche von Aniane und Gellone, dessen Echtheit von anderen geleugnet wird, für echt ansieht. Nun ist aber nichts schwieriger als solche Einzeluntersuchungen urkundlichen Charakters. Die Resultate des Verf. müssen daher streng nachgeforscht werden, bevor man sie in die Geschichte der Reform des Benedictinerklosters durch Benedict von Aniane als gesichert aufnehmen kann. Sie bewiesen, dass hier noch manches zu klären ist. Eine tüchtige Monographie über diesen Gegenstand wäre sehr zu wünschen. — Ich erwähne noch, dass der Verf. in drei Excursen am Schlusse des Buches (S. 243—315) behauptet, Alkuin sei niemals Mönch gewesen, den Abt Fridugis von St. Omer und St. Bertin zu Sithiu (um 824) von den ihm schon im 10., 13. und nochmals im 18. Jhdt. vorgeworfenen Unthaten freizusprechen sucht und die Mitgliedenschaft von Klöstern, Chorherrenstiftern und Krongütern an den Theilungen des fränkischen Reiches schildert.

Wien. A. Ehrhard.

Tiele C. P.: **Geschichte der Religion im Alterthum bis auf Alexander den Großen.** Deutsche autorisierte Ausgabe von G. Gehrich. I. Band. Gotha, F. A. Perthes, 1896. gr.-8° (XIV, 445 S.) M. 8.—.

Der im vorl. Werke dargestellte Entwicklungsgang der Religion im Alterthum schließt nach der Auffassung des Verf. jene Religionen aus, welche in ihrer geographischen oder ethnographischen Isolierung den angenommenen Entwicklungsgang nicht haben beeinflussen können. Alterthum bedeutet dem Verf. aber classisches Alterthum. Ein abschließendes Urtheil wäre daher nur für den möglich, welchem das ganze Werk vorliegt. Der II. Band ist mir indes in Übersetzung bisher nicht zugegangen. Zur Charakterisierung des Werkes genügt allerdings der vorliegende Band, weshalb ich nach längerem Zuwarten eine Beurtheilung der Grundsätze für das Ganze zu geben suche. Die wissen-

Digitized by Google

schaftliche Strenge der selbständigen Durchforschung, womit der Verf. seine Selbstbeschränkung begründet, macht ihm, auch abgesehen von seinem litterarischen Rufe, alle Ehre. Die Einzelheiten des dargebotenen Materials bestätigen auch vollauf die Gründlichkeit der Arbeit. Allein das ganze Werk ist von einer unbewiesenen und unhaltbaren Hypothese beherrscht, und damit widerspricht der Verf. seiner eigenen richtigen Anschauung, wonach »niemals auf wissenschaftlich gerechtfertigten Hypothesen fortgebaut werden darf, als ob sie bewiesene Thatsachen wären«. Als bewiesene Thatsache ist aber die Hypothese über die Entwicklung des Jahvismus angenommen, die in Deutschland vornehmlich an Wellhausen's Namen sich anknüpft. Mögen die Worte, womit die Kritiker wie Kuenen, Smith, Kautzsch, Cornill u. a. ihrem Glauben an die Unfehlbarkeit ihrer Hypothesen über die Entstehungsweise des Pentateuch Ausdruck geben, noch so zuversichtlich klingen, es bleiben doch nur Hypothesen, welche die Thatsache einer übernatürlichen Offenbarung nicht aus der Welt zu schaffen vermögen. Wider Willen bestätigt dies auch der Verf. vorl. Buches. Er gesteht, wie es nicht anders sein kann, dass »die Religion Israels von Anfang immer einigermaßen . . . unendlich hoch über den Religionen aller stammverwandten Völker steht«. Den letzten Grund dieser Ausnahmestellung vermag er nicht anzugeben, nachdem er die Offenbarung an und durch Moses nicht annimmt. Die Art und Weise, wie über Moses geredet wird, ist aber zuweilen nicht geeignet, Achtung vor der Wissenschaft einzuflößen. So z. B. ist S. 299 zu lesen: »Wenn Moses, wie die Überlieferung berichtet, die Fundamentalsätze des Jahvebundes auf steinernen Tafeln eingegraben hat, dann waren es sicher nicht die zehn Worte in der Form, wie wir sie aus Exodus und Deuteronomium kennen, aber etwas Ähnliches kann es gewesen sein.« Das ist ebenso eine Phrase wie die, womit die Verlegenheit um einen hinreichenden Grund für die Erhabenheit des »Jahvismus« zu Gunsten der Entwicklungshypothese verdeckt werden soll, wenn es S. 367 heißt: »Die Ursache . . . des hohen Fluges, welchen der Jahvismus genommen hat und vermöge dessen er alle Religionen der verwandten Stämme und Völker tief unter sich zurücklässt, braucht hier nicht mehr aufgesucht zu werden. Soweit sie in den Bereich wissenschaftlicher Wahrnehmung und Beurtheilung fällt, — eine Beurtheilung, welche der religiösen Betrachtung durchaus ihren Wert belässt und sie in ihrer Berechtigung anerkennt, — ist sie bereits im Verlaufe unserer Untersuchung mit genügender Klarheit bezeichnet.« Der hier angegebene Unterschied zwischen wissenschaftlicher und religiöser Betrachtung ist nur eine dürftige Verhüllung des nackten Rationalismus. Dem gegenüber wird ein Fachgelehrter, der nicht im Rufe der »katholischen Inferiorität« steht wie Fritz Hommel, auch noch einige Bedeutung haben, wenn er seine Untersuchungen über die Religion Israels in dem Werke: »Die israelitische Überlieferung in inschriftlicher Beleuchtung« (München 1897) also zusammenfasst: »Meine schönste Belohnung wird sein, wenn ich den zahlreichen jüngeren Theologen und auch den vielen wissenschaftlich gebildeten Laien, die sich durch Wellhausen nur ungern oder halb mit Widerwillen, aber doch dem vermeintlichen Zwang seiner wissenschaftlichen Beweisführung gehorchend, haben bezaubern und verwirren lassen, das zurückgebe, was sie als bereits unwiederbringlich dahin betrauerten, — ihres alten Bibelglaubens verlorenes Paradies.« Das Studium der vergleichenden Religionswissenschaft ist insbesondere in der Gegenwart für jeden Gebildeten von großer Bedeutung. Das vorl. Werk ist aber grundsätzlich nicht geeignet, in dasselbe einzuführen.

Mautern. Aug. Rösler.

Eck Samuel, Lic. der Theologie: **David Friedrich Strauß.** Stuttgart, J. G. Cotta, 1899. 8° (278 S.) M. 4.50.

Gerade 25 Jahre nach Strauß' Tode gibt uns Eck ein mit psychologischer Feinheit und vornehmer Objectivität gezeichnetes Bild von dem inneren und dem litterarischen Leben des einst vielgenannten, jetzt halbvergessenen Mannes; das äußere Leben wird nur berührt, soweit es für den Hauptzweck des Buches nöthig erscheint. Der Verf. theilt Strauß' Ansichten nicht, sondern gesteht am Schlusse: »Abwärts, nicht aufwärts führte sein Leben«; indessen scheint er selbst positiv-christlichen Boden nicht unter sich zu haben und unterlässt es vollständig, sich und seine Leser an den monumentalen Leuchten wahrer Glaubenswissenschaft zu orientieren. Wenn man das Buch zu Ende gelesen hat, muss man staunen, wie es möglich war, dass ein so zerrissener und schwacher Charakter, ein so unconsequenter und sprunghafter Geist eine Erschütterung im deutschen Geistesleben hervorrufen konnte, wie dies bei Strauß der Fall war. W.

Cochem P. Martin v., Ord. cap.: **Wirksame Vorbereitung zu einem guten Tode.** Neu herausgegeben von P. Gratian von Linden, Ord. cap. Regensburg, vorm. Manz, 1901. 8° (VII, 387 S.) M. 2.40. — **Roothan** P. Joh., General der Gesellschaft Jesu: **Über die rechte Art und Weise, die geistliche Betrachtung zu verrichten.** Aus dem Lateinischen. 5. Auflage. Ebd., 1900. 16° (184 S.) M. —.50. — Beide Schriften sind in ihrer Art empfehlenswert. Der ernste und doch so gemüthvolle Cochem spricht die Sprache des herzlichen Gebetes wie kaum einer, und Roothan hat durch seine Anleitung zur geistlichen Betrachtung nicht wenig dazu beigetragen, dass der Geist des inneren Gebetes unserer gebetsscheuen Zeit nicht noch mehr verloren gehe.

Judde P. Claude, S. J.: **Exercitien für Ordensleute.** Nach dem Französischen bearbeitet und mit Zusätzen versehen von Jos. M. Hillenkamp, S. J. 2, verbesserte Auflage. Innsbruck, Rauch, 1901. 8° (VII, 50 S.) K 2.60. — In zeitgemäßer Umarbeitung werden hier neuerdings die bewährten J.'schen Skizzen zu Exercitienbetrachtungen für Ordensleute beider Geschlechter dargeboten; eine Gabe, die umso schätzenswerter ist, je öfter in der Gegenwart an den Priester der Ruf herantritt, solche Betrachtungen zu halten. Die Beigaben: das Decret *Quemadmodum* und die Constitution *Officiorum ac munerum* im Auszug, nebst Erklärungen, sowie einzelne andere Zusätze, betreffend die Seelenführung der Ordensleute, vervollkommnen das Buch, das sich überhaupt für Auswahl des Stoffes zu geistlichen Vorträgen jeder Art an Ordensleute sehr brauchbar erweist.

Thomas a Kempis: De imitatione Christi tractatus quattuor. Textum autographi Thomani accurate descripsit et novo modo distinxit, brevem introductionem et appendicem orationum addidit P. Michael Hetzenauer, O. C. Innsbruck, Fel. Rauch, 1901. 16° (XVI, 409 S. m. e. Stahlstich.) M. 1.—. — Hetzenauer bietet eine neue Imitatio-Ausgabe nach dem von Harrassowitz in Leipzig in Facsimile herausgegebenen Brüsseler Autograph mit einer kurzen Einleitung über Thomas und sein Werk. Die Eintheilung des Textes innerhalb der einzelnen Capitel weicht bei Hetzenauer öfters von der gewöhnlichen ab, jeder Satz beginnt mit neuer Zeile; das Buch über das heilige Sacrament erscheint nach dem Autograph als *tractatus III.*, das Buch über die innere Tröstung als *tractatus IV.* Eine kleine Sammlung von Gebeten beschließt die recht handliche Ausgabe.

Schmittdiel A., Priester der Diöcese Paderborn: **Betrachtender Commentar zur Nachfolge Christi des gottseligen Thomas von Kempen.** Paderborn, Bonifacius-Druckerei, 1901. 8° (1284 S.) M. 6.—. — Der Text der Nachfolge in der prägnanten Übersetzung von Görres ist hier von Absatz zu Absatz mit einer wortreichen Erklärung versehen, welche den Eindruck des so schlichten und einfachen Textes wohl eher ersticken als fördern möchte. Gewiss ist indes die Absicht zu loben, die oft nur hingeworfenen und lose aneinander gereihten Gedanken der Imitatio anschaulich zu erklären und miteinander zu verbinden und so das Verständnis des Buches für jeden zu erleichtern. Öfters stören unnöthig verwendete Fremdworte. r.

Correspondenzblatt f. d. kath. Clerus Österr. (Red. R. Himmelbauer.) XX, 13—16.

(13.) Scheicher, Des Convertiten Bekenntnis. — Hilgenreiner, Z. österr. Moralstatistik. — (14.) Scheicher, D. flotte Reichsrath. — Mayrhofer, Maß u. Milde in kirchenmusik. Dingen. — (15.) Scheicher, E. lustiges Blatt. — Z. Frage üb. d. Ursachen d. Los v. Rom-Bewegg. — (16.) Scheicher, E. Kritikaster d. »Corresp.-Blatt«. — Riegler, Dotations- u. gestiftete Messen. — Beil.: Hirtentasche. (Red. E. Langer.) XXIII, 7 u. 8. (7.) Döink, D. Requiemsmessen b. Aussetzg. d. Allerheiligsten. — Hostiae recentes. — Geistl. Vorträge üb. d. Litanei v. hl. Herzen Jesu. — (8.) Schreiner, Rectificierg. v. Matrikeneinschreibgen u. Legitimationsvorschreibgen.

Echos d'Orient. (Paris.) IV, 5 u. 6.

(5.) Bois, Coup d'oeil sur la théol. byzant. — Germer-Durand, Sceau byzant. de l'eglise du Saint-Sepulcre. — Charon, L'Église grecque melchite cath. — Deptaissan, La polit. russe dans la Palestine et la Syrie. — Pétridès, Les mélodes Cyriaque et Théophane le Sicilien. — Lauréa, Les monastères idiorrhythmes de l'Athos. — Bousquet, Les grottes de Yarem-Bourgaz. — (6.) Pétridès, Le couloir liturg. dans le rite grec. — Triol, Au pays de Moab. — Thibaut, La musique instrument. chez les Byzantins. — Pargoire, Saints iconophiles: Michel de Synnades, Pierre de Nicée, Athanase de Paulopétrion. — Vailhé, S. Dorothée et s. Zosime. — Saint-Pons, Hiéria, la presqu'île des empereurs.

Müller J., Reformkatholicismus im M.-A. u. z. Zeit d. Glaubensspaltg. Augsbg., Lampart. (82 S.) M. 1.50.

Julian v. Speier, D. liturg. Reimofficien auf d. hl. Franciscus u. Antonius. In mod. Choralschrift m. krit. Abhandlg. hrsg. v. H. Felder. Freibg. (Schweiz), Univ.-Buchh. (LXXI u. 179 S.) M. 5.60.

Silbernagl J., D. kirchenpolit. u. relig. Zustände im 19. Jhdt. Landshut, Krüll. (467 S.) M. 6.—.

Häusler E., De Mariae plenitudine gratiae secundum S. Bernardum. Bregenz, Teutsch. (79 S.) M. 3.—.

Högl M., Vernunft u. Religion. Regensbg., Manz. (138 S.) M. 2.—.

Toussaint J. P., Gesch. d. hl. Kunigunde v. Luxemburg, Kaiserin v. Deutschld. Paderb., Bonifacius-Dr. (135 S.) M. 1.50.

Digitized by Google

Philosophie. Pädagogik.

Geyser Dr. Joseph, Privatdocent der Philosophie an der Universität Bonn: **Das philosophische Gottesproblem in seinen wichtigsten Auffassungen.** Bonn, P. Hanstein, 1899. gr.-8° (VIII, 291 S.) M. 3.80.

Der Titel dieser Schrift ist ungenau. Eigentlich müsste er etwa so lauten: Das Gottesproblem in der griechischen Philosophie nebst einigen Excursen über die Behandlung dieses Problems in der mittleren und neueren Philosophie. Der Verf. hat sich nämlich allerdings, um mit seinen eigenen Worten zu sprechen, die Aufgabe gestellt, aus dem geschichtlichen Fluss der Philosophie mit möglichster Beschränkung auf das Nothwendige diejenigen Begriffe und Auffassungen herauszuheben, welche für das Verständnis sowohl der erkenntnistheoretischen und metaphysischen Fundamentalvoraussetzungen der Theodicee, als auch der von dieser Wissenschaft einzulösenden Fundamentalforderungen eine erhebliche Wichtigkeit besitzen. Allein von einer streng historischen Verfolgung des Problems hat er Umgang genommen. Zum Ausgangspunkt und zusammenschließenden Rahmen hat er die hellenische Philosophie gewählt, geleitet von der Erwägung, dass nur der aristotelische Intellectualismus eine wissenschaftliche Theodicee ermögliche, und außerdem in den antiken Philosophemen bereits auch mehr oder weniger die Ansätze zu allen anderen Anschauungen sich zeigen, die im Laufe der Geschichte über das Gottesproblem hervorgetreten sind. Dementsprechend zerfällt das Ganze in die folgenden vier Capitel: 1. Die ersten vielfältigen Ansäze der Philosophie zu einer wissenschaftlichen Behandlung des Gottesproblems. Von Thales bis zum Auftreten des Sokrates. An die Gottesgedanken des Eleaten ist ein allgemeiner Ausblick auf den Pantheismus angeschlossen. 2. Das Gottesproblem unter dem Gesichtspunkt der teleologischen Weltanschauung in der Blüteperiode der griechischen Philosophie. Hier ist ein ganzes Bündel zum Theil sehr langer, innerlich mehr oder weniger eng zusammenhängender Excurse (über den Cartesianischen Rationalismus, den Empirismus, den Kant'schen Criticismus, die moderne Naturanschauung, die Aristotelische Theologie bei Thomas von Aquin) untergebracht. 3. Der Materialismus in der Zeit des Niederganges der antiken Philosophie. 4. Die antike Theosophie. Der Versuch, um den antiken Ideenkern sich das Gedankenmaterial der Neueren und Neuesten herumkrystallisieren zu lassen, ist dem Verf. nicht recht geglückt. Die Verbindung ist vielfach eine ganz äußerliche, fast willkürliche. Der Verf. hat mit Bewusstsein und Absicht sein eklektisches Verfahren eingeschlagen. Es wird ihm aber schwerlich entgangen sein, wie sehr es nunmehr seiner Arbeit nach der formellen wie materiellen Seite hin an Abrundung gebricht. Ganze Zeitalter und große Schulen sind mit etlichen wenigen Musterpröbchen weggekommen. Das ist umso bedauerlicher, als der Befähigungsnachweis, eine gediegene Arbeit, wenn auch auf breiterer Grundlage und in größerem Stil und namentlich auch in mehr organischem, künstlerischem Aufbau, zu liefern, vom Verf. vollauf erbracht ist. Das vorl. Buch beruht auf gründlichen Studien und genauer Kenntnis der Quellen. Die Auffassung und Beleuchtung mancher Einzelfragen ist überraschend und geistvoll, die Darstellung athmet wohlthuende Einfachheit und Frische. Die Ausführungen von S. 119 ab z. B. sind ein Muster klarer, leicht eingehender philosophischer Gedankenentwicklung. Durch Fortlassung allbekannten, insb. auf die äußere Geschichte einzelner Philosophen und Schulen bezüglichen Materials hätte eine Reihe von Artikeln (so Nr. 32 ff., 38 ff., 76, 77 u. a. m.) und damit der der Leser erheblich entlastet werden können. Für die gebildete Leserwelt im allgemeinen ist das Buch doch nicht geschrieben.

Im Einzelnen vermag Ref. die Ansicht des Verf. oftmals nicht zu theilen. Die von Brandis vertretene Auffassung des anaxagoreischen νοῦς, der auch der Verf. gefolgt ist, scheint mir gerade am wenigsten stichhaltig zu sein. Das S. 62 ff. über die platonischen Ideen Gesagte betreffend, ist jetzt auf H. Wahle in Stein's Arehiv, VII, 2, S. 145 ff., zu verweisen. Gerade für Erörterungen, wie sie G. anzustellen hatte, erweist sich die Mehrdeutigkeit des Terminus Idee für die platonischen ἰδέαι als besonders misslich. Ob aber, nebenbei bemerkt, Wahle's Vorschlag, dafür »Formprincipien« zu sagen, glücklich und aussichtsvoll ist, ist wieder eine Frage. An der secundären Litteratur ist G., auf umso eifrigere Verwertung der Quellen — in lederzäher Übersetzung — bedacht, so ziemlich mit souveräner Selbständigkeit Vorübergegangen. Das soll durchaus kein Tadel sein. Aber es hätte vielleicht doch noch etwas mehr angedeutet werden sollen, dass hinter dem Berge auch noch Leute wohnen. Vorarbeiten, wie sie Gratry, Kleutgen, Otten und für einzelne Abschnitte (z. B. Nr. 92 ff.) Schanz geleistet haben, hätten wenigstens Erwähnung verdient. In der philosophischen Schriftstellerei ist allerdings jene ἔριδος, vor welcher Plutarch als der Mutter der φιλοτεχνία warnt, noch am ungefährlichsten, ja zuweilen wünschenswert, und man wird zugeben müssen, dass in unserem Fall aus der relativen Ignorierung fremder, bereits geleisteter Gedankenarbeit ein Schaden kaum entstanden ist. Denn die Gottesleire der einzelnen Philosophen mit dem Lichte ihrer eigenen Erkenntnistheorien von allen Seiten beleuchtet und aus dem weichenden Gefüll einer standfeste Grundlage herausgearbeitet zu haben, das ist es, was G.'s Hauptverdienst, den bleibenden Wert dieses Buches ausmacht und was bisher mit gleicher dialectischer Schärfe und Systematik sicherlich von niemandem geleistet wurde. Diese unerbittliche Aufräumungsarbeit in dem Gebiet der philosophischen Gottesleire kann dem darniederliegenden Ansehen der Philosophie nur förderlich sein. Auf der Versammlung deutscher Naturforscher und Ärzte in Wien 1894 hat der bekannte Professor A. Forel in Zürich über »Gehirn und Seele« gesprochen und bei dieser Gelegenheit ebenso freimüthig als treffend ausgeführt: »Früher waren Anfang und Ende der meisten wissenschaftlichen Arbeiten Gott gewidmet. Heute schämt sich jeder Gebildete, das Wort ‚Gott' nur auszusprechen. Er vermeidet ängstlich, was nur darnach klingt, oft selbst dann, wenn er im Privatleben Anhänger irgend einer orthodoxen Confession ist. Woher kommt das?... Stolz auf ihre Erfolge, hat die Wissenschaft den Boden wahrer Philosophie verlassen; sie hat zu oft vergessen, dass ihre angeblichen Gesetze keine Grundgesetze, sondern nur Detailverhältnisse des unergründlichen, einheitlichen, göttlichen Weltalls darstellen. Und so sehen wir die höchsten Ideale der Menschheit, die in tiefer Harmonie zusammen aufwärtsstreben sollten: Philosophie, Religion, Wissenschaft, Ethik, Ästhetik einander durch klägliche Missverständnisse, Schlendrian und Leidenschaften mehr oder weniger entfremdet, vielfach als fratzenhafte Zerrbilder entstellt.« Alle Achtung vor der Unbefangenheit, mit der hier ein Vertreter der Naturwissenschaft das Heil von der Philosophie erwartet, entgegen einer weitreichenden Gepflogenheit, sie sei als die große Sünderin zu meiden, mit der Schuld an allen Misserhalten und Misserfolgen zu beladen und als bequemen *bouc emissaire* in die Wüste der allgemeinen Verachtung hinauszutreiben: aber die von Forel constatierte und beklagte Skepsis in Sachen der philosophischen Gottesleire hat sie selbst — die Scholastik nicht ausgenommen — mit auf dem Gewissen. Das lehrt uns fast jede Seite dieses Buches. Man erklärte sich in dieser Frage rundweg für insolvent oder philosophierte einen Gottesbegriff in sein System hinein, ohne dessen erkenntnistheoretische Möglichkeit untersucht und aufgezeigt zu haben. Und die »wissenschaftliche« Welt verfiel allmählich auf den Glauben, dass die Vertreter der Philosophie, mit Heraklit (Aristot., Eth. N. VII, 4) gesprochen, auf das, was sie meinen, soviel geben als andere auf das, was sie wissen oder zu wissen — glauben. Hoffentlich gehört eine Verständigung nicht zu den Dingen der Unmöglichkeit. Bücher von solch logischer Kraft, besonnener Kritik und ansprechender Darstellung wie das besprochene werden ihr die Wege ebnen helfen. Möge es viele Leser und rechte Beachtung finden!

Tübingen. I. Fürst.

Digitized by Google

Lagenpusch Dr. Emil: **Grundriss zur Geschichte der Philosophie.** I. Theil: Geschichte der alten Philosophie und der Philosophie des Mittelalters. II. Theil: Geschichte der neueren Philosophie. Breslau, E. Trewendt, 1900. 12° (VI, 157 u. III, 280 S.) M. 5.—.

Der Verf. gesteht in der Vorrede zu Band I: »Dass mein Buch nicht in jeder Hinsicht exact genug erscheint, will ich nicht leugnen.« Die Kritik muss leider etwas weiter gehen und die arge Flüchtigkeit des neuen Philosophiehistorikers rügen. Wenn für ζωὸν wiederholt ξῶον steht (S. 90 und 91), so wird man das nicht als Druckfehler ansehen können. Der Engländer Berkeley ist durchweg Berkley genannt (II, S. 65 f.). Theismus und Deismus sind verwechselt (I, S. 73) u. a. m. Wenn Aristoteles als »absoluter Empiriker« (I, S. 76) und dessen Logik als »Naturgeschichte des endlichen Denkens« bezeichnet wird (S. 80), so wird der Anfänger daraus keine exacte Belehrung schöpfen können. Vom Christenthum erfahren wir S. 120, dass es »die Aufhebung der Jenseitigkeit Gottes« vollzogen hat und dass darum »der Monismus der Charakter und die Grundtendenz der gesammten neueren Philosophie geblieben ist« (I, S. 120). Neben solchem Widersinn nimmt es sich harmlos aus, wenn Aristoteles als der Führer der Nominalisten hingestellt (I, S. 138) und die Scholastik als geborsten und verschwunden erklärt wird (II, S. 2). Hier hätte L. bei den gangbarsten Darstellungen, Überweg-Heinze und Erdmann, einigermaßen berichtigte Angaben finden können. Was ein bildungsuchender Leser damit anfangen soll, wenn ihm von dem »unermesslichen Verdienste« der französischen Aufklärer gesprochen wird (II, S. 48) und es später heißt, dass sie die Vertreter der »entgeisteten Objectivität« waren (S. 71), oder wenn er von Kant liest, er vertrete den »subjectiven Idealismus, der in der Vorstellung ein subjectives und ein objectives Element ausscheidet, und dem letzteren eine ebenso wesentliche Bedeutung vindiciert, wie dem ersten« (S. 80), — ist nicht abzusehen. So leicht sind die Schwierigkeiten, die im »Dinge an sich« liegen, denn doch nicht abzuthun. Von Spinoza wird gerühmt: »Das Wahre und Große der Philosophie Spinoza's ist, dass sie alles Einzelne in den Abgrund des göttlichen Seins versenkt« (S. 32); später aber wird bei der Erwähnung Jacobi's, doch nicht als dessen Ansicht, nachgetragen: »Der Spinozismus ist Atheismus, denn nach ihm ist die Ursache der Welt keine Person, kein nach Zwecken wirkendes, mit Vernunft und Willen begabtes Wesen, also kein Gott« (S. 137, Anm.). — Bei Herbart ist dessen Ethik ganz übergangen und die Ausgabe Kehrbach's nicht genannt. Als Repräsentant der Philosophie unserer Zeit genügt dem Verf. E. von Hartmann.

Prag. O. Willmann.

Kath. Schulkunde. (Heiligenstadt, Cordier.) X, 25—34.

(25.) XI. westfäl. Provinzial-Versammlg. d. »Kath. Lehrerverbandes«. — Lehrprobe in d. bibl. Gesch. f. d. Oberstufe. — Sombart, D. gewerbl. Schulwesen. — (26.) Knopp, D. Alkohol u. s. Wirkgen u. Verheergen. — (27. u. 28.) D. weibl. Fortbildungsschule. — (29.) Z. Hülfspflicht d. Lehrers. — D. pädag. Pathologie. — (30.) D. hl. Vater an d. kath. Lehrerbund f. Österr. — (31.) D. Hülfspflicht. — (32. u. 33.) D. Thätigkt. d. Gemeinden auf d. Gebiete d. gewerbl. Unterr. wesens. — (34.) Z. Pflege d. Chorals-gesanges. — Was kann d. Schule z. Verhüg. d. Lungenschwindsucht beitragen?

Kath. Schulzeitung. (Donauwörth, Auer.) XXXIV, 31—36.

(31. u. 32.) D. Fest Mariä Himmelfahrt. — Hoppe, Einführg. in d. gemeine Bruchrechng. — Rauhut, D. Pflege ihre Bedeutg. im Haushalte d. Natur u. d. Menschen. — (33.) D. Fundament d. Simultanschule: »Interdogmenlose Christenthum«. — Von d. Gnade. — (34 u. 35.) D. österr. kath. Schulverein. — D. Volksschule in d. Diöcese Augsburg v. 1775—1785. — (35.) Zenker, Don Bosco u. s. Zeit.

Payot J., D. Erziehg. d. Willens. Aus d. Franz. v. T. Voelkel. Lpz., Voigtländer. (315 S.) M. 3.—.

Strecker R., D. ästhet. Genuss. Gießen, Rieker. (87 S.) M. 1.60.

Sallyko Wera, ü. Philos. Condillac's. Bern, Siursenegger. (73 S.) 1 M.

Schwarz A., D. hermeneutische Syllogismus in d. talmud. Litt. Karlsruhe, Bielefeld. (102 S.) M. 6.50.

Jörges R., D. Lehre v. d. Empfindgen b. Descartes. Düsseldorf, Schwann. (68 S.) M. 1.50.

Leser H., D. Wahrhtsproblem unt. culturhist. Gesichtspunkt. Lpz., Dürr. (90 S.) M. 2.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Zettinger Joseph: **Die Berichte über Rompilger aus dem Frankenreiche bis zum Jahre 800.** Dissertation zur Erlangung der Doctorwürde von der philosophischen Facultät der Universität Freiburg in der Schweiz. (Römische Quartalschrift. XI. Supplement-Heft.) Rom (in Commission bei Herder in Freiburg i. B.), 1900. gr.-8° (XII, 112 S.) M. 4.—.

Ich habe den Eindruck, als ob in den letzten zwölf Jahren infolge der außerordentlichen Anstrengungen des Sdralek'schen Seminars in Münster sich das Niveau der kirchengeschichtlichen Promotionsschriften um ein ganz bedeutendes gehoben habe. Die aus jenem Seminar hervorgegangenen Arbeiten sind ausnahmslos von der Kritik als sehr gute, zum Theil vorzügliche Leistungen bezeichnet worden. Diesem schönen Beispiele haben dann auch andere Seminare nachgeeifert, wenngleich sie bezüglich der Zahl der Arbeiten keinen Vergleich mit Münster aushalten können. In die Reihe dieser guten Leistungen sind nun auch schon einzelne Dissertationen aus Freiburg in der Schweiz eingetreten, so dass es den Anschein gewinnt, als ob diese junge Hochschule auch auf diesem Gebiete sofort in die Reihe der beachtenswertesten Centren der kirchengeschichtlichen Forschung eingereiht werden muss. Man entschließt sich zu einer solchen Einreihung umso lieber, als es der Natur der Sache nach nicht verwunderlich wäre, wenn eine so intensive Thätigkeit erst nach einigen Jahrzehnten ruhigen Bestandes eintreten würde. Die neueste Dissertation, deren Titel oben verzeichnet steht, ist, um das gleich vorwegzunehmen, wiederum eine recht erwähnenswerte Leistung, über die man seine Befriedigung ausdrücken kann. — Der Verf. hat in der Behandlung des Gegenstandes sich einige weise Reserven auferlegt, so dass er zunächst nur die fränkischen Verhältnisse, und diese nur bis zum naturgemäßen Abschlusse des J. 800, verfolgt. Seine Darlegungen werden zu Beginn eines jeden Abschnittes durch eine dankenswerte Übersicht über die allgemeinen politischen Verhältnisse eingeleitet, an die sich dann die Aufzählung und kritische Sichtung der Nachrichten über die Rompilger anreiht. Den Schluss der Abschnitte machen Notizen über gänzlich unbeglaubigte oder anfechtbare Romreisen. Die vier Abschnitte der Darstellung gehen von 490—500, 590—680, 680 bis 750 und 750—800. Die Heranziehung der Litteratur ist vollständig, ihre Verwertung vorsichtig und gesund kritisch, die Darstellungsweise angenehm. Sieht man von einigen Weitschweifigkeiten und kleineren Wiederholungen ab, so wird das Interesse des Lesers bis zum Schlusse gefesselt. Fraglich dürfte es sein, ob die Bedeutung der Pilgerreisen bezüglich der Information der Päpste über die fränkischen Verhältnisse nicht etwas übertrieben ist. Der Umstand, dass die Nachrichten nur in spärlicher Form vorliegen, dass Schreiben der Päpste für das Frankenreich in einzelnen Zeitabschnitten an Zahl hinter denjenigen für England zurückbleiben, genügt doch nicht, um anzunehmen, dass die Beziehungen der Päpste thatsächlich so dürftig waren, wie die uns erhaltenen Quellen allerdings auf den ersten Blick vermuthen lassen.

Die Correctur der Schrift lässt einiges zu wünschen übrig. Die Abkürzungen für das im Pluralis stehende Beiwort heilig sind sehr wechselnder Natur. Seite 13, 93 und 98 steht *kl.*, Seite 26, 30, 36, 58, 81, 82 und 89 *kkl.* und an anderen wenigen Stellen richtig *All.* Außer den im Druckfehlerverzeichnis angemerkten Sachen verzeichne ich noch: S. 27, Z. 2 v. u. wohl Britaniens, statt Britannicus; S. 29, Z. 14 v. o. Audoenus, statt Audoenus; die mehrfach vorkommende Schreibung Kataeombe ist ganz unhaltbar; entweder zwei K oder zwei C; S. 43 muss es heißen, dass Papst Adeodatus im Monate August den päpstlichen Stuhl bestieg; seine Krönung erfolgte erst am 2. November. Seite 45, Z. 7 v. u. lies wenn, statt wo. S. 68, Z. 10 v. u. lies *ecclesia*, statt *ecclesiam*. S. 84, Absatz 2: Man unterhandelt über eine Sache, nicht eine Sache. S. 87, Z. 12 v. u. nachgelassen, statt machgelassen. S. 89, Z. 14/15 An-dacht, statt And-acht. S. 91, Z. 4 v. o. längs, statt längst. S. 106, Z. 6 v. o. einzeln, statt einzelm.

München. Paul Maria Baumgarten.

Digitized by Google

Pflugk-Harttung Julius von: **Der Johanniter- und der Deutsche Orden im Kampfe Ludwigs des Bayern mit der Kurie.** Leipzig, Duncker & Humblot, 1900. gr.-8° (XII, 261 S.) M. 6.—.

Je sonderbarer sich die Grundsätze der modernen deutschen Geschichtsschreibung gestalten, desto erfreulicher ist es, wieder einmal einer streng pragmatischen, unser Wissen nach einer bestimmten Richtung ganz wesentlich erweiternden, dabei durchaus besonnenen und gründlichen Darstellung zu begegnen. Die vorl. Arbeit v. P.-H.'s ist eine auf selbständiger archivalischer Forschung beruhende Untersuchung über Verhältnisse, die noch vielfach der Aufklärung bedürfen. Seine Resultate, die von den bisherigen Ansichten vielfach differieren, fasst Verf. auf S. 179 ff. dahin zusammen: In Preußen hat der Deutsche Orden in dieser Zeit ein langwieriges Zerwürfnis mit der Curie; dasselbe hat nichts mit dem Kampfe des Kaiserthums gemein, sondern dreht sich um die Zahlung des Peterspfennigs und das Verhältnis zu Polen; daraus ergibt sich zwar eine natürliche Bundesgenossenschaft zwischen Orden und Kaiserthum, doch bleibt das Verhältnis ein kühles, so dass der Orden nie dazu kommt, in die Verhältnisse des Reiches einzugreifen. Das hindert nicht, dass einzelne Personen des Ordens dem Kaiser desto näher treten; da hebt sich in der Zeichnung des Verf. namentlich mächtig die Gestalt des Deutschmeisters Konrad von Gundelfingen heraus. v. P.-H. weiss überhaupt gut zu charakterisieren, wie das namentlich der Excurs über die Henneberger beweist, bei dem man nur eine Stammtafel vermisst.

Leider ist das treffliche Buch in bartem, oft beinahe incorrectem Tone abgefasst. S. 4 l. ihr st. sie. S. 5. Z. 4 v. u. ganz unverständlich. S. 7 die Häuser Habsburg und Luxemburg, je mit ihrem Anhange. S. 21 in Wirklichkeit aber gieng jeder seine eigenen Wege und bewahrte nur ein gegenseitiges Wohlwollen, welches unter Umständen hoheitlichen Ausdruck erhalten konnte (?). S. 60 wohl durch Verleumdungen .... und - .... Ungnade, mehr noch durch schlechte Wirtschaft war das Priorat verschuldet (?). S. 63 Seine Titulatur erweiterte er noch durch l. Länderzusätze. S. 64, Z. 8 v. o. st. zu sein l. gewesen zu sein. S. 77, Z. 7 v. o. l. 1330 st. 1830. S. 86, Z. 16 v. o. l. am st. beim. S. 112, Z. 4 v. o. l. unter st. mit. S. 114, Z. 16 v. u. l. Römerzug st. Romzug. S. 116 Das Verhalten Bertholds .... war weniger gegen .... (?). Wittelsbach gerichtet, als es für Habsburg galt. S. 117, Z. 7 v. o. l. außer st. neben. S. 118 wie gering diese Nachrichten sind (l. spärlich). S. 119, Z. 11 v. o. st. in ihnen, l. daselbst. S. 125, Z. 15 v. o. l. Erlässe st. Erlasse, Z. 8 v. u. ist er zu tilgen. S. 130 eine Gruppe des Reiches (?). S. 132 verstaatlichen als intransitivum ist unzulässig. S. 154 Solcher ist letzterem .... (?). S. 196, Z. 6 v. u. (Note) einen kurzen Überblick über ihn (Berthold). S. 208, der Schlusssatz, zugleich die Krone des Ganzen: »Das Ergebnis der Waltung des Grafen entspracb denn auch der breiten Grundlage, auf der er sich erheben konnte und erhoben hat.« (!) All das *instar multorum!* — Solche Fehler sind doppelt bedauerlich in einem so wertvollen Werke. Die Ausstattung ist vornehm, der Preis scheint etwas hoch.

St. Pölten. Rich. v. Muth.

Davidsohn Robert: **Forschungen zur Geschichte von Florenz.** II. Theil: Aus den Stadtbüchern und Urkunden von San Gimignano (13. und 14. Jahrhundert). Berlin, Mittler & Sohn, 1900. gr.-8° (IV, 352 S.) M. 9.—.

Über den I. Theil von D.'s Forschungen zur Geschichte von Florenz und über sein größeres Werk, die Darstellung dieser Geschichte selbst, vgl. dieses Bl. VI, Sp. 266f. und Neue Jahrbb. f. d. class. Alterth., Gesch. u. deutsche Litt. und für Pädag. I, S. 218/221. Was D. heute bietet, ist eine Art Ersatzes, sehr willkommenen Ersatzes, für die leider fehlende Florentiner Chronik des 15. Jhdts. Fast unbemerkt vom Forscherthum unserer Tage hat sich, zum größeren Theile (302 Stücke) im Florentiner Staatsarchive, zum kleineren Theile (120 Stücke) an der ursprünglichen Stelle, die kleinere Hälfte eines nicht zu unterschätzenden Urkundenbestandes erhalten: die Stadtbücher von San Gimignano überm Elsathale. Das früheste vorhandene Heft stammt aus dem J. 1221, das letzte von denen, worin eine gewisse Continuität zum Ausdrucke kommt, aus dem J. 1332; zur Ergänzung und Ausfüllung der Lücken hat D. den eine Copie von Verträgen der Commune enthaltenden *liber blancus*, ferner die ursprünglich aus San Gimignano stammenden Einzelurkunden des Florentiner Staatsarchivs, sowei sie zur Illustrierung der Zeit zwischen 1220 und 1330 nothwendig erschienen, außerdem vereinzelt Urkunden anderer Provenienzen und endlich die noch erhaltenen Protokollbücher der Notare von San Gimignano (jetzt ebenfalls im Staatsarchive zu Florenz) herangezogen. So lange der 2. Band von D.'s Florentinischer Geschichte nicht vorliegen wird, werden alle, die sich mit der Geschichte der letzten Staufer (Friedrich II., Enzio, Manfred, Konradin), Karls von Anjou, Heinrichs VII., mit der Geschichte Oberitaliens im 13. und im ersten Drittel des 14. Jhdts. beschäftigen, zu diesen 2301 Regesten greifen müssen, Anhangsweise berücksichtigt D. auch die Wünsche der Culturhistoriker, insofern als er zum Handel, Bergbau, Gewerbe, Unterricht, Strafrecht und Judenthume, zur Malerei, Chirurgie, Astrologie, Sitte und Unsitte in dem Toscana jener Zeiten reichliche (167) und meist interessante Belegstellen mittheilt. Ein 1¼ Bogen starkes, zuverlässiges Namen- und Sach-Register am Schlusse erhöht den Wert und die Brauchbarkeit des verdienstvollen Bandes.

Leipzig. Helmolt.

Leo Erich: **Die Schlacht bei Nördlingen im J. 1634.** (Halle'sche Abhandlungen zur neueren Geschichte, hrsg. v. G. Droysen. 39. Heft.) Mit einer Karte von Nördlingen und Umgegend. Halle, M. Niemeyer, 1900. gr.-8° (96 S.) M. 3.—.

Die Arbeit gibt sich als eine Polemik gegen die jüngste Behandlung dieses Gegenstandes von Struck. Diesem, der zum erstenmal die verschiedenartigen Quelien einer eingehenden Würdigung unterzog, wird wohl viel am Zeug geflickt, aber an wesentlichen Resultaten wird trotzdem dabei nicht viel gewonnen. Immerhin ist der die Quellen behandelnde Theil der wertvollere; der erzählende leidet wie bei Struck am Mangel an Durch- und Übersichtlichkeit und reicht bei weitem nicht heran an die Schilderung, welche Droysen in seinem Werke über Bernhard von Weimar geboten hat. Im Detail erfährt diese letztere durch Struck wie durch L. mancherlei Ergänzung und Berichtigung.

Schmölzer Hans: **Andreas Hofer und seine Kampfgenossen.** Ein Jugend- und Volksbuch. Innsbruck, Wagner, 1900. gr.-8° (XII, 255 S. m. Abb. u. e. Karte). M. 5.—.

Ein gut geschriebenes Buch, das Tirols Heldenkämpfe in der Aera Napoleon's schildert. Es beruht im wesentlichen auf einer handschriftlichen Biographie Hofer's vom verstorbenen Prof. Ambros Mayr. Über Hofer's Collegen und Untercommandanten, mit deren Bildnissen aus der Heldengallerie am Berg Isel der Text illustriert ist, bringen angefügte Anmerkungen die kurz gefassten biographischen Daten. Ein Anhang enthält auf Grund der Publicationen von Maretich ein schematisches Verzeichnis der tirolischen Streitkräfte bei den wichtigsten Kampfesaffairen des Jahres Neun und die allerdings nicht vollständige Liste der von den Franzosen kriegsrechtlich abgeurtheilten und hingerichteten tirolischen Blutzeugen. Das Buch erhebt nicht Anspruch auf wissenschaftlichen Wert, es nennt sich selbst ein Volksbuch. Als solches kann es namentlich für Volks- und Mittelschulen empfohlen werden. —n.

Penzler Johannes: **Kaiser- und Kanzler-Briefe.** Briefwechsel zwischen Kaiser Wilhelm I. und Fürst Bismarck. Gesammelt und mit geschichtlichen Erläuterungen versehen. Leipzig, W. Fiedler, 1900. gr.-8° (XI, 301 S.) geb. M. 6.50.

Es wird hier eine Auslese aus der großen Kanzlercorrespondenz geboten, Briefe, gewechselt zwischen Kaiser Wilhelm und Bismarck (darunter auch einige Staatsschriften des letzteren), wodurch namentlich die persönlichen Beziehungen der beiden Männer beleuchtet werden sollen. Es gelingen in ihnen ja auch mannigfache inner- wie außerpolitische Fragen und Ereignisse zur Sprache; so, um nur ein Beispiel anzuführen, die Begegnung zwischen Napoleon und Bismarck zu Biarritz im J. 1865. Auch heute noch, da die Thatsachen vollendet vorliegen, wird man mit Interesse lesen, was Bismarck 1864 seinem König schreibt; »Ich habe das gläubige Vertrauen zu Gott, dass E. M. Stab im deutschen Lande blühen werde wie der Stecken Arons laut dem 4. Buche Mosis, und dass er zur Noth sich auch in die Schlange verwandeln werde, welche die übrigen Stäbe verschlingt, wie es

Digitized by Google

im 2. Buche erzählt ist.« Oder 1872: »Ich habe im Rückblick auf mein Leben so unerschöpflichen Anlass, Gott zu danken, dass ich oft fürchte, es könne mir nicht so gut bis zu Ende gehen.« — Den Briefen ist ein ausführlicher Commentar beigegeben, der die Erläuterungen für jenen erweiterten Leserkreis bietet, für welchen die Sammlung berechnet ist. Die Ausstattung verdient alles Lob.

Du Moulin Eckart: Dr. Richard Graf, Prof. der Geschichte an der technischen Hochschule in München: **Luitpold von Bayern.** Ein historischer Rückblick. Zweibrücken, F. Lehmann, 1901. gr.-8° (V, 200 S. m. vielen Textb. 4 Lichtdr. u. 3 Photogr.) geh. M. 6.—.

Der vorl. »historische Rückblick« über die 80 ereignis- und thatkräftigen Jahre der Lebenszeit des Prinzregenten Luitpold von Bayern stellt eigentlich die ganze Geschichte Bayerns als modernen Staatskörpers von seiner Erhebung zum Königreiche dar, denn der ehrwürdige Reichsverweser Bayerns ist ja, wie der Verf. in der Vorrede mit Recht bemerkt, »der Träger der Tradition eines ganzen Jahrhunderts«. Nachdem er eine vorwiegend militärische Ausbildung genossen, erklomm er von der Pike auf die Stufenleiter der höchsten militärischen Ehren, unter seinem königlichen Vater Ludwig I., seinem königlichen Bruder Maximilian II. und seinem königlichen Neffen Ludwig II. rastlos bedacht und thätig für die Ausgestaltung der bayrischen Heeresorganisation, besonders der Artilleriewaffe. In führenden Stellungen der Regierungssysteme, durch welche das Land sich zu seinem gegenwärtigen festen Curse emporrang, hatten zur Folge, dass Luitpold, seit seiner Großjährigkeitserklärung (1839) Mitglied der Kammer der Reichsräthe, auch in legislatorischen und diplomatischen Fragen nicht selten bestimmend eingriff, wie er denn 1870/71 als Generalbevollmächtigter seines Königs das deutsche Heer auf seinem Siegeszuge begleitete und zu Versailles, 18. Jänner 1871, unter den deutschen Fürsten war, die dem neuerrichteten Throne des Deutschen Reiches durch ihre Anwesenheit die Weihe gaben (S. 175 ff.). So hat in erhebenden Momenten durch ein langes Lebensalter Prinzregent Luitpold als Fürst der Arbeit, stark im Rathe und in der That gewirkt und geschafft. Mit besonderer Tiefe der Empfindung behandelt der Autor in dem Capitel »Ausklang« (S. 179—186) die Persönlichkeit des Prinzregenten, das Familienglück desselben, seine künstlerischen Neigungen, die eine glückliche Fortsetzung der hochsinnigen Pläne Ludwig I. für das Land und obenan die Hauptstadt an der Isar bedeuten, seine Begeisterung für die Schönheiten der Natur und seine Vorliebe für das edle Weidwerk. Wir schließen uns dem Wunsche des Autors an (S. 186): Mögen Berg und Wald ihm noch lange Herz und Geist und Leib gesund erhalten!

Ried. Dr. Karl Fuchs.

Traber J.: Lehrer Joseph Plass, der Geschichtschreiber der Oberpfalz. Eine Skizze seines Lebens und Wirkens. Donauwörth, L. Auer, 1899. 8° (20 S. m. Bildn.) 15 Pfg.

Der Mann, welchem mit vorl. kleinen Nekrolog ein Denkmal gesetzt wird, hat dasselbe redlich verdient. Das erkennt man wohl am besten, wenn man Gelegenheit findet, in dem von Ludwig Auer begründeten und so erfolgreich geleiteten Cassianeum zu Donauwörth die stattliche Reihe von Folianten zu sehen, in denen Plass sein bestes Wissen und Können niedergelegt hat. Das Prädicat: »Geschichtschreiber der Oberpfalz« besagt kaum zu viel. Ein staunenswerter Fleiß, gepaart mit gediegensten Kenntnissen, tritt in diesen mächtigen Bänden zutage, die für den Forscher eine wahre Goldgrube bilden. Von dem vor 1898 erschienenen Quellenmaterial ist Plass kaum irgend etwas von Wert entgangen, und wenn dieses der seine Zweck die seine Bestimmung in beschränktem Maße heranzog, so erklärt sich das zur Genüge aus der ihm durch seinen Beruf auferlegten *stabilitas loci*. Unsere Hochachtung für den wackeren Mann steigert sich noch, wenn wir erfahren, mit welch unermüdlichem Eifer derselbe 35 Jahre lang als Lehrer der Jungen wie Berather der Alten thätig war; wie er sich nicht damit begnügte, seinen Schülern nur die gewöhnlichen Dinge beizubringen, sondern wie er überall Neigung zu schönen Künsten, besonders zur Musik, zu wecken und zu entflammen suchte; wie er eifrig darauf bedacht war, durch Wort und Beispiel zu Tugend und Gottesfurcht anzuspornen, und das alles, obschon seine Gesundheit stets schwankend, seine ökonomische Stellung sehr bescheiden und sein Ehegläck vielfach getrübt war. Abgesehen von seinem handschriftlichen Nachlass hat Plass eine ganze Reihe gediegener, theilweise im Druck erschienener Arbeiten geliefert, worüber T.'s gutgeschriebene Broschüre nähere Auskunft gibt. Möge dieselbe viele Leser finden, das Bild des Verklärten aber Andere zu gleich edlem Leben und Streben begeistern!

München. Dr. Pius Wittmann.

Mittheilgen aus d. hist. Litt. (Red. F. Hirsch.) XXIX. 3.
Helmolt, Weltgesch. VII. 1. (Martens.) — Breysig, Culturgesch. d. Neuzeit. (Martens.) — Oelender, D. Hannibalweg neu untersucht. (Hüttrich.) — Villeri, Le invasioni barbariche nel Trentino. (Hansen). — Schnürer, Die Verfasser d. sog. Fredegar-Chronik (Hahn). — Heck, D. Gemeinfreien d. Karoling. Volksrechte. (Hahn.) — Schulte, Gesch. d. mittelalterl. Handels u. Verkehrs zw. Westdeutschl. u. Italien m. Ausschluss v. Venedig. (Martens). — Curschmann, Hungersnöthe im M.-A. (Koehne). — Hansen, Zauberwahn, Inquisition u. Hexenprocesse im M.-A. u. d. Entstehg. d. gr. Hexenverfolgg. (Martens). — Landmann, D. Predigtwesen in Westfalen in d. letzten Zeit d. M.-A. (Löschhorn). — Weech, Fr. Stelig. d. Kurfürsten v. Wahl Karls V. im J. 1519. (Wolf.) — Dische Reichstagsacten unt. Karl V. Bearb. v. Wrede. (Wolf.) — Otto, D. älteste Gerichtsbuch d. Stadt Wiesbaden. (Koehne.) — Erechiel Spanheim relation de la cour de France en 1690 éd. Bourgeois. (Hirsch.) — Heigel, Deutsche Gesch. v. Tode Friedr. d. Gr. bis z. Auflösg. d. alten Reiches. I. (Koedderitz.) — Pruiz, Preuß. Gesch. (Martens). — Valfaßestadt, Souvenirs inédits sur Napoléon, d'après le journal du sénateur Gross, conseiller municipal de Leipzig (1807—1815). (Lippert). — v. Verdy du Vernois, im Hauptquartier d. H. Armee 1866. (Foss). — v. Hoenebrocch, D. Papstthum in s. social-politur. Wirksamkt. I. (Bloch). — Lehmann, Abergläube u. Zauberei v. d. ältesten Zeiten an bis in d. Gewt. (Martens). — Duhr, D. Stellg. d. Jesuiten b. d. dreißen Hexenprocessen. (Mahrenholtz). — Forschgen z. Brandenburg. u. Preuß. Gesch., hrsg. v. Hintze. XII. (Hirsch).

Clajus H., Kurze Gesch. d. ehem. Bisthums u. späteren weltl. Fürstenth. Hildesheim. Hildesheim, Zickfeldt. (165 S.) M. 1.20.
Duhr B., D. Jesuiten an d. deutschen Fürstenhöfen d. 16. Jhdts. Frbg., Herder. (155 S.) M. 2.20.
Kittel O., W. v. Humboldt's gesch. Weltanschauung im Lichte d. class. Subjectivismus d. Denker u. Dichter v. Königsberg, Jena u. Weimar. Lpz., Teubner. (130 S.) M. 3.80

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

I. **Michels** Dr. V., o. Professor an der Universität Jena: **Mittelhochdeutsches Elementarbuch.** (Sammlung von Elementarbüchern der altgermanischen Dialekte, hrsg. von W. Streitberg. VII. Band.) Heidelberg, C. Winter, 1900. gr.-8° (XII, 272 S.) 5 M.

II **Gliese** Wilhelm: **Kurze Einführung in das Studium des Gothischen.** Ebd., 1900. gr.-8° (IV, 103 S.) M. 2.—.

I. Dem ruhigen Beobachter der Entwicklung unserer altdeutschen Studien während der letzten Jahrzehnte muss insbesondere auffallen, in welchem Maße die Lehrmittel zunehmen, durch welche sich die Studierenden des Faches der Kenntnis der einzelnen germanischen Sprachen bemächtigen. Es klingt beinahe wie ein Märchen, dass man vor doch nicht gar so langer Zeit dieses Wissen aus der zweiten Auflage des ersten Bandes von Jakob Grimm's Grammatik sich aneignete und dass die Specialgrammatiken auf Übersichten und Paradigmen bei den Lesebüchern beschränkt waren. Sieht man sich dann mit freudiger Erwartung nach den Ergebnissen um, die zunächst bei der wissenschaftlichen Arbeit auf dem Gebiete des Mittelhochdeutschen infolge des Umstandes eintreten mussten, dass der Zugang zur Sprache heute um so vieles bequemer gemacht worden ist, so bietet sich eine leise Enttäuschung dar. Seit den Zwanziger-Jahren, da Lachmann's kritische Thätigkeit mit einzig fruchtbarem Erfolge begann, hat es kaum ein Decennium in der Geschichte der deutschen Philologie gegeben, während dessen so wenig mittelhochdeutsche Texte — ich denke in erster Linie an poetische — herausgegeben wurden, als dieses letzte eben ablaufende. Es ist, als stockte allmählich die Thätigkeit auf dem Gebiete der Editionen (die Wiedergabe bereits vorhandener Texte in der an sich sehr nützlichen Nationalbibliothek zähle ich nicht), und jeder von uns weiß, wie manche angeregte Hoffnung unerfüllt geblieben ist. Wo stecken die Werke Rudolfs von Ems? Wer gibt Seifried's Alexandreis heraus? Wann kommt der Stricker? Wer schafft uns

Digitized by Google

die Hauptmasse der Deutschordenslitteratur auf die Bahn? Die ganze Reihe von geistlichen Erzählungen, von didaktischer und theologischer Poesie des 13. und 14. Jhdts.? Und aus derselben Schwäche unserer Ausrüstung erklärt es sich wohl, wenn unter den neuen und wiederholten Ausgaben, die das jüngste Jahrzehnt uns gebracht hat, so wenig Gelungenes (man denke an das Schicksal Reinbot's v. Dorn!) dargeboten wird. An Interesse für die kritische Arbeit gebricht es nicht, das zeigen die inhaltsreichen und sachförderlichen Recensionen, welche mit der Fülle ihrer Besserungen den neuen Text fast der Beachtung entziehen, wie — man verzeihe das Gleichnis, durch das ja ein wenig auch der Unterzeichnete betroffen wird, — die Geier der Wüste das gefallene Ross oder Lastthier. Ganz unverhältnismäßig mehr sind die Forderungen an kritisch bereinigte Texte gestiegen, als die Kräfte, solche herauszugeben, und in Bezug auf umfangreiche Stücke herrscht (und darum müssen wir Schröder, Seemüller und Strauch besonders dankbar sein) sogar eine gewisse Furcht. Wenn heute jemand ein Corpus der altdeutschen Poesie in dem Stile herausgeben wollte, wie die Monumenta Germaniae die Geschichtsschreibung des Mittelalters, so wäre er fürs erste ein Befehlshaber mit etlichen Officieren, aber ohne Truppen, und an dem Werke selbst müssten erst die Mitarbeiter herangezogen und geschult werden.

Nun wird ja weder heute, noch sonst wann Mittelhochdeutsch hauptsächlich deshalb gelehrt und gelernt, um die Herausgabe von mehr und besseren Texten vorzubereiten, sondern aus einem Interesse der allgemeinen deutschen Bildung an dem Schrifthum unserer Vergangenheit. Darum ist doch auch ein kleines Quantum Altdeutsch als Lehrgegenstand in den Gymnasialunterricht aufgenommen worden. Welche Erfahrungen die Professoren der germanischen Philologie an den Universitäten des Deutschen Reiches in Bezug auf die Kenntnis des Mittelhochdeutschen machen, die von den Abiturienten heutzutage mitgebracht wird, das weiß ich nicht. Was Österreich anlangt, so vermag ich aus meinem beschcidenen Gesichtskreise nur zu berichten, dass sich das Mittelhochdeutsche von dem Schaden, den es durch einige Jahre Unterbrechung des Unterrichtes auf den Gymnasien erfahren hat, bis heute noch nicht erholen kann. Es werden ja jetzt die Hörer des ersten Jahrgangs schon wieder selten, die gar kein Mittelhochdeutsch auf der Schule »gehabt« haben und infolgedessen den fremdartigen Eindruck der Texte in den Seminarübungen erst überwinden müssen; jedesfalls aber ist über Lehrer und Schüler der Gymnasien durch das verunglückte Experiment eine beträchtliche Unsicherheit gekommen, sowohl in Bezug auf das Ausmaß des altdeutschen Lehrstoffes, wie auf die Art seiner Behandlung. Ich für meine Person finde, dass meine jüngsten Zuhörer weniger wissen, schwerer lernen und langsamer zugreifen als ihre älteren Vorgänger. Es dauert viel länger denn zuvor, bis die Elemente der mittelhochdeutschen Sprachkenntnis fest werden, und nicht immer gelingt es auch recht ordentlichen Studierenden, das Schwanken in der Beurtheilung selbst einfacher Lautverhältnisse und Formen im Verlaufe der Arbeitsjahre an der Universität gänzlich zu beseitigen. Mag sein, dass der Betrieb des Altdeutschen gleichfalls unter der Ungunst der Zeit zu leiden hat, obschon man glauben sollte, dass gerade die ungemeine Wichtigkeit der mittelalterlichen Litteratur, Cultur und Politik für das sich festigende Selbstgefühl der Jugend unseres Volkes den Eifer für die Beschäftigung mit der alten Sprache und Dichtung steigern müsste.

Wie dem auch sei, gewiss haben wir alle Ursache, ein neues Hilfsmittel für den Unterricht im Mittelhochdeutschen dankbar zu begrüßen, wenn es nur hoffen lässt, dass es dieses Studium fördere. Schon nach den bisher erschienenen Bänden der grammatischen Elementarbücher in Streitberg's Sammlung darf man von dem Buche, das jetzt Michels veröffentlicht, Gutes erwarten. In der Anordnung des Stoffes schließt es sich an das bewährte Schema mit den geringen Veränderungen an, die durch das Eigenthümliche der Sprache (z. B. den Bezug zum Althochdeutschen) gefordert werden. Die einzelnen Fächer hat dann der Verf. mit der Beherrschung des Materiales auszufüllen gewusst, auf die man bei ihm rechnen durfte. Doch will ich ein paar Bedenken nicht unterdrücken. Eine künftige Auflage müsste der Form der Regeln größere Achtsamkeit in der Richtung zuwenden, dass sie vereinfacht und bequemer verständlich gestaltet werden. Erschwerend ist dabei gewiss der Umstand, dass eine besondere Terminologie gebraucht wird, deren einzelne Bestimmungen nicht jedem Lehrer, geschweige denn jedem Schüler leicht zu handhaben sind. Die besten Vorbilder in dem Betrachte stellen die Lehrbücher von Braune und Sievers, die Vorgeschichte der germanischen Dialecte von Kluge und seine nominale Stammbildungslehre dar. In der Lautlehre, besonders im Capitel vom Accent und von den Wandlungen des Vocalismus, gibt es manche Paragraphe, deren Umgestaltung ich in diesem Sinne dringend wünschen möchte. Besser ist in Bezug auf die Lernbarkeit der Abschnitt über die Syntax ausgefallen, was wohl an der Sache liegt. Von der Zukunft hoffe ich, dass die Grammatiker zu einer noch stärkeren Berücksichtigung der altdeutschen Prosa werden gezwungen werden. Denn in ihr liegt doch vor und kann vermittelst der Quellen noch besser gewürdigt werden, was der wirklichen deutschen Rede des Mittelalters am nächsten steht. Unsere poetischen Texte zwängen (man überlege nur den Stand bei den meistbevorzugten höfischen Epikern) durch die Pflicht von Rhythmus und Reim die Sprache in ihr keineswegs immer gemäße und natürliche Formen. Und der praktische Grund, dass der Lernende vornehmlich auf die Lectüre dieser Texte vorbereitet werden soll, entschuldigt nicht ganz. Über die Auswahl der »Lesestücke« rede ich nicht. Bei dem kleinen Raum, der für sie verfügbar bleibt, werden kaum zwei Fachgenossen über die aufzunehmenden Stücke ganz einer Ansicht sein.

Nun aber noch Eines. Das Elementarbuch von M. stellt einen Querschnitt des heutigen Standes der Forschung dar, der Verf. hat das Material mit selbständigem Urtheil geprüft, hie und da nach eigenem Ermessen und Untersuchen Neues aufgestellt, kurz, es ist seine Arbeit. Aber doch beruht es im ganzen, wie das gar nicht anders sein kann, auf den älteren Sammlungen, die in den bisherigen Handbüchern vorliegen. Dass diese Sammlungen nur mit eindringlicher Kritik benutzt werden dürfen, ist dem Verf. nicht entgangen (vgl. z. B. seine Bemerkung auf S. 63 b). Noch mehr, sie müssen vom Grund aus und völlig neu angelegt werden. Die Theorie, nach der bisher gesammelt wurde, dass bloß das Auffallende verzeichnet und der Maßstab für die

Digitized by Google

Beurtheilung von Lautgestalt und Form im unreinen Reim aus diesem selbst entnommen werde, diese These lässt sich nicht länger aufrecht erhalten. Nur eine erschöpfend vollständige Sammlung der reinen und unreinen Reime unserer mittelhochdeutschen Dichter (für Hartmann und Gottfried rüstet Vos die Reimwörterbücher zum Druck) kann uns mit Sicherheit lehren, auf welches der beiden Worte im unreinen Reim wir die Auffassung und Verwertung begründen, und nur der Überblick über sämmtliche im Reim belegte Verschiedenheiten einer Form gestattet eine grammatische Aufstellung. Just in dem Zeitpunkte, wo große und durchgreifende Studien auf diesem Gebiete gearbeitet werden und erscheinen, veröffentlicht M. sein Buch. Es lässt sich unschwer voraussehen, dass seine Angaben in vielen, vielen Punkten bald Berichtigung und Ergänzung finden werden. Wir wollen wenigstens hoffen, dass M., der schon jetzt in diesem Bezuge manches für seine Grammatik gethan hat, durch den Zwang einer neuen Auflage rasch veranlasst wird, das alte Erdreich neu umzugraben und durchzusieben.

II. Gleich anderen Fachgenossen erscheint auch mir die Veröffentlichung dieses Buches durch kein Bedürfnis begründet. Mit dem Studium des Gothischen beschäftigt man sich nicht auf der Mittelschule, sondern auf der Universität, und für die jungen reifen Leute dort ist durch Braune's vortreffliche Grammatik, wie auch durch Streitberg's Elementarbuch, ausreichend vorgesorgt. Wer eines von diesen Hilfsmitteln ernst gebraucht, dem wird der Betrieb des Gothischen keine erheblichen Schwierigkeiten bieten. Wer aber so unbegabt ist, dass er innerhalb der ersten zwölf Verse von Markus II mehrmals daran erinnert werden muss, wie *uslipa* decliniert wird, der soll dem Gothischen fernbleiben. Meinen Erfahrungen nach vermittelt die durch einen solchen Commentar breitgequetschte und eingestrichene Laut- und Formenlehre keine dauernde Kenntnis (so Zupitza's an sich ganz braves Einführungsbüchlein), sondern bringt nur zu dem trügerischen Glauben, man verstünde die Sprache, indes man kaum eine ungefähre Vorstellung von ihr erworben hat. Ohne saure Arbeit gibt es eben nirgends wirklichen Gewinn. Und, dass »jeder gebildete Deutsche eine gewisse Kenntnis vom Gothischen haben sollte«, wünsche ich zwar mit M. aufs herzlichste, doch glaube ich nicht an das baldige Eintreten dieses idealen Zustandes.

Graz. Anton E. Schönbach.

Frisoni Gaetano: **Grammatica ed esercizi pratici della lingua danese-norvegiana** con un supplemento contenente le principali espressioni tecnico-nautiche ad uso degli ufficiali di marina che frequentano il mare del nord e gli stretti del Baltico, seguito da un saggio di corrispondenza commerciale ad uso dei negozianti che hanno relazioni d'affari colla Danimarca, la Norvegia e coi possedimenti transmarini danesi. (Manuali Hoepli). Mailand, Ulr. Hoepli, 1900. 12° (XX, 488 S.) L. 4.50.

Der Verf. des vorl. Buches erhebt wohl selbst nicht den Anspruch, dass diese seine Arbeit von der fachlichen Kritik ernst genommen werde. Sie soll ein für praktische Zwecke angefertigtes Handbuch der »dänisch-norwegischen« Sprache sein, weist auch einen besonderen Reichthum an Übungsmaterialie und Phraseologie auf, enthält jedoch eine Menge von Unrichtigkeiten, welche beweisen, dass der Autor die von ihm gelehrte Sprache selbst nicht gründlich beherrscht. So liest man z. B. S. 5, dass *d* am Ende eines Wortes wie italienisches *d*, also *Gud* wie *ghud*, ferner *dd* wie italienisches *dd*, also *Biddet* wie *biddet* ausgesprochen werde, während *d* am Ende eines Wortes nach Vocal (nicht Diphthong) immer, und *dd* in der Regel stimmhaft spirantisch, ähnlich dem englischen *th* weiches *th* ausgesprochen wird. Von *h* heißt es (S. 6), dass es ein bloßes graphisches Zeichen ohne phonetischen Wert sei (*»haand = ond«*), während dieser Buchstabe vor Vocalen am Beginn eines Wortes oder einer Silbe den deutlich hörbaren Hauchlaut bezeichnet, und *haand* wie *honn* ausgesprochen wird. Die Vocale *a, e, i, o, u* sollen *»precisamente come in italiano«* ausgesprochen werden (S. 3), und für *y* wird (S. 4) nur die Aussprache *= ü francese in »mur«*, nicht auch die fast noch häufigere wie geschlossenes *ö* angegeben. Überhaupt ist die so wichtige und schwierige Lautlehre höchst oberflächlich und fehlerhaft behandelt, so dass darnach niemand das Dänische correct sprechen lernen kann. Das Norwegische erscheint dem Verf. (S. XVIII) als »durchaus dieselbe Sprache, die in Dänemark gesprochen wird«; er bemerkt hierüber weiters: »Das geschriebene norwegische Idiom unterscheidet sich nicht im geringsten vom Dänischen, wenn wir etwa davon absehen, dass man sich in Norwegen in den modernen Publicationen mit Vorliebe der lateinischen Typen und in Dänemark der gothischen oder deutschen bedient, und dass außerdem zwei Laute von graphischen Zeichen verschieden dargestellt werden. Wohl ist es wahr, dass, nachdem das politische Bündnis zwischen Dänemark und Norwegen geendet hatte (1814), die Schriftsteller des letzteren Landes es versuchten, der Sprache einen Charakter von vorzüglich norwegischer Nationalität zu geben, indem sie dem Schwedischen entnommene Wörter und Idiotismen einführte und veraltete dänische Wörter wieder in Gebrauch setzten. Aber diese Bemühungen waren nicht von Erfolg gekrönt, und derartige Wörter und Formen giengen in die Dialekte über, ohne die Sprache zu verändern. Mit Rücksicht auf die Aussprache ist das Norwegische etwas härter als das Dänische.« S. XX: »Die terminologischen Unterschiede sind: *a)* Einige Zahladjective, welche die Dänen nach Art der alten nordischen oder skandinavischen ausdrücken, während die Norweger dagegen der schwedischen Bezeichnung folgen; *b)* verschiedene, von den Norwegern eingeführte Wörter, die man richtiger Provinzialismen nennen könnte, und die zur Bezeichnung von speciell norwegischen Dingen oder Gebräuchen dienen.« Man vergleiche zu diesen von Irrthümern strotzenden Behauptungen die Ausführungen v. Lenk's im Allg. Litteraturbl. IX, Sp. 69; es sei nur noch erwähnt, dass gerade die norwegischen Formen für die gewissen Zahlwörter älter sind als die dänischen und dass aus dem Schwedischen, abgesehen von den dichterischen Entlehnungen, nur ein paar Wörter wie *»belage«* und *»klädz«* entnommen sind. S. 487—488 verzeichnet der Verf. eine einschlägige Bibliographie, aus der zu ersehen ist, dass ihm die wichtigste neuere Litteratur zur Kenntnis der dänischen und norwegischen Sprache unbekannt geblieben ist.

Wien. J. C. Poestion.

Böveler P., Rector an der Friedhofcapelle zu Köln-Mülheim: **Adolf Kolping als katholischer Volksschriftsteller.** Eine beschreibende Zergliederung des Vereinslebens. Düsseldorf, L. Schwann, 1899. gr.-8° (48 S.) M. —.50.

Der Verf. des vorl. Büchleins betrachtet den liebenswürdigen »Gesellenvater« Kolping als Litteraten nach den Anforderungen, die man sn einen guten Volksschriftsteller stellen darf. So werden Stoff, Inhalt, Tendenz und Erzählungsform der Schriften Kolping's sorgsam geprüft, Proben aus denselben beigegeben und zum Schlusse der berechtigte Wunsch ausgesprochen, dass Kolping's Schriften eine möglichst weite Verbreitung finden mögen.

Seitenstetten. Dr. P. A. Salzer.

Die umfänglich angelegte **Illustrierte Geschichte der deutschen Litteratur von J. G. Vogt** (Leipzig, E. Wiest Nachf.), von der in diesem Blatte schon wiederholt die Rede war, ist nunmehr bis zu Heft 55 gediehen; in den vorl. Lieff. (von 26 ab) führt der Verf. die Darstellung von Opitz und der Zeit des 30jährigen Krieges bis in die Sturm- und Drangperiode. Reichlich — fast allzureichlich — sind Proben aus Dichtwerken eingewebt; (wozu z. B. die Abdrücke ganzer Stücke aus Nathan, Emilia Galotti, Oberon u. dgl., die in Reclam's schen und anderen Ausgaben um wenige Pfennige vollständig zu haben sind? Gelegentlich eingestreute Porträts tragen zur Belebung des Textes bei. Die Anmerkungen setzen doch wohl ein zu tiefes Bildungsniveau der Leser voraus: Leute, denen man erst in einer Note erklären muss, was »Märtyrer«, »Fiasco machen« u. s. w. bedeutet, pflegen wohl keine Litteraturgeschichten zu lesen und werden mit ihrer mangelhaften Vorbildung viel eher am Inhalt des Buches, als an dergleichen einzelnen Ausdrücken Schiffbruch leiden.

Wochenschr. f. klass. Philologie. (Berl., Gaertner.) XVIII, 33—36.
(33/34.) Meyer, Gesch. d. Alterth. (Höck.). — Weißenfels, Kernfragen d. höh. Unterr. (Cauer.) — (35.) Maximianus, The Elegies, by R. Webster. (Manitius.) — v. Sohausen u. Jacobi, D. Römercastell Saalburg. (Koetzen.). — (36.) Dittmann, De tripho Homerico interprete. (Moeller.) - Tacitus, Agricola and Germania, by A. Gudeman. (Wolff.)
Bulletin bibliogr. et pédagog. du Musée Belge. (Louvain.) V, 1—4
(1.) Meyer, Heerwesen d. Ptolemäer. (Weerd.) — Heinze u. Schroeder, Aufgaben aus dischen Dramen. (Sials.) — Collard, L'enseignement des langues vivantes. — (2.) May, D. reiner Rhythmus, (De Jonghe.) — Landau, Italien. Litt. im 18. Jhdt. (Doutrepont.) — (3.) Poehlmann, Communismus u. Socialismus. (Francotte.) — Menge, Oden u. Epoden d. Horaz. (Halkin.) — Caeymaex, Pour le vaisseau de Virgile. — (4.) Helm, Materialien z. Herodotlectüre. (Gérardy.) — Bidez, Découvertes de Papyrus. (Collard.) — Milliès, Aus d. griech. Papyrussälen. (Mayence.) — Bardot, Les dix villes impériales d'Alsace.

Digitized by Google

(Bauvillier.) — Collard, Faut il lire dans nos collèges les Proses d'Adam de Saint-Victor?

Chronik d. Wiener Goethe-Vereins. (Red. R. Payer v. Thurn.) XV, 7/8 v. Weilen, Aus Weimar. — Morris, Goethe's Achilleis. — E Goethe-Reliquien aus d. Süden usw. Monarchie.

Internat. Litteraturbarichte. (Lpzig., Fiedler.) VIII, 13 u. 14.

(13.) Maehly, G. Hauptmann's neuestes Drama. — Katscher, George Sand. — v. Knoblauch, D. Honorare d. engl. Schriftsteller. — (14.) Kohut, Gern. v. Amynior. — Erdmann, Krit. Spaziergänge.

Kohm Jos., Schiller's Braut v. Mess. u. ihr Verh. zu Sophokles' Oed. Tyr. Gotha, Perthes. (202 S.) M. 2.40.

Schäfer H., D. ästhet. Kunstgutachtrecht d. Berl. Museums. Regiergsbericht d. Kgs. Nostevens. d. Geniers d. Kambyses, neu hrsg. u. erkl. Lpz., Hinrichs. 4° (136 S.) M. 2.—

Johns M. A., An Assyrian Doomsday-book or liber censualis of the district round Harran. Ebd. (82 S. m. 17 Taf.) M. 21.—

Bürger P., Dh. typ. Durchbrechgen d. dramat. Einheit im franz. Theater in a. Entwicklg. bis an den Ausgang d. class. Zeit. Breslau, Preuß & Jünger. (73 S.) M. 2.—

Roethe G., Brentano's »Ponce de Leon«, e. Säcularstudie. Berl., Weidmann. (100 S.) M. 6.50.

Ribbeck, Otto, E. Bild s. Lebens aus s. Briefen 1848—1898. Stuttg., Cotta. (362 S.) M. 5.—

Valentin V., D. class. Walpurgisnacht. Lpz., Dürr. (172 S.) M. 5.40.

Spraier Th., D. Problem e. internat. Orthographie-Reform. Neustadt a. d. H., Otto. (86 S.) M. 1.60.

Dannheiser E., D. Entwicklgsgesch. d. franz. Litt. bis 1901. Zweibrücken, Lehmann. (216 S.) M. —.80.

Karaus A., D. Sprache d. Gesetze d. Kgs. Aethelred. Berl., Mayer & Müller. (73 S.) M. 1.60.

es tie W., Euripides, d. Dichter d. griech. Aufklärg. Stuttg., Kohlhammer. (104 S.) M. 1.8.—

Dreplowski P. L., Nikolaus Rey als Politiker. E. litt.-hist. Skizze. Bromberg, West. (45 S.) M. 1.—

Jacob G., Al-Mutajam, e. altarab. Schausp., f. d. Schattenbühne bestimmt v. Muhammad ibn Daniyal. Erlangen, Mencke. (31 autogr. S.) M. 3.—

Kunst und Kunstgeschichte.

Stratz Dr. C. H.: **Die Schönheit des weiblichen Körpers.** Den Müttern, Ärzten und Künstlern gewidmet. Mit 180 theils farbigen Abbildungen im Text, 5 Tafeln in Heliogravüren und 1 Tafel in Farbendruck. 10. Auflage. Stuttgart, Ferd. Enke, 1901. gr.-8° (XVI, 322 S.) M. 12.—.

Das Werk, welches der Autor »den Müttern, Ärzten und Künstlern« widmet, erlebte im Laufe von [illegible] Jahren zehn Auf[illegible]n. Diesen ungewöhnlichen Erfolg errang sich neben der geschmackvollen bilderreichen Ausstattung vor allem der gesunde Gedanke, der dem Werke zugrunde liegt. St. stellt den Satz auf, dass sich Schönheit der menschlichen Gestalt und höchste Gesundheit decken, und zwar Gesundheit vom ersten Moment embryonalen Entwickelns und durch Generationen hindurch. Um zu diesem Schönheitsideal zu gelangen, geht St. negativ vor und behandelt vorerst eine Reihe von Fehlern und Mängeln, welche dem menschlichen Körper anzuhaften pflegen. Unrichtige Proportionen, mangelhafte Entwicklung, ungünstige Ernährung, naturwidrige Lebensweise, schlechte Ausprägung des Geschlechtscharakters, Alter, Erblichkeit, Krankheiten aller Art, ungesunde Kleidung u. s. w. werden da ausgemerzt, ehe der Autor zu Positivem schreitet. Als begeisterter Lobredner weiblicher Schönheit schießt er freilich öfters übers Ziel und bemüht sich, günstige Ausnahmserscheinungen als Typus aufzustellen. Er übersieht hiebei, dass der weibliche Körper in seiner Allgemeinheit aus Berufsrücksichten Proportionen und Massenverteilungen aufweist, welche ihm die Bezeichnung »kurzbeinige Geschlecht« eingetragen haben. Auch bei dem Capitel »Kleidung« erweist sich St. als Arzt, und speciell als Frauenarzt, zu wenig energisch in der Verurtheilung des Corsetts. — Im übrigen verdient das Buch alles Lob. Der Bilderschmuck ist, wie erwähnt, ungemein reich. St. konnte da aus einem umfassenden Materiale wählen, und er hat überdies geschickt und mit Geschmack gewählt. Das Werk ist namentlich den bildenden Künstlern zu empfehlen, welche daraus großen Nutzen und wertvolle Erkenntnis schöpfen können.

Wien. v. Larisch.

Museum Francisceum, Annales. MDCCCXCVIII. Brünn, Verlag des Franzensmuseums (C. Winiker in Comm.), 1898. Lex.-8° (VI, 184 S. m. 1 Karte, 13 Taf. u. Text-Abb.) 5 M.

Von den Abhandlungen dieses Jahrbuches liegen eigentlich nur zwei auf dem Gebiete der Kunstgeschichte. Zwar mag die Studie A. Rzehak's (S. 53—90) über »Die prähistorische Sammlung des Franzens-Museums« in den Unterabtheilungen III—VIII einzelne Objecte anführen, die für die Entwicklung der künstlerischen Formensprache manches Interessante bieten dürften; der Mangel von Abbildungen wird jedoch in den Kreisen der Urgeschichtsforscher, die wenigstens besonders wichtige oder charakteristische Stücke — soweit sie nicht anderwärts bereits publiciert sind — zu Vergleichszwecken beigegeben wünschen müssen, gewiss fühlbar werden. In den »Mittheilungen aus den kunsthistorischen Sammlungen des Franzens-Museums« (S. 107 bis 130) bespricht A. Franz Sonnenuhren, einen Bronzemörser, der 1623 von Gotthart Pasman in Köln gegossen wurde, zwei Wärmapfel, deren Alter wohl etwas zu hoch angesetzt ist, und ein 1528 dem Museum geschenktes Hausaltärlein, dessen in Buchsbaumholz geschnitzte Reliefs Abhängigkeit vom deutschen Arbeiten des 16. Jhdts. zeigen, aber erst später entstanden sein können. Die Gründe für die Bestimmung der Heimat des Meisters reichen nicht aus; die Vermuthung, dass er gerade in einem der Kriegsknechte auf der Auferstehungsscene dargestellt sei, entbehrt jedes annehmbaren Beweises, der (S. 130) »mit individuellen Gesichtszügen und dem charakteristischen langen Backenbarte« allein nicht erbracht ist. Vom Standpunkte einer geschmackvollen, die Übersicht erleichternden Darstellung sei gegen den Bau eines 32 Zeilen umfassenden Satzes (S. 129) Verwahrung eingelegt; die Beweisführung wäre durch knappe Aneinanderreihung mehrerer kurzer Sätze nicht lockerer geworden. Die czechische Abhandlung Houdek's (S. 131—142) gibt »Miniaturen des Franzens-Museums« (Miniatury Františkova musea). Von den acht eigentlichen Bilderhandschriften interessiert am meisten ein Antiphonar, das ganz unter dem Einflusse französischer Arbeiten des beginnenden 14. Jhdts. steht. Wie in einem solchen ein E eine Constructionsübereinstimmung mit einem Buchstaben des berühmten Wyšehrader Evangelistars haben soll (S. 135), das ganz andere Stilsierung des Innenraum füllenden Blattwerkes und vollständig verschiedenen Aufbaugrund [illegible] Buchstabens zeigt, ist umso weniger zu begreifen, da Houdek S. 138 die Entstehungszeit des Denkmals richtig ansetzt und dafür ganz zutreffend ein Kaigerner Zwischenglied heranzieht. Bei den Illss. 3 bis 7 fehlt jeder Versuch der Bestimmung, welchen bekannten Gruppen sich dieselben angliedern lassen, inwieweit sie noch einige Selbständigkeit der Auffassung zeigen oder sich — wie so oft bei späten Arbeiten — in handwerksmäßiger Nachbildung verlieren. Den Textillustrationen der beiden letztgenannten Aufsätze geht auch die Beigabe der Zahlung ab.

Wien. Joseph Neuwirth.

Der Kirchenschmuck. (Red. J. Graus.) XXXII, 7 u. 8.

(7.) Jos. Wonsiedler. — Ausstellg. liturg. Paramente. — (8.) E. Besuch in Manresa.

Zeitschr. f. christl. Kunst. (Hrsg. A. Schnütgen.) XIV, 4—6.

(4.) Heger, Z. Gesch. d. abendländ. Klosteranlage. — Honsal, Goth. Architekturformen in d. Goldschmiedekunst m. bes. Berücks. d. Monstrans. — Schnütgen, Wandschränke in d. neuen Pfarrkirche zu Juslaus. — (5.) Oidtmann, D. Schweizer Glasmalerei v. Ausgange d. 15. bis z. Beginn d. 18. Jhdts. — Schnütgen, D. projectierte Ausstattg. d. Priesterseminar-Capelle in Köln. — (6.) Schnütgen, Altniederländ. Gemälde m. Scenen aus dem Leben d. hl. Augustinus. — Schnütgen, Symbolik der liturg. Farben. **Handzeichnungen alter Meister** aus d. Albertina u. a. Sammlgen. (Wien, Gerlach & Schenk.) VI, 5.

Köln. Meister d. 14. Jhdts., Hl. Margareta m. d. Drachen. — Unbek. Meister um 1500, Bildnis e. jungen Mannes. — Schule d. G. Bellini, 2 Bildnisse. — V. da San Gimignano, D. Kreuzfall Christi u. d. hl. Veronica. — Unbek. Meister, Figurenstudie. — Schule da Ponte, Bildnis e. bejahrten Dame. — Schule d. M. Schongauer, Martyrium d. hl. Ursula u. d. hl. Jungfrauen. — Unbek. Meister um 1520, Madonna m. Heiligen. — Joh. Vermeer v. Delft, D. Westerkerk in Amsterdam. — H. Ploeberh d. Ä., Ted. d. Maria.

Fred W., Mod. Kunstgewerbe. Essays. Straßbg., Heitz. (128 S.) M. 2.50.

Rudelin A., 6 Morgen in Florenz. Einfache Studien christl. Kunst f. Religionsunterr. Ebd. (2/0 S.) M. 4.—

Sörensen J., Malerei, Bildnerei u. schmückende Kunst. Freibg., Herder. (203 S.) M. 6.—

Kügelgen C. v., G. v. Kügelgen als Porträt- und Historienmaler. Lpz., Wöpke. (123 S.) M. 6.—

Wörmann E. H. v., Gebhard Platz, d. vorarlb. Fiesole. Innsbr., Vereins-Buchh. (38 S.) M. —.40.

Crane W., Die Kunst u. Form. Lpz., Seemann. (296 S.) M. 10.

Sakolowski P., Rollwenzeln u. Eremitage. Bayreuth, Stimmgen. Ebd. (86 S.) M. 2.50.

Pfetsch L., Hermomer, Bielefeld, Velhagen & Klasing. (140 S.) M. 4.—

Delpy E., D. Legende v. d. hl. Ursula in d. Kölner Malerschule. Köln, Kölner Verl.-Anst. (182 S.) M. 5.—

Leitner O. v., D. Kirchenbau d. Hoch- u. Spätrenaissance in Venedig. Berl., Spemann. (12 S. m. Abb.) M. 4.—

Klee H., Theorie d. Musik. F. Lehrb. z. Begründg. v. Ordng. u. Vertiefg. musikal. Wissens. Oesterg. b. Bern, Selbstverlag. (124 S.) M. 1.60.

Digitized by Google

Länder- und Völkerkunde.

Eckardt, S.: **Alt-Kiel in Wort und Bild.** Mit Titelblättern, Zwischenblättern, Randleisten von G. Burmeister, sowie über 400 Abbildungen und Bildern. Kiel, H. Eckardt, 1899. 4° (V, 564 S., 9 Pläne.) M. 25.—.

Was anderswo durch das Zusammenwirken vieler Kräfte entstanden ist, das verdankt Kiel der Initiative und der Thatkraft eines einzigen Mannes. Zwar steht er zum Theil auf den Schultern Anderer. Männer wie Haase, Reuter, Rodenberg, Volbehr, Wetzel u. A. haben durch grundlegende wissenschaftliche Special-Untersuchungen die Bausteine herbeigetragen; aber dem Kieler Verlagsbuchhändler Heinrich Eckardt blieb es vorbehalten, das Bild des Werdens und Wachsens, des Wirkens und Schaffens, nicht nur auf materiellem Gebiete, zu entrollen, den Bau zu gestalten, dass auch Fernerstehenden das Verständnis für die Schönheit desselben erwachse. Mit unermüdlichem Eifer hat er die Pläne und Ansichten des alten Kiel, Scenerien und Porträts gesammelt. Seine Zusammenstellung der alten Pläne und Ansichten von Kiel in den »Mittheilungen der Gesellschaft für Kieler Stadtgeschichte« ist eine Frucht dieses Fleißes. Der Löwenantheil an der historischen Ausstellung von 1896 fiel ihm zu, und ein großer Theil der ausgestellten Porträts entstammte seinem Besitze. Während der Ausstellung, als er das derselben entgegengebrachte Interesse sah, reifte der lange gehegte Plan, eine zusammenhängende Darstellung der Entwicklung Kiels unter besonderer Berücksichtigung der Culturzustände mit intensivster Ausnutzung der modernen Reproductionstechnik zu geben. Was bis jetzt vorliegt, ist nur die erste Hälfte, in der die Darstellung mit der Zeit der schleswig-holsteinischen Erhebung abschließt. Die Schilderung des neuen Kiel ist einem zweiten Bande vorbehalten, der zeigen wird, wie Kiel, das die Brunswiek bereits aufgenommen hat, mit Gaarden verwachsen ist, dessen Einverleibung in Kiel in diesen Tagen beschlossen wurde. Diese beiden Ortschaften sind älter als Kiel, das 1242 als *civitas Holsatiae* lübisches Recht erhielt, also keinen Namen hatte, der erst 17 Jahre später urkundlich auftritt. Am mittelalterlichen Kiel zeigt E., wie die Stadt sich unter der Fürsorge der holsteinischen Grafen, aber auch unter der Rivalität der Hansastädte entwickelt, und erörtert das Verhältnis der Bürgerschaft zum Adel. Die Rechtsstreitigkeiten, deren es nicht erhalten sind, geben einen wertvollen Einblick in das mittelalterliche Stadtleben. Die Drangsale der Kriege des 17. Jahrh. und die Zeit der Gottorper werden vielfach an der Hand der bisher unveröffentlichten Chronik Bremer's, die Feierlichkeiten beim Einzug des Herzogs Karl Friedrich (1727) auf Grund des »Freuden-Denkmahls« geschildert. Kiel unter dänischer Herrschaft wird durch eine Darstellung der gemeinnützigen Unternehmungen (Eidercanal, Muhlius'sches Waisenhaus, Schullehrerseminar, Gesellschaft freiwilliger Armenfreunde, Taubstummeninstitut, Forstbaumschule etc.) und Wandlungen (Verlegung der Verwaltung nach Glückstadt etc.) eingeleitet, und da hier die gemeinnützige Thätigkeit der Universitätsprofessoren klar hervortritt, schließt sich daran ein ausführliches Capitel über die Hochschule und ihre Lehrer in den ersten 150 Jahren, überall von zahlreichen Bildern begleitet. Zur Wende des Jahrh. bietet E. ein detailliertes Culturbild des Gesellschafts- und Geisteslebens, zum Theil auf Grund der Mittheilungen und Anzeigen des »Kieler Wochenblatt«. Bereits spürt man das Rollen der politischen Wogen, die von jetzt an hoch gehen und als deren Ursprungsort Kiel erscheint. Zwar stellt der Verf. nicht die politische Geschichte dar; aber wie die Fäden gesponnen wurden, wie die leitenden Männer zusammenkamen, wie die maßgebenden Kreise, wie die Professoren, die Studentenschaft und die Bürgerschaft davon in Anspruch genommen und beeinflusst wurden, das zu zeigen, bietet sich oft Gelegenheit. Für diesen Abschnitt sind die (leider unvollständig erhaltenen) Acten der Gesellschaft »Harmonie«, welche nach der Auflösung dieser Gesellschaft im Besitze der Gesellschaft für Kieler Stadtgeschichte sind, wohl zum erstenmal benützt.

Kiel. A. Lorenzen.

Blätter des Vereines für Landeskunde von Niederösterreich. Redigiert von Dr. Anton Mayer. Neue Folge. XXXIV. Jahrgang. 1900. Wien, Verlag und Eigenthum des Vereines. gr.-8° (583, XXVI S. m. 8 Textill. u. e. Plane.)

Der Inhalt der Blätter des Vereins für Landeskunde von Niederösterreich, welche seit 1865 alljährlich in einem Bande herausgegeben werden, gliedert sich in Aufsätze, Mittheilungen, Besprechungen und Vereinsnachrichten. Die Reihe der Aufsätze eröffnet eine Bibliographie zur niederösterreichischen Landeskunde von Max Vancsa, deren zweckmäßige Gliederung kurz wiedergegeben sei: I. Niederösterreich. *A.* Karten. *B.* Allgemeines. Geschichte und Geographie. Materielle Cultur. *C.* Naturkunde. *D.* Geistige Cultur. *E.* Specielle Ortskunde (alphabetisch geordnet). II. Wien. *A.* Pläne. *B.* Allgemeines und Einzelliteratur. Ihrer Aufgabe als territorialgeschichtliehem Organ entsprechend, bietet die Zeitschrift vorwiegend topographische Abhandlungen und Beiträge. Albert Starzer, »Mannersdorf am Leithagebirge«, liefert eine erschöpfend gearbeitete ortsgeschichtliche Monographie des vom 16.—18. Jhdt. als Badeort einst floriert genießenden Marktes. In einem sachlichen Zusammenhange mit diesem Aufsatze steht die Schilderung eines Jahrhunderts aus der Geschichte von Scharfeneck am Leithaberge (1470—1570) von Joseph Lampel, sowie die Arbeit Anton Mayer's, welcher uns die Schicksale der in der Nähe Mannersdorf's befindlichen Carmeliter-Eremie St. Anna in der Wüste erzählt, und ebenso die Mittheilungen Wilhelm Knbitschek's über »Römische Funde in Mannersdorf«. — Ferdinand Endl, »Die Türkengefahr in den J. 1593—1598 und die Stadt Horn« hätte seine Quellen, die Raths- und Gerichtsprotokolle der Stadt Horn, besser verarbeiten sollen; es genügt nicht, einfach Bruchstücke aus den Quellen mit einer unzulänglichen Commentierung wiederzugeben. — Eine Fortsetzung der Geschichte des Frauenklosters Pernegg, welche in den letzterschienenen Bänden der Blätter erschienen ist, gibt Alfons Žák »Das Chorherrenstift Pernegg«. Die Schilderung ist im vorl. Bande bis 1077 geliehen; der Schluss bis zur Aufhebung des Stiftes (1786) beinhtet sich in dem gegenwärtig zur Ausgabe gelangenden 35. Bande. — »Aus der Geschichte von Pulkau«, von Karl Schalk, ist ein Vortrag, welcher in der Sommerversammlung des Vereines im J. 1900 gehalten wurde. — Alois Plesser, »Topographie der verödeten Kirchen und Kapellen im V. O. M. B.«, schließt an die im Vorjahre in den Blättern erschienene Topographie der verschollenen Orte im V. O. M. B. an. — Max Vancsa, »Die älteste Erwähnung von Melk und nochmals der Grunzwitigau«, wurde in diesem Bl. X, S. 259 besprochen. — In das Gebiet der Ortsnamenforschung schlägt die Arbeit H. W. Nagl's ein: »Wie können *kötig* und *hangend* als gleichbedeutende Wörter gelten?«, in welcher Nagl die seit zwei Jahrzehnten schwebende »Kottingfrage« einer wohl endgiltigen Entscheidung zuführt, ferner jene Richard Müller's »Neue Vorarbeiten zur altösterreichischen Namenkunde«, und »Mochinlé und Mallebern«. In der erstgenannten Abhandlung erweist Müller die Irrigkeit der Meinungen von der Verbreitung altslavischer Namen in der Ostmark, wobei er von ihm selbst früher vertretene Ansichten abändert und richtigstellt. Der zweite Aufsatz wendet sich gegen Lampel's Identisierung des fraglichen »Mochinlé« mit Mallebern. — Die Rubrik »Mittheilungen« enthält Heinrich Kretschmayr's »Archivalische Beiträge zur Geschichte der niederösterreichischen Städte und Märkte. I. Bruck an der Leitha«; ferner eine Nachricht über einen Goldmünzenfund in Krems; eine Fortsetzung des von Karl Schalk herausgegebenen Mödlinger Grundbuches aus dem 15. Jhdt; Josef Lampl, »Unser Inwentar« von der palmyard. Ein; endlich einen Beitrag zur Geschichte der französischen Invasion in Niederösterreich im Jahre 1805. — Die Vereinsnachrichten bringen einen Beschluss des Vereines, ein Urkundenbuch der Babenberger herauszugeben, zur Kenntnis.

Wien. Thiel.

Die kath. Missionen. (Freiburg, Herder.) XXIX. H 11 u. 12.

(H. 11: D. im J. 1900 verstorb. Mission-bischöfe. — Streiflichter auf d. kirchl. Verhältnisse in Bosnien-Herzegowina. — D. kath. Mexico. — D. beiden Schiffsjungen. — (12.) D. chines. Staatsministerien.

Deutsche Rundschau f. Geogr. u. Statistik. (Wien, Hartleben.) XXII. 11 u. 12.

(11.) Wurm, D. Vorgesen u. ihre Thäler im Ober-Elsass. — E. Reise d. Nordenskjöld. — Jüttner, Fortschritte d. geogr. Forschen u. Reisen im J. 1900. 2. Amerika. — Mohr, Franz.-Guinea. — D. Durchmesser d. Planeten Uranus u. Neptun. — Dr. Curtze's geodät. Arbeiten in Hoch-Ubanei. — Hauptm. A. Leue. — (12.) Struck, Philippi. — Lenz, Fortschritte d. geogr. Forschgen u. Reisen im J. 1900. 8. Afrika. — Jung, 4. Australien u. d. Südsee. — Marek, D. 15. Deutsche Geogr.tag zu Breslau 1901. — Lowell's Beobachtgen d. Mars. — D. Verbreitg. d. Goldes auf d. Erde. — Dr. A. J. Hazelius.

Heilow v., Fußreise durch Oberbaiern u. Tirol. Münch., Schupp. (112 S.) M. 1.—

Müller J., D. sexuelle Leben d. Naturvölker. Augsbg., Lampart. (73 S.) M. 1.50.

Seiter, Auf alten Kriegspfaden vor Paris. Halle, Buchh. d. Waisenh. (436 S.) M. 4.—.

Breslau. Lasc, Natur u. Entwicklg. d. Festgabe, dem 13. dtschen Geographentage dargeboten v. Ortsausschusse. Ebd. (VI, 281 S.) M. 2.—.

Lüderitz Th., 5 Jahre in Transvaal. 1895—1900. Hambg., Meißner. (87 S.) M.

Frech F., Geologie d. Rudolstädter Tauern. Jena, Fischer. (66 S.) M. 18.—.

Chevallier H. Durch d. Mittelmeer u. d. Kaukasus. Lpz., Szemann. (179 S.) M. 2.50.

Pfohl F., Westafrik. Fahrten an Bord d. »Prinzessin Victoria Luise«. Ebd. (296 S.) M. 3.50.

Digitized by Google

Rechts- und Staatswissenschaften.

Das Versatzamt in Wien von 1707 bis 1900. Herausgegeben von der Direction des k. k. Versatzamtes. Wien, Mauz in Comm., 1901. Lex.-8° (V, 104 u. 39 S. m. 6 Taf.) M. 1.—.

»Das altehrwürdige k. k. Versatzamt in Wien« — so bezeichnet im Vorw. der Verf. der dieser Schrift beigegebenen geschichtlichen Darstellung, Archivdirector Dr. Alberl Starzer, die Anstalt, die zur Zeit mit einem großartigen Neubaue ihres alten Heims in der Spiegelgasse in Wien und zur würdigen Einweihung desselben mit vorl. Schrift vor die Öffentlichkeit tritt. Die ganze Erseheinung zeigt, in weleh würdiger, zielbewusster Weise die leitenden Stellen und mit ihnen der Verf. die Aufgabe erfassen, die von der bezeichneten Anstalt seit nahezu zwei Jahrhunderten in stiller, segensreicher Weise erfüllt wird, eine Wirksamkeit, welcher das Publieum bisher leider nur wenig Anerkennung und Verständnis entgegengebraeht hat. Sehon um die breiteren Schichten der Bevölkerung in einer wiehtigen Sache gegen alten Unverstand eines besseren zu belehren, würde die vorl. Schrift mit Freuden zu begrüßen sein, wenn sie nicht überdies als eine — wohl die erste — Monographie der Geschichte dieses Zweiges der bankmäßigen Thätigkeit geeignet wäre, in wissenschaftlichen, wie humanitären und geschäftlichen Kreisen gleich hohes Interesse zu erregen.

Wir können an dieser Stelle nur mit wenigen Worten die Natur und Wichtigkeit des Gegenstandes zu kennzeichnen versuchen. Der gewaltige Fortschritt, den das Geld dereinst in das Culturleben der Menschheit gebracht hatte, war leider von einem verhängnisvollen Übelstande begleitet, der oftmals beklagt, selten aber in seinem Wesen richtig erkannt worden ist. Die Vervollkommnung der wirtschaftlichen Verkehrsacte, die durch das Geldwesen herbeigeführt wurde, war so groß und handgreiflich, dass sie sich gleichzeitig in allen Schichten der Bevölkerung fühlbar machte. Geld verlangte nunmehr der Handelsmann für seine aus der Ferne herbeigeführte Ware, Geld forderte der Staat von seinen Bürgern, der einzelne von einzelnen in den Tauschgeschäften des täglichen Lebens. Aber mit dem Bedürfnis nach dem neuen Verkehrsmittel hielt weitaus nicht Schritt die Beschaffung und insbesondere die Verbreitung desselben. Verhängnisvolt war damit der Wucher und eine neue Art von Unterdrückung, die Schuldsclaverei in die Welt gekommen. Die Vorschriften der Mosaischen und der Solonischen Gesetzgebung über den Schulderlass lassen ahnen, und die Annalen der römischen Geschichte erzählen uns umständlich den unendlichen Jammer, den das Geldwesen in der Menschheit angerichtet hatte. Gesetzliche Mittel konnten da nur augenblickliche, ganz unzureichende Linderung bringen, das Alterthum und das ganze Mittelalter hielt rathlos vor der Aufgabe, den unteren Classen der Bevölkerung einen angemessenen Geldcredit zu verschaffen, der dem einzelnen ermöglichte, sich der wirtschaftlich-maschinellen Kraft des Capitals zur Gründung und gedeihlichen Fortführung eines nährenden Unternehmens zu bemächtigen. Das gesunde wirtschaftliche Element, das im Leihgeschäfte liegt, hatte demselben zu allen Zeiten große Ausdehnung und Blüte verschafft, aber es dauerte überlange Jahrhunderte, bis dasselbe über den Standpunkt der rücksichtslosen Ausbeutung hinaus zu einer Gestaltung gelangt war, die sich harmonisch und ersprießlich in den wirtschaftlichen Organismus einordnete. Auch im Mittelalter hatten die sämmtlichen Gruppen, die sich mit diesem Geschäftszweige befassten, die Juden, die Kawerschen und die lombardischen Banklente, allerwärts aus ihrem Gebaren sich Hass und schärfste Abwehr zugezogen. Die Florentiner selbst, die in der Organisation des mittelalterlichen Bankwesens am weitesten vorgeschritten waren und in ihrer Heimat großen Wohlstand und eine bewunderungswürdige Culturblüte hervorgerufen hatten, konnten es nicht dazu bringen, sich den Dank der Welt zu erwerben. *Magnum sibi nomen, sinistram autem famam per universum Europam comparavit* (Muratori). Der hohe Ruhm, zuerst das allgemein menschliche Interesse auf diese Zustände hingelenkt und die ersten organischen Grundelemente zu einer Reform auf ethischer Grundlage in die Welt eingeführt zu haben, gehört der römischen Kirche. Das alte Verbot des Zinsennehmens, das sie einst erlassen hatte, festhaltend, war sie auch in der neuen Organisation des Leihgeschäftes nicht darüber hinausgelangt, dass das Capital dem kleinen Manne gegen hinreichende Pfandschaft o h n e Entlohnung verfügbar gestellt werden solle, und muthete den wohlhabenden, opferbereiten Gliedern der Kirche zu, die unvermeidlichen Kosten der Verwaltung im Wege des Almosens aufzubringen. Die Undurchführbarkeit des uneingeschränkten Zinsenverbotes ist heute längst in der Theorie des wirtschaftlichen Lebens feststehend und aus den Erfahrungen der Geschichte zu belegen, allein gerade hierin hat die Kirche ihren hohen Beruf umso rühmlicher bewiesen, als sie selbst mit einem — allerdings großherzigen — Irrthum der Menschheit unendlichen Segen gebracht und das Richtige ermittelt hat. — Es ist ein großes Verdienst des geschichtlichen Theiles der vorl. Schrift, dass uns damit zum erstenmale eine verlässliche, auf gründliches Quellenstudium gestützte, zusammenhängende Geschichte des organisierten Pfandleihgeschäftes in Österreich, ausgehend von den Anfängen dieses Geschäftszweiges in Italien, geboten wird. Mit gewissenhaftem Fleiße und seinem bewährten Spürsinn hat der Verf. die Quellen dieser Geschichte aufgefunden und verwertet, allerdings unterstützt durch die wertvollen Vorstudien Prof. Luschin's von Ebengreuth, der auch hier wieder, wie schon so oft, die Früchte seiner Arbeiten selbstlos zur Verfügung gestellt hat. Die Bibliographie allein schon, die auf diesem Wege zustande gekommen, wird dem historischen Studium sich als ein wesentlicher Zuwachs erweisen. Eine Frage ist freilich, wie diese größtentheils seltenen (italienischen) Schriften zur Nachprüfung zu beschaffen sein werden.

Nach der allgemeinen Geschichte der ersten Entstehung der Leihhäuser in Italien (*monti di pietà*), worin der Franciscaner-Orden mit einem unsterblichen Verdienste dasteht und bezeichnenderweise wiederum in Gegensatz zu den Jüngern des hl. Dominicus geräth, geht der Verf. auf die specielle Geschichte des Wiener Versatzamtes über, wobl die erste geschichtliche Monographie einer Anstalt dieser Art und voraussichtlich ein aneiferndes Beispiel für die übrigen, die hoffentlich bald mit ähnlichen Arbeiten nachfolgen werden. Wenigstens soll sich namentlich in Paris, das wohl derzeit die größte Leihanstalt besitzt, für diese Schrift ersreuliches Interesse gezeigt haben. Auch der geschäftliche Betrieb der Wiener Anstalt findet in seiner Geschichte und in seiner dermaligen Einrichtung eingehende Darstellung in 8 weiteren Capiteln. Die historische Schule des Verf. erweist sich endlich wohlthuend in den Beilagen, dem Abdrucke der wichtigsten auf die Wiener Anstalt bezüglichen Quellenstücke, des Gründungspatentes Kaiser Josephs I. vom 14. März 1707 und des organischen Statutes »Nachricht«, welches der große Reformator, der andere dieses Namens, am 1. Hornung 1785 erlassen hat. Eine Reihe sorgfältig gearbeiteter Tabellen erläutert den Geschäftsgang im einzelnen. Dazu treten auch drei Pläne des Gebäudes in seiner neuen Gestaltung. Besonderes Interesse erwecken aber noch die zwei letzten Tafeln, graphische Darstellungen über die ziffermäßige Bewegung der ausgeliehenen Geldsummen sowie der einzelnen Darlehensgeschäfte (»Posten«) auf Pretiosen einerseits und »Effecten« (Gebrauchsgegenstände des alltäglichen Lebens) andererseits. Diese Darstellung umfasst die Zeit von 1827 bis zur Gegenwart und bietet in ihren manchmal sprungartigen Bewegungen, wie namentlich in den Jahren 1862, 1868, 1876, ein hochwichtiges Material für die Cultur- und Wirtschaftsgeschichte. Die Linien der Darlehenssummen und die der Anzahl der Geschäftsabschlüsse halten selbstverständlich einen Parallelismus ein. Aber die unmittelbare Gegenwart zeigt hierin eine in die Augen fallende Ausnahme, welche geeignet ist, das lebhafteste Interesse zu erregen. Die schwarzen Linien der Geschäfte auf Effecten senken sich derzeit zu ihrem äußersten geschäftlichen Tiefstand, während die Summen, die auf Pretiosen gesucht werden, sich dem höchsten Stande des Jahres 1876 (3,200.000 fl.) nähern. Und dabei sinkt merkwürdigerweise die rothe Punktlinie der Postenanzahl in Pretiosen gleichzeitig bis in die Nähe des untersten Tiefstandes. Was soll diese auffallende Erscheinung bedeuten? Die leitenden Herren der Anstalt machten mich aufmerksam, dass neuestens immer wertvollere Pretiosengegenstände mit immer höheren Darlehenssummen in einzelnen in geschäftliche Action kommen, dass mit einem Worte derzeit der höhere Mittelstand immer mehr dazu gelangt, die bankmäßige Thätigkeit der Anstalt in Anspruch zu nehmen oder nehmen zu müssen.

Dem Vernehmen nach soll die Thätigkeit des k. k. Versatzamtes in diesem Sinne eine wesentliche organische Erweiterung erfahren, und das wäre nur mit lebhafter Genugthuung zu begrüßen. Schon mit dem Postsparcassenamte hat sich die erfreuliche Wahrnehmung machen lassen, dass der Staat mit seiner reicherzweigten Organisation und damit, dass er dem Streben

Digitized by Google

nach rücksichtsloser Ausbeutung der Geschäftslage und des einzelnen Individuums ferne steht, im Gebiete des bankmäßigen Geldverkehrs wahrhaft segensreich wirken kann. Die hoffentlich immer mehr fortschreitende Ausgestaltung des Lehrgeschäftes scheint uns bestimmt zu sein, dem Staate eine wichtige Rolle auch in jenen niedrigeren Sphären dieser Wirksamkeit zuzuweisen, die bisher noch immer das offene Problem der modernen Volkswirtschaft und — mit gutem Fortentwicklung bilden, nämlich die unteren Classen der Gesellschaft, den »kleinen Mann«, an dem Segen des Capitalscredites theilnehmen zu lassen. Die Erkenntnis, dass das geschäftliche Darlehen kein zur Verzehrung bestimmtes Einkommen, sondern das Entlohnen einer Maschine besteue, deren sorgfältige Benutzung und gewissenhafte Rückstellung eine Lebenstrage im wirtschaftlichen Getriebe bilde, wird freilich bei uns in den gesellschaftlichen Schichten der Bevölkerung, noch eine große erziehliche Arbeit und heißes Bemühen verlangen. — Wir begrüßen die angezeigte Schrift mit aufrichtiger Freude.

Wien. Dr. Alfred Nagl.

Monatsschr. f. christl. Social-Reform. (Red. M. v. Vogelsang.) XVIII, 7 u. 8.

(7.) v. Quarten, Dem Andenken v. Jos. Görres. — Bühlmann, Z. Frage d. Ehemündigkeitsalters. — Sempronius, Wirtsch. Tagesfragen. — Giger, E. Stück Zeitgesch. aus Afrika. — Hüttenschwiller, Socialpolitisches u. Wirtschaftliches aus d. Schweiz. — (8.) Hüttenschwiller, D. Staatsaufsicht üb. d. privaten Versicherungsunternehmungen in d. Schweiz. — Beck, Raiffeisenvereine in d. Schweiz. — v. Quarten, Socialer Rückblick.

Jahrbücher f. Nationalökonomie u. Statistik. (Jena, Fischer.) XXII, 1 u. 2.

(1.) Loening, D. Zwangserziehg. Minderjähriger u. d. dischen Reichs- u. Landesgesetzen. — Hesse, D. wirtsch. Gesetzgebg. d. dischen Bundesstaaten im J. 1890. — Liefmann, D. neueste Entwicklg. d. Aktienverbände in Engld. u. auf d. Continent. — v. Scheel, D. Ergebnisse d. dischen Criminalstatistik im J. 1890. — Volkswirtsch. Chronik. — Statistik u. weitere D. belg. Lohnstatistik. — d. Kohlenarbeiter 1890—1900. — Leisewitz, D. landwirtsch. Production im Dischen Reiche u. ihr Verhältnis z. Stande d. bevölkg. inländ. Bedarfs. — Wiss. neue, D. wirtsch. Gesetzgebg. d. Dischen Reiches im J. 1900. — Lot relative au central d'association. — Wirtsch. ergebnisse einiger mittlerer u. kleinerer Getreidebauern in d. Prov. — Mühmlig, D. Lage im landwirtsch. betriebe einiger Gegenden Arageniens üblichen Anstand. Arbeitsstag.

Archiv f. Kriminal-Anthropologie u. Kriminalistik. (Hrsg. H. Groß.) II, H. 2/3.

Potter, E. Besuch in d. Werkstätte e. Fälschers alter Waffen. — Amschel, Problem, Naturen. — Pollak, Journal od. Irrenhaus? E. Beitrg. z. Frage d. Trinkerasyle. — Siefert, Fahrlässige Tödtg. d. Gebärenden durch d. Geburtshelfer. — Kahle, Topograph. Aufnahmen m. einl. Hilfsmitteln. — Groß, Z. Frage d. sozialen Hintergrundes. — v. Schrenck-Notzing, D. Fall Maimone. — Kornfeld, Irrthum u. Irrsinn. — Bauer, Bestimmg. d. Abgangsreihg. e. Gewehrgeschosses dch. Bereching. d. Einfallswinkels. — Groß, Z. Frage d. reflectorischen Handelns.

Cultura sociale. (Dir. R. Murri.) IV, 11—16.

(11.) Meda, La tutela del lavoro. — Cantono, La cultura popolare. — Minoretti, Il capitale e la questione in economia. — Rosa, Femminismo cristiano. — Molieni, Per la ricrca della paternità. — (12.) Murri, Conversione a sinistra. — Sonnino, L'Italia di oggi. — (13.) Questione ardente. — Murri, Democrazia cristiana e socialismo. — Gorini, Apologetica moderna. — Bruschelli, Sistemi morali e indirizzi sociali. — Avolio, La democrazia cristiana nel mezzogiorno. — (14.) Sulla situazione. — Murri, La scienza e la propaganda irreligiosa. — Bianchi-Cagliesi, Trenta anni di legislazione sociale. — Stirati, La cooperazione in agricoltura. — Enormità. — (15.) Vecchie obbiezioni. — Invrea, Il Comune e la tutela del lavoratori in genere. — Programma massimo e minimo della democrazia crist. — Autocritica giusta. — Giovannini, L'educazione polit. del popolo. — Cantono, L'attitudine dei socialisti dc. — Murri, Azione e organizzazione cattolica nell' ora che corre. — Cantono, La legislazione sulle ferie del lavoro. — Diplomatiche accessioni. — Le terre grossa. Un pericolo ed un rimedio. — Un libro di Colaianni sul dazio sul grano. — Pram, F. Crispi.

Lösung, d. wissensch., d. socialen Frage. Wiesbader, Schabel. (48 S.) 20 Pf.

Burkhardt A., D. Schadenersatzanspruch d. Fordergsberechtigten b. Beschädigg. d. Lebens d. Ehefrau, dch. e. Dritten. Tübingen, Heckenhauer. (62 S.) M. 1.20.

Ehrlich H., D. Vielversicherung. Im Dischen Reiche u. ihre gesch. Entwicklg. Leipz., Schäfer & Schönleber. 1903. S. M. 18.—.

Schulze de Török-Kanizsa G., D. Socialreform-Bewegg. in Ungarn. Pressbg., Heckenast. (48 S.) M. 1.20.

Naturwissenschaftlich. Mathematik.

Redtenbacher Josef, Professor am k. k. Elisabeth-Gymnasium in Wien: **Die Dermatopteren und Orthopteren (Ohrwürmer und Geradflügler) von Österreich-Ungarn und Deutschland.** Wien, C. Gerold's Sohn, 1900. gr.-8° (148 S.) M. 3.20.

Dieses Buch hilft einem Bedürfnis ab, indem es eine Bestimmung der Ohrwürmer und Heuschrecken Österreichs in kurzer Zeit ermöglicht, während man bisher an verschiedenen Stellen die Diagnosen aufsuchen musste. Ich bediente mich seiner in diesem Jahre, und es hat mich niemals in Stich gelassen. Die Tabellen zur Bestimmung der Ordnungen, Familien und Gattungen erleichtern den Gebrauch. Eine kurze Schilderung des Baues und der Kunstausdrücke geht der Systematik voraus. Auch ist das Wichtigste über Lebensweise, Fang und Präparation dieser Thiere angegeben. Eine Tafel gibt Abbildungen zur Orientierung des Körperbaues. Hoffentlich gibt das Buch Anlass, dass die Heuschrecken sich künftig einer größeren Beliebtheit seitens der sammelnden Naturfreunde erfreuen, als es bisher der Fall war.

Berlin-Steglitz. Hamann.

Killing Prof. Dr. Wilhelm: **Lehrbuch der analytischen Geometrie in homogenen Koordinaten.** 1. Teil: Die ebene Geometrie. Paderborn, F. Schöningh, 1900. gr.-8° (XIII, 220 S. m. 50 Fig.) M. 4.—.

Der vorl., ungemein elegant und durchsichtig geschriebene erste Teil des K.schen Lehrbuches ist vortrefflich geeignet, denjenigen Leser, der sich unter Benutzung der Cartesischen Coordinaten mit den einfachsten Eigenschaften der Curven zweiter Ordnung vertraut gemacht hat, in den Gebrauch der homogenen Coordinaten einzuführen und ihn zum tieferen Eindringen in die Theorie derselben zu veranlassen. Es bietet ja die Lehre von den Polareigenschaften der Curven zweiter Ordnung den trefflichsten Gegenstand zur Einübung der Dreieckscoordinaten, da einerseits dieselben für die Behandlung dieser Gebiete am geeignetsten sind, und da anderseits die meisten Eigenschaften der Kegelschnitte sich zu den Polareigenschaften in Beziehung setzen lassen. Bemerkt mag werden, dass dem Charakter des Buches entsprechend die Projectivität nicht selbständig begründet, sondern aus der Metrik abgeleitet wird. Den verschiedenen Paragraphen sind mannigfache Übungsaufgaben, welche zum Theile mit einer Anleitung zur Behandlung versehen sind, beigefügt. Den Studierenden der Mathematik kann das Buch wärmstens empfohlen werden.

Wien. Gegenbauer.

Die Lieff. 23—30 des großen, in diesem Bl. wiederholt empfohlenen Werkes **Das Thierleben der Erde.** Von Wilhelm **Haacke** und Wilhelm **Schuster.** Berlin, W. Uhdenburg. Arg. 8°. à Lief. 3 Bg. Text u. 3 farb. Tafelbilder, 1 M., bringen den Schluss des (3.) Abschnittes über das amerikanische Tropenthierleben und den 4. Abschnitt: Das Thierleben Australiens, sowie Vorwort und Einleitung (XXXII S.) zum ganzen Werke und Titel und Indices zu Band I u. II; die Lieff. 29—32 enthalten das Thierleben Afrikas und den VI. Theil »Das Thierleben des Meeres«, dessen 1. Abschnitt »Oceanisches Grenzthierleben« die SS. 207—351 füllt; S. 352 ff. behandeln (2. Abschnitt) »Oceanisches Seethierleben«. — Das Unternehmen ist von dem Ref. (IX, 638 u. X, 340) bereits so eingehend gewürdigt worden, dass es nur erübrigt, auf diese Besprechungen hinzuweisen und das Lob, das dem Werke dort gewidmet wurde, in vollem Umfange aufrechtzuerhalten.

Meteorolog. Zeitschrift. (Wien, Hölzel.) XVIII, 7 u. 8.

(7.) Ebert, D. Erscheinungen d. atmosphär. Elektricität v. Standp. d. Ionentheorie aus betrachtet. — Pokels, Üb. d. Condensation in Gebirgen. — (8.) Lockyer, Änderungen d. Sonnentemperatur u. Variationen d. Regenfalls in d. Ländern ringsum d. Ind. Ocean.

Naturwiss. Wochenschr. (Red. H. Potonié.) XVI, 27—35.

(27.) Sack, Mechan. Theorie d. Blattstellgen. — (28.) Hnatek, D. neuen Sterne. — (29.) Ludwig, D. Vorkommen v. Säuren b. d. Honigbienen. — Jaeger, Üb. d. künstl. Darstellg. d. Mineralien im Lichte d. mod. chem. Theorien. — Neger, Neue Entdeckgen auf d. Gebiete d. Sexualblütler im Pflanzenreiche. — (30.) Bode u. Boer, D. 4. naturwiss. Ferienkursus f. Lehrer an höh. Schulen, abgeh. in Eisfl. a. M. Ost. 1900. — Mannicke, D. Rohrweihe (Circus aeruginosus). — Malthus, Polyphem — e. Gorilla? — (32.) Passarge, Üb. Wanderdünen. — (33.) Lang, D. Eigenschaften d. festen Körper. — (34.) Graebner, E. Sonn, Abendspaziergg. n. Rügen. — (35.) Engelbrecht, D. Ursachen d. Farbenvariat. — Buss, Neuere wissensch. Arbeiten üb. Terpene u. Terpenderivate.

Lorenz k., Elektrochem. Practicum. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. (234 S.) M. 6.—.

Krause G., D. Colimeisla d. Vögel, ihr flau u. Einfluss auf d. Feinhörigkt. Berl., Friedländer. (28 S.) M. 8.—.

Laspeyres H., D. Siebengebirge am Rhein. Bonn, Cohen. (471 S. m. e. geol. Karte.) M. 9.—.

Arrhenius S., Lehrb. d. Elektrochemie. Lpz., Quandt & Händel. (305 S.) M.

Huntington E. V., Üb. d. Grundoperationen an absoluten u. complexen Größen in geometr. Behandlg. Baschwg., Viewcg. (63 S.) M. 1.50.

Digitized by Google

Medicin.

Ernst Dr. Friedrich: **Die Krankheiten der Nase und des Halses, ihre Beziehungen zum Gesammtorganismus und ihre Bedeutung für die Singstimme.** 10 allgemein verständliche Vorträge. Hannover, A. W. Köllner, 1900. gr.-8° (VII, 163 S.) M. 4.—.

Der Verf. hat sich der dankenswerten, aber auch schwierigen Arbeit unterzogen, die Erkrankungen der Nase und der Halsorgane in einer den Laien verständlichen Weise zu schildern und deren Beziehungen zum Gesammtorganismus besonders zu erläutern. Dankenswert ist diese Mühe deshalb, weil die große Bedeutung dieses Theiles der menschlichen Pathologie erst in der neueren Zeit von ärztlichen Beobachtern und Forschern erkannt worden, in das große Publicum die Kenntnis hievon jedoch noch nicht gedrungen ist; aber auch die Schwierigkeit der Art und Weise, wie dieser Stoff vorgebracht werden soll, um allgemein verstanden zu werden und doch nicht ermüdend auf den Leser zu wirken, auch diese Schwierigkeit hat der Verf. glücklich überwunden. Zehn Vorträge, einfach und schlicht gehalten, im Texte zahlreiche Abbildungen, erschöpfen den angegebenen Stoff. Angenehm berührt es, dass die Bedeutung der Erkrankungen der oberen Luftwege ausführlich erörtert wird, die Behandlung derselben dagegen vollständig unberücksichtigt geblieben ist. Damit ist der Verf. auch seinem Grundsatze treu geblieben: Krankheiten zu behandeln ist eine schwierige Kunst, die nur der dazu Berufene, der Arzt, allein auf Grund vielgestaltiger und langjähriger Studien fachgemäß auszuüben vermag. Das Buch kann bestens empfohlen werden.

Wien. Bicht.

Berndt Dr. G. H.: **Krankheit oder Verbrechen?** Eine gemeinverständliche Darstellung des Geschlechtslebens, des Mordes, der Körperverletzungen, der Unfallserkrankungen, Geisteskrankheiten, des Hypnotismus &c. in ihren Beziehungen zum Geist und zur öffentlichen Moral. Unter Anführung von über 200 gerichtlichen Entscheidungen. Liefl. 1—24. Leipzig, E. Wiest Nachf. Lex.-8° (IV u. S. 1—384.) à Lief. 15 Pf.

Über den Inhalt des Werkes gibt der Untertitel ziemlich erschöpfende Auskunft; der Hauptzweck dagegen ist geeignet, eine irrige Vorstellung von dem Wesen des sehr umfangreich angelegten Unternehmens zu erwecken. Es handelt sich hier nicht um eine Klarlegung des in der neueren Rechtswissenschaft und Medicin vielerörterten Themas von dem Zusammenhange zwischen Verbrechen und geistiger Erkrankung, sondern der Verf. bietet in den vor. Lieferungen im wesentlichen eine populäre Darstellung der speciellen Vorgänge des menschlichen Organismus, sowie ein Capitel »Strittiges Leben« (Lebendigbegrabenwerden, Missgeburten u. dgl.), Darlegungen über »Vorgebliche und verheimlichte Krankheiten« und über den »gewaltsamen Tod«. — Wir werden nach Abschluss des ganzen Werkes — dessen Plan nicht ganz klar ist und von dem aufgestellten Programme mehrfach abweicht — auf das Unternehmen zurückkommen.

Centralblatt: f. d. gesammte Therapie. (Wien, Perles.) XIX, 7 u. 8.

(7.) Grünfeld, D. Mundpflege b. Syphilisformen. — Kreltner, Ileus geheilt durch Atropin. — Sandhad (Arensburg) (8.) Halász, Ub. d. Werth einiger neuerer Heilverfahren in d. Ohrenheilkde.

Wiener medicin Wochenschrift. (Wien, Perles.) LI, 29—35.

(29.) Glück, Ub. d. peripheren Initialfieber. — Thurnwald, E. Fall v. acuter rother Leberatrophie im Frühstadium d. Lues. — Karplus, Z. Casuistik subcutaner Darmverletzgen. — Rothensteiner, E. verschwundener Tumor d. Magens. — Kienböck, Ub. acute Knochenatrophie b. Entzündgsprocessen an d. Extremitäten u. ihre Diagnose n. d. Röntgenbilde. — Herz, Ub. Placenta praevia m. d. Insu. Stand ihrer Behandlg. — (30.) Ehrmann, Erfahrgen Ub. d. therapeut. Wirkg. d. Elektricität u. d. X-Strahlen. — Luria, D. Bedeutg. d. Narkose in d. mod. Chirurgie. — Beil.: D. Militärarzt. (Red. H. Adler.) XXXV, 13/14: Myrdacz, Internation. Militär-Sanitäts-Statistik. — Joustan, E. unewöhnl. Fall v. Selbstbeschädigg. — Fränkel, D. Influenza-Epidemie im J. 1899 im k. u. k. Garnisonsspitale Nr. 10 in Pressbg. — Richter, D. Hunterkrankgen d. Soldaten. — (31.) Ballner, Z. Gewöhng. v. kräftigem Trinkwasser deh. Zusatz v. Chlorkalk u. Brom. — (32.) Cohn, Haben d. neueren Verbildgsvorschläge c. Abnahme d. Bildungszahl herbeigeführt? — Deutsch, Ub. d. Unhaltbarkt. d. Theorie d. Hirnhöhlitzere im Schlafe. — (33.) Hatász, Z. Lehre v. d. Labyrinthverletzg. — (34.) Neale, Betg. z. Chemie d. Glycuron-Säure u. d. Indicanz im Harne. — Beil.: D. Militärarzt. (Red. H. Adler.) XXXV, 15/16: Tyrman, Gemeinsame u. wechselseitige dienstl. Inanspruchnahme d. Militär- u. Civilärzte im 18. Jhdt. — Dekeyser, D. Schussverletzgen im Burenkriege. — (35.) Jez, Ub. d. Behandlg. d. Erysipels m. Serum von an Erysipel erkrankten Individuen. — Turnowsky, 3 Fälle von vollständig geheilter Epilepsie.

Herbst i., Formative Reize in d. thier. Ontogenese. Lpz., Georgi. (256 S.) 4 M.

Feilchenfeld H., D. Heilwert d. Bäder. Halle, Marhold. (68 S.) M. 2.50.

Fischer F., Krankheiten d. Lymphgefäße, Lymphdrüsen u. Bluigefäße. Stuttg., Enke. (284 S.) M. 11.60.

Eisenberg A. Frh. v., D. Krankheiten d. Schilddrüse. Ebd. (259 S.) M. 13.40.

Joest E., Grundzüge d. bacteriolog. Diagnostik d. thier. Infectionskrankheiten. Berl., Schoetz. (75 S.) M. 2.—.

Ziegelroth, Z. Abwehr d. Krebsgefahr. Berl., Richter. (60 S.) M. 2.—.

Monatshefte f. praktische Dermatologie. (Hamburg, Voss.) XXXIII, 3 u. 4.

13.) Seiler, Lymphangioma cutis. — Zander, Talgdrüsen in d. Mund- u. Lippenschleimhaut. — Hodara, Impetigo vulgaris. — (4.) Bender, Beckhart u. Gerlach, Experiment. Untersuchgen üb. d. Ätiologie d. Ekzems.

Schöne Litteratur. Varia.

Ernst Otto: **Flachsmann als Erzieher.** Eine Komödie in drei Aufzügen. 7. Tausend. Leipzig, Z. Staackmann, 1900. 8° (VII, 132 S.) M. 2.—.

Handlungsarm und übertrieben bis zur Verzerrung, feiert dieses Stück einen Triumphzug über die deutschen Bühnen, der sich nur erklären lässt aus der Actualität des Stoffes und der modernen Begeisterung für jegliche Form der Auflehnung gegen die Autorität. Der Stoff ist einfach genug: der tückische, lüsterne, pedantische Oberlehrer Flachsmann wird als Betrüger entlarvt, und an seine Stelle tritt der verkannte und verfolgte begeisterte Lehrer Flemming. Zweierlei hat die Kritik allerdings hervorgehoben, dass die Lösung des Knotens nicht von innen heraus erfolgt, sondern durch eine Art *deus ex machina*, einen idealisierten Inspector, dessen Brutalität sich übrigens in Österreich kein Schulmann gefallen ließe. Dem Ref. scheint das Drama ein Rückschritt gegen die besseren unter den modernen und gegen dasselben Verf. »Jugend von heute«, indem in einer Weise, die für überwunden galt, Licht und Schatten auf die einzelnen Figuren concentriert wird. Flachsmann mit seiner Pedanterie, Ungerechtigkeit und Betrügerei ist ein solcher Ausbund von Nichtswürdigkeit, dass er an die Caricatur streift; bei Flemming dagegen dient alles zur Verherrlichung, alles: dass er sich zu Nietzsche bekennt, wie dass er eine Lehrerin im Conferenzzimmer umarmt oder einen Polizeiamtmann wegen nächtlichen Badens hat! Aber es klopft ein starker dramatischer Puls in diesem Stücke, und Verknöcherung und Hohlheit im Schulwesen werden schonungslos bloßgelegt. So glaubt sich denn so mancher im Parterre für wirkliches oder vermeintliches Unrecht, das seine Sprösslinge erlitten, durch kräftigen Beifall zu rächen. Je greller das Zerrbild, desto lauter der Beifall. Es ist ein Zeichen der Zeit, dass sich auch das Wiener Burgtheater dem an sich hohlen Tendenzstücke erschloss; bisher überließ man solche billige Effecte der Vorstadt.

—h.

Bagot Richard: **A Roman mystery.** 2 vol. (Collection of British authors. Vol. 3410/11.) Leipzig, B. Tauchnitz, 1900. 8° (254 u. 269 S.) M. 3.20.

Der vorl. Roman beruht auf einer ganz intimen Kenntnis der römischen und neapolitanischen Verhältnisse. Das Treiben der Camorra und ähnlicher Ausbeutungsgesellschaften ist lebenswahr geschildert. Die augenblicklich in Neapel schwebenden Processe gegen Casale und Genossen legen für die Lebenswahrheit der Schilderungen des Autors das beste Zeugnis ab. Dass einzelne Figuren etwas verzeichnet und manche Situationen etwas unwahrscheinlich sind, wollen wir bei den sonstigen Vorzügen der Composition und Darstellung nicht weiter betonen. Als zeitgenössisches Culturbild ist der spannende Roman von großer Bedeutung.

Hichens Robert: **The Slave.** A romance. 2 vol. (Coll. of British authors 3419/20.) Ebd., 1900. gr.-8° (317 u. 302 S.) M. 3.20.

Selten habe ich einen Roman mit solchem Widerwillen bis zu Ende gelesen wie den vorl. Nicht als ob die Handlung nicht »spannend« im landläufigen Sinne sei, nein! Daran fehlt es nicht. Aber das psychologische Problem ist: von so schreiender Unwahrheit, dass man sich verwundert fragt, wie jemand so viel Arbeit und Mühe auf die Ausarbeitung einer so gänzlich verfehlten Idee verwenden kann. Der Aufbau der Erzählung benöthigt vieler Dinge, die glaubhaft zu machen, der Verf. sich alle Mühe gibt, die aber niemand für gutes Geld eintauscht. Der Roman hat, von seinen Schilderungen der englischen Gesellschaft — nicht Gesellschaft — abgesehen, nur pathologisches Interesse.

München. Paul Maria Baumgarten.

Digitized by Google

Schweiger-Lerchenfeld Amand Freiherr v.: **Frauenreiz**, Licht- und Schattenbilder aus dem modernen Frauenleb.n. Leipzig, A. Schmann. 4° (VIII, 468 S. m. 254 Abb.) M. 20.—. — Das Werk entspricht, wie es im Prospecte heißt, »lediglich dem Bedürfnisse seines Urhebers, geschlechtliche Beziehungen und überhaupt das Liebesleben des Weibes in einer Beleuchtung zu zeigen, vor der eine zaghaftere Feder wahrscheinlich zurückgeschreckt wäre . . .« Dem Verf. ist also das Weib nur »Weibchen« im animalischen Sinne, »Liebesleben« ist ihm gleichbedeutend mit der *vita sexualis*, »Frauenreiz« deckt sich mit rein körperlichen Geschlechtsdifferenzen, die »Beleuchtung«, in welcher er seinen Stoff behandelt, ist die der Erotik . . . Ref. hat dem im Grunde wenig anderes beizufügen, als dass der Inhalt des Buches, soweit er in dasselbe Einblick genommen, dem aufgestellten Programme entspricht. Bedauerlich ist neben der Existenz an sich eines solchen Werkes, das nur dazu da ist, der Lüsternheit entgegenzukommen, der Umstand, dass ein Autor vom Rang Sch.-L.'s seine Feder solchen Tendenzen dienstbar machte.

Die letzterschienenen Hefte von Reclam's **Universal-Bibliothek** bieten wieder in geschickter Anordnung und Abweichlung eine Reihe sowohl neuerer Werke wie Neudrucke älterer Schriften, deren litterarischer Wert die Zeit überdauert hat, und für welche im heutigen Publicum noch genug Interesse vorhanden ist, um eine Neuausgabe dankenswert erscheinen zu lassen. Von solchen Neudrucken sind hervorzuheben: Der »Briefwechsel zwischen Schiller und Goethe in den Jahren 1794—1805«, mit Einleitung und Erläuterungen herausgegeben von Phil. Stein. (3 Bde., Nr. 4148—4156). Th. Carlyle's classisches Werk »Über Helden, Heldenverehrung und das Heldenthümliche in der Geschichte«, übersetzt von E. Pfannkuchen, mit Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von Dr. phil. A. Pfannkuchen (Nr. 4191—4193). R. Stifter's »Der Hagestolz« (Nr. 4194). Bühnenbearbeitungen von W. Shakespeare's »König Richard III.« Unter Benutzung der Jordan'schen Übersetzung von L. Barnay und C. F. Wittmann. (Nr. 4162) und »Der Sturm« Nach Schlegel's Übersetzung bearb. v. E. Kilian, hrsg. v. C. F. Wittmann. (Nr. 4217), des alten plattdeutschen Dialectdichters Joh. Brinckmann (1814—70) köstlichen »Na'n Ostindien«, hrsg. v. H. Bandlow (Nr. 4189/90), Herm. Kurz' »Das Arcanum und andere Novellen« (Nr. 4175), Alex. Dumas' »Zwanzig Jahre später.« Fortsetzung von »Die drei Musketiere«, deutsch von H. Conrad (2 Theile, Nr. 4176—4185), L. Held, »Die Räuberin«, Poesie mit Gesang in 4 Aufzügen (Nr. 4219), Pantaleon's »Geschichte der russischen Kriege«, aus dem Griechischen von F. Spiro (Nr. 4168), Ekkehard von St. Gallen »Das Waltharilied«, übersetzt und hrsg. v. H. Drees (Nr. 4174), »Der Koran«, aus dem Arabischen übertragen und mit einer Einleitung versehen von M. Henning (Nr. 4206—10), endlich als Erneuerung einer, bisher nur in einer alten Zeitschrift zugänglich gewesenen, mehr durch den Namen des Verf., als durch das Werk an sich interessanten, belletristischen Erscheinung Hellmuth v. Moltke's »Die beiden Freunde.« Eine Erzählung. Mit Einverständnis der Erben des GFM. Grafen v. Moltke hrsg. v. Aud. Herzog (Nr. 4160). — Fortsetzungen erscheinen von: »Solo-Spiele« gesammelt u. hrsg. v. C. F. Wittmann VIII. Bdch. (Nr. 4157), »Das Buch der Schachmeister-Partien«. Sammlung lehrreicher, von den letzten Meisterturnieren gepielter Schachpartien, hrsg. v. J. Mieses. II. Thl. (Nr. 4164/5), »Dichter-Biographien«, 6. Band: Heinr. v. Kleist, von L. Riesgen (Nr. 4218). — Als Neuerscheinungen endlich sind zuzugeben worden: Bruno Köhler, »Allgemeine Trachtenkunde« (s. diese Bl. N. 532), R. Lipper, »Friedrich Goethe's »Kleineke Fuchs«« (Nr. 4193), »Ausgewählte Kartenspiele.« 1. Bdch.: Skat. Schafkopf. Sechsundsechzig. In kurzgefasster Darstellung v. Alb. Stadenow (Nr. 4216), L. Markowsky, »In Befehl, Herr Rittmeister!« Schwank in 1 Aufzug (Nr. 4158), R. Bleibtreu, »Karma«, Schauspiel in 5 Aufzügen (Nr. 4159), Ad. Ernst, »Immer wieder«, Lustspiel in 1 Aufzug nach dem Französischen (Nr. 4167), R. v. Gottschall, »Der Göthe von Venedig«, Schauspiel in 5 Aufzügen (Nr. 4171), Jul. Keller, »Mädel, sei schlau!« Lustspiel in 1 Aufzug (Nr. 4188), O. F. Genschen, »Jungbrunnen«, Schauspiel in 4 Aufzügen (Nr. 4195), G. v. Moser, »Die Leibrente«, Schwank in 5 Aufzügen (Nr. 4198), Herb. Eulenburg, »Leidenschaft«, Trauerspiel in 5 Aufzügen (Nr. 4202), Retté Fath, »Eine amerikanische Heirat«, Novelle. Autorisierte Übersetzung aus dem Französischen v. E. Bagge (Nr. 4159), Th. Gyllembourg, »Eine Alltagsgeschichte.« Aus dem Dänischen übersetzt und mit einer biographischen Einleitung versehen von Dr. H. v. Lenl (Nr. 4163), Joh. Proelß, »Novellen«, »Künstlernovellen« Nr. 4169/70), Jonas Dahl, »Ernstes und Heiteres.« Norwegische Erzählungen und Schilderungen. Autorisierte deutsche Übersetzung von H. Hahn, Aud. Kleinecke, »Bergbauern und Stadtleut.« Geschichten aus den Alpen (Nr. 4196), P. v. Schönthan, »Kinder von heute.« Humoristisches aus dem modernen Kinderleben (Nr. 4197), Hs. v. Zobeltitz, »König Pharao's Tochter und andere Novellen« (Nr. 4200), Luise Westkirch, »Ulrschel's Fundgut.« Erzählung (Nr. 4201), Herm. Schöne, »Theaterluft.« Humoresken (Nr. 4205), Ida Boy-Ed, »Aus Tantalus' Geschlecht.« Roman (Nr. 4211—14), J. W. Wolkonski, »Ein ehrlicher Kauz.« Erzählung nach dem Russischen von W. Goldschmidt (Nr. 4220), Sigm. Mehring, »Ungebundenes in gebundener Form.« Launige Vortragskunst (Nr. 4161).

Die Hendel'sche **»Bibliothek der Gesammtlitteratur des In- und Auslandes«** (Halle, C. Hendel) hat in den letzterschienenen halbbunderl Bänden (Nr. 1450—1520) hauptsächlich gute Werke der älteren Litteratur in Neudrucken unserer Zeit näher gebracht, wofür ihr uneingeschränkter Dank und Anerkennung gebührt. Aus der classischen griechisch-römischen Litteratur finden wir: Platos Gastmahl und Gespräch über die Liebe. Neu übersetzt und mit Vorwort und Anmerkungen versehen von Dolf. Linke (Nr. 1471) und Des Flavius Josephus kleinere Schriften (Selbstbiographie, Gegen Apion, Über die Makkabäer), übersetzt und mit Anmerkungen versehen von Dr. Heinr. Clementz (Nr. 1466—70); daran schließt sich die Ausgabe von Paul Fleming's Ausgewählten lateinischen Gedichten, übersetzt und mit einer Einleitung versehen von C. Kirchner (Nr. 1451—53). Aus der vorclassischen Zeit der deutschen Litteratur stammt Luca's Werke. Auswahl. Jur 2. Öfen Bieberfehr seines Geburtstages hrsg. v. Aug. Holder. Mit einer Einleitung des Herausgebers (Nr. 1454—46); weiters Schiller's Lied von der Glocke. Illustriert mit lebenden Bildern von Franz Freih. v. Dingelstedt, herausgegeben von Paul Sonntelab. (Nr. 1498), Jeremias Gotthelf, »Geld und Geist oder die Versöhnung.« Eine Erzählung. Für deutsche Leser bearbeitet von Dr. Franz Kurz (Nr. 1481—85), P. A. Wolff, »Preciosa.« Schauspiel in 4 Aufzügen. Für die Bühne eingerichtet und mit den Extemporos versehen von Demetr. Schrutz (Nr. 1486), Alex. Baumann, »Sinnspiele aus den österreichischen Bergen im Volksdialect.« (Das Verspreche hinter'm Herd. Der Freiherr als Wildschütz. Es ersteht Aufstand.) Nach der Ausgabe vom J. 1850 für die Bühne eingerichtet und mit den Extempores versehen von Demetr. Schrutz (Nr. 1472), Phil. Jos. v. Rehfues, »Marienburg.« Schauspiel in 5 Aufzügen mit einem Vorspiel: Die Schlacht bei Tannenberg. Bearbeitet von L. Passarge (Nr. 1489), Fr. Halm, »Camoens.« Charakterbild. Bühnenbearbeitung von Karl Gompelath (Nr. 1490), Charlotte Birch-Pfeiffer, »Der Goldbauer.« Original-Schauspiel in 4 Aufzügen. Für die Bühnenaufführung eingerichtet von Demetr. Schrutz (Nr. 1460) und derselben Verfasserin »Waffen-Rose!.« Schauspiel in 5 Aufzügen. Für die Bühne eingerichtet von Demetr. Schrutz (Nr. 1461), Herm. Hersch, »Die Anne-Liese.« Schauspiel in 5 Acten (Nr. 1462). — Aus fremden Litteraturen bieten die genannten Nummern: Honoré de Balzac, »Eugenie Grandet.« Aus dem Französischen übersetzt, mit einer Vorbemerkung von Dr. Fr. Kwest (Nr. 1457—59), Wilma Lindhö, »Durch die Brandung und andere Erzählungen.« Autorisierte Übersetzung aus dem Schwedischen (Nr. 1473/4), Henryk Sienkiewicz, »Ohne Dogma.« Roman in 3 Bänden, für die »Bibl. d. Ges.-Litt.« übersetzt von Berthold Damsin (Nr. 1475 bis 1479), Multatuli (Ed. Douwes Dekker), »Die Abenteuer des kleinen Walter.« Humoristischer Roman. Für die »Bibl. d. Ges.-Litt.« aus dem Holländischen übersetzt von K. Mischke (Nr. 1489 bis 1492), Walter Scott, »Das Kloster.« Roman. Für die »Bibl. d. Ges.-Litt.« neu bearbeitet von Th. Berglebt (Nr. 1493 bis 1497). — Von Neuerscheinungen bringen sich darunter: Osk. Linke, »Neue mitesische Märchen.« (Nr. 1463—65) und Aud. Greinz, »Der Gföllherr.« Eine Geschichte aus den Tiroler Bergen (Nr. 1487/8). — Die Nr. 1500 enthält eine vom Hamburger Jugendschriften-Ausschusse besorgte Auswahl von Uhland's Gedichten für Schule und Haus (Nr. 1500).

Über einzelne der von beiden Sammlungen genannten Novitäten hat das AL. schon Besprechungen geboten, auf einzelne der übrigen wird sich noch Gelegenheit finden, eingehender zurückzukommen.

Digitized by Google

Deutsche Rundschau. (Hrsg. J. Rodenberg.) XXVII, 11 u. 12.

(11.) Heyse, Entsagende Liebe. — Ehrenberg, Entstehg. u. Bedeutg. großer Vermögen. II. D. Haus Rothschild. — Seeck, D. Selbstverwaltg. d. Städte im Römerreiche. — Hommel, D. Land d. Kgin v. Saba. — Dilthey, D. 18. Jhdt. u. d. geschichtl. Welt. — Grimm, Raphael als Weltmacht. — Kafl, 2 Modellgeschichten. — Gensel, D. Berl. Kunstausstellgen. — v. Boguslawski, Neue militär. Schriften z. Gesch. d. letzten europ. Kriege. — (12.) v. Hornstein, D. Gegnerin. — Haeckel, Aus Insulinde. Malayische Reisebriefe. — v. Hippel, D. Aufgabe d. Strafrichters. — Die Familie Bunsen. — Paelow, Wilh. Raabe. Blennerhassett, Neue Essays v. F. X. Kraus.

Nord u. Süd. (Hrsg. P. Lindau.) XXV, Heft 293 u. 294.

(293.) Jókai, Thorheiten d. Halbgötter. — Naerup, A. Garborg. — Burghold, Üb. d. Entwicklg. d. Ehe. — Bauch, Schopenhauer's Persönlichkt aus s. Lehre. — Frank, E. alte Gesch. — Kochlich, D. schienenlosen Automobilen. — Altenberg, Emotion. — Busse-Palma, S. letzte Sehnsucht. — (294.) Sautter, Wenn's am besten schmeckt. — Bienenstein, H. Salus. — Salus, Gedichte. — Lindau, Osten u. Westen. — Rogalla v. Bieberstein, Capitän Mahan üb. d. Seekrieg zw. d. Verein. Staaten u. Spanien. — Kühl, E. halbes Stündchen Leseunterr. — Jette Hentschel. E. Jagdgesch. — Sokal, D. erste Zöllner-Biographie.

Beil. z. Allg. Zeitung. (München.) 1901, 33—35 (Nr. 182–198.)

(33.) Bettelheim, Z. Säculartag E. Devrient's. — v. Freydorf, Hallali. — Hofmiller, Lee u. Vischer als Shakespeare-Forscher. — D. Föderation Europas. — Vogel, D. Renaissance u. d. Moderne in d. Architektur. — Riehl, Padua. — Kehr, D. Archivwesen Italiens. — Hauviller, E. Lavisse u. d. neuere franz. Gesch.schreibg. — (34.) Martin, D. Handwerksbursche. — d. Geograph v. d. Landstraße. — Coro, D. Reform d. franz. Orthographie u. Syntax. — Berdrow, Sind f. d. Seekrieg Kreuzer nöthig? — Karell, E. Sueß. — Flesch, Rob. Koch u. d. Kampf gg. d. Tuberculose. — Finke, Histor. Institute. — Z. Gesch. d. japan. Farbenholzschnittes. — Biese, Kernfragen d. höh. Unterr. — Aus d. kath. Irland. — (35.) Fleischner, D. Handelsschulwesen in Österr. — Fred, 2 neue Kunstbücher v. Rich. Muther. — Münsterberg, Kunstbetrachtgen. — Wilhelm, D. Rassenproblem in d. Verein. Staaten v. Nordamerika. — Günther, E. geogr. Festschrift. — Polonsky, D. hungernde Russld. — Aug. Böckh. — Heyck, Brasilisches. — Röttinger, D. Eva d. Genter Altarwerkes. — Hannibal's Alpenübergang.

Wiss. Beilage z. Germania. (Berlin.) 1901, 29—35.

(29.) Statist. Streiflichter auf Ungarn in s. nationalen u. confession. Zusammensetzg. — Schwarz, D. 2. Auflage d. Kirchenlexikons v. Wetzer u. Welte. — (30.) D. wiss. Examen f. Oberlehrerinnen. — (31.) Z. Frage d. Moralmethode. — (32. u. 33.) E. Säcularschrift üb. d. kath. Orden. — (34.) Dörholt, Neue apologet. Litt. — (35.) Oréans, Neueste Reform d. franz. Syntax u. Orthographie. — Möller, E. neue Ausgabe v. Gedichten d. A. v. Droste-Hülshoff.

Der Lotse. (Hamburg, Janssen.) I. 43—48.

(43.) Münsterberg, D. akadem. Amerika u. d. dtsche Reich. — Uhde, Schwermüthige Kunst. — Holzamer, Woermann's Kunstgesch. — Horn, Z. Gumbinner Mordprocess. — Poppe, D. Frankfurter Volkschor. — Schuckert. — (44.) Uhde, Z. Polenfrage. — Bethge, Worpswede u. s. Künstler. — Tönnies, O. Kallsen. — Gold, Zwei Bücher aus Wien. — Frenssen, Lotein. Bauern. — Actionäre von heute. — (45.) Cohen, Kölner Handelshochschule u. Hambger Handelsuniv. — Rilke, Der Liebende. — Leuß, D. polit. Moral. — Krüger, Fries. Malerei in Flensburg. — Nach d. Gewitter. — (46.) Munz, Dtschthum u. Slaventhum in Österr. — v. Scholz, Bücher v. eigenen Leben. — Dessoir, D. Gesundht. als Übel. — Brühl, Th. Th. Heine u. d. Caricatur. — Rosenberg, D. dtsche Sprachunterr. im Osten. — Aufsichtsräthe. — (47.) Üb. Volksbäder in Hambg. — v. Elm, Kämpfe um d. parität. Arbeitsnachweis. — Brandes, Baron Bildt u. Kgin Christine. — Lehmann-Hohenberg, Z. Univ.reform. — Scheffler, Darmstadt. — Tille, Goethe's Faust in d. mod. franz. Kunst. — Uns. Zollvorlage. — (48.) Kröhnke, Milchversorgg. größerer Städte. — Hensel, E. Philos. d. Geldes. — D. militär. Gerichtsherr. — Wittich, D. Goethebund. — Holzamer, D. Typus. — Bilanzaufsteilgen.

Das Wissen f. Alle. (Wien, Perles.) 1901, 25—30.

(25.) Schromm, D. geplanten Wasserstraßen Österr. — Marschik, D. weibl. Handarbeiten u. ihre Beziehg. z. Großindustrie. — Esperanto u. Volapük. — Wells, D. Krieg d. Welten. — Kinematographie u. Athletik. — (26.) Kronfeld, D. Antiken im Theseustempel. — Rub, Ann. v. Droste-Hülshoff. — Groag, Sittenbilder aus d. röm. Kaiserzeit. — Gedanken üb. d. Strafrechtspflege d. Zukunft. — D. Nasenaffe. — (27.) Hartwig, D. Alter d. Welt. — Kronfeld, Essbare u. giftige Pilze. — Achelis, D. Cultur d. Mittelmeerländer. — (28.) Biedl, D. Lehre v. d. Krankhten. — Walker, Rechtsfragen d. tägl. Lebens. — Müller, D. Bedeutg. d. Gartenwesens f. d. Volkswohl. — (29.) Stern, Erklärgsbedürftige Redensarten aus d. Sprachgebrauch d. Alltags. — (30.) Was ist Phagocytose? — Lamberg, Canoefahrten u. Abenteuer im brasilian. Urwald. — (31.) Kretbig, Üb. Fühlen u. Wollen. — Meringer, Dtsche Volkskde. — Edison's neuer Accumulator. — (32 u. 33.) Heger, Etwas üb. Begriffsauffassg. — (34.) Hein, Buddha u. s. Lehre. — Welt- u. Lebensanschauungen im 19. Jhdt. — (35.) v. Auer, D. Erfindg. d. Gasglühlichtes. — (36.) Jerusalem, Gesch. d. Philos. — Haberda, Üb. Vergiftgen. — Katscher, E. dtscher Naturforscher in engl. Beleuchtg. Z. 80. Geburtstage v. H. Helmholtz. — Hein, D. Prettauer Faustus-Spiel.

Deutscher Hausschatz in Wort u. Bild. (Regensbg., Pustet.) XXVII, 13—16.

(13.) Viller, D. geheimnisvolle Schiff. — Hofmann, D. Willibaldsburg b. Eichstätt. — Schott, Dikel. d. Flank. — Kiesgen, Unt. d. Scepter d. Blumenkgin. — Echegaray, Warum Satan linkshändig ist. — Knauer, D. Schimmelpilze im Dienste d. Menschen. — Behrend, D. kranke Lieutenant. — Bilder aus Wörishofen. — D. Crescentiafeier in Kaufbeuren. — Meßner, Aus d. Sonnenlande. — Wernatsch, Weltbilder. — Steindl, D. Inn u. s. Verhältnis z. Donau. — Seeber, El gusto picaresco od. d. Schelmenroman. — F. L. Frh. v. Leonrod, Bisch. v. Eichstätt. — (14.) Klar, Oberstein u. s. Achatschleifereien. — Gottwald, D. Einnahme Constantinopels dch. d. Türken im J. 1453. — Potapenko, E. Stern. — Marastadt, D. dtsche Apotheke in ihrer alterthüml. Tracht. — Was bringt d. Feder ein? — D. Gedächtniskapelle U. L. Fr. v. Troste in Paris. — Müller, D. neuen Sterne. — Schenz, D. Bildercyklus d. Albertuscapelle in Regensbg. — v. Schaching, Windeck in Tirol. — (15.) Berger, Osnabrück. — Roman, Jodocus Vredis, Karthäuser u. westfäl. Künstler. — Knüppel, Wandergen dch. d. Baumberggelände. — v. Schaching, D. dtsche Cardinal Nikolaus v. Cusa. — Auer, Chem. Metamorphosen. — Gens, Frauenleben im alten Rom. — (16.) Werner, D. Hohkönigsburg. — Tolna, Romantik im Lande Attilas u. Arpads. — Hamann, Johs. Jörgensen. — Kunschmann, D. Schiffssprache. — D. Prinzregententheater in München. — Herbert, Herr Federigo. — Beßler, E. Kapelle im »Paradies«. — Knauer, Interessante Thiere Dtschostafrikas. — Baumberger, Vom Ruedeli u. v. Jockeli. — Pauly, Getränke im Sommer. — Gratz, D. Reformbestrebgen in d. Frauenkleidg.

Alte u. neue Welt. (Einsiedeln, Benziger.) XXXV, 11 u. 12.

(11.) Sienkiewicz, Die Kreuzritter. — Linzen, Janko Tschiwelak, d. Slowake. — Wittstock, D. Schwester Robespierre's. — Köhler, Wanderg. dch. d. Labyrinthe v. Weckelsdorf u. Adersbach. — Lorinski, D. Collegium Sapientiae zu Freibg. i. Br. — Meinhold, Hexen einst u. jetzt. — Auer, Uns. Familiennamen. — Südpolarexpeditionen. — Algermissen, D. Kölner Rathssilber. — (12.) Pauli, D. Meistertrunk. — Schott, D. Spielmann. — v. Leitgeb, Am Grabe e. Cäsarenstadt. — Stäger, Pflanzen auf d. Krebsfang. — Thüring, D. mod. Ex-libris-Bewegg. — Graf Potocki, Jagdnotizen aus Somali in Afrika. — Herbert, Von d. Donau.

Heimgarten. (Hrsg. P. Rosegger.) XXV, 11 u. 12.

(11.) Rosegger, Weltgifl. — Frankl, D. Moar-Diepl. — Anzengruber, Für d'Katz. — Elbing, E. Abreise. — Schell, D. Cultur d. Neuzeit u. d. Protestantismus. — v. Weißenthurn, Wahrht. u. Phrase. — Bölsche, Wirklichkeitsunterr. — Rosegger, Alte Schriften. — Von e. verschollenen Berg. — Uns. Gebirgsbauern. — Verbrecherprocesse u. d. Tagespresse. — E. Buch d. Hochtouristik. — Bauernlängerei. — Z. Kirchenstreite. — Kaltenbrunner, Wie der Bau'r auf 'n Kaiser wart'. — (12.) Birnbacher, Johanniskäferchen. — Seidl-Derschmidt, Seel-Weck. — Riehl, Nietzsche's Werk. — Rosegger, Üb. d. Volkshumor in d. Alpen. — Nach Gelde strebt doch alles. — Just, Was d. Vogteyer b. ihren Taufen u. Trauungen treiben. — Wanderbilder aus d. Jugendzeit. — D. Familie ohne Autorität. — Wichner, Allerlei Denkzettel. — Bierlein, Warum es in d. Bergen so viel regnet.

Wiener Rundschau. (Wien, Perles.) V, 13—16.

(13.) Dorian, D. Kanzel d. hl. Gudula. — Hartmann, D. occulte Wissensch. — Kuhaupt, Suggestion als psychol. Hauptmoment in d. Kunst. — (14.) Bryk, D. Sonne. — Kuhlenbeck, D. Weltall u. d. Individuum. — Mauclair, Üb. d. ggwtigen Stand d. litt. Kritik. — Bryk, Genie u. Anticipation. — (15.) v. Gumppenberg, D. Wesen d. Opfers. — Vtck, Psychographologie. — Sprengel, Sigbjörn Obstfelder's »Tagebuch e. Geistlichen«. — (16.) Lucka, Z. Symbolik in Wagner's »Parsifal«. — Knlepf, F. Bacon's u. Shakespeare's Astrologie.

Tolstoi Gf. Leo, D. Sinn d. Lebens. Münch., Langen. (92 S.) M. 1.—.
— —, Muss es denn so sein? Berl., Steinitz. (108 S.) M. 1.—.
Bülow-Wendhausen P. Baronin, D. verkaufte Lachen. Skizzen u. Novellen. Mainz, Kirchheim. (248 S.) M. 2.40.
Lagerlöf Selma, Legenden u. Erzählgen. Ebd. (300 S.) M. 2.80.
Preseren F., Poesien. Hrsg. v. F. Vidic. Wien, Holder. (116 S.) M. 2.—.
Müller J., Clara. Novelle. Augsbg., Lampart. (40 S.) M. 1.—.

Bestens empfohlen für Mittelschulen, Lehrerbildungsanstalten, Mädchenpensionate, welche ein anderes Lehrbuch der Kirchengeschichte einzuführen beabsichtigen, das in **4. Auflage** zum Wiederbeginn des Unterrichts erscheinende

Lehrbuch der Kirchengeschichte zum Gebrauche in Schulen und zum Selbstunterrichte von **P. Meinrad Bader** (Alois), O. Cist. 4., umgearbeitete und nach den Anweisungen der österr. Bischöfe verb. Auflage. Mit Genehmigung und Empfehlung der hochw. Ordinariate Salzburg, Brixen, Trient, Gurk, Seckau, Lavant, St. Pölten, St. Gallen, Chur. Durch Erlass des hohen k. k. Ministeriums für Cultus und Unterricht vom 4. Dec. 1899, Zl. 31.506, zum Gebrauche beim Religionsunterrichte an Lehrer- und Lehrerinnenbildungs-Anstalten als zulässig erklärt. Preis geh. K 1.60, gebunden K 1.90.

Der Verfasser schließt das Vorwort zu der 3. Auflage mit dem Satze: ». . . . damit doch einigermaßen wahr sei und werde, was ein Recensent allzu wohlwollend im ‚Öst. Littbl.' (1895, Nr. 14) geschrieben hat: ‚Dieses Buch gehört zu den besten seiner Art; es ist ein Schatz für immer.' . . . Ref. kann dieses günstige Urtheil nach der neuen vorliegenden Auflage, auf welche die Forderungen der österreichischen Bischöfe anlässlich der Prämienausschreibung am 23. Nov. 1897 für Religionslehrer an Mittelschulen speciell für das kirchengeschichtliche Lehrbuch hinsichtlich der Gruppierung des Stoffes und der Formulierung, resp. Kürzung einiger Abschnitte massgebend waren, nur bestätigen und dem Buche neuerdings die neueste Verbreitung wünschen.« Österreichisches Litteraturblatt (Wien) 1899, Nr. 18.

Verlag von Fel. Rauch's Buchhandlung in Innsbruck.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Roller & Co., Wien.

Digitized by Google

Nr. 19. Wien, 1. October 1901. X. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITTERARBLATT

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgemeinen Litterarblattes«, Wien, I., Annagasse 3, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien-Stottern, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 13.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Bourban P., Biographie de F.-J. Veguer, précepteur de Joseph II. (Univ.-Prof. Dr. F. X. Funk, Tübingen.) (577.)

Künstle, Zwei Documente zur altchristlichen Militärfrage. (Theol.-Prof. Dr. Nobl, St. Florian.) (578.)

Knopf R., Der 1. Clemensbrief, unierucht u. hrsg. (Univ.-Prof. Dr. Alb. Ehrhard, Wien.) (579.)

Völter Dan., Die Visionen des Hermas, die Sibylle u. Clemens v. Rom. (Ders.) (579.)

Hahn Franz, Tycenius-Studien. (Ders.) (580.)

Zaneechia Dom., Le Palestine d'aujourd'hui, ses sanctuaires, ses localités bibliques et historiques. (Theol.-Prof. Dr. Sab. Euringer, Dillingen.) (580.)

Cremer Herm., Heiligung u. Wunder im Zusammenhang der Heilsgeschichte. (Theol.-Prof. Dr. Greg. v. d. Heiligenstatt.) (581.)

Adloff Jos., Römisch-katholi. u. Evangelische Sittlichkeitscontroverse. (Ders.) (581.)

Krieb Ehtl., Geschichte der Reformation u. Gegenreformation auf den Gebieten. (Theol.-Prof. Dr. Joh. Ackerl, St. Florian.) (582.)

Benigni Umb., Christenthum und Wissenschaft. (Theol.-Prof. Dr. Franz Schmid, Brixen.) (582.)

Gallé Heinr., Verfärung kathol. Kirchenlieder. (P. Udal. Wiedl, Seckau.) (582.)

Philosophie. Pädagogik.

Lehmen Alf., Lehrbuch der Philosophie auf aristotelisch-thomistischer Grundlage. II, 1. (Gestaltl. Univ.-Prof. Dr. F. M. Schindler, Wien.) (583.)

Paulsen Friedr., Kant's Verhältnis zur Metaphysik. — K. Vorländer, Kant u. der Socialismus. (Hofrath Univ.-Prof. Dr. Otto Willmann, Prag.) (584.)

Padova Gio., Siegende Mächte, Cultur—Kunst—Kritik. (Prof. Th. Hartwig, Krems.) (585.)

Geschichte.

Knibany v. Siegenfeld Alfr., Das Landeswappen der Steiermark. (Archivdirector Dr. Alb. Starzer, Wien.) (585.)

Gánó Jos., Die Reichsstadt Schlettstadt u. ihr Antheil an den socialpolitischen u. religiösen Bewegungen der Jahre 1490—1536. (Prof. Dr. H. Wopfner, Innsbruck.) (586.)

Grüter Seb., Der Antheil der kathol. u. protestant. Orte der Eidgenossenschaft an den religiösen u. politischen Kämpfen in Wallis 1800—13. (Univ.-Prof. Dr. Jos. Hirn, Wien.) (587.)

Mayer C., Gefilgtes Leben in der Reichsstadt Eßlingen von der Reformation der Stadt. (Oberlehrer B. Clemens, Lleglitz.) (587.)

Quellen zur Geschichte der Stadt Wien, hrsg. vom Alterthums-Verein. I, 4. red. v. A. Mayer. (—r.) (588.)

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Jahrbuch, Die deutschen Alterthümer. — Bud. Much, Deutsche Stammeskunde. (Hofrath Univ.-Prof. Dr. R. M. Meyer, Berlin.) (589.)

Zauner Ad., Romanische Sprachwissenschaft. (Univ.-Prof. Dr. Ed. Koschwitz, Marburg.) (589.)

Lampel Theod., Ein Antiphonar aus dem Chorherrnstifte Vorau. (Prof. Dr. P. Ans. Salzer, Seitenstetten.) (590.)

Kleinpaul Rud., Das Fremdwort im Deutschen. (Univ.-Prof. Dr. J. E. Waekernell, Innsbruck.) (591.)

Berg Leo, Der Übermensch in der modernen Litteratur. (Hofrath Landesschulinsp. Dr. K. F. Kummer, Wien.) (591.)

Berthold A., Bücher u. Wege zu Büchern. (Dr. H. F. Hansen, Leipzig.) (592.)

Kunstwissenschaft.

Zimmermann M. G., Giotto und die Kunst im Mittelalter. I. (Univ.-Prof. Dr. A. Ehrhard, Wien.) (593.)

Länder- u. Völkerkunde.

Schröder L., Danmarks Hjælpekilder og Næringsvej. — H. F. Feilberg, Dansk Bondeliv, saaledes som det i Mands Minde. (A. Lorenzen, Kiel.) (596.)

Vaßentin W., Die Ruren und ihre Heimat. (K. u. k. Linienschiffslieut. Alfr. Freih. v. Koudelka, Pola.) (597.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Gaffcken H., Lex salica, zum akad. Gebrauch erläutert. (Univ.-Prof. Dr. A. Zycha, Freiburg, Schw.) (598.)

Peisker J., Forschungen zur Social- u. Wirtschaftsgeschichte der Slaven. 3. Die serbische Zadruga. (Min.-Conc.-Adjunct Dr. K. Hoffmeister, Wien.) (598.)

Naturwissenschaften, Mathematik.

Bubák F., Resultate der mykologischen Durchforschung Böhmens 1898. — Ders., Über die Uredineen, welche in Europa auf Crespis-Arten vorkommen. — Ders., O Rezich, které cizopasí na nižetvých Rubiaceich. — Ders., Puccinia Seiryi DC. — Ders., 2. Beitrag zur Pilzflora von Böhmen und Mähren. — Ders., Caeoma Fumariae Link im genetischen Zusammenhange mit einer Melampsora auf Populus tremula. (Prof. Joh. Wiesbaur, Duppau I. B.) (601.)

Schöne Litteratur.

**, Der Idealist. Schauspiel. (Dr. Gustav Alexis, Wien.) (602.)

Ambrosius Johanna, Gedichte. (Max Bever, Saarow i. M.) (602.)

Sprachgenossen, Sprachverein! Gedichte. (R. Ritz, Wien.) (602.)

Consonanzen und Dissonanzen. Gedichte eines ungar. Musikers. (A. Ilg, Wien.) (602.)

Khull Gerd., Die Geschichte des Stadtes Gall Eisengrüssen. (Dr. Gust. Reisch, Gerd. v. Zaden, Korneuburg.) (603.)

Robani A. v., Tiroler Romane. V. VI. (R. Einhardt, Tertsch.) (603.)

* * *

Böhmische Litteratur im J. 1900. Von Prof. Dr. Rud. Zhanél, Eisenstadt. I. (604 ff.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften. Bibliographie.

Theologie.

Bourban Pierre, Chanoine de l'abbaye de Saint-Maurice, professeur de théologie et archiviste: **Biographie de François-Joseph Veguer, précepteur de Joseph II.** Fribourg (Suisse). Oeuvre de Saint-Paul, 1899. gr.-8° (77 S. m. Portr.)

Veguer oder Weger, wie der Name in Oberwallis oder deutsch geschrieben wird, dessen Biographie wir hier erhalten, wurde 1712 im Dorf Geschinen im Wallis geboren, trat mit 17 Jahren in das Kloster St. Moriz ein, begab sich 1738 zu canonistischen Studien nach Deutschland, näherhin nach Wien, wurde hier bald Erzieher der Söhne des Grafen Harrach, 1747 Lehrer des siebenjährigen Erzherzogs Joseph in der Geschichte, Geographie und der französischen Sprache und bekleidete diese Stelle vier Jahre lang bis zu seinem Tode 1751. Die Arbeit ruht vorwiegend auf handschriftlichen Quellen. Im Anhang wird eine Schrift von Veguer über das Recht der Kaiserin Maria Theresia auf die Krone von Spanien mitgetheilt. Die Darstellung ist ziemlich panegyrisch gehalten, und man begreift es, dass man in St. Moriz einen gewissen Stolz darüber empfindet, dass ein Angehöriger des Klosters Erzieher eines habsburgischen Prinzen und späteren Kaisers wurde. Weitere Kreise würde eine ruhigere Behandlung mehr ansprechen.

Tübingen. F. X. Funk.

Künstle K.: **Zwei Documente zur altchristlichen Militärfrage.** (Aus »Der Katholik«.) Mainz, F. Kirchheim, 1900. gr.-8° (28 S.) 50 Pf.

Die Broschüre enthält zunächst eine kurze Abhandlung über »Krieg und Kriegsdienst in der alten Kirche«, in welcher der Nachweis geliefert wird, dass die Kirche der ersten Jahrhunderte trotz der Bedenken und rigoristischen Auffassungen Einzelner, z. B. Tertullian's, nie die Theilnahme an Krieg und Kriegsdienst überhaupt verboten habe und daher ihre Stellung nicht zu ändern brauchte, als die christliche Religion Staatsreligion wurde. Von den folgenden zwei Documenten ist das erste ein Pastoralschreiben des Diacons Fulgentius Ferrandus von Karthago, in welchem er unter dem Titel: *Qualis esse debeat dux religiosus in artibus militaribus seu de septem regulis innocentiae* (Migne, Patr. lat. 67, 928) den sieben Gaben des heiligen Geistes entsprechend in sieben Regeln dem General Reginus Vorschriften und Ermahnungen für sein Verhalten als eines christlichen Soldaten und

Digitized by Google

Feldherrn gibt. Es ist gleichsam ein christlicher Soldatenspiegel, der es verdienen würde, dass sich unsere modernen Soldaten und Officiere fleißig in ihm beschauten. Das zweite ist eine »*epistola consolatoria*«, eigentlich eine Ermahnungsrede »*ad pergentes in bellum*« von einem unbekannten Verfasser, die bereits W. Schmitz aus dem Cod. Vat. lat. reg. Christinae in seinen *Miscellanea Tironiana* transcribierte und im Neuen Archive, Bd. XV, abdrucken ließ. Während Schmitz auf eine genaue Bestimmung der Person und Zeit des Verf. verzichtet, ist K. entschieden der Meinung, das Schreiben sei in Spanien zu Anfang des 8. Jhdts. beim Beginn der Kämpfe gegen die Mauren entstanden. An Gehalt wird das zweite vom ersten weit übertroffen, beide aber sind als Documente eines Zweiges altkirchlicher Seelsorge, von der nur sehr spärliche Nachrichten auf uns gekommen sind, sehr interessant und namentlich der Beachtung der Militärseelsorgsgeistlichkeit warm zu empfehlen.

St. Florian. Moisl.

Knopf Lic. Rudolf: **Der erste Clemensbrief**, untersucht und herausgegeben. (Texte u. Untersuchungen z. Gesch. der altchristl. Litteratur, hrsg. von O. v. Gebhardt u. Ad. Harnack. N. F., V. 1.) Leipzig, Hinrichs, 1899. gr.-8° (IV, 194 S.) M. 6.—.

Diese Schrift enthält eine neue Ausgabe des ersten Clemensbriefes und eine Untersuchung seines literarischen Charakters. Die Ausgabe stellt sich als eine der ersten Früchte der Entdeckung der altlateinischen Übersetzung des Clemensbriefes durch Germain Morin (Anecdota Maredsolana, 2. Bd., 1894) dar, insofern Knopf zuerst diese Übersetzung, die sicher im 3. Jhdt. entstand und somit zwei Jhdte. älter ist als der Cod. Alexandrinus, unter Benützung der syrischen Übersetzung als neuen Zeugen neben den zwei griechischen Handschriften zur Erreichung des ursprünglichen Textes des Briefes heranzog. Er hat nachgewiesen, dass ihr eine vortreffliche alte griechische Handschrift zugrunde liegt und dass sie somit einen hohen Wert als Textzeuge besitzt. Die neue Ausgabe stellt daher einen Fortschritt dar über alle bisherigen hinaus, ohne allerdings abschließend zu sein, wenn es überhaupt abschließende Ausgaben geben kann. Fast gleichzeitig mit ihr erschien der volle Text der syrischen Übersetzung des Briefes, von der Knopf nur die durch den berühmten Patristiker Lightfoot bekannt gewordenen Lesarten hatte benützen können. Die Untersuchung, die sich an die Ausgabe anschließt, bedeutet auch einen Fortschritt in der Erfassung und näheren Bestimmung des litterarischen Charakters des Briefes durch die Feststellung der homiletischen Abhandlungen über bestimmte Themata, in welche sich die Capitel 1—38 auflösen. Solange die Ausgabe, welche für den Berliner Corpus der griechischen Kirchenväter vorgesehen ist, nicht erschienen sein wird, werden alle Freunde der altchristlichen Litteratur verpflichtet sein, diese Ausgabe zu benützen. Wenn ich das ausdrücklich hervorhebe, so geschieht es, weil ich tagtäglich die Erfahrung mache, dass man in manchen Kreisen sehr geneigt ist, neue Ausgaben zu ignorieren, infolge der etwas kindlichen Vorstellung, als ob alle Ausgaben einander gleich wären, wie ein Ei dem anderen. So z. B. fand ich in einem reichen österreichischen Stifte wohl eine Reihe von alten Ausgaben des hl. Cyprian, nicht aber die neueste und beste, die noch dazu in Wien erschienen ist. Ein solches Vorkommnis spricht Bände!

Völter Dr. Daniel, Prof. der Theol. in Amsterdam: **Die Visionen des Hermas, die Sibylle und Clemens von Rom.** Ein Beitrag zur Geschichte der altchristlichen Litteratur. Berlin, C. A. Schwetschke & Sohn, 1900. gr.-8° (54 S.) M. 2.—.

Ein extravagantes Schriftchen, wie wir sie übrigens vom Verf. gewöhnt sind! Es führt die Hypothese F. Spitta's (1896) von dem jüdischen Ursprung des Hermasbuches in eigenartiger Weise fort. Die Hauptresultate sind folgende: Die 4 Visionen sowie die Grundlage der *Mandata* und der *Similitudines* sind von einem Juden verfasst; die christlichen Elemente darin sind auf spätere christliche Interpretation zurückzuführen. Ersteres Beweis: Wenn man alles Christliche in dem Hermas ausscheidet, so bleibt eine jüdische Schrift übrig, die allerdings nicht zur streng jüdischen Litteratur gehört, sondern zu einer Proselytenlitteratur, welche die historisch-nationale Eigenthümlichkeit und Beschränktheit des Judenthums abgeworfen hat, deren religiöser Standpunkt universalistisch ist und die vom Gesetze nur eine strenge, wenn auch natürlich etwas jüdisch gefärbte Moral festgehalten hat. Das ist ein eigenthümliches Judenthum, noch eigenthümlicher ist aber V.'s Beweis. Zweiter Beweis: Die Frau in den zwei ersten Visionen ist die Sibylle von Cumae; wenn sie daher am Schlusse im Gespräch zwischen Hermas und dem Jüngling mit der Kirche identificiert wird, so folgt daraus, dass dieses Gespräch ein späterer Zusatz ist. Kann denn nicht Hermas selbst diese Identificierung vorgenommen haben und ist diese nicht durch die ganze Tendenz der ersten zwei Visionen gefordert? Dritter und endgiltiger Beweis: In der zweiten Vision wird ein Clemens genannt, dieser war aber ein Presbyter der römischen Proselytengemeinde, für welche der *Pastor Hermae* geschrieben wurde. Denn in den Clementinischen Homilien (4—6) ist eine jüdische Clemensschrift hineingearbeitet, deren Held eben ein jüdischer Proselyt ist. Dieser »Beweis« ist ein vollkommener *circulus vitiosus*. Es verlohnt sich nicht, diese Hypothesenconstruction näher zu betrachten. Inzwischen ist dieselbe Interpolationshypothese von einem Holländer, H. A. van Bakel (1900), nochmals aufgewärmt worden. Ich kann mich nur dem Wunsche Krüger's (Theol. Litteraturzeitg. 1900, 535) anschließen, es mögen diese zwei Schriften die letzten Glieder der Kette von Trugschlüssen sein, welche dieses neueste Stadium urchristlicher Litteraraktik an den Tag gefördert hat.

Hahn Traugott, Pastor-Adjunct in Reval: **Tyconius-Studien.** Ein Beitrag zur Kirchen- und Dogmengeschichte des vierten Jahrhunderts. (Studien zur Geschichte der Theologie und der Kirche, hrsg. von N. Bonwitsch und R. Seeberg. VI. Band, 2. Heft.) Leipzig, Dieterich, 1900. gr.-8° (VIII, 116 S.) M. 2.50.

Diese Studie ist ein dankenswerter Beitrag zur Kenntnis der Schriftthums und der Theologie des Donatisten Tyconius (um 380), der noch wenig untersucht wurde. Germedius erwähnt von ihm vier Schriften, von denen zwei ganz verloren sind (*De bello intestino*, *Liber II* und *Expositiones diversarum causarum*). Die dritte, *Liber regularum*, ist erhalten und besonders bekannt durch den ausführlichen Auszug, den Augustinus dem dritten Buch von *De doctrina christiana* einverleibt hat. Die vierte Schrift ist ein Commentar zur Apokalypse, der ebenfalls verloren, aber aus mehreren Schriften, die ihn benutzt haben, noch zu erkennen ist. Mit dieser indirecten Überlieferung beschäftigt sich der Verf. in der Einleitung, die zu dem Hauptresultate gelangt, dass der verlorene Commentar eigentlich nur aus dem Commentar zur Apokalypse von Beatus von Libana († 784), den pseudo-augustinischen Homilien zur Apokalypse und der *Summa dicendorum*, die er als von Tyconius selbst verfasst ansieht, mit mehr oder weniger Sicherheit reconstruiert werden könne. Durch diese Untersuchungen wollte sich der Verf. einen festen Boden schaffen zur Darstellung der theologischen Gesammtanschauung und der Lehre über die Kirche des Tyconius. Jene charakterisiert sich als eine specifisch-abendländische, insofern Tyconius keine Speculationen über Trinität und Christologie vorträgt, sondern sich unmittelbar nur mit der Erlösungslehre beschäftigt. Durch seinen Kirchenbegriff, in welchem katholische und donatistische Elemente seltsam nebeneinander stehen, offenbart er sich als den Vertreter des ursprünglichen Donatismus im Gegensatze zu den fortgeschrittenen Anschauungen der extremen Donatistenpartei seiner Zeit. Deswegen wurde er durch eine donatistische Synode verdammt. Zum Schlusse regt der Verf. die wichtige Frage an nach dem näheren Verhältnis zwischen Tyconius und dem hl. Augustin. — Auf Einzelheiten gehe ich hier nicht ein, nicht blos wegen Raummangels, sondern weil, um eine sichere Grundlage zu Discussionen zu besitzen, die kritischen Untersuchungen von Prof. Bousset, sowie die neue Ausgabe erwartet werden muss, die C. Prinz für das Wiener Corpus anvertraut wurde. Die Herstellung einer befriedigenden Ausgabe ist allerdings keine leichte Aufgabe.

Wien. A. Ehrhard.

Zanecchia R. P. Dominique, des Frères Prêcheurs, ex-professeur de théologie à l'école d'études bibliques à Jerusalem: **La Palestine d'aujourd'hui, ses sanctuaires, ses localités bibliques et historiques,** traduit de l'italien sur la deuxième édition par l'Abbé H. Dorangeon du diocèse de Bourges. 2 vol. Paris, Lethielleux, 1899. 8° (XVI, 536 u. 709 S.) Frcs. 12.—.

Lange Zeit behauptete der *Guide-Indicateur des sanctuaires et lieux historiques de la Terre Sainte* des bekannten Pilgerführers Frère Liévin de Hamme O. S. F., dessen deutsche Übersetzung, besorgt von Costa Meier, jedem deutschen Palästinapilger bekannt sein dürfte, unter den Handbüchern für Palästinapilger den ersten Rang. Erst in neuerer Zeit hat das Buch des

Digitized by Google

Dominicaners Zanecchia: *La Palestina d'oggi studiata e descritta nei suoi santuari e nelle sue località bibliche e storiche* (Rom, 1896) ihm diesen Rang streitig zu machen gesucht. Z., der längere Zeit in Palästina gelebt hat und an der ausgezeichneten, bei uns leider zu wenig bekannten biblischen Schule in Jerusalem mit Palästinakennern wie Lagrange und Séjourné enge Fühlung haben konnte, war wohl vorbereitet, ein derartiges Buch zu schreiben. Abbé Dorangeon aus der Diöcese Bourges hat es durch die vorl. französische Übersetzung den weitesten Kreisen zugänglich gemacht. Es sind auch einige Verbesserungen gegenüber der 2. Auflage des italienischen Originals angebracht worden. Lièvin's und Z.'s Führer verhalten sich zueinander folgendermaßen: Lièvin war es darum zu thun, die Franciscanertradition darzulegen und geschichtlich zu begründen; Z. ist kritischer veranlagt und bestrebt sich, den Anforderungen der modernen Wissenschaft zu genügen. Dabei überschätzt er manchmal den Wert der vermittelnden Traditionen und tritt bisweilen zu apodiktisch auf, wo eine gewisse Reserve dem Stande der Forschung angemessener gewesen wäre. Z. will allerdings keine gelehrte Geographie des Heiligen Landes schreiben, sondern nur den Pilgern ein populär-wissenschaftliches Handbuch der Geographie Palästinas darbieten. Der Hauptvorzug Lièvin's ist dagegen seine praktische Einteilung des Stoffes und besonders die übersichtliche Zusammenstellung der Routen nebst Zeitangaben; auch sind die beigedruckten Bibeltexte dem Pilger sehr erwünscht. Lièvin ist praktischer, Z. gelehrter. Beide können also ganz gut nebeneinander bestehen, ja sie ergänzen sich gewissermaßen.

U./Ottmarshausen. Dr. S. Euringer.

Cremer Hermann, Dr. Theol. u. b. Rechte, Prof. d. Theol. in Greifswald: **Weiterjagung und Wunder im Zusammenhang der Heilsgeschichte.** Beiträge zur Förderung christlicher Theologie. Hrsg. von Dr. M. Schlatter u. D. A. Theorie IV, 3.) Gütersloh, Bertelsmann, 1900. gr.-8° (84 S.) M. 1.20.

Der Name Greifswald weist hin auf eine Stimme aus dem protestantisch-orthodoxen Lager. Und in der That sucht C. im 1. Theile seiner Schrift, der »Geschichte Israels als Heilsgeschichte«, zu zeigen, dass die Geschichte Israels das Werk einer besonderen Führung Israels durch Gott sei. Die einzigartige Beschaffenheit dieser Geschichte, die Messiashoffnung, der Zusammenhang zwischen Sünde und Unglück, sittlichem Ernst und Wohlergehen etc., endlich das Verhältnis, in welchem Jesus zur Geschichte Israels steht: entweder die Geschichte Israels Heilsgeschichte, dann Jesus Gottmensch und Messias, — oder die Geschichte Israels natürliches Product, dann auch Christus, — werden als Beweise dafür angeführt. Offenbarung kann diese Führung des Volkes in Güte und Ernst nur genannt werden, insoferne als ein solches Handeln Gottes für die Erkenntnis des Volkes nicht ohne Bedeutung bleiben konnte. Die Einzigartigkeit der Geschichte Israels als einer göttlichen That bringt es mit sich, dass in die Geschichte dieses Volkes hinein Weissagung und Wunder verflochten sein müssen, was der Verf. im 2. und 3. Theile seiner Schrift beweist. Schlussmäßiges Ergebnis aller Gotteserkenntnis wäre nicht Heil, sondern Gericht und Verurteilung. In Israel aber greift Gott mächtig ein, nicht richtend, sondern rettend. Jede solche rettende That Gottes ist eine Bürgschaft von ihm für die Zukunft, — eine Weissagung. Gott hat beschlossen, Israel zu erlösen von der Sünde und dem Gerichte, dem das Volk nach natürlichem Verlaufe der Geschichte verfallen wäre. Die göttliche Hineinführung Israels zur Erlösung ist darum ein Gegenwirken gegen die natürliche Entwicklung, — ein Wunder. Jedes einzelne Eingreifen Gottes in die Geschichte des Volkes gleichfalls ein Gegenwirken gegen die naturnothwendigen Folgen der Sünde, — ein Wunder. In der Auffassung von Sünde und Heil, Weissagung und Wunder zeigt sich der protestantisch-orthodoxe Standpunkt des Verf. Abgesehen davon könnten ganze Seiten der Schrift ebensogut von einem katholischen Theologen geschrieben sein. Im 4. Theile des Büchleins, »Dogmatische Ergebnisse«, kommt Verf. zu ganz katholischen Schlusssätzen, nämlich, dass die Erfüllung der Weissagung »ans glauben helfe, indem sie denselben (!) in uns erwecke«, und »dass die weit hinter uns liegenden Wunder uns die Erlösung verdeutlichen«. Die leitenden Gedanken seiner Schrift hätte C. schon bei Suarez und den älteren Scholastikern finden können.

Adloff Dr. Joseph, Prof. am Priesterseminar zu Straßburg: **Römisch-Katholische und Evangelische Sittlichkeitscontroverse.** Katholische Antwort auf einen Protestantischen Angriff. (Separatabdruck aus dem »Straßburger Diöcesanblatt«.) Straßburg, Le Roux & Comp., 1900. gr.-8° (23 S.) M. — 30.

Die Schrift richtet sich gegen Professor Hermann aus Marburg, dem die Sittlichkeit der römischen Kirche als unsittlich und ihre Frömmigkeit als Gottlosigkeit erscheint. Der Katholik glaubt nach Hermann die Lehre seiner Kirche nur aus Angst, seine Seligkeit zu verlieren, — nicht aber aus innerster Überzeugung. Dieser Behauptung gegenüber erklärt A. das Zustandekommen des katholischen Glaubens, seine Motive und sein Formalobject. Nicht Sittlichkeit, sondern ein Absterben sittlicher Gesinnung ist nach Hermann die Sittlichkeit der katholischen Kirche zufolge ihrer Lehre über die Wahrhaftigkeit und den Probabilismus. Dem tritt A. mit einer klaren und überzeugenden Auseinandersetzung der katholischen Lehre über die *Restrictio mentalis* und den Probabilismus entgegen.

Heiligenkreuz. Dr. Gregor Pöck.

Knieb Philipp, Pfarrer zu Breitenworbis: **Geschichte der Reformation und Gegenreformation auf dem Eichsfelde.** Nach archivalischen und anderen Quellen bearbeitet. Heiligenstadt, Ph. W. Cordier, 1900. gr.-8° (XXIV, 364 S.) 5 M.

Diese mit großem Fleiße und gewissenhafter Akribie geschriebene Darstellung der Reformationsgeschichte des Eichsfeldes zeigt, wie die Städte und Flecken, die Landleute und der Adel dieses zwischen Harz und Thüringerwald gelegenen Ländchens um ihren katholischen Glauben gekommen sind und wie sie nach mannigfachem Wechsel — besonders durch die Fürsorge ihrer Landesherren, der Fürstbischöfe von Mainz — mit geringer Ausnahme wieder zum Glauben ihrer Väter zurückgeführt wurden. Obgleich nur die Geschichte des Eichsfeldes behandelt wird, hat das Buch doch ein allgemeines Interesse. Wie hier, so gieng es bei Einführung der Reformation auch in anderen Ländern zu: die Unwissenheit und theilweise Verkommenheit des Clerus, die Gewinnsucht der Adeligen, die Heiterkeit der Prädicanten, die Heuchelei und revolutionäre Gesinnung der lutherischen Stände, die Zaghaftigkeit der katholischen Mächte, diese Hauptursachen des Abfalles, kehren wieder in den anderen Ländern und mit ihnen die gleichen Wirkungen. Der Verf. benützte zum Großtheil archivalische Quellen, und die geschickte Verwertung derselben und die Leichtigkeit, mit welcher er die Menge des Stoffes gesichtet und in klarer Diction zur Darstellung bringt, ist besonders anzuerkennen. Seine Arbeit hat umso größeren Wert, als es in neuerer Zeit protestantische Schriftsteller (z. B. von Witzingerode-Knorr) versuchten, denselben Gegenstand in unrichtiger und parteiischer Weise zu schildern.

St. Florian. Dr. Joh. Ackerl.

Ventura Dr. Polykarp: **Christenthum und Wissenschaft.** Aus dem Englischen übersetzt in getreuer Anlehnung an das Original. Leipzig, G. Strübig, 1900. 8° (150 S.) M. 1.80.

Das sehr schön ausgestattete Buch beginnt mit einer begeisterten Lobrede auf die Heilige Schrift und bespricht dann im Gefühle warmer Anhänglichkeit an die geoffenbarte Wahrheit der Reihe nach die Lehre von der Weltschöpfung mit wissenschaftlich einlässlicher Berücksichtigung des mosaischen Berichtes; von der Geistigkeit und Unsterblichkeit der Menschenseele; von der Nothwendigkeit der Religion und nähernden des Christenthums im allgemeinen mit Übergehung bestimmt gefasster und besonders der specifisch katholischen Glaubenssätze. — Der Verf. zeigt sich auf dem einschlägigen Wissensgebiete nicht als Fachmann, sondern nur als begeisterter Dilettant; auch der Übersetzer ist seiner Aufgabe vielfach nicht gerecht geworden.

Brixen. Dr. Franz Schmid.

Galle Heinrich, königl. Seminarlehrer: **Erklärung katholischer Kirchenlieder.** Ein Hilfsbuch für Lehrer und Seminaristen. 5. Auflage. Breslau, F. Görlich, 1900. (XX, 181 S.) M. 1.75.

Die Einleitung dieser Neuauflage, welche sich über Bedeutung und Verwertung der katholischen Kirchenlieder und über die Auswahl der einzelnen Gesänge verbreitet, gibt eine überaus praktische Anweisung zur Benützung der Liedertexte in der Katechese. Erfreulich ist, dass der Verf. die Vorzüge dieser mittelalterlichen Liedertexte zu schätzen weiß. Leider hat er sich damit begnügt; auch der kernige Gehalt der Melodien hätte ihm reichen Stoff zur Erklärung des Inhaltes der alten Lieder geliefert. Dreves und Kienle geben eine gute Anleitung zur Würdigung dieser musikalischen Schätze.

Seckau. P. Coelestin Vivell, O. S. B.

Theolog. prakt. Monatsschrift. (Red. G. Pell u. L. H. Krieg, Passau.) XI, 10—12.
10/11. Pichler, Kath. Seelsorgerverein Bayern. — Walter, Arbeitsvertrag u. Moral. — Pfeiler, D. Wesen d. Christenth. u. Dr. A. Harnack. — Höcht, E. Denkschrift üb. d. Glaubensmutiv. — Stieglitz, Analyse ed. Synthese im Religionsunterr.? — Heumann, D. unehel. Geburten im

Digitized by Google

Kgreich Bayern als sociale Erscheing. — Eberl, E. Schulgesch. Niederbayerns. — Haas, Z. Jetzelog. Gottesbeweis. — Heimbucher, D. Bitte Marienz zu Cana. — Th. d. oftmalige Communion. — Ernst, Aphorismen üb. d. Predigt. — Müllbauer, Messgesänge f. d. täl. Schulgottesdienst. — Behringer, Pflichten u. Rechte d. Finders verlorener Sachen unt. Berücks. d. neuen BGB. — Storf, E. Pfarrer d. Zopfzeit. — Fritsch, D. Wohlfahrtspflege auf d. Lande. — Stingl, Relig. Kindererziehg. — (12.) Storf, Bürge z kirchl. Statistik. — Högl, Ch. d. Kintaufen d. Leibes Christi. — Sieegel, Schule u. Alkohol. — Schmöller, Ch. d. Requiemmessen. — Soll d. kath. Pfarramt v. Brautleuten Taufzeugnis zu verlangen od. nicht? — Sachs. Ist d. unwürdige Communion d. schwerste Sünde? — D. Einkommensteuergg. d. Clerus. — Haberecker, D. Amortisationsgesetze.

Pastor bonus (Ilrsg. P. Einlg.) XIII, 11 u. 12.

(11.) Ist d. Behandlg. d. Moraltheologie verbesserungsbedürftig? — Piattner, Viscere misericordiae. — Költen, Schattenseiten d. Vereinslebens. — Reusterl, D. neurotische Paralyse. — Bergerveort, Dr. Brentano u. d. Visionen d. A.K. Emmerich. — (12.) v. Holtum, D. Bedingten d. giltigen Empfanges d. Sacramente. — Follert, E. ältzl. Zeitenspiegel. — Brüder, D. Bannfluchen od. Jeiumium banale. — Samson, Z. Feste Mariä Geburt. — Ders., D. Fest d. Namens Mariä. — Mumbauer, Vom Zionismus. — Arndt, D. Jurisdictionsverhältnis d. Bischöfe zu d. Congregationen.

Rohling A., Auf nach Zion! od. d. große Hoffng. Israels u. aller Menschen. Kempten, Kösel. 219 S.) M. 3.—.

Götzmann W., D. staatlichist. Opfer n. d. Lehre d. Scholastik. Freibg., Herder. (165 S.) M. 2.—.

Reitzenstein R., 2 relig.gesch. Fragen n. ungedruckten griech. Texten d. Straßburger Bibliothek. Straßbg., Trübner. (149 S.) M. 5.—.

Wrede W., D. Messiasgeheimnis in d. Evangelien. E. Bir. z. Verständnis d. Marcusev. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. (291 S.) M. 8.—.

Philosophie. Pädagogik.

Lehmen Alfons, S. J.: **Lehrbuch der Philosophie auf aristotelisch-scholastischer Grundlage** zum Gebrauche an höheren Lehranstalten und zum Selbstunterricht. II. Band, 1. Abteilung: Kosmologie und Psychologie. Freiburg, Herder, 1901. gr.-8° (XV, 526 S.) M. 6.—.

Wurde im I. Bande dieses philosophischen Lehrbuchs die Logik und Ontologie in, wie allgemein anerkannt worden ist, übersichtlicher und klarer Darstellung vorgetragen, so kann man der Behandlung der Kosmologie und Psychologie in der vorl. 1. Hälfte des II. Bandes dasselbe Lob kaum versagen. In drei Abhandlungen über die Ausdehnung, die Thätigkeit und das Wesen der Körper werden die Hauptfragen der Kosmologie erörtert. Hier nimmt wohl die dritte, über das Wesen der Körper, das meiste Interesse in Anspruch. L. tritt entschieden für den Hylomorphismus ein, den er gut begründet und nach allen Seiten hin mit Erfolg vertheidigt. Die Psychologie wird zunächst als Pflanzen- und Thierpsychologie, sodann als Psychologie des Menschen behandelt. Die letztere verbreitet sich in drei Abhandlungen über das Erkennen, das Begehren und die Seele des Menschen. Die Themen, die in der Pflanzen- und Thierpsychologie zur Erörterung kommen, gipfeln in der Frage um das Lebensprincip der Pflanzen und Thiere und um den Ursprung der lebenden Naturwesen. Diese Fragen werden sehr besonnen behandelt; das Wesen der Thierseele wird klar herausgestellt, die Unmöglichkeit des Entstehens der ersten lebenden Naturwesen durch Urzeugung und der Descendenz der höheren von den niederen Lebewesen überzeugend dargethan. In der Psychologie des Menschen ist der größere Raum der Behandlung des Erkennens des Menschen mit allen jenen Fragen gewidmet, welche sich vorzüglich um die Wirklichkeit, den Ursprung und das Object der geistigen Erkenntnis bewegen. Die aristotelisch-scholastische Lehre von der durch den *intellectus agens* hervorgebrachten geistigen Erkenntnisform der Dinge als des Mittels zu ihrer geistigen Erkenntnis wird klar entwickelt und gegenüber den Einwendungen namentlich der Ontologisten gut vertheidigt. Die modernen Angriffe auf die Willensfreiheit und Unsterblichkeit der Seele werden umsichtig gewürdigt. Der Hervorhebung der prägnant zum Ausdrucke gebrachten Lehrsätze, die zugleich einen raschen Überblick über das ganze System und die Stellungnahme L.'s zu allen Hauptfragen gestatten, ist ein erheblicher didaktischer Wert nicht abzuerkennen. Eine gleichmäßigere und reichere Litteraturangabe dürfte erwünscht sein.

Wien. F. M. Schindler.

I. **Paulsen** Friedrich: **Kant's Verhältnis zur Metaphysik.** (Aus: »Kant-Studien.«) Berlin, Reuther & Reichard, 1900. gr.-8° (37 S.) M. —.60.

II. **Winder** Karl: **Kant und der Socialismus unter besonderer Berücksichtigung der neuesten theoretischen Bewegung innerhalb des Marxismus.** (Aus: »Kant-Studien.«) Berlin, Reuther & Reichard, 1900. gr.-8° (69 S.) M. 1.20.

I. »Zurück auf Kant!« ist der Ruf der »Modernen«, aber was man bei Kant zu suchen habe, darüber herrscht große Meinungsverschiedenheit. Die einen preisen ihn als den Hort der individualistischen Ethik, die andern verehren ihn als den Begründer des Socialismus; manchen ist er der größte Philosoph, weil er der Metaphysik das Lebenslicht ausgeblasen, andere, die sich die Erinnerung daran bewahrt, dass Metaphysik als Principienlehre doch dem Philosophen nicht ganz gleichgiltig sein dürfe, wollen bei ihm eine Metaphysik entdecken; habe er auch in seiner Kritik unter den Principien einen bethlehemischen Kindermord vollzogen, so habe er das rechte Kindlein doch verschont. Dies ist nun P.'s Ansicht, die er sowohl in seiner Darstellung Kant's in Bd. VII von Frommann's »Classikern der Philosophie«, wie in der vorl. Broschüre verficht. Er hat recht, und die Gegner — haben auch recht; in Kant sind die Wolff'schen Reminiscenzen niemals von dem *furor criticus* ganz ausgelöscht worden, und diese wiesen ihn auf die Metaphysik, welcher er doch durch die Kritik den Boden weggezogen, hin. Die fundamentalen Widersprüche, die sich durch die ganze Kantische Philosophie hindurchziehen, machen sich aber auch hier geltend. Von solchen Widersprüchen zu reden, ist aber verpönt; P. hat die Darlegung derselben, welche Ref. in seiner »Geschichte des Idealismus« gegeben hat, sehr gereizt abgewiesen, aber weder er selbst, noch ein anderer Neu-Kantianer hat auch nur den Versuch einer Widerlegung der Einwände gegen die Einheitlichkeit von Kant's Lehre gemacht. Als Historiker sollte sich aber P. die Frage vorlegen, ob denn nicht, wenn Kant eine Metaphysik gehabt oder auch nur gewollt hätte, einer seiner nächsten Nachfolger sie gefunden und fortgebildet hätte. Davon aber zeigt sich in der speculativen Anarchie, die auf Kant folgte, nichts. Dass uns Kant's Widersprüche heute zu einer Metaphysik verhelfen können, behauptet P. selber nicht; die Erörterung klingt darin aus, dass wir dazu beglückwünscht werden, dass Kant Wissen und Glauben versöhnt hat. Nun, es ist ja auch eine Art von Versöhnung von zwei Streitenden, wenn man einen von ihnen todtschlägt.

II. Wir danken A. Schäffle eine classische Definition des Socialismus: »Er ist eine ganze Weltanschauung: Atheismus in der Religion, demokratischer Republikanismus im Staat, Collectivismus in der Volkswirtschaft, Optimismus in der Ethik, naturalistischer Materialismus in der Metaphysik, Lockerung des Familien- und Ehebandes u. s. w.« Wer nun Kant aus den gangbaren Darstellungen kennt, wird meinen, dass dieser Weise mit solch schlimmen Dingen nichts zu schaffen haben könne, und dem Verf., der Kant als den Vorläufer des Socialismus darstellt, einigen Zweifel entgegenbringen. Und dennoch hat der Verf. Recht: Kant arbeitet wirklich den socialistischen Verirrungen nach allen Richtungen vor: seine Kritik der Gottesbeweise dem Atheismus, seine Lehre von der Autonomie des Willens der Beseitigung des Sittengesetzes, seine Subjectivierung der übersinnlichen Principien dem Materialismus. Seine verrufene Definition der Ehe als eines Vertrages zur Bethätigung der Geschlechtseigenschaften, von der Herbart, obwohl Kant's Verehrer, sagt, dass sie »Unsinn und Schande ergab« (Herbart's Werke, hrsg. v. Hartenstein, II, S. 37), präludiert der »freien Liebe« ganz sichtlich. Dieser Wahlverwandtschaft ist nun auch dadurch Rechnung getragen, dass die Bernstein'sche Richtung den Standort von Hegel, nicht Marx fand, auf Kant verlegt hat. V. begrüßt dies mit Freuden und sieht eine neue Blüthezeit der Kant'schen Philosophie aus ihrer Verbindung mit dem »Vorwärts« erwachsen. Wer aber den Socii's etwas kühler gegenübersteht, kann über diese Wendung der Sache, die Reclamierung des Weisen für die Sache der Ballonmützer, recht nachdenklich werden und sich zu einer Kritik von Kant's Kritik und einer Nachprüfung der Weisheit des »Allerzermalmers« veranlasst finden. Wenn die vorl. Schrift dazu Antrieb gibt, so können wir sie als eine recht verdienstliche bezeichnen.

Prag. O. Willmann.

Digitized by Google

Padova Gio.: **Siegende Mächte. Kultur—Kunst—Kritik.** Wissenschaftlich-litterarisches Essay. Leipzig, E. Avenarius, 1900. 8° (IV, 104 S.) M. 1.50.

Das Buch kann als anspruchsloser Versuch bezeichnet werden, vereinzelte, bereits bekannte Gedanken über Cultur, Kunst und Kritik in eine logische Folge zu bringen. Moderne Elemente sind unberücksichtigt gelassen. Neuere sociologische und volkswirtschaftliche Momente wären für den Culturbegriff, die Symbolisierung und generelle Verallgemeinerung für die Kunst heranzuziehen gewesen. Ebenso hätte die neuerlich vielgeübte Kritik der Kritik den Verf. darüber belehren müssen, dass die Kritik längst eine ausgeprägte litterarische Kunstform geworden ist, die mit Kunsthistorie nicht verwechselt werden kann. Es genügt daher nicht, Lessing und Fr. Th. Vischer als deren Vertreter zu nennen.

Krems. Th. Hartwig.

Gymnasium. (Paderborn, Schöningh.) XIX, 16—18.

(15.) Bone, D. Veranschaulichg. zeitl. Verhältnisse im Sprachunterr. — (16.) Hubo, Brg. z. Würdigg. d. Schulfesten. — (17.) Hagelüken, Erklärg. d. Bezeichng. d. Monatstage im röm. Kalender d. Rückwärtszählg. v. d. Nonae, Idus u. Kalendae. — (18.) Ess, D. höh. Schulen in d. Verein. Staaten Nordamerikas.

Kath. Schulzeitg. f. Nordd.schld. (Breslau, Goerlich.) XVIII, 31—36.

(31.) Pensilen. Zu v. 150. Geburtstage. — Wo durch werden d. Unterrerfolge in uns. Volksschulen beeinträchtigt? — Fröhlich, E. taubstummblinde Abiturientin. — (32.) Dr. Bosse †. — D. Angesicht d. Schule. — Kabolh, Schreibmaschine u. Schule. — Aufsatzreinhefte od. Monatsaufsatzhefte? — (33.) Kaiserin Friedrich †. — Mittelschullehrer- u. Rectoratsprüfg. od. nicht? — Neue liesoldgesetze in Oesterr.-Schlesien, Böhmen u. Niederösterr. — Was Vorlesgen in Reuthen. — (34.) Ordng. d. zweiten Lehrerprüfg. — D. Reform d. Lehrerbildg. — E. Besuch im Gebirgsschulhause. — (35.) Ordng. d. Prüfg. d. Lehrer an Mittelschulen. — Ordng. d. Prüfg. d. Rectoren. — Polen, Volkswohl u. Schule. — D. kath. Volksschulwesen d. Stadt Breslau im Schulj. 1900/1901. — (36.) Lehrpläne f. Präparandenanstalten u. Lehrerseminare. — D. 2. Lehrerprüfg.

Klepl G., D. »Monologen« F. Schleiermacher's u. F. Nietzsche's »Jenseits v. Gut u. Böse.« Dresd., Morchel. (66 S.) M. 1.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Anthony von Siegenfeld Alfred Ritter: **Das Landeswappen der Steiermark.** (Entstehung der Landeswappen, Entwicklungsgeschichte des heraldischen Panthers und Geschichte des Wappens der Steiermark im Rahmen der bayuwarischcarantanischen Panthergruppe.) (Forschungen zur Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte der Steiermark. Hrsg. von der histor. Landescommission für Steiermark. III.) Graz, Styria, 1900. gr.-8° (XXIII, 440 S. m. 41 Textillustr. u. 51 Taf. in Mappe.) M. 18.—.

Unter diesem Titel vereinigt A. v. S. drei Abhandlungen, deren jede für sich ein abgeschlossenes Ganzes bildet. Die erste Abhandlung erörtert die Entstehung des Landeswappens, die zweite gibt die Entwicklungsgeschichte des heraldischen Panthers und die dritte die Geschichte des Landeswappens der Steiermark. In der ersten kehrt A. v. S. zu der »von der modernen heraldischen Forschung« »im Übereifer« »über Bord geworfenen« Ansicht zurück, dass die Wappen aus den Feldzeichen entstanden, und A. v. S. gelingt es, gestützt auf reiche Litteraturkenntnis, diese Ansicht wieder zu Ehren zu bringen, indem er seine Vermuthungen gut begründet und mit Vorsicht aufstellt. Mehr zu begrüßen als dieses Ergebnis seiner scharfsinnigen Untersuchung sind aber die trefflichen Erörterungen über den engen Zusammenhang der Wappen mit der militärischen Verfassung in den einzelnen Ländern. — Die zweite Abhandlung, ausgezeichnet durch die mit staunenswertem Fleiß zusammengebrachten Nachrichten über die naturwissenschaftlichen Kenntnisse des Mittelalters, zeigt, wie unabhängig von der ältesten heraldischen Gestaltung des Leoparden der Panther in phantastischer Stilisierung Aufnahme in dem Wappenwesen gefunden hat. Fast gleichzeitig gebrauchen der Markgraf von Steier und der Herzog von Kärnten um die Mitte des 12. Jhdts. diese Form des Panthers in ihren Siegeln als Wappenbild, dann aber auch die Grafen von Lechsgemünd, die Grafen von Peilstein und die Pfalzgrafen von Bayern. Auf Grund der in diesen beiden Abhandlungen gewonnenen Resultate kommt A. v. S. in der dritten auf das Werden des steirischen Landeswappens, auf seine weitere Entwicklung, seine Übertragungen und sonstigen Beziehungen zu sprechen. Diese Abhandlung gehört zu denen, die durch den großen Reichthum ihres Inhalts eine angemessene Würdigung recht schwer machen, zumal wenn der Raum für die Anzeige ein knapper ist. A. v. S. kommt hier auf die Siegel der Landesfürsten, auf die Wappenänderung für Österreich, auf die Änderungen des steirischen Wappens, auf dessen Farbengeschichte, auf den schwarzen Panther im weißen Felde als ursprüngliches Wappen der Steiermark, auf die Wappengleichheit mit Kärnten, auf die Octroyierung des neuen Kärntnerwappens, auf den Gebrauch des Landeswappens als Amtsabzeichen, auf die Führung desselben durch steirische Ministerialen u. s. w., auf die Wappen der Grafen von Peilstein, der Stadt Reichenhall, der Pfalzgrafschaft Bayern, der Stadt Ingolstadt, der Grafen von Lechsgemünd, der Herren von Kisiegg, Trimberg, Scheuerl, Reichersbeuren, Wetzel, Pirkheimer und Stumpf zu sprechen. — In einem Anhang gibt der Verf. eine Beschreibung und Geschichte des steirischen Herzogshutes und sucht dessen Entstehungszeit festzustellen. In einem Excurse handelt er über den Ursprung des Reichsadlers, in einem zweiten über die Beziehungen Wolframs von Eschenbach zu Steiermark; für den Verf. ist Wolfram »unbedenklich« ein vollwichtiger Zeuge für die zu seiner Zeit üblichen Farben des steirischen Landeswappens. — Eine Reihe von Beilagen schließt das trefflich ausgestattete Werk, dessen Verf., wie von berufener Seite erklärt worden ist, durch seine gründlichen Forschungen der Geschichte der europäischen Heraldik neue Seiten abgewonnen und unsere Kenntnisse wesentlich vertieft hat.

Wien. Starzer.

Göndjoseph: **Die Reichsstadt Schlettstadt und ihr Antheil an den socialpolitischen und religiösen Bewegungen der Jahre 1490—1536.** Nach meist ungedruckten Quellen bearbeitet. (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssen's Geschichte des deutschen Volkes. Hrsg. von L. Pastor. I, 5/6.) Freiburg, Herder, 1900. gr.-8° (XIV, 223 S.) M. 3.—.

Die von Pastor herausgegebenen »Erläuterungen etc.« erhalten mit dem vorl. Werke eine tüchtige und brauchbare Bereicherung. Der Verf., der eine genaue Kenntnis der localen Quellen besitzt und bereits mehrere Vorarbeiten auf einschlägigem Gebiet veröffentlicht hat, schildert eingehend die Lage der Stadt Schlettstadt in Bezug auf ihr wirtschaftliches, sociales und religiöses Leben während der Zeit von 1490—1536. Er zeigt uns, wie die »Stadt Schlettstadt die schweren Zeiten der socialpolitischen und religiösen Wirren dank der besondern Tüchtigkeit und zielbewussten Energie ihrer Magistratsherren« überwand. Gerade die Art und Weise, wie der katholische Magistrat eine weitere Ausbreitung der neuen Lehre zu hindern wusste, ist von besonderem Interesse, da sich hiebei offenbart, dass die Expansivkraft der neuen Lehre im gegebenen Fall doch nicht stark genug war, den Widerstand des katholischen Rathes zu überwinden. Tadeln möchten wir an dem Buche den etwas schwerfälligen Stil, der durch zu häufige Verwendung von Quellencitaten an manchen Stellen unklar wird. Auch hätte sich der Verf. in einigen Punkten — so dort, wo er die Union der städtischen Kaplaneien bespricht, — wohl kürzer fassen können. Durch Zusammenfassen und Hervorheben der leitenden Gedanken hätte das Werk, dessen Tüchtigkeit hiemit keineswegs bestritten werden soll, nur gewonnen.

Innsbruck. Dr. H. Wopfner.

Digitized by Google

Grüter Dr. Sebastian: **Der Anthell der katholischen und protestantischen Orte der Eidgenossenschaft an den religiösen und politischen Kämpfen in Wallis während der Jahre 1600—1613.** Stans, H. v. Matt, 1900. gr.-8° (VII, 183 S.) M. 2.—.

Vorl. Arbeit ist eine Studie auf Grund eines sehr ansehnlichen archivalischen Materials in Bern und Luzern, auf das der Verf. von Prof. Reinhardt aufmerksam gemacht wurde. Im Rahmen der Walliser Zehnden entrollt sich das Bild der auch hier sich ausbreitenden Reformation und der allmählich erfolgreich durchdringenden Gegenreformation. Trotz ungünstiger Verhältnisse bewahren die vom Verkehr weniger berührten oberen Gemeinden der alten Kirche ihre Treue. Mit der Ausdauer des Bergvolkes hält man hier an den ehrwürdigen Traditionen fest, obgleich der Clerus, die natürlichste Stütze des Kirchenthums, im tiefsten Verfall steckt. Bischof Hildebrand von Sitten zeigte sich schwach und hilflos. Seiner weltlichen, wie geistlichen Jurisdiction und Herrschaft gieng es nahe. Viel wirkungsvoller als die Bischofsgewalt erwies sich der Einfluss der katholischen Schweizerorte. Aber ihnen arbeitete wieder das protestantische Bern eifrig entgegen. Auch das Walliser Land gab den Tummelplatz ab, auf dem die beiden großen rivalisierenden Westmächte sich maßen, Spanien und Frankreich: dieses die protestantischen, jenes die katholischen Elemente in seinen Dienst nehmend. Nicht einmal ein paar katholische Walliser Knaben wollte der Franzose in die Mailänder Schulen aufgenommen wissen. Zu besseren Erfolgen brachte es die gegenreformatorische Bewegung erst unter Bischof Adrian II. (seit 1604). Aber das Ziel ward unter ihm noch lange nicht erreicht, nicht einmal der neue Kalender gelangte zur Annahme. Aus der katholischen Schweiz mussten dem gläubig gebliebenen Volke gute Seelenhirten überlassen werden. Die Darstellung reicht nur bis zum Jahre 1613; gern würde man die Entwicklung bis zum »vollständigen Siege« im Jahre 1630 an der Hand des gut geschriebenen Textes weiter verfolgen.

Wien. Hirn.

Mayer Otto, Rector: **Geistiges Leben in der Reichsstadt Eßlingen vor der Reformation der Stadt.** Eine culturgeschichtliche Studie. Angeschlossen ist des Johannes Molitoris Esslingense Encomion vom Jahre 1522 mit Übersetzung und Erläuterungen. (Erweiterter Sonderabdruck aus »Württemb. Vierteljahrshefte für Landesgeschichte.«) Stuttgart, W. Kohlhammer, 1900. gr.-8° (XVI, 114 S.) M. 1.60.

Die Reichsstadt Esslingen hatte in ihrer Blütezeit, im 13. und 14. Jhdt., an 9—10.000 Einwohner, war also eine verhältnismäßig große Stadt. Der Verf. legt zunächst dar, wie hier die öffentlichen socialen Voraussetzungen für höhere Geistescultur vorhanden waren, schildert das geistige Verkehrs- und Berufsleben der Esslinger und ihre Beziehungen zu den Nachbarorten. Die Hauptabschnitte geben ein getreues wissenschaftliches Bild von dem Wiedererwachen der Studien im 15. Jhdt., wobei als Unterlage eine neu entdeckte Handschriften-Serie aus dem 15. Jhdt. auftritt, — ferner von den ersten Esslinger Humanisten, von dem Besuch fremder Hochschulen durch Esslinger Studenten und schließlich von den dortigen Schulen (außer der Lateinschule noch sechserlei Arten von Schulen). Der Verf. zieht die Summe: im 15. Jhdt. ist es in Esslingen »sehr viel heller geworden«. Als Nichtkatholik verneint er natürlich die »Volksschule« vor der Kirchentrennung und singt auch sonst der Reformation ein artiges Loblied, vollständiger noch als J. Molitorius in seinem »*Estelingae Encomion*« auf die gute Stadt, das mit Anmerkungen den Schluss bildet. Für die Erforschung des geistigen Lebens im 15. Jhdt. ist die Schrift ein wertvoller Beitrag.

Liegnitz. B. Clemenz.

Quellen zur Geschichte der Stadt Wien, herausgegeben mit Unterstützung des Gemeinderathes der k. k. Reichshaupt- und Residenzstadt vom Alterthums-Vereine zu Wien. I. Abtheilung. 4. Band. Redigiert von Dr. Anton Mayer. Wien, in Commission bei C. Konegen, 1901. 4° (XX, 393 S.) K 20.—.

Der vorl. Band, der 7. der ganzen Reihenfolge, enthält 1. Regesten aus dem Archiv des hochw. Metropolitancapitels zum hl. Stephan in Wien (S. 1—109) von Dr. Ferdinand Wimmer, Die Urkunden dieses Archives setzen nicht erst mit der Errichtung des Capitels ein, sondern beginnen mit dem J. 1303; man zählt bis 1365 (dem Gründungsjahre des Capitels) 48 Stücke. Das J. 1303 bildet also den Ausgangspunkt, das Jahr 1554, in welchem Kaiser Ferdinand I. das Capitel reformierte, den Endpunkt der Publication. — 2. Regesten aus dem Archive der Dompropstei bei St. Stephan von Dr. Ferdinand Wimmer (S. 110—149). Auch in diesem Archive reichen die Urkunden weit über die Gründung zurück, u. zw. bis 1277. Wimmer schließt mit dem J. 1543. — 3. Regesten aus dem steierm. Landesarchiv (S. 141 bis 153), 76 Stücke, von 1234—1493 reichend. — 4. Regesten aus dem k. u. k. Staats-Archiv von A. V. Felgel (S. 154—310), eine Fortsetzung aus Bd. 3 (S. 126—311) dieser Abtheilung. Die Urkunden reichen in 567 Nrn. von 1305—1439. — 5. Register. —r.

Mittheilgen d. Vereins f. Gesch. d. Deutschen in Böhmen. (Prag.) XL 1.
Lippert, Bürgerl. Landwehr im 14. Jhdt. Z. Städtefrage jener Zeit. Hein, Adalb. Stifter. — Urban, Z. Gesch. d. Burg u. Stadt Theusing. — Mörath, D. deutsche Zunftordnung. d. Krummauer Weber v. J. 1698. — Bernt, E. Hohenfurter discher Privatbrief aus d. J. 1611. — Knott, Glockenrechnungen f. Klostergrab u. Niklasberg aus d. J. 1614 u. 1699. — Ankert, D. steinerne Bilder an Leitmeritzer Friedhofe.

Geschichte d. Cantons Schaffhausen v. d. ältesten Zeiten b. z. J. 1848. Schaffhausen, Staatskanzlei. (782 S. m. Abb.) M. 9.60.

Goerlitz W., D. hist. Forschgsmethode J. J. Maskov's. Lpz., Teubner. (70 S.) M. 2.—.

Hula E., Röm. Alterthümer. M. 1 Plane d. St. Rom. 1.pz., Freytag. (120 S.) M.

Oriens christianus, Röm. Halbjahrhefte f. d. Kunde d. christl. Orients. Hrsg. v. Priestercollegium d. deutschen Campo Santo. d. Schriftleitg. v. Dr. A. Baumstark. 1. Heft. Lpz., Hiersemann. (214 S.) M. 20.—.

Horovitz M., D. Inschriften d. alten Friedhofs d. israel. Gemeinde zu Frkft. a. M. Frkft., Kauffmann. (168 S.) M. 8.—.

Klaje H., D. Einfall d. kais. General-Wachtmeisters J. E. v. Kreckow in Hinterpommern v. J. 1643. Greifswald, Abel. (162 S.) 4.—.

Depeschen, venetian., v. Kaiserhofe (Dispacci di Germania). Hrsg. v. d. hist. Commission d. kais. Akad. d. Wiss. II. Abth. 1. Bd. Bearb. v. A. F. Pribram. Wien, Gerold. (728 S.) M. 11.—.

Hasenclever A., D. Politik d. Schmalkaldener vor Ausbruch d. schmalkald. Krieges. Berl., Ebering. (255 S.) M. 7.—.

Wendland W., Versuche z. alg. Volkserziehg. in Süddeutschl. whd. d. J. 1791 b. 1794. Ebd. (223 S.) M. 6.—.

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

I. Fuhse Dr. Franz, Director des städtischen Museums in Braunschweig: **Die deutschen Alterthümer.** (Sammlung Göschen. 124.) Leipzig, Göschen, 1900. 12° (176 S. m. Abb.) M. —.80.

II. Much Dr. Rudolf, Privatdocent an der Universität in Wien: **Deutsche Stammeskunde.** (Sammlung Göschen. 126.) Ebd., 1900. 12° (145 S. m. 2 Karten u. 2. Taf.) M. —.80.

I. Unter den vielen Noth- und Hilfsbüchlein aus den verschiedensten Wissensfächern, welche die Sammlung Göschen allmählich umschließt, behandeln Fuhse's »Deutsche Alterthümer« gewiss einen der schwierigsten Gegenstände. Denn weniger als anderwärts vermag hier der Darstellende der Sachen zu entbehren, besteht ja doch das ganze Wissen von den Realien des deutschen Alterthums eigentlich in einer wohlgeordneten Sachbeschreibung. Der Verf. hat mit Geschick den engen Bedingungen seiner Aufgabe gerecht zu werden getrachtet. Auf 40 Seiten erledigt er die prähistorischen Perioden, die man heute wahrscheinlich mit Recht (Müllenhoff würde sich darob entsetzt haben) in die deutsche Alterthumskunde einbezieht. Dann folgt die »Frühgeschichtliche Zeit«, die sich in drei Abschnitte gliedert: Römische Zeit, Völkerwanderung, Merovinger. Überall wird zuerst erörtert, was aus den bezüglichen Perioden die Gräberfunde an Sachen uns überliefert haben. Diesen kundigen und verständigen Mittheilungen gegenüber tritt ungemein zurück, was über den geistigen Inhalt des Lebens, Religion, Recht, Poesie berichtet wird und was sich als dürftiger erweist, denn nothwendig wäre (besonders für die Epochen der Völkerwanderung und der Merovinger). Man merkt,

Digitized by Google

dass mit diesen Dingen der Verf. sich nicht berufsmäßig abgibt. Doch ist das Büchlein so inhaltsvoll, dass man dafür nur dankbar sein und höchstens das gar zu ideale Bild altgermanischen Wesens tadeln möchte, das sich durchaus nicht mit sachlicher, historischer Betrachtung vereinen lässt.

II. In seiner Weise eine geradezu ausgezeichnete Leistung ist Rudolf Much's Bändchen: »Deutsche Stammeskunde.« Das ist aus dem Vollen, sozusagen aus der Hitze der Arbeit heraus geschrieben. Der Verf. beherrscht sein Gebiet nicht nur gründlich, es kommt ein gutes Theil von dem, was darin seit längerer Zeit geforscht und gefördert wird, auf seine persönliche Rechnung. Und das verleiht seinem Bericht eine ganz besondere Frische: etwas von der Freude des Findens fließt mit ein. Das gilt vornehmlich von den ersten Abschnitten, die über die Indogermanen handeln und über die Germanen als Gesammtvolk. Bei dem umfangreichen dritten, »Die germanischen Stämme«, wird es freilich auch dem mit der Fachlitteratur unvertrauten Leser fühlbar werden, wie unsicher manche Ergebnisse sind, wie dürftig das Material, wie verwegen die Schlüsse. Das liegt aber in der Beschaffenheit des Gegenstandes, anders als einseitig lässt sich heute eine Stammeskunde der Germanen nicht schreiben, über jedes der dunklen Probleme kann eben nur die eigene Ansicht des Arbeitenden mitgetheilt werden; der einigermaßen beruhigende Abschluss dieser Studien liegt noch in weiter Ferne. Interessant und anregend ist das alles, was hier dargeboten wird, und manches überrascht und erfreut durch combinatorische Kühnheit. So bietet das Büchlein nicht bloß ein Referat, es führt mitten in die lebendige Forschung ein und thut das mit einem Erfolge, der mich glauben lässt, es bilde eine der allerbesten Nummern der Sammlung Göschen. Vielleicht ist es nicht uneben, der Erwartung Raum zu verstatten, dass M. den Gegenstand noch einmal umfassend und kritisch behandeln werde. — Zwei Tafeln (in meinem Exemplar dieselbe doppelt) und zwei Kärtchen sind beigegeben.

Graz. Anton E. Schönbach.

Zauner Ad.: **Romanische Sprachwissenschaft.** (Sammlung Göschen. 128.) Leipzig, G. J. Göschen, 1900. 12⁰ (167 S.) 80 Pf.

Das Büchlein macht den Versuch, auf möglichst engem Raume einen Überblick über die romanische Laut- und Formenlehre zu geben. Denn nicht die gesammte romanische Sprachwissenschaft, wie es der Titel besagt, noch weniger die »romanische Philologie«, wie es das Inhaltsverzeichnis (S. 3) irrthümlich angibt, sondern nur die romanische Lautlehre, und zwar diese etwas ausführlicher (S. 39—113), und kurz die Formenlehre (S. 113 bis 164) kommen zur Behandlung. Dass auch der Wortbildung 1½ S. (S. 160 f.) gewidmet sind und dass in der vorangehenden Abtheilung »Vulgärlatein« (S. 20—39) auch die volkslateinische Syntax auf einer Seite behandelt wird, kommt wohl nicht in Betracht. Die so eingeschränkte Aufgabe war immer noch schwierig genug, und man muss dem Verf. zu dem Muthe Glück wünschen, sich an ihre Lösung gewagt zu haben, wie zu dem Geschicke, mit dem er diese Lösung vorgenommen hat. Galt es auch im wesentlichen nur, aus den romanischen Grammatiken von Diez und Meyer-Lübke einen Auszug zu geben, so erforderte doch auch dies eine weitgehende Sachkenntnis und Urtheilsfähigkeit, um Wichtiges von Unwichtigem zu trennen und Gesichertes von Unsicherem oder auch Unrichtigem scheiden zu können. Auch mussten natürlich die nach Meyer-Lübke's Laut- und Formenlehre erschienenen neueren wichtigen Arbeiten über Einzelgebiete berücksichtigt werden. Nach diesen Seiten hin hat es Z. nicht fehlen lassen. Schwerer fällt mir, ein Urtheil darüber abzugeben, für welchen Leserkreis das Büchlein bestimmt sein und wem es Nutzen bringen soll. Ich selber habe es mit Interesse gelesen, und ich vermuthe, dass dies auch bei den übrigen Fachgenossen der Fall sein wird; aber da es als Grundlage für Forschungszwecke begreiflicherweise nicht genügend ist und auch nicht sein will, so hätten die Fachromanisten wohl auch nach wie vor das Vergnügen entbehren können, eine solche kurze Zusammenfassung der Hauptergebnisse romanischer Sprachwissenschaft zu besitzen. Für den Laien aber oder den Adepten der romanischen Philologie, fürchte ich, wird wenigstens in manchen Theilen der allzu gedrängte, massenhafte Stoff eher entmuthigend als anregend wirken. Der Erfolg des neuen Bändchens der Göschen'schen Sammlung allein kann zeigen, ob ich mich in dieser Beziehung täusche.

Die Anlage der Schrift bringt es mit sich, dass manche Aussagen des Verf. darum nur halb die Wahrheit bieten, weil auf Dialecte eingeschränkte Ausnahmen keine Berücksichtigung finden. Auch dadurch er weckt das Werk öfter Widerspruch, dass im Falle verschiedener Erklärungsmöglichkeiten der Verf. sich nothgedrungen für die eine, ihm einleuchtendste entscheidet. Auch über die Wahl des zu Sagenden und zu Verschweigenden, über die Anordnung, über die Auswahl der Beispiele, die Berechtigung mancher Etymologien u. dgl. lassen sich mancherlei Ausstellungen machen, die bei jedem fachmännischen Leser verschieden ausfallen werden. Zweifelnde Irrthümer sind verhältnismäßig selten, Nachlässigkeiten häufiger. Nur von ihnen seien hier als Belege einige wenige angemerkt, die den Verf. im Falle einer neuen Auflage zu noch größerer Achtsamkeit anspornen mögen. S. 11, Z. 10 f. ist die Zusammenstellung *dois (de)* irreführend. S. 12, Z. 11: »*Amabam* konnte lautgesetzlich nur *amene* geben« ist schon wegen belegtem alten *abam* > *eve* zu bessern. S. 14 unten: Franco-provenzalische Mundarten sollte man nicht mehr nur für den S.-O. annehmen. S. 24 unten passen die Beispiele *παραβολή, gabata* schlecht zu *avi, avu* > *au*, zumal für Leser, die von *b* > *v* noch nichts wissen. S. 49, Z. 20: (nfr. *lève* nach den angedeuteten Formen) ist zu kurz und dadurch unrichtig. S. 50, Z. 3/4 v. u. *ue* < *ŏ* und *eu* < *ŏ* sind doch nicht erst »im Neufranzösischen« als *ŏ* zusammengefallen. S. 53, Z. 1: *toti* > *tuit* ist nach dem Verf. selbst unrichtig. S. 54, Z. 9 f. v. u. fehlen bei *echo, noche, ojo* die Etyma. Ebd. u. bei fr. *lait*, port. *leite*, fr. *fait* etc. hat *c* nicht ein *i* vor sich entwickelt; *c* ist selbst *i* geworden. Auch bewirken (S. 55, Z. 3) die palatalen Consonanten nicht *ŏ* > *ie* und *ŏ* + *ue*. S. 55, Z. 13 muss für *vet(u)lu* wenigstens die Mittelform *vecl(u* angegeben werden, wenn es als Beispiel für Palatal + Consonant figurieren soll. S. 56, Z. 8, 20: Wo befindet sich in *auscultat* o vor palatalem Consonanten? U. s. w.

Marburg a. L. Koschwitz.

Lampel Theodericb: **Ein Antiphonar aus dem Chorherrenstift Vorau.** (S.-A. aus dem »Kirchenschmuck«.) Vorau, Selbstverlag des Verf., 1901. gr.-8⁰ (58 S. m. 5 Tafeln.)

Ein »Denkmal klösterlichen Fleißes und Kunstsinnes« ist es fürwahr, das uns in dem vorl. Hefte wieder mit Fleiß und feinem Kunstsinne von einem Ordensmanne beschrieben wird. Es handelt sich um das kostbare vierbändige Antiphonar des an wertvollen litterarischen Schätzen reichen Stiftes Vorau in Steiermark. Das Werk stammt zum Theile aus dem Ende des 15. oder Ende des 14. zum Theile aus dem Ende des 15. Jhdts. und wurde nach der überzeugenden Beweisführung L.'s theils in Böhmen, theils in Vorau geschrieben und mit kostbaren Initialen geschmückt. Die ungemein sorgfältige, von Kunstsinn und umfassender Litteraturkenntnis Zeille für Zeile sprechende Beschreibung der Bilder bildet den Inhalt der vorl. Schrift, deren Studium wir allen Kunstfreunden, besonders denen der Miniaturen, aufs wärmste empfehlen. Es ist eine in ihrer Art mustergiltige Arbeit. — Die Beilagen sind nach Photographien des Stiftsclerikers Patriz Gruber hergestellt worden. Wir beglückwünschen ihn zu seiner schönen Leistung und freuen uns, dass auch der Nachwuchs des altehrwürdigen Stiftes den Traditionen seiner Ahnen folgt.

Seitenstetten. Dr. P. A. Salzer.

Digitized by Google

Kleinpaul Dr. Rud.: **Das Fremdwort im Deutschen** (Sammlung Göschen. Nr. 35.) Leipzig, Göschen. 12°(176 S.) 80 Pf.

In seiner witzigen Art entwickelt Kl. zunächst die Quellen der deutschen Fremdwörter vom Karibischen oder Kannibalischen bis zum Judendeutsch; alsdann die Geschichte, die Hauptgebiete und Eindeutschungsarten der Entlehnungen. Auf Vollständigkeit ist es nicht abgesehen, vielmehr »operiert« Kl. in den 4 Capiteln mit einer kleinen, »sein Geruthewohl« getroffenen Auswahl von Fremdwörtern, die er etymologisiert und meist mit culturhistorischen Bemerkungen begleitet. Der Unterschied zwischen Lehnwort und Fremdwort wird wohl erörtert, aber nicht durchweg festgehalten. Dass das Deutsche eine »Mischsprache wie das Englische oder Portugiesische« sei, ist eine arge Übertreibung. Die Entlehnungen aus dem Niederdeutschen werden meist als »Fremdwörter« behandelt! Auffallende Schnitzer kommen bei der Etymologie zum Vorschein. Hängematte z. B. soll karibisch sein; der Gegenstand vielleicht, gewiss nicht das Wort, Buttel wird mit dem französischen *bouteille*, Busserl mit dem französischen *bouche*, die Gusche, obd. Gosche, mit französisch *gosier* zusammengebracht. Warum soll denn bluturm nd. sein? Hokuspokus hat mit *hoc est enim corpus* sicher nichts zu thun, am nächsten liegt *hoc opus*. Die Herleitung von Sarg aus Sarkophagus ist trotz Kluge's Wb.) unglaublich, die Ausführung über Komödie und Tragödie unzulänglich u. dgl. m. Von solchen Mängeln abgesehen, wird die Schrift in »weiteren Kreisen«, für die sie berechnet ist, anregend wirken.

Innbruck. J. E. Wackernell.

Berg Leo: **Der Übermensch in der modernen Litteratur.** Ein Kapitel zur Geistesgeschichte des 19. Jahrhunderts. München, Albert Langen, 1897. 8° (XII, 281 S.) M. 3.50.

Schiller hat seinem Drama »Don Carlos« den Übermenschen des XVIII. Jhdts. als Titelvignette den aufsteigenden Löwen mit dem Motto »In tyrannos« vorgesetzt; Leo Berg wählt für die Geschichte des modernen Übermenschen eine Meerkatze, die durch eine Löwenmaske grinst. Man kann darüber zweifeln, ob die Besprechung dieses Buches unter »Sprachwissenschaft und Litteraturgeschichte«, und nicht vielmehr als Beitrag zur Pathologie des menschlichen Geistes unter »Medicin« anzureihen sei. Jedenfalls ist dem Verf. der Nachweis gelungen, dass die individualistischen Bestrebungen des 19. Jhdts. auf dem Gebiete der Religion und der Staatslehre in Verbindung mit künstlerischem Unvermögen und einer missverständlichen Auffassung von Nietzsche's Philosophie jene geistige Verwirrung hervorgebracht haben, die in der Mehrzahl der sogenannten jungdeutschen Litteraturproducte spukt und dem aufbefangenen Leser die Frage aufdrängt, ob er es mit ernstgemeinter Satire auf landläufige Schlagworte (die grinsende Meerkatze hinter der Löwenmaske!) oder mit Federproben aus einem Irrenhause und mit den bedauernswerten Opfern jenes Bacillus zu thun habe, dem Nietzsche selbst erlegen ist und der von den Werken des Meisters aus seine verheerende Wanderung durch die Köpfe der Jünger und Nachbeter fortsetzt. Verf. hat bereits in mehreren anderen Werken (»Das sexuelle Problem in der modernen Litteratur«, »Der Naturalismus«, »Zwischen zwei Jahrhunderten« u. s. f.) sich mit der Litteratur und Kunst der Gegenwart, ihren Hauptströmungen und Motiven eingehend beschäftigt hat, zeigt im I. Theile (S. 3—74) wie unter der Nachwirkung der Philosophie Kant's bei seinen Nachfolgern (namentlich bei Max Stirner) der Gottesbegriff der Menschheit sich gewandelt und aus der Selbstvergötterung des Ich einerseits, aus individualistischen Bestrebungen auf dem Gebiete der Staatslehre anderseits der moderne Begriff des Übermenschen in verschiedenen Erscheinungsformen, sowie die Forderung eines neuen geistigen Adels bei Dänen (Kirkegaard), Engländern (Emerson), Franzosen (Renan) und Deutschen (Paul de Lagarde) sich gebildet, endlich wie Nietzsche dann die Motive seiner Vorgänger zusammengefasst und den neuen Begriff allseitig auseinandergelegt hat. — Der II., umfangreichere Theil verfolgt die Erscheinung des Übermenschen in der Geschichte der Neuzeit seit der Renaissance und dessen künstlerische Darstellung vor und nach Nietzsche. Dort werden Shakespeare, die Classiker (insbesondere Goethe), die Romantiker und ihre Nachfolger behandelt. Es ist wohl mehr als Zufall, dass in einer so unklaren und verworrenen Dichtung, wie Immermann's »Merlin«, das Urbild des modernen Übermenschen sich nachweisen lässt. Immermann's »chilastische Träume, verbunden mit seiner Heroenverehrung«, Friedrich Hebbel's »Schnauder vor der Vereinsamung« und Richard Wagner's »Erlöserbedürfnis« werden als die »Divination des modernen Begriffs« zusammengefasst; die »Schöpfungsversuche« fallen Dostojewski mit seinem Pochen auf das Recht des Individuums und und seiner Eintheilung der Menschen in Herren- und Sclavennaturen, sowie Ibsen zu. Die bewusste Darstellung des neuen Gottesproblems im Anschlusse an Nietzsche geht von Strindberg aus. Die Weimarer Schule befasst sich nicht sowohl mit dem Problem des Übermenschen, als mit dem Falle Nietzsche selbst (»die Auslieferung des Vertreters rücksichtsloser Ichheit an das Mitleid der altruistisch fühlenden Gesellschaft«). Wilbrandt, Heyse, Hans Hoffmann werden eingehend und mit feiner Ironie charakterisiert. Der Löwenanteil der Darstellung fällt den Jungdeutschen zu. (Die Geschichte des Übermenschen bei diesen schreiben, heißt, »den Größenwahnsinn in allen seinen Phasen verfolgen.«) Der Verf. unterscheidet bei dieser Schriftstellergruppe drei Stadien: die Durchsetzung moderner Individualitäten oder die Gruppe Bleibtreu, die Umkehr zu den kleinen Leuten mit messianischen Hoffnungen (die Gruppe Gerhard Hauptmann) und die Flucht moderner Individualitäten in die Traumwelt (Gruppe Dehmel). Die Elegie auf die neuen Hoffnungen und ihr klägliches Scheitern stimmt Björnstjerne Björnson mit seinem Drama »Über unsere Kraft« an. — Leo Berg besitzt einen glänzenden Stil und viel Witz, mit dem er auch nicht spart; seine Sprache ist, von einigen Seltsamkeiten (S. 246: »Soll er an das Wunder zweifeln?«) und Härten in der Übersetzung aus fremden Sprachen abgesehen, tadelfrei; doch das Streben, geistreich zu sein, verführt ihn zuweilen auf Abwege. Er wirft einmal (S. 117) Ibsen vor, dieser habe sich bei der Schöpfung einer Gestalt (des Bischofs Nikolaus Arnesen in den »Kronprätendenten«) überhitzt; denselben Vorwurf kann man dem Verf. nicht ersparen, wenn man Aperçus und Paradoxa wie folgende liest: »Was bleibt heute dem Individualismus, der sich in die That umsetzen will, übrig als die Bombe?« (S. 28); »Der Übermensch ist von dem Ekel mit der Bewunderung gezeugt.« (S. 34); »Eine Weltherrschaft der Vernunft würde schließlich werden, was die Weltherrschaft des Christentums wurde. Das Christentum in Rom bedeutete den Untergang des Christenthums in Rom« (S. 53); »Holofernes ist, wie manche andere Gestalt Hebbel's, die Larve moderner Individualität« (S. 94); »Das Wesen der Ibsen'schen Dichtung ist die Tragik des Anfangs« (S. 117); »Strindberg ist ein Raskolnikow als Decadent« (S. 146); »Der Anarchismus ist losgelöster Socialismus, aber der moderne Mysticismus nach innen geschlagener Realismus« (S. 189); »Der Künstler ist seelisch immer ein Hermaphrodit, in dem nur bald das weibliche Element überwiegt, in ganz seltenen Ausnahmsfällen aber, z. B. bei Goethe, ein Gleichgewicht hergestellt ist« (S. 234); »Ich glaube, die Besten und Stärksten (der modernen Menschen) schiekt man heute in die Zuchthäuser. Und wer weiß, ob man nicht gerade hier anfangen müsste, wenn man eine Auslese machen will, wie man sich vielleicht auch aus den Borbellen einiges von dem besten Weibsmaterial wird holen müssen« (S. 269). Nicht besser steht es mit gewissen Parallelen und Verhältnissen, z. B. Dostojewski's »Idiot« verhalte sich zum »Raskolnikow«, wie (Wagners) »Parsival« zum »Siegfried« (S. 109), oder Skute in Ibsen's »Kronprätendenten« zu »Raskolnikow«, wie »Hamlet zu »Macbeth« (S. 110) u. a. — Druck und Ausstattung des Buches sind sehr schön; die wenigen Druckfehler lassen sich leicht verbessern. Ein gutes Register erhöht die Brauchbarkeit des Buches.

Wien. Dr. K. F. Kummer.

Berthold Arthur: **Bücher und Wege zu Büchern.** Unter Mitwirkung von Elisab. Foerster-Nietzsche, Peter Jessen und Philipp Rath herausgegeben. Berlin und Stuttgart, W. Spemann, 1900. gr.-8° (497 S.) geb. M. 8.—.

Im technisch wohlberathnen und weitgeförderten deutschen Buchgewerbe herrscht seit wenigen Jahren auch künstlerisch eine frische Bewegung. Fachzeitschriften in schwerer Menge und typographische Vereine in noch größerer Zahl beschäftigen sich damit. Die von den leistungsfähigen Schriftgießereien zusammengestellten Musterbücher bringen alljährlich eine Fülle von (mehr oder weniger ansprechenden) Neuheiten. Namentlich auf dem Gebiete des Planatwesens schlägt der Kunstdruck neue Wege ein: und die Buchbindereien wollen hinter dem allen nicht zurückbleiben. Der (früher »Centralverein für das gesammte Buchgewerbe« genannte) deutsche Buchgewerbeverein (mit dem Sitz in Leipzig) verhält sich diesen ebenso neuen, wie großen Aufgaben gegenüber nicht müßig; auf seine Veranlassung hat Dr. Peter Jessen, der in letzter Zeit vielgenannte Director der Bibliothek des k. Kunstgewerbemuseums in Berlin, schon im Frühjahr 1898 in Leipzig einen Vortrag gehalten, worin die meisten Fragen natürlich nur gestreift werden konnten. Das Unzulängliche einer solch cursorischen Behandlung einsehend, hat der Verein dann denselben Kunst- und Buchhistoriker aufgefordert,

Digitized by Google

im Januar und Februar 1899 in sechs Vorträgen nunmehr auch die Einzelheiten genauer zu beleuchten. Andere Städte haben sich diesem anregenden und — man mag über manche Punkte denken, wie man will — entschieden nutzbringenden Vorgehen angeschlossen. So ist es kein Wunder, wenn man aus besonders auffallenden Erscheinungen des jüngsten Büchermarkts — ich erinnere z. B. nur an den officiellen deutschen Katalog für die Pariser Weltausstellung 1900 — deutlich den Einfluss Peter Jessen's ablesen kann. Das vorl. Buch des bekannten, mit Maximilian Harden befreundeten Socialpolitikers Dr. jur. Berthold bildet einen vortrefflichen Beleg dafür. Jessen verficht den Satz, das Buch sei ein Kunstwerk und müsse in diesem Sinne hergestellt werden; er schwärmt für das »geschlossene Flächenbild« der Incunabeln und verwirft im allgemeinen den Gebrauch der deutschen Lettern. Danach hat Otto v. Holten den Druck besorgt: beim Anfang eines neuen Abschnitts wird oben der sonst ausnahmslos freigelassene Raum mit bedruckt, und zwar ohne die erste Zeile einzurücken; die kurzen Zeilenausgänge werden durch zierliche Schlangenlinien ausgefüllt (merkwürdigerweise allein bei Jessen's Beitrag, der wahrscheinlich schnell überflogen — vgl. S. 469 — werden soll, nicht!); die Letter ist durchwegs eine gefällige, aber auf die Dauer — eben des einzeln zwar ästhetisch befriedigenden, in der Masse aber eintönig wirkenden Flächenbilds wegen — ermüdende Antiqua. Dabei sind andere Schönheitsregeln (z. B. die, dass vor einem zweiten, dritten Schmuztitel der vorhergehende Abschnitt nicht auf der mit einer ungeraden Zahl ausgestatteten Seite enden, dass die letzte Zeile einer Seite nicht mit einer Wortheilung schließen darf) absichtlich? — vernachlässigt. Das große Ä ist des öfteren nicht rein gedruckt; so lesen wir A statt Ä in Pädagogik (S. 140), Universitäten (147), Militärische (180), Schäffle (224). Im übrigen allerdings darf der Druck als vorbildlich bezeichnet werden. Soviel über das ausschlaggebende Äußere. — Der Inhalt setzt sich aus folgenden Abschnitten zusammen: 1. Aphorismen und Fragmente (über das Buch, die Lectüre und was damit im weitesten Sinne zusammenhängt); 2. Bücherlisten, an denen ein Kritikaster natürlich mit Leichtigkeit mancherlei aussetzen könnte; 3. Friedrich Nietzsche's Bibliothek (ein Beitrag der Schwester des Philosophen, für mich mehr Curiosum, als Vorbild); 4. die oben schon erwähnte Abhandlung Jessen's; 5. Die *Bibliothèque positiviste* Comte's von 1854 und Sir John Lubbock's »100 Bücher«; 6. Kein Register! Wie man sieht: für jeden, der über keine umfassende Bücherkenntnis verfügt, ein Werk, das zum Nachprüfen des eigenen Wissens und zum Ausfüllen der Lücken darin förmlich auffordert, das deshalb geeignet und berufen ist, viel Segen zu stiften.

Leipzig. Helmolt.

Redlich O., Grillparzer's Verhältn. z. Gesch. Wien, Gerold. (32 S.) 70 Pf.
Vambéry H., Alt-osman. Sprachstudien. M. e. azerbaizan. Texte als Appendix. Leiden, Brill. (292 S.) M. 7.—.
Charelain Ae., Lucilii scriptura codicum latinorum novis exemplis illustrata. Paris, Welter. gr.-Fol. (60 Taf., VIII S. Text.) Explanatio tabularum. (104 S.) M. 48.—.

Kunst und Kunstgeschichte.

Zimmermann Max Gg.: **Giotto und die Kunst im Mittelalter.** I. Band: Voraussetzung und erste Entwicklung von Giotto's Kunst. Leipzig, E. A. Seemann, 1899. gr.-8° (XI, 417 S. m. 147 Abb.) M. 10.—.

Giotto eine ausführliche Monographie zu widmen, war ein glücklicher Entschluss Z.'s, den dieser während seines ersten italienischen Aufenthaltes (1885—1887) fasste. Wenn der I. Band dieser Monographie erst mit der S. 284 sich mit Giotto zu beschäftigen beginnt, so ist das die Folge davon, dass Z. einsah, dass die historische Stellung Giotto's nur dann richtig bestimmt werden könne, wenn er mit der ganzen mittelalterigen Kunst in Italien in einen inneren Zusammenhang gebracht werde. Der Versuch, diesen Zusammenhang herzustellen, führte ihn folgerichtig zurück bis zum constantinischen Zeitalter, mit welchem wie die Erbauung so auch die Ausschmückung von christlichen Kirchen mit Werken der Malerei begann. Die Entwicklung des kirchlichen Bilderschmuckes unter besonderer Berücksichtigung der Wandlungen ihres ikonographischen Typus vom 4. Jhdt. bis zur Ausmalung der Oberkirche von San Francesco zu Assisi bildet daher den Gegenstand des ersten Capitels. Von diesem Gesichtspunkte aus bringt es eine ziemlich erschöpfende Geschichte der Mosaik- und der Wandmalerei unter Betonung ihrer künstlerisch wirkungsvollen, namentlich ihrer compositionellen Seite. Den Unterschied zwischen den römischen und ravennatischen Mosaiken bestimmt er dahin, dass in jenen der symbolische Charakter der Katakombenmalerei zu Gunsten der historisch-realistischen Auffassung zurücktrete, während diese das altchristlich-symbolische Element viel stärker bewahrt haben und diesem ein dogmatisches hinzufügen. Mit dem 6. Jhdt. tritt ein Verfall ein, der während eines halben Jahrtausends andauerte. Die Erklärung dieser Erscheinung führt den Verf. zur Behandlung der »byzantinischen Frage« in Italien, wobei er eine mittlere Stellung einnimmt zwischen Eugène Müntz und Frothingham auf der einen, Anton Springer und F. X. Kraus auf der anderen Seite. Z. hat diese Frage unstreitig gefördert, und zwar dadurch, dass er, wie Kraus es verlangt, sich nicht mit einer allgemein gehaltenen Betrachtung begnügte, sondern den Grad des byzantinischen Einflusses und den Gegenstand, auf den er sich bezog, näher zu bestimmen und zu umgrenzen suchte. So gelangt er zu dem Resultate, dass die römische Kunst bis zum 11. Jhdt. ein trauriges Dasein als verkrüppelte Fortsetzung der altchristlichen Kunst fristete und sich kümmerlich nährte theils von schwächlichen Anleihen an die vorausgegangene große Epoche, theils von der Aufnahme einzelner Elemente der byzantinischen Kunst in der Tracht, im Ceremoniell. Infolge der Berufung byzantinischer Künstler nach Monte-Cassino im J. 1066 sei eine süditalienisch-byzantinische Kunstschule entstanden, die unter einem starken Einfluss der byzantinischen Kunst stand, aber in der Auswahl und Anordnung der Bilder sich im ganzen innerhalb der Grenzen der italischen Überlieferung aus der altchristlichen Zeit gehalten habe und durchaus abendländischen Geist athme; der byzantinische Geist sei nur in Venedig und Sicilien zur Herrschaft gekommen. Die gleichzeitige römische Kunst habe sich zuerst auch noch unabhängig gehalten bis zum beginnenden 13. Jhdt. infolge einer zweiten Berufung byzantinischer Künstler nach Rom durch Papst Honorius III., mit welcher ein sehr nachhaltiger Sieg der byzantinischen Kunst über die römische beginne. Trotzdem sei aber, was das Inhaltliche betrifft, in Rom die Einheitlichkeit der Tradition nicht unterbrochen worden. Z. stützt sich dabei insbesondere auf den Gegensatz swischen dem abendländisch-italischen und dem byzantinischen Grundgedanken für die Ausschmückung der Kirche. Die vom 9. Jhdt. an typisch werdende Ausmalung der byzantinischen Kirche verlangt in der Kuppel die verklärte, himmlische Kirche, in der Apsis die betende Kirche unter dem Bilde der allerseligsten Jungfrau, meistens mit dem Kinde, oft umgeben von Aposteln und heiligen Bischöfen, dargestellt zu sehen, endlich die irdische Kirche, an deren Hauptfeste die Vorgänge aus dem Leben Christi erinnern und deren glänzendste und ruhmvollste Vertreter die Apostel, Propheten, Patriarchen, Märtyrer in Einzelgestalten oder als Halbfiguren und Brustbilder in der Regel die unteren Wandtheile und freien Architekturglieder bedecken (S. 78).

Ich halte diesen Blick auf das Ganze für sehr fördernd. Man braucht ja den Bildercyklus der Kirche S. Angelo in Formis mit den dargelegten byzantinischen Typen nur zu vergleichen, um den wesentlich abendländischen Charakter des

Digitized by Google

ersten zu empfinden, trotz aller Verwandtschaft in der stilistischen Formgebung, während die Bildercyklen von S. Marco in Venedig, der Capella Palatina in Palermo, des Domes von Monreale unmittelbar byzantinische Darstellung sind, obgleich auch hier das Byzantinische nicht slavisch nachgeahmt wurde. Der römische Künstler nun, der die byzantinische Kunst ihrem ganzen Geiste nach so vollkommen in sich aufnahm, wie es bei einem lateinischen Künstler nur möglich ist, war Jacopo Torriti, der an der Ausmalung der Oberkirche von S. Francesco in Assisi betheiligt war und dem Z. nach mehrmaliger eingehender Prüfung die ganze obere Reihe der rechten Seitenwand mit der Geschichte der Schöpfung bis Kains Brudermord und die nach Bilder aus dem Leben Christi in den beiden oberen Reihen der zwei Arkaden der linken Seitenwand zunächst der Vierung zuschreibt. — Dieselbe Kirche führt sodann zur Betrachtung eines zweiten Künstlers, Cenno's di Pepo, genannt Cimabue, von dem ihr Bilderschmuck im Querhaus und Chor herrührt. Seine Lehrer können nicht die toscanischen Maler vor ihm, Giunta Pisano, Guido da Siena oder Margaritone von Arezzo sein; vielmehr verdient Vasari's Nachricht Glauben, dass nach Florenz berufene griechische Maler die Lehrmeister Cimabue's gewesen seien. Cimabue hatte aber genügendes künstlerisches Urtheil, um unter seinen Vorbildern eine gute Wahl zu treffen; bei ihm kommt noch ein weiteres Moment hinzu, die Macht der Persönlichkeit, die zuerst bei ihm zur Geltung kommt. Im Anblick der früheren Kunstwerke Roms während seines Aufenthaltes in der ewigen Stadt fasste er die großen Gedanken zur Ausschmückung von Querhaus und Chor der Oberkirche und erhob zum erstenmal seit der altchristlichen Zeit die Kunst wieder zu monumentaler Wirkung. In seinen späteren Jahren wurde er aber in die Bahnen eines anderen Künstlers gezogen, der ihn übertreffen sollte: Giotto. Giotto hat seine Lehrzeit in Rom durchgemacht, wo sich im Verlaufe des 13. Jhdts. neben der vorherrschenden byzantinischen Richtung noch zwei andere ausgebildet hatten, und zwar gieng er aus jener Richtung hervor, die sich von byzantinischen Elementen soviel als möglich frei gehalten hatte. Er war nicht Schüler Cimabue's, wohl aber hat er seinen Einfluss verspürt bei der Betrachtung der Wandbilder im Querhaus und im Chor der Oberkirche von S. Francesco in Assisi, als er mit seinen eigenen Malereien begann, wie umgekehrt Cimabue bestrebt war, dem aufsteigenden Genius Giotto's zu folgen.

Damit ist der Vorbau der Monographie, die sich zu überkommenen Auffassungen vielfach in Gegensatz stellt, vollendet und beginnt die Beschreibung und Würdigung der Schöpfungen Giotto's von seinen frühesten bis zu seinen reifen Werken in Assisi (Ober- und Unterkirche) und in Rom bei seinem zweiten Aufenthalte daselbst in den J. 1298 und 1300. Mit letzteren schließt dieser I. Band. Der II. wird zur Kennzeichnung der Umstände, innerhalb welcher Giotto seine Kunst weiter führte, auch die gleichzeitige Plastik behandeln, dann seine Wandgemälde in Padua, Florenz und anderwärts, sowie die allgemeineren Gesichtspunkte, den culturgeschichtlichen, religiösen und sittlichen Gehalt seiner Kunst besprechen und mit einem Überblick über die Malerei des unter seinem mächtigen Einfluss stehenden 14. Jhdts. schließen. Die Hauptpunkte für die Würdigung der Kunst Giotto's sind also dem II. Bande vorbehalten.

Die Kirche, welche Assisi seinem großen Sohne zu Ehren errichtete, war also der Schauplatz des friedlichen Kampfes der Kunstrichtungen, die sich im 13. Jhdt. gegenüberstanden und aus dem mit Giotto eine neue Kunst, die wahre Kunst, hervorgieng. Das war kein Zufall. Z. setzt wiederholt Veränderungen der Kunst im 13. Jhdt. mit dem hl. Franciscus in Zusammenhang und will auf diesen Punkt im II. Band ausführlich eingehen. Hoffentlich wird er uns dann mit dem hässlichen Vergleich zwischen Franz von Assisi und Martin Luther, der die erste Seite seines Buches verunziert, verschonen und inzwischen erkennen, dass die zwei Mönche nichts weniger als »engverwandte Naturen« sind.

Wien. A. Ehrhard.

Die Musikwoche. (Wien, Szelinski & Co.) I, 31—34.

Tertil, Thdr. (31.) Krause, D. Bayreuther Jubil.-Festspiele. — O. Nettsel. — M. Petrini. — (32.) Krause, Bayreuther Nachklänge. — D. neue Prinz-Regenten-Theater in München. — C. Saint-Saëns. — C. Six. — (33.) D. Eröffnungs-Vorstellgen in München. — Pfannhauser, Gg. Fuchs. — H. Bahm. — D. Stellg. d. Frau in d. Musik. — (34.) A. Friedheim. — E. Gura. — Mozart-Erinnerungen. — *Mozart, Emil* (II.) Beethoven, Sonate, op. 10, Nr. 2. — Jadassohn, Notturno. — Loewe, Erlkönig. — Schubert, D. Nebensonnen. — Mozart, Don Juan. — (35.) Dussek, Alla Tedesca. — Viotti, Concerto Nr. 22. — Spohr, Duett aus »Jessonda«. — Beethoven, Vom Tode. — D. Hohenfriedberger Marsch. — Torgauer Marsch. — Strauß, Jokey-Polka. — Oginski, Polonaise. — Böhm, National-Polka. — Stix, Ausstellungs-Polka. — Strauß, D. Nasswalzer. — Iwanovici, Donauwellen. — (36.) Tschaikowsky, Gesang d. Lerche. — Rattlard, Albumblatt. — Mendelssohn, Kinderstück. — Karg-Elert, Schlaflied. — Schubert, D. schönen Morgen. — Händel, Sarabande. — Mücke, Gott grüße dich. — Wahis, Alles mit Gott. — Fischer, Lobgesang. — (37.) Gesten, Alpenglühen. — Tschaikowsky, Barcarole. — Chopin, Préludium. — Field, Nocturno. — Behm, Fortenbeleth's Lied. — Mozart, Abendempfindg.

Silva F. Graf v., Schola artistica Beuronensis. D. Malerschule d. Benedictinerordens. Wien, Frick (40 S.; M. 1.20.

Sarre F., Denkmäler pers. Baukunst. (In 5 Lfg.) 1. Lfg. gr. Fol. Berl., Wasmuth. (15 Taf., 4 S. Text.) M. 45.—.

Groseh H., Altnorweg. Bilderspriche. Ebd. (12 Taf. 9 S. Text.) M. 50.—.

Manzani L., Ch. d. Beglen d. Nonenabruckes. Wien, Mayer. (29 S.) 70 Pf.

Salomon G., D. Venus v. Milo u. d. mitgefundenen Hermen. Lpz., Hiersemann. (30 S. m. Abb.) M. 8.—.

Linde E., Kunst u. Erziehg. Lpz., Brandstetter. (272 S.) M. 3.40.

Barth H., Constantinopel. Lpz., Seemann. (201 S.) M. 4.—.

Länder- und Völkerkunde.

I. **Schröder** Ludvig: **Danmarks Hjælpekilder og Næringsveje.** Historiske Fremstillinger. I.—II. Række. Kopenhagen, Gad, 1894—1897. 8° (XII, 312 u. VIII, 312 S.) K. 4.25.

II. **Feilberg** H. F.: **Dansk Bondeliv, saaledes som det i Mands Minde, førtes navnlig i Vestjylland.** (I.-Del.) Andet Oplag. II. Del. Ebd., 1895/99. 8° (X, 304 S. u. III, 212 S.) K. 4.20.

I. Beide Werke sind vom Ausschuss zur Förderung der Volksaufklärung in Dänemark herausgegeben, beruhen auf ausgedehnten Studien und eigenen Beobachtungen und geben, sich gegenseitig vortrefflich ergänzend, ein vorzügliches Bild von der Culturentwicklung Dänemarks. L. Schröder, Vorsteher der größten dänischen Volkshochschule in Askov in Jütland, behandelt die wirtschaftliche Cultur: 1. Die Verwendung von Stein, Bernstein und Thon in der heidnischen Vorzeit, 2. Mittelalter und Gegenwart, 3. Glasbereitungsversuche, 4. Herstellung von Thonwaren vor 1807, 5. Forst- und Landwirtschaft bis 1700, 6. Landwirtschaft im 18. Jhdt., 7. Manufacturwaren vor 1807, 8. Die Drangsalsperiode 1807—1848, 9. Landwirtschaft der neueren Zeit, 10. Fabriken von besonderem Einfluss auf die Landwirtschaft, — und in der zweiten Reihe: 1. Die Fischerei, 2. die Hausfleiß, 3. die Geschichte der Zünfte, 4. die Bauhandwerker, 5. Schmiede, Eisengießer und Maschinenfabrikanten. Die Art und Weise der Bearbeitung ist durch den Titel gekennzeichnet: zunächst die Hilfsquellen des Landes, alsdann die aus denselben resultierenden Erwerbszweige in geschichtlicher Darstellung, welche nicht nur um 1—2 Jhdte, sondern zum Theil auf die heidnische Vorzeit zurückreicht. Gar manchen Veränderungen sind die meisten Erwerbszweige unterworfen gewesen; nur einer scheint stabil geblieben zu sein, die Herstellung der jütischen Töpfe, die auch jetzt noch ohne Verwendung der Töpferscheibe betrieben wird, was den Verf. zu dem Schlusse veranlasst, dass die Töpferscheibe während des Alterthums im Norden unbekannt geblieben ist. Dieser Schluss erscheint umso berechtigter, als sich Anhaltspunkte für die gegentheilige Behauptung bisher nicht haben nachweisen lassen. Neben den wertvollen Darstellungen der Entwickelung der Porzellan-

Digitized by Google

und Fayence-Industrie und der Forst- und Landwirtschaft sei ganz besonders auf die Darstellung der Fischerei aufmerksam gemacht. In der einleitenden Schilderung der Austernfischerei des Steinalters stellt der Verf. die Entdeckung und Deutung der Küchenabfallhaufen (Kökkenmöddinger) so dar, als ob das Verdienst für dieselbe Steenstrup gebürte, während es in erster Linie, wie neuerdings mehrfach gezeigt und nachgewiesen ist (cf. W. Sörensen, hvem er Opdageren af Stenaldertens Affaldsdynger? Kopenhagen, 1890, oder Sophus Müller, Nordische Altertumskunde), Worsaae zuzuschreiben ist; aber diese Verwechslung ist fast landläufig und durch den Umstand, dass Worsaae damals nicht Mitglied der Gesellschaft der Wissenschaften war und infolgedessen die Antragstellung und Berichterstattung Steenstrup zufiel, hervorgerufen. Im ganzen ist die Bearbeitung als umsichtig und zuverlässig zu bezeichnen, und die zahlreichen Details machen das Buch zu einer wertvollen Fundgrube, umsomehr, als der Verf. jeder Reihe reiche Litteraturangaben zwecks eingehenderen Studiums der betreffenden Verhältnisse beigefügt hat.

II. Feilberg behandelt dagegen in erster Linie das häusliche Leben und die mit demselben in Verbindung stehenden Gewohnheiten und Gebräuche namentlich im westlichen Jütland und nördlichen Schleswig, wo er während seiner pastoralen Wirksamkeit gute Gelegenheit zur Beobachtung hatte, und er versteht es, die Resultate seiner Forschungen in echt volkstümlicher Weise, vielfach unter Benützung der verschiedenen Mundarten, darzustellen. Was er beschreibt, liegt meist noch seinen Angaben um ein Menschenalter hinter uns, doch sind in vielen noch die Spuren und letzten Reste alter Gebräuche erhalten. Noch bis vor wenigen Jahren hat Ref. hie und da Gelegenheit gehabt, einzelne Ruinen dieses Volkslebens zu beobachten, zu dessen Beseitigung neben der Auftheilung der Gemeinschaften und Aussonderung der Familien aus der Dorfwirtschaft in erster Linie die durch den gesteigerten Verkehr herbeigeführte theilweise Cultur beigetragen hat. F. beschreibt den Hausbau, die Arbeiten, das häusliche Leben, den Ochsenhandel, die Zeit der Dorfgemeinschaft, Zollgrenzen und Schmuggel, Hosenkrämer, Feste und Familienleben; im zweiten Theil Familienfeste (Hochzeiten, Geburten und Kindtaufen, Begräbnisfeier), Volksstünden und Volksrauer, den ererbten gesetzigen Besitz (Aberglauben und Heilkunst) und die ungeschriebene, mündlich überlieferte Literatur des Volkes.

Kiel. A. v. Lorenzen.

Vallentin Dr. Wilh.: **Die Buren und ihre Heimat.** Nach authentischen Quellen mit Benützung amtlichen Materials und aus eigener Anschauung dargestellt. Berlin, Herm. Walther, 1900. gr.-8° (128 S. m. 3 Ill.) M. 3.—.

Das Buch bietet eine sachliche, genaue und informative Schilderung der Verfassung, des Handels und des Verkehrs der südafrikanischen Republik; ein knappes Dutzend Seiten ist auch dem »Buer« als solchem gewidmet. — Herr Franz Giesebrecht aus Hessenwinkel unternimmt im »Vorwort des Herausgebers« einen heftigen Angriff auf die deutsche Diplomatie, die sich zu einer energischen Intervention behufs Beendigung des gegenwärtigen Krieges nicht aufraffen konnte.

Pola. A. v. Koudelka.

Alpine Majestäten u. ihr Gefolge. D. Gebirgswelt d. Erde in Bildern. (München, Verein. Kunstanstalten.) 1901. 4–6.

(4.) Pyrenäenbad Faux-Chaudes. Felscircus v. Gavarnie im Winter. — Gourdon u. d. Loup-Spitze. — Jungfraustpitze v. d. Rothhornhütte aus. — Mürren mit Eiger, Mönch u. Jungfrau. — Sertig-Dörfli. — Pontresina. — Mandrohnhütte m. Pensnellin. — Kampenwand. — D. Cöpfel d. Wendelsteines. — D. Leschihal b. Unterpinswang. — D. Hinterseegebirge. — Mühlsturzhorn u. Reutergebirge. — D. Ortler v. weißen Knott aus. — D. hl. 3 Brunnen b. Trafoi. — Naudes gg. d. Pic Mondin. — Stuben am Arlberg m. d. Trittkopf, d. Arlberg- u. d. neuen Flexenstraße. — D. Sellagruppe. — D. Langkofelgruppe v. d. Rodella aus. — Traunsee u. d. Traunstein. — Hallstatt u. Hallstätter See. — D. Eggenthal b. Botzen m. Burg Karneid. — Partie am Gossaubach. — (5.) D. Spitze d. Tillis. — Titlis. Blick auf d. Berner Alpen. — Eiger, Mönch u. Jungfrau, b. Mürren gesehen. — Slanserhorn-Hotel m. Aussicht gg. Nordosten. — Berchtesgaden gg. d. Watzmann. — Route im Lechthal. — D. Payerhütte m. Ortler u. Pleißhorn. — Trafoi gg. d. Ortler Alpen. — Eingestellt im Ötztal. — Heiligenblut gg. d. Großglockner. — Val d'Avio u. Lago d'Avio. — Gardasee b. Riva gg. d. Rocchetta u. Ponale-Straße. — Grödner Tal m. St. Christina. — D. Seiseralpe v. Kordon. — Langkofel v. Botzen. — D. unt. Karersee gg. d. Latemargruppe. — Rolle-Pass m. Cimon della Pala. — Misurinasee gg. d. Drei Zinnen u. d. Cima Cadini. — D. Bocche di Cattaro. — Cetinje. — Sognefjord. — Hardanger m. d. Bondhus-Gletscher. — Ostryvsnwand fra Hjelle. — Kabelvaag med Vaagekallen. — (6.) Kitzbühel. — Kaisergebirge m. Leukenthal u. Söllland. — Loferer Steinberge, Hochkaiser, Watzmann u. Pallererthal. — Venedigergruppe u. Kitzbüheler Achenthal. — Kitzbühel gg. d. Kaisergebirge. — D. Schwarzsee gg. d. Kitzbüheler Horn. — Seebensee b. Ehrwald. — Reinthaler Bauer b. Partenkirchen gg. d. Alpspitze. — Eisackthal b. Bozen m. d. Schlern u. Rosengarten. — Klausen u. Kloster Säben gg. d. Königsangerspitze. — Berisal m. Simplonpass. — Simplon-Passhöhe gg. d. Berner Alpen. — Meiringen u. d. Aarthal. — Jungfraubahn. Station Eigergletscher. — Panorama v. d. Prenjspitze gg. Südwesten. — Aussicht v. d. Prenjspitze gg. d. Plass. — Prenj-Planina m. d. Glogosnica-Viaduct. — Narenta-Defilee b. Grabovica.

Kirchhoff A., Mensch u. Erde. Lpz., Teubner. (127 S.) M. 1.—.
Götz H., E. Orientreise. Lpz., Seemann. (294 S., m. Abb.) M. 7.—.
Neumayer G. v., Auf z. Südpol! 45 Jahre Wirkens z. Förderg. d. Erforschg. d. Südpolar-Region 1850—1900. Berl., Vita. (486 S.) M. 15.—.
Streeker C. Ch., Auf d. Diamanten- u. Goldfeldern Südafrikas. Freibg., Herder. (662 S.) M. 10.—.
Dittmer R., D. Nordostseemeer. Hannover, Hahn. (361 S.) M. 8.—.
Reich M., Leoben. Wandergen deh. Stadt u. Umgebg. Leoben, Nüßler. (130 S.) M. 2.20.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Geffcken Heinr., Dr. jur. et phil., a. o. (jetzt ord.) Prof. zu Rostock: **Lex Salica, zum akademischen Gebrauch herausgegeben und erläutert.** Leipzig, Veit & Cie., 1898. gr.-8° (XVI, 332 S.) M. 7.—.

Die verspätete Anzeige dieses Buches kann ein bereits allgemein gewordenes Urtheil constatieren. Das schwierige Studium unserer ältesten Rechts- wie auch Wirtschaftsgeschichte ist durch ein Hilfsmittel ersten Ranges gefördert worden, für Lernende und auch Lehrende. Ohne Zweifel wird es G.'s Erfolg sein, das alte salische Volksrecht sozusagen popularisiert zu haben. Durch einen mit durchgreifender Sachkenntnis angelegten Commentar (S. 107—293) ist dieses berühmteste und wichtigste, die sogenannten *leges barbarorum*, in hervorragenderem Maße, als es durch die Litteraturangaben in den Noten der neuen Behrend'schen Ausgabe (1897) möglich war, einem weiteren Kreise der interessierten Historiker als den engsten Fachgenossen des Hrsg. persönlich nahbar geworden, nicht ohne dass auch den letzteren durch selbständige Stellungnahme zu den zahlreichen Problemen der Auslegung Belehrung und Förderung würde. Ein eingehendes Register trägt in willkommener Weise zur Orientierung über die Terminologie des Rechtsdenkmals bei. Die Ausgabe selbst, welche nichts wesentlich Neues bieten will, auch von eigenen diplomatischen Untersuchungen absah, fegt den schon von Pardessus wie auch von Behrend angenommenen Text der Handschrift *anc. fonds lat. 4404* der Pariser Bibl. nat. aus dem Anfang des 9. Jhdts. zugrunde. Die Varianten sind den bei Hesseis verwerteten Hss. und dazu dem *Cod. Voss. lat. 86* entnommen. Die an die *Lex* selbst sich anschließenden sogenannten Capitularien zur *Lex Salica* haben durch Dreitheilung des ersten (nach Brunner) und Einreihung des bei Behrend als sechste bezeichnete an vierter Stelle eine veränderte Zählung erfahren. Die Extravaganten, Prologe, Epiloge und Remissorien beschließen die Ausgabe in der üblichen Weise. Zur malb. Glosse, welche der Hrsg. unter Vorbehalt späteren Nachweises als Fremdkörper erklärt, wurde ein Variantenapparat nicht gegeben. Die Auslassung des Bruckstückes einer ahd. Übersetzung ist schon von mehreren Seiten bedauert worden. G. be handelt seinen Text, dem pädagogischen Zweck des Buches entsprechend, mit Maß in freierer Weise.

Freiburg, Schw. Dr. A. Zycha.

Peisker J.: **Forschungen zur Social- und Wirtschaftsgeschichte der Slaven.** 3. Die serbische Zadruga. (Sonder-Abruck aus der »Zeitschrift für Social- und Wirtschaftsgeschichte, VII«. Im Anschlusse an die Forschungen: »Zur Socialgeschichte Böhmens: 1. Die Geschichte des slavischen Pfluges; 2. Die altslovenische Zupa«. [Abgedruckt in der genannten Zeitschrift, V.] Berlin, Selbstverlag des Verf. (Graz), 1900. gr.-8° (260 S.)

Die Forschung über die altslavischen Socialverhältnisse gewann durch P. unbedingt eine ganz besonders hervorragende Förderung; überall hat derselbe aus dem

Digitized by Google

Urmateriale selbst geschöpft und neue Quellen mit großem Fleiße erschlossen und bearbeitet. Dabei ist P. als selbständiger Forscher auch durchaus eigene Wege gewandelt und zu genialen — wenn auch von der bisherigen Anschauung völlig abweichenden — Combinationen und Theorien vorgeschritten. Ähnlich wie Hildebrand für die germanische Vorzeit will P. für die Altslaven die bisherige Annahme der alten patriarchalischen Hauscommunion (des auf Blutsverwandtschaft beruhenden Sippenverbandes) vollständig über Bord werfen. Sippencommunismus im Besitze und Sippengemeinwirtschaft hätten die Slaven nach P. niemals gekannt. Bloß von einem die ansässigen Bauern beherrschenden Hirtenadel könne für die Urzeit die Rede sein. Nun hat man bekanntlich die serbische Zadruga ebenso wie den russischen Mir als direct und unverändert erhalten gebliebene Urform dieser einstigen Sippen-Haus-Communion ansehen wollen. Wenngleich zugegeben werden muss, dass diese Anschauung etwas übereilt aufgestellt worden ist, so lag sie doch in Anbetracht der Analogie der andern arischen Stämme (Römer, Griechen, Deutsche), welche erwiesenermaßen ebenfalls auf den Sippencommunismus als Urform ihres Wirtschaftens zurückblicken können, außerordentlich nahe und wurde allgemein und ohne Widerspruch acceptiert. Insoferne nun P. — ebenso wie Wladimir Simkhowitsch bezüglich des russischen Mir — an der Hand eines reichhaltigen Materiales den schlagenden Beweis erbracht hat, dass auch die südslavische Zadruga nicht die uns direct überkommene unveränderte Urform sei, hat er die moderne Forschung um ein Bedeutendes bereichert. Insoferne jedoch P., über dieses von ihm erwiesene Resultat weit hinausschießend, behauptet, dass die Slaven überhaupt keine Hauscommunionen gehabt hätten, ist er uns jeglichen Beweis dafür schuldig geblieben. Die von ihm citierte byzantinische Steuergesetzgebung, welche die Herdeinheit einer Abgabe unterzog und sich in ihrem Ertrage dadurch hätte sehr vermindern können, dass recht viele Familien als Sippe sich freiwillig um einen einzigen Herd gruppiert hätten, schloss diese Umgehung dadurch aus, dass sie das Maximum der eine Hauscommunion bildenden Familien auf drei Familienväter festsetzte. Dadurch war allerdings jeder natürlichen Entwicklung der Zadruga eine Grenze gesetzt. Vielleicht wäre dieselbe schließlich auch ganz zerfallen und hätte dem Sondereigenthume und der Sonderwirtschaft der einzelnen Familien Platz gemacht, wenn nicht die Türkenherrschaft mit ihrer elenden Verwaltung und Rechtspflege geradezu das Erstarken dieser Verbände und der sie zusammenhaltenden disciplinären Gewalt des Hausvorstandes gefördert hätte. Und eben diese abermals von außen kommende Ursache hat es bewirkt, dass wir heute noch die letzten Reste der Hauscommunionen bei denjenigen Stämmen, welche am längsten unter der Türkenherrschaft schmachteten, sehen können. Soweit der Inhalt der vorliegenden Abhandlung.

Wenn nun aber P. von dieser entschieden von ihm erwiesenen Thatsache ausgehend, dass die heute vorfindbaren Hauscommunionen ein in gewissem Sinne »künstliches« Product zu nennen seien, in einer ganz und gar sprunghaften Denkweise zu dem Schlusse gelangt, dass es *»ergo«* niemals Hauscommunionen gegeben haben könne, so steht dem vor allem schon die von P. selbst angeführte Thatsache jener byzantinischen Steuergesetzgebung entgegen. Wie hätte es derselben überhaupt einfallen können, eine Herdsteuer einzuführen und dabei gleich die besagte Beschränkung einzufügen, dass nicht mehr als drei Familien eine Hauscommunion bilden dürfen, und für den Fall einer infolge dieser Beschränkung nothwendig werdenden Ausweisung etwa eines einzelnen Sohnes die Bestimmung hinzuzunehmen, dass diesem dann behufs gemeinsamer Wirtschaft ein zweiter Alleinstehender zuzuweisen wäre? Nimmt man noch dazu die von P. selbst angeführte Construction des slavischen Pfluges, welcher unbedingt die Bedienung durch zwei Männer erforderte, so geht doch aus diesen Argumenten allein schon hervor, dass offenbar irgend welche, durch die damalige Wirtschaftsstufe bedingte Formen und Tendenzen für eine gemeinsame Wirtschaft eines weit größeren Verbandes, als ihn die Einzelfamilie darstellen konnte, von der byzantinischen Steuergesetzgebung bereits vorgefunden worden seien. Und ebenso klar ist wohl auch, dass solche Verbände nichts anderes als die auch bei den übrigen arischen Völkern nachzuweisenden Sippenverbände gewesen sein können. — Trotzdem soll der große wissenschaftliche Wert der P.'schen Forschungen nicht bestritten werden. Es ist rühmenswert genug und mag vor manchem Irrthume bewahren, dass der Verf. nachwies, es seien die heute noch bestehenden Hauscommunionen der Südslaven keineswegs die Urform selbst, sondern nur eine auf mannigfaltige Art beeinflusste künstliche Modification derselben, aus welcher unbedingte Rückschlüsse zu ziehen gefährlich wäre.

Wien. Dr. Karl Hoffmeister.

Österr. Centralblatt f. d. jurist. Praxis. (Wien, Perles.) XIX, 3—8.
(3.) Widmer, U., steuerämtl. Behändig. d. Absehreibungen b. beweglichen Sachen. — Geller, D. Corporationseyrup. d. Börsen. — (4.) Üb. d. Verjährg. d. Anspröche gg. d. Gesellschafter im Fall d. Concurses d. offenen Handelsgesellsch. — Staub, Rath, Empfehlg. u. Auskunft. — Broschc, Üb. d. Begriff d. Gewerbes n. österr. Gewerberecht. — (5.) Langrod, Üb. Namensändergen n. österr. Rechte. — Liszt, D. strafrechtl. Schutz d. Firmawappenzeichens. — Geller, Z. Fällthänen. — D. Stellg. d. Vertheidigg. in Strafsachen. — (6.) D. Praxis d. Ob. Gerichtshofes auf d. Gebiet d. CPR. — (7. u. 8.) Geller, D. Börsecommission. — Král, Einige üb. Wasserrecht u. Gerichtsbarkt. in Wasserrechtssachen. — Einfluss d. Todes d. Privatanklägers whd. d. Berufsverfahrens auf d. Forigang desselben u. auf d. Legitimation s. Vertreters.

Sociale Praxis. (Hrsg. E. Francke.) X, 47—50.
(47.) v. Mangoldt, D. Vorgehen Preußens in d. Wohngsfrage u. s. Ausdehnungsbestrebgn. — Saumann, D. Berl. Dienstbotenfrage. — (48.) Ü. Jahresberichte d. württemb. Gewerbe-Aufsichtsbeamten f. 1900. — Salomon, D. Volkspalast in Ost-London. — Szana, Statll. Kinderfürsorge in Ungarn. — Fuld, D. Aufgaben d. Privatwohlthätigkt. In d. Bekämpfg. d. Tuberculose. — (49.) Becher, D. Erholgsstätten v. Rothen Kreuz. — Fülle, Einige Worte z. Heberstg. an ums. Gewerbesch beamten. — Specht, D. Gewerbeaufsicht in Preußen. — Städt. Arbeitsamt München 1900. — v. Schulz, Einiggsamtl. Thätigkt. d. Gewerbegerichts im Juli u. Aug. d. J. — (50.) D. Anhörg. d. Berufsgenossenschaften b. Erlass v. Arbeiterschutzvorschriften. — Heiß, D. Lohn- u. Lebensverhältnisse discher Arbeiter. — Simon, Waschanstalten. — Z. Verkürzg. d. Arbeitszeit. — Bayer, Krankencassen u. Berufsgenossenschaften als Darlehensgeber f. gemeinnützigen Wohngsbau. — (50.) Agahd, Z. d. Grundzügen d. gesetzl. Regelg. d. gewerbl. Kinderarbeit außerhalb d. Fabriken. — Gisi, Z. Debättg. d. Fabrikgesetzgbg. In d. Schweiz. — Internat. Vereinig. f. gesetzl. Arbeiterschutz. — Hansen, D. Erfolge d. Baugenossenschaften d. d. Reich.

Österr. Zeitschr. f. Verwaltg. (Hrsg. C. v. Jaeger.) XXXIV, 25—36.
(25. u. 26.) Mazaé, Üb. industrielle Wassergenossenschaften. — (27. u. 28.) Mayrhofer-Grünbühel, D. Berechng. d. Stimmzahl als Grundlage f. d. Anordng. e. Schulerweiterg. — (29.) v. Jaeger, D. Verwaltgsgerichtshof. — (30—33.) Glos, Erinnergen u. Bemerkgen zu d. Volksschulgesetz. — (34.) Müller, Z. heimatrechtl. Erlasse d. Min. d. Innern. — (35.) Lenel, Jurist. Kliniken? — (36.) Schachner, E. Kritik d. österr. Communalparcassenpolitik.

Gierke J., D. Gesch. d. dischen Delchrechts. Bresl., Marcus. (307 S.) 9 M.
Paupie, E., Lastenübernahme u. Schätzgswert. — D. Lehre v. Betrieb. Wien, Konegen. (198 S.) M. 1.50.
Held W., Üb. d. Verschiedg. d. Confessionen in Bayern u. Baden u. ihre Ursachen. Lpz., Kruger. (135 S.) M. 2.—
Knauer A., D. höhere Gewalt im Reichsrecht. Berl., Struppe & Winckler. (166 S.) M. 4.40.
Loewenstein A., Criminalist. Studien. Berl., Rüde. (201 S.) M. 2.50.
Lindhamer H., D. Wohlfahrtseinrichtgen Münchens. München, Schupp. (105 S.) M. 2.50.
Wittich M., Reform d. Strafrechts u. d. Strafrechtspflege. Hambg., Meißner. (99 S.) M. 2.—
Stockmann F., D. rechtl. Stellg. d. Schiffsgläubiger n. See- u. Binnenschiffahrtsrecht. Zeitz, Huch. (76 S.) M. 1.50.
Langheineken P., Mathem. Bemerkgen z. BGB. Lpz., Engelmann. (40 S.) M. 1.00.

Digitized by Google

Naturwissenschaften. Mathematik.

I. **Bubák** Franz: **Resultate der mykologischen Durchforschung Böhmens im Jahre 1898.** (S. A. aus »Sitzungsberichte der kgl. Gesellschaft der Wissenschaften«.) Prag (in Comm. bei Rivnáč). 1899. gr.-8° (25 S.)

II. — —: **Über die Uredineen, welche in Europa auf Crepis-Arten vorkommen.** (S.-A. aus: »Verhandlungen des naturforschenden Vereines in Brünn.«) Brünn, Selbstverlag, 1898. gr.-8° (6 S.)

III. — —: **O Rezich, které cizopasí na některých Rubaceich.** (S.-A. [wie I.]) Prag, Rivnáč. 1898. gr.-8 (23 S.)

IV. — —: **Puccinia Scirpi DC.** Mit 1 Taf. (S.-A. aus »Österr. botan. Zeitschrift« 1898.) Wien, C. Gerold, 1898. 8° (4 S.)

V. — —: **Zweiter Beitrag zur Pilzflora von Böhmen und Mähren.** (S.-A. aus »Verh. d. k. k. zool.-bot. Gesellschaft in Wien«.) Wien, Selbstverlag, 1898. 8° (20 S.)

VI. — —: Professor in Rovensko (Böhmen): **Caeoma Fumariae Link im genetischen Zusammenhange mit einer Melampsora auf Populus tremula.** (S.-A. aus: »Zeitschr. für Pflanzenkrankheiten«. IX. 1.) Stuttgart, Ulmer, 1898. gr.-8° (3 S.)

In 1 liefert Prof. Bubák eine sehr reiche Ausbeute von parasitischen Pilzen, 228 Arten, wovon viele zum erstenmale aus Böhmen bekannt gegeben werden. Mehrere davon sind neu und werden beschrieben (*Aecidium Bubakianum, Aec. Kabatianum* und *Caeoma Kabatianum).* — In II werden die sechs bisher in Europa auf *Crepis* bekannten Uredineen kritisch beleuchtet. Es stellt sich heraus, dass *Aecidium praecox* mit der *Puccinia* auf *Crepis biennis* im genetischen Zusammenhange stehen. — III. »Die Rostpilze, welche auf Rubiaceen schmarotzen.« (Böhmisch.) Aus 42 Arbeiten anderer Fachmänner und eigenen Beobachtungen ergibt sich, dass 11 Rostpilzarten auf Labkrautarten vorkommen. Eine *Puccinia Celakovskyana* wird als neu beschrieben und kritisch erläutert. — IV. Durch Versuche wurde festgestellt, dass sich das *Aecidium nymphoides* auf *Scirpus lacustris* übertragen lasse und die *Puccinia Scirpi* bilde. Eine sehr schöne, vom Verf. selbst gezeichnete Tafel zeigt (in IV) beide Pilze. — In V werden für Böhmen 48 Arten, für Mähren 200 Arten von Pilzen aufgezählt. *Aecidium praecox* wird neu beschrieben, *Puccinia Setteriae* eingehend kritisch beleuchtet. — VI. Verf. verpflanzte das *Caeoma Fumariae* Link auf Hainbuchen und Zitterpappeln. Nur auf letzteren entwickelte sich daraus die entsprechende *Pucinia*, die Verf. auch im Freien bereits auf *Populus tremula* gefunden und als *Puccinia Klebahni* beschrieben hat.

Duppau. Wiesbaur.

Schöne Litteratur. Varia.

Der Idealist. Schauspiel in fünf Aufzügen. Von **. Wien, Österreichischer Theater-Verlag, 1901. 8° (84 S.)

Wer ist der Verfasser? Keinesfalls ein Anfänger, ein *homo novus*. »*Ex ungue leonem*, das ist eine »Klaue«, die schon manchen kühn und glücklich gethanen Griff verrät. Eine Komödie im besten Sinn des Wortes, im Sinne eines Aristophanes unter den Alten, eines Molière unter den Neuen, die in ihren Stücken die Fehlsitten und Gebrechen ihrer Zeit gezeichnet und gegeißelt haben. Hier ist es das auf Erwerb und Gewinn ausgehende dramatische Gewerbe, das seinen gebürenden Lohn (?) bekommt. »Kunst geht nach Brot«, sagt der alte Justierath, »die hier, das sind Geschäftsleute, die arbeiten, was sieht, was verkäuflich ist, ganghare Ware. Und die Ware muss fruchficiert werden: Buch-Honorare, Tantiémen etc.« Und an einer anderen Stelle spricht er zu einem Beräucherer der Modernen: »Ich bin zu alt und zu altmodisch für ihre Ästhetik. Aber der Unterschied ist der: was die alten Poeten waren, die hielten's wie ein artiger Hanshenr mit seinem Gast; er zeigt ihm Haus und Hof und Garten, Gemälde und Blumenbeete. Aber was die neumodischen sind, die führen einen mehrstenthells mit Vorliebe an einen anderen Platz, der freilich auch überall zu finden ist, — das ich's sag', wie mir drum ist: Misthaufenpoeten! So, und jetzt geh' ich . . . Wie aus diesen Proben zu ersehen, ist der Discurs frisch und lebhaft; die Handlung spinnt sich klar und nett ab. Ob das Stück die verdiente Bühnenwürdung erstehen wird? Wer kann das voraussetzen! Einer der ersten Schauspieler der Wiener Hofbühne versicherte mich, selbst die Proben vor der Aufführung gäben keinen sicheren Maßstab. »Oft meinen wir, das Stück müsse einen durchschlagenden Erfolg haben, — und das Publicum bleibt kalt. Ein andermal machen wir im vorhinein das Kreuz darüber — und es fesselt und zieht.«

Wien. Dr. Guido Alexis.

Ambrosius Johanna: **Gedichte.** Herausgegeben von Karl Schrattenthal. I. Theil. 37. Auflage. Königsberg i. Pr., Thomas & Oppermann, 1900. 8° (XVIII, 196 S.) M. 3.—.

Ich muss gestehen, ich habe mich für die Gedichte der ostpreußischen Volksdichterin nie begeistern können. Wir haben da eine recht hübsche Begabung vor uns, und die Verse wären für einen Dilettanten recht anerkennenswert, aber das große Talent oder gar Genie, als das man sie gefeiert hat und für das man sie nach den ihr bereiteten Ovationen halten könnte, ist sie denn doch nicht. Sie operiert viel zusehr mit hergebrachten Ausdrücken und Wendungen, wird sehr gern sentimental und moralisierend, das Volksthümliche jedoch, ich meine das, was man heutzutage den »Erdgeruch« zu nennen liebt, was man von der »Dichterin aus dem Volke« doch in erster Linie erwarten sollte, ist in nur geringem Maße vertreten. Es ist eine oben bei den sogenannten »Volksdichtern« häufige Erscheinung, dass sie, anstatt volksthümlich zu dichten, sich gern den hohen Kunstformen zuwenden und die Art der Großstadtlyriker nachahmen, — ich brauche nur an den Schwaben Christian Wagner und seine trocken moralisierenden Dichtungen zu erinnern. Begreifen können wir allerdings alles das, wenn wir in der Einleitung Schrattenthal's lesen, dass die Dichterin sich an der »Gartenlaube« gebildet hat. So kam ihre Art und Weise dem Geschmack der großen Menge des gebildeten Publicums entgegen, und obendrein war die Species der »Volksdichter« damals noch etwas Neues, das Aufsehen erregte. Alle diese Umstände, verbunden mit einem gewiss berechtigten Mitgefühl mit der in dürftigen Verhältnissen lebenden Verfasserin, verschafften ihrem Buche den Riesenerfolg. Was aber hat die Litteratur dabei gewonnen? Nichts weiter, als dass wir zu den vielen litterarischen Moden nur Abwechslung eine neue erhielten, den »Volksdichterrummel«, dass die neu »entdeckten« Volksdichter, natürlich lauter »Talente« und »Genies«, scheer zahllos wurden, eine Mode, deren Nachwirkungen auch heute noch zu merken sind.

Saarbrücken. Max Beyer.

Sparagnapane Gaudenz: **Feierabend!** Gedichte. Dresden, E. Pierson, 1900. 8° (XIII, 246 S.) M. 1.50.

Feierabend, — doch es sind nicht immer reine Glockenklänge, welche der Dichter erklingen lässt. Schönes und Hässliches, bunt durcheinander. Außerordentlich angenehm berührt »Heidelberg« in den Reisebildern, von tiefster Stimmung spricht »Vermählung«, »Drei Perlen« in den Liebesliedern erinnert an die besten Schöpfungen der schwäbischen Dichterschule im Anfang des verflossenen Jahrhunderts. Wehthund banal und von erzwungenem Humor ist »Die Schauspielerin«, »Die abgethane Frage« behandelt in schönen Versen das nie abgethane Thema des mächtigen Eindruckes und Einflusses der Natur auf die Menschheit, doch lässt uns diese Art des Erfassens des großen Geheimnisses »Schöpfung« kalt, denn das Erkennen, das dankbare Verehren eines persönlichen Gottes fehlt dieser Empfindung. Die Materie wird Tempel genannt, aber wo bleibt das Gottesbild darinnen? Reizend im lieblichsten Volksliedton ist »Enkelkinds Lied« geschrieben. Es ladet unwillkürlich zum Singen ein. »Bernstein« in der Sammlung der Sagen behandelt die sehr schöne Myrthe der Schwesterliebe für Phaëton, ziemlich kühl und uninteressant, obwohl der mythische Stoff sogar tragische Motive enthält. Ganz à la Heine beginnt »Der goldene Apfel« wehevoll und kindlich fromm, um mit der Verspottung eines Priesters zu enden.

Consonanzen und Dissonanzen. Gedichte eines ungarischen Musikers. Leipzig, C. F. Tiefenbach, 1900. 8° (120 S. m. e. Kunstbeil.) M. 2.50.

Entschieden mehr Dissonanzen. Das Grundmotiv fast aller dieser Gedichte ist »*Cherchez la femme!*«. Wie jedoch das weibliche Ideal dieses Dichters beschaffen ist, besagen schon die Titel »Dirnenliebe«, »Wie kann ich treu sein«, u. s. w. Ziemlich häufig schlägt der Dichter sehr unzarte, fast uneuthvierte Töne an. Mitten unter all den Empfindungen eines Menschen, welcher der Sünde huldigt, aber auch an ihr keine rechte Freude findet, welcher dem bösen Princip vollkommenes Recht über seine Seele einräumt, ohne das Gute zu suchen, vielleicht ohne überhaupt zu dessen Existenz zu glauben, berührt das zarte Gedicht »Mein Kind« ungemein wehmüthig. »Mein Kind, beh deinen Blick empor, das Vaterunser sag' mir vor!«, heißt es in diesem Poem; der Dichter preist »der Unschuld Glück«, — ihn hat das Gegentheil derselben nicht glücklich gemacht, und seinen Gedichten all das versagt, was ein Menschenherz erheben und veredeln kann.

Wien. Albertine Ilg.

Digitized by Google

Khull Ferdinand: **Die Geschichte des Skalden Egil Skallagrimsson.** Ein germanisches Dichterleben aus dem zehnten Jahrhunderte. Für die reifere Jugend dem Altisländischen nacherzählt. 2. Auflage. Wien, C. Gräser, 1898. gr.-8° (VIII, 184 S.) M. 2.—.

Der Zweck der Übersetzung, die Jugend mit einigen isländischen Sagen voll Kraft und Schwung bekannt zu machen, ist der allgemeinen Anerkennung wert. Deshalb legte K. weniger auf die Form, als auf den Inhalt das Hauptgewicht und übersetzte die Verse in gehobener, oft sehr freier Prosa. K. hat bereits »Viglund und Ketilrid« in ähnlicher Weise übertragen und sich damit den Dank der Islandsfreunde erworben. Von den »Islendinga sögur«, welche vorläufig in 30 Buchheften erschienen, sind schon manche trefflich verdeutscht, so die »Haensa-Thóris saga« von Prof. Andreas Heusler, die »Vatnsdaela saga« von Dr. H. v. Lenk, die bekannteste »Gunnlaugs saga ormstungu« von Eugen Kölbing und anderen, die »Njálssaga« von J. Claussen etc. — Die »Egils saga Skallagrímssonar« behandelt das Leben des bedeutenden isländischen Skalden Egil und enthält eine Anzahl von dessen Gesängen. Egil war einer der ersten Ansiedler Islands (während der Regierung Harald Schönhaar's von Norwegen) und ist 851 geboren. Bemerkt sei nur, dass durch Weglassung der für die Aussprache sehr wichtigen Accente mitunter die Personennamen entstellt erscheinen, z. B. a für á = au.

Korneuburg. Dr. Jaden.

Rodank Arthur von: **Tiroler Romane.** V. Band: Das Fräulein von Villanders. — VI. Band: Die schwarze Katharina. Innsbruck, Wagner, 1899, 1900. gr.-8° (424 u. 322 S.) M. 4.— u. 2.40.

v. R.'s Sammlung »Tiroler Romane« hat mit dem Erscheinen des 5. und 6. Bandes eine willkommene Bereicherung erfahren. »Das Fräulein von Villanders« führt uns in die Zeit des Erzherzogs Ferdinand II. Die Heldin ist die Tochter der schönen Sultanstochter Fatme, die sich unter der bei dem Entsatze von Korothna eroberten Beute befand. Der Leser verfolgt mit Interesse ihre Schicksale und wird hiebei durch die anregenden Schilderungen des Verf. und durch die gefällige Art seiner Darstellung unterstützt. — »Die schwarze Katharina« spielt zur Zeit Margarethas von Tirol; der Verf. führt an ihrem Hofe eine Reihe interessanter Personen zusammen, deren Charaktere und Handlungen er oft mit bewunderungswürdiger historischer Treue zeichnet, und schildert die eigenartigen Verhältnisse, die nach dem Tode des Grafen Meinhard infolge der Erbansprüche mehrerer Fürsten auf Tirol eingetreten waren. Obwohl dem geschichtlich wertvollen Theile des Romanes ferne stehend, tritt die Heldin Katharina Stuck, Tochter eines reichen und ehrgeizigen Landedelmannes und Hoffräulein der Gräfin Margaretha, bei den wichtigen Handlungen stets in den Vordergrund; ihr Schicksal ist vom Verf. mit den Zuständen und Vorgängen am Hofe der Gräfin geschickt verknüpft. Als endlich der große Erbstreit der Habsburger, Bayern und Lützenburger zu Gunsten der ersteren ausgeht, wird Katharina die Gemahlin Ezzelins von Wolkenstein (eines Ahnen des Verf., denn A. v. Rodank = Arthur Graf Wolkenstein-Rodenegg), der die Sache der Habsburger und seinen Herrn Rudolf den Stifter in Tirol so geschickt vertreten hatte.

Paris. A. Linhardt.

Stimmen aus Maria-Laach. (Freiburg, Herder.) LXI, 2.

Beissel, Kirchl. Denkmalspflege. — Cathrein, E. Kantianer u. s. Christenthum. — Kneller, A. M. Ampère. — Wasmann, Begriff u. erste Entwicklg. d. Biologie. — v. Dunin-Borkowski, E. anarchist. Fürst.

Litterar. Warte. (Red. A. Lohr.) II, 11 u. 12.

(11.) Houben, Litterarhist. Streifzüge. — Lohr, D. große Schweigen. — Gruner, Neue Dramen. — Scapinelli, D. Freunde. — Eggert, D. litterar. Kritik. — Houben, E. Roman aus d. Revolutionszeit. — Lignis, F. W. Helle †. — (12.) Lohr, D. 19. Jhdt. in d. Lit. — Wiltram, Annunciata. — Hauser, A. Strindberg als Lyriker. — Scapinelli, Maxim Gorki. — Ixcke, Von oben. — Gruner, Heimatkunst.

Der Türmer. (Hrsg. E. Frh. v. Grotthuß.) III, 11 u. 12.

(11.) v. Wolzogen, 25 J. Bayreuth. — Lagerloef, Meli. — Funck-Brentano, Fenelon. — Rantzau, Feuer. — Lienhard, Einiges v. J. Ruskin. — Bahr, D. 3. Kanzler. — Pastor, D. Berl. Bismarck-Denkmal. — Vogelsang u. Ehringhaus, Vom Religunterr. in uns. Volksschulen. — (12.) Schell, D. Kämpfe d. Christenth. — v. Stern, Vom Gastmahl. — Hoffmann, E. Berl. Alchymist. — R. B. Sheridan. — Neuere Erscheingen d. Gesch.litt. — Rogge, Neue Blüten u. morsche Zweige. — Korn, »Constitution« u. »Disposition«. — Norden, D. Berl. Sommerausstellgen. — v. Kunowski, Kunst sühnt d. Tod d. Natur.

Die Grenzboten. (Leipzig, F. W. Grunow.) LX, 33–36.

(33.) Italien u. d. albanes. Frage. — D. Wohngs.- u. Bodenpolitik in Großberlin. — v. d. Brüggen, E. Denkschrift d. Ministers Witte. — Z. mod. Litt., namentlich d. Dramas. — v. Bruchhausen, Victor Emanuel III. — D. Ministerium Zanardelli-Giolitti. — (34.) Z. Umgestaltg. d. General- u. d. Specialcommissionen. — Baumert, D. fehlerhafte Organisation d. Sparcassen f. d. Hypothekarcredit. — Z. Psychol. u. Anthropologie. — Reichel, Gottsched im Rahmen d. dtschen Wörterbücher. — Vollmer, E. Brief Goethe's. — (35.) Baumert, D. Pfandbriefverbände u. ihre Erfolge. — Kahnis, D. Religunterr. an höh. Schulen. — Goethe im Urtheil e. Diplomatenfrau. — Göhler, D. Ausstellg. d. Darmstädter Künstlercolonie. — Pretorias letzte Tage unt. d. Burenherrsch. — (36.) D. engl. Localverwaltg. — Elvers, D. Stellg. d. Vertheidigers im Strafverfahren. — Goethe u. Frankfurt/main. — v. Linstow, Hypnose u. Suggestion.

Die Umschau. (Hrsg. H. Bechhold.) V, 35–38.

(35.) Bütschli, Mechanismus u. Vitalismus. — Rechert, Wie Goethe aussah. — Foster, D. Fabrication v. Phonographenwalzen. — Hochfahrten im Luftballon. — Forel, D. psych. Eigenschaften d. Ameisen u. einiger and. Insecten. — (36.) Brömse, Sprachkritik u. Weltanschauung. — Freyer, Ingenieurwesen. — Pollack, M. Halbe's Meisternovelle: »E. Meteor«. — Schutz d. Eisenbahnreisenden gg. Hitze u. Staub. — Friedrich, Noch e. Wort z. Gymnasunterr. — Krieger, D. erste Unterseekabel dtschen Fabricates. — Marcuse, E. Discussion üb. d. prähist. Menschen. — E. neuer Brief v. Sven Hedin. — D. Eingang d. Grotte in Capri. — (37.) Scapinelli, Wilh. Raabe. — Motor-Luftschiff v. Santos Dumont. — Maeterlinck's neuestes Werk: »D. Leben d. Bienen«. — Das Okapi, e. neuentdecktes lebendes Thier. — Lampe, Südpolare Forschgen. — Mehler, Medicin. — (38.) v. d. Velde, Individualismus in d. Frauentracht. — Bruns, D. Stil d. mod. Kleidung. — Auerbach, Üb. d. Gleichgewichtsfiguren pulverförmiger Massen. — Körperl. Beweg. — D. Kampf um d. mod. Feldgeschütze. — Lory, Z. Gesch. d. Aufklärgszeit. — Russner, Straßenbahnbetrieb m. Accumulatoren.

Das Magazin f. Litteratur. (Hrsg. J. Gaulke u. F. Philips.) LXX, 33–36.

(33.) Gaulke, Landestrauer. — Beuth, Sommersonnenglut. — Thodoroff, Wintersonne. — Wahlenberg, E. großer Mann. — (34.) Giesebrecht, E. Festschrift üb. d. dtschen Siedelgen in Südbrasilien. — Mistral, Wie ich m. Abiturientenexamen machte. — E. ausländ. Urtheil üb. d. dtsche dramat. Litt. — Hartwig, Dämmerg. — (35.) Gagliardi, La Capponcina, e. Dichterwinkel. — Ernesti, Gespenster. — Poritzky, Morituri. — Hilprich, Genie u. Talent in d. Kunst. — (36.) v. Oppeln-Bronikowski, D. Dichter d. Weibsmysteriums. — Preiß, D. ästhet. Bedeutg Bayreuth's. — Jakobsohn, E. Vorw. z. kommenden Theatersaison.

Die Wage. (Hrsg. R. Lothar u. E. v. Zenker.) IV, 35–38.

(35.) Majoritätsrecht. — D. albanes. Frage. — Holzner, Th. Gomperz. — Wreschner, Fühlen u. Denken. — Birk, Techn. Rundschau. — Salus, Anselm Lauer's Riesendame. — (36.) D. dtsche Volkspartei. — Telmann, E. österr. Theatergesetz. — Eisler, E. neue Kritik d. Erkennens. — Ulmann, Ist d. körperl. Züchtigg. in d. Erziehg. nothwendig? — Bach, Polyphem e. Gorilla. — Lothar, Ibsen u. Björnson. — (37.) Ecclesia militans, ecclesia triumphans. — Rogalla v. Bieberstein, D. Chinaphase d. dtschen Weltpolitik unt. militär. Gesichtspunkten betrachtet. — Misshandelte Kinder. — Hahn, Wilh. Raabe. — Knauer, Naturwiss. Rundschau. — Hallstroem, Dornröschen. — (38.) Anarchist. Verbrechen. — Europ.-amerikan. handelspolit. Gesätze. — Lagardelle, D. Socialismus in Frkch. — Stößl, »Ingrid« v. Selma Lagerlöf. — Druckmüller, D. Marschieren im Lichte d. Physiologie.

Böhmische Litteratur im Jahre 1900.

Von Prof. Dr. Rudolf Zháněl (Eisenstadt).

I.

Bescheiden, ja schüchtern, still und geräuschlos legten am Ausgange des 18. Jhdts. einige für ihr Volk und ihre Muttersprache begeisterte Männer die ersten Grundlagen der neuen böhmischen Litteratur. Ein Jahrhundert rastloser Arbeit ist vorüber, und auf dem festgestellten Fundamente erhebt sich ein gewaltiger Prachtbau; erster Dank gebürt wohl den unternehmenden Pionnieren, welche den harten Weg bereitet und geebnet haben, aber auch die nachfolgenden Generationen legten keineswegs müßig die Hände in den Schoß, sondern bauten und arbeiteten unermüdet weiter. Alle Zweige der Wissenschaft, Poesie und Prosa finden in der böhmischen Litteratur eifrige Pflege, und neben vielen Originalproducten gibt es zahlreiche Übersetzungen aus allen Sprachen. Allerdings findet sich darunter manches, was besser ausgeblieben wäre. Es soll Aufgabe dieser Skizze sein, das hervorzuheben, was das Jahr 1900 gebracht hat.

Theologische Werke in böhmischer Sprache zu edieren, hat die »Hereditàt des hl. Procopius« in Prag sich zur Aufgabe gestellt. Als im J. 1860 auf dem Congresse der katholischen Vereine die Nothwendigkeit wissenschaftlicher theologischer Werke in der Volkssprache betont wurde, gründete der Prager Domherr Karl Vinařický mit Gutheißung des böhmischen Episcopates den Bücherverein »Dědictví sv. Prokopa«, welcher den Zweck verfolgt, Priestern und gebildeten Laien katholische Glaubensbeweise zu liefern, die christliche Lehre zu erklären und zu vertheidigen, die Einwürfe der Gegner zurückzuweisen, die allgemeine, und besonders die heimatliche Kirchengeschichte nach zuverlässigen Quellen zu bearbeiten. In den vierzig Jahren seines Bestandes gab der Verein dem böhmischen Clerus eine ganze Bibliothek von wichtigsten theologischen Werken. Als die erste Vereinsgabe (Nr. 1—10) erschien das Monumentalwerk des berühmtesten slavischen Biblisten Dr. Franz Sušil: »Erklärung der heiligen Schriften des Neuen Testamentes.« Die Einführung zum A. T., sowie die biblische Archäologie überhaupt besorgte der bekannte slavische Orientalist Msgr. Dr. Melchior Mlčoch, dessen instructives, mit zahlreichen Abbildungen geschmücktes Werk 1888 als Vereinsgabe Nr. 28 erschien. Die vorjährige Gabe »Výklad posvátných žalmů« von Dr. Jaroslav Sedláček (I. Bd.) bringt eine »Erklärung der Psalmen«, sowie aller biblischen Lobgesänge im Brevier; es soll den Priestern ein Hilfsmittel zum leichteren Verständnis und zum tieferen Eindringen in das tägliche Gebet der Kirche bieten. Hiemit will die St. Procopius-Hereditàt zugleich

Digitized by Google

die Herausgabe eines wissenschaftlichen Commentars der heiligen Schriften des A. T. inaugurieren. Einen wichtigen Abschnitt der Dogmatik behandelt Dr. A. Lenz in »Anthropologie katolická« (Vereinsgabe Nr. 21, f. d. J. 1881); von demselben Autor ist auch die dogmatisch-apologetische Monographie »Učení mistra Jana Husi« (Lehre des Meisters J. H., Vereinsgabe Nr. 21, f. d. J. 1875). Die christliche Philosophie ist vertreten durch die Analyse (»Rozbor«) der Philosophie des hl. Thomas von Aq. von Dr. V. Hlavatý (Vereinsgabe Nr. 24, f. d. J. 1884), durch die Übersetzung von Joseph Pecci »Divi Thomae Aquinatis opusculum de ente et essentia« von J. Votka S. J. und V. Vojáček (Vereinsgabe Nr. 27, f. d. J. 1887), ferner durch die Werke des hervorragenden christlichen Philosophen Univ.-Prof. Dr. Eugen Kadeřávek: »Logika formální« (Vereinsgabe Nr. 27, f. d. J. 1887) und »Psychologie« (Vereinsgabe Nr. 25, f. d. J. 1894). Auf dem Gebiete der Kirchengeschichte erschien das gründliche Werk des Prof. Dr. Franz X. Kryštůfek: »Všeobecný církevní dějepis« (Allgemeine Kirchengeschichte, Nr. 22—32, f. d. J. 1882—1892) in vier starken Bänden. Von älteren Geschichtswerken wurde neu aufgelegt: Johann Beckovský's »Poselkyně starých příběhů českých« (Der alte Geschichtsbote) von Dr. Anton Rezek in 3 umfangreichen Bänden (Nr. 19—21, f. d. J. 1878—1880). Zahlreich sind die geschichtlichen Monographien, welche die Hereditát des hl. Procopius bis jetzt ediert hat: die Lebensgeschichte der Prager Erzbischöfe: »Antonín Brus z Mohelna« von Dr. Clemens Borový (Nr. 11, f. d. J. 1873), »Martin Medek« von demselben Autor (Nr. 17, J. 1877), »Arnošt hrabě Harrach, kardinál« von Dr. Franz Krásl (Nr. 25, J. 1885), die Biographien der Landespatrone: »Sv. Prokop« von Dr. Franz Krásl (Nr. 36, J. 1895), »Sv. Vojtěch« (St. Adalbert) von Dr. Franz Krásl und Prof. J. Ježek (Nr. 39, J. 1898). Die Geschichte jenes Volksgesanges, der den Altmeister Haydn zu Thränen rührte, enthält die Schrift des Prof. Karl Konrád: »Dějiny posvátného zpěvu staročeského« (Geschichte des altböhmischen Kirchengesanges, Nr. 34, J. 1893). Kunstblätter und ein Stück zur Geschichte findet man im Bande: »Klášter blah. Anežky v Praze« (Kloster der sel. Agnes in Prag) von V. Tomek und J. Mocker (Nr. 33, J. 1892). Zahlreich ist auch in den Vereinsgaben die Patrologie vertreten: Schriften der heiligen Kirchenväter und des hl. Justinus Märtyrers von Prof. Dr. Franz Sušil (Nr. 12, J. 1874), Bücher des hl. Ireneus gegen die Irrlehrer von Joh. Desolda, Ord. Praem. (Nr. 14, J. 1875), Tertullian's »Apologetikum« von V. Vojáček und Prof. Dr. Fr. Bauer (Nr. 15, J. 1876), Homilien des hl. Macarius von Ägypten von Joh. Vlček (Nr. 16, J. 1876), und eine Auswahl aus den Schriften des hl. Johannes Chrysostomus (Nr. 24, J. 1884). »Katolická mravověda« von Joh. Stárek bildet das Hilfsbuch der christkatholischen Moral (Nr. 23, J. 1883). Ein zweibändiges Pastoralwerk (»Bohosloví pastýřské«) schrieb für die Mitglieder des Vereines der auch außerhalb seiner Heimat bestens bekannte Prof. Dr. Anton Skočdopole (Nr. 30 u. 31, J. 1890 u. 1891). Nachdem das von Prof. Dr. Rupert Smolík im J. 1868 (Nr. 6) edierte Handbuch für Beichtväter (»Rukověť pro zpovědníky«) vergriffen war, gab die Hereditát in der Monographie des Prof. Dr. Gabriel Pecháček O. Cr. »Zpovědnice« (Beichtstuhl) dem Clerus einen vom fürsterzbischöflichen Ordinariate approbierten Rathgeber in die Hand. Auch die so wichtige Jugendseelsorge wurde mit einem Werke bedacht; es ist das Buch des erfahrenen Erziehers und Lehrers Prof. Josef Šauer von Augenburk »Paedagogika« (Nr. 38, J. 1897). Den Mittelpunkt des christkatholischen Cultus und des priesterlichen Wirkens in ascetischer, dogmatischer und liturgischer Weise behandelt das ausführliche Werk des Prof. Dr. Josef Kupka »O mši svaté« (Über die heilige Messe, Nr. 40, J. 1899). — Die wissenschaftliche Theologie pflegt auch »Vzdělávací knihovna katolická« (Kath. Fortbildungs-Bibliothek), welche unter der trefflichen Leitung des Dr. J. Tumpach und Dr. J. Podlaha viele gediegene theologische Werke geliefert hat (cf. dieses Bl. VI. 510, VII. 319, VIII. 412, IX. 519). Den XVII. Band füllt die Originalarbeit des verdienten Sociologen Rudolf Vrba: »Stávky« (Streik), einige Betrachtungen aus der Walstatt der Arbeit mit dem Capital; der XVIII. Band enthält eine Übersetzung des P. Aug. Rösler C. Ss. R. über die Frauenfrage »O pravé a nepravé emancipaci žen« — Selbständig erscheint »Obrana základů víry katolické« (Apologie der katholischen Fundamentallehren) von Prof. Dr. Eugen Kadeřávek; Verf. theilt sein Werk in zwei Haupttheile, den philosophischen und den geschichtlichen, wozu noch eine Abhandlung über den Glauben beigefügt ist. Möge diese herrliche Schrift eine heilsame Arznei gegen die fortschreitende religiöse Gleichgiltigkeit und moralisch-gesellschaftliche Auflösung der Jetztzeit sein! — Interessante Lebensbeschreibungen der berühmtesten christlichen Männer bringt Prof. Fr. Janovský in »Hrdinové křesťanští« (Christliche Helden); der eifrige Autor, welcher trotz seiner vielseitigen Amtsbeschäftigung alle Jahre erhebliche litterarische Beiträge in viele Zeitschriften und jährlich wenigstens ein theologisch-wissenschaftliches Werk liefert, hat es verstanden, in fesselnder Form Lehrreiches und Erbauliches zu vereinigen. — Eine Bilanz des vergangenen Jahrhundertes und ein erfreuliches Bild der kirchlichen Thätigkeit schildert P. Andreas Hamerle C. Ss. R. »Katolická církev koncem XIX. století« (Die kathol. Kirche am Ausgange des XIX. Jhdts.), übersetzt von V. Oliva. Ein ebenfalls unschätzbares Werk für Fachmänner und Laien, welche die segensreiche Wirksamkeit unseres kirchlichen Oberhauptes kennen lernen wollen, bildet die ausführliche Biographie »Leo XIII.« von Adolf Srb; sie enthält auch alle Encykliken des socialen Papstes im Wortlaut und in Analyse. — Zu den altbewährten wissenschaftlich-theologischen Zeitschriften: »Časopis katolického duchovenstva« (Zeitschrift der kath. Geistlichkeit, Jhgg. 41), »Rádce duchovní« (Der geistliche Rathgeber, Jhgg. 7), »Knihovna sv. Vojtěcha« (Bibliothek des hl. Adalbert), »Hlídka« (Die Warte, Jhgg. 5), »Obrana« (Die Wehr, Jhgg. 16), »Eucharistia«, trat im J. 1900 noch ein Standesorgan »Věstník katolického duchovenstva« (Anzeiger der kath. Geistlichkeit) unter der Redaction des Th. C. Johann Pauly hinzu. Für Erbauungslektüre des Volkes sorgen dagegen: »Růže Dominikánská« (Dominicaner-Rose, Jhgg. 14), »Škola Božského Srdce Páně« (Schule des göttl. Herzens Jesu, Jhgg. 34), »Květy Mariánské« (Marien-Blüten, Jhgg. 17), »Poklad věřících« (Der Schatz der Gläubigen) u. a. Eine populäre Belehrung über die brennendsten Zeitfragen und zugleich eine volksthümliche Apologie veröffentlicht Th. C. J. Pauly in »Lidová knihovna« (Volksbücherei) unter dem Titel »Světlo v temnotách« (Licht in den Finsternissen). — Für die geistliche Lectüre der böhmischen Gaue sorgte im vergangenen Jahre auch die Hereditát des hl. Johannes von Nepomuk in Prag durch die Herausgabe einer Erklärung des Katechismus (»Výklad katechismu«) von Dr. Anton Podlaha, und der vier Bücher »Nachfolge Christi« des sel. Thomas von Kempis«, übersetzt von Dr. Johann Nep. Sedlák. Es ist bereits die 87. Vereinsgabe, welche »Dědictví Svatojanské« den Mitgliedern gibt. Seit der Gründung im J. 1835 hat die St. Johannes-Hereditát unzählig viele Bücher in den Ländern böhmischer Zunge verbreitet; so wurde ediert: die Heilige Schrift in mehreren Ausgaben, Erklärung der sonn- und feiertäglichen Evangelien und Episteln, Postillen, Biblische Geschichte des Alten und Neuen Bundes, Kirchengeschichte, Geschichte der Prager Erzdiöcese, Lebensbeschreibungen: unseres Herrn Jesu Christi, des hl. Johannes von Nepomuk, der heiligen Landesapostel Cyrillus und Methodius, ausführliche Legenden der Heiligen (cf. diese Bl. VII, 519), Leben der heiligen Landes-Patrone, Beschreibung der wichtigsten und ältesten böhmischen christlichen Cultstätten, Beschreibung aller Kirchen in Prag, populäre Dogmatik, Liturgik, Kanzional oder das Buch der altböhmischen geistlichen Lieder sammt Orgelbegleitung, Philothea des hl. Franz Salesius, Betrachtungen des P. Avancini, Hauptregeln der christlichen Erziehung u. v. a.; außerdem wurden auch Unterhaltungsschriften von den beliebtesten böhmischen Volksschriftstellern Ehrenberger, Beneš Třebízský u. a. als Vereinsgaben ausgegeben. Am Ende des J. 1899 zählte »Dědictví Svatojánské« 29.062 eingeschriebene Mitglieder. — Als Fachblatt der christlichen Homiletik dient die Zeitschrift »Kazatel« (Der Prediger, Jhgg. 6), obwohl auch in anderen periodischen Erscheinungen, wie Časopis katolického duchovenstva, Rádce duchovní (siehe oben) etc. öfters geistliche Reden vorkommen. Selbständig erschienen folgende Predigt-Cyklen: Thomas Fabián »Postní Kázání« (Fastenpredigten), eine Sammlung von gediegenen und zeitgemäßen Reden, Philipp Heusler »Kázání na všechny neděle a svátky« (Predigten auf alle Sonn- und Feiertage), ein Cyklus von einfachen, praktischen, leicht fasslichen und kernigen Ansprachen, welche immer beliebter werden und wovon jährliche ein Jahrescurs erscheint, Dr. K. Kašpar »Cesta k životu« (Der Weg zum Leben), eine Sammlung von sieben schön und übersichtlich geordneten Fastenreden, Leopold Kolísek »Kázání konaná o pouti do Lurd« (Predigten, auf der Wallfahrt nach Lourdes gehalten), eine Sammlung von 19 marianischen und Herz Jesu-Reden, die in böhmischer und deutscher Sprache an die Wallfahrer gehalten wurden, »Knihovna světových kazatelů« (Bibliothek der weltberühmten Prediger), welche in den ersten Lieferungen Conferenz-Reden des Lacordaire bringt und weiter die Ausgabe der besten Predigtwerke fortsetzen will, Fr. B. Vaněk »Zdrávas Maria« (Gegrüßest seist Du, Maria), 31 Vorträge für den Monat Mai, in welchen der englische Gruß geistreich erklärt wird. (Ein zweiter Aufsatz folgt.)

Digitized by Google

Dieser Nummer liegen folgende **Prospekte** bei: Monatsschrift »**Der Thürmer**« (Verlagshandlung Greiner & Pfeiffer in Stuttgart) und der Administration der **Kirchenmusikschule in Regensburg**, worauf besonders aufmerksam gemacht wird.

Neuer Verlag der J. Kösel'schen Buchhandlung in Kempten.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Auf nach Zion! Oder: **Die grosse Hoffnung Israels und aller Menschen.**

Von Dr. **August Rohling**, Universitäts-Professor und Canonicus in Prag. Mit bischöflicher Druckerlaubniss. gr.-8° (220 S.) Preis brosch. M. 3.—, in Leinwand gebunden M. 3.80.

Verlag von Franz Kirchheim in Mainz.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Soeben erschienen:

Die allerseligste Jungfrau bei den Vätern der ersten sechs Jahrhunderte von Thomas Livius, M. A., C. SS. R. Autorisierte Übersetzung aus dem Englischen von Philipp Prinz von Arenberg, päpstl. Geheimkämmerer und Domcapitular in Eichstätt und Dr. Heinrich Dhom, Professor der neueren Sprachen am kgl. Gymnasium daselbst. Erster Band. Mit kirchlicher Approbation. gr.-8° (XXVIII u. 327 S.) Preis geh. M. 4.—, in Leinwand M. 5.—.

Das Werk ist auf zwei Bände berechnet.

Bibelstudien, Bibelhandschriften und Bibeldrucke in Mainz vom VIII. Jahrhundert bis zur Gegenwart von Prof. Dr. Franz Falk, Archivar des Bisthums Mainz. Mit Abbildungen. Mit kirchlicher Approbation. gr.-8° (VIII u. 338 S.) Preis geheftet M. 4.50.

Das biblische Paradies von Dr. B. Poertner. Eine exegetische Studie. Mit kirchlicher Approbation. gr.-8° (36 S.) Preis geh. 70 Pf.

Verlag von Franz Kirchheim in Mainz.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Soeben wird ausgegeben die

Zweite verbesserte Auflage der

Geschichte der kathol. Kirche

im XIX. Jahrhundert.

Von

Dr. Heinrich Brück,

Bischof von Mainz.

Die Neuauflage (vorerst von Band I und II), noch vor Beendigung des Gesammtwerkes nöthig geworden, erscheint in Lieferungen zu 5 Bogen à M. 1.—.

Der Preis des Gesammtwerkes (5 Bände) wird M. 35.— nicht übersteigen.

Verlag von Franz Kirchheim in Mainz.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Soeben erschienen:

Das verkaufte Lachen. Skizzen und Novellen von Paula Baronin **Bülow-Wendhausen.** 8° (248 S.) Preis M. 2.40, in elegantem Salonband M. 3.50.

Legenden und Erzählungen von Selma **Lagerlöf.** Einzig autorisierte Übersetzung aus dem Schwedischen von Francis Maro. 8° (300 S.) Preis M. 2.80, in elegantem Salonband M. 4.—.

Capitola. Erzählung nach dem Englischen des Gray Nick, frei bearbeitet von H. v. Veltheim. Vierte Auflage. 8° (IV u. 476 S.) Preis geheftet M. 4.—, in Callico-Salonband M. 5.20.

Herder'sche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben sind erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Geschichte der Weltlitteratur. Von **A. Baumgartner,** S. J. I. Band: **Die Litteraturen Westasiens und der Nilländer.** Dritte und vierte, verbesserte Auflage. gr.-8° (XX u. 638 S.) M. 9.60, fein geb. in Halbfranz M. 12.—.

Früher sind erschienen: II. **Die Litteraturen Indiens und Ostasiens.** Erste und zweite Auflage. gr.-8° (XVI u. 650 S.) M. 9.60, geb. M. 12.—. — III. **Die griechische und lateinische Litteratur des classischen Alterthums.** Erste und zweite Auflage. gr.-8° (XII u. 780 S.) M. 8.40 geb. M. 10.80. — IV. **Die lateinische und griechische Litteratur der christlichen Völker.** Erste und zweite Auflage. gr.-8° (XVI u. 694 S.) M. 10.80, geb. M. 13.20.

Das ganze Werk wird voraussichtlich sieben Bände umfassen.

Friedrich Spe. Von **J. Diel** S. J. Zweite, umgearbeitete Auflage von **B. Duhr** S. J. Mit Titelbild und Facsimile. 8° (X u. 148 S.) M. 1.60, geb. in Halbleinwand M. 2.—.

In der **Herder'schen Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau** ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Dr. O. Willmann,

k. k. Hofrath, Univ.-Prof. in Prag.

Philosophische Propädeutik für den Gymnasial-Unterricht und das Selbststudium.

Erster Theil: **Logik.** gr.-8° (IV u. 132 S.) M. 1.80, geb. in Leinwand M. 2.20.

Preis des Heftes: 45 Pfg. 45 N. 45 Cts.

Der mit Anfang August beginnende

30. Jahrgang 1902

dieser vortrefflichen Zeitschrift bringt eine größere Anzahl Romane und Novellen unserer ersten und beliebtesten Autoren, u. a. von **A. Schott, M. Herbert, P. Gerard, Heinr. Sieuklewicz, Karl Lünen** u. l. m., ferner gediegene aktuelle Beiträge, Reisebeschreibungen 2c., sowie in jedem Heft eine zeitgeschichtliche „Rundschau" und Beilage „Für die Frauen und Kinder."

Ausstattung reich, vornehm, Inhalt fesselnd, wertvoll, mannigfaltig!

Zu beziehen durch jede Buchhandlung und jedes Postamt, sowie durch die **Verlagsanstalt Benziger & Co. A. G.** in Einsiedeln, Waldshut, Köln a. Rh.

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg i. Br.
B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Soeben sind erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Richert Dr. C., Die Anfänge der Irregularitäten bis zum ersten allgemeinen Concil von Nicäa. Eine kirchenrechtliche Untersuchung. gr.-8° (X u. 116 S.) M. 2.40.

(Bildet das 3. Heft des IV. Bandes der »Straßburger theolog. Studien«.)

Royer Dr. J., Die Eschatologie des Buches Job unter Berücksichtigung der vorexilischen Prophetie dargestellt. gr.-8° (VIII u. 156 S.) M. 3.50.

(Bildet das 5. Heft des VI. Bandes der »Biblischen Studien«.)

Testamentum Novum graece et latine. Testamentum graecum recensuit, latinum ex vulgata versione clementina adiunxit, breves capitulorum inscriptiones et locos parallelos uberiores addidit **F. Brandscheid.** Editio critica altera emendatior. Cum approbatione Rev. Archiep. Friburgensis. 2 Theile. 12°.

Pars prior: **Evangelia.** (XXIV u. 632 S.) M. 2.40, geb. M. 3.40.

Pars altera: **Apostolicum.** (VI u. 804 S.) M. 2.60, geb. in Lwd. M. 3.60.

Beide Theile in einem Band M. 5.—, geb. in Halbfranz M. 6.60.

Von dem lateinischen und dem griechischen Text sind auch Sonder-Ausgaben erschienen unter dem Titel:

H ΚΑΙΝΗ ΔΙΑ ΘΗΚΗ. Novum Testamentum graece. (XII u. 780 S.) M. 3.50, geb. in Leinwand M. 4.40.

Novum Testamentum latine. (XXIV u. 700 S.) M. 3.20, geb. 4 M.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Koller & Co., Wien.

Digitized by Google

ALLGEMEINES LITTERARBLATT

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinetraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT,
REDIGIERT VON
DR FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgemeinen Litterarblattes«, Wien, I., Annagasse 9, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien-Stuttgart, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjähr. Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Kellner K. A. H., Heortologie oder das Kirchenjahr und die Heiligenfeste in ihrer geschichtlichen Entwicklung. (Dr. K. Bihlmeyer, Repetent am k. Wilhelmstift in Tübingen.) (639.)

Jacoby Ad., Ein neues Evangelienfragment. (Univ.-Prof. Dr. Alb. Ehrhard, Wien.) (611.)

Praetorius F., Über die Herkunft der hebr. Accente. (Univ.-Prof. Dr. J. Rieber, Prag.) (612.)

Sellin E., Studien zur Entstehungsgeschichte der jüdischen Gemeinde nach dem babylonischen Exil. (Stadtpfarrer Dr. Riehler, Blaubeuren.) (612.)

Das Buch der Synhedos, übersetzt und erläutert v. O. Braun. (Theol.-Prof. Dr. Seb. Euringer, Dillingen.) (613.)

Didon R. P., Lettres à Mlle. Th. V. (Theol.-Prof. Dr. Franz Schmid, Brixen.) (614.)

Philosophie, Pädagogik.

Horneffer E., Vorträge über Nietzsche. (Hofrath Univ.-Prof. Dr. Otto Willmann, Prag.) (615.)

Flügel O., Zur Philosophie des Christenthums. (F.) (616.)

Hilty C., Für schlaflose Nächte. — Derf., Glück. III. — Derf., Lesen u. Bedenken. — Derf., Über die Glückseligkeit. — Derf., De consolatione. — Aus den Tiefen der Reflexion. Einiges für den täglichen aus Sören Kierkegaard's Tagebüchern. — J. Paoli, Die Erziehung des Willens. — Fr. Stendel, Lebensfreunde. — C. v. Zeltner, Lutherpredigten für das deutsche Haus. — W. Kretschmer, Altertei Weisheit. — K. M. Weiß, Die Kunst zu leben. — W. Fehr, Geflügelte Schaffenskraft. — J. K. Greger, Das goldene Büchlein. — Derf., Die Weisheit in Sprüchen. (Dr. M. K. Feld, Freiberg.) (617.)

Geschichte.

Pfuhl E., De Atheniensium pompis sacris. (Dr. A. v. Premerstein, Privatdocent a. d. Univ. Wien.) (619.)

Sembritzki Joh., Geschichte der k. preuß. See- u. Handelsstadt Memel. (Dr. Armin Tille, Leipzig.) (619.)

Paoli Ces., Grundrisz zu Vorlesungen über lateln. Palläographie u. Urkundenlehre. III. 2. (Mogr. Dr. F. M. Baumgarten, München.) (621.)

Hessel Alfr., »De regno Italiae libri XX« von C. Sigonio. (Dr. H. F. Helmolt, Leipzig.) (621.)

Bunsen Marie v., Georg v. Bunsen, ein Charakterbild aus dem Lager der Besiegten. (Univ.-Prof. Dr. Jos. Hirn, Wien.) (621.)

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Breymann Herm., Die neusprachliche Reform-Litteratur v. 1864—1901. (Prof. Dr. Alex. Winkler, M.-Ostrau.) (623.)

Hirt Herm., Der indogermanische Ablaut, vornehmlich in seinem Verhältnis zur Betonung. (Univ.-Prof. Dr. Rud. Meringer, Graz.) (625.)

Walther v. Rheinland, Heldengedicht in 12 Gesängen, mit Beiträgen zur Heldensage u. Mythologie, von J. Bumke. (Gymnas.-Prof. Dr. A. E. Schönbach, Graz.) (626.)

Lanzmaster F. A., Aiole Flir. (Dr. Rud. Huber, Hall i. T.) (627.)

Kunstwissenschaft.

Rea Hope, Donatello »Il maestro di chi sanno«. (Dr. Jos. Neuwirth, Prof. an d. Techn. Hochschule, Wien.) (638.)

Melodje ludowe litewskie. Zebrane przez o. p. księdza A. Sauszkiewicza. (K.) (628.)

Länder- u. Völkerkunde.

Brückner E., Die schweizerische Landschaft einst und jetzt. (Univ.-Prof. Dr. E. Richter, Graz.) (629.)

Ringa F. u. E., Kasana, Kamari. (Frh. v. Koudelka, k. u. k. Linienschiffslieutenant, Pola.) (630.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Girard E. de, Histoire de l'Economie sociale, jusqu'à la fin du XVI siècle. (E. Ramsperger, Freuenieid.) (630.)

Menjou B. M., Jurisische Parabeln. (Rechtsrath v. Meluruh, Stuttgart.) (631.)

Naturwissenschaften, Mathematik.

Lovendal E. A., De danske Barkbiller (Scolytidae et Platypodidae Danicae) og deres Betydning for Skov-og Havebruget. (Dr. A. Lorenzen, Kiel.) (632.)

Knauff E., Die Physik des Heron von Alexandria. (Prof. Dr. A. Lanner, Innsbruck.) (633.)

Schreiber H., Die Tyrannei der Zahl. (hg.) (634.)

Schöne Litteratur.

Herder's Konversations-Lexikon. 3. Auflage. (634.)

Kranich E., Mönig und Mönch. (C. Mermann, Reichenburg.) (635.)

Böhmische Litteratur im J. 1900. II. Von Prof. Dr. Rud. Zhánél, Eleenstadt. (636.)

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Bibliographie.

Theologie.

Kellner Dr. K. A. Heinrich, o. ö. Prof. der kath. Theologie an der Univ. Bonn, Notarius apost.: **Heortologie oder das Kirchenjahr und die Heiligenfeste in ihrer geschichtlichen Entwicklung.** Freiburg, Herder, 1901. gr.-8° (VIII, 240 S.) M. 5.—.

Das Buch ist trotz des etwas ungewohnten Haupttitels sehr zeitgemäß und wird freudig aufgenommen werden. Es fehlte in Deutschland bisher an einem derartigen Werke, während Frankreich an Duchesne's »*Origines du culte chrétien*«, die allerdings den Kreis weiter ziehen, eine vorzügliche Darstellung besitzt. Die zerstreuten Artikel in den Zeitschriften und encyklopädischen Werken waren nicht Allen zugänglich, die älteren Werke und die Darstellungen in den Handbüchern der Liturgik und Pastoraltheologie entsprachen nicht mehr dem heutigen Stande der Wissenschaft. Zudem sind durch die rastlose Arbeit der letzten Jahrzehnte wichtige Quellenschriften theils neu entdeckt, theils erst recht zugänglich gemacht worden. Es war also ein dankbares Unternehmen, die Geschichte der christlichen Feste dem heutigen Stande des Wissens entsprechend zu schreiben. Der Verf. hatte bei seiner Arbeit vorzugsweise die Studierenden der Theologie und den jüngeren Clerus im Auge: »Die Behandlung der betreffenden Materie in Predigt und Katechese zu erleichtern und die Gesichtspunkte in Kürze klar hinzustellen, welche zur geschichtlich correcten Behandlung nothwendig sind, von kritikloser Leichtgläubigkeit wie von glaubensloser Zweifelsucht weit entfernt, — das schien eine zeitgemäße Aufgabe zu sein« (Vorrede, S. III). Dieses Programm ist gewiss nur zu loben. Auch die erbauliche Behandlung dieses Zweiges der Liturgik muss sich auf historisch sicheren Fundamenten aufbauen. Erfahrungsgemäß werden Irrthümer auf diesem Gebiet in der praktisch-theologischen Litteratur fast unausrottbar mitgeschleppt und sickern die Resultate der Wissenschaft nur schwer bis dorthin durch. Möchten die interessierten Kreise nun auch aus dem so bequem Gebotenen schöpfen und namentlich die homiletische und ascetische Litteratur davon reichlich Gebrauch machen!

Die Förderung der Wissenschaft im eigentlichsten Sinne wird also vom Verf. nicht beabsichtigt; doch fällt auch hiefür manches ab, und namentlich die Untersuchungen über die Martyrologien und Kalendarien wollen zu selbständiger Forschung Anregung und Grundlage bieten. Der erste Theil (es ist nur der Cultus der römisch-katholischen Kirche berücksichtigt) behandelt einleitend die Kirchenfeste im allgemeinen, die Sonntagsfeier und Sonntagsruhe, die Eintheilung der Feste, ihre allmähliche Vermehrung, bis im 13. und 14. Jhdt. der Höchststand erreicht wurde; im 17. Jhdt. beginnt die Revolution, die am Ende des 18. und Anfang des 19. Jhdts. im wesentlichen den jetzigen Beharrungszustand erreicht. Ein zweiter Theil handelt in einem ersten Abschnitte von dem Kirchenjahr in seinem ganzen Verlaufe vom Osterfest an;

Digitized by Google

in einem zweiten von den Heiligenfesten, welche öffentlich gefeiert werden oder ehedem Feiertage waren. Daran reihen sich noch Allerseelen, Engelfeste und Feste zu Ehren des heiligen Kreuzes. Ein dritter Theil bespricht eingehend die wichtigeren Martyrologien und Kalendarien als Quellen der Heortologie. Im Verlauf des Werkes finden sich mehrere kleinere Excurse über die liturgischen Gewänder, den Ausdruck Messe, die sogenannten Typika eingestreut. Am Schlusse folgt eine sehr dankenswerte chronologische Übersicht über die wichtigeren Vorgänge auf dem Gebiete der Liturgie und Heortologie. Die folgenden Bemerkungen und Desiderata sollen der schönen Arbeit keinen Eintrag thun, sondern nur das lebhafte Interesse bekunden, das Ref. daran genommen hat. S. 25: Geburt Johannes des Täufers gilt in Württemberg nicht mehr als öffentlicher Feiertag. — S. 61, Anm. 3 vgl. auch Th. Zahn, Forsch. z. Gesch. des neutest. Canons, IV (1891), 287, 291 f. — S. 62: die *canones Hippolyti* können nicht als Zeugen für die vornicänische Fastenpraxis angeführt werden. Das erste sichere Zeugnis für die *Quadragen*, bietet die Synode von Nicäa can. V, vgl. Funk, Abh. u Unt. I, 258. — S. 64 unten (Beginn des Osteriastens am Mittwoch vor der *Dominica Quadragesimae*) steht im Widerspruch mit S. 68 oben. — S. 115, Anm. 47 die Datierung des *Testamentum D. N. J. Ch.* (um die Wende des 3. und 4. Jhdts.) ist nach Funk's eingehenden Nachweisen (1901) sicherlich zu früh. — S. 130 ff.: über die Erforschung der Märtyreracten orientiert jetzt vorzüglich Ehrhard, Die altchristl. Litt. 1900, S. 539—592. — S. 152: nicht Anselm von Canterbury hat das Fest der Unbefleckten Empfängnis Mariä eingeführt, sondern sein Neffe Anselm, Abt von St. Edmundsburg, vgl. Funk, Kirch.-Gesch. 3. A. S. 410. — S. 239. A. 1264 sollte es heißen »das Frohnleichnamsfest. statt »dasselbe«. — Ein Register wäre bei den vielen Detailangaben des Werkes recht erwünscht gewesen.

Tübingen. K. Bihlmeyer.

Jacoby Adolf: **Ein neues Evangelienfragment.** Straßburg: Trübner, 1900. gr.-8° (V, 55 S. m. 4 Lichtdrucktafeln.) M. 4.—.

Die hier mit einer deutschen Übersetzung publicierten koptischen Fragmente gehören zu dem reichen Papyrusschatze, der 1899 für die Straßburger Landes- und Universitätsbibliothek erworben wurde. Der bekannte Kopticist C. Schmidt stellte diese Fragmente zusammen und erklärte sie für Überreste eines neuen, unbekannten Evangeliums. Die Veröffentlichung übernahm J., der sich bei der Herstellung zur Übersetzung des Textes der Unterstützung seines Lehrers, des Herrn Prof. Spiegelberg, erfreute, von dem die weiteren Ergänzungen herrühren. Diese Fragmente nimmt nun der Herausgeber für das Ägypterevangelium in Anspruch und macht dafür äußere und innere Gründe geltend. Gegen diesen Identificierungsversuch sprechen aber zwei Hauptschwierigkeiten. Einmal der Zustand der koptischen Fragmente selbst, den die beigegebenen Tafeln als einen sehr verwahrlosten erkennen lassen; J. sagt selbst, dass bei manchen die Zugehörigkeit zum Evangelium überhaupt fraglich ist. Sodann die fast minimale Kenntnis, die wir von dem Ägypterevangelium besitzen. Das einzige sichere Fragment, das Clemens von Alexandrien überliefert hat, ist so kurz, dass sich darauf kein Identificierungsversuch stützen lässt. Was aber J. noch als zu ihm gehörend ansieht, ist jetzt wieder fraglich. Das interessante griechische Gebet, das Prof. Reitzenstein von einem Papyrusstreifen im Museum zu Gizeh abschrieb und J. zur Veröffentlichung überließ, führt diese Frage um keinen Schritt weiter. Wenn daher die Annahme, Fragmente des Ägypterevangeliums wiedererhalten zu haben, noch unsicherer ist, als ich sie in meiner Darlegung der Erforschung der altchristlichen Litteratur (Straßb. Theol. Studien, 1. Suppl. Bd. 1900, S. 138 f.) hinstellen zu können glaubte, so gebürt doch J. der Dank, auf den die Veröffentlichung neuen Quellenmaterials schon als solche Anspruch erheben darf.

Wien. A. Ehrhard.

Praetorius Franz: **Über die Herkunft der hebräischen Accente.** Berlin, Reuther & Reichard, 1901. gr.-8° (V, 54 S.) M. 4.—.

Vocal- und Accentzeichen unserer hebräischen Texte sind bekanntlich eine Erfindung der gelehrten rabbinischen Schulen in Palästina und Babylonien zwischen dem 6. und 9. Jhdt. Die Vocalzeichen sind wohl nach syrischem Muster eingeführt worden. Ein überzeugender Nachweis aber, wann und unter welchem Einflusse die verschiedenen Zwecken dienenden Accente der hebräischen Texte entstanden sind, konnte bislang nicht geführt werden. Zwar hat schon Lagarde die Vermuthung ausgesprochen, dass die hebräischen Accente auf griechische Noten oder Neumen zurückzuführen seien, wie sich solche in griechischen Evangelien- und Epistel-Lectionarien vorfinden, nun aber sucht P. in der hier besprochenen Schrift soweit als möglich die Entlehnung dieser Neumen durch die Juden zu beweisen und damit in ein bisher fast ganz dunkles Gebiet einiges Licht zu bringen. Zu diesem Zwecke benützte P. besonders zwei Berliner Handschriften: *ms. graec. quart. 44* und *ms. graec. fol. 29* und erschloss aus dem regelmäßigen Vorkommen der dort verzeichneten Neumen bei bestimmten Satzarten und Satzgliedern ihre eigentliche Function als Directiven für das »feierliche Vorlesen beim Gottesdienste«, keineswegs aber als Noten für einen ausgebildeten Gesang. Von diesen, in die Handschriften mit rother Farbe eingetragenen, rein liturgischen Zeichen sind die mit schwarzer Farbe eingezeichneten Accente und Interpunctionen, besonders die τελεῖα = Schlusspunkt und die ὑποστολή = Comma, wohl zu unterscheiden, denen erstere dienen ausschließlich zur Bezeichnung der Tonhöhe und Tonstärke. Von diesen Neumen finden eine ausführlichere Besprechung die ὀξεῖα (΄) als Zeichen für hohe Stimmlage, die καθιστή (΄) als Gegensatz zu ersterer für gesenkte Stimmlage, ἀπεστραμμένη (΄) als Zeichen für mittlere Stimmlage und Tonstärke; ferner die minder häufigen βαρεῖα (ˎ) als Zeichen für den vorlangsamten Vortrag, die κρατιστή (˝) für hohe Tonlage und große Tonstärke, die ὑπόκρισις (ʔ oder ʕ) für erregte, leidenschaftlich gefärbte Declamation, die κεντήματα (··) für deutliche silbenweise Aussprache und endlich die παρακλητική (ν) als Zeichen der modulierenden Vortragsweise. Daneben gibt es noch verschiedene Ver-schlüsse, die in der Verbindung des eigentlichen Versschlusszeichens (+ = τελεῖα) mit einer der übrigen Neumen bestehen. Einzelne dieser Neumen und Interpunctionszeichen lassen sich nun sowohl ihrer Form als ihrer Bedeutung nach in gewissen hebräischen Accenten wiedererkennen, der griechische Vortaccent war für die Entlehnung maßgebend. Diese Entlehnung wird dann genauer für die hebräischen Accente Rebiʿ, Zaqēph, Athnach, Münach, Mahpak, Paštā, Azlā, Gerēš, Merekhā und Tiphcha zu beweisen gesucht. Die Thatsache dieser Entlehnung vorausgesetzt, unterliegt es keinem Zweifel, dass auch noch andere Accente des hebräischen Textes in ähnlicher Weise ihre Erklärung finden dürften. Ob und inwieweit P. aber mit diesen zweifellos scharfsinnigen Beobachtungen auf der richtigen Fährte ist, kann wohl kaum noch entschieden werden, keinesfalls aber haben wir es hier mit einer haltlosen Hypothese zu thun.

Prag. Rieber.

Sellin Dr. Ernst: **Studien zur Entstehungsgeschichte der jüdischen Gemeinde nach dem babylonischen Exil.** 2 Bände. I.: Der Knecht Gottes bei Deuterojesaja. II.: Die Restauration der jüdischen Gemeinde in den Jahren 538—516. Das Schicksal Serubbabels. Leipzig, A. Deichert Nachf., 1901. gr.-8° (IV, 302 u. IV, 199 S.) M. 10.—.

Die erste Studie, welcher eine interessante Einleitung vorausgeht, befasst sich mit dem Problem des »Gottesknechtes« bei Deuterojesaja. Der Verf. sucht im 1. Cap. den Nachweis zu erbringen, dass der Gottesknecht der Ebedjahwestücke kein Collectivum, sondern ein Individuum sei; im 2. Cap. dass er keine zukünftige und keine abstracte Idealgestalt, sondern ein realer Zeitgenosse des Verf., und im 3. Cap., dass er weder ein Prophet noch ein Thoralehrer, sondern ein zur Leitung des neuen Gottesreiches bestimmter Davidide sei. Dieser Davidide ist nach dem Verf. niemand anders, als der König Jojachin, welcher zur Rettung seines Volkes sich freiwillig in die Hände Nebukadnezars auslieferte, 37 Jahre »im Grabe« d. h. im Kerker zubrachte, plötzlich aber wieder zu großen Ehren gelangte. »Sein Schicksal«, sagt der Verf., »ergibt jedenfalls eine vorzügliche Basis, auf welcher sich die messianische Erwartung erheben konnte.« Das Urheil Nikel's (Bibl. Studien. V, 2/3, S. 140) über Kittel's Gleichsetzung des Gottesknechtes mit Zorobabel gilt in hervorragendem Maße von S.'s Unternehmen: »Die von ihm dargebotenen Ausführungen sind ein origineller und sympathisch

Digitized by Google

berührender Versuch, die messianische Idee des Neuen Testamentes zu der in den Geschicken Israels sich offenbarenden göttlichen Pädagogik in eine reale Beziehung zu bringen.« Doch ist nicht zu verhehlen, dass Jes. 50 und 53 nicht zu Gunsten dieser Hypothese sprechen. — Die 2. Studie handelt von der Restauration der jüdischen Gemeinde von 538 bis 516. Im 1. Cap. weist der Verf. nach, dass wir in Esra 4, 7 bis 6, 15 eine außerordentlich wertvolle und zuverlässige Quelle für die Geschichte der Restauration der jüdischen Gemeinde besitzen. Auch Haggai's Buch bezeugt die Rückkehr des größten Theiles der jüdischen Nation in der Zeit von 538—520 (2. Cap.). Ebenso bestätigt das Buch des Sacharja den Bericht von Esr. 4, 7 bis 6, 15 und das Factum einer Grundsteinlegung zum Tempel durch Zorobabel im J. 520 (3. Cap.). Zorobabel hat, wie der Verf. aus Sach. 3, 8; 4, 9; 6, 12 schließt, nur einmal, im J. 520, den Grundstein zum Tempel gelegt. Deshalb glaubt der Verf., das Stück Esr. 3, 1 bis 4, 5, welches eine Grundsteinlegung im J. 536 kennt, für geschichtlich wertlos erklären zu müssen. Er übersieht aber hiebei die Möglichkeit, dass der Zorobabel in Esr. 3, 1 ff. von dem Zorobabel der Bücher Aggai und Sacharja verschieden, mit Scheschbazzar aber identisch sein kann. In dem Buch des sog. Tritojesaja (Jes. 56—66) glaubt der Verf. eine neue und überaus wertvolle Quelle für die Geschichte der Restauration des jüdischen Volkes gefunden zu haben. — In der 3. Studie beschäftigt sich der Verf. mit dem Schicksal Serubbabel's. Er vertritt die Ansicht, dass eine Erhebung Serubbabel's zum König sicher stattgefunden, aber ebenso sicher mit einer Katastrophe geendet habe. Zuerst werden die Gründe, welche bestimmt eine Erhebung Serubbabel's zum Könige erwarten lassen (die messianische Hoffnung im Zeitalter Serubbabels), besprochen, sodann die Momente, die auf eine Erhebung und den nachfolgenden Sturz Serubbabel's zurückschließen lassen, vorgeführt und endlich die unmittelbaren Zeugnisse für Erhebung und Sturz Serubbabel's im Psalter (Ps. 20, 21, 45, 61, 63, 72, 89, 132) aufgezeigt. — Die äußerst interessanten Ausführungen verdienen vielseitigen Beifall, wie überhaupt das ganze Werk, welches eine Fundgrube neuer, anregender, und fruchtbringender Gedanken bildet, aller Beachtung und Anerkennung wert ist.

Blaubeuren. Rießler.

Das Buch der Synhados. Nach einer Handschrift des Museo Borgiano übersetzt und erläutert von Dr. Oscar Braun. Stuttgart, Jos. Roth, 1900. gr.-8° (405 S.) M. 8.—.

Ende des 8. Jhdts. sammelte ein uns sonst unbekannter Nestorianer die Acten von 13 morgenländischen Synoden und einige andere canonistisch und dogmatisch wichtige Documente. Dieses in syrischer Sprache verfasste, chronologisch geordnete Synodikon erhielt den Titel: Buch der Synoden. Nach Versicherung des chaldäischen Erzbischofs von Amid (Diarbekir) Gregor Ebedjesus Khayyath existierten noch vor 20 Jahren zwei ältere Handschriften dieses Buches im Orient, nämlich je eine in Seerd und in Alkosch. Leider gieng die erstere, welche Khayyath als die bessere und vollständigere bezeichnet, in den armenischen Wirren durch Feuer zugrunde (S. 382). Von der letzteren fertigten Khayyath und der syrisch-katholische Chorbischof Msgr. Clemens Josef David zwei Copien an, von denen die eine in Mossul, die andere in der Propaganda zu Rom (Museo Borgiano) aufbewahrt wird. Von letzterer Copie bietet uns Braun eine recht gut lesbare Übersetzung. Den einzelnen Synodalakten schickt er eine sorgfältig gearbeitete Einleitung voraus, worin besonders chronologische und kirchengeschichtliche Fragen behandelt werden; den Text selbst begleiten erläuternde Noten. Die 13 Synoden sind folgende:

(5. Jhdt.) Synode des Isaak, des Jahballah, des Dadisho, des Akak, des Babai. [Anm.: Die Synode des Bar Sauma wird als uncanonisch erklärt und daher nicht gezählt. Zur Rechtfertigung dieser Behauptung werden vier Briefe des Bar Sauma, Bischofs von Nisibis, an den Patriarchen Akak mitgetheilt. Braun bringt aus anderen Quellen noch zwei weitere Briefe bei];

(6. Jhdt.) Synode des Aba, des Joseph, des Ezechiel, des Ishoyahb, des Sabrisho. [Anm.: Bei Aba lässt die Handschrift sehr zu wünschen übrig, daher ergänzt Braun das Fehlende nach anderen Quellen und bringt auch mehrere andere amtliche Schriftstücke dieses Patriarchen bei. Doch sollte die Verschiedenheit der Quellen durch den Druck kenntlich gemacht sein. — Interessant sind die 20 Antworten des Patriarchen Ishoyahb auf die 33 Fragen des Jakob, Bischofs der Insel Darai (S. 237—272), sowie das Symbolum dieses Katholikos.]

(7. Jhdt.) Synode des Gregor, des Georg. [Anm.: Den Synodalacten des Gregor ist beigegeben eine Apologie des Nestorianismus an den König Kosrav (Chosroë) bar Hormizd (S. 309—331). Interessant ist auch der Brief des Patriarchen Georg an Mina, Priester und Chorbischof in Persien, »über die Gottheit und Menschheit Christi«, sowie darüber, dass Gott, »der Logos, nicht, wie die Verderber der kirchlichen Orthodoxie ausgedacht (= die Monophysiten), sich veränderte und Fleisch wurde in seiner Person«.]

(8. Jhdt.) Synode des Henanisho.

Das Buch bietet also eine Fülle von Material für Kirchengeschichte, Kirchenrecht und Dogmengeschichte. Daher ist diese Veröffentlichung sehr zu begrüßen. Der Titel ist sonderbar. Ist Synhados Singular oder Plural? Es muss der Plural sein; warum aber nicht gleich schreiben: »Das Buch der Synoden«? — Der S. 1/2 erwähnte Canonist Abul farag ibn at Tayyib ist nicht 1043 gestorben, wie Braun wohl nach Barhebräus meint, sondern blühte erst im 14. Jhdt. unter dem Katholikos Timotheus (seit 1318 n. Chr.), dessen Secretär er nach mehrfachem Zeugnis war (s. Riedel, Die Kirchenrechtsquellen des Patriarchats Alexandrien. Leipzig, 1900, S. 151/2). Auch die Behauptung S. 2, der Canonist Elias Gauhari sei um 900 nestorianischer Diasporabischof von Damaskus gewesen, ist durchaus willkürlich und schon von Lequien (II, 1290) abgelehnt worden (s. Riedel, ebd., S. 152).

Dillingen. Prof. Euringer.

Didon R. P.: **Lettres à Mlle Th. V.** 6eme édition. Paris, Plon-Nourrit, 1901. gr.-8° (XII, 440 S.)

Das Buch enthält 179 Briefe des als Conferenz-Redner und als Verfasser eines gegen Renan gerichteten Lebens Jesu hochgefeierten und vor kurzem (13. März 1900) in bester Manneskraft hingenommenen Dominicaner-Paters Didon an eine jüngere Dame in der Welt. Diese Briefe wurden von der ungenannten Adressatin nach dem Tode des Verf. unter dem Segen des Erzbischofs von Tours herausgegeben und dürften im Heimatlande, nach der hohen Auflagezahl zu schließen, Anklang gefunden haben. Was die Abfassungszeit betrifft, trägt der erste Brief das Datum 9. August 1875, beim letzten steht bloß das Jahr 1898 an der Spitze. Nahezu die Hälfte der Briefe ist aus Carbara, einem Kloster auf Corsica, datiert, wohin Didon für längere Zeit sich zurückzuziehen genöthigt war. — Inhaltlich dienen die Briefe sozusagen durchwegs auf die eine oder andere Weise der Anleitung zum geistlichen Leben und zur christlichen Vollkommenheit. In gewählter und leichtfasslicher Sprache kommen theils kostbare Lebensgrundsätze, theils herrliche Gedankensplitter zum Ausdruck. Fraglich dürfte es indessen sein, ob alles und jedes, was in den Briefen enthalten ist, mit voller Billigung erst einer Dame mitgetheilt und dann von letzterer wieder der vollen Öffentlichkeit übergeben werden durfte; sowie ob der Ton des Ordensmannes einer Dame gegenüber nicht mitunter etwas zu vertraulich klingt.

Brixen. Dr. Franz Schmid.

Der Katholik. (Hrsg. J. M. Raich.) LXXI, Sept. 1901.

Zettinger, Weremouth-Jarrow u. Rom im 7. Jhdt. — Mausbach, Relig.- u. Offenbargsphilos. — D. liturg. Verehrg. d. hl. Bisch. Martinus v. Tours in d. ehem. Metropolitankirche zu Mainz whrd. d. M.-A. — Kaufmann, D. vatican. Grotten. — Adloff, Randglossen zu Harnack's Schrift »Wesen d. Christenth.«. — Sepp, Zu d. Ignatius-Acten. — Z. Auffassg. d. Hohen Liedes.

Le papauté et les peuples. (Paris.) II, 13/14.

Tondini de Quarenghi, La Russie et l'accord de toute la chrétienté dans la limitation de la mobilité de la Pâque. — Toniolo, Les orientations polit. futures. — Giobbio, Les concordats. — Vercesi, Le mouvement cath. social en Italie. — Cortis, La papauté dans la vie internat. et nation. des peuples. — Mgr. J. Bandi, evêque de Tortona.

Revue Thomiste. (Dir. P. Coconnier.) IX, 3 u. 4.

(3.) Grasset, Les limites de la biologie. — Clérissac, Fra Angelico et le surnaturel dans l'art. — Montagne, La pensée de S. Thomas sur les diverses formes de gouvernement. — Lehu, Une nouv. explication scientif. de l'Eucharistie. — (4.) de Kirwan, Où en est l'evolutionnisme? — Gardeil, Ce qu'il y a de vrai dans le Neo-Scotisme: III. Le domaine rationnel. — Renaudin, La definibilité de l'assomption de la très s. Vierge. — Mandonnet, Le décret d'Innocent XI contre le probabilisme.

Priester-Conferenz-Blatt. (Hrsg. A. Eberhart, Brixen.) XIII, 3–6.

(3.) Schmid, D. Gebet u. dessen Verstärkgsmittel. — Finkenberger, Messe m. Gesang. — Cap, Z. Amerikanismus. — D. neueren Entscheidgen üb. d. Absolution v. d. päpstl. Reservaten. — Schmid, D. Jubiläumsbeichtvater. — Stadler, Organ. Zusammenhang d. Theile d. hl. Messe. — (4.) D. Lehrplan f. d. Religions-unterr. in d. Volksschule. — Thomas, Einfluss d. hl. Beicht auf d. sociale Wohl. — D. vorzüglichsten Gegenstände d. Predigt. — Waitz, E. Versteigergscasus. — Weltl. Corporationen b. kirchl. Feierlichkten. — (5.) Üb. d. Beschaffenht. d. kirchl. Paramente. — Greil, Entwurf e. Lehrplanes f. d. Relig.-unterr. in d. einclass. Volksschule. — D. verschied. Arten d. Eheschließg. — Z. Anniversarium d. Priesterweihe u. Primiz. — *Visitatio liminum.* — (6.) Schmid, D. röm. Dispensbehörden in Eheangelegenheiten. — Haidegger, D. Studium d. Kirchengesch. u. s. Bedeutg. f. d. Ggwt. — Angehörige d. oriental. Riten in Ländern d. latein. Ritus. — Waitz, E. Erbschaftscasus. — Ders., E. Casus üb. d. bona uxoris. — Haidegger, Wegkreuze, Marterlen, Bildstöcklein. — Diöcesangesangsbuch u. kirchl. Volksgesang.

Revue Benedictine. (Abbaye de Maredsous.) XVIII, 1.

Morin, Lettres inédites de S. Augustin et du prêtre Janurien dans l'affaire des moines d'Adrumète. — Rottmanner, S. Augustin sur l'auteur de l'épître aux Hebreux. — Besse, La vie des premiers moines gallo-romains. — Bertière, Le cardinal Matthieu d'Albano. — Ders., Bulletin d'histoire béned. — Baltus, Le nouveau testament par le R. P. Didon.

Digitized by Google

Mitludományi Folyóirat. (Herausg. J. Kiss.) XI, 4.

Erhard, A. keleti egyházak kerdese es Ausztria-Magyarország hivatása ennek megoldasában. — Rezbanyay, A házasság szentsége. — Kudora, Magyar egyházi szónokok. — Veithássy, Laikus tudós mint theologus.

Braunsberger O., Rückblick auf d. kath. Ordenswesen im 19. Jhdt. Frei-br., Herder. (228 S.) M. 3.—.

Diel J., Friedr. Spee, 2. Aufl. v. H. Duhr. Ebd. (147 S.) M. 1.60.

Lübeck K., Reichenauer Malerei. 1. kirchl. Hierarchie d. Orients bis z. Ausgange d. 4. Jhdts. Münster, Schöningh. (230 S.) M. 4.—.

Leben d. ehrwürd. Mutter M. d. Menschwerdg. Christi, Ursuline, geb. Maria Guyart, Gründerin d. ersten Ursulinenklosters in Quebec. Köln, Bachem. (280 S.) M. 3.—.

Schell H., Apologie d. Christenth. I, Bd. Religion u. Offenbarg. Paderb., Schöningh. (464 S.) M. 6.40.

Falk F., Bibelstudien, Bibelhandschriften u. Bibeldrucke in Mainz v. 8. Jhdt. z. Gegw. Mainz, Kirchheim. (238 S.) M. 4.50.

haignon P., D. Seelenfriede, e. Frucht d. Andacht z. allerh. Altarsacram. u. d. Hingabe an d. göttl. Vorsehg. N. d. Franz. v. M. Hoffmann. Ebd. (656 S.) M. 3.—.

Meffert F., D. hl. Alf. von Liguori, d. Kirchenlehrer u. Apologet d. 18. Jhdts. Ebd. (280 S.) M. 7.50.

Jahresbericht, hagiograph., f. d. J. 1900. Zusammengestellg. aller im J. 1900 in discher Sprache erschien. Werke, Übersetzgen u. größ. od. wichtigerer Artikel üb. Heil., Selige und Ehrwürdige. Hrsg. v. L. Helming. Ebd. (43 S.) M. —.70.

Livius Th., D. allersel. Jungfrau b. d. Vätern d. ersten 6 Jhdte. Aus d. Engl. v. Ph. Prinz v. Arenberg u. H. Diessm. Ebd. (327 S.) M. 4.—.

Rippel G., D. Schönht. d. kath. Kirche, dargest. in ihren äußeren Gebräuchen in u. außer d. Gottesdienste f. d. Christenvolk. Ebd. (479 S.) 1 M.

Saudreau A., D. geistl. Leben in s. Entwickgsstufen. 2 Bde. Trier, Loewenberg. (480 u. 444 S.) à M. 3.20.

Zeitschrift f. Kirchengeschichte. (Gotha, F. A. Perthes.) XXII, 3.

Ficker, Bemerkgen zu e. Inschrift d. Papstes Damasus. — Schott, Joachim, d. Abt v. Floria. — Goetz, D. Quellen z. Gesch. d. hl. Franz v. Assisi. — Gottschick, Studien z. Verschgsiehre d. M.-A. — Diehl, Neue Funde z. Gesch. d. Katechumenats d. Landgrafen Philipp v. Hessen. — Sommerfeldt, Zu Matthäus de Cracovia's kanzelredner. Schriften. — Goetz, E. Brief Calvin's.

Harnack A., Diodor v. Tarsus. 4 pseudojustin. Schriften als Eigenth. Diodors nachgewiesen. Lpz., Hinrichs. (254 S.) M. 8.—.

— —, D. Aufgabe d. theol. Fakultäten u. d. allg. Relig.gesch. (Rectoratsrede.) Gießen, Ricker. (22 S.) M. —.50.

Cornill C. H., D. metr. Stücke d. B. Jeremia, reconstr. Ebd. (40 S.) M. 1.50.

Goltz E. Frh. v. d., D. Gebet in d. ältl. Christenht. Ebd. (308 S.) M. 6.80.

Scheftelowitz Is., Arisches im A. T. I. E. sprachw. u. culturhist. Untersuchg. Berl., Calvary. (97 S.) M. 3.—.

Schiefer F. W., D. rel. u. ethn. Anschauungen d. IV. Ezrabuches. Lpz., Dörffling & Franke. (76 S.) M. 1.20.

Evangelium sec. Matth. cum variae lectionis delectu, ed. Fr. Blass. Lpz., Teubner. (110 S.) M. 3.60.

Holzinger H., D. Buch Josua erklärt. Tübingen, Mohr. (168 S.) M. 1.50.

Huber E., D. Entwicklg. d. Relig. begriffs b. Schleiermacher. Lpz., Dieterich. (315 S.) M. 8.—.

Philosophie. Pädagogik.

Horneffer Dr. Ernst: **Vorträge über Nietzsche.** Versuch einer Wiedergabe seiner Gedanken. Göttingen, Fr. Wunder, 1900. gr.-8° (VI, 109 S.) M. 2.—.

Der Verf. hat diese Vorträge vor gemischter Zuhörerschaft gehalten; als ihren Zweck bezeichnet er die Absicht, »vorschnellen Urtheilen über Nietzsche vorzubeugen« (S. VI); er selbst nimmt ziemlich rückhaltslos seine Partei. Es werden behandelt: 1. Nietzsche, der Philosoph und Prophet, 2. der Übermensch, 3. die Umwertung aller Werte. Mit Recht werden zahlreiche Stellen aus Nietzsche's Werken citiert, und die Schrift gibt darum einen Beitrag zur Kenntnis des Mannes. Den rechten Gesichtspunkt zu dessen Beurtheilung gibt sie freilich nicht; dieser ist der psychopathologische: in Nietzsche's Philosophieren wirkt die Geistesumnachtung durchgängig vor, welcher er in seinen letzten Lebensjahren verfiel; Verstörung des Gemüthes und Geistes spricht aus jeder Zeile, die Nietzsche geschrieben hat; er irrte nicht bloß, sondern war irre. In diesem Zustande sprach er aber die im modernen Wesen umtreibenden Irrthümer mit einer Deutlichkeit und Offenheit aus, welche die anderen scheuen; Nietzsche ist, wenn wir einen banalen Ausdruck brauchen dürfen, das *enfant terrible* der Modephilosophie; er schreit uns das Leitmotiv gellend ins Ohr, welches bei den anderen in discretem Rückhalt bleibt. Man kann z. B. den modernen Atheismus nach seinem letzten Motive nicht besser charakterisieren, als das hier auf S. 45 citierte Wort Nietzsche's es thut: »Dass ich euch ganz mein Herz offenbare, ihr Freunde: Wenn es Götter gäbe, wie hielte ich's aus, kein Gott zu sein? Also gibt es keine Götter. Wohl zog ich den Schluss, nun aber zieht er mich.« Das »Also« in den gottbekämpfenden Argumenten Spinoza's, Hume's, Kant's, Schopenhauer's ist um kein Haar haltbarer, als das von Nietzsche trotzig und verzagt zugleich hervorgestoßene. — Der Verf. sieht in Nietzsche den Vollender der modernen, mit der Renaissance und Reformation beginnenden Geisterbewegung, weil er nicht bloß die Weltanschauung, sondern auch die Moral des Christenthums umstoße. Er stößt eben um, was die anderen längst untergraben hatten. Dem Relativismus, der den Gegensatz von Gut und Böse verwischt, gibt Nietzsche den classischen Ausdruck: »O meine Brüder, ist jetzt nicht alles im Flusse? Sind nicht alle Geländer und Stege ins Wasser gefallen? Wer hielte sich noch an Gut und Böse? Wehe uns, Heil uns, der Thauwind weht!« — In Nietzsche's irren Worten erhalten wir das wahre Bild der Zeitirrthümer; in seinem Wahnsinn werden die modernen Wahngebilde durchsichtig. In diesem Sinne sollte über Nietzsche ein Buch geschrieben werden. Wer es thut, wird als Material auch das vorliegende verwenden können.

Prag. O. Willmann.

Flügel O.: **Zur Philosophie des Christenthums.** Abhandlungen und Betrachtungen. Langensalza, H. Beyer & Söhne, 1899. gr.-8° (III, 126 S.) M. 1.80.

In dieser Schrift bietet ein gläubig gerichteter Protestant den Niederschlag seiner inneren Erfahrungen und seine Gedanken über versehiedene Gegenstände, die mehr oder weniger dem Gebiet der Philosophie angehören. Sie zerfällt in zwei Theile: Abhandlungen und Betrachtungen. Die ersteren verbreiten sich in populärer Weise über nachstehende Themata: 1. Was man wünscht, das glaubt man. Der Satz ist ganz allgemein und ziemlich aphoristisch behandelt. — 2. Augustin oder *fides praecedit intellectum*. Diese Formel findet sich bei Augustinus in verschiedenen Fassungen (de trin. I, 1; de util. cred. 17, 35; conf. V, 15, 7; Ep. 120 ad Consent. u. a.). Auf Augustin haben sich darum auch alle berufen, die meinten, erst müsse man die Wahrheit gläubig annehmen, hinterher möge man sich auch von der Wahrheit überzeugen. Dabei ist aber die auffallende Thatsache zu constatieren, dass Augustin selbst nicht auf diese Weise zum Glauben gekommen ist. Der Weg, den er selbst nach eigener Darstellung gegangen war, um zur Überzeugung von der Wahrheit zu gelangen, kann viel eher bezeichnet werden mit den Worten: *intellectus praecedit fidem* (S. 17). Das wird dann eingehender gezeigt. — 3. Wider die angeborenen Ideen, und zwar: a) die Gottesidee; würde die Gottesidee irgendwie in uns liegen, so wäre eine Offenbarung überflüssig, ja unmöglich (S. 29); b) die Idee des Sittlichen; die Entstehung des Sittlichen, näherhin des absolut Sittlichen, lässt sich aus natürlichen Factoren zureichend erklären (S. 34). Ausgegangen ist der Verf. bei Behandlung dieses Gegenstandes von der gegen Ritschl gerichteten Schrift Lemme's: »Die Principien der Ritschl'schen Theologie und ihr Wert« (Bonn, 1821). — 4. Über den sittlichen Wert des Handelns um Christi willen. Die Liebe an sich ohne Beziehung auf einen Dritten ist wertvoll. Aber ohne das Thun um Christi willen würde vielleicht wenig Liebe vorhanden sein als Werk wie als Gesinnung (S. 52). — 5. Ist ein Rückschluss gestattet von der Unsterblichkeit auf die Natur der Seele? Die Frage, welcher der Verf. auch in einem eigenen Schriftchen näher getreten ist, wird bejaht. Die Fragestellung ist übrigens ganz verfehlt. — 6. Die Immanenz Gottes. Ein Gespräch nach den hinterlassenen Papieren J. A. Thilo's. Unter fortwährendem Hinblick auf die Methode der dogmatischen Theologie überhaupt wird schließlich gesagt: Man muss einfach bei den Worten und Begriffen der Heiligen Schrift stehen bleiben, weil deren philosophische Fassung unwürdig und unmöglich ist. Der zweite Theil enthält z. Th. sehr gemüthvolle und geistreiche Paraphrasen heiliger Texte, die auch katholischer Auffassung conform sind. Die letzte Nummer wäre als allzu unbedeutend und alltäglich besser in den Verf. Mappe geblieben. Alles in allem ist das Büchlein gut. F.

Digitized by Google

Hilty Prof. Dr. C.: **Für schlaflose Nächte.** 1.—10. Tausend. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1901. 8° (349 S.) M. 3.—.
— —: **Glück.** 3. Theil. 16.—20. Tausend. Ebd., 1900. 8° (III, 360 S.) M. 3.—.
— —: **Lesen und Bilden.** 8.—11. Tausend. Ebd., 1900. 8° (124 S.) M. 1.40.
— —: **Über die Höflichkeit.** 3. Tausend. Bern, K. J. Wyß, 1898. kl.-8° (132 S.) geb. M. 2.—.
— —: **De senectute.** Frauenstimmrecht. Ebd., 1900. kl.-8° (239 S.) geb. M. 2.—.
(**Kierkegaard** Sören.) Aus den Tiefen der Reflexion. Etwas für den Einzelnen aus S. K.'s Tagebüchern. 1853—1855. Aus dem Dänischen übersetzt von F. Benator. Zweibrücken i. Pfalz, Fr. Lehmann, 1901. 8° (151 S.) M. 1.50.
Payot Jules. Agrégé de philosophie, Docteur ès lettres, Inspecteur d'Academie: **Die Erziehung des Willens.** Berechtigte Übersetzung nach der 11. Auflage der französischen Ausgabe von Dr. Tinius Boetkel. Den Buchschmuck zeichnete Richard Grimm. Leipzig, R. Voigtländer, 1901. 8° (316 S.) 3 M.
Steudel Fr., Pastor an St. Nemberti zu Bremen: **Lebensfreude.** Religiöse Reden für Denkende und Suchende. Bremen, Gust. Winter, 1901. 8° (III, 125 S.) M. 2.—.
Leixner Otto von: **Laienpredigten für das deutsche Haus.** Ungekürzte Neben einer Auswahl. 2. Auflage. Berlin, Alfr. Schall. (1901.) 8° (VI, 252 S.)
Kreiten W., S. J.: **Allerlei Weisheit.** Sprüche und Widersprüche. Paderborn, Schöningh, 1901. 8° (VIII, 232 S.) M. 2.80.
Weiß Fr. Albert Maria, O. Pr.: **Die Kunst zu leben.** Freiburg, Herder, 1900. 8° (XV, 542 S.) M. 3.—.
Fehr Maria: **Weltliches Schattenbüchlein** oder Lehren der Meister des innern Lebens. Autorisierte Übersetzung aus dem Französischen. Paderborn, F. Schöningh, 1901. 8° (XXIV, 495 S.) M. 2.20.
Wehel Franz Xaver: **Das goldene Büchlein.** Für Jung und Alt. 1.—20. Tausend. Ravensburg, Dorn. 16° (110 S.) M. —.35.
— —: **Die Weisheit in Sprüchen.** Ein Büchlein für Jung und Alt. 1.—20. Tausend. Ebd. 16° (121 S.) M. —.35.

Den oben angeführten Büchern gemeinsam ist der Grundzug: sich in mehr aphoristischer Form mit dem Leben, seinen Aufgaben und Zielen, seiner Auffassung und Gestaltung auseinanderzusetzen. Hilty, der Berner Staatsrechtslehrer und Verfasser der prächtigen Bücher über das »Glück«, that dies in seinem oben zuerst genannten Werke in der Form von tagebuchartigen Aufzeichnungen, so dass das Buch im Kern aus 365 oft kürzeren, oft längeren, oft nur wenige Zeilen, dann wieder mehrere Seiten umfassenden Betrachtungen besteht, denen eine Einleitung (S. 1 bis 22) vorangeht, ein Anhang: »Willst du gesund werden?« (S. 332—349) nachfolgt. Doch ist die tagebuchartige Einkleidung nur Formsache, die Gedanken selbst zeigen nirgends Beziehungen zu den Tagesdaten. Von dem prächtigen, in diesen Bl. wiederholt charakterisierten Werke über das »Glück« liegt seit Jahresfrist nun auch ein 3. Theil vor, der in sieben Einzelaufsätzen (*Duplex est brattiude.* — Was ist Glaube? — »Wunderbar soll's sein, was ich bei dir thun werde.« — *Qui peut souffrir, peut oser*, mit einem Anhang: Krankenheil. — Moderne Heiligkeit. — Was sollen wir thun? — Heil den Enkeln. — *Excelsior.*) die Darlegung der Weltanschauung des Verf. weiterführt. — »Über Lesen und Bildung« ist schon gelegentlich einer früheren Auflage in diesen Bl. (VI, 366) besprochen worden, und es braucht daher nur auf diese Anzeige verwiesen zu werden. »Über die Höflichkeit«, »*De senectute*« und der aus dem »Politischen Jahrbuch der schweizerischen Eidgenossenschaft« (XI, 1897) erweitert wiederholte Artikel »Frauenstimmrecht« enthalten über die Titelmaterien eine solche Summe von interessanten Beobachtungen, tiefgehenden Betrachtungen und geistvollen Aperçus, dass es eines größeren Raumes, als er hier zur Verfügung steht, bedürfte, wollte man darauf im einzelnen eingehen. Hilty steht auf positiv-gläubigem Standpunkt, er ist Protestant, doch nähern sich seine religiösen Anschauungen so sehr dem Katholicismus, ist er so sehr von liebevollem Verständnis für katholisches Wesen erfüllt, dass seine Bücher auch von Katholiken gern gelesen werden. Eine charakteristische Eigenschaft H.'s, die seinen Werken sicher zum großen Theile ihre weite Verbreitung eingetragen hat, ist neben der Gerechtigkeit und Abgeklärtheit, die überall durchleuchten, die eigenartige schlichte Gewandung, in die der Verf. die tiefsten Gedanken zu kleiden versteht; seine Sprache, ebensoweit entfernt von Künsteleі und Pathos, wie von Trivialität und gesuchter Einfachheit, schmiegt sich den Gedanken passend an, so dass diese eben darum so unmittelbar und tief auf den Leser wirken. H.'s Bücher, mit Verständnis und Kritik gelesen, bilden u. E. wahrhafte »weltliche Erbauungsbücher«. — Die ausgewählten Stellen, die Venator aus den Schriften S. Kierkegaard's, des bekannten, eigenartigen dänischen Theologen und Philosophen, übersetzt und unter den Überschriften »Der Glaube führt zum Urquell ewigen Lebens«, »Zur Ausgestaltung der Geistes-Existenz«, »Gedankenblitze und Stimmungen«, »Dialektische Lyrik« im vor. Buche veröffentlicht hat, bekunden gleichfalls ein positives Christenthum, das freilich in der Auffassung K.'s eine sehr subjective Gestaltung gewinnt, — bieten aber sicherlich reiche Anregung und fordern überall, in zustimmendem oder in ablehnendem Sinne, zur Stellungnahme heraus. — Das Buch Payot's fällt insoferne aus diesem Rahmen heraus, als es seinen Inhalt systematisch wohlgegliedert zur Darstellung bringt; es zerfällt in einen theoretischen und einen praktischen Theil; der erstere umfasst nebst einer Einführung die »Psychologie des Willens« und »Die inneren Mittel«, der zweite Theil »Besondere Betrachtungen« und »Die Hilfsquellen der Umgebung«. Es kann aber hier eingereiht werden wegen der großen Zahl feinsinniger Beobachtungen und Sentenzen, die es enthält; darin berührt es sich mit den Schriften Hilty's, ohne jedoch von der wohlthuenden, innigen Religiosität, die Hilty's Werke erfüllt und so sympathisch macht, auch nur die Spur aufzuweisen. Was P. dagegen im einzelnen sagt, wird man in den meisten Fällen anerkennen und hinnehmen können. — Die »religiösen Reden« Steudel's spiegeln ein frommes, freudiges Christenthum wieder, allerdings in Auffassung und Wiedergabe durchaus das eines evangelischen Pastors, — aber zugleich bieten sie auch die Lebensauffassung eines feinfühligen Mannes, der über die engen Wechselbeziehungen zwischen der Religion und den Bethätigungen des menschlichen Geistes mancherlei Anregendes zu sagen weiß. — Freudig und mit bereitwilliger Anerkennung der ehrlichen Überzeugung des Verf. kann Ref. der in 2. (billiger) Auflage vorliegenden »Laien-Predigten« O. v. Leixner's gedenken, die eine mehr pantheistische Grundanschauung des Verf. verrathen; L. ist sicher ein tüchtiger, braver Mann von großer Belesenheit und solider philosophischer Bildung; er hat ein warmes Herz für die Menschheit, an deren ethischer Vervollkommnung er mit rührender Hingebung arbeitet. Dabei wandelt er nicht die breite Straße der Eigdiener, die sich mit etlichen hübsch gedrechselten Humanitätsphrasen zufrieden geben, — und doch entgeht auch L. nicht ganz der Gefahr, die allen diesen pantheistisch schillernden Autoren zum Verhängnis wird: der Phrase. Es ist fast traurig zu beobachten, wie sich L., gleich so vielen anderen tüchtigen Männern, bemüht, das, was die Evangelien in unerreichter Schönheit und Einfachheit sagen, mit einem großen Aufwand klingender Worte zu paraphrasieren, — nur auf dass sie um das Wort und die Thatsache des persönlichen, biblischen Herrgotts herumkommen. — Von diesem Vorwurf frei sind die nun folgenden, von katholischen Autoren herrührenden Schriften, denen eine gemeinsame Empfehlung gleich vorausgeschickt sei. Ihr Standpunkt braucht nach dem Gesagten nicht näher umschrieben zu werden, denn sie sind die Autoren W. Kreiten, M. Weiß und F. X. Wetzel so bekannt, dass sie einer Anpreisung nicht erst bedürfen. Ein ganz prächtiges Büchlein ist P. Kreiten's »Allerlei Weisheit«: 800 kleine Sprüche, wie sie als Motti auf Tagesblättern, auf Abreißkalendern u. dgl. zu finden sind. Und das Vorwort verräth, dass auch thatsächlich aus solchem Anlasse (Arbeit für einen kathol. Kalender) der Hauptstock der Sprüche entstanden ist. Den Untertitel »Sprüche und Widersprüche« erklärt der Verf. im Vorwort sehr treffend. Zum Blättern, Naschen, für gelegentliche stille Stunden der Sammlung, auch zur Benützung als Stammbuch-Eintragungen u. dgl. (denn in einem Zuge wollen solche Aphorismen nicht gelesen sein) wüssten wir nicht leicht geeignetere, geist- und gemüthvollere Sentenzen zu empfehlen. — Weiß' »Lebenskunst« ist ein Seitenstück zu desselben Verf. bereits in acht Auflagen vorliegender »Lebensweisheit« und behandelt in der bekannten Art des Verf. aphoristisch in 17 Capiteln die Kunst, 1. zielbewusst zu leben, 2. ein neues Leben zu leben, 3. menschenwürdig, 4. gesund, 5. gebildet, 6. charaktervoll, 7. innerlich, 8. natürlich, 9. übernatürlich, 10. thätig, 11. künstlerisch, 12. starkmüthig, 13. mit den Menschen, 14. mit der Zeit, 15. mit der Natur, 16. glücklich, 17. für die Ewigkeit zu leben. Ein Anhang (S. 513—533) bietet die aus der »Alten und Neuen Welt« 1897/8 bekannte Skizze »Tabitha, ein Künstlerleben im Kleinen«. — Ganz ähnlich ist das von Marie Fehr übersetzte »Geistliche Schatzkästlein«, eine Art »Nachfolge Christi« in ausgewählten Stellen aus den Schriften und Briefen hervorragender Schriftsteller. — In populärem Sinne zu wirken, sind die beiden Heftchen von Wetzel bestimmt, die sich den anderen, von uns wiederholt aufs wärmste empfohlenen Werken dieses Autors vollgültig anschließen.

Freiberg. M. A. Fels.

Digitized by Google

Jahrbuch f. Philos. u. speculat. Theologie. (Hrsg. E. Commer.) XVI, 1.
Glossner, D. Tübinger kath.-theol. Schule. v. speculat. Standp. kritisch beleuchtet. — H. Kühn, d. Dogmatiker. — del Prado, Charakteres essentiales physicae praemotionis iuxta doctrinam Divi Thomae. — Schultes, Lehre d. hl. Thomas üb. d. Wesen d. bibl. Inspiration. — v. Leonissa, St. Dionysius Areopagita, nicht Pseudodionysius.
Katholi. Schulkunde. (Heiligenstadt, Cordier.) X. 35—36.
(35.) IX. Gen.-versammlg. d. Kath. Lehrervereines d. Prov. Sachsen. — Üb. d. Begriffliche d. Erziehg. — Zusammenfassende Fragen. — Kerskorders, Pürsorge f. d. schulentlassene weibl. Jugend. — (36.) Lehrprobe: »Fuchs, du hast die Gans gestohlen.« — (37. u. 38.) D. neuen Prüfgs.-Ordngen v. 1. Juli 1901.

Schaster M., Ausgew. Sämmtg. gemeinverst. Abhandlgen. Studien u. Kritiken aus d. Gebiete d. Philos. u. Ästhetik, sowie üb. d. verschied. Formen d. allg.-menschl. Schauung. Jena, Vopelius. (359 S.) 3 M.
Weißenfels O., D. Bildgswirren d. Ggwt. Berl., Dümmler. (384 S.) 5 M.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Pfuhl Ernst: **De Atheniensium pompis sacris.** Berlin, Weidmann, 1900. gr.-8° (VI, 112 S.) M. 4.—.

Die gründliche Untersuchung Pfuhl's, eines Schülers von Wilamowitz-Möllendorff und Kekulé, von welcher bereits ein Theil als Doctorschrift separat ausgegeben wurde, behandelt in musterhaft knapper und besonnener Darstellung ein wichtiges Capitel der antiken Heortologie. Der Reihe nach werden uns die zahlreichen, zumeist prächtig ausgestatteten Aufzüge zu Ehren der Götter, die Pompai, wie sie sich an die einzelnen Feste des attischen Kalenders knüpften, anschaulich geschildert und in einer Schlussbetrachtung der Sondercharakter der attischen Pompa gegenüber ähnlichen sacralen Veranstaltungen bei den übrigen Griechen hervorgehoben. Dabei hat Pf. die litterarische Überlieferung und die Denkmäler, von welchen besonders der Parthenonfries mit dem Relief des Panathenaïenfestzuges eingehende Würdigung findet, gewissenhaft und sorgfältig prüfend verwertet und so vielfach die Ergebnisse der Vorgänger, namentlich August Mommsen's in den »Festen der Stadt Athen«, wesentlich berichtigt und ergänzt. Das überall hervortretende Streben des Verf., vor allem eine zuverlässige Darstellung des Thatsächlichen als Grundlage für weitere religionsgeschichtliche Forschungen zu bieten, und die verständige Zurückhaltung, die er in der Aufstellung von Hypothesen sich auferlegt, verdienen ganz besondere Anerkennung.

Wien. A. v. Premerstein.

Sembritzki Johannes: **Geschichte der Königlich Preußischen See- und Handelsstadt Memel.** Memel, F. W. Siebert, 1900. gr.-8° (XII, 334 S.) M. 6.—.

Es ist vielleicht die schwierigste Aufgabe für die Localgeschichtsschreibung überhaupt, eine Stadtgeschichte zu liefern, die das gesammte Quellenmaterial beherrscht und ausbeutet, den am Orte interessierten Laien anregt und belehrt und doch zugleich die allgemeinen geschichtlichen Probleme berührt und der Lösung näher führt. Bisher ist diesem Ideale wohl P. Albert mit seiner »Geschichte der Stadt Radolfzell am Bodensee« (Radolfzell, W. Moriell, 1896) am nächsten gekommen, aber da nun einmal derartige Arbeiten, die nur mit reichlicher Unterstützung der betreffenden Stadtgemeinden in mehreren Jahren entstehen können, bisher weiße Raben sind, so müssen wir auch mit Arbeiten zweiten Ranges schon zufrieden sein, und zu diesen möchte ich die vorl. Geschichte Memels rechnen. Der Verf. ist nicht eigentlicher Fachmann, er verschmäht deshalb auch die in wissenschaftlichen Werken üblichen Äußerlichkeiten, gibt keine Anmerkungen und Quellennachweise und leider keine systematische Inhaltsübersicht, so dass die Gliederung der Darstellung nicht heraustritt, aber allerdings ein gutes Register, in dem erfreulicherweise die sachlichen Betreffe stark hervortreten.

Die nicht immer stichhaltigen sprachlichen Erklärungen (Lohmeyer hat bereits in einer Anzeige auf die falsche Erklärung der Localbezeichnung »Vike«, S. 35, hingewiesen) fallen für den nächsten Zweck nicht allzuschwer ins Gewicht, können aber recht gefährlich werden: z. B. ist S. 32 im Texte der Reimchronik *ernert* ganz richtig, es ist nicht verschrieben für *erwehrt*, und das Wort (unser »sich ernähren«) kann in der That im mittelalterlichen Deutsch die Bedeutung etwa von »sich behaupten« haben. Der ganze Stoff ist in sechs Bücher abgetheilt, nämlich: Memel unter dem Orden in Livland (— S. 32), unter dem Deutschen Orden in Preußen (— S. 54), bis zur Vereinigung des Herzogthums Preußen mit Brandenburg 1618 (— S. 93), bis zum Regierungsantritte Friedrich Wilhelms I. 1713 (— S. 179), bis 1806 (— S. 263), bis zum Anschluss an den Regierungsbezirk Königsberg 1816 (— S. 315).

Die Zertheilung in diese sechs Hauptabschnitte, für deren jeden eine Schilderung des Gesammtlebens der Stadt versucht wird, zerreißt zwar die einzelnen Gebiete der Darstellung, aber das Ganze wird dadurch anschaulicher. Eine beträchtliche Anzahl von Actenstücken ist in den Text eingestreut, und zwar, wie ich im Gegensatz zu Lohmeyer hervorheben möchte, mit Glück, insofern hier auch dem Laien gezeigt wird, wie die officiellen Actenstücke, aus denen der Geschichtsforscher schöpft, aussehen: wer hundert derartige Urkunden gelesen hat, der hat jedenfalls eine dunkle Ahnung davon, wie das Urmaterial beschaffen ist, welches der Darsteller verarbeitet. Recht dankenswert ist die Mittheilung der 1671, 1677 und 1682 ausgeführten Waren und der 1671 bis 1711 eingelaufenen Schiffe nebst Angabe des entrichteten Seezolls (S. 137—139), schon die Liste der Waren ist im Vergleich zu ähnlichen anderen recht lehrreich — es sind im ganzen nur 40 Positionen! Vor allem aber ist eins anzuerkennen, und das ist die Verfolgung und verhältnismäßig ausführliche Behandlung auch der neueren Zeit. Gerade das ist ein großer Fehler vieler Stadtgeschichten, dass sie recht eigentlich nur die frühere Zeit etwa einschließlich des 16. Jhdts. behandeln und die für die Gesammtgeschichte noch so unglaublich wenig erforschten folgenden Zeiten fast außeracht lassen. Als Beispiel für diese Art von Stadtgeschichten möchte ich das sonst treffliche Buch von Julius Gmelin »Geschichte der Reichsstadt Hall und ihres Gebiets« (Schw.-Hall, 1897) anführen, in welchem die Zeit bis 1522 auf 688 Seiten, dagegen die Folgezeit 1522 bis 1802 auf nur 138 Seiten dargestellt ist. Recht zweckmäßigerweise bricht S. aber seine Darstellung der Memeler Geschichte 1816 ab, denn abgesehen davon, dass für das 19. Jhdt. vielfach der für eine objective Darstellung richtige Gesichtswinkel fehlt, ist es von dieser Zeit an noch viel weniger als für die frühere Epoche möglich, eine Stadt isoliert zu betrachten; es erwächst vielmehr dem Geschichtsschreiber der engeren Heimat, wenn er sich dem Jahrhunderte des Verkehrs widmen will, die Aufgabe, zu zeigen, wie die großen Bewegungen im Volke speciell in seiner Heimat verlaufen sind und wie sie auf diese eingewirkt haben. Denn darüber kann im allgemeinen kein Zweifel sein, dass die Einwirkungen von unten nach oben im letztverflossenen Jahrhundert im ganzen gering gewesen sind, während die Einwirkungen der großen Centren — namentlich in politischer und geistiger Hinsicht — nach unten wesentlich stärker geworden sind als vorher. Das gerade ist die geschichtlich wesentlichste Seite des modernen Verkehrs, dass er die geistigen und wirtschaftlichen autonomen Gesellschaftsbildungen vernichtet hat.

Leipzig. Dr. Armin Tille.

Digitized by Google

Paoli Prof. Cesare, Florenz: **Grundriss zu Vorlesungen über lateinische Paläographie und Urkundenlehre.** III. Urkundenlehre. 2. Abtheilung. Aus dem Italienischen übersetzt von Dr. Karl Lohmeyer. Innsbruck, Wagner, 1900. gr.-8° (VI, S. 213—403.) M. 4.—.

Der Verf. behandelt in seinem einfach und klar geschriebenen Werke über die Urkundenlehre folgende Gegenstände in 7 großen Capiteln: Allgemeine Definition und Bemerkungen, Vorbereitung und Herstellung der Urkunden, das Protokoll der Urkunden, die Datierung der Urkunden, die äußeren Merkmale der Urkunden, die Überlieferung und Aufbewahrung der Urkunden. — Über den 1. Theil habe ich früher in diesen Blättern (IX, 502) schon berichtet. Der vorl. 2. Theil setzt bei der Datierung der Urkundenlehre ein. Es ist bemerkenswert, dass P. auch hier weder gezeigt hat, dass wissenschaftliche Probleme bei aller Wissenschaftlichkeit der Darstellung und völliger Beherrschung des Stoffes in ein leicht fassliches, allgemein verständliches Gewand gekleidet werden können. Gerade diese Seite der vorl. Untersuchungen verdient besonders hervorgehoben zu werden, wie es auch von Wert ist, anzumerken, dass der Übersetzer es vorzüglich verstanden hat, die Einfachheit des italienischen Originals in der deutschen Übertragung vollständig zu wahren. Ein Handbuch für alle Bedürfnisse ist P.'s Urkundenlehre nicht, so dass die Beschränkung im Titel: »Grundriss zu Vorlesungen über Urkundenlehre« durchaus am Platze ist und dem Inhalte des Buches gerecht wird. Man kann es als einen Gewinn für die historische Litteratur bezeichnen, dass P.'s Werk jetzt auch im Deutschen vorliegt. Wir können dasselbe, ohne auf Einzelheiten einzugehen, zu deren Erörterungen hier nicht der Platz ist, mit gutem Gewissen warm empfehlen.

München. Paul Maria Baumgarten.

Hessel Dr. phil. Alfred: **»De regno Italiae libri viginti.« von Carlo Sigonio.** Eine quellenkritische Untersuchung. (Historische Studien, veröffentlicht von E. Ebering, Dr. phil. Heft XIII.) Berlin, E. Ebering, 1900. gr.-8° (IV, 93 S.) M. 2.40.

Scheffer-Boichorst hat das Verdienst, die vorl. Abhandlung angeregt zu haben: das »Verdienst« deshalb, weil es leider eine Seltenheit ist, dass man Geschichtschreibern, deren Wirken hinter dem Endpunkte des Grundplans der Monumenta Germaniae liegt, quellenkritische Arbeiten widmet. Die Untersuchung H.'s gipfelt in dem Nachweise der Quelle, die Sigonius für sein Werk »*De regno Italiae*« benützt hat oder benützt haben kann. Man muss anerkennen, dass der Verf. auf diese an sich sehr undankbare Aufgabe großen Fleiß verwendet hat; die Mühe ist deshalb auch reichlich belohnt worden. Ich bin überzeugt, dass der Nachweis im einzelnen oft noch bestimmter hätte geführt werden können, wenn auch die übrigen Werke dieses italienischen Gelehrten, eines der ersten Posthumanisten, die mit wissenschaftlicher Strenge und Objectivität Geschichte geschrieben haben, mit in den Kreis der Nachforschungen gezogen worden wären; die beiden Anhänge wenigstens lassen dies Ergebnis mit Sicherheit vermuthen. Es wäre zu wünschen, dass sich H. entschlösse, die so glücklich begonnene Arbeit in diesem Sinne fortzusetzen.

Leipzig. Helmolt.

Bunsen Marie v.: **Georg von Bunsen, ein Charakterbild aus dem Lager der Besiegten,** gezeichnet von seiner Tochter (Buchschmuck von Marie v. Bunsen). Berlin, Aug. Hrsg. 1900. gr.-8° (VIII, 348 S. m. e. Bildn.) M. 6.—.

Der Name Bunsen ist dem Kenner der preußischen Geschichte nicht fremd. Dafür sorgte die Thätigkeit des preußischen Diplomaten Christian C. J. v. Bunsen. Sie ist von sehr verschiedenen Standpunkten aus gewürdigt worden: Treitschke hat sie recht unsanft berührt, Janssen hat ihr in seinen köstlichen Zeit- und Lebensbildern ein merkwürdiges, nicht eben rühmliches Denkmal gesetzt. Die Witwe des Diplomaten sammelte seine Briefe und Erinnerungen; Ähnliches besorgte für den Sohn dieses B. dessen Tochter. Der Großtheil des Gebotenen ist Kleinmalerei über ziemlich kleine Verhältnisse, worunter die Beziehungen der Familie zu England am meisten hervorragen. Der Titel erweckt eigentlich andere Erwartungen mit seinem Hinweis auf die »Besiegten«. Denn diese Besiegten sind jene Nationellen, die mit als große Partei ihr Gewicht geltend machten in der preußischen und deutschen Volksvertretung und allmälig so stark abgebröckelt sind nach rechts und nach links. Bunsen Vater, dem es übrigens nicht schlecht ergieng in seiner amtlichen Carrière, hatte es einst verschworen, einen seiner Söhne für das »Hungerbrot der Knechtschaft« zu ersehen, und so hatte sich auch Georg zum Landwirt qualificiert, als welcher er dann ein Abgeordnetenmandat annahm. Seine Stelle war neben Forckenbeck, Lasker u. s. f. So stand er mitten im hochpolitischen Leben, wovon aber nur selten ein Erinnerungszeichen im Buche aufleuchtet. Das Wenige jedoch genügt, um den nationalliberalen Parteimann, wie er leibt und lebt, zu erkennen. Die Städte, so schreibt er (1862), werden meistens liberal wählen, welches sehr wünschenswert ist, aber »die ländlichen Districte werden leider oft eingeschüchtert und verführt werden«. In den ersten Siebziger-Jahren gab es eine »schöne Zeit«. Die große nationalliberale Partei (so schreibt und meint die Hrsg.) hat vielleicht damals die besten Elemente des Landes reiner und befriedigender vertreten, als dies irgend einer parlamentarischen Partei bei uns vorher oder nachher gelang. Aber bald kamen die Reibungen mit Bismarck und Eugen Richter, Reibungen, unter die Bunsen stark drückte, und »in die Politik aus Gesundheitsrücksichten, habe aber erklärt, dass ich mich nöthigenfalls wieder auf einer Bahre hereintragen lassen würde, wenn sie E. Richter herausgeworfen hätten.« Die Wertschätzung des Reichskanzlers steigt und fällt bei Bunsen gleich einer Quecksilbersäule. Es gibt ja auch politische Barometermessungen. Was ihn bei Bismarck besonders »abstieß, war die zum Grundsatz gewordene Zweckmäßigkeitspolitik ohne Rücksicht auf Wahrheit und Recht.« Beißend bemerkt er einmal über den Kanzler: »Bismarck macht Deutschland groß und die Deutschen klein.« Dann aber theilt Bunsen doch wieder mit Mommsen das herzliche Bedauern: »Es ist doch eigentlich jammerschade, einem solchen Manne (wie Bismarck) nicht näher treten zu können.« Auf der »eisernen« Kanzler »jetzt wie zuvor die große Intelligenz des jetzigen Europa«, aber — und nun kommt wieder die verbitterte Miene des von Bismarck »besiegten« Nationalliberalen zum Vorschein — er ist »unglücklicherweise dem Hass und der Rachsucht noch mehr, als dies bei Despoten üblich ist, zugeneigt und in kleinen Sachen klein«. Das Gespräch mit Bismarck hat Bunsen »sprühender« gefunden »als das irgend eines Deutschen, der mir jemals vorgekommen ist, mit alleiniger Ausnahme meines Vaters«. Bismarck's Ungnade und den geänderten Curs erträgt Bunsen schwer. Selbst »die vortreffliche Kaiserin wagte« ihn »nicht mehr zu empfangen«, und der Kronprinz »musste vom Fürsten Bismarck einen Tadel einstecken« wegen einer allzu vertraulichen Unterhaltung mit Bunsen. In der inneren Politik, so klagt derselbe, steht es schlimm, die äußerste nationale Partei besitzt alle Stellungen und Ämter, sie haben wirklich jeden Mann von liberalen Ansichten herausgebissen. Bunsen's Hoffnung beruhte nur noch auf Kaiser Friedrich, aber die Nutzlosigkeit des Versuches, zu liberalen Grundsätzen zurückzukehren, wird »sein Leben kürzen«. Die ganze Legislatur (der spätern Jahre), so schreibt Bunsen ein andermal, bezweckt fast ausnahmslos nur die Untergrabung der liberalen Gesetzgebung von 1866 bis 1896. Da gab es also, wie die theilnahmsvolle Tochter resumiert, nichts als »Herzeleid, Enttäuschung, Entfremdung«. Dass Bunsen, der Sohn seines Vaters, am famosen Culturkampf frisch und fröhlich mitthat, wird nur ein paarmal angedeutet. Dass er in Bonn zum Abgeordneten gewählt wurde, freut ihn, da in ihm »ein guter Preuße und ein treuer Anhänger des Königs« den Sieg errang über clericale Feinde Preußens«. Zur Begründung seines Katholikenhasses genügen ihm die Worte: »Ich bin zu Rom geboren, habe am Rhein gelebt, da kenne ich den Katholicismus zu gut.« Selbst die Tochter, da sie das Idealbild des Vaters zu zeichnen sich bemüht, ist veranlasst, anzumerken: »Dies war der einzige Punkt, wo er intolerant war.« Beim »Zusammentreffen des römischen Dogmas und des französischen Krieges« glaubt Bunsen vorhersagen zu können »die Niederlage Frankreichs und seines Bundesgenossen, des Papstes«. Ganz im Geiste seines Vaters Christian (Näheres bei Janssen) sind G. Bunsen's Worte über das Christenthum gehalten. »Doch leben wir der Hoffnung, dass einmal der Tag kommen werde, an welchem der Kern des christlichen Glaubens aus dem Feuerofen der jetzigen Krisen der streitenden Richtung aller protestantischen Kirchen siegreich hervorragen möge. Der Kern wird gering an Umfang sein, wohl aber erfüllt von Licht und Liebe und Leben.« Und dann wieder: »Es wird mir leicht, . . . anzunehmen, dass Jesus Lehre als Kern die Innewohnung des göttlichen Geistes im Menschen besaß. Lieb ist es mir weiter zu erfahren, was ich nie erfasst hatte, dass Jesus vorzugsweise in der Synagoge wirkte, dem Tempel hingegen sich fernhielt. Ebenso begreife ich, dass der im griechischen Schriftthum sehr bewanderte Saul von Tarsus das Rüstzeug zur Schaffung einer Mythologie (ich will's einmal so nennen) und die Neigung besaß, durch eine solche Lehre dem Jesusthum seinen Hauptmangel wegzunehmen. Als solchen musste jedermann die Thatsache erkennen, dass mit der Lehre vom innewohnenden göttlichen Geiste sich eine kleine Gesellschaft gründen, aber nicht eine Welt erobern lässt.« Diese Stilproben mögen genügen.

Digitized by Google

Darwin's Theorie verursache ihm »kein Bedauern, im Gegentheil eröffnet sie neue Hoffnungen für die Menschheit«. — Die Mache des »Charakterbildes« ist mitunter stark kaleidoskopartig. So findet sich z. B. gleich neben einem leichten Gespräch über die Leichte die Frage, ob bei Königgrätz das Zündnadelgewehr oder die Intelligenz der Mannschaft den Sieg errungen habe. Dabei trifft man jedoch ab und zu auf ganz interessante Findlinge. So wird schon aus den ersten Augusttagen des J. 1870 erzählt, wie Prinz Wilhelm (der jetzige Kaiser) zu seinen Gespielen sagte: »Papa sagt, wenn wir siegen, wird der König von Preußen Kaiser.«

Wien. J. Hirn.

Bullettino di archeologia e storia Dalmata. (Hrsg. F. Bulić.) XXIV, 6/7. Bulić, Necropoli antica eriselata a Siano di Ragusa. — Ilers, Iscrizioni inedite. — La Dalmatie de 1797 à 1815. — Spadolini, Dalmatica dall' archivio storico di Ancona. — Mitić, Da atti del consiglio di Spalato. — Ritrovamenti antichi a Vijanj.

Krabbo H., D. Besetzg. d. dtschen Bisthümer unt. d. Regierg. Kaiser Friedr. II. Berl., Ebering. (175 S.) M. 4.80.

Roller O. K., ehem. v. Fulda u. s. Urkdencopien. Kassel, Freyschmidt. (73 S.) M. 6.—.

Göbel G., Anfänge d. Aufklärg. in Altbayern, Kirchheimbolanden, Thieme. (136 S.) M. 2.50.

Meyer Ch., Biograph. und culturhist. Essays. Lpz., Werner. (415 S.) M. 6.—.

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Breymann Hermann: **Die neusprachliche Reform-Litteratur von 1894—1899.** Eine bibliographisch-kritische Übersicht. Leipzig, A. Deichert's Nachf., 1900. gr.-8° (97 S.) M. 2.25.

Als vor einigen Decennien an den Realschulen der Unterricht in den modernen Sprachen eingeführt wurde, hat man die für die classischen Sprachen an Gymnasien in Betrieb stehende Methode jenem Unterrichte zugrunde gelegt, theils deshalb, weil noch keine besondere Methode für ihn bestand, theils auch darum, weil die Unterrichtsbehörden die formale Bildung, welche das Lateinische und Griechische gewährte, auch dort betont wissen wollten. Der Ausbildung einer dem Geiste der modernen Sprachen entsprechenden Methode war der Umstand hinderlich, dass die meisten Sprachlehrer die fremden Sprachen praktisch nicht beherrschten und die aushilfsweise angestellten Ausländer wieder keine Pädagogen waren. Der ganze Unterricht in den neueren Sprachen bestand oft darin, dass stundenlang bei offenen Büchern, welche auch in Bezug auf die Stoffauswahl manches zu wünschen übrigließen, auf Grund von Grammatik hinüber- und herüberübersetzt wurde. Dieser Vorgang ermöglichte zwar eine rasche Auffassung des fremden Textes, vernachlässigte aber vollständig die praktische Seite des Sprachunterrichtes, das Verständnis des gesprochenen Wortes, welches bald auch als wünschenswert erachtet wurde. Die meisten Sprachlehrer hatten aber nie einen Franzosen oder Engländer sprechen gehört, hatten eine schlechte Aussprache und verstanden nicht, wenn sie in der fremden Sprache angesprochen wurden, weshalb sie auch den Schülern keine praktischen Sprachkenntnisse beibringen konnten. Daran war aber nicht die Methode schuld, sondern die Unfähigkeit der Lehrer. Statt nun bei einer Reform den Hebel dort anzusetzen, wo es noth that, an die richtige Ausbildung der Lehrer, haben die sogenannten Reformer vor ungefähr zwei Jahrzehnten, namentlich seitdem Dr. Viëtor sein »*Quousque tandem*« erschallen ließ, die Methode, deren Stärke auf der grammatisch-logischen Schulung beruhte, verworfen und eine Methode an ihre Stelle gesetzt, deren Anwendung in der Schule sich psychologisch durchaus nicht begründen lässt. Der alten Methode hat nichts gefehlt, als etwa jede Stunde eine 15 Minuten dauernde Conversation in der fremden Sprache über das Gelesene oder Übersetzte bei geschlossenen Büchern, und das hätte den Schülern vollkommen genügt, um sich in Paris »um die Ecke fragen zu können«. Die Schüler hätten so neben den Vortheilen der formalen Bildung, an der trotz aller höhnischen Bemerkungen der extremen Reformer festgehalten werden muss, da sie das schnellste Eindringen in den Satzbau des fremden Idioms gewährt, auch die Vortheile genossen, welche die Praxis bietet. Da nun die Anhänger der »neuen« Methode auf die Schulbehörden einen Druck ausüben, um diese Methode als die allein zulässige zu erklären, trotzdem dass ihre Erfolge sehr fraglich sind, die Anhänger der »alten« aber von der ihrigen nicht lassen wollen, so besteht darüber, welche Methode die bessere sei, ein heftiger Streit, der nun schon über zwei Jahrzehnte dauert. B. hat sich der großen Aufgabe unterzogen, ein Verzeichnis aller auf diesen Streit bezüglichen Abhandlungen, Streitschriften und praktischen Versuche anzulegen, welche, wie wir aus seiner Schrift erfahren, in der kurzen Spanne Zeit von 23 Jahren auf die stattliche Zahl von 810 angewachsen sind. Dem Titel einer Schrift folgt in den meisten Fällen eine mit Schlagworten angegebene Inhaltsangabe, sowie auch die verkürzten Titel der Zeitschriften, in welchen die betreffenden Recensionen erschienen sind. Die Abhandlungen sind alphabetisch nach den Jahren des Erscheinens geordnet. B.'s Schrift, die Fortsetzung einer früheren derselben Art, umfasst die Zeit von 1894—99.

Im ersten Theile S. 1—18 bringt der Verf. Neuauflagen und Zusätze zu den früheren Schriften, und zwar I. zu den theoretischen Erörterungen, II. zu den praktischen Versuchen, III. zu den officiellen Verordnungen und IV. zu den öffentlichen Verhandlungen. Im 2. Theile S. 19—58 sind in derselben Reihenfolge neuere Abhandlungen und praktische Versuche verzeichnet, welche von 1878—1898 incl. erschienen sind, und zwar von 1878—1893 nur solche, welche in der früheren Zusammenstellung des Verf. nicht erwähnt sind. Dann folgt S. 58—80 ein möglichst unparteiischer Rückblick und schließlich S. 81—90 ein Index, welcher ein Personen- und Sachverzeichnis enthält. — Im ersten Theile des Rückblickes, S. 59—67, erfahren wir, dass trotz der 739 theoretischen Abhandlungen und 71 praktischen Versuche keine Einigkeit in der zu befolgenden Methode erzielt worden ist, sondern principielle Meinungsverschiedenheiten sogar bezüglich der methodischen Grundgedanken und des allgemeinen Lehrzieles bestehen, was auch nicht anders zu erwarten war bei einer Reformmethode, die sich auf falsche Voraussetzungen stützt. Auf wie schwacher Unterlage sie beruht, beweist auch die Marktschreierei auf den Lehrercongressen, zu welcher sie Zulucht nimmt, um Anhänger zu werben, und die auf dem *Congrès international des langues vivantes* in Paris wahre Orgien, jedoch erfolglos, gefeiert hat. »*Quousque tandem* — *I*.« — Im 2. Theil des Rückblicks, S. 67—80, spricht B. über allgemeine Schulfragen, welche auf den verschiedenen Lehrertagen erörtert wurden und deren günstige Erledigung allen Methoden zugute kommen dürfte. Es ist dies vor allem die Forderung, dass die neusprachlichen Lehrer die fremde Sprache in Wort und Schrift beherrschen und sich eine gründliche Kenntnis des fremden Volksthums aneignen, zu welchem Zwecke von den Staaten, Ländern und Communen den Mittelschullehrern Reisestipendien verliehen werden mögen, welche ihnen einen längeren Aufenthalt in dem fremden Lande gestatten. Auch von Ausländern geleitete Ferial- und Jahrescurse werden verlangt, damit die Lehrer die einmal erworbenen praktischen Sprachkenntnisse nicht verlieren. Zu den allgemeinen Schulfragen gehören auch die Klagen über die Überbürdung der Lehrer mit Schulstunden und Correcturen und schließlich die Forderung, dass nicht mehr als 20 Schüler in einer Classe beisammen sitzen. Die günstige Erledigung der letzten Frage dürfte wohl aus finanziellen Gründen noch lange auf sich warten lassen; doch ist sicher vorauszusehen, dass die Reformer auch dabei nicht stehen bleiben, sondern weiter gehen und zum Schlusse 3 Schüler für eine Classe bei 2 Stunden täglich verlangen werden; denn nach der Ansicht des Ref. könnten die Schwächen ihrer Methode nur auf diese Weise wett gemacht werden. Wieviel Unterrichtszeit bliebe dann aber für die Muttersprache übrig?

M.-Ostrau. Alex. Winkler.

Digitized by Google

Hirt Professor Hermann: **Der indogermanische Ablaut, vornehmlich in seinem Verhältnis zur Betonung.** Straßburg, K. J. Trübner, 1900. gr.-8° (VIII, 224 S.) M. 5.50.

H. geht nicht von einsilbigen Wurzeln aus, sondern von »Basen«: »Die idg. Worte sind ein-, zwei-, drei- und mehrsilbig gewesen und dementsprechend sind auch die abstrahierten Basen ein-, zwei-, drei- und mehrsilbig« (S. 2). Da der Hauptton nur auf einer Silbe stehen kann, muss diese Vollstufe (V I, V. II, V. III) und die übrigen müssen schwund-tuflg sein. Als Vollstufenvocale gelten *ā ē ō*, und ihre Verbindungen mit *i, u, r, l, m, n*. Die Schwundstufen von *ē ō* sind *e*-Schwa, *a*-Schwa, *o*-Schwa, nicht einheitliches *ə*. Es ist aber auch möglich, dass zwischen *ē* und *e*=Schwa etc. ein vollstimmiges *e* etc. anzunehmen, und diese Laute können als Reductionsstufe *(R)* in ϑτέϛ ϑοτός vorliegen. *R* von *ē ā ō* ist also *e ə o*, Schwundstufe *(S)* ist (S. 6) Schwa. Bei *ēi, ōu* erscheint in der Schwundstufe *ei, ou*, welche vielleicht schon idg. *i, ū* geworden sind, wenigstens vor Consonant, während vor Vocal überall *ai, au* erscheint (S. 8). Es finden sich aber auch als Schwundstufe von »anteconsonantischen« ist wohl beizufügen) *ar, al, an* u. s. w. auch Diphthonge. H. erklärt sie als vollstimmige *e a o + i u* (S. 8). Die Schwundstufe von *e, o* ist —, von *ei* also *i*. Ebenso entstehen *ę, ḷ, ṇ, ṃ*. Daneben ist aber auch der Ansatz von *r, l, m, n* nothwendig, wobei sich H. auf J. F. 7. 141 ff. beruft. Es gibt also zwei Schwächungsstufen kurzer Vocale, Reduction *(R)* zu *ə* und wirklicher Schwund. Wichtig ist, dass *ə* von idg. *ā* verschieden war, womit H. Bartholomae's Versuch, *ə* in der *e*-Reihe nachzuweisen, ablehnt. Die Reductionsstufe von kurzen Vollstufenvocalen ist *ə* (S. 11). In der Umgebung von Geräuschlauten soll sie nicht zu bestreiten sein. H. setzt also ein idg. **pəkwtlo* an für ai. *paktás*, lat. *coctus*, πεπτός; ebenso erklärt er goth. *gibanz*, ai *pakti*, κοϑός für **ništos* etc. Il. erklärt den Ablaut an **ϝεσπια* »Weiße« (Vollstufe in I) goth. *gana*, **ϝəsnā* (Vollstufe in II, in erster Silbe Reduction) gr. βανᾶ, **ϝənā* (Schwund in I) gr. γονή. *R* und *S* nebeneinander sieht man auch in goth. *guma*, lat. *homo* gegen lit. *žmũ*. Die Saussure's *ṇη, ṛr* etc. verwirft H. Der beste seiner Gründe scheint mir zu sein, dass »die Silbentrennung nach Ausweis der historischen Formen erhalten blieb« (S. 12). Beim Versuche, die beiden Schwächungsstufen *R* und *S* in indogermanischen Verbindungen nachzuweisen, geräth H. in Schwierigkeiten. Er nimmt an, dass ein **wĭkos* in ai. *víkas* vorliegt, ein **wĭkos* aber in *lupus, lykos*, »Dadurch erklärt sich alles aufs leichteste.« Leider ist H.'s Ansatz in keiner Weise plausibel zu machen. Die Frage über das Verhältnis von *ar*: *ṛa* vertagt H. (S. 14), bei lat. *ar* neben *or* denkt er wieder an *ṛ*: *r*. Auf dem Wege *ei ou*: *i u* nimmt er eine Station *ḷ, ṇ* an, »die in allen Sprachen zu *i* und *u* geworden und demnach mit *i u* zusammengefallen sind«. Natürlich fehlt darnach jeder Beweis. Wenn *ṛi, ṇu* in secundärer Weise den Accent erhielten, entstand *ṛ ū*, was mit ai. *gūhati*, νύω begründet wird. — Man ersieht schon daraus, dass H. bestreitet ist, sein System mit den bis jetzt unerklärten sprachlichen Erscheinungen zu stopfen. Ein ähnlicher Fall wird uns gleich wieder entgegentreten. Von S. 14 ab handelt H. über die Vertretung des idg. tonlosen *ṃ*. Man ist natürlich sehr gespannt. Es findet sich in πεπτός, τέτρατος, δέδορκα und ihren Verwandten. Daneben findet sich aber t in den bekannten Fällen πέντε, πίσυρες, ἕϑ: u. s. w. Ich verstehe nur nicht recht, wie H. bei seinen Ansichten von den Lautgesetzen die doppelte Vertretung *s* und *t* acceptieren kann. In **πτέτε* zu **πισυρες* findet er idg. **πέκτε*, **πκτέτε* in μύλη etc. Im Italischen hält H. *a* für den lautgesetzlichen Vertreter von *ṛ*, und so ergibt sich πίσυρες = *quatuor* (S. 15). Im lit. scheint *i* = *ę* zu sein; in den übrigen Sprachen scheint *ṛ* wie *e* vertreten zu sein. Besonders muss *ṛ* vor *r, l, m, n, i, u* betrachtet werden. Vor *j* wird *ṛ* zu *i*, das überall mit *i* zusammengefallen ist, also vedd. *dṛśánh* zu *dṛ*, *dṛś*, *dṛ*; ai. *śyáṃ*, got. *sijus*. »Es ist das eine der sichersten Feststellungen.« Ich sehe nicht, ob H. das Optativ-Element wirklich als *eje*: ansetzt. Vor *w* wird *ṛ* zu *u*, das überall als *u* erscheint. Also ai. *bhrnúś*, ὑφῄνω. Dass aus *ū* vor Vocal ein *uw* entstanden sein soll, ist vollständig unerwiesen. Vor heterosyllabischem *r, l* zeigen Gr. italisch für *ṛ* ein *a*, das ab. aps. hat *ar*, das *al* nicht palatalisierendes *ir* und auch *ur*. German. *ur*, *al*, lit.-slav. *ir*, *il* (*ur, ul*). Entsprechende die Entwicklung von *ṛu, ṃ*. Einzelnsprachliche Veränderungen: im gr. wird *ap* von *o* oder *Fo* der folgenden Silbe zu *op* nach J. Schmidt vgl. στόρνυμι, ὄρνυμι, πολύ. Die Thatsache, dass *ṛn, ṃ* in einzelnen Sprachen vor *j, w* anders vertreten sind als vor Consonanten, erklärt H. daraus, dass die Laute *n m* .. mit *j, w* zur folgenden Silbe gezogen wurden, also idg. **gʷn̥-mjō βάϝσκω* etc. Im lat. erscheint vor *r j* das *ṛ* als *a*: *fario* zu *φερῑ́ω*, *salio*: *ϑάλλομαι*. Eine zweite Schwundstufe findet sich bloß bei *ē ā ō*, wozu *ā ę ą* Schwundstufe I *ə* S. II — (S. 19). S. 20 ff. müht sich H. ab, »die Ursachen der Schwundstufe« zu ergründen. Der expiratorische Accent allein kann es nicht gewesen sein. Er folgt Passy und Finck: »Man flüstere **swępnós* und es ergibt sich unfehlbar **swṛpnós*.« Dann müssen die idg. sehr viele Silben geflüstert haben, schwer begreiflich bei einem Volke, das doch gewiss mehr im Freien als in den Hütten sprach. S. 22 ff. setzt sich H. für Streitberg's Erklärung der Dehnstufe ein. Ich will nicht leugnen, dass in Streitberg's Thesen richtige Gesichtspunkte vorhanden sein können, es ist nur leider für so frühe Zeiten ein Beweis oder auch nur etwas Ähnliches ausgeschlossen. H. geht nun daran, den Ablaut systematisch darzustellen. Dass bis jetzt jedes Schema gescheitert ist, hat nach H. seinen Grund darin, dass man immer von einsilbigen Wurzeln ausgehen zu müssen glaubte. Auch die Kenntnis des idg. Accents war zu gering. Durch den letzteren werde wenigstens der quantitative Ablaut in weitem Umfange erklärt. — H. behandelt dann den Ablaut der einsilbigen schweren Basen (monophthongische und diphthongische), dann die einsilbigen leichten Basen. Zunächst die zweisilbigen schweren oder *set*-Basen (monophthongische, diphthongische), die zweisilbigen kurzvocalischen Basen. Der 3. Abschnitt befasst sich mit den dreisilbigen Basen, mit dem qualitativen Ablaut *e, o* etc.

Es ist ganz unmöglich, auf den reichen Inhalt des Buches im Rahmen einer Anzeige genau einzugehen. Kleinlich darf man ohnehin nicht sein, wenn man eine Schrift H.'s in die Hand nimmt, denn H.'s wissenschaftliche Stellung ist von seiner kräftigen Phantasie mehr als von der kritischen Kleinarbeit abhängig. Trotz der Hunderte von Strichen, die ich machte, und aller Zweifel, die in mir aufstiegen, bin ich H. für sein Buch dankbar, Wer so zum Denken anregt, hat seinen Lohn reichlich verdient, und die Worte, mit denen Brugmann das Werk anzeigte, haben mich einigermaßen durch ihre Kühle überrascht, denn H. ist doch Brugmann's bester und echtester Schüler. Aus den verschiedenen Gedanken de Saussure's, Brugmann's, Fick's und Johannes Schmidt's — um nur die Nächstbetheiligten zu nennen — hat er ein großes, aber doch eigentlich originelles Gesammtbild componiert, und ich gehe so weit, zu erklären, dass ich H.'s Buch für eine annehmbare Verhandlungsbasis für die weiteren Forschungen halte. Auch dieses Buch H.'s ist in unruhiger Hast geschrieben, wie die vielen schmerzlichen Druckfehler (oder Abschreibefehler) beweisen. Sollten unglückliche äußere Gründe daran schuld sein, dann wäre wohl im Interesse der Forschung zu wünschen, dass diese baldigst für H. schwinden möchten.

Graz. Rudolf Meringer.

Walther von Aquitanien. Heldengedicht in zwölf Gesängen, mit Beiträgen zur Heldensage und Mythologie von Franz Linnig. Dritte, verbesserte Auflage. (Schöningh's Ausgaben deutscher Classiker mit Commentar. XXV.) Paderborn, F. Schöningh, 1900. 8° (XVII, 128 S.) M. 1.20.

Die dritte Auflage dieses kleinen Buches, dem der verdiente Schulmann Linnig seine Sorgfalt wieder zugewandt hat, eingehend kritisieren, daran Ausstellungen machen, dagegen Bedenken erheben, scheint mir müßig; ich freue mich einfach der Thatsache, dass eine Arbeit, die von so reiner Begeisterung für das deutsche Alterthum eingegeben und getragen ist, auf weite, besonders jugendliche Leserkreise so erfolgreich gewirkt hat. Dass der Herausgeber zugleich den Inhalt der übrigen Dichtungen aus der Walthersage mit vorlegt, gibt seinem Werklein berechtigen Vorsprung vor den Mitbewerbern. Es wird Linnig bei seiner Auffassung von Eckehard's Waltharius und seiner besonderen Genugthuung bereiten, dass Wilhelm Meyer jüngst durch eine vortreffliche Arbeit, Zeitschr. f. d. Alterth. 43, 113—146, die Anerkennung der Gaben des St. Gallener Dichters wissenschaftlich begründet hat. Dies wird bei der nächsten Auflage möglich machen, dass die Polemik gegen Strecker in den Anmerkungen wegbleibt und dafür Bezüge auf Meyer's Untersuehung eintreten.

Graz. Anton E. Schönbach.

Digitized by Google

Lanznaster P. Franz Anton, O. Fr. Min., Gymnasial-Professor: **Alois Flir.** Eine biographisch-litterarische Studie. Herausgegeben zu Flir's vierzigstem Todestage. Mit dem Titelbilde: Flir als Studierender. Im Anhange: Dessen Novelle »Der Glücksschuss«. Innsbruck, Wagner, 1899. gr.-8° (XII, 247 S.) M. 3.20.

Auf das litterarische Leben Tirols ist man neuerlich besonders durch A. Pichler's zahlreiche Aufsätze und Studien aufmerksam geworden, und auch dessen geringere Vertreter fesselten das Interesse weiterer Kreise, seitdem sich die hervorragendsten Dichter des Landes, Hermann von Gilm und Adolf Pichler, ihren Platz in der Litteratur zu erringen beginnen. Alois Flir war der eigentliche ästhetische Theoretiker des älteren Dichterkreises und wirkte als angesehener Lehrer an der Innsbrucker Hochschule anregend auf viele, welche später mit dichterischen Schöpfungen in die Öffentlichkeit traten oder sich wenigstens ihren »Hausbedarf an Liedern« schufen. Von seinen eigenen Werken sind die kräftig gezeichneten »Bilder aus den Kriegszeiten Tirols« und die quellenmäßige, poesiedurchwebte Geschichte der »Manharter«, einer ziemlich harmlosen Bauernsecte des 19. Jhdts., gewiss würdig, der Vergessenheit entrissen zu werden, wie nicht minder die geistvollen »Briefe über Shakespeare's Hamlet«. Dagegen fehlt seinen poetischen Versuchen die rechte Durchbildung der Form, und nicht mit Unrecht machten manche davon auf Pichler den Eindruck, »als hätte sie eine Bärentatze skandiert«. — L. ist mit großem Fleiße allen Spuren nachgegangen, die Flir's Leben und Wirken zurückließ, und verarbeitet das gesammelte Materiale zu einer ansprechenden Biographie. Sie wurde zunächst in mehreren Gymnasialprogrammen veröffentlicht. — Von besonderem Interesse sind die Capitel über Flir's Thätigkeit als Professor der classischen Philologie und Ästhetik an der Innsbrucker Universität. L. gewährt uns hier auch manche Einblicke in das Schulwesen des Vormärz. Seine Darstellung zeigt die Strebsamkeit und den idealen Sinn der akademischen Jugend jener Zeit. Nicht allein die Mängel, auch die formale Vollendung der alten Classiker wird einer größeren Zahl als heute wirklich vertraut, sondern auch in Bezug auf die deutsche Litteratur dürfte »der Eifer im Lesen, der in den Vierzigerjahren an der Hochschule Tirols deren Besucher beseelte, den Strebsamsten von heute Ehre machen«. — Im Frankfurter Parlament vermehrt Flir, von den Oberinnthalern entsendet, nur die Zahl der unpolitischen Professor. — Das Schlusscapitel schildert Flir's Wirken in Rom als deutscher Prediger und Rector der »Anima«, deren deutscher Charakter zumal durch seine Bemühungen wiederhergestellt wurde. — Als Anhang erscheint Flir's Schützennovelle »Der Glücksschuss«. — Störend sind die zahlreichen Druckfehler, welche leider besonders die Namen treffen. So, außer den im Buche verzeichneten S. 140 Philips statt Phillips, S. 214 Stälz statt Stölz u. a.

Hall in Tirol. Dr. Rudolf Huber.

Das litterar. Echo. (Berlin, Fontane.) III, 23 u. 24.

(23.) Goldschmidt, Schlesien. — Warnecke, W. Raabe. — Sommer, Norweg. Bücher. — v. Oesteren, E. krit. Frage. — Bertz, Weltanschauungen. — Neue Briefwechsel (Liebknecht-Schlüter-Humboldt, Hebbel). — v. Scholz, Neue Gedichtbücher. — Ebner, Allerlei Geschichten. — (24.) Poritzky, D. Kind in d. Litt. — Brunner, Vom Romandialog. — Schrader, Neurück. Schriftwechsel. — Swan, Dante-Übersetzgen. — Heimolt, Histor. Litt. — Holzamer, Allerhand Märchen.

Leohner's Mittheilgen f. Litt. u. Kunst. (Red. L. Hörmann.) XIII, 3—5.

(3.) Hörmann, A. Baumberg. — O. Teuber †. — D. Jubiläjahrd. Scheffel-Bundes. — (4.) O. Linke. — Madjera, Björnson's neuestes Drama. — Gedichte v. Beermann. — E. Zeitler, E. Kaufleute. — (5.) Hörmann, R. Hawel. — Hamerling's Werke. — Christel, Sienkiewicz' »Familie Polaniecki«. — H. Lorm.

Bellermann L., Schiller. Lpz., Seemann. (360 S.) M. 4.—.

Briefe Cicero's u. a. Zeitgenossen. I. Heft. Briefe aus d. J. 67—60 v. Chr. Erläutert v. O. E. Schmidt. Lpz., Teubner. (102 S.) M. 1.40.

Müller O., D. Technik d. roman. Verses. Berl., Ebering. (96 S.) M. 2.40.

Pompecki B., Heine u. Geibel, 2 dische Lyriker. Paderb., Junfermann. (78 S.) M. 1.—.

Wolff E., 12 Jahre im litt. Kampf. Studien u. Kritiken z. Litt. d. Ggwt. Oldenbg., Schulze. (352 S.) M. 6.—.

Hamerling R., Ungedr. Briefe. 4. Th. Wien, Daberkow. (448 S.) M. 1.80.

Brandes W., Wilh. Raabe, Wolfenbüttel, Zwißler. (108 S.) M. 2.—.

Greulich O., Platen's Litt.-Komödien. Bern, Schmidt & Francke. (132 S.) M. 2.50.

Halter E., D. alemann. Mundart Hagenau-Straßbg. Straßbg., Selbstverl. (207 S.) M. 6.—.

Thurneysen R., Sagen aus d. alten Irland. Berl., Wiegandt & Grieben. 192 S.) M. 6.—.

Kunst und Kunstgeschichte.

Rea Hope: **Donatello »Il maestro di chi sanno.«** (The Great Masters in Painting and Sculpture.) London, George Bell & Sons, 1900. 8° (XI, 100 S. m. 39 Abb.)

In der Reihe der Künstlermonographien, welche der englische Verlag mit Erfolg den Übersetzungen der Knackfuß'schen Monographien ins Englische als eine Art Concurrenzunternehmen gegenüberstellt, präsentiert sich die Donatello-Arbeit recht stattlich. Sie behandelt, ohne besondere neue Eigenergebnisse bieten zu wollen, den gesammten Stoff in übersichtlicher und guter Gliederung. Die durchwegs in Tafelform auf Einzelblättern ausgeführten Illustrationen, denen vortreffliche photographische Aufnahmen zugrunde liegen, unterstützen meist sehr anschaulich die Auseinandersetzungen über die einzelnen Werke, die ruhig und sachlich gehalten sind. In der Bibliographie befremdet das Fehlen der Arbeit Schmarsow's: »Donatello. Eine Studie über den Entwicklungsgang des Künstlers und die Reihenfolge seiner Werke.« (Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1887. 4°, 56 S. m. 3 Lichtdr.-Taf.) in hohem Grade; sie verdiente mit vollem Rechte wie jede andere genannt zu werden. Die Auswahl der Abbildungen ist gut und berücksichtigt zuerst das Charakteristische. Das Verzeichnis der Werke und das kurze Register bekunden Sorgfalt.

Wien. Joseph Neuwirth.

Melodje ludowe litewskie. Zebrane przez s. p. księdza Ant. Suszkiewicza. Opracowywane przez ś. p. Oskara Kolberga i ś. p. Izydora Kopernickiego, a ostatecznie opracowane, zredagowane i wydane przez Zygmunta Noskowskiego i Jana Baudouina de Courtenay. Część I. (Lithauische Volksweisen. Gesammelt von Anton Suszkiewicz, bearbeitet, redigiert und herausgegeben von Sigm. Noskowski u. Joh. Baudouin de Courtenay. I. Theil.) Krakau, Akademie d. Wissenschaften. 4° (XLIV, 247 S.)

Dainos oder lithauische Volkslieder sind schon wiederholt gesammelt und herausgegeben worden, so von Rhesa, Kurschat, Nesselmann, Kolberg, Bartsch und Hoffheinz. Die vorl. überaus reichliche Sammlung — etwa 1800 Nummern — wurde von Anton Suszkiewicz, einem kathol. Geistlichen († 1880), angelegt, welcher während seiner Amtsthätigkeit ebenso eifrig die Texte wie die Melodien dieser Lieder aufzeichnete. Nach seinem Tode kam die Sammlung zunächst an Joh. Karlowicz, der sie wieder der Akademie in Krakau abtrat. An der Ordnung der Sammlung arbeitete nun zunächst O. Kolberg, sodann nach seinem Tode Isid. Kopernicki, und als auch dieser schon 1891 starb, wurde Prof. Baudouin de Courtenay und der Musikdirector Sigm. Noskowski mit der schwierigen Arbeit betraut. Nun liegt der I. Band derselben vor. Er enthält polnische und deutsche Einleitungen über die Entstehung der Sammlung, ihre Bearbeitung, frühere ähnliche Publicationen, endlich die Bedeutung dieser Lieder. Noskowski hebt insbesondere hervor, dass zwischen diesen Liedern und jenen der Slaven, vor allem aber den polnischen, ein gewaltiger Unterschied sich findet. Gegenüber der großen Mannigfaltigkeit in diesen, herrscht dort eine ziemlich arme und monotone Rhythmik. Es macht sich in ihnen ein unaufhörliches Streben nach dem dreitheiligen Takte geltend. In dem ruhigen Rhythmus der lithauischen Volkslieder lassen sich nur schwer Spuren von Ritterlichkeit und Heldenmuth erkennen; kaum in einigen werden energische Wendungen getroffen. Ein Auftakt (Anakrusis) findet sich nur in einer(!) Nummer. Hierauf folgt die Mittheilung der Melodien. — Ein II. Band wird vor allem die selbständigen Texte der Volkslieder enthalten. Es sei noch bemerkt, dass alle Anmerkungen u. dgl. auch in deutscher Sprache gegeben sind, so dass das interessante Werk allgemeinerer Benützung zugänglich ist. Es ist der Krakauer Universität zu ihrem 500jährigen Jubiläum gewidmet. K.

Digitized by Google

Kirchenmusik. Vorteilsbrauchtum. (Salzburg, Pustet.) XVI, 2.
Gen.-Versammlg. d.»Allg. Cäcilienvereines f. d. Diözesen Ditschds., Österr.-Ungarns u. d. Schweiz.« — Pfeizer, D. bedeutendsten Clavier-Compositen vor Beethoven. — D. Teufel auf d. Kirchenchor. E. musik. Lebensbild aus d. Gewl. in 3 Acten. — Maß u. Milde in kirchenmusik. Dingen.

Stolberg A., Tobias Stimmer. S. Leben u. s. Werke m. Bürgen z. Gesch. d. dischen Glasmalerei im 16. Jhdt. Straßbg., Heitz. (189 S. m. 29 Taf.) 8 M.
Preziel J., Des Marcus Tullius Cicero Buch Basilika zu Fanum Fortunae. Ebd. (57 S. m. 7 Taf.) M. 6.—.
Polka O., Altchristl. Bleisiegelmünzen. Ebd. (167 S.) M. 8.—.
Wenz P., D. Kuppel d. Domes S. Maria del Fiore zu Florenz. Berl., Ebering. (72 S.) M. 2.—.
Kunstlit. K., Mytholog. Landschaften, M. begleit. Dichtgen v. A. Leschivo. Lpz., Amelang. (10 Taf. m. 47 S. Text.) M. 8.—.
Mayrhofer J., Bach-Studien. I. Bd. Orgelwerke. Lpz., Breitkopf & Härtel. (182 S.) M. 3.—.
Körte O., Laute u. Lautenmusik b. z. Mitte d. 16. Jhdts. Unt. bes. Berücks. d. dtschen Lautentabulatur. Ebd. (164 S.) M. 6.—.
Morras W., Kunstbestrebungen u. Kunstvereine. I. D. niederen Künste. II. D. Kunst d. Volkes. Lpz., Seemann. (44 u. 41 S.) M. 4.—.
Pennell J., D. mod. Illustration. Ebd. (382 S. m. 170 Abb.) M. 7.50.

Länder- und Völkerkunde.

Brückner Prof. Dr. Eduard: **Die schweizerische Landschaft einst und jetzt.** Rectoratsrede der Universität Bern, gehalten am 18. November 1899. Bern, Schmid & Francke, 1900. gr.-8° (32 S.) M. —.80.

Gegenstand der Rede ist, darzustellen, welche Änderungen das Landschaftsbild der Schweiz im Laufe der Zeit, seit der Mensch hier lebt und wirkt, erfahren hat. Die ersten Spuren des Menschen in der Schweiz stammen aus postglacialer Zeit. Nach Schätzungen verschiedener Autoren, die merkwürdigerweise übereinstimmen, seien 20—25.000 Jahre verflossen, seitdem das Schweizer Mittelland zwischen Alpen und Jura eisfrei wurde; 5000 Jahre später lebte nach Wocher der Rentierjäger, dessen Spuren bei Schaffhausen erhalten sind. Seither hat sich nicht bloß in floristischer, sondern auch in oro- und hydrographischer Beziehung das Landschaftsbild stark geändert. Darüber kann kein Zweifel sein. Das Einzelne zu verfolgen vermögen wir aber erst, seitdem wir Karten besitzen; dies ist für die Schweiz allerdings verhältnismäßig früh der Fall. Aus dem 17. Jhdt. stammt eine Karte in 1:32.000 (von Hans Konrad Gyger), die eine Vergleichung mit den jetzigen genauen Karten gestattet. Ob durch die in der Schweiz nicht gerade seltenen Erdbeben Dislocationen stattgefunden haben, bleibt zweifelhaft, obwohl im Volksmund Behauptungen cursieren, dass sich die Aussichten von Bergen geändert hätten, früher nicht sichtbar gewesene Objecte sichtbar geworden seien u. dgl. Von ganz anderer Bedeutung sind sicherlich die Veränderungen, die durch die abtragenden Kräfte bewirkt worden sind. Es gibt in der Schweiz gewaltige vorgeschichtliche und historische Bergstürze, und die Schuttmassen, welche jährlich von den Flüssen transportiert werden, übersteigen alle Erwartungen. Kander und Reuss bringen jährlich an 100.000 Eisenbahnwagen Gebirgsschutt in den Thuner, resp. Urner See. Im Aussehen und in der Ausdehnung der Gletscher vollziehen sich fortwährend Veränderungen, aber nicht in einem und demselben Sinn, sondern rhythmisch; gegenwärtig befinden wir uns in einem Augenblick sehr niedrigen Gletscherstandes, der wohl in absehbarer Zeit dem Gegenteil Platz machen wird. Rasch werden die Seen ausgefüllt. Wenn im Vierwaldstättersee auch jährlich nur 1 *cm* Schlamm abgelagert wird, so sind doch schon sehr viele Seen verschwunden, und nur Moorflächen verkünden ihr einstiges Dasein. Gegenwärtig wird dieser Process durch Einleitung von Flüssen, Tieferlegung der Seespiegel u. dgl. sehr befördert. Gewaltig sind die Veränderungen, die der Schweizer Boden durch die Einschränkung der einst allgemeinen Waldbedeckung erfahren hat. Doch war dieser Process schon im 13. Jhdt. vollendet. Bühler schätzt die seitdem erfolgte Rodung nur auf ein Procent der gesammten Waldfläche; wenn dies auch zu gering geschätzt ist, so zeigt doch der Vergleich mit der Gyger'schen Karte, dass die Veränderungen des Waldbestandes im Flachland seit dem 17. Jhdt. nur wenige Procente betragen. Auch im Hochgebirge lassen sich bedeutende Veränderungen in der Höhe der Waldgrenze, etwa ein Rückgang derselben, nicht nachweisen, wenigstens nicht aus klimatischen Ursachen erklären; denn einzelne, jenseits der jetzigen Waldgrenze neu angelegte Culturen gedeihen vorzüglich. Damit soll nicht gesagt sein, dass nicht in vielen Alpenthälern in schädlicher Weise gerodet worden ist. Eine bedeutende Veränderung hat sich seit der Einführung der Eisenbahnen in der Richtung vollzogen, dass an Stelle des Getreidebaues auch im Mittelland der Wiesenbau und die Viehzucht getreten sind. 1775 hatte Zürich zweieinhalbmal soviel Äcker als Wiesen, gegenwärtig hat es zweieinhalbmal soviel Wiesen als Äcker. Dieser Process ist noch nicht abgeschlossen.

Graz. E. Richter.

Rinne Fritz und Else: **Kasana, Kamari.** Eine Celebesfahrt. Hannover, Hahn, 1900. gr.-8° (IV, 194 S.) M. 3.50.

Prof. R. der zum Zwecke geologischer Untersuchung angrenzender Eilande mehrere Monate auf Celebes verbrachte, und seine Frau, die ihn begleitete, haben mit der vorl. Schilderung ihrer Erlebnisse sicherlich allen Freunden und Bekannten eine große Freude bereitet; Fernerstehende, die das Buch zur Hand nehmen, werden dessen Vorzüge — den Mangel gelehrter Abhandlungen und eine oft sympathisch anklingende Schreibart — gern anerkennen. Zur Vermeidung eines Irrthumes sei bemerkt, dass der Titel des Buches keine Ortsnamen nennt, sondern die malayische Aufschrift einer Frau »Jorthin-hieher« wiedergibt.

Pola. Frh. v. Koudelka.

Globus. (Braschwg., Vieweg.) LXXX, 7—12.
(7.) Adler, D. neuesten russ. Seeforschgen in Westsibirien. — Opperl, D. Felsentempel v. Mämallapuram od. Seven Pagodas. — Lasch, D. Verbleibsorte d. Seelen d. im Wochenbette Gestorbenen. — Weis, D. Insel Nias u. deren altnord. Verfassg. — (8.) Werner, D. Sten d. Westvogesen. — Francke, D. Dhyânibuddhas u. Mânushibuddhas im Lichte d. vorbuddhist. Religion Ladakhs. — Sapper, E. Bilderkatechismus d. Maxánas in Mexiko. — Baumann, D., Töpferei d. Sandbaker Negerbevölkerg. — Perrig, Aus d. Bekenntnissen e. Dakota-Medicinmannes. — (9.) Kaindl, D. Juden in d. Bukowina. — In Benares z. Z. d. Wasserfeste. — Mareuse, D. Briefsteuerchiff v. Vin. Utsch-Lothringen. — Voigt, Wann erfolgte d. Untergang d. Andrée'schen Polarexped.? — (10.) Wolkenhauer, A. E. v. Nordenskiöld's. — v. Stein, D. neuere Forschgen üb. d. Baschkiren. — (11.) Singer, D. Garna-Exped. — Thilenius, D. Fahrzeuge d. Samoaner. — Hutter, Westafrikan. Feldhemsterdg. f. d. Forschgsreisenden. — (12.) Schachardt, Sichel u. Säge; Sichel u. Beil. — Nehring, E. fossiles Kamel aus Südrussld., nebst Bemerkgen üb. d. Heimat d. Kameele. — Förstemann, D. Matagott d. Jahresschlusses. — D. Transport u. d. Aufrichg. schwerer Körper in vorgesch. Zeit. — D. bolivian. Territorium Acre u. s. Revolution.

Benedict M., D. Orisnamen d. sächs. Vogtlandes in ihren sprachl. u. sachl. Beziehgen untersucht. Plauen, Kell. (128 S.) M. 1.50.
Dalwigk zu Lichtenfels Fr. R. v., Briefe aus Rom u. Athen (1850 bis 1851). Oldenbg., Schulze. (192 S.) M. 2.—.
Riedl L., Einst u. jetzt od. e. Kriegsfahrt im J. 1860 u. e. Jubilfahrt im J. 1900. Ravensbg., Kitz. (140 S.) M. 1.20.
Troost E., Samoan. Eindrücke u. Beiträchtgen. Berl., Haya. (75 S.) M. 1.20.
Wilde J., Von Hongkong n. Moskau. Ostasiat. Reisen. Altenburg, Geibel. (312 S.) M. 4.50.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Girard E. de: **Histoire de l'Economie sociale, jusqu'à la fin du XVI siècle.** Antiquité, moyen age, renaissance, réforme. Paris, Girard & Brière, 1900. gr.-8° (VII, 273 S.) 5 Frcs.

Vielleicht könnte schon der Titel des Buches, »Social-ökonomie«, zu einer kleinen Discussion Anlass geben. Der Verf. selbst beabsichtigte zuerst, dasselbe »Geschichte der politischen Ökonomie während ihrer bruchstückweisen Periode« zu nennen, davon ausgehend, es wolle in dieser zwar eine vollständige sociale Moral, nicht aber die Geschichte eines eigentlichen Systems der politischen

Digitized by Google

Ökonomie geboten werden. Er zog dann den jetzigen Titel vor, weil derselbe an und für sich klarer und umfassender sei, indem das Prädicat »social« nicht bloß auf das Studium der Ideen, sondern auch auf die Prüfung der Thatsachen hinweise. Mit dieser kurzen Auseinandersetzung haben wir den Inhalt des Buches schon angedeutet. Der Verf. stellte sich die Aufgabe, nicht bloß für Specialisten und Studierende, sondern eher für das gebildete Publicum im allgemeinen zu schreiben, und es war nicht immer leicht, das veraltete Gewand, in das die Ideen gekleidet sind, durch moderne Schreibweise zu ersetzen und damit verständlicher zu machen. Zu diesem Zwecke verlegte er die Hauptsache in den eigentlichen Text, während er die sehr zahlreichen bibliographischen Nachweise und die Controversen in die Anmerkungen am Fuße desselben verwies. So erhält der Leser im engen Rahmen ein abgerundetes Ganzes, das in klarer und lichtvoller Sprache die Anfänge der socialen Lehren, die heute ein so lebhaftes Interesse erregen, zum Ausdrucke bringt. Für denjenigen, der weiter forscht, sind die reichen Quellenangaben von besonderem Vortheil. Auch erleichtert das genaue alphabetische Inhaltsverzeichnis den Gebrauch des Buches in zweckdienlicher Weise. Die drei Hauptperioden, Alterthum, Mittelalter und 16. Jhdt. (Reformationszeitalter), sind genau auseinandergehalten. Die Ausführungen über die erste sind nach der Natur der Sache am kürzesten gehalten, der zweite Theil behandelt die Scholastik und die im socialen Leben des Mittelalters so reich sich entfaltende Idee der organisierten Arbeit, der dritte den Ideengang der Reformation und ihrer Vertreter, den neuen Eigenthumsbegriff und die nun sich zeigenden communistischen Anregungen, die Begriffe des Münzwesens, der Zinsen und des Credits und die Preistheorie. Als Anhang ist der Brief Calvin's über die Zinsfrage beigefügt. Unseres Wissens ist über den von de G. behandelten Gegenstand in den letzten Jahrzehnten in deutscher Sprache wenig gearbeitet worden, jedenfalls nicht in gleich umfassender und prägnanter Weise, weshalb das Buch auch bei uns besondere Berücksichtigung verdient.

Frauenfeld (Schweiz). Edwin Ramsperger.

Benjamin E. M.: Juristische Paradoxa. (Zeitgeist. II.) Berlin, H. Walther, 1900. gr. 8° (X, 117 S.) M. 1.50.

Es wäre um die Juristen schlimm bestellt, wenn sie keine Kritik vertragen könnten. Dieselbe muss aber auf genauer Sachkenntnis beruhen, und es dürfen unehrenhafte Handlungen Einzelner nicht dem ganzen Stande zur Last gelegt werden. E. geht aber keineswegs gründlich zu Werke und veraltgemeinert. Derartige Pamphlete dürfen nicht todtgeschwiegen, es müssen vielmehr die gemachten Vorwürfe entschieden zurückgewiesen werden. Dies gilt zunächst bezüglich des auf S. VII den Vertheidigern gemachten Vorwurfs, dass sie ihre schwer belasteten Mandanten . . . erst zu verschmitzten Verbrechern erziehen würden«. Es gibt gewiss räudige Schafe unter den Vertheidigern, die durch allerlei unlautere Mittel ihre Clienten freizubekommen suchen. Man darf aber deswegen noch nicht auf den ehrenwerten Stand der Rechtsanwälte Steine werfen. Es ist schon oftmals hervorgehoben worden, dass es zu den Aufgaben der Vertheidigung gehört, dem Gerichte bei der Findung des Rechts behilflich zu sein, und wir haben eine große Anzahl von Rechtsanwälten, welche ihren Beruf in diesem Sinne auffassen. — Die schärfste Zurückweisung verdient ferner das Capitel: Secessionistische Juristen (S. 7—10), worin R. den linksstehenden parlamentarischen Rechtsanwälten den Vorwurf der Mandatsjägerei macht, sowie dass sie ihren Abgeordnetenberuf zu Reclamezwecken benützten. Unter dem Capitel: Moderne Dunkelmänner (S. 12 bis 18) zählt R. eine Reihe von Juristen auf, welche Criminalstrafen erlitten. Höchst oberflächlich sind die Ausführungen des Verf. unter: Humanitarismus in der Jurisprudenz (S. 31—49), wo davon die Rede ist, dass zuviel Rücksicht auf den Einwand der Geisteskrankheit bei Verbrechern genommen werde. Weiß R. denn nicht, dass die Diagnose von Geisteskrankheiten zu den schwierigsten Aufgaben der Psychiatrie gehört und dass es eine Menge Verrücker gibt, die, von ihrer fixen Idee abgesehen, ganz vernünftig sind und durch ihre Krankheit sogar in ihrer Berufsthätigkeit nicht gestört werden? Wenn R. den Juristen den Vorwurf macht, dass von verschiedenen Gerichten in derselben Sache sich widersprechende Urtheile gefällt und viel zu häufig Unschuldige bestraft werden, so soll man eben bedenken, dass die Richter weder Engel noch Automaten, sondern Menschen sind und darum subjective Momente aus der Rechtsprechung nicht beseitigt werden können. Übrigens geht ein großer Theil der Fehlsprüche von Geschworenen, also von Laien, aus. — Nachdem R. die Juristen tüchtig abgekanzelt, behandelt er (S. 51—107) die schlechte Stellung der Frau im Recht und in der Gesellschaft, namentlich dass ihre sexuellen Verirrungen im Vergleich zum Manne ungerechtfertigterweise viel zu strenge beurtheilt werden. Manches ist ja richtig, was R. sagt, doch wird er kaum imstande sein, die Dinge zu ändern. Am Schlusse fasst R. (S. 108—117) die »Ergebnisse« zusammen. Wenn er darin auf die zu milde Behandlung der Gefangenen hinweist, so muss ihm gleichfalls widersprochen werden; insbesondere gilt das bezüglich der mit so großer Strenge durchgeführten Einzelhaft. Dass man die Trunkenheit nicht als Entschuldigungsgrund gelten lassen soll, ist gerechtfertigt, dagegen steht der vom Verf. geforderten Berücksichtigung der Rechte unehelicher Kinder das legitime Interesse der Familie entgegen und die Schwierigkeit der Feststellung der Vaterschaft.

Stuttgart. v. Weinrich.

Oerichtshalle. (Wien, Breitenstein.) XLV. 21—38.
(21.) kr. Max Neuda. — Ob. d. Verjährungsfrist der b. d. polit. Behörden zu ahndenden Delicten. — (22.) Sternberg, Execution auf gewerbl. Unternehmgen. — (23. u. 24.) E. Burg, z. Concursrecht. — Österr. Anwaltszeitung. — (25.) Krusina, einige zweifelhafte Fragen im Verfahren z. Ermittlg. d. Eisenbahngrundstücke. — Z. Lupe d. Advocatenstandes. — (26.) Demelius, D. neue Civilprocess. — (27.) D. Verwaltgsrecht in Österr. — v. Strobach, Z. Anwendg. d. Executionsordng. — (28.) Apfelbaum, Ob. d. Rechtswirkg. d. Einräumg. d. Priorität vor c. Ausgedinge. — (29.) Paupi, D. Kindesmutter im Vaterschaftsprocesse. — v. Pfaff, Burg. z. Lehre üb. Einteilg. d. Monitorverfahrens wegen Undeutlichk. u. Widerspruch im Wahrspruche. — (30—32.) Isl d. Verkehrg. d. Advocatskanzlei möglich u. erlaubt? — Parnad, Steuersmatl- u. Stempelstrafen. — (33. u. 34.) Junghans, Neue Klagen. — (35.) Anwendbarkt. d. Gesetze v. 21. April 1882 u. v. 29. April 1873 auf Beamten in Diensten öffentl. Ämter? — (36.) Z. Frage d. Duldfähigk. d. Gerichtsobjekte g. e. Advocaten verhängten Disciplinarstrafe. — Wendler, Z. Erhöhg. d. Ruhegenüsse d. Staatsbediensteten. — (37.) Sternberg, Ob. Anbringg. v. Klagen zu gerichtl. Protokolle. — Politzer, Bl. d. Justiz. Gesetzgebg. — (38.) Reinhold, Besitz am Pfande.
Rivista italiana di scienze sociali e discipline ausiliarie. (Roma.) IX, 102—104.
(102.)E. Ilero, Le nuove tendenze del pensiero all'aprirsi del secondo XX. — Piovano, La libertà d'insegnamento. — Bruno, Il protezionismo marittimo in Francia. — (103.) Tonini, Provvedimenti sociali popolari. — Molieni, I nuovi orizzonti del diritto civile. (104.) Chiappelli, Per la storia de le fonti e della letteratura giuridica nel medio evo. — Cantono, La crisi del marxismo. — Costanzi, Un recente contributo agli studi su R. Bacone.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Levendal F. A.: De danske Barkbiller (Scolytidæ et Platypodidæ Danicæ) og deres Betydning for Skov-og Havebruget. Med 89 i Texten indtrykte Afbildninger og 5 Kobbertavler. Udgivet paa Carlsbergfondets Bekostning. Kjöbenhavn, Schubothe, 1898. 4° (XII, 212 S.) Kr. 15.—.

Die von dem † Besitzer der Brauerei Alt-Carlsberg in Kopenhagen, Jacob Christian Jacobsen, gegründete Carlsberg-Stiftung, welche gegenwärtig über 6 Millionen Kronen beträgt und deren Ertrag der Verwaltung der kgl. dänischen Gesellschaft der Wissenschaften untersteht, zur Unterhaltung des Carlsberg-Laboratoriums, zur Förderung wissenschaftlicher Untersuchungen und für das Nationalhistorische Museum auf Frederiksborg bestimmt ist, hat einen mächtigen Einfluss auf die Publicationen dänischer Forscher geübt. Ihr verdankt auch das hier angezeigte Werk die Möglichkeit seines Erscheinens und vor allem die gediegene Ausstattung. Zum erstenmal gibt Conservator L. eine umfassende Darstellung der dänischen Scolytiden und Platypoditen sowohl in wissenschaftlicher Beziehung als in ihrem schädigenden Einfluss auf Obst- und Gartenbau. Nicht unvorbereitet ist L. an die Lösung seiner Aufgabe herangetreten; denn seit 40 Jahren hat er seine Studien den Käfern Däne-

Digitized by Google

marks gewidmet, so dass er mit den biologischen Eigenthümlichkeiten derselben innig vertraut ist, und daneben hat er die ausländische Litteratur, speciell die österreichische und die deutsche, zur Ergänzung herangezogen. Schon der Umstand, dass ihm ein Exemplar von Eichhoff's »Die europäischen Borkenkäfer« mit zahlreichen eigenhändigen Ergänzungen und Nachträgen des Verf. zur Verfügung stand, wird seinem Werke durch die Mittheilung bisher unveröffentlichter Eichhoff'scher Beobachtungen und Studienresultate auch Beachtung an solchen Stellen verschaffen, wo das locale Interesse nicht im Vordergrund steht.

Das Werk zerfällt in einen allgemeinen und einen speciellen Theil. Ersterem geht ein 7 Seiten umfassendes Litteraturverzeichnis voran; dann folgt eine Darstellung der anatomischen und biologischen Beziehungen. Wenn schon letztere erkennen lässt, dass der Verf. sich in erster Linie an die Praktiker wendet, so tritt dies noch mehr in der detailliierten Bestimmungstabelle hervor. Neben den auf anatomischer und morphologischer Grundlage beruhenden bringt er auch solche, die auf den Gängen und Fraßstücken, den Futterpflanzen, den Gängen in denselben und den von ihnen befallenen Pflanzentheilen basieren, sowie für eine ausreichende Controle der Bestimmungen Sorge getragen ist. Im speciellen Theile werden die einzelnen Schädlinge beschrieben. Voraus gehen Litteraturangaben und eursiv gedruckte kurze Diagnosen; alsdann folgen detailliierte Beschreibungen des Körperbaues und der Lebenseigenthümlichkeiten. Der Verf. hat hier ein gewaltiges Material, das Ergebnis seiner Studien im Forst und in der Litteratur, vereinigt und übersichtlich geordnet. Auf den Tafeln stellt er die Insecten und systematisch wichtige Theile derselben dar; die meisten der Textillustrationen zeigen dagegen die Spuren der Thätigkeit dieser Schädlinge. Wenn auch einzelne Illustrationen ausländischen Werken entnommen sind, so ist doch der überwiegende Theil dänischen Ursprunges. Beides, Text wie Illustrationen, lässt erkennen, dass die Aufgabe, deren Lösung sich der Verf. gestellt hat, nicht die Fixierung des Systems ist, sondern die Erkenntnis des Schädlings und seiner biologischen Eigenthümlichkeiten, um auf Grund dieser Erkenntnis den Kampf mit demselben erfolgreich durchführen zu können. Die Abwehrmaßregeln nehmen daher im speciellen Theile einen nicht geringen Raum ein, wobei der Verf. in erster Linie Aufschluss über die in Dänemark mit Erfolg durchgeführten Maßregeln gibt, jedoch auch auf die im Auslande gemachten Erfahrungen hinweist.

Kiel. A. Lorenzen.

Knauff Franz, Oberlehrer: **Die Physik des Heron von Alexandria.** (Wissenschaftliche Beilage zum Jahresbericht des Sophien-Gymnasiums zu Berlin. Ostern 1900.) Berlin, R. Gaertner, 1900. 4° (23 S. m. 10 Fig.) M. 1.—.

Im Gegensatz zu den mehr historisch-philologisch gehaltenen Behandlungen der Werke des Heron von Alexandria durch Martin, Vincent, Hultsch, Cantor, Rose, Carra de Vaux, W. Schmidt u. a. und ihrer Würdigung vom mathematischen Standpunkte aus, wie in den Arbeiten Cantor's, hebt der Verf. in der vorl. Schrift diejenigen Punkte hervor, welche den Hauptabschnitten unserer physikalischen Lehrbücher entsprechen. Er betont dabei ebensowohl die übereinstimmenden, wie auch die mehr oder weniger differierenden Auffassungen. Zuerst werden die unvermeidlichen »allgemeinen Eigenschaften« der Körper besprochen, dann die Mechanik, bei welcher mehrere vermuthlich auf Textverstümmelung zurückzuführende Fehler corrigiert werden, dann die Wärmelehre und schließlich die Optik. Am eingehendsten befasst sich K. mit der Mechanik der festen Körper, in der ja die »Alten« Hervorragendes geleistet haben, und es wäre nur wünschenswert, wenn ihre Leistungen auch vom technischen Standpunkte eingehend behandelt würden, denn in dieser Hinsicht haben sie uns in vielen Dingen bis vor wenigen Jahrzehnten sogar übertroffen, und in einzelnen Punkten müssen wir uns auch heute noch darauf beschränken, sie zu bewundern. — Es ist gewiss sehr interessant, zu erfahren, welche physikalische Grundbegriffe solchen Erfolgen zugrunde lagen, wie sie dieselben formulierten und in die Praxis übersetzten. In dieser Hinsicht enthält die Schrift trotz ihrer Kürze viel Anregendes und trägt auch dazu bei, auf eine Erweiterung des geschichtlichen Unterrichtes über die Experimentalphysik hinzuarbeiten.

Innsbruck. Dr. A. Lanner.

Schreiber Heinrich, Lehrer in Würzburg: **Die Tyrannei der Zahl.** Altenburg, H. A. Pierer, 1900. gr.-8° (36 S.) M. —.60.

Im Anschlusse an den Aufsatz von Arthur Schulz in der »Deutschen Schulreform« über »Die Tyrannei des Alphabets« erörtert Verf. die Nachtheile des todten Zifferrechnens und zeigt an einigen Beispielen, wie man den Rechenunterricht in der Volksschule durch Anknüpfung an Jugenderzählungen, wie z. B. die Robinsonade, und durch Einführung von Beispielen aus dem wirtschaftlichen Leben der Bäcker, Metzger, Conditore u. s. w. unter Verzicht auf das odiose Rechenbuch beleben und vertiefen könne. Der Fachlehrer dürfte in dieser Hinsicht manche Anregung für die praktische Seite des Unterrichtes im Rechnen erhalten. hg

---

Österr. botan. Zeitschrift. (Wien, Gerold.) LI, 7 u. 8.

(7.) Vrba, Birge z. Anatomie d. Achsen v. *Ajuga reptans* L. — v. Hayek, Birge z. Flora v. Steiermerk. — Sottokvić, D. perennen Arten d. Gatt. *Gentiana* aus d. Section *Cyclostigma*. — Velenovský, E. Birg. z. Monoflora v. Montenegro. — Schiffner, Neue Lebermoose f. *Calycularia*. — Haekel, Neue Gräser. — (8.) Zahlbruckner, Vorarbeiten zu e. Flechtenflora Dalmatiens. — Schiffner, Neue Untersuchgen üb. *Calypogeia Neesiana* u. *Calypogeia Trichomanis*.

Naturwiss. Rundschau. (Ilrsg. W. Sklarek.) XVI, 31—38.

(31. u. 32.) Auerbach, D. Gleichgewichtsfiguren pulverförmiger Massen. — Walther, D. Gesetz d. Wüstenbild. — de Vries, D. Mutationstheorie. Versuche u. Beobachtgen üb. d. Entstehg. d. Arten im Pflanzenreich. — (33—35.) Bernstein, D. Kräfte d. Protoplasmas u. d. lebenden Substanz. — Raoult, D. chem. Ergebnisse d. Kryoskopie u. d. Tonometrie. — Biehringer, A. v. Baeyer's Arbeiten üb. organ. Superoxyde u. d. Caro'sche Reagens. — (36.) Hoffmann, Anorgan. Fermente. — Werth, Blütenbiologie. Fragmente aus Ostafrika. — (37.) Hete-Shaw, Birg. z. theoret. u. experiment. Studium d. dch. Hindernisse deformierten Flüssigkeitsströme. — Bestimmg. d. Inductionslinien e. Magnetfeldes. — Beer, Üb. primitive Sehorgane. — (38.) Meyer, D. Theorie d. Ringschließg. — Langley, D. neue Spectrum. — Werd, E. wichtige Studie üb. Sonnenfinsternis-Meteorologie. — Petrukewitsch, D. Richtgskörper u. ihr Schicksal im befruchteten und unbefruchteten Bienenei. — Berzi, Anatomie d. sensomotorischen Apparates d. Renken d. Cucurbitaceen.

Brsus F., Drahtlose Telegraphie dch. Wasser u. Luft. Lpz. Veit. (68 S.) 2 M.
Paulin A., Birge z. Kenntnis d. Vegetationsverhältnisse Krains. Laibach, Fischer. (104 S.) M. 4.—.
Reczeboom H. W., D. heterogenen Gleichgewichte v. Standp. d. Phasenlehre. Braschw., Vieweg. (225 S.) M. 8.60.
Meaß A., D. Wunder d. Himmels u. d. Erde. Kolberg. Selbstverl. (26 S.) M. 1.55.

Schöne Litteratur. Varia.

Nach langen und gründlichen Vorbereitungen beginnt nunmehr in der Herder'schen Verlagshandlung in Freiburg i. Br. **Herder's Konversations-Lexikon.** Dritte Auflage. Reich illustriert durch Textabbildungen, Tafeln und Karten. (160 Hefte zu 50 Pf., oder 8 Bände à M. 10.—) zu erscheinen. Dass damit ein tief empfundenes Bedürfnis und ein oft ausgesprochener Wunsch der deutschen Katholiken in Erfüllung geht, ist zusehr jedem Einzelnen bekannt, als dass es erst betont werden müsste. Schon vor Jahren — und seitdem öfters — hat Prälat Hülskamp in seinem »Litterar. Handweiser« die Nothwendigkeit eines Conversations-Lexikons betont, das über alle Dinge des Wissens in objectiver Weise, jedoch vom Standpunkte christlicher, katholischer Weltanschauung Auskunft gäbe; und die österreichische Leogesellschaft hat — gleichfalls vor Jahren schon, und da sich keine Verlagshandlung und kein Kreis von Gelehrten zu finden schien, welche die schwere Aufgabe auf sich nehmen wollte — den Gedanken erwogen, selbst an die Herausgabe eines derartigen Werkes zu schreiten. Nun erscheint dieser Herzenswunsch des katholischen Volkes erfüllt, und zwar, wenn das Werk auch nur annähernd hält, was die vorl. Probelieferung verspricht, in einer alle Erwartungen übersteigenden Weise. Dem Umfang nach soll das Herder'sche C.-L. etwas kleiner sein als Meyer und Brockhaus, was insofern von Vortheil sein dürfte, als es dadurch bedeutend billiger als jene beiden zu werden und daher vielleicht auch in manche nicht katholische Kreise zu dringen und dort aufklärend zu wirken imstande sein kann. Dass es trotzdem inhaltlich nicht hinter seinen Concurrenten zurücksteht, wird Sache einer geschickten Redaction sein, die durch Zusammenfassungen, reichliche Verweise, durch einen den Bedürfnissen und dem Interesse unserer Zeit klug angepassten Schlüssel es erreichen kann, dass das Herder'sche Lexikon ebenso rasch und zutreffend auf alle Fragen Antwort gibt wie Meyer und Brockhaus. — Das Werk wird, dem Prospecte nach, mit 73 Karten, 70 Tafeln und 93 Textbeilagen ausgestattet sein; monatlich sollen 2—3 Hefte ausgegeben werden, so dass man annehmen darf, dass das C.-L. in etwa fünf Jahren zu Ende geführt sein wird. Es liegt nun an uns deutschen Katholiken, da wir das langersehnte Werk, oder doch den Beginn desselben, besitzen, durch Anschaffung und Empfehlung in weitesten Kreisen ihm seinen Platz im Hause jedes Einzelnen zu sichern.

Digitized by Google

Kreusch Edm.: König und Mönch. Historischer Roman. Regensburg, vorm. Manz, 1900. 8° (IV, 466 S.) M. 3.50. — Der Verf., der an einer Kirchengeschichte der Wendenlande arbeitet und in seiner Erzählung »Der letzte Franciscaner zu Berlin« eine Quellenstudie geboten hat, die über die Schicksale des Katholicismus in Brandenburg und Pommern Licht verbreitet, gibt in vorl. Romane farbenreiche Culturbilder aus den Tagen des Soldatenkönigs Friedrich Wilhelm I., dessen Beziehungen zu dem katholischen Militärseelsorger in Potsdam, dem Dominicaner P. Bruns, in den Vordergrund gestellt sind. Da der Autor in das Gewebe seiner Phantasie den historischen Einschlag mit großem Geschicke zu verflechten weiß, darf sein Buch als eine ebenso ergiebige Quelle der Unterhaltung wie der Belehrung bezeichnet werden.

Festenburg. O. Kernstock.

Histor.-polit. Blätter. (Red. E. Jörg u. F. Binder.) CXXVIII, 5 u. 6.

(5.) Franciß, D. ältesten Denkmäler d. Christenth. in Bayern. — D. Los v. Rom-Bewegg. in Österr. — Grupp, D. engl. Hörigkt. d. M.-A. — Heimbucher, Hugo v. Trimberg u. s. »Marienleben«. — Waldeck-Rousseau u. d. Durchführg. d. Vereinsgesetzes. — D. 3 Bd. d. neuen Döllinger-Biogr. — Pichler, Nationale Dichtg. — Paulus, D. Briefsammlg. d. sel. Canisius. — (6.) Pöllmann, Kath. Landschaftsdichtg. 2. O. v. Schaching. — D. christl.-demokrat. Bewegg. in Italien. — Bellesheim, Leo XIII. u. d. Univ. Glasgow. — Julius II., Raphael u. Michelangelo. — Lauchert, Bardenhewer's Patrologie in neuer Auflage. — Duhr, Jesuiten an d. Fürstenhöfen.

Beilage z. Allg. Zeitg. (München.) 1901, 36—38 (Nr. 199—216.)

(36.) Schiff, D. schles. Weihnachtsspiele. — Friedrich, Gobineau's nachgelass. Alexander-Tragödie. — Kraus, Rosminianische Beweggen in Italien. — Bethge, Anselm Heine. — Koch, D. Lebensmuth u. s. Vertreter in W. Raabe's späteren Werken. — Wechßler, Shakespeare's Hamlet in neuer Beleuchtg. — Urgesch. d. Cultur. — v. Mayer, »Geflügelte Namen«, e. Nachlese zu »Büchmann«. — Landau, E. Heilige als Journalistin. — Z. bevorsteh. Congress d. »Laienärzte« in Berlin. — v. Werther, D. Humor in Raffaello Sanzio's Werken. — (37.) Liebmann, H. Lingg's Schlussrhythmen u. neueste Gedichte. — Houben, Nachklänge aus d. J. 1835. — Kleinpeter, Phänomenalist. Natur- u. Weltanschauung. — Rinn, Z. Evangelien-Kritik. — Hildebrand, Wie d. Natur u. wie d. Kunst arbeitet. — Gystrow, D. Suggestibilität d. Kindes. — Wachter, Z. Entstehgsgesch. d. indo-malayischen Archipels. — Flesch, Z. Kampf gg. d. Tuberculose im Kellnerberuf. — Neues v. Homer. — Rumpelt, Nord- und Süditaliener. — v. Wurzbach, Ch. W. Heckethorn's Gesch. d. geheimen Gesellschaften. — P. Pfizer u. O. Abel. — Zimmerer, Vom Mittelmeer z. pers. Golf. — Piper, D. »Merovingerpfalz Walahstede«. — (38.) H. Frh. v. u. zu Aufseß. — Aus d. Leben u. d. Werkstatt e. Denkers. — Kirchner, E. Frauenschönheitsapostel. — Singer, E. Blick auf d. Afrikaforschg. d. 19. Jhdts. — Actenstücke z. Gesch. d. fahrenden Volkes. — Krieger, D. Elektricität u. d. Landwirtsch. — Hartmann, Emilio de Marchi. — Berdrow, D. Seehäfen d. Ggwt. u. d. Welthandelsflotte. — Enders, E. Musenbach. — Oertel, D. neue Stern im Perseus. — Streiter, D. Sculpturencyklus in d. Vorhalle d. Freiburger Münsters u. s. Stellg. in d. Plastik d. Oberrheins. — Golant, D. Volksbildg. in Sibirien. — Karell, E. Versuch z. Altersbestimmg. d. Erde.

Illustr. Zeitung. (Leipzig, Weber.) 1901, Nr. 3027—3032.

(3027.) D. Automobil-Fernfahrt Paris-Berlin. — Salomon, G. v. Amyntor. — D. Fahrrad im Dienste d. Heeres. — Dtsche Herrenreiter. — Auf d. Sattelplatz in Karlshorst. — M. Weber. — D. 200j. Jubiläum d. öst.-ung. 6. Dragonerregiments. — Trauernde Nymphe. Gemälde v. J. Scheurenberg. — Ping-Pong. — E. Böcklin-Bildnis v. J. Kopf. — D. nordamerikan. Unterseeboot Fulton. — Kautzsch, D. Veröffentlichg.n d. Reichsdruckerei in Berlin. — Dtsche Medaillen u. Plaquetten. — Dorning, D. Dorflump. — (3028.) Migula, Pflanzen u. Thiere im Trinkwasser. — Alt-Reichskanzler Fürst Hohenlohe. — Braun, D. gold. Jubiläum d. Bayer. Kunstgewerbevereine in München. — Auf d. Berl. Centralviehhof. — Grumbckow Pascha. — W. His. — E. Stück Kunstgesch. — Norden, Maxim Gorki. — E. Frauen-Schusterwerkstätte. — Roschnik, Aus d. Julischen Alpen. — München im 18. Jhdt. — v. Besker, N. B. Smith, d. canad. Pferdebändiger. — Dreydorff, J. Kaiser. — Krenn, D. Arbeiten am Simplontunnel. — (3029.) Droste, D. 25j. Jubiläum d. Bayreuther Bühnenfestspiels. — Ders., Sänger u. Sängerinnen d. Bayreuther Bühnenfestspiele. — Groller, In schlechter Form. — (3030.) Marokko. — D. Frau d. Präsid. Krüger. — D. Denkmal d. Kaiserin Elisabeth in Salzburg. — D. Baseler Bundesfeier. — Asmus, H. L. v. Gleichen-Rußwurm. — D. Bismarck-Thurm im Sachsenwald. — Uhde, D. neue Hütte d. Section Hanau. — Koebert, W. v. Christ. — Baumann, Neue Minenleger f. d. kais. dtsche Marine. — Krieger, D. 1. Hochbahnzug in Berlin u. d. 1. Schnellfahrtmotor. — D. neue Donaucanallinie d. Wiener Stadtbahn. — Kraemer, H. Hendrich's Wandgemälde in d. Walpurgishalle im Harz. — D. Touristenunglück auf d. Pflerscher Tribulaun. — D. Besuch d. russ. Großfürsten Alex. Michailowitsch in Bulgarien. — J. Spyri. — Mauke, D. Jubelfest d. Gründg. d. Stadt Buchholz in Sachsen. — Dtsche Heilstätten f. Lungenkranke. — Prunkgeräth. — (3031.) D. größte Nordpolexped. d. Neuzeit. — Brückenschlagen dch. Cavallerie b. Metz. — D. neue Curhaus in Marienbad. — Luftschraubenboot auf d. Bodensee. — Salomon, Zu H. Lorm's 80. Geburtstage. — Hahn, D. städt. höh. Mädchenschule in Wiesbaden. — E. Knabenbildnis Th. Körner's. — Z. 100. Geburtstage K. J. Ph. Spitta's. — Liebisch, D. Funk-Brunnen zu Dessau. — Aus d. Salzburger Alpen. — Am Hochzeitstage. Gemälde v. P. Salinas. — Schumann, Bildwerke v. G. Charlier. — Desinfection d. Schuhwerks an d. Grenze e. verseuchten Alm. — Brand, J. Hoppner's »Gräfin v. Dysart«. — E. elektr. Leuchtboje. — W. Benzler, d. neuerwählte Bischof v. Metz. — D. Senkg. d. East-River-Brücke in New-York. — Weisfert, Riga. — Busse, Mauritius one Penny. — (3032.) Griesselich, D. Fremdenverkehr v. Leipzig in d. J. 1841—1900. — Mewius, D. Abfahrt d. dtschen Südpolarexped. — Klaußmann, Kaiserin Friedrich †. — Cursch-Bühren, Zu S. Jadassohn's 70. Geburtstag. — Krauss, E. merkwürdiges Hagelwetter. — Braun, D. neue Prinzregenten-Theater in München. — R. Bosse. — D. Szilágyi. — Spitzer, Aus d. Tiroler Alpen. — Schmidlin, D. Seenachtfest in Luzern. — Zu Ed. Devrient's 100j. Geburtstag. — F. Lombardi. — Reddingius, Emden als Seehafen in Vergangenht. u. Ggwt.

Böhmische Litteratur im Jahre 1900.

Von Prof. Dr. Rudolf Zháněl (Eisenstadt).

II.

Auf dem Gebiete der **Pädagogik** ist neben dem altbewährten Fachorgan »Vychovatel« (Der Erzieher, 15. Jg.) eine neue Zeitschrift »Rodinné vychování« (Häusliche Erziehung) zu verzeichnen; das neue Blatt, welches von Professor Šauer von Augenburg in Prag redigiert wird, will die Grundsätze der guten und christlichen Erziehung unter den böhmischen Familien verbreiten. Praktische Hilfsbücher für den Religionsunterricht bilden: V. Davidek, »Methodický výklad nového katechismu« (Methodische Erklärung des neuen Katechismus), Joseph Kalvoda, »Praktický výklad středního katechismu« (Praktische Erklärung des mittleren Katechismus), Dr. Johann Poštulka, »Methodický výklad biblických dějin« (Methodische Erklärung der biblischen Geschichte). Ein Buch, welches den Leser zum Nachdenken veranlasst, hatte Franz Heran unter dem Titel: »O mravně zpustlé mládeži, toho příčinách a nápravě« (Von der sittlich verwahrlosten Jugend, den Ursachen und der Abhilfe) verfasst; kein Gebildeter, dem am Fortschritt und an der Hebung der Menschheit gelegen ist, sollte es unterlassen, dieses vorzügliche Buch durchzulesen, das die Quelle zu vielen und ernstlichen Erwägungen ist, wenn man auch wohl nicht alles, was der Autor sagt, unterschreiben kann. Eine Mitgabe ins Leben für die aus der Schule tretende Jugend will das Schriftchen »Na rozchodnou« (Zum Abschied) von Jaroslav Karásek sein; es wäre nur wünschenswert, wenn der Verf. das christliche Moment mehr betont hätte.

Die **Geschichte** unparteiisch durch Vorträge und Schriften zu pflegen, hat der »Historische Cirkel« des Vereines »Vlasť« unternommen (vgl. Allg. Litt.-Bl. VI, 510), und die bisher erschienenen acht starken Bände des »Sborník« (Jahrbuch) zeugen von der allseitigen und rührigen Thätigkeit dieses patriotischen Vereines. Im J. 1900 wurde »Sborník«, der bisher jährlich als ein starker Band erschienen ist, in eine periodische Publication umgewandelt, um kräftiger und wirksamer für die historische Wahrheit zur Wehr der Kirche eintreten zu können. Den wichtigsten Zeitabschnitt der slavischen Geschichte, nämlich die Christianisierung der slavischen Völker, und die Periode der hl. Landesapostel Cyrillus und Methodius hat zum Objecte ihrer Abhandlungen die periodische Erscheinung »Sborník Velehradský« (Das Jahrbuch über Welehrad) gewählt und in den bisher vorliegenden sechs Bänden viele wertvolle Beiträge zur slavischen Culturgeschichte geliefert. — Die bisher angeführten geschichtlichen Werke vertreten bei aller Objectivität den kirchlichen Standpunkt; nachfolgende Publicationen befinden sich außerhalb desselben; wiewohl man vom unparteiischen Standpunkte aus nicht allen Behauptungen derselben beipflichten kann, muss man dennoch anerkennen, dass sie Bedeutendes auf dem Gebiete der slavischen Forschung geleistet haben. Mit der slavischen Archäologie befasst sich die Zeitschrift »Věstník slovanských starožitností« (Anzeiger der slavischen Alterthümer, 2. Jahrg.); aus demselben Fache sind folgende Monographien erschienen: »O počátcích dějin českých« (Über die Anfänge der böhmischen Geschichte), wo Lubor Niederle die Cardinalfragen ventiliert, ob und wann die Gallier, Germanen und Slaven die böhmischen Länder bevölkert haben. »Sbírka pravěkých starožitností« von J. L. Červinka enthält die Beschreibung der archäologischen Sammlungen des Autors mit einer kurzen Einleitung zur Prähistorie. Die allgemeine Geschichte des Alterthums hat zum Gegenstande das Buch des Dr. Justin Prášek, betitelt »Dějiny starověkých národů východních« (Geschichte der alten Völker des Orients). Ein interessantes Capitel aus der allgemeinen Geschichte wird in dem lehrreichen Schriftchen »Karel IV. odmítá návrhy římského tribuna Koly di Rienzo« (Karl IV. weist die Anträge des römischen Tribuns Cola di Rienzo zurück) von Prof. Dr. Vincenz Oehm erörtert. Fünf kleine Bilder und Studien aus dem 16. und 17. Jhdt. bringt Zikmund Winter in »Miniatury«, anmuthigen, ernsten und humoristischen, originellen Skizzen in einem charakteristischen Stile, der dem Autor eigen ist. — Eine Übersicht der geistigen und materiellen Arbeit des vergangenen Jahrhunderts soll das luxuriös ausgestattete Prachtwerk: »Devatenácté století slovem i obrazem« (Das 19. Jhdt. in Wort und Bild) von Karl Jonáš geben; es liegen die ersten Lieferungen dieses Werkes vor. Wünschenswert wäre es, dass ein entsprechender Absatz der objectiven Darstellung der religiösen Fragen des 19. Jhdts. gewidmet und dass auch die Thätigkeit der Kirche gebürend gewürdigt werde. — In neuer Auflage erschien »Dějiny národa českého« (Geschichte des böhmischen Volkes) von Franz Palacký; Palacký wird mit Recht der Vater der böhmischen Ge-

Digitized by Google

schichte genannt, und sein Werk, welches in 5. Auflage erscheint, ist epochal und bis jetzt unübertroffen; es umfasst fünf starke Bände und füllt über 5000 Seiten; die 1. Auflage erschien in den Jahren 1848—1875. — An geschichtlichen Quellenwerken hat das J. 1900 gefehlert: »*Acta iudiciaria consistorii Pragensis*« von Ferd. Tadra, VI. Theil (vgl. Allg. Litt.-Bl. VIII, 413), eine höchst verdienstliche Arbeit, umsomehr, da die alten Schriftdenkmäler nicht jedermann zugänglich sind; »*Judiciorum saxonicorum per Moraviam et Silesiam auctr. acta, nexus*« von V. Brandl, ein wichtiger Beitrag zur patriotischen Rechtsgeschichte; »Zemské sněny a sjezdy moravské« (Mährische Landtage und Congresse) von Dr. Franz Kameníček, ein auf ausführlichen Archivstudien begründetes Werk; »Bibliografie české historie« von Čeněk Zibrt, ein Stück kolossaler Arbeit und vorzügliches Hilfsmittel für Geschichtschreiber, das auch außerhalb Böhmens Anerkennung fand. — Endlich sei die historische Jugendzeitschrift »Historické rozhledy« von Ant. Zavadil (3. Jahrg.) erwähnt; dieselbe bringt Aufsätze aus der patriotischen Geschichte, für die Jugend bearbeitet.

Die nationale **Litteraturgeschichte** wird unter dem Titel »Dějiny české literatury« von Dr. Jaroslav Vlček in Lieferungen herausgegeben. Der Litteratur und Kunst ist die Zeitschrift »Obzor literární a uměłecký« (Rundschau über Litteratur und Kunst, 2. Jahrg.) gewidmet.

In das Gebiet der **Sprachwissenschaft** sind zu verweisen Prof. Heinrich Hantich, »*Huit jours à Paris*«, ein praktisches Conversationsbüchlein der französischen Sprache, welches auch gewissermaßen einen Führer durch Paris enthält; Prof. Dr. Ferd. Jokl »Nová methoda ruského jazyka« (Eine neue Methode der russischen Sprache); um dem Schüler das Verständnis der russischen Sprache leichter beizubringen, beginnt der Autor zuerst mit lateinischer und erst später mit der russischen Schrift.

Ein vollständiges Bild der böhmischen **Kunst** will der Prager Pfarrer Msgr. Ferdinand Lehner in seinem Werke »Dějiny umění národa českého« (Kunstgeschichte des böhmischen Volkes) zeichnen; über 25 Jahre hatte er mit seltenem Kunstverständnis und bewunderungswürdiger Ausdauer das nöthige Material zu diesem Werke, das er als seine Lebensaufgabe sich gesetzt hatte, gesammelt. Die bis jetzt vorl. Hefte sind mit zahlreichen Illustrationen ausgestattet, der Inhalt ist sachlich und beschreibt nicht bloß die kirchliche Kunst, sondern alle Denkmäler der bildenden Künste, die vom böhmischen Volke geschaffen wurden. Ein kleineres Handbuch der allgemeinen Kunstgeschichte (»Příruční kniha dějin umění«) hat Friedrich Mach edirt; es behandelt die Malerei, Plastik, Architektur und Musik, wo wohl auf die heimatliche Kunst ständige Rücksicht genommen wird, jedoch als eine besondere Errungenschaft kann man dieses Werk kaum bezeichnen. — Unter Prachtwerken ist vor allem »Loretanský poklad v Praze« (Schatzkammer Loreto in Prag) von Dr. A. Podlaha und Ed. Šittler zu nennen; das Werk wurde bloß in 250 Exemplaren gedruckt und führt in Bild und Wort die einzelnen Kunstschätze der weltberühmten, von der fürstlichen Familie Lobkowitz gestifteten Schatzkammer vor. Einen Blick in das Schaffen der russischen Künstler gewährt uns das sorgfältig zusammengestellte Album »Ruští umělci« (Russische Künstler) mit dem Texte von Jaroslav Kamper; es bildet zugleich ein dauerndes Andenken an die in Prag veranstaltete Ausstellung der russischen Künstler. »Pustevně na Radhošti« (Einsiedelei am Radhostberge) von Dušan Jurkovič ist die erste Publication des Brünner Clubs der Kunstfreunde, welcher mit diesen prachtvollen Reproductionen der Radhoster Bauwerke seine Mitglieder bedacht hat. Der Zweck des »Ruch přátel umění« ist die Pflege der schönen Künste und der schönen Litteratur, die Verbreitung des Interesses und des Verständnisses derselben und die Vertretung ihrer Vortheile mit besonderer Rücksicht auf die specifisch mährische Kunst; Mittel zur Erreichung dieses Zieles sollen Vorträge, Gründung einer Bibliothek, Veranstaltung von künstlerischen Ausstellungen, Herausgabe von Kunst- und Kunstreproductionen u. ä. sein. — Ein hübsches, gefälliges Buch mit zahlreichen Bilderbeilagen ist die Publication: »Pamětní spis, vydaný na oslavu sté ročnice vynálezu litografie« (Gedenkschrift, herausgegeben beim hundertjährigen Jubiläum der Erfindung der Lithographie) unter Redaction des V. Koranda; das Werk ehrt diejenigen, die es edirt haben; es gibt ein anschauliches Bild der Vervielfältigungskunst in Böhmen, zählt die hervorragendsten Künstler auf und bespricht viele interessante Details. Einen ähnlichen namhaften Beitrag zur patriotischen Kunst- und Culturgeschichte liefert die Monographie des Dr. Karl Chytil: »Dějiny českého knihařství« (Geschichte der böhmischen Buchbinderei); denn da das böhmische Volk Bücher gerne liest, ist es erklärlich, dass neben der Schreibe- und Buchdruckerkunst auch die Kunst der Büchereinbände blüht. Die Gesellschaft der Buchbinder, welche das Werk in den Eigenverlag nahm, scheute die Kosten nicht, so dass die gründliche Monographie auch mit Rücksicht auf Illustrationen und Ausstattung mustergiltig ist. — Anregende Gedanken über Städteregulierung und Erhaltung der Alterthümer findet man in dem Schriftchen »Estetika měst« (Ästhetik der Städte) von C. Buls, Bürgermeister in Brüssel, übersetzt von Dr. Joh. Podipný; wohl sind es zumeist subjective Ansichten, allein jedenfalls findet man viele gute Rathschläge über öffentliche Plätze, Gründung von Anlagen, Vorstädte, über öffentliche und Privatbauten. Das alte Prag hat zum Gegenstande das culturhistorische Bilderwerk »Ze staré Prahy« (Aus dem alten Prag) von Jos. Svátek; der Autor beschreibt alle Alterthümer des goldenen Prag, schildert ihre Entstehung und Geschichte, während der Illustrator C. Siapfer in gediegenen Bildern dem Leser vor die Augen führt, was er liest. — Einem lang gehegten Wunsch aller Kunstfreunde hat »Česká Akademie« in Prag entsprochen, indem sie »Soupis památek historických«, d. i. ein Verzeichnis von allen historischen und künstlerischen Denkmälern im Königreiche Böhmen von der Urzeit bis zum Anfange des 19. Jhdts. erscheinen lässt. Das ganze Werk ist nach den Bezirkshauptmannschaften eingetheilt und wird über 100 Bände umfassen; für diese Arbeit wurde eine ständige Commission zusammengestellt, welcher die Beschreibung der Kunstwerke und Alterthümer obliegt. Bis jetzt sind sieben Bände erschienen. — Illustrierte Prachtwerke im wahrsten Sinne des Wortes sind: »Svatá Země« (Das Heilige Land), eine Pilgerwallfahrt von Bethlehem auf Golgotha, welche 300 herrliche Ansichten im großen Formate aus den Heiligen Ländern bringen wird, »Obrazy ze Svaté Země« (Bilder aus dem Heiligen Lande), ein Cyklus von 33 Bildern aus den geheiligten Stätten der Christenheit von Joseph Jančeek und A. F. Holub, »Od Tater k Adrii« (Von der Tatra zur Adria), eine Bilderreise in den schönsten Gauen Österreich-Ungarns. Zu Weihnachten 1900 edierte die rührige Cyrill-Method Buchdruckerei in Prag das Bilderbuch »Bible Starého i Nového Zákona v 50 obrazech« (Die Bibel des Alten und Neuen Bundes in 50 Bildern), ein gefälliges Büchlein, welches am besten als Geschenk sich eignet. — Die der Kunst und schönen Litteratur gewidmete Zeitschrift »Obrázková Revue« (Illustrierte Revue, vgl. Allg. Litt.-Bl. IX, 551) hat ihren ersten Jahreslauf beendet; sie brachte in demselben nebst belehrenden und unterhaltenden Texte zahlreiche Gedichte, 262 Illustrationen und 88 Kunst- und Farbenbeilagen. Diese sittlich sowohl in Bezug auf den Text, als auch auf die Illustrationen tadellose Zeitschrift ist dazu berufen, den böhmischen Familien eine wahrhaft veredelnde, belehrende geistige Nahrung zu sein. Im bildlichen Theile bringt »Obrázková Revue« gediegene Reproductionen von Bildern, Zeichnungen und Statuen der hervorragendsten Künstler aus der Heimat und aus der Fremde; ganz besonders werden die bisher unbekannten Prachtwerke der älteren heimatlichen Kunst berücksichtigt. An den reichen Bilderschmuck reiht sich eine auserlesene Lectüre aus Romanen, Erzählungen, Gedichten, fesselnd geschriebenen wissenschaftlichen und belehrenden Artikeln, eine Übersicht der künstlerischen und litterarischen Thätigkeit, sowie Notizen und Nachrichten aus nah und fern. Der bereits begonnene 2. Jahrg. bleibt keineswegs hinter dem ersten zurück, und der erste Vorzug der »Obrázková Revue« besteht darin, dass sie in jeder Hinsicht zur Unterhaltung und Belehrung eines jeden Mitgliedes der Familie sich eignet und dahei auf der künstlerischen Höhe verbleibt.*) — Die große illustrierte Zeitschrift »Své ozor« (Weltrundschau) hat mit Ende 1899 in ihrem 33. Jahrgange aufgehört als selbständige Publication zu erscheinen und bildet von 1900 mit »Zlatá Praha« (Das goldene Prag) eine Zeitschrift. Leider können wir hier nur wiederholen, was im Allg. Litt.-Bl. (VII, 352) bereits gesagt wurde: es ist zu bedauern, dass diese prachtvoll ausgestatteten Zeitschriften sich zuviel durch die realistisch-naturalistische Richtung der modernen Kunst haben lassen. — Bilder der gleichzeitigen Ereignisse, der öfters genannten Personen, der neueren Erfindungen u. ä. und zugleich eine unterhaltendbelehrende Lectüre will die vor kurzem gegründete illustrierte Zeitschrift »Illustrovaný Svět« (Die illustrierte Welt) bringen; zwei bisher erschienene Hefte enthalten über 80 Illustrationen, ein Heft, 32 S-iten Großfolio im eleganten Umschlag, wird um 40 Heller verkauft. Die böhmischen Zeitungsleser finden im »Illustrovaný Svět« eine gelungene Ergänzung; die bildliche Darstellung dessen, wovon gerade am meisten gesprochen und geschrieben wird. (Ein dritter Aufsatz folgt.)

*) Obrázková Revue erscheint monatlich zweimal; das Abonnement beträgt 14 Kronen.

Digitized by Google

Verlag von Franz Kirchheim in Mainz.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Soeben erschienen:

Hagiographischer Jahres-Bericht für das Jahr 1900. Zusammenstellung aller im Jahre 1900 in deutscher Sprache erschienenen Werke, Übersetzungen und größerer oder wichtigerer Artikel über Heilige, Selige und Ehrwürdige. Im Vereine mit mehreren Freunden der Hagiologie herausgegeben von L. Helmling, aus der Beuroner Benedictiner-Congegration. 8° (44 S.) Preis M. 0.70.

Der heilige Alphons von Liguori, der Kirchenlehrer und Apologet des XVIII. Jahrhunderts. Von der theologischen Facultät der Universität Würzburg approbierte Preisschrift von Dr. Franz Meffert. gr.-8° (XVI u. 280 S.) Preis geheftet M. 7.50. *(Forschungen zur christlichen Litteratur- und Dogmengeschichte* herausgegeben von Univ.-Prof. Dr. Ehrhard-Wien und Univ.-Prof. Dr. Kirsch-Freiburg in Schw. II. Band. III. Heft. Jährlich 4 Hefte. Abonnementspreis M. 16.—.)

Jeder Gebildete

dem daran gelegen ist, eine in Ausstattung und Inhalt gleich vornehm gehaltene illustrierte Wochenschrift zu lesen, bestelle gratis eine Probenummer von

Reclams

Universum

Preis jeder Wochennummer 30 Pf.

Im Quartalsabonnement 13 Hefte nur 3.50 M.

Reclams Universum mit seinen interessanten Bildern zur Tagesgeschichte, mit seiner Porträtgalerie berühmter Zeitgenossen, mit seinen prachtvollen Kunstblättern, mit seinen spannenden Romanen, Novellen, Humoresken unserer allerersten Erzähler, mit seinen illustrierten Artikeln aus den interessantesten Wissensgebieten, mit seinen für leichteste Unterhaltung am Familientisch bestimmten Rätsels, Spielen, Scherzaufgaben, Witzen, Anekdoten und den für die Damen des Hauses interessanten Rezepten für Küche und Keller, für Haus- und Zimmergarten bietet für jede gebildete Familie eine unentbehrliche Ergänzung zur belehrenden Tageslektüre.

Man abonniert bei Buchhandel und Post.

Probenummern versendet gratis und franko

Philipp Reclam jun. in Leipzig.

Verlag von Franz Kirchheim in Mainz.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Soeben erschienen:

Die kirchl. Rechtsbestimmungen für die Frauen-Congregationen von Augustin Arndt S. J. Mit kirchlicher Approbation. gr.-8° (VIII u. 360 S.) Preis geheftet M. 5.—, in Leinenband M. 6.—.

Die Resignation der Benefizien. Historisch-dogmatisch dargestellt von Dr. theol. Franz Gillmann. gr.-8° (200 S.) Preis geheftet M. 2.80.

Dispensation, Dispensationswesen und Dispensationsrecht im Kirchenrecht. Historisch dargestellt von Dr. Maria Albert Stiegler. Erster Band (bis zum Decret Gratians incl.) Mit kirchlicher Approbation. gr.-8° (VI u. 375 S.) Preis geheftet M. 7.—.

Das Werk ist auf drei Bände berechnet.

Agjahardus W.

Deutsche Worte aus zwei Jahrtausenden.

gr.-8°. Verlag von Gustav Neugebauer in Prag. K 2.— = M. 1.40.

Das vorliegende Werkchen führt die stufenweise Entwicklung der deutschen Sprache in der Weise vor Augen, dass ausgewählte Dichtungen, in neuhochdeutscher, mittelhochdeutscher, althochdeutscher, altniederdeutscher und gothischer Sprache dargestellt werden.

In unterfertigter Verlagshandlung ist soeben erschienen:

Charitas-Kalender pro 1902

für Katholiken deutscher Zunge.

Mit zahlreichen Abbildungen und dem Titelbild . . . . St. Peter-Statue in der vaticanischen Basilika, Rom. (Grösse 24 × 17 cm)

Herausgegeben von Herrn Dr. Joseph Neubauer, Domcapitular, Graz.

Der Reinertrag ist für charitative Zwecke . . . . . bestimmt. . . . . .

Preis Kr. 1.—, mit Porto Kr. 1.20.

Zu haben bei allen Buchhandlungen u. Kalender-Verschleissern.

Hochachtend Jos. Roth'sche Verlagshandlung Wien, IX/1, Dietrichsteingasse 7.

Verlag von Franz Kirchheim in Mainz.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Soeben erschienen:

Der teleologische Gottesbeweis und der Darwinismus von Dr. theol. Ph. J. Mayer. Mit bischöflicher Approbation. gr.-8° (VIII u. 275 S.) Preis geh. M. 4.—.

Dogmatische Theologie von Dr. J. B. Heinrich, weiland papstl. Hausprälat, Generalvicar, Domdecan und Professor der Theologie am bischöfl. Seminar zu Mainz. Fortgeführt durch Dr. Constantin Gutberlet, päpstl. Hausprälat, Domcapitular und Professor der Dogmatik und Apologetik an der theolog. philosoph. Lehranstalt zu Fulda. *Neunter Band. Zweite Abtheilung.* (Die Lehre von den hl. Sacramenten im Besondern I.) Mit kirchlicher Approbation. gr.-8° (623 S.) Preis geheftet M. 10.—.

Die Verbesserung der Medicaea. Mit besonderer Berücksichtigung der der Musica sacra 1901 Nr. 1 beigegebenen Beilage: *»Warum halten wir an der officiellen Choral-Ausgabe fest?«* von G. V. Weber, Domkapellmeister in Mainz. 8° (24 S.) Preis 40 Pf.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Koller & Co., Wien.

Digitized by Google

Nr. 21. Wien, 1. November 1901. X. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITTERARBLATT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT,
REDIGIERT VON
DR. FRANZ SCHNÜRER.

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgemeines Litterarblattes, Wien, I., Annagasse 9, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien-Stuttgart, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologia.

Janssens L., Tractatus de Deo trino. (Theol.-Prof. Dr. Th. Specht, Dillingen, Bayern.) (641.)
Nelster B., Das Buch der Richter der Vulgata u. das hebr. Textes, übersetzt u. erklärt. (Theol.-Prof. Dr. Seb. Euringer, Dillingen, Bayern.) (643.)
Jüngst G., Wer hat die fünf Bücher Moses verfaßt? (Theol.-Prof. Dr. J. Meitl, St. Florian.) (644.)
Egremont Ch., L'année de l'eglise. 1900. (r.) (644.)
Sauter B., Colloquien über die hl. Regel. — M. Treitz, Der Priester in der Einsamkeit. — G. Freund, Die Marienverehrung. — R. Hovorre, Licht oder Irrlicht? — J. Hörtler, Ein Jahr in der Schule des Herzens Jesu. — J. Illaung, Verba vitae aeternae, ed. R. Handmann. — Th. Hammer, Die christliche Mutter in ihrem Berufe. — Jos. Zirgler, Reisen u. Leben. (r.) (644.)
Beissel St., Das Leiden unseres Herrn. — Ders., Die Verherrlichung unseres Herrn Jesu Christi. — Ders., Der österliche Kreis. — Fr. Frost, Der unerschöpfliche Gnadenborn der Christenheit. — K. Berger, Predigten auf die Festtage. — G. Gundlach, Ignerlicher Vorträge für weibliche Ordensgenossenschaften, hrsg. v. R. Linsenmayer. — Jos. Perkert, Die »Apostolische« oder Irrlinglaner in Wien. (r.) (645.)

Philosophie. Pädagogik.

Rüttgen B., Gemüth und Gemüthsbildung. (Dr. J. Rohr, Geistlicher i. R.) (647.)
Kennenberg M., Fr. Nietzsche u. seine Herrenmoral. (—l—.) (648.)
Sully J., Handbuch der Psychologie für Lehrer, übers. v. J. Stimpf. (648.)

Geschichte.

Lettres des papes d'Avignon se rapportant à la France, i. Lettres secrètes et curiales du pape Jean XXII., extraites des registres du Vatican par A. Coulon. (Dr. Heinr. Pogelscher, Secretär des Istituto austr. in Rom.) (649.)
Heinrich P., Erzherzog Johann. (Geh. Rath Dr. Jos. Frh. v. Helfert, Wien.) (651.)
Taube F. W., Ludwig d. Ä. als Markgraf von Brandenburg (1323—51). (Dr. Rich. v. Muth, Director des k. k. Landes-Lehrerseminars in St. Pölten.) (652.)

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Macdonell A. A., A history of Sanskrit literature. (Univ.-Prof. Dr. Joh. Kirste, Graz.) (653.)
Landmann Fl., Das Predigtwesen in Westfalen in der letzten Zeit des Mittelalters. (Gefodt Univ.-Prof. Dr. R. v. Schönbach, Graz.) (653.)
Weitbrecht K., Schiller u. die deutsche Gegenwart. (o—.) (656.)

Kunstwissenschaft.

Tafelbilder aus dem Museum des Stiftes Klosterneuburg, aufgenommen v. K. Drexler, Text v. C. List. (Univ. Prof. Dr. Heinr. Swoboda, Wien.) (657.)
Wancsa Mor, Beethoven's Messe. (Dr. M. Schnerich, Secretär der Universitätsbibl., Wien.) (657.)

Länder- u. Völkerkunde.

Sachau Ed., Am Euphrat u. Tigris. Reiseeindrücken aus dem Winter 1897/98. (Univ.-Prof. Dr. Th. Friedrich, Innsbruck.) (658.)
Reinfeld-Buchenau D., Kreuz und Hoffnung. (R.) (660.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Förster G., Das mosaische Strafrecht in seiner geschichtlichen Entwicklung. (Univ.-Prof. Dr. J. Rieber, Prag.) (661.)
Fritsch B., Tod Gelegt v. 19. Sept. 1896, betr. die Taxation der kath. Seelsorge-Geistlichkeit. (r.) (662.)

Naturwissenschaften, Mathematik.

Lotzi L., Die Fauna des Massenkalks der Lindener Mark b. Gießen. (Univ.-Prof. Dr. Jos. Blaas, Innsbruck.) (663.)
Weber H., Die partiellen Differentialgleichungen der mathematischen Physik. I. (Univ.-Prof. Dr. L. Gegenbauer, Wien.) (663.)
Arnold K., Repertorium der Chemie. (Univ.-Prof. Dr. Heine Malfatti, Innsbruck.) (664.)

Medicin.

Benda Th., Nervenhygiene u. Schule. (Dr. Ernst Bischoff, Privatdocent a. d. Univ. Wien.) (664.)

Schöne Litteratur.

Ed M., Augusta Teufel. Skizzen u. Bilder aus fränkischer Wappe. — Engerlöf Selma, Ingrid. Übers. v. R. Oberländer. (G. M. Hamann, Göttenbeim, Bayern.) (665, 666.)
Wenger Ilr., In Gottes Mühle. Zeitbild Tochter. — W. Lenzen bi Sebrigand, Was sein muß, muß sein. Caroline. — Sechsten, Das tolle Jahr von Erfurt. (F. N.) (666.)

Böhmische Litteratur im J. 1900. III. Von Prof. Dr. Rud. Zbaněk, Eisenstadt. (667.)

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften. Bibliographie.

Theologie.

Janssens Laurentius, S. T. D., Monachus Maredsolensis (Congr. Beur.), Collegii S. Anselmi in Urbe Rector, sacrae Indicis congregationis consultor: **Tractatus de Deo trino.** Freiburg, Herder, 1900. gr.-8° (XXIV, 899 S.) M. 10.—.

Von dem großangelegten dogmatischen Werke *(Summa Theologica ad modum commentarii in Aquinatis Summam)*, welches J. durch Veröffentlichung von zwei stattlichen Bänden über die Gotteslehre *(de Deo uno)* 1899 begonnen hat, ist bereits nach Jahresfrist ein dritter Band erschienen, welcher die Trinitätslehre *(de Deo trino)* enthält. Wir haben hier ein Werk vor uns, das sich nicht bloß durch umfangreiche und weitgreifende Behandlung des Gegenstandes, sondern auch durch innere Gediegenheit in hohem Grade auszeichnet. Dasselbe ist nunmehr in den Herder'schen Verlag in Freiburg i. Br. übergegangen. An der Spitze des neuen Bandes steht ein Schreiben, welches der Heil. Vater unter dem 6. November 1899 nach Überreichung des zweiten Bandes an den Verf. richtete. Darin wird dem Werke alles Lob gespendet: »*Opus sane, quod, dum ingenium eruditionemque tuam commendat, Collegium etiam honestat, cui tu regendo merito es praefectus.*« Da wir uns über Zweck und Anlage des vorl. Werkes, sowie über die vom Verf. eingeschlagene Methode schon in unserer Besprechung der ersten zwei Bände ausgelassen haben, (AL. IX, S. 265 ff.), so brauchen wir uns darüber nicht weiter zu verbreiten. Der im neuen Bande behandelte Gegenstand deckt sich mit Quaest. XXVII—XLIII des ersten Theiles der *Summa* des Aquinaten. Der umfangreiche Stoff zergliedert sich im Anschluss an Thomas in vier Theile, von welcher der erste den trinitarischen Processionen, der zweite den Relationen, der dritte den Personen, der vierte den Sendungen der göttlichen Personen gewidmet ist. J. hebt den Vorzug dieser Eintheilung gegenüber der von anderen Dogmatikern, z. B. Franzelin, befolgten hervor, muss aber doch das Unzureichende derselben factisch dadurch zugeben, dass er beispielsweise dem ersten Theile seine *Dissertatio exegetico-historica de revelatione Mysterii SS. Trinitatis* folgen lässt und darin für die Wirklichkeit der Trinität den positiven Beweis erbringt, der bei Thomas fehlt. Dieser Beweis würde am besten an der Spitze des Ganzen stehen. Auch sonst kann man die Wahrnehmung machen, dass J. bemüht war, die Lehre des hl. Thomas zeitgemäß fortzubilden und überhaupt den modernen wissenschaftlichen Anforderungen gerecht zu werden. Der Zusatz: *(Summam) praesentis aevi studiis aptatam* auf dem Titelblatt hat darum seine volle Berechtigung. Als ein besonderer Vorzug des Werkes muss hervorgehoben werden, dass es nicht bloß die älteren Theologen zum Worte kommen lässt, sondern auch auf die neuzeitliche

Digitized by Google

katholische und antikatholische Litteratur Rücksicht nimmt. Auch die deutsche theologische Litteratur kommt auf diese Weise zur Geltung. Gewöhnlich werden größere Auszüge aus deutschen Werken in einer Fußnote im Original und oben im Texte in lateinischer Übersetzung gegeben. J. unterscheidet sich durch die Rücksichtnahme auf neuere, zumal deutsche Autoren sehr vortheilhaft von anderen Theologen der romanischen Länder, für welche die wissenschaftlichen Leistungen der deutschen Theologen vielfach eine *terra incognita* sind. Sehr einlässlich beschäftigt sich der Verf. auch in diesem Bande mit dem Schell'schen Gottesbegriffe *ens causa sui* in seiner Anwendung auf die Trinität. Sehr eingehend und mit großer Unbefangenheit wird dort, wo der biblische Beweis für die Trinität erbracht wird, die Bedeutung des sog. *Comma Joanneum* (1, Joh. 5, 7) erörtert (S. 136—169). J. kommt zu dem Resultate, dass, wenn das *Comma* auch als traditionelles Argument für die Trinität spricht, doch der daraus zu entnehmende biblische Beweis mit Vorsicht zu verwerten ist, zumal Gegnern gegenüber, welche die Authentie der Stelle bestreiten. Wenn der S. 139 genannte Aberle der bekannte Tübinger Exeget ist, dann wäre zu bemerken, dass derselbe nicht »*inter protestantes*« gehört. Die S. 870 angegebenen *Errata* könnten leicht vermehrt werden. S. 412, Z. 20, muss es *hanc demonstrabilitatem* heißen statt *hac demonstrabilitas*.

Dillingen a. D. Th. Specht.

Noteler Dr. B.: **Das Buch der Richter der Vulgata und des hebräischen Textes** übersetzt und erklärt. Münster, Theissing, 1900. gr.-8° (VI, 134 S.) M. 2.40.

Wer von einem Commentar nicht mehr erwartet, als dass der Verf. seine eigene Ansicht mittheilt, die Meinungen der Gegner aber in der Regel nur *in confuso* anführt, wer mit einem Minimum von gelehrtem Apparat zufrieden ist und auf Litteraturangaben ganz verzichtet, dem wird vorl. Werk genügen. Wer aber höhere Anforderungen stellt, wird das Buch unbefriedigt aus der Hand legen. Allerdings legt N. das Hauptgewicht auf die Chronologie. Doch ruhen seine Resultate auf der falschen Voraussetzung, dass einige Jahresangaben abgerundet seien. An sich wäre das ja denkbar. Aber warum wurden dann nicht auch die 18 Jahre der Moabiter, sowie der Ammoniter und die 8 Jahre des Abdon aufgerundet? Der Beweis S. 5 ff. für die Echtheit des Pentateuchs wird wenige Gegner desselben überzeugen.

Dillingen. Dr. S Eringer.

Finke G., ev.-luth. Pastor: **Wer hat die fünf Bücher Moses verfasst?** Eine historisch-kritische Studie. Leipzig, A. Deichert Nachf., 1900. gr.-8° (IV, 154 S.) M. 1.80.

In Anbetracht der großen Bedeutung der Pentateuchfrage und der großen Flut von Schriften, welche die mosaische Abfassung und Glaubwürdigkeit des »Gesetzbuches« in Frage stellen oder leugnen, muss jeder Beitrag zur Vertheidigung der Echtheit und Glaubwürdigkeit desselben mit Dank begrüßt werden. Ein solcher liegt hier vor. Der Verf., ein gläubiger Lutheraner, erhebt zwar nicht den Anspruch, durch seine Arbeit der Pentateuchforschung wesentlich neue Gesichtspunkte zu eröffnen oder bisher unbekannte Wege zu weisen, sondern gibt, von der Überzeugung ausgehend, »dass bei einer unparteiischen Abwägung der Gründe für und wider Moses die Wagschale sich entschieden zu Gunsten Moses' neige« (S. 14), eine übersichtliche und knappe Darlegung und Abwägung der Gründe, welche gegen und für die mosaische Abfassung sprechen. Die »Studie« fußt besonders auf den diesbezüglichen Untersuchungen Hengstenberg's, Havernick's, Keil's und theilweise auch Delitzsch's. — Zur Klarstellung des Fragepunktes wird ein kurzer Überblick: »Geschichte und gegenwärtiger Stand der Pentateuchkritik« vorausgeschickt (S. 1—17), in welchem der Leser mit den wichtigsten Hypothesen, die seit Karlstadt bis herab zu Reuß, Graf und Wellhausen die Einheit und mosaische Abfassung des Pentateuch leugnen, sowie mit den Versuchen der »vermittelnden« und positiven Kritiker, dieselbe zu erweisen, bekannt gemacht wird. Eine reichliche Litteraturangabe setzt den Leser in Stand, sich nach Belieben weiteren Aufschluss hierüber zu verschaffen. Dem Nachweis der Echtheit und Glaubwürdigkeit sind folgende Capitel gewidmet: Christus Comprobator, das Selbstzeugnis der Thora über ihren Verfasser, ob Nachmosaisches sich in derselben befindet, die formelle Einheit des Pentateuch, einheitlicher Ursprung der drei pentateuchischen Gesetzgebungen, die Geschichte der Thora seit Moses auf Grund der Zeugnisse des A. T., die Glaubwürdigkeit der pentateuchischen Geschichte auf Grund der assyrischen und ägyptischen Inschriften. Der Schwerpunkt der Arbeit liegt nach unserem Dafürhalten im Erweis der formellen Einheit der Bücher und des einheitlichen Ursprunges der drei Gesetzgebungen. Der Pentateuch hat ein Thema, dies ist nach einem bestimmten Plane ausgeführt; also muss er zu einer Zeit und von einem Verfasser geschrieben worden sein (S. 71): dies ist das Ergebnis der gründlichen und ansprechenden Untersuchung. Damit ist die Benutzung von Quellen nicht in Abrede gestellt. Für die Genesis ist dies selbstverständlich; dafür spricht sowohl die sprachliche als auch inhaltliche Beschaffenheit mancher Stücke. Aber auch für die mittleren Bücher ist die Benutzung von während des Wüstenzuges von Moses selbst oder von den Priestern verfassten Actenstücken nicht unwahrscheinlich; z. B. Ex. XVII, 8—15, XX—XXIII, Num. XXXII, Lev. I—VII. u. a. — Die drei Gesetzgebungen sind nicht das Ergebnis natürlicher, jahrhunderlanger Entwicklung, sondern beruhen auf göttlicher Offenbarung und bilden eine organisch gegliederte Einheit; das Bundesbuch bildet in seiner Knappheit und Allgemeinheit die Grundlage des zu schließenden Bundes; *P* ist ausführliche Bestimmung der Bundesrechte und Bundespflichten nach Abschluss des Bundes; *D* Wiederholung und Einschärfung der Gesetze des Bundesbuches vor dem Scheiden des Bundesmittlers und vor Besitznahme des Verheißungslandes. Demnach geht ganz richtig *P* der Zeit nach voraus, sowie sich uns inhaltlich *D* als abhängig von *P* erweist, nicht umgekehrt, wie die negativen Realkritiker wollen. — Von Ausstellungen in Einzelheiten wollen wir absehen; dass wir mit der vom Verf. vertretenen Verbalinspiration (S. 36) nicht einverstanden sind, sowie dass die Bemerkung S. 29 über die »römische Irrlehre« hinsichtlich des Laienkelches und die gänzliche Außerachtlassung der katholischen Litteratur den Katholiken unangenehm berührt, möge nicht unbemerkt bleiben. Der Preis ist billig, Ausstattung und Druck gut.

St. Florian. Moisl.

Égremont Ch.: **L'année de l'église. 1900.** Troisième année. 2e édition. Paris, Lecoffre. (1901.) 8° (515 S.) Fr. 3.50.

Der Gedanke, zusammenfassende Berichte über die wichtigeren kirchlichen Vorkommnisse je eines Jahres herauszugeben, ist ganz praktisch. Wichtig für die Durchführung dieses Gedankens ist vor allem die Beobachtung gleicher Grundsätze, in der Stoffauswahl bei Behandlung verschiedener kirchlicher Gebiete, sodann die Gewinnung gut orientierter Berichterstatter aus diesen letzteren. In beiden Richtungen fehlt es dem Jahrbuch noch recht sehr. Gelingt es, den hier unbedingt nothwendigen Fortschritt herbeizuführen, so darf das Werk der allgemeinen Anerkennung sicher sein. r.

I. **Sauter** Dr. Benedictus, O. S. B., Abt von Emaus in Prag: **Kolloquien über die heilige Regel.** Dem Druck übergeben von seinen Mönchen. 2. Auflage. Freiburg, Herder, 1901. gr.-8° (VI, 408 S.) M. 4.—.

II. **Pardies** P. Marcus, C. Ss. R.: **Der Priester in der Einsamkeit.** Exercitien für Priester. Münster, Aphonsus-Buchhandlung, 1901. 8° (VIII, 248 S.) M 1.50.

III. **Freund** P. Georg, C. Ss. R.: **Die Marienverehrung.** Mainonalsprediglen. 3. Auflage. Ebd., 1901. 8° (384 S.) M. 2.—.

IV. **Hamerle** P. Aubreas, C. Ss. R.: **Licht oder irrlicht?** Gemeinverständliche Antwort auf die Frage: Warum bin ich Katholik? 2. Auflage. Ebd., 1901. 8° (227 S.) M. 1.—.

V. **Hattler** Franz, S. J.: **Ein Jahr in der Schule des Herzens Jesu.** Betrachtungen und Gebete zum göttlichen Herzen Jesu für den ersten Freitag jeden Monats. 2. verm. Auflage. Regensburg, Verlagsanstalt vorm. Manz, 1901. 8° (264 S.) M. 1.20.

VI. **Hilsung** Jacob, S. J.: **Verba vitae aeternae.** Meditationes. Ex quatuor evangeliis depromptа atque in argumenta quotidianae meditationis digesta. Editio nova, emendata et aucta, curante Rud. Handmann, S. J. Tomus I. Ebd., 1901. 8° (XII, 419 S.) M. 4.50.

Digitized by Google

VII. **Hammer** Dr. Philipp: **Die christliche Mutter in ihrem Berufe** 4. Auflage. Paderborn, Bonifacius-Druckerei, 1901. 8° (XXIV, 199 S.) M. 1.20.

VIII. **Riegler** Joseph, Stiftsdechant u. g. Rath: **Rosen und Lilien.** Eine Sammlung von schönen Beispielen aus dem Gartenland der katholischen Missionen, in die Hauptstücke des Katechismus für die Schule vertheilt und zur Förderung der Glaubensverbreitung zusammengestellt. Regensburg, Verlagsanstalt vorm. Manz, 1901. (IV, 276 S.) M. 1.80.

I. Es sind gemüthvolle und geistestiefe Plaudereien eines lebenserfahrenen Greises, Erwägungen zur Benedictinerregel, deren Lesung einen zuverlässigen Einblick gestattet in den Wunderbau dieser ehrwürdigen Regel wie nicht minder in den Geist der Beuroner Congregation, welche diese Regel in einer so hoffnungsvollen Weise zu neuer lebendiger Darstellung bringt. Sie sind noch vieler Auflagen wert.

II—IV. Die eifrigen Priester der Congregation des allerh. Erlösers entfalten eine reiche und dankenswerte Thätigkeit in der Herausgabe populärer Schriften zur Erklärung und Vertheidigung der geoffenbarten Wahrheit. Pratles bietet einen zweiten Exercitien-Curs für Priester, der seinem beliebt gewordenen ersten Curs nicht nachsteht an gehaltvoller, schlichter Eindringlichkeit. Freund spricht zum Lobe Mariens in kraftvoller Sprache mit ungezwungener Nutzanwendung auf das Alltagsleben der Christen. Hamerle tritt als vorzüglicher volksthümlicher Apologet für die augenblicklich am meisten bekämpften Wahrheiten der Religion mit Nachdruck ein.

V. Die Publicationen zur Herz Jesu-Verehrung von Hattler werden in der ascetischen Literatur noch lange ihren Platz behalten; ohne Übertreibungen und ohne Trockenheit, schlicht und wahr, sprechen sie den Leser immer wieder an und spornen ihn zur Nachfolge Jesu, die das oberste Ziel jener Verehrung bleibt.

VI. Illsung, geboren zu Hall in Tirol, lange Jahre Professor für philosophische und theologische Fächer zu Ingolstadt und Augsburg, gestorben zu Ingolstadt 1695, gab Betrachtungen unter dem Titel *Verba vitae aeternae* über das Leben und die Lehre Jesu heraus, die zu ihrer Zeit sehr geschätzt waren, Handmann bietet sie nun, auf die Tage des Jahres vertheilt, in zwei Bänden neuerdings dar, deren erster hier vorliegt.

VII. Die Erziehungspflichten der christlichen Mutter sind ein fast unerschöpfliches Thema, dem Hammer in seiner oft derben Weise manche neue Seite abgewinnt und das er durch zahlreiche Beispiele mitunter sehr trefflich beleuchtet.

VIII. Jugendbegriffe aus dem Leben der Heidenmissionäre und Neubekehrten mit Nutzanwendungen, in die Hauptstücke des Katechismus vertheilt, sind Gegenstand dieses nützlichen Schriftchens. r.

I. Breiffel Stephan, S. J.: **Das Leiden unseres Herrn.** Betrachtungspunkte für die heilige Fastenzeit. Freiburg, Herder, 1901. 8° (VIII, 166 S.) M. 1.60.

II. — —: Die Verherrlichung unseres Herrn Jesu Christi. Betrachtungspunkte für die Osterzeit. Ebd., 1901. 8° (IV, 140 S.) M. 1.50.

III. — —: Der Pfingstfestkreis. 1. und 2. Theil. (1. Theil: Betrachtungspunkte für die Feste des heiligen Geistes, der heiligsten Dreifaltigkeit, des heiligsten Sacramentes und des Herzens Jesu. — 2. Theil: Betrachtungspunkte über die Evangelien des 3. bis 24. Sonntags nach Pfingsten.) Ebd., 1901. gr.-8° (VIII, 112 u. VII, 211 S.) M. 3.50.

IV. Frank Dr. Fr., Pfarrer der Diöcese Würzburg: **Der unerschöpfliche Gnadenborn der Christenheit.** Betrachtungen über die vom apostolischen Stuhle genehmigte Herz Jesu-Litanei. Würzburg, F. J. Bucher, 1900. 8° (VII, 552 S.) M. 3.—.

V. Berger August, S. J.: **Predigten auf die Festtage,** auch als Lesung von Leien zu benützen. Paderborn, Bonifacius Druckerei, 1901. 8° (414 S.) M. 4.—.

VI. Gundlach Dr. Georg, weil. Domcapitular in Passau: **Exercitienvorträge für weibliche Ordensgenossenschaften.** Herausgegeben von Anton Linsenmayer, Lyceal-Professor. München, J. J. Lentner, 1901. gr.-8° (426 S.) M. 4.—.

VII. Deckert Dr. Joseph, Pfarrer: **Die »Apostolischen« oder Irvinianer in Bayern.** Ein Lesebuch. Wien, Verlag des »Sendboten des hl. Joseph«, 1900. 8° (80 S.) 60 h.

I—III. Beissel bietet Betrachtungsstoffe für 42 Betrachtungen der Fasten-, 33 der Oster-, 84 der Pfingstzeit, und in guter Anordnung werden die Betrachtungsgedanken über die Geheimnisse des Glaubens und die besonders in den nachpfingstlichen Sonntagsevangelien niedergelegten Sittenlehren sammt Anregungen zu entsprechenden Vorsätzen für das Leben vorgelegt. Die Verwertung dieser bestens zu empfehlenden Betrachtungspunkte zu religiösen Vorträgen ist umso leichter, als Schrift und Tradition in ihnen vollauf zu ihrem Rechte kommen.

IV. Frank bietet eine reiche und geschickte Verwendung der Schriftworte zeigen auch die Lesungen, welche Frank an den Anrufungen der approbierten Herz Jesu-Litanei bringt. Diese Lesungen werden vielen willkommen sein, da sie in einfacher Sprache eine Menge anregender Gedanken zur Herz Jesu-Verehrung überhaupt und eine gediegene Auslegung jener nicht immer leicht verständlichen Anrufungen bieten.

V. Perger ist als homiletisch-ascetischer Schriftsteller bereits gut bekannt. Die vorl. Predigten sind, wie seine homiletischen Predigten über die sonn- und festtägigen Evangelien, gehaltvolle Darlegungen über wichtigere und häufiger angegriffene Wahrheiten der Glaubens- und Sittenlehre, die sicher auch als Lesungen für Laien zur Vertiefung ihrer religiösen Kenntnisse großen Nutzen stiften werden. Öfter möchte man einen größeren Schwung in der Darstellung wünschen; sie würden als Lesungen dann umso tiefer und nachhaltiger wirken.

VI. Aus den Exercitienvorträgen des seeleneifrigen Passauer Domcapitulars Gundlach für Ordensfrauen legt Linsenmayer zunächst 3 Cyklen vor, die unter den Titeln: »Jesus der gute Hirte«, »Auf Sion im Obersaale« (hl. Geist), »Voran auf dem Wege des Heiles« die Tugenden und Pflichten des Ordenslebens behandeln. Jeder Versuch, den Exercitienvorträgen einen leitenden Gedanken zugrunde zu legen, der nicht mit ihrem nächsten Zwecke organisch verwachsen ist, führt nothwendig zu Weitwendigkeiten und Spielereien, von denen auch diese Vorträge nicht frei sind. Sonst weht in ihnen die Luft der gesunden Ascese eines milden und zarten Geistes.

VII. »Die katholische Kirche ist die apostolische.« Das ist das Hauptthema, welches Deckert in diesen 8 populären und in warmem Tone gehaltenen Conferenzreden gegenüber den Irvingianern behandelt, deren Geschichte, Lehren und religiöse Gebräuche eingehend dargelegt und gewürdigt werden. r.

Der Katholik. (Hreg. J. M. Reich.) LXXXI, Oct. 1901.

D. litterg. Verehrg. d. hl. Bisch. Martinus v. Tours in d. chem. Metropolitankirche zu Mainz hrsrd. d. M.-A. — Gutberlet, D. *poena sensus.* — Kaufmann, D. vatican. Grotten. — Paulus, L. Naeman, e. niederländischer Franciscaner d. 16. Jhdts. — Sneller, Alter u. Neuer v. Primat d. hl. Petrus. — Mütter, tst d. kath. Morsttheol. reformbedürftig? **Zeitschrift f. kath. Theologie.** (Innsbr., Rauch.) XXV, 4.

Franz, D. sexuellen Sünden in d. Moral. — Pesch, D. Inspiration d. hl. Schrift u. d. Lehre d. heut. Protestanten. — Gutberlet, D. sacramt. Ritus d. Priesterweihe. — Cathrein, D. Cardinaltugend d. Gerechtkeit. u. ihr Verhältnis z. Gnade Gerechtigkt. — Pesch, Mod. Gegner Mariä. — Lercher, Z. Frage üb. d. Objectivität d. einzl. Erfahrg. — Michael, Albert d. Gr. als Mystiker. — Paulus, E. unechte Ablaßschrift d. Duns Scotus. — Merkle, Gregor VII., »der Vater d. Bibelverbote«? — Hontheim, Bemerkgen zu Joh. — Pesch, D. Grotte d. hl. Abtes Johannes v. Aegypten. — Keuler, E. öffentliche Taufen. Inschrift. — Paulus, Z. Wunderfrst. d. 16. Jhdts. — Nilles, Üb. d. Josephsehe u. ihre Behandlg. im Dispensalle.

Revue Bénédictine. (Abbaye de Maredsous.) XVIII, 4.

Morin, Le symbole d'Athanase et son premier témoin: s. Césaire d'Arles. — Berlière, Les chapitres gén. de l'ordre de St Benoît. — Chapman, La chronologie des premières lettres épiscop. de Rome. — Berlière, Bulletin d'histoire bened.

Blume Cl., Repertorium repertorii Krit. Wegweiser dch. U. Chevalier's Repert. hymnolog. Lpz., Reisland, (35 S.) M. 10.—.

Brück II., Gesch. d. kath. Kirche im 19. Jhdt. I. t. Lfg. Mainz, Kirchheim. (S. 1—80.) M. 1.—.

Concilium Tridentinum. Diariorum, actorum, epistularum, tractatuum nova collectio, Edidit societas Goerresiana. T. I., ed. Seb. Merkle. Frbg., Herder. fol. (CXXIX, 931 S.) M. 60.—.

Royer J., D. Bischofslogie d. Buches Job, unt. Berücks. d. vorexil. Prophetie dargest. Ebd. (156 S.) M. 3.50.

Richert C., D. Anfänge d. irregulartäten bis z. 1. allg. Concil v. Nicäa. Ebd. (108 S.) 2.40.

Sentzer R., R. S. Zängerle, Fürstbisch. v. Seckau. Graz, Styria. (406 S. M. 7.50.

Eubel C., Hierarchia cath. medii aevi sive summorum pontificum, S. R. E. cardinalium, ecclesiarum antistitum series ab e. 1431—1503 perducta. Münster, Regensberg. fol. (528 S.) M. 20.—.

Lux B., D. rel. Rud. Agricolas u. s. Gelehrten, Märtyrer in Vordertindien. Steyl, Missionsdr. (73 S.) M. —.50.

Tappehorn A., D. Leben d. hl. Willehad, 1. Bisch. v. Bremen. Düsseldorf, Laumann. (60 S.) M. —.75.

Der Beweis d. Glaubens. (Gütersloh, Bertelsmann.) XXXVII, 9 u. 10.

(9.) Schmidt, Z. Frage n. d. Ursprg. d. Christentu. — Samtleben, Mod. Gottesanschauungen. — (10.) Wandel, Z. Erinnerg. an W. Beyschlag. — Kennert, Rundschau auf d. Gebiete d. Anthropologie, Ethnologie u. Urgesch. — Zöckler, Harnack's »Wesen d. Christenth.« u. s. Kritiker.

Gieschrecht F., D. alttestamentl. Schätzg. d. Gottesnamens u. ihre religgesch. Grundlage. Königsberg, Beyer. (144 S.) M. 4.—.

Baudissin W. W. Graf, Einleitg. in d. Bücher d. A. T. Lpz., Hirzel. (824 S.) M. 14.—.

Rohnert W., D. Dogmatik d. evang.-luther. Kirche. Beschwg., Wollermann. (96 S.) M. 12.—.

Steinecke O., Zinzendorf u. d. Katholicismus. Halle, Mühlmann. (91 S.) M 1.60.

Druckfehler-Berichtigung. In der Besprechung von Göttsberger »Barhebräus« etc. in Nr. 18 d. Bl. soll es Sp. 549 Z. 8, und Sp. 547, Z. 18, statt »Schwer der Geheimnisse« richtig heißen »Schwer der Geheimnisse (*herrum* = Scheune, Stadel)«; desgl. ites in Nr. 20, Sp. 610, Z. 4 v. u. statt »Revolution« Reduction, Sp. 611, Z. 28 v. u. st. »Edmundsberg«: Edmundsbury.

Philosophie. Pädagogik.

Röttges Paul: Gemüth und Gemüthebildung. Socialpädagogische Studien über die Erziehung des Volkes in Familie, Schule und Leben. Ein Beitrag zur Lösung der socialen Frage. Kempten, J. Kösel, 1900. 8° (XI, 368 S.) M. 3.20.

Ausgehend von dem geringen Erfolg der Reformbestrebungen auf socialem Gebiet betont der Verf., dass vor allem das in der Religion wurzelnde Gemüth eine sorgfältigere Ausbildung erfahren müsse, wenn nicht alle anderen Mittel unwirksam bleiben sollen (S. VII). In der bisherigen Litteratur vermisst er ein Specialwerk hierüber, »während Jungmann in Innsbruck mit der Tiefe der Wissenschaft das Gemüth nach seiner psychologischen und physiologischen Seite erschöpfend behandelt hat«. Im ersten Theil werden die Beziehungen zwischen dem Gemüth und den übrigen Naturanlagen des Menschen, sowie den zur Regelung des sittlichen Lebens nothwendigen Grundsätzen und den die heutige Weltlage bedingenden Zuständen klargelegt. Der zweite Theil thut dar, »in welches Verhältnis unsere Zeitlage die Familie, die Schule und das Leben zu dem Gemüth gestellt hat, und wie die Erziehung sich gestalten soll, um eine tüchtige Gemüthsbildung zu erzielen«. Im Gemüth selber sieht der Verf. »die aus Anlage und durch Bildung entwickelte Grundrichtung des Willens«. Die Tendenz des Buches ist eine durchaus praktische; sonst müsste man es dem Verf. schwer verübeln, dass er nach Aufzählung einer Reihe von Definitionen ohne eingehendere Begründung sich der Auffassung Jungmann's anschließt und durch letztere die Frage für erledigt hält, dass er die neuesten litterarischen Erscheinungen auf psychologischem Gebiete und deren Resultate nur sehr spärlich berücksichtigt, dass er endlich den Stoff so disponiert, dass Wiederholungen unvermeidlich sind. Wer über diese Mängel wegsehen kann, der kann an dem Buch seine Freude haben; denn die Darstellung ist klar und verständlich, die Sprache edel, ja poetisch, die ganze Arbeit durchglüht von Begeisterung für die einmal gestellte Aufgabe und getragen von der Überzeugung ihrer Lösbarkeit. Dabei verräth sich der Autor überall als ein Gemüthsmensch, der alles das in vollem Maße auf sich einwirken ließ, was das Gemüth bilden kann: Natur, Poesie, Musik und Kunst. Dass er dabei das Verständnis für die Prosa und das Elend des Lebens nicht eingebüßt hat, zeigt die scharfe, naturwahre Zeichnung der socialen Noth, ihrer Erscheinungen, Ursachen und Wirkungen, und der Eifer, mit dem er all den verschiedenen Versuchen und großen und kleinen Mitteln zu ihrer Hebung nachgegangen ist. Insbesondere ist er ein gründlicher Kenner der Pädagogik und speciell der erzieherischen Kraft des Katholicismus. Und wer ihn einmal so werten gelernt hat, der wird es dem Verf. einigermaßen nachsehen, wenn er da und dort über das Ziel hinausschießt, so z. B. in der uneingeschränkten Idealisierung des Frauengemüths, oder wenn er den Preußen allzusehr herauskehrt, z. B. in der Überschätzung des Einflusses des militärischen Drills auf die Volksseele oder in den Lobsprüchen, die er dem preußischen Herrscherhause bei jeder Gelegenheit entgegenbringt. Möge das Buch die ihm gebührende Beachtung finden! Für seine Wirkung wird es dann selber sorgen.

Geistingen a. St. D. Dr. J. Rohr.

Kronenberg Dr. M.: Friedrich Nietzsche und seine Herrenmoral. München, C. H. Beck, 1901. 8° (35 S). M. —.70.

Seine sonst der Persönlichkeit Nietzsche's nicht ungünstigen Ausführungen schließt K. zusammenfassend mit dem Urtheil ab, die Herrenmoral Nietzsche's widerlege sich durch ihr eigenstes Princip: »Sobald es Ernst wird mit dem Egoismus, der, ausschließend und feindlich gegen die anderen gerichtet, nur sich selbst bejaht, sobald verneint er auch sich selbst und vernichtet die Lebensbedingungen seines (des Menschen?) Daseins.« Mit diesem Ergebnis kann man nur übereinstimmen, obschon der Beweisgang dafür manchen Widerspruch hervorruft. —l—.

James Sully: Handbuch der Psychologie für Lehrer. Eine Gesammtdarstellung der pädagogischen Psychologie für Lehrer und Studierende. Mit Erlaubnis des Verfassers nach der 4. Auflage des Originals aus dem Englischen übertragen von J. Stimpfl. Einzige autorisierte Übersetzung. Leipzig, C. Wunderlich, 1898, gr.-8° (XIII, 447 S.) M. 4.—. S. ist vor allem durch seine »Untersuchungen über die Kindheit« berühmt geworden, denen dann das »Handbuch« gefolgt ist. Stimpfl hat beide Werke ins Deutsche übersetzt. Die Übersetzung ist gewandt und liest sich leicht.

Im Verlage von Veit & Co. in Leipzig soll vom Herbst d. J. ab eine Zeitschrift »**Annalen der Naturphilosophie**« erscheinen, in welcher »allgemeine Fragen der Erkenntnistheorie und der wissenschaftlichen Methodik behandelt werden sollen; auf diese Weise soll auch diese Zeitschrift »auf die verschiedensten Gebiete der Gesammtwissenschaft erstrecken werden«, soweit »die grundlegliche Wirksamkeit der Einzelbestrebungen im Sinne der Ausgestaltung einer allgemeinen Weltansicht gewährleistete. Die Redaction der neuen Zeitschrift hat W. Ostwald übernommen, unter den Mitarbeitern finden wir Mach (Wien), Natzel (Leipzig), Deibrück (Jena), Volkmann (Königsberg), Bücher (Leipzig) u. a.

Von Prof. Franz Mach wird demnächst (bei E. Pieten) ein »großangelegtes Werk« unter dem Titel »Das Religions- und Weltproblem. Dogmenkritische und naturwissenschaftlich-philosophische Untersuchungen für die denkende Menschheit« erscheinen.

Koln. Sch. Ienitung. (Donauwörth, Auer.) XXXIV, 37—42.
(37.) Zenker, Don Bosco u. s. Zeit. — Kaunut, D. Pflicht. ihre Bedeutg. im Haushalte d. Natur u. d. Menschen. — (38. u. 39.) Drees, Die Wachsamkeit. d. Lehrers. — Graf, D. Zufall. — (40—42.) Langer, Ign. Reimann. — Brandis, D. Hauptpflicht d. Schulaufsehers.
Koln. Schulzeitung i. Norddeutschld. (Breslau, Goerlich.) XVIII, 37—42.
(37.) Etwas v. Berl. Wissenschaft. Fortbildgscurse 1900/01. — Wissensch. Vorlesgen in Beuthen. — Lehrplan f. d. Lehrerseminare. — (39.) Mayhoffer, — D. neuen Prüfgsordngen. — (40.) Bemerkgen z. Besetzung d. Cultusministeriums in d. Ferienfrage. — (40. u. 41.) Ziesche, D. Erweiterg. d. Aufgaben d. kath. Lehrervereine. — Kri. Plaudereien. — E. neue Weltansch. — (42.) Barlsch, Ch. erzieher. Bedeutg. — Frontgg. d. Frechheit u. Narrheit! — E. Märchen aus neuer Zeit. — Neues v. Flachsmann.
Blätter f. d. Gymn.-Schulwesen. (München, Lindauer.) XXXVII. 9/10.
Wendler, Gedanken e. Mathematikers üb. d. auf d. 21. Gen versammlg. einschlagenden Anderungsvorschläge a. mathem. Lehrplan. — Bellermer, Einige krit. Bemerkgen zu mathem. Schulbüchern. — Zu Landgraf's Grammatik. — Schott, Z. richtigen Aussprache d. Latein. in metr. Hinsicht. — Scholl, Z. Homer, Od. § 201 u. 202. — Moroff, Oberll. u. Vollamen d. regul. Polyeders mit v. n-Ecken an jedem Eckpunkt f. d. Kantenlänge x. —
Christlich-pädagog. Blätter, (Hrsg. E. Holzhausen.) XXIV, 17—20.
(17.) Pichler, Üb. Stoffvertheilg. u. Lectionsplane d. Religunterr. — (18.) Schneider, Nietzsche-Zarathustra. — Hofer, Üb. »allgemeine analyse« u. »Begriffssynthese« im Religunterr. — (19.) Kath. Landeslehrerverein. Fortbildgscurs. — Lehrerverein a. Lorenz Kellner. — (20.) Hofer, Üb. d. Begriff u. d. Verwerdbarkt. d. Induction im katechet. Unterr. — D. Lehrergehaltsregulierg. in Oberösterr.

Willmann O., Philos. Propädeutik f. d. Gymn.unterr. u. d. Selbststudium. I. Th.: Logik. Frbg., Herder. (132 S.) M. 1.80.
Meisel-Hess G., Ind. mod. Weltanschauung. Lpz., Seemann. (113 S.) M. 2.50.
Habrich L., Pädagog. Psychologie. 1. Th. Kempten, Kösel. (224 S.) 3 M.
Fischer H., Ch. künstler. Erziehg. v. Standp. d. Erziehgsschule. Langensalza, Beyer. (118 S.) M. 1.80.
Heyfelder E., Classicismus u. Naturalismus b. F. Th. Vischer. Berl., Gaertner. (86 S.) M. 1.60.
Müller A., Scheinchristeth. u. Christenth. u. Haeckel's Welträthsel. E. Vergleich. Gotha, Perthes. (105 S.) M. 2.—
Schmaltz J., D. Absatzg. d. Willenshandl. Lpz., Demme. (230 S.) M. 3.—.
Thumser V., Erziehg. u. Unterr. E. Freundeswort an d. Eltern. Wien, Deuticke. (68 S.) M. 1.—.
Pokorny J., Birge z. Logik d. Urtheile u. Schlüsse. Ebd. (171 S.) M. 4.—.
Thomas Aquinas S., Logica. Prima pars summae philos., ex operibus Th. Aq. ad usum philos. eiusque Alumnorum instituta a W. Ph. Hebert. Paderb., Schöningh. (XLIV, 254 S.) M. 3.—.
Quarch E. W., Z. Gesch. u. Entwicklg. d. organ. Methode d. Sociologie. Bern, Sturzenegger. (96 S.) M. 1.—.
Roth L., Schelling u. Spencer. E. log. Continuität. Ebd. (63 S.) M. 1.—.
Tschelnoner K., D. philos. gesch. Voraussetzgen d. Energetik. Ebd. (48 S.) M. 1.—.
Trüper J., F. W. Dörpfeld's sociale Erziehg. in Theorie u. Praxis. Gütersloh, Bertelsmann. (205 S.) M. 3.—.
Rüschi O., D. Causalbetrachtg. in d. Geisteswissenschaften. Bonn, Marcus u. Weber. (158 S.) M. 2.—.
Runze G., Katechismus d. relig. Philos. Lpz., Weber. (324 S.) M. 4.—.
Holzapfel R., Panideal, Psychol. d. socialen Gefühle. Lpz., Barth. (238 S.) M. 5.—.
Martinak E., Psychol. Untersuchgen z. Bedeutgslehre. Ebd. (98 S.) 3 M.
Wundt W., Einleitg. in d. Philos. Lpz., Engelmann. (409 S.) M. 9.—.

Digitized by Google

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Lettres des papes d'Avignon se rapportant à la France, publiées ou analysées d'après les registres du Vatican par les anciens membres de l'École française de Rome. — I. Lettres secrètes et curiales du pape Jean XXII (1316—1334) relatives à la France extraites des registres du Vatican par Auguste Coulon, ancien membre de l'école française de Rome, archiviste aux archives nationales. (Bibliothèque des écoles françaises d'Athènes et de Rome, publiée sous les auspices du ministère de l'instruction publique. 3. série.) Fasc. 1—3. Paris, A. Fontemoing, 1900—1901. gr.-4° (col. 1—1028.) Frcs. 38.55.

Eine der verdienstvollsten Publicationen, welche die Eröffnung des vaticanischen Archives ermöglicht hat, ist sicher die von der *École française de Rome* unternommene Publication der »*Registres des Papes du XIIIe siècle*«, welche die 2. Serie der »*Bibliothèque des écoles françaises d'Athènes et de Rome*« bildet. Die Arbeiten in Rom sind dafür schon längst beendet, die Veröffentlichung schreitet aber leider außerordentlich langsam fort. Für die päpstlichen Registerbände des 14. Jhdts. verzichtete die *École*, angesichts der Massenhaftigkeit des Materiales und mit Rücksicht auf die früheren Arbeiten anderer Nationen, auf eine Publication derselben im Ganzen, nach Art der Register des 13. Jhdts. Sie beschränkte vielmehr ihre Aufgabe aus praktischen Gründen zunächst auf Frankreich und auf die *litterae secretae* und *de curia*, erweiterte jedoch in ersterer Beziehung während der Arbeit selbst den Plan, plante in zweiter Beziehung schon von Anfang an eine ergänzende Bearbeitung auch der Communregister. Ist also diese doppelte Beschränkung vom theoretischen Standpunkte aus zu bedauern, so wird sie doch praktisch eigentlich aufgehoben, und so bildet das von der *École* eingeschlagene Verfahren wohl die beste Vermittlung der rein theoretischen und der praktischen Gesichtspunkte. Umfasst nämlich der Haupttheil der Publication nur die auf Frankreich bezüglichen *litterae secretae* und *de curia* in extenso oder in Regestenform in chronologischer Ordnung (nicht wie in der Registerpublication des 13. Jhdts. streng nach der Reihenfolge in den Registerbänden), so gedenkt die *École* am Schlusse jedes Pontificates eine kurze »*table*« sämmtlicher in den Secret- und Curial-Registern vorhandenen Stücke zu bringen, und zwar in der Reihenfolge der Registerbände, bezüglich der französischen Stücke auf die ausführliche Publication im Haupttheile des Werkes verweisend, bezüglich der anderweitigen Stücke auf diese Weise doch einen wertvollen Ersatz und anderen Arbeitern eine sehr bedeutende Erleichterung gewährend. War ferner schon von Anfang an eine spätere Publication auch der *litterae communes* durch die *École* in Aussicht genommen, so übernahmen bald diese Arbeit die Kapläne der französischen Nationalkirche in Rom, Saint-Louis-des-Français, die sich schon seit Jahren lebhaft an der historischen Forschung im vaticanischen Archiv betheiligen und eine eigene Zeitschrift, »*Annales de Saint-Louis-des-Français, publication trimestrielle des études et travaux des chapelains*« (VI. Jahrgang 1901/02. Rom, St. Louis-des-Français; Paris, Oudin; der Jahrgang Frcs. 8.—), herausgeben, und zwar in weitestem Umfange: sie gedenken nämlich die Communregister ganz zu publicieren, alle Stücke, und zwar meist in ganz knappen Regesten, nur ausnahmsweise in extenso; das Pontificat Benedict XII. ist schon in Bearbeitung (durch Vidal) und soll bald zu erscheinen beginnen; auch Johann XXII. ist schon in Angriff genommen. Die Publication der Secret- und Curialregister durch die *École* wird also, auch was Frankreich betrifft, ihre nothwendige Ergänzung in dieser Publication der Communregister finden; denn unter den *Communes* finden sich viele Stücke, die an Wichtigkeit und Bedeutung so manche in den Secret- und Curialregistern eingetragene Stücke überragen; auf dieselbe Angelegenheit bezügliche Briefe finden sich unter den *de curia* und den *communes* eingetragen; ja die Grenzlinie zwischen diesen beiden Arten war so wenig scharf, dass sich mehrere Briefe sowohl unter den *communes* als unter den *de curia* eingetragen finden.

Von dieser neuen großen Registerpublication der *École*, die alle avignonesischen Päpste bis 1378 umfassen wird und in Format und äußerer Ausstattung der erwähnten 2. Serie gleicht, erschien bereits das 1. Heft von Benoit XII., bearbeitet von Daumet, und 3 Hefte von Jean XXII. von Coulon, umfassend die ersten vier Pontificatsjahre. Fasc. 4, mit dem der I. Band abgeschlossen werden wird, soll demnächst erscheinen und eine längere Abhandlung über die Register Johann XXII. enthalten. Die Briefe sind je nach ihrer Wichtigkeit entweder in vollem Wortlaute oder in genügenden lateinischen Regesten wiedergegeben, letzteres auch bei wichtigen Stücken, die neuerdings in anerkannten Urkundenpublicationen ediert wurden. In erfreulichem Gegensatze zur Publication der Register des 13. Jhdts. hält sich Coulon, entsprechend dem allgemeinen Plane dieser 3. Serie, nicht an die Reihenfolge der Briefe in den Registerbänden, sondern bringt dieselben in chronologischer Ordnung: bei den vielen ganz undatierten oder unvollständig datierten Briefen der Registerbände 109 und 110 verursachte dies dem Hrsg. eine ganz ungeheure Mühe; seiner eingehenden Kenntnis der Periode und der vorhandenen urkundlichen Überlieferung derselben gelang sicher in den allermeisten Fällen die richtige chronologische Einreihung derselben, die er bei jedem einzelnen derartigen Stücke in mitunter längerer Anmerkung begründet; trotz aller Bemühungen musste er sich häufig auf eine annähernde, zwischen zwei Endterminen eingeschlossene Zeitbestimmung beschränken. Der Text ist zuverlässig; die Commentierung, die vornehmlich die genaue Datierung der undatierten Stücke zum Zwecke hat, eine sehr sorgfältige; nur hätte es sich doch wohl empfohlen, die textkritischen Anmerkungen (Varianten etc.) von den erklärenden zu trennen. Bezweckt die Publication ihrem Titel nach die Herausgabe der im vaticanischen Archive befindlichen Registerbände Johann XXII., so wurden doch auch verwandte Hss. der Pariser *Bibliothèque nationale* und eine Cambraier Hs., über die wir demnächst von anderer Seite eine eingehende Abhandlung zu erwarten haben, herangezogen und die erhaltenen Originalbullen der *Archives nationales* und anderer französischer Archive zu den betreffenden Nummern notiert; eine genauere Beschreibung der Originalbullen wäre vom Standpunkte der Papstdiplomatik aus erwünscht gewesen.

Bedauerlich ist, dass der Herausgeber — wie auch vor ihm Guérard — nicht gemerkt hat, dass in Reg. Vat. 110, Pars I die Folien 76—95 bereits seit sehr alter Zeit verbunden sind und richtig so aufeinanderfolgen sollten: 76, 77, 88—93, 84—87, 78—83, 94, 95; dieses Übersehen — Coulon hat zwar gemerkt, dass an dieser Stelle im Registerbande etwas nicht in Ordnung sei (vgl. seine Anmerkungen zu 26, 677, 775), aber er hat es nicht überall bemerkt und hat es nicht richtig erklärt (vgl. auch

Digitized by Google

Dudik, Iter Romanum II, 63. 71) — hatte eine ärgerliche Verwirrung im Textabdruck und in der Datierung bei glücklicherweise nur wenigen Stücken zur Folge. Coulon nr. 744 (Reg. 110, p. I, fol. 83[1] c. (d. h. moderne Briefnummer im Registerbande 306 = Guérard 75) hat in Wahrheit nicht, wie Coulon abdruckt, den Schluss, der auf f. 84 steht: *»[ſperantes in] ominus quantum* [Coulon: *domino quod quantum*] *in te fuerit — Datum II. kal. novembris«*, sondern der zu diesem Stücke gehörige Schluss steht auf f. 94 *[sperantes in] rege pacifico quod — — satisfiat. Datum ut supra*, von Coulon unrichtig abgedruckt (nur der Schluss) unter nr. 747; der Brief ist von demselben Datum wie die inhalts- und wortlautverwandten *cp.* 304 — 305 nr. Coulon nr. 506—509), hat also das Datum 21. März [1318] und gehört nach Coulon nr. 509, unrichtig ist also das Datum bei Coulon nr. 744 *21. octobre* [1317—1318], nicht hieher gehörig die Stelle über die Sendung des Guillaume de Laon. Coulon nr. 745 = Guérard 80, aus Reg. 100, ist einfach identisch mit 744 und daher als eigene Nummer zu streichen. Coulon nr. 747 dagegen (Reg. Vat. 110, P. I, f. 93[1], c. 338) hat in Wahrheit nicht, wie Coulon abdruckt, den Schluss, der auf f. 94 steht: *rege pacifico — — satisfiat. Datum ut supra*; der Schluss dieses Stückes steht vielmehr auf f. 84 *[et michi?] ominus quantum in te fuerit . . . . prebere. Dat. II. kal. novembris*, von Coulon unrichtig abgedruckt zu nr. 744, mit der unrichtigen Lesung *»dominus quod quantum«* (statt *»—ominus quantum«*), die er ohneweiteres in den Text hineinlas und hineinsetzte, um seinem unzusammenhängenden Texte halbwegs einen Sinn abzugewinnen. Die Datierung seines unrichtigen Schlusses: *Datum ut supra* für nicht zu berücksichtigen erklärend, versetzt Coulon das Stück (747) richtig zum 31. Oct. 1318; diese von Coulon vermuthete Datierung trägt der wirklich dazugehörige Schluss in der That; das Stück ist also chronologisch richtig als 747 nach 746 eingereiht, es ist aber einfach mit 746 (aus Reg. 109) identisch und keine eigene Nummer. Glücklicherweise hat dieses Übersehen in den anderen Fällen keine so schweren Folgen gehabt: der Schluss von Coulon nr. 677 und 775 folgt zwar auch in Reg. 110 an anderer Stelle und wurde daher von Coulon nicht in Reg. 110 gefunden, doch hat er denselben (sammt dem Datum) aus Reg. Vat. 109, wo sich diese Stücke nochmals finden. Bei Besprechung des 4. Fasc. wird sich vielleicht Gelegenheit ergeben, nochmals darauf zurückzukommen. Der Herausgabe dieses 4. Heftes, das eine Studie über die Register Johann XXII. überhaupt bieten soll, sehen wir mit größter Spannung entgegen. Erst nach Erscheinen desselben können wir auch näher auf einige allgemeine Fragen der Edition eingehen; jedoch sei bereits jetzt erwähnt, dass uns die Serie der sog. *Regesta Avenionensia*, der Papierregister, zu sehr vernachlässigt erscheint.

Dass die Publication trotz der im Titel ausgesprochenen Beschränkung auf Frankreich nicht bloß für die französische Geschichte von Wichtigkeit ist, versteht sich nach allem von selbst. Wir wünschen der ganz ausgezeichneten, überaus fleißigen Arbeit Coulon's einen raschen, regelmäßigen Fortgang und die verdiente allgemeinste Anerkennung und Beachtung; dasselbe wünschen wir dem ganzen Unternehmen, das einen neuen Ruhmestitel der *Ecole* bildet; die Secret- und Curialregister sämmtlicher avignonesischen Päpste sind bereits nach demselben Plane von Mitgliedern der *Ecole* bearbeitet und sollen in rascher Folge erscheinen.

Rom. Heinrich Pogatscher.

Heinrich P.: **Erzherzog Johann.** Ein Charakterbild. Mit Beiträgen zur Geschichte der Begründung der zweiten Dynastie Bulgariens nach authentischen Quellen und Briefen des Erzherzogs. Wien, A. W. Künast, 1901. gr.-8° (VIII, 259 S.) M. 6.—.

Nicht der alte, viel genannte und bekannte Erzherzog Johann ist gemeint, sondern Erzherzog Johann Salvator von der toscanischen Linie, derselbe, der während seines verhältnismäßig kurzen Daseins so viel von sich reden gemacht hat und auf eine noch heute derart unaufgeklärte Art vom Schauplatze verschwunden ist, dass er einfach als »verschollen« zu betrachten ist. Der Verf., der uns bereits durch drei Bände »Dreißig Jahre aus dem Leben eines Journalisten« ungemein interessante und wertvolle Beiträge zur Zeitgeschichte geliefert hat, bringt hier das Charakterbild eines durch sein Wesen, durch seine bedeutenden, aber für die Entwicklung seines Schicksals meist unglücklich verwendeten Geistes- und Gemüthsanlagen, sowie durch sein tragisches, in volle Dunkelheit gehülltes Ende merkwürdigen Prinzen, auf den die Worte Opheliens passen: »O, welch ein großer Geist ward hier zerstört!« Die vom Erzherzog an den Verf. gerichteten Briefe, von denen zahlreiche Facsimilien beigegeben sind, gewähren einen Einblick in das Seelenleben des in gleichem Maße bewunderns- und bedauernswerten Mannes, der gleich einem Meteor glänzend aufgestiegen ist, um nach kurzem Leuchten in Nacht und Dunkelheit zu entschwinden. Johann Salvator war in die bulgarische Thronfrage tief verwickelt, und auch diese seine Theilnahme hat zu seinem frühen Sturze beigetragen. Manche eingestreute Episoden, über die Katastrophe von Meyerling, über die Persönlichkeit des originellen FZM. Kuhn von Kuhnenfeld u. a., erhöhen den Wert des in jeder Hinsicht sehr lesenswerten Buches.

Wien. Frh. v. Helfert.

Taube Dr. Friedr. Wilh.: **Ludwig der Ältere als Markgraf von Brandenburg (1323—1351).** (Historische Studien, veröffentlicht von Dr. E. Ebering, Heft XVIII.) Berlin, E. Ebering, 1900. gr.-8° (147 S. m. c. Stammtaf.) M. 4.—.

Eine streng pragmatische, auf genügendem Materiale fußende Darstellung der Kämpfe des ersten Wittelsbachers in Brandenburg, leider von äußerster Trockenheit und wenig lichtvoll in der Form. Abschließender Wert kommt der Abhandlung kaum zu; dazu bedürfte es wohl selbständiger Durcharbeitung des Urkundenmateriales. Die Erzählung erhebt sich nirgends über das Niveau des allergewöhnlichsten Pragmatismus; auch nicht der Anlauf zu einer Charakteristik Ludwigs ist genommen, geschweige dass ein Wort zur Individualisierung der zahllosen anderen in dem Buche angezogenen, zum Theile sehr markanten Persönlichkeiten fiele. Auch die Anordnung ist wenig glücklich; in Beilagen und Anmerkungen ist mancherlei verwiesen, was nothwendig im Texte hätte verarbeitet werden sollen. Doch wollen wir die Anzeige nicht schließen, ohne wenigstens dem Fleiße des Verf. unsere Anerkennung zu zollen.

St. Pölten. Richard v. Muth.

Die Verlagshandlung F. Kirchheim in Mainz bereitet das Erscheinen einer groß angelegten »Weltgeschichte in Karakterbildern« vor, welche einen Überblick über die wichtigsten Ereignisse in den inneren wie dem äußeren Werdegang unserer arischen Gökergesellschaft in knappen, markigen Zügen, in anschaulicher Form, in strenger Sachlichkeit und von praktischen Gesichtspunkten, dabei vom Standpunkte unseres Christenthums und warmherziger deutscher Gesinnung aus, jedoch in unbeirrte Forscherredlichkeit« bieten soll. Die erstaunzugebenden Bände dieser auf circa 40 reich illustrierte Werke (zu je 8 bis 8 Bogen Lex.-8° à 3.—4 M.) berechneten Sammlung, deren Redaction Dr. F. Kampers, Dr. Seb. Merkle und Dr. Martin Spahn übernommen haben, werden sein: »Augustin, Der Untergang der antiken Cultur« von G. Frh. v. Hertling, — »Cavour, Italien im 19. Jhdt.« von F. X. Kraus, — »Der große Kurfürst. Deutschlands Wiedergeburt im 17. Jhdt.« von M. Spahn, — »Das deutsche Volk und die Weltwirtschaft« von Chr. Eckert, — »König Asoka, Indiens Cultur in der Blütezeit des Buddhismus« von Edm. Hardy; alle diese Bände sollen vor Weihnachten 1901 fertig vorliegen. Unter den Mitarbeitern finden wir weiters genannt u. a.: Prof. A. Ehrhard (Wien), H. Finke (Freiburg i. B.), H. Grauert (München), H. Grimme (Freiburg i. B.), G. Grupp (Mainbingen), Bischof P. W. Keppler (Rottenburg), W. Kienzl (Graz), H. Koch (Reutlingen), K. Muth (Einsiedeln), Al. Schulte (Breslau), C. Weymann (München) etc.

Deutsche Geschenkbibliothek (Hrsg. A. Tille.) II, 10—12. (10.) Klaus, L. Jeden im eigenen Hause. Ein Ratgeber. D. Verfahren b. Actenvalorisationen in Sachsen. — (11/12.) Wehrmann, Landes- u. Heimatsgesch. im Unterr. d. böhm. Schulen.

Camenisch C., Carlo Borromeo u. d. Gregoriom. im Veltlin m. bes. Berücks. d. Landesschule in Sondrio, Chur, Hitz. (282 S.) M. 5.—. Meli A., D. Anfänge d. Bauernbefreiung in Steiermark unt. Maria Theresia u. Joseph II. Graz, Styria. (243 S.) M. 4.—.
Fürst M., Biograph. Lexikon f. d. Gebiet zw. Inn u. Salzach. Münch., Lorentz. (241 S.) M. 3.—.
Ghon C., Gesch. d. Stadt Villach v. d. Urzeit b. z. Ggwt. Villach, Liegel. (245 S.) M. 3.20.
Wyss, des, Bernh., Chronik 1519—1530. Hrsg. v. G. Finsler. Basel, Geering. (167 S.) M. 5.20.
Huber P., D. Haushalt d. Stadt Hildesheim am Ende d. 14. u. in d. 1. Hälfte d. 15. Jhdts. Lpz., Jäh & Schunke. (148 S.) M. 3.—.
Helberg, Johanna L., F. Leben, in d. Erinnerg. noch einmal durchlebt. Lpz., Haessel. (256 S.) M. 4.50.
Locher A., Gottl. Ziegler, E. schweiz. Staatsmann. Winterthur, Ziegler. (64 S.) M. 2.—.
Loewe F., Republik. Wandelbilder u. Porträts. Zürich, Schröter. (380 S.) 3 M.
Grauert H., Meister Joh. v. Toledo. Münch., Franz. (215 S.) M. 3.—.

Digitized by Google

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Macdonell A. A.: **A history of Sanskrit literature.** (E. Gosse, Short histories of the literatures of the world, IX.) London, W. Heinemann, 1900. gr.-8° (VIII, 472 S.) M. 6.—.

Eine englisch geschriebene Geschichte der Sanskritlitteratur war schon lange ein Desideratum nicht bloß der gebildeten Engländer, sondern vor allem jener zahlreichen englischen Beamten, die alljährlich das Mutterland verlassen, um die Verwaltung der kostbarsten Perle im Colonialbesitz des britischen Weltreiches zu übernehmen; denn wer ein Land gut verwalten will, muss sich mit der Geschichte desselben und mit den Sitten und Anschauungen seiner Bewohner vertraut machen; und mehr als anderswo kann in Indien die Geschichte oder besser gesagt die Darstellung der litterarischen Erzeugnisse die Rolle des Informators übernehmen, denn eine ungefähr dreitausendjährige Tradition ist uns darin erhalten. Mit dem Zwecke des Buches ist auch die Anlage desselben gegeben, und der gelehrte Verf., einer der besten Kenner des indischen Alterthums, ist demselben in vorzüglicher Weise gerecht geworden; nur hätte m. E. die Darstellung des indischen Rechtes ein besonderes Capitel verdient, während diese Disciplin jetzt mit der übrigen technischen Litteratur zusammen auf 10 Seiten abgethan wird. Gerade die reichhaltige juristische Litteratur Indiens — und der Begriff des Rechtes umfasst hier nicht bloß das Straf- und Civil-, sondern auch das religiöse Recht — ist geeignet, einen modernen Verwaltungsbeamten am meisten zu interessieren, da er dadurch tiefe Einblicke in die Denkweise des von ihm regierten Volkes erhält. Dafür hätte ohne Schädigung des Hauptzweckes die Anführung der älteren indischen Litteratur, welche sechs Capitel umfasst, gekürzt werden können.

Zu jedem der sechzehn Capitel wird ein kurzes bibliographisches Verzeichnis gegeben, das zur Orlenierung genügen dürfte, doch haben die am Beginne zu Cap. I angeführten Werke nur historisches Interesse. Die Sprache ist klar und gefällig, und manche Partien, z. B. die Darstellung der verwickelten Verhältnisse bei der Entstehung der Kunstgedichte (S. 318 ff.), sind geradezu Meisterstücke compendiöser und doch klarer Auseinandersetzung. — Zum Schlusse ein paar Detailbemerkungen. Auf S. 266 vergisst der Verf. das fünfte Prätisākhya, das zum Sāmaveda gehört und von Burnell unter dem Titel Ṛktantravyākarana herausgegeben wurde. (Mangalore, 1879.) Dass, wie der Verf. ebd. annimmt, auf den Saṃhitā-Text der Pada-Text gefolgt sei, halte ich für sehr zweifelhaft. Wenn man sich gegenwärtig hält, wie man, um einen Text auswendig zu lernen, zuerst das 1. und 2. Wort zusammen, dann das 2. und 3. Wort u. s. w. sich aneignet, — auf andere Weise ist ja keine Ideenassociation zwischen den Worten zu erzeugen, — dürfte man wohl geneigt sein, den Krama-Text für älter als den Pada-Text zu erklären; eine Ansicht, die ich hier allerdings nicht des näheren ausführen kann (vgl. WZKM. IX, 1895, 283). Zu SS. 290 und 445 erlaube ich mir zu bemerken, dass die Untersuchung über Kṣemendra's Auszug aus dem Mahābhārata nicht von Bühler, sondern von dem auf dem Titel der bezüglichen Abhandlung genannten Mitarbeiter desselben herrührt.

Graz. J. Kirste.

Landmann Dr. Florenz: **Das Predigtwesen in Westfalen in der letzten Zeit des Mittelalters.** Ein Beitrag zur Kirchen- und Culturgeschichte. (Vorreformationsgeschichtliche Forschungen, herausgegeben von Heinrich Finke. I.) Münster, Aschendorff, 1900. gr.-8° (XVI, 256 S.) M. 5.50.

Die von Prof. Finke begründete Reihe der »Vorreformationsgeschichtlichen (welches Unwort!) Forschungen« hätte kaum verheißungsvoller begonnen werden können, als durch das vorl. Buch. Der Verf. stellt sich die Aufgabe, das Predigtwesen Westfalens während der letzten 150 Jahre vor der Kirchenspaltung aus den Quellen zu schildern. Dabei bedient er sich nun keineswegs bloß der vorhandenen Druckwerke, die ja begreiflicherweise nur einen geringen Bruchtheil des wirklich Geschaffenen ausmachen können, sondern er nützt vor allem die Handschriftenbestände aus, beschränkt sich jedoch nicht auf die von Westfalen selbst, studiert vielmehr überhaupt westfälische Handschriften dieses Inhaltes, wo er sie irgend zu finden vermochte. Und ferner: um genauer zu erfahren, aus welchem Zustande der Religion und der theologischen Bildung sich die zutage gebrachte Thätigkeit der Prediger Westfalens versteht, erstreckt er seine Forschungen über die geistliche Litteratur Westfalens während des angegebenen Zeitraumes überhaupt, gewährt uns allenthalben Maßstäbe für die Verbreitung und den Einfluss einzelner Werke, indem er die Zahlen der Codices und Wiegendrucke vorführt, so dass wir nicht bloß das Predigtwesen an sich, sondern zugleich den Hintergrund kennen lernen, von dem es sich abhebt. So ist das Buch seinem Titel in vollster Weise gerecht geworden, es schöpft aus zum größten Theile unverwertetem Materiale neue Thatsachen und verbindet damit sofort ihre historische Erklärung. Dass auch die vorhandene wissenschaftliche Litteratur, soweit sie diese Periode betrifft, ausreichend berücksichtigt wird, braucht nicht besonders hervorgehoben zu werden. So dürfen wir das Buch mit herzlichem Dank als eine wirkliche Bereicherung unserer Kenntnis willkommen heißen. Das Verzeichnis der gebrauchten Hss. (S. 222—240) ermöglicht in bequemster Weise sowohl Nachprüfung als Vertiefung des bisher Erforschten.

Der Verf. sondert seinen reichen Stoff in drei Abschnitte, handelt zunächst von den Persönlichkeiten der Prediger, dann über Form und Quellen der Predigten, zuletzt über die geistigen und sozialen Verhältnisse, insbesondere die kirchlichen, Westfalens, soweit sie aus den Predigten sich erkennen lassen. Diese Anordnung ist, wie der Verf. S. X Anm. selbst anführt, dem wohlbekannten Werke von Lecoy de la Marche und seinem Nachahmer Bourgain entlehnt. Sie hat ganz unleugbare Vorzüge, sowohl für den Forscher, der das gesammelte Material auf dieses Schema bequem auftheilt, als für den Leser, denn sie gewährt gute Übersichtlichkeit. Es haften ihr allerdings auch Nachtheile an, deren geringster darin besteht, dass Wiederholungen gar nicht zu vermeiden sind. Wichtiger ist es schon, dass eine streng historische Behandlung, die Darstellung eines sich Entwickelnden, bei diesem Verfahren unmöglich wird. Die Bilder stehen nebeneinander, es fällt dem Leser schwer, sie zu einem Nacheinander selbstthätig zu ordnen. So werden aus dem Buche von L. uns zwar einzelne Personen und Zustände klar, nicht aber, wie sie untereinander zusammenhängen und wie sie aus einander sich begreifen lassen. Warum erlangen die Brüder vom gemeinsamen Leben so rasch bedeutende Erfolge und machen den älteren klösterlichen Vereinigungen den Boden streitig? Sind diese Erfolge nicht gerade aus denselben Umständen zu erklären, die, erheblich vergrößert und verstärkt, den Reformatoren den Einbruch verstatteten? Überhaupt scheint mir das Bild, das der Verf. von den religiösen und sittlichen Zuständen Westfalens entwirft, optimistisch gefärbt. Zwar berührt er kirchliche Missstände (besonders S. 193 ff.), er weist auch darauf hin, dass das Verharren darin, der Widerstand gegen Besserungsversuche, das kommende Unheil vorbereitet haben; ich finde aber doch, — oder täusche ich mich? — dass, wenn alles im ganzen so vortrefflich war, wie der Verf.

Digitized by Google

es schildert, der Riss, den die Kirchenspaltung in Westfalen hervorbrachte, nicht ausreichend zu verstehen ist.

Der Verf. hat sich, — wie es scheint, mit voller Absicht, — davon ferngehalten (außer durch einzelne Blicke), das Predigerwesen der nächstvorangehenden Jahrhunderte in Betracht zu ziehen. Darin wird er gewiss recht gehabt haben, und er bringt uns soviel Neues und Wichtiges, dass ihm niemand daraus einen Vorwurf machen darf, wenn er die historischen Voraussetzungen seines Problems nicht noch ausdrücklich vor dem Leser aufrollt. Ohne Schaden ist die Sache dabei aber doch nicht davon gekommen. Denn, wer das Buch jetzt liest, ohne durch eigene Studien über die ältere Zeit deutscher Predigt unterrichtet zu sein, der erfährt daraus nicht, wie vieles von dem darin Beschriebenen bereits in dem Predigtwesen des früheren Mittelalters vorhanden war. Ganze Seiten von L.'s Darstellungen ließen sich aus dem 13 Jhdt. — ja sogar vor der Umgestaltung der Predigt durch die Mendicantenorden, also aus dem 12. Jhdt., — über eine andere, z. B. süddeutsche Landschaft, aus handschriftlichem Material nahezu mit denselben Worten schreiben. Das liegt nicht bloß an der Continuität der allgemeinen Verhältnisse, sondern auch an der Macht der Tradition in der Predigt. Und diese Macht, die ein Geschlecht von Kanzelrednern mit dem anderen untrennbar verknüpft, diese Autorität der Überlieferung, kommt in dem vorliegenden Buche gar nicht zur Geltung. Es sieht alles aus, als ob es in Westfalen selbwachsen und bodenständig, oder just dort emporgekommen wäre, und doch ist das nur ein Zweiglein von dem weitschattenden Baume.

Darin liegt es auch beschlossen, warum in den Beschreibungen L.'s die großen Richtungen des geistigen Lebens der Kirche nirgends recht fassbar heraustreten. Wie die Mystik bei den westfälischen Predigern des 14. und 15. Jhdts. sich auslebt und überlebt, wie die späte Scholastik ihr Wesen betreibt, — nicht bloß die »gesunde«, von welcher der Verf. gerne spricht, — in welches Verhältnis sich die Predigt Westfalens zu den großen Strömungen des Kirchenlebens der Zeit stellt, das habe ich in dem Buche nicht finden können. Freilich muss es mir ferne liegen, darob den Verf. zu tadeln, der eine große Aufgabe glücklichst gelöst hat, und vielleicht nur daran gehindert worden wäre, wenn er neben dem zuerst nothwendigen Äußerlichen auch das Innerliche gleichzeitig hätte zur Anschauung bringen wollen. Vielleicht aber lässt er, der das Material so vollauf in Händen hat, sich dazu herbei, diese Studien fortzusetzen.

Zu einem Buche von solcher Fülle des Inhaltes wie dieses nörgelnde Nachträge liefern zu wollen, schiene mir lächerlich. Wer in deutschen Predigten auch culturhistorische Mittheilungen sucht, sei aufmerksam gemacht auf S. 84 f., wo die Neujahrspredigten behandelt werden; S. 186, Anm. 3: Venusberg; S. 187: Festbräuche. S. 154, Anm. 3 kann die Wendung: *si per te ipsum predicare non poteris* vielleicht auch so verstanden werden, dass der Pfarrherr eine Predigt nicht selbständig machen kann, dass er die Predigt aus einem Hilfsmagazin auch nicht vortragen könne, braucht nicht nothwendig darin zu liegen. — S. 107 kämpft der Verf. doch gegen Windmühlen, wenn er wieder einmal darzulegen unternimmt, dass die Predigt des Mittelalters, außer vor geistlichem Publicum, in der Volkssprache gehalten worden sei. F. R. Albert's »Geschichte der Predigt in Deutschland«, in welcher neuerlich (1892) dieser selbstverständliche und reichlichst bezeugte Sachverhalt bestritten wird, beruht nicht auf gründlichen Studien, entbehrt aller historischen Einsicht und darf überhaupt nicht ernst genommen werden.

Dem neuen Unternehmen von Prof. Finke dient der vorl. Band als beste Einführung.

Graz. Anton E. Schönbach.

Weitbrecht Karl: Schiller und die deutsche Gegenwart. Stuttgart, A. Bonz & Comp., 1901. 8° (VII, 175 S.) M. 1.80.

Von der Gegenwart, von dem »Modernen«, macht sich jeder, der in dieser Gegenwart lebt, eine andere Vorstellung, je nach seinem Naturell und seiner litterarischen Bildung. W. ist modern wie nur einer, aber ebendarum einer der strengsten Gegner jener, welche sich als »die Modernen«, als die Monopolisten des richtigsten Geistes der Zeit geberden. Will man wissen, wie sich in gesunden, maßvollen und unterrichteten Köpfen die Gesinnung eines litterarisch gebildeten Gegenwartsmenschen darstellt, so ist W. ein gutes Beispiel dafür. Sein ästhetisches Ideal gründet sich nicht, wie das der Decadenten, Salongeister und Großstadtbummler auf ästhetische Kleinlichkeiten und formale Finessen, sondern auf die Erkenntnis der großen historischen und culturellen Factoren der Gegenwart; sein Blick ist auf's Große und Ganze des nationalen Lebens gerichtet, er weiß besser Bescheid als unsere Frezösen, wie der Sturm der Zeit treibt. Darum ist die Kritik, die er jetzt an diesen Schöngeistern übt, zutreffend und gerecht, ja sogar schon durch die unverkennbare Einkehr bei ihnen, durch ihre eigene Wendung zu einer »Höhenkunst«, zu einer über die Milieukunst sich erhebenden Weltbetrachtung fast überholt. Darum aber keineswegs überflüssig. Von seiner Kritik der Modernen aus gelangte W. zu seiner schon im Buche »Schiller in seinen Dramen« mitgetheilten neuen und objectiv wohlbegründeten Auffassung Schiller's als der »Herrennatur« und als Dichters der »Herrenmenschen«. Sein Buch fand damals lebhaften Beifall; es berührte sich vielfach mit Alfred von Berger's in seinen »Studien und Kritiken« niedergelegten ästhetischen Anschauungen. Jetzt bringt W. in einer Reihe von gelegentlich entstandenen Reden und Essays Nachträge, Ergänzungen zu jenem Buche, die wir nicht »Schiller in seinen Gegnern« heißen, obwohl die fünf Aufsätze nicht gleichwertig sind. Die besten sind: »Schiller's Lyrik an zwei Jahrhundertwenden« und »Schiller in der Gegenwart«.

n—.

Euphorion, Zeitschr. f. Litt.gesch. (Hrsg. A. Sauer.) VIII, 2.

Pfatzhoff, George Eliot. D. Entwicklg. ihrer Persönlichkt. u. ihrer Weltanschauung. — Kopp, Eleonora, d. Betrübte. — Steiner, Wer hat im Wartburgkriege Boten auf d. Käsiner'sche Recension d. Götz genutworfet? — Kraus, Neue Briefe v. Schubart. — Dünitzer, D. 9 ersten Jahre v. Goethe's Leb. 1798—1797. — Morf, Französische Volks- u. Studentenlied in vorclass. Zeit. — Morris, Zu Hauswurms Hochzeit. — Werner, Nachträge zu Hebbel's »Sämmtl. Werken«.

Das litterar. Echo. (Berlin, Fontane.) IV, 1 u. 2.

(1.) Bierbaum, Wo stehen wir? — Meyerfeld, G. Moore — Hermann, Mod. Theaterleiden. — Proelss, E. Frauenleben. — Heuben, Aus Westfalen. — Schäfer, Ilsea. Dorfgeschichten. — Neue Essays. — Holzamer, Sein letztes Hochamt. — v. Oestéren, 3 Thierfabeln. — (2.) Wolff, D. Geistliche in d. Litt. — Lázár, A. Benedek. — Bettelheim, Grillparzer in Frkrch. — Seliger, Z. Gesch. d. Dramas. — Garr, E. dische Hausbuch. — Schlaf, Gerechtigkt.

Meyer Th. A., D. Stilgesetz d. Poesie. Lpz., Hirzel. (231 S.) M. 4.—.

Duemmler F., Kleine Schriften. 3 Bde. I. Z. griech. Philos. 2. Philolog. Briefe. 3. Archäologie. Aufsätze. Ebd. (XXXIV, 550 u. 374 S.) M. 28.—.

Hoffmann H., D. Lautwissenschaft. (Phonetik) u. ihre Verwendg. b. muttersprachl. Unterr. in d. Schule. Breslau, Hirt. (120 S.) M. 2.—.

Horn W., Btrge z. Gesch. d. engl. Unterrichts. Berl., Gronau. (98 S.) M. 2.80.

Houben H. H., Gutzkow-Funde. Berl., Wolff. (568 S.) M. 10.—.

Müller J. H., D. Socialdemokrat. Joh. Wedde als litterar. Gröbe. Hambg., Janssen. (47 S.) M. 1.—.

Riemann R., Goethe's Romantechnik. Lpz., Seemann. (416 S.) M. 6.—.

Amersbach K., Licht- u. Nebelgeister. E. Btrg. z. Sagen- u. Märchenkde. Baden Baden, Hyssel. (46 S.) M. 1.50.

Kahlfs A. D., Berl. Bl. d. sahidischen Psalters, hrsg. Berl., Weidmann. (154 S.) M. 11.—.

Meltzer E., Untersuchgen z. latein. Tempus- u. Moduslehre m. bes. Berücks. d. Unterr. Ebd. (315 S.) M. 6.—.

Natuscher W., Denken, Sprechen u. Lehren. I. D. Grammatik. Ebd. (150 S.) M. 4.—.

Seiling M., Goethe u. d. Occultismus. Lpz., Mutze. (56 S.) M. 1.20.

Buchetmann E., J. de Rotrou's Antigone u. ihre Quellen. E. Btrg. z. Gesch. d. antiken Einflusses auf d. franz. Tragödie d. 17. Jhdts. Lpz., Deichert. (268 S.) M. 6.60.

Berg L., H. Ibsen. Köln, Ahn. (127 S.) M. 2.—.

Enneccerus M., Versuch u. gesangl. Vortrag d. ältesten franz. Liedes. Frankfl., Enneccerus. (121 S., 5 Tfl.) M. 3.60.

Upper A., Über sprachl. u. metr. Composition u. Kunst d. Terenz. Heft. Lund, Möller. (201 S.) M. 2.60.

Digitized by Google

Kunst und Kunstgeschichte.

Tafelbilder aus dem Museum des Stiftes Klosterneuburg, aufgenommen von Prof. Dr. Karl Drexler, Protonotar, apostol. hon., Hofkaplan. Erläuternder Text von Dr. Camillo List, k. u. k. Custos. Wien, Gerlach & Schenk, 1901. Fol. (33 Tafeln in Lichtdruck u. III, 15 S. Text.)

Das Princip, wissenschaftliche und künstlerische Schätze fachmännisch zu inventarisieren, hat dem vorl. Werk die Anregung und seine Vorzüge gegeben. Auf 33 Folioblättern finden wir ausgewählte phototypische Wiedergaben der interessantesten Tafelbilder aus der Stiftsgalerie von Klosterneuburg. Wenn auch nur in relativer Vollständigkeit, bietet die Sammlung doch eine sehr willkommene Bereicherung der Litteratur und damit des Wissens insbesondere über die specifisch österreichische Malerei vom Anfang des 14. Jhdts. an. Sind die Bilder zum Theil auch Mittelgut, so lassen sich bekanntlich gerade daran die Charakteristika einer Kunstentwicklung besser als an den classischen Hochblüten verfolgen. Den Tafeln ist ein Text vorangesetzt, in welchem C. List alles leistet, was man von einem kritischen und umsichtigen Geleitwort nur wünschen kann. Eine Arbeit aber, von deren Mühe und Wert sich nur jener eine Vorstellung machen kann, der ähnliches versucht hat, bietet auf den folgenden Tafeln das in der wissenschaftlichen Welt bereits vortheilhaft bekannte Mitglied des berühmten Stiftes, Prof. Karl Drexler. Wer in blühender Phraseologie oder in noch Schlimmerem seinen Schriftstellerruhm sucht, wird den Wert solcher allerdings auch technischer Kunstfertigkeit kaum verstehen können.

Wir haben uns die Mühe genommen, die meisten der Blätter mit ihren Originalien zu vergleichen und können den wissenschaftlichen Wert der Publication bezeugen. Die Reproduction auf Taf. II könnte man an sich für mangelhaft halten, sie entspricht aber dem aus dem J. 1320 stammenden Original mit seinen Übermalungen leider nur zuviehr. Taf. III ist ikonographisch sehr interessant, weil die Madonna in Waffenkleidung als Königin der *Potestates* erscheint. Taf. IX zeigt die schleeht reparierte Beschädigung des Originales noch deutlicher, als ein flüchtiger Blick auf das Bild erkennen lässt. Während sich bei Taf. XII die unsägliche Mühe der Aufnahme reichlich lohnte, machen sich die Mängel des Originales bei der ebenso schwierigen Taf. XIV wegen der besonderen chemischen Beschaffenheit der Firnisfläche am fühlbarsten. Prächtig gelang wieder das interessante Altarwerk (Taf. XXI—XXIV), das drei Cyklen (Passion, Joh. Bapt. und Gründung Klosterneuburgs) umfasst, sowie wir uns auch des Bildes von Taf. XXV erfreuen können, nachdem die eine Hälfte desselben in altem Gerümpel wieder entdeckt worden ist. Taf. XXX, ein Geschenk des regierenden Fürsten Liechtenstein, ist deshalb sehr merkwürdig, weil es gothische Formen mit den schönsten barocken Putti vereinigt.

Das verdienstvolle Werk gereicht dem Stifte und dessen Historiographen Dr. Karl Drexler zur hohen Ehre. Angesichts solcher hervorragender Leistungen, die außerhalb des gewöhnlichen Treppelweges liegen, kann der österreichische Clerus wohl den Anspruch erheben, dass seine geistige Regsamkeit unvoreingenommen beurtheilt werde.

Wien. Dr. H. Swoboda.

Wancsa Dr. Max: **Beethoven's Neffe.** (Sonderabdruck aus der Beilage zur »Allgemeinen Zeitung«, Nr. 30 und 31, vom 6. u. 7. Februar 1901.) München, 1901. 8° (12 S.)

Der Verf., der sich früher schon mit Grillparzer's Neffen beschäftigt hat, wendet sich in vorl. Broschüre dem Neffen Beethoven's zu. Schon im vorhinein konnte man diese Detailarbeit mit Freude begrüßen, umsomehr als die geschilderten Ereignisse größtentheils in die letzte Lebensperiode des Meisters fallen, über die nur zerstreutes Material veröffentlicht ist. Thayer's grundlegende Beethoven-Biographie ist bis heute ein Torso geblieben. — Große Künstler waren nicht immer auch geschickte Pädagogen. Dies zeigt auch die vorl. Lebensgeschichte von Beethoven's Neffen Karl. Derselbe wurde als Sohn des Bruders Caspar Anton Karl B. am 4. November 1807 geboren, verlor aber seinen Vater schon mit 8 Jahren. Nach dessen letztem Willen sollten sein Bruder Ludwig und seine Witwe Johanna die Vormundschaft übernehmen. Leider waren beide für die Erziehung nichts weniger als geeignet. Die Mutter wird als zanksüchtig, ja auch als sittlich nicht sehr hochstehend geschildert, der Onkel war übermäßig nachsichtig, bekanntlich auch sehr jähzornig und konnte nicht die Zuneigung des Jungen gewinnen. Was das Schlimmste war: Mutter und Onkel hassten sich gründlich. So mussten alle Aussichten hinsichtlich der Erziehung des Jungen recht trüb sein. Die Behörde sprach ihn zuerst dem Oheim zu, der ihn anfangs in ein Institut gab, später wurde der Junge, nachdem er dem Oheim einmal entflohen war, der Mutter zugesprochen. Der junge Karl entwickelte sich unter diesen unglücklichen Verhältnissen in wenig vortheilhafter Weise. Obschon für Musik befähigt, brachte er es gleichwohl nicht weiter, andere unschöne Eigenschaften traten dafür desto mehr zutage. Mit 11 (!) Jahren bezog er die Universität, später das Polytechnicum, ohne aber hier wie dort Prüfungen abzulegen. Sein verfehltes Leben brachte ihn im August 1826 zum Entschluss, sich zu entleiben. Der Versuch — in Baden bei Wien unternommen — misslang zwar, doch mussten diese Vorfälle auch den ohnehin schon kränkelnden Meister auf's tiefste erschüttern. Beethoven starb am 23. März des folgenden Jahres. Auf Zureden Stephan v. Breuning's wurde Karl Soldat: zuerst Cadet, später Officier. In der Conduiteliste erscheint er als »tüchtig«. Leider quittierte er, um heiraten zu können, sehr bald; nach einer missglückten Speculation lebte er »privat« und starb am 13. April 1858. Die Mutter überlebte ihn noch um zehn Jahre. Dies die Umrisse der interessanten Episode aus dem Leben des großen Meisters nach V.'s Darstellung. Die zerstreuten Quellen sind durchwegs auf das sorgfältigste gesammelt und scharfsinnig gedeutet. Auch die Darstellung verdient volles Lob. Unter allen Umständen ist diese Studie eine dankenswerte Vorarbeit für die Vollendung der Beethoven-Biographie, die hoffentlich nicht allzulang auf sich warten lassen wird.

Wien. A. Schnerich.

Handzeichnungen alter Meister aus d. Albertina u. and. Sammlgen. (Wien, Gerlach & Schenk.) VI, 6—8.

(6.) Unbek. Meister, Dornenbekrönter Christuskopf. — Huber, Landschaft m. Ruinen. — Boccaccino, Christus als Weltenrichter. — Unbek. Meister, Rehreh. d. Antiker. — v. Schaffner, Weibl. Figurenstudie. — Previtali, Studie zu e. Moses-Figur. — Clouet, Damenporträt. — di Credi, Maria Verkündigg. — Holbein d. J., Leichnam Christi. — Brii, Felsige Landschaft. — (7.) Ghirlandajo, Porträt-Studie. — Dürer, Madonna m. 4 Heiligen. — D. Meister v. Messkirch, St. Martinus u. St. Apollonia. — Holbein d. Ä., Madonna. Christus Salvator. — Reni, Kopfstudie zu e. Heiligen. — Neischer, D. Frau d. Künstlers. — Guercino, Bethsabee im Bade. — Waterloo, Holländ. Landschaft. — v. d. Werff, Joh. Evangelista. — Tintoretto, Madonna in d. Mandorla. — (8.) Rembrandt, Landschaft m. Canalbrücke. — Unbek. Meister, Weibl. Kopf m. Schleier. — Meister m. d. Zeichen H. B. D. Enthauptg. d. Joha. d. T. — Traut, D. hl. Sippe. — Meister d. 15. Jhdts., Hl. Augustinus. — Vermeer, Weg am Canal. — Unbek. Meister, Sitzende Madonna. — Bergheim, D. Furt. — Unbek. Meister, Mönch m. Buch. — Rubens, Porträt e. Predigers

Mottler R., Reform-Choral. Frbg., Herder. (92 S.) M. 1.50.

Focke R., Chodorowski u. Lichtenberg. Lpz., Dieterich. (28 S. m. 18 Taf.) M. 4.—

Zur Westen W. v., Exlibris. Bielefeld, Velhagen & Klasing. (103 S.) 4 M.

Möhius P. J., Üb. Kunst u. Künstler. Lpz., Barth. (296 S.) M. 7.—.

Stein Ph., H. Ibsen. Berlin, Elsner. (62 S.) M. 1.50.

Wolff J., Lionardo da Vinci als Ästhetiker. Straßbg., Heitz. (140 S.) 3 M.

Länder- und Völkerkunde.

Sachau Eduard: **Am Euphrat und Tigris. Reiseeindrücken aus dem Winter 1897—1898.** Leipzig, J. C. Hinrichs, 1900. gr.-8° (VIII, 160 S. m. 5 Kartenskizzen u. 32 Abb.) M. 360.

Im Winter 1897/98 wurde zu Berlin die Deutsche Orient-Gesellschaft gegründet, deren Aufgabe es ist, in den Euphrat- und Tigrisländern Ausgrabungen größeren Umfanges zu ermöglichen. Am 23. October 1897 wurde S. beauftragt, eine Vorexpedition zu unternehmen, deren Aufgabe es zunächst war, die vorhandenen Ruinenstätten in Augenschein zu nehmen, um für Ausgrabungen besonders geeignete Punkte der Commission zur Auswahl stellen zu können. Am 27. October verließ S. in Begleitung des Architekten Koldewey Berlin. Von Bagdad drang er über Babylon in das Gebiet Urbabyloniens vor. Nachdem am 1. Januar 1898 die amerikanischen

Digitized by Google

Ausgrabungen am Belstempel zu Nuffar (Nippur) besichtigt worden waren, gelangte er am 12., 13. Januar nach Warkâ (Uruck, Erech) und von da nach Senkere (Larsa). Die ausgedehnten Reste dieser alten Stadtgebiete werden eingehend geschildert. »Hier wie in Warkâ scheinen« — nach S.'s Meinung — »außer den Tempeln und Palästen auch die Wohnungen der Bürger unter dem Schutte erhalten zu sein, wie in Pompeji.« Gänzlicher Mangel an Trinkwasser — es müsste 2—3 Stunden weit hergeholt werden — würden künftige Ausgrabungen hier sehr erschweren. Am 24. Jänner gieng er nach Bagdad zurück. S. macht auf den Tell Medâ'in aufmerksam, der den Händlern als Fundstätte von Thontafeln wohlbekannt ist. Am 2. Februar verließ S. Bagdad und gieng nw. weiter nach Assyrien. Am 2. Februar wurde die Stätte des alten Assur Kal'at-Sirgât besucht und eingehend beschrieben. Festzustellen, was Zerstörung und Verfall von Assur übrig gelassen, wäre eine dankbare Aufgabe künftiger Ausgrabung. Ein trauriges Bild — die Folge unsystematischer Ausgrabungen — bietet heute Nimrud-Kalah. »Aus dem durchwühlten Boden ragen Gypsplatten mit Bildwerken oder Inschriften bedeckt, Statuen und vielfache Baureste hervor. Man hat den Eindruck, als sei die Ausgrabung urplötzlich unterbrochen worden und als hätten die Graber nicht einmal mehr die Zeit gehabt, diese merkwürdigen Denkmäler der fernsten Vergangenheit, die sie nicht der Mühe wert hielten, fortzuschleppen, auch nur wieder mit Erde zu bedecken, um sie vor weiterer Zerstörung zu schützen.« In Koyunčik sind die Gräben und Schachte, welche S. 1880 noch offen gesehen, seitdem wieder zugedeckt. Nur im Sanheribspalast und am Nordthor der Stadt liegt einiges Bildwerk zutage. Die englische Regierung hat einen eigenen Wächter angestellt, der sein eigenes Häuschen auf Koyunčik bewohnt. Das ganze Stadtgebiet, wie ein großer Theil von Koyunčik ist unter dem Pfluge. In Khorsabad sind alle Gräben sorgsam zugeschüttet und so die Reste vor weiterer Zerstörung gesichert. Bezüglich der archäologischen Erforschung der Euphrat- und Tigrisländer stellt S. folgendes Programm auf: die Ausgrabungen in Koyunčik und Nimrud müssen fortgesetzt werden, nicht als ein auf Museumsfunde erpichter Raubbau, sondern in streng wissenschaftlicher Weise, d. h. zum Zwecke einer objectiven Feststellung und Erforschung der gesammten Reste des Alterthums. In Kal'at-Sirgât muss die Ausgrabung *ab ovo* beginnen. Vor allem aber verweist S. auf die Provinzen. In Atrene ist die Zahl der Tells sehr groß, es sind nicht allein isolierte Hügel, sondern auch solche, an die sich ein Stadtgebiet anlehnt, also Reste größerer Ortschaften, so vor allen Hedhhêb und Šalûbieh. Auch das Durchzugsland der assyrischen Armeen, die Landschaft zwischen dem Singârgebirge, Châbûr, Nisibis und dem Tigris hat viele Tells, welche auf eine Besiedlung im hohen Alterthume hinweisen. Vor allem verweist er nachdrücklichst auf Sau'ar im Châbûrthale. Hier ist ein mächtiger Tell sammt Stadtgebiet, das Ganze ist durch Wall und Graben geschützt. S. empfiehlt vor allem die Stadtanlagen am Châbûr für archäologische Untersuchungen durch Ausgrabungen, insonders Sau'ar, weil es der Stadt Dêr, die als Ausgangs- und Stützpunkt für ein solches Unternehmen dienen müsste, am nächsten liegt.

Am 2. Mai 1898 kehrte S. nach Berlin zurück. Am 30. Juli 1898 beschloss die Commission, unter den zur Wahl gestellten Trümmerstätten zunächst und in erster Linie Babylon und im besonderen El Kasr für die Erforschung durch Ausgrabungen zu empfehlen. Was nun dieses Terrain anbelangt, so ist das Stadtgebiet Babylons, aus dessen Mitte der gewaltige Hügelrücken Babil emporsteigt, jetzt friedliches, gut bestelltes Ackerfeld, in dem sich die alten Stadtgrenzen oder Mauern durch nicht sehr bedeutende Bodenerhebungen zu erkennen geben. Ein kleiner Ritt von Babil nach Süden führt durch Palmenwald nach dem Dorfe Kuwairiš, an das Ufer des Flusses, wo noch antike Böschungsmauern vorhanden sind. Neben dem Dorfe erhebt sich El Kasr, ein Tell von großen Dimensionen, in dem an mehreren Stellen gewaltiges Gemäuer zutage tritt. Wandert man durch die Hebungen und Senkungen dieses ausgedehnten Gebietes, so erkennt man das Ganze als eine ungeheure Masse von Bauresten eines hohen Alterthums. Der El Kasr — die Stätte der deutschen Ausgrabungen — birgt in seinem Innern die Reste des Palastes, den Nebukadnezar erbaut und bewohnt hat, desselben, in dem Alexander d. Gr. gestorben ist. Am 22. August 1899 wurde eine Hettitische Inschrift, dann unter dem Pflaster Baurechnungen gefunden. Im übrigen erwies sich der Boden als spröde. Zwischen dem grabenden Architekten und den zugetheilten Assyriologen (erst Meißner, dann Lindl, jetzt Weißenbach) war, wie es scheint, ein Einvernehmen nicht herzustellen. Nach kürzlich eingetroffenen Berichten scheinen sich aber die Ausgrabungen jetzt sehr erfolgreich zu gestalten. An der Ostfront des Kasr entdeckte Koldewey Reste der Processionsstraße Marduk's (vgl. Delitzsch, Deutsche Litteratur-Zeitung, 15. December 1900), welche natürlich zum Marduktempel führen muss. Dort, in Esagila, nimmt Nebo am Jahresanfang seinen Sitz. Nach einer Nachricht vom 14. Januar stieß man auf ein Gebäude, das nach inschriftlichen Funden nur Esagila selbst sein kann. Weitere Ausgrabungen dürften dann in Esagila auch auf das Tempelarchiv führen. — Abgesehen von dem eben skizzierten archäologischen Inhalt verbreitet sich S.'s anziehend geschriebenes Buch über die gegenwärtigen Zustände in den durchreisten Gebieten, schildert ungezwungen Land und Leute und ist so ein schätzenswertes Itinerar für jeden, der diese Gegenden zu bereisen gedenkt.

Innsbruck. Friedrich.

Rosenfeld-Buchenau Dionys: Kreuz und Halbmond. Skizzen aus der Türkei, Bulgarien, Griechenland, Montenegro, Rumänien, Serbien und den österreichischen Reichsländern. (In 5 Abtheilungen.) I. Abtheilung. Leipzig, R. Baum, 1900. 4° (64 S.) M. 2.50.

Der Verf., ein genauer Kenner der Verhältnisse in den Balkanstaaten, bietet im vorl. Heft eine Reihe fesselnder Darstellungen (Österreichische Reichslande, Bosnischer Kirchenstreit, Abdul Hamid II., im Yildiz, Türkische Armee, Jungtürken, Gesellschaftliches Leben am Bosporus, Metzeleien in Constantinopel) mit vielen, in weiteren Kreisen meist unbekannt gebliebenen Details und fast ausnahmslos sehr treffender Charakterisierung der Persönlichkeiten. Diese Darstellungen sind umso lesenswerter, als sich die österreichische Tagespresse über die südöstlichen Nachbarländer — den Hofklatsch von Belgrad und Sophia ausgenommen — zumeist gründlich ausschweigt. Die vorl. Publication ist allgemein sehr zu empfehlen, den angekündigten vier Fortsetzungen mit großem Interesse entgegenzusehen. Den Bemerkungen über den »geradezu märchenhaften Culturfortschritt in Bosnien« und den Einfluss der k. u. k. Botschaft am Goldenen Horn vermag Ref. allerdings nicht beizustimmen. A.

Digitized by Google

Argo. Zeitschr. f. krain. Landeskde. (Hrsg. A. Müllner.) IX. 5 u. 6. (5.) Müllner, D. Gewerkherren an d. Sava. — Ders., D. Holzexport im 16., 17. u. 18. Jhdt. — Ders., Numismat. Neuheiten. — Ders., Röm. Funde in Laibach. — (6.) Müllner, D. Jagdwesen im 17. u. 18. Jhdt. — Vram, D. Schädelsammlg. d. krain. Landesmuseums in Laibach. — Müllner, Z. Fiumaner Erdbeben v. 1750.

Coucheron-Aamot W., Li Hung-chang's Vaterland. Lpz., Baum. (96 S.) M. 2.—.

Rohrbach P., Im vorderen Asien. Berlin-Schöneberg, »Hilfe«. (142 S.) 4 M.

Marquart J., Eränšahr n. d. Geogr. d. Ps. Moses Xorenac'i. Berlin, Weidmann. (358 S.) M. 30.—.

Müller-Waldeck E., Sicilians. Auf Goethe's Pfaden u. andere Essays. Zürich, Schmidt. (79 S.) M. 2.—.

Preuss P., Exped. d. Central- u. Südamerika Berl., Mittler. (452 S.) 20 M.

Simons E. M., E. Südamerikafahrt. Berlin, Gropius. (98 S.) M. 2.—.

Warnberg Frh. A., Von Palermo z. Scylla u. Charybdis. Wien, Konegen. (124 S.) M. 5.—.

Cave H. W., Baudenkmäler aus ältester Zeit in Ceylon. Berlin, Reimer. (206 S. m. Abb.) M. 12.—.

Frost G. A., Reiseerlebnisse e. sächs. Pfarrers in Dischld., Österr.-Ung., Russld. u. Frkrch. Crimmitschau, Raab. (112 S.) M. 1.20.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Förster Dr. Jur. Gerhard: **Das mosaische Strafrecht in seiner geschichtlichen Entwickelung.** (Ausgewählte Doctordissertationen der Leipziger Juristen-Facultät.) Leipzig, Veit & Comp., 1900. gr.-8° (91 S.) M. 2.80.

Ein Jurist wählt sich zum Gegenstande seiner Doctordissertation ein theologisches Thema, gewiss ein nicht gerade häufig vorkommender Fall. Es ist aber immer gewagt, ein fremdes Wissensgebiet zu betreten und hier zu forschen, wenn nicht vorher eine genaue Orientierung auf dem unbekannten Terrain stattgefunden hat. In dieser Erkenntnis wählte sich denn F., um folgenschwere Irrungen zu vermeiden, Professor Guthe zum kundigen Führer, gieng aber trotzdem vielfach seine eigenen Wege. Selbstverständlich ist daher auch dieses keineswegs neue, aber immerhin genug schwierige Thema im Geiste Guthe's behandelt, es wird nur die rein natürliche, historische Entwickelung des mosaischen Strafrechtes berücksichtigt, es wird nicht im geringsten darauf Rücksicht genommen, dass dem Volke Israel vor Christus unter den übrigen Völkern eine Sonderstellung angewiesen werden muss, es wird die ganze Untersuchung im Anschlusse an die moderne Quellenscheidung des Hexateuch durchgeführt. Nichtsdestoweniger aber bietet diese fleißige Arbeit eine Reihe von neuen Gesichtspunkten, unter welchen die strafgesetzlichen Bestimmungen der Thora betrachtet werden können. F. geht von der Thatsache aus, dass die ursprünglichen Rechtsanschauungen der Hebräer, welche auf dem Gewohnheitsrechte und der Stammessitte beruhen, ins mosaische Recht Aufnahme gefunden haben. Er bezeichnet als den ersten Anfang des mosaischen Strafrechtes überlegungslose, ungezügelte Rache, die »nur Freude an Gewaltthaten und Lust am Verwüsten hat«; erst später kommt die Talio hinzu, welche sich, wie er allerdings richtig bemerkt, als »ein Ausfluss des Strebens nach gerechter Vergeltung und als eine rechtliche Schranke der Rache« darstelle. Mit der Blutrache in Verbindung steht die Friedlosigkeit, d. h. die Verstoßung aus der Familie, aus der Gemeinde, aus dem Staate, welche die Voraussetzung zum Vollzuge der Strafe an dem Verbrecher bildet. Ein weiterer Fortschritt im Gesetze ist der Übergang von der Rache zur Buße und Sühne; hierauf tritt an die Stelle der Privatstrafe die öffentliche, weil nur dadurch der Staat von den der Friedlosigkeit verfallenen und daher revolutionären und staatsgefährlichen Elementen befreit werden konnte. In der Folge tritt bei der Bestimmung der Strafe die Unterscheidung zwischen vorsätzlicher und unvorsätzlicher Handlung des Schuldigen in den Vordergrund. Sein Standpunkt veranlasst dann F. folgende Schlüsse zu ziehen: Die alten Gewohnheitsrechte und die einzelnen Rechtsentscheide Jahves wurden später gesammelt und durch Priester als gesetzgeberische Acte Jahves auf Sinai dargestellt, und von da an erscheint jede Verletzung der Gesetze auch als Verletzung Jahves. So ist auch der Dekalog nur eine Reihe von Strafgesetzen, bei welchen ein Pseudo-Moses jüngere religiöse Satzungen mit einzelnen aus grauer Vorzeit stammenden Rechtssätzen, ähnlich wie Pseudo-Isidor in der späteren christlichen Kirche, verschmolzen und so dem »Zehnwort« in den Augen des Volkes die Bedeutung der »göttlichen Gebote« verschafft hat. Wir gestehen zu, dass die Ethik im alten Gesetze noch nicht zu jener Reinheit gelangt ist, welche den eigentlichen sittlichen Wert der Handlung in der inneren Gesinnung erkennt, dass nicht immer richtig zwischen Gut und Böse, zwischen Erlaubt und Unerlaubt unterschieden wurde, und dass wir vielfach nicht entscheiden können, inwieweit das mosaische Recht in der Praxis gehandhabt wurde oder inwieweit es nur theoretisch vorhanden war. Aber zwei grobe Fehler, deren sich ein Fachtheologe kaum schuldig machen dürfte, nehmen der Arbeit zum großen Theil ihren Wert. Der Verf. hat einmal übersehen, dass auch der Blutrache in ihrer ursprünglichen Form die Talio im weiteren Sinne zugrunde liegt, und an zweiter Stelle ganz außeracht gelassen, dass die Idee des Gottesstaates, der Jahve-Gemeinde, die ganze mosaische Gesetzgebung beherrscht. Hätte er unter der Leitung dieser zwei Gesichtspunkte seine gründlichen Untersuchungen angestellt, so wäre er selbst von seinem rationalistischen Standpunkte zu einer ganzen Reihe allgemein anerkannter Resultate gekommen und hätte es vermieden, einzelne geradezu ungeheuerliche Texterklärungen zu geben, wie z. B. S. 81, wo der Sündenfall der ersten Menschen als Verbrechen des Diebstahls declariert wird.

Prag. Rieber.

Frisch Dr. Benno, k. k. Ministerialconcipist im Ministerium für Cultus und Unterricht: **Das Gesetz vom 9. September 1898 (R.-G.-Bl. Nr. 176), betreffend die Dotation der katholischen Seelsorge-Geistlichkeit** sammt einschlägigen Materialien und Verordnungen, mit Erläuterungen, Erlässen und Entscheidungen für den praktischen Gebrauch herausgegeben. Wien, Manz, 1901. kl.-8° (155 S.) K 1.80.

Den größeren Theil des Heftchens nimmt die Entstehungsgeschichte und der Text des genannten Gesetzes sammt der Durchführungsverordnungen in Anspruch, ein Anhang bringt Entscheidungen und Erlässe über die hauptsächlichsten praktischen Fragen, die bisher bei Verwaltung und Gericht zur Erörterung gestellt wurden. Ein alphabetisches Inhaltsverzeichnis würde den Gebrauch der recht empfehlenswerten Schrift erleichtern. r.

Soziale Praxis. (Hrsg. E. Francke.) X. 51 u. 52.

(51.) Gisi, Z. Durchführg. d. Fabrikgesetzgebg. in d. Schweiz. — D. Sozialpolitik auf d. 68. Gen.versammlg. d. Katholiken Dischlds. in Osnabrück. — Groth, Communale Wohngspolitik in Württemberg. — D. dischen Gewerkschaftsorganisationen im J. 1900. — (52.) Roesicke, Ob. d. Aufgaben d. bürgerl. Classen in socialer Beziehg. — Lohnverschüsse u. -Retention in Österr. — Heiß, Bodenspeculation, Bodenverschuldg. u. Wohngsnoth. — Schalhorn, Ausbau d. Gewerbegerichte.

Melli F., D. Codification d. schweiz. Privat- u. Strafrechts. Zürich, Füssli. (124 S.) M. 3.—.

Hashagen F., D. kirchl. Armenpflege. Gütersloh, Bertelsmann. (154 S.) 2 M. Aus d. litt. Nachlass v. K. Marx, F. Engels u. F. Lassalle. 1. Bd. Stuttg., Dietz. (462 S.) M. 7.—.

Sismondi S. de, Neue Grundsätze d. polit. Ökonomie od. d. Reichthum in s. Beziehgen zu d. Bevölkerg. Berl., Prager. (369 S.) M. 5.—.

Conrad J., Leitf. z. Studium d. Volkswirtsch.politik. Jena, Fischer. (147 S.) M. 2.80.

Loria A., D. Soziologie. Ihre Aufgabe, ihre Schulen u. ihre neuesten Fortschritte. Ebd. (112 S.) M. 1.—.

Krüger E., D. Gewinnquellen d. Lebensversicherg. Frankft., Schnapper. (119 S.) M. 3.—.

Staurace F., Los v. Rom! Wahrthitsgetreue Schilderg. d. östr. Verhältnisse. Hamm, Breer & Thiemann. (94 S. M. —.80.

Heimberger J., D. landsherrl. Abolitionsrecht. Lpz., Deichert. (136 S.) M. 2.80.

Bender F., Antikes Völkerrecht (vornehmlich im Zeitalter d. Polybios). Bonn, Georgi. (80 S.) M. 1.20.

Calhrein V., D. Frauentage. Frbg., Herder. (164 S.) M. 1.50.

Digitized by Google

Naturwissenschaften. Mathematik.

Lotz Dr. phil. H.: **Die Fauna des Massenkalks der Lindener Mark bei Gießen.** (Schriften der Gesellschaft zur Beförderung der gesammten Naturwissenschaften zu Marburg. XIII, 4.) Marburg, N. G. Elwert, 1900. 8° (30 S. m. 4 Lichtdr.-Taf.) 3 M.

Der Verf. beschreibt 28 Arten neuer Funde von Versteinerungen aus dem devonischen Massenkalk (Riffkalk) der Umgebung von Gießen (Lindener Mark), von wo bisher außer einigen Korallen nur wenige organische Überreste bekannt waren. Die Untersuchung der aus Brachiopoden, Lamellibranchiaten und Gasteropoden bestehenden Fossilien ergab, dass »die Fauna der Lindener Mark gleichalterig mit der Paffrather Fauna ist, also zum oberen Theil der Stringocephalenschichten (oberstes Mitteldevon) gehört. Beide Faunen sind typische Riff-Faunen, waren jedoch räumlich weit getrennt, so dass die einzelnen Species z. Th. eine verschiedene Entwicklung einschlugen und ein Austausch der Arten sehr erschwert war.« Auffallend ist das Fehlen der Leitfossilien *Stringocephalus Burtini* und *Uncites gryphus*. Die von E. Beyer hergestellten Zeichnungen sind vorzüglich gelungen.

Innsbruck. Blaas.

Weber Heinrich, Prof. der Mathematik an der Universität Straßburg: **Die partiellen Differentialgleichungen der mathematischen Physik.** Nach Riemann's Vorlesungen in 4. Auflage neu bearbeitet. I. Band. Braunschweig, F. Vieweg & Sohn, 1900. gr.-8° (XVII, 506 S. m. Abb.) M. 10.—.

Fast ein halbes Jahrhundert ist verstrichen, seit Riemann an der Göttinger Universität seine Vorlesungen über die partiellen Differentialgleichungen und deren Anwendung auf physikalische Probleme gehalten, die, von Hattendorff in drei wenig verschiedenen Auflagen veröffentlicht, zur Verbreitung der Kenntnis dieses Gebietes unter den Mathematikern und Physikern wesentlich beigetragen haben. In diesem Zeitraume hat die mathematische Physik eine bedeutende Veränderung erfahren, die älteren Theorien haben eine theilweise Umgestaltung oder eine tiefere Begründung gefunden, und es sind auch wichtige Ergänzungen hinzugekommen, die einen gewichtigen Einfluss auf die mathematische Behandlung verschiedener Probleme ausüben. Aber auch die Mathematiker haben seither auf dem Gebiete der Integration der partiellen Differentialgleichungen, namentlich durch die Verwertung der functionentheoretischen Methoden, nicht unbedeutende Errungenschaften erzielt. Es wäre daher nicht passend gewesen, diese neue (4.) Auflage als einen wenig veränderten Neudruck der im Jahre 1882 erschienenen dritten erscheinen zu lassen, da ein solcher dem ursprünglichen Zwecke des Buches, dem Mathematiker und Physiker in leicht verständlicher Form die zur exacten mathematischen Behandlung der auf partielle Differentialgleichungen führenden physikalischen Probleme nöthigen theoretischen Hilfsmittel zu bieten, nicht mehr entsprochen hätte. Daher hat sich Prof. Weber, der selbst eine Reihe von vorzüglichen Untersuchungen auf diesem Gebiete geliefert hat, mit Recht entschlossen, eine vollständige Neubearbeitung des Werkes in allen Theilen zu geben und bei dieser Gelegenheit den physikalischen Stoff durch Neuaufnahme der Gebiete der Elektricität, des Magnetismus und der Theorie der elektrolytischen Verschiebungen unter Rücksichtnahme auf die modernen Anschauungen zu erweitern. Die eben genannten Disciplinen bilden mit den dem gegenwärtigen Standpunkte der Wissenschaft entsprechend modificierten und ergänzten allgemeinen »analytischen Hilfsmitteln« der Riemann'schen Vorlesungen und einem ebenfalls neu hinzugekommenen über 100 Seiten starken Abschnitte über die in dem Buche zur Verwendung gelangenden geometrischen und mechanischen Grundsätze den vorl. I. Band, der demnach nur ungefähr in seinem dritten Theile inhaltlich mit dem lediglich mathematischen Theile des ursprünglichen Textes übereinstimmt. Der physikalische Stoff von Riemann's Vorlesungen, welcher die Wärmeleitung, Elasticität und Hydrodynamik umfasst, wird nebst der Theorie der Schwingungen, einschließlich der elektrischen, in einem II. Bande selbstredend in völlig geänderter Darstellung und bedeutend erweitert behandelt werden. — Die Klarheit und Bündigkeit der Darstellung, die wissenschaftliche Strenge, die umfassende Benützung der einschlägigen Litteratur und die echt deutsche Gründlichkeit, welche jede Publication des Verf. auszeichnen, machen auch dieses Werk desselben zu einer wissenschaftlichen Erscheinung ersten Ranges.

Wien. Gegenbauer.

Arnold Dr. Karl, Prof. der Chemie an der königl. Thierärztl. Hochschule zu Hannover: **Repetitorium der Chemie.** Mit besonderer Berücksichtigung der für die Medicin wichtigen Verbindungen, sowie des »Arzneibuch für das Deutsche Reich« und anderer Pharmakopoeen, namentlich zum Gebrauche für Mediciner und Pharmaceuten. 10., verbesserte und ergänzte Auflage. Hamburg, Leop. Voss, 1900. gr.-8° (XII, 606 S.) M. 7.—.

Das vorl., in diesem Bl. schon des öftern erwähnte Werk dürfte heute das verbreitetste kleinere Lehrbuch der Chemie sein, und es verdient diese seine Verbreitung vollauf. Die rasche Folge der Auflagen hält das altbewährte Buch beständig auf der Höhe der neuesten Anschauungen und Forschungen.

Innsbruck. Malfatti.

Natur u. Glaube. (Hrsg. J. F. Weiß.) IV, 9 u. 10.
(9.) Thoma, D. Weg d. Verderbens. — Haug, Dtsche Tiefsee Exped. d. Prof. C. Chun. — Augustinus u. Darwin. — Tümler, D. Sträuße. — Leute, Bortus Eystettensis. — Bitte um Schong. d. Laubfrösche. — E. interess. Artdeterminirabildg. an *Kennerviolae acuta* L. — (10.) Mecking, D. Größe d. Welt. — v. Weisbach, D. sog. Naturvölker u. d. Darwinismus. — Hauer, Vogelliebhaberei u. Vogelschutz.

Bülsch 110., Mechanismus u. Vitalismus. Lpz., Engelmann. (107 S.) M. 1.60.
Haberlandt G., Sinnesorgane im Pflanzenreich a. Perception mechan. Reize. Ebd. (104 S.) M. 2.—.
Beck v. Managetta G. Ritt., D. Vegetationsverhältnisse d. Illyr. Länder. Ebd. (334 S.) M. 20.—.
Deichmüller, D. astron. Beweggesetze u. Weltanschauung d. Cardinals Nicolaus v. Cusa. Bonn, Röhrscheid & Ebbecke. (18 S.) M. —.50.
Rinne F., Gesteinskde f. Techniker. Bergingenieure u. Studierende d. Naturwiss. Hannover, Jänecke. (206 S.) M. 9.40.
Surf Ed., D. Antlitz d. Erde III. Bd. 1. Hälfte. Wien, Tempsky. (508 S. 128 M.
Beadl F., Katechismus d. algebr. Analysis. Lpz., Weber. (155 S.) M. 2.50.
Becker, Th., D. Pheriden. Wien, Hölder. (100 S.) M. 7.60.
Masterlinck M., D. Leben d. Bienen. Lpz., Diederichs. (256 S.) M. 4.50.
Stallo J. B., D. Begriffe u. Theorien d. mod. Physik. 1. Lpz., Barth. (302 S.) 7 M.
Droz O., Mars. E. Welt im Kampf um's Dasein. Wien, Hartleben. (127 S.) M. 3.—.
Rudolffi Jos., D. Brandlfischg. v. wissensch. Stdpkt. aus betrachtet. E. chem.-physikal. Studie. Lpz., Mutze. (74 S.) M. 2.—.
Seelheim F., Aether, Körper u. Schwere. Amsterdam, Eisendrath. (53 S.) M. 1.60.
Diabáč Jan., Studien üb. Probleme d. Erdgesch. Jungbunzlau, Klement. (105 S.) M. 3.60.

Medicin.

Benda Dr. Theodor: **Nervenhygiene und Schule.** Berlin, O. Coblentz, 1900. gr.-8° (55 S.) M. 1.—.

Die gebildeten Classen haben sich in den letzten Jahren wieder mit besonderem Interesse der sogenannten Überbürdungsfrage zugewendet, wohl aus zwei Gründen. Einerseits gewinnt die Ansicht, dass in der humanistischen Mittelschule von der Jugend zuviel nutzloser Gedächtnisarbeit verlangt wird, immer mehr Anhänger, andererseits haben die neueren psychophysischen Untersuchungen an Schülern, welche einen ungeahnten Grad von Ermüdung und geistiger Erschöpfung durch die Schule nachwiesen, in den betheiligten Kreisen zu immer lauteren Forderungen nach Reformen geführt. Die hier angezeigte Broschüre

Digitized by Google

zeichnet sich dadurch aus, dass sie die Überbürdung nicht allein in Beziehung auf die intellectuellen Leistungen, welche vom Schüler gefordert werden, sondern auch rücksichtlich der Gemüthsaufregungen, welchen derselbe constant ausgesetzt wird, sowie der körperlichen Schädlichkeiten der Schule behandelt. Zu diesen Momenten gesellt sich häufig noch eine verfehlte häusliche Erziehung. Alle diese Factoren bewirken eine fortgesetzte hastig-unruhige intellectuelle Arbeit und gemüthliche Erregtheit durch Ehrgeiz, Furcht vor Strafe etc., welchen die Mehrzahl der von Geburt nervös belasteten Kinder nicht gewachsen sei. Zur Beseitigung dieser Schädlichkeiten fordert B. eine radicale Reform des Gymnasialstudiums durch Verminderung der Gedächtnisarbeit, Ausschaltung unnöthiger Lehrgegenstände, Abschaffung der Prüfungen etc. Wenn auch die sehr anregend geschriebene Broschüre in einzelnen Punkten anfechtbar ist, stellt sie unbestreitbar einen wertvollen Beitrag zur Klärung der Überbürdungsfrage dar; und erst nachdem alle gebildeten Classen ein klares Urtheil darüber abzugeben vermögen werden, kann an eine Studienreform, welche ihren Zweck in allseits befriedigender Weise erfüllt, gegangen werden.

Klosterneuburg. Dr. Bischoff.

Schöne Litteratur. Varia.

Ed. Mörike: Augusta Trevirorum. Skizzen und Bilder aus trierischer Mappe. Berlin, L. Oehmigke, 1900. 8° (VII, 188 S.) M. 2.50.

E. ist ein ernsthafter Autor; bei ihr gehen Intellect und Gemüth dicht zusammen. Das zeigte ihr vor Jahresfrist erschienenes Buch »Die jungfräuliche Frau«, das die Aufmerksamkeit des social Gebildeten in überraschender Weise fesselte; das zeigt von neuem das vorl. Werk. Dem objectiven, urtheilsreifen Leser wird es unbedingt Hochachtung abnöthigen: nicht allein vor dem hier zutage tretenden rein menschlichen, sondern auch vor dem künstlerischen Wollen und Können. Letzteres gibt sich nicht immer als gleichwertig, — bei wem thäte es das? — aber stets als bemerkenswert selbst da, wo es etwas abirrt, bezw. sich in auffallend weiche oder gar zerfließende Contouren einschmiegt. Sehr glücklich finde ich den Untertitel: »Skizzen und Bilder aus trierischer Mappe«, ein vorbeugender Wink für den Kritiker, der andernfalls die hier und da stark bevorzugte Schilderung gegenüber der epischen Erzählung tadeln möchte. Man muss gestehen, E. versteht beides: das Schildern wie das plastische Entwickeln der Handlung. Mit außerordentlich feinem und warmem Verständnis fasst sie Natur und Menschen, fängt sie deren Sein und Thun im künstlerisch concentrierenden Spiegel ihres Geistes, ihrer Seele auf. Zuweilen trifft uns die Darstellung, das durchaus Echte, Ursprüngliche darin, so unmittelbar, dass wir fühlen: »Hier ist ein Eindruck, ein Einfluss, der unserem Gedächtnis nicht wieder verloren gehen kann.« Dann wieder scheint manchem Kleinen, Minutiösen zuviel Gewicht beigelegt, man wird aber just dort genau abwägen müssen, ehe man ein absprechendes Urtheil fällt. »*Ce sont les petitesses, qui font la vie*«, und damit auch, wenigstens zum großen Theile, die Dichtung. E., die Protestantin, setzt ihrem Werke ein Gedicht an Maria, die »Allerbarmerin«, voran, einen Weihegruß, so tief und poetisch ausgestaltet als empfunden. Die erste Skizze, »Eva Hainus«, mit ihrem auffallend prosatischen, grammatisch nicht völlig einwandfreien Anfangssatze und die zweite, »Idylle«, erinnern an die Eigenart der kürzlich verstorbenen Wienerin Ada Christen in deren Besserem, nicht Bestem. »Ein Kunstgenuss« und »Vom Klosterhof« sind anmutlig naturwahre Genrebilder, — nicht weniger, kaum mehr. Beträchtlich vollendeter erscheint »Da drohen auf dem Berge«. Viele werden es als die Perle der Sammlung bezeichnen. Es lässt sich aber schwer recensieren, so zart ist der Duft und Glanz, der darüber liegt. Gut erzählt, jedoch an Wirkung wenigstens für mich) bedeutend gegen das eben Genannte abfallend, ist »Der Teufel und die Porta Nigra«, ergreifend schön in seiner großartigen Einfachheit »Seraphica«, etwas zwiespältig, aber sehr vertieft, zuweilen mit Herzblut hingeschrieben »Et Kind is gut gewen«, sowie »Ein Wunder des heiligen Rocks«. Den Beschluss bildet »Das Haus der hl. Irmina (Ein Triptychon)«, dessen Composition es freilich an Einheitlichkeit mangelt, das aber getragen ist von jenem Pathos des ganzen mitschwingenden dichterischen Inneren, das »finden muss, wo immer verwandte Seelen seiner Sprache lauschen.

Lagerlöf Selma: **Ingrid.** Übertragung aus dem Schwedischen von Karl Oberländer. Allgemeine Bücherei. Herausgegeben von der österreichischen Leo-Gesellschaft. Neue Folge. Nr. 9/10.) Stuttgart, Jos. Roth, 1901. 8.-8° (135 S.) 40 Pf.

Selma Lagerlöf ist immer unseres tiefsten Interesses gewiss, selbst wo wir ihrem Gedankenfluge nicht unbedingt folgen können oder gar dürfen. Hier können und dürfen wir es selbstverständlich, denn sonst fände sich die Erzählung nicht in der Allgemeinen Bücherei der Leo-Gesellschaft. Sie ist sehr schön, diese kleine Geschichte von dem geborenen Künstler, der sich selbst nicht zu halten, nicht einmal zu fassen weiß, in Wahnsinn versinkt und aus ihm nur durch die reine, starke Liebe eines Weibes gerettet werden kann; auch sehr romantisch ist sie, aus ungewöhnlichen menschlichen Wahrheiten und Hellseherei zusammengewoben, aber ganz unmittelbar an das Herz greifend. Oft überrieselt uns bei der Lectüre ein Schauer: halb süßer Schreck, halb scheues Entzücken. Das ist das Denken, Empfinden, Sprechen eines echten Dichters, das uns hier unwiderstehlich anzieht, aber der schier »elementar übermittelte« Erd- und Seegeruch Skandinaviens verstärkt den Eindruck mit in erster Linie. Doch wird er noch übertroffen von dem Reflex einer wunderbaren inneren Farbenscala, die der äußeren der dortigen Natur eigenartig entspricht. Ich glaube, von einem deutschen Dichter würden wir ein derartig Gebotenes nicht so rückhaltlos an- und in uns aufnehmen; wir würden mehr rechnen, abwägen, objectiv urtheilen. Hier aber umspinnt uns der fremdartige Zauber, der umso mächtiger wirkt, als sein tiefstes Wesen Güte ist.

Gößweinstein in Oberfranken. E. M. Hamann.

Bonzer Franziska: **In Gottes Mühle. — Jephthas Tochter.** Zwei Erzählungen. Regensburg, vorm. Manz, 1900. 8° (111, 279 S.) M. 2.—. — Die beiden Erzählungen sind Beweise vom Talente der Verf. Die Exposition ist geschickt und spannend, nur in der Weiterentwicklung wird das Interesse durch Unwahrscheinlichkeiten in der Handlung etwas abgeschwächt; auch sollte mit den idealisierten Standpunkte der Tendenz sich hie und da etwas weniger aufdringlich geltend machen. Dieses Bedenken gilt besonders bei der ersten Erzählung, Jephthas Tochter ist humoristischer gehalten und in der Schilderung der »Theaterschmiere« recht lebenswahr.

Benzen d. Sebrigondi Maria: **Fritz Elmer's Pflegesohn. — Was sein muss, muss sein. — Caroline.** Drei Erzählungen. 2. Auflage. (»Braut's Noeclein« und »Verstummen« 1. Aufl. 11.) Leipzig (vorm. Trier), P. Braun, 1900. 8° (194 S.) M. 1.60 — Die verdienstliche Verf. bietet hier 3 Erzählungen, die durch die Frömmigkeit und den vornehmen Charakter ihrer Helden erziehend wirken können. Dass sie für dieselben auch einen dankbaren Leserkreis gefunden, beweist die Nothwendigkeit einer 2. Auflage.

Bechstein Ludwig: **Das tolle Jahr von Erfurt.** Historisch-romantischer Roman aus dem 16. Jahrhundert, neu herausgegeben von Paul Sonnelab. Bibliothek der Gesammtlitteratur. Nr. 1282—87.) Halle, O. Hendel, 1900. 8° (471 S. m. Bildn.) M. 1.50. — Zum erstenmale 1833 erschienen, ist dieser Roman nun auch der »Bibliothek der Gesammtlitteratur« eingereiht und damit der Leserwelt auf billige Weise zugänglich gemacht worden. Mehr zu sagen ist überflüssig, da B's. Namen längst der Litteraturgeschichte angehört. Der vorl. Roman behandelt die in den J. 1509 und 1510 in Erfurt ausgebrochenen Wirren und Kämpfe zwischen dem aristokratischen und demokratischen Bürgerthum, dem Stadtrathe und der Gemeindevertretung. F. N.

In der Sammlung von Max Hesse's Neuen Leipziger Classiker-Ausgaben wird in Kürze eine von Prof. W. Metz besorgte neue, revidierte Ausgabe der Ad. Böttger'schen Übersetzung von Byron's Werken erscheinen, in der auch eine Reihe besonders charakteristischer Dichtungen Byron's, die in den neueren Ausgaben fast durchweg fehlen-, enthalten sein sollen.

Von E. M. Ommer's »Freundschaft« ist eine nach der 4. Auflage (16. Tausend) des französischen Originals von E. M. Hamann besorgte Ausgabe bei F. Kirchheim in Mainz (ca. 30—4 M.) in Vorbereitung.

Die Kultur. (Hrsg. v. d. Österr. Leo-Gesellsch.) II. 8.

Schindler, Sinai u. Arbeitsvermittlg. — Kneib, Paulsen u. v. Gizycki üb. d. Verhältnis d. Religion z. Moral. — v. Koudelka, Export n. China. — v. Kralik, Judas Iskariot. — v. Bischoffshausen, Dungar, Legion in preuß. Diensten d. J. 1866. — Seefeld, Pariser Reminiscenzen.

Stimmen aus Maria-Laach. (Freibg., Herder.) LXI, 3.

Meschler, D. Heiland im d. Umgang m. d. Menschen. — Wasmann, D. Entwickig. d. mod. Morphologie u. ihrer mikroskop. Zweige. — Lehmkuhl, D. Moraltheologie u. d. Kritik ihrer Methode. — Hilgers, Ausstattg. u. Einrichtg. d. Biblioth. Nikolaus' V. — v. Dunin-Borkowski, E. anarchist. Fürst.

Digitized by Google

Litterar. Warte. (Hrsg. v. d. Dtschen Litteratur-Gesellsch.) III, 1.

Lignis, Was schulden wir d. Drama? — Hauser, A. Fogazzaro als Lyriker. — v. Ekensteen, Auf staubiger Straße. — Dtsche Lyrik. — Biesendahl, Neue engl Litt. — Sceptnelli, Neue Belletristik. — Lineen, 3 Skizzen. — Kiesgen, Neue Lyrik.

Deutsche Revue. (Hrsg. R. Fleischer.) XXVI, Sept. u. Oct. 1901.

(Sept.) Italien u. d. Dreibund. — Temple, Engl. Erinnergen an d. Kaiser u. d. Kaiserin Friedrich. — Hoffmann-Diederich, C'est la Russie! — Brenner, Neue Sonnen. — Bienemann, E. Wort an Alex. I üb Russlds. Unterr.wesen. — v. Gruner, Rückblick auf m. Leben. — Cabanès, Geheimnisvolle Todesfälle d. Gesch. — Ilges, Aus d. Nachlasse Munkacsy's. — Krieger, Kgin Luise u. d. Geh. Cabinetsrath Lombard. — Diels, Internat. Association d. Akademien zu Paris. — Wiedemann, Leop. v. Ranke u. Varnhagen v. Ense nach d. Heimkehr Ranke's aus Italien. — Keßner, Drachenmeteorologie. — Below, Anfang u. Ende d. Denkens. — (Oct.) v. Loë, Erinnergen aus m. Berufsleben. — v. Bergmann, D. geschickte Hand d Chirurgen. — v. Beaulieu, Kamerad Jessen. — Aegidi, Preußen u. Frkrch. im J. 1866. — Zahnder, Licht u Kraft. — Gerhardt, Üb. Wechselfieber. — v. Bloch, D. Fortschritte d. Waffentechnik müssen die Kriege verschwinden lassen. — Funck-Brentano, D. Jacobiner d. franz. Revolution. Fouché. — Schiller, Verdirbt d. Schule d. Stil? — v. Nadaillac, Auf d. Wege z. Pol. — E Brief d Generals Lopez Dominguez. — Gesch. Streiflichter auf german Colonisation.

Beilage z. Allg. Zeitg. (München.) 1901, 39—42 (Nr. 217—240).

(39.) Bethge, Worpswede. — v. Weilen, Neue Erzählgen. — Eulenburg, Philos. d. Geldes. — Hermann, Bilder aus Russld. — Kroyer, Denkmäler d. Tonkunst in Bayern. — D. ersten Aufführgen v. Freytag's »Journalisten«. — Karo, Aus Garibaldi's Feldzug im J. 1860 — Schnaegans, Molière's Tartuffe. — Volt, D. Medaillen u. Münzen d. Gesammthauses Wittelsbach. — v. Schlichting, Moltke's Vermächtnis. Evans, E typischer Amerikaner. — Krieger, D. elektr. Schnellbahn Marienfelde-Zossen. — Greve, Lucien Leuwen. Ein neues Werk v. Stendhal. — (40.) Kraus, P. Rossi. — Heigel, D. Übergang d. Stadt Lindau am Bodensee an Bayern. — Francke, D. Selzacher Passionsspiel. — Günther, W. Tomaschek. — Meder, Ausstellg. franz. Handzeichngen d. 18. Jhdts. in d. Albertina. — Gottheiner, Arbeiterbildgsschulen in London. — (41.) Schuchardt, D. Wahl e. Gemeinsprache. — Schiller, D. Recht d. Freiheit. — Hengeler, Rich. Wagner's Unrecht gg. F. Nietzsche. — Friedrich, M. Jouffret's idealist. Dichtgen. — Stauffer, D. Wiedergeburt d. dtschen Volkes — Fuld, D. Isolierg. d. Lungenkranken. — E. Ollivier als Gesch.schreiber. — Schneider, D. Kreß'sche Luftschiff. — (42.) Chamberlain, Goethe u. d. Typus d. german. Genius. — D. Aufgabe d. theol. Facultäten u. d. allg. Relig.gesch. — Greve, Nachgelass. Werke v. F. Nietzsche. — Krumbacher, Kaiser Justinian. — Z. Gesch. d. Erzbisth. Münch. u. Freising. — D Automobile b. d. dtschen Armee im Kaisermanöver 1901. — Mehlis, Z. Burgruine »Walahstede«. — Döring, D. Hippokrene, d. Helikon u. d. Musenthal in Böotien. — Crönert, Neue Böhmerwald-Schauspiele. — Kilian, D 2theilige Goethe'sche Theater-Götz. — Neue Militärbiographien. — Günther, Z Gesch. d Rechenunterr. — Krecke, E. ärztl. Studienreise in d. dtschen Nordseebäder. — Bethge, D. Buch als Kunstwerk.

Österr.-ungar. Revue. (Hrsg. A. Mayer-Wyde.) XXVIII, 1 u. 2.

(1.) Prem, M. Munkácsy. — Reinitz, D. 2. Eisenb.verbindg. m. Triest. — Btrge z. inneren Gesch. d. Türkei im 19. Jhdt., spec. Albaniens. — D. neuen Panzerschiffe d k. u. k. Kriegsmarine. — Gresberger, Amalie. — (2.) Münz, Ad. Pichler. — Museum Francisceum. Annales.

Deutsche Zeitschrift. (Hrsg. E. Wachler.) XIV, 19—24.

(19.) Vielheber, Üb. d. Größe u. d. Charakter uns. Zeitalters. — v. Strantz, Miquel. — Gedanken auf d. Weltstraße. — Österr Anmerkgen. — Rau, Zersetzgserscheingen d. Christenth. — v. Münchhausen, Pfarrer Bonus. — Klings, Dialect-Litt. — Geißler, Z. Dichtg. d. Ggwt. — Kohler, D. lyrische Musik. — (20.) v. Saß, D. Lage d. Dtschthums in Livland, Esthland u. Kurland. — Wirth, 2 litt.-internation. Aufgaben f. dtsche Akademien. — v. Münchhausen, Nietzsche's Briefwechsel. — Bieder, Humanismus u. Germanistik. — Friedrichs, C. F. Meyer. — (21.) Aphoristisches üb. Bismarck. — Flachbach, D. Heimat d Edda. — Mielke, Rich. Wagner's Beziehgen z. Heimatkunst. — Kollbach, Sommer. — Rau, D. Kampf um d. Welträthsel. — v. Münchhausen, F. Nietzsche u. P. Deussen. — (22.) Wachler, Üb. Schlesiens ideelle Bedeutg. — v. Strantz, Schlesiens Vergangenht. u. Zukunft. — Drechsler, Schles. Volksthum. — Hickmann, Schlesiens wirtsch. Entwicklg v. 1800—1900. — Weiß, Wie Breslau Schlesiens Hauptstadt wurde. Jantzen, Schles. Litt. — Proben z. hist. Litt. — Klings, Schles. Dialect-Litt., nebst Bücherliste. — Philo v. Walde, D. schles. Dialect in d. mod. Litt. — Bersch, Neue schles. Dichtg. — Chrusen, Wiederfinden. — Zeitgen u. Zeitschriften in Schlesien. — Schlesinger, Schles. Theater. — Wolff, Bildende Kunst in Schlesien. — Nentwig, Z. Litt. d. Riesengebirges. — (23.) v. Strantz, Staatseinheit u. Sonderströmgen im Reiche. — Wilser, Germanen u. Slaven. — Nickol, E. Naturforscher üb. d. Wert d. Wissensch. — Jantzen, Gottsched. — Bartels, W. Raabe. — Foerster, Novellen v. G. d'Annunzio. — (24.) Arpad, Heimatbriefe aus Siebenbürgen. — Frede, Polen u. d. dtsche Flotte. — v. Stern, C. F. Meyer u. G. Keller. — Welter, Proben aus F. Mistral's Dichtgen. — Schnell, John Brinckman's Werke. — Klings, Dialekt-Litt.

Wissensch. Beilage z. Germania. (Berlin.) 1901, Nr. 39—42.

(39.) E. neue Weltgesch. — Samson, Z. Gesch. d Handwerke u. Gewerbe. — (40.) Interessantes v. Brüsseler internation. Gymn.tage, 14. bis 16. Sept. — Ursprg., Wesen, Ausdehng. u. voraussichtl. Zukunft d. verschied. Religionen. — Gerigk, D. Begründg. d. Naturrechtes. — (41.) Stölzle, A. v. Kölliker's Kritik d. Darwinismus u. d. Darwin. an d. Jhdtwende. — Goerigk, Joh. VIII. Horneburg, d. letzte kath. Bisch. v. Lebus 1551—1555. — Gietmann, D. trag. Problem in neuer Beleuchtg. — (42.) Hörholt, D. Übernatürliche. — Frölich, D. Löhne u. Arbeitsleistgen b. Bergbau in Preußen im J. 1900. — Schwarz, E. neues kath. Conversations-Lexikon.

Böhmische Litteratur im Jahre 1900.

Von Prof. Dr. Rudolf Zháněl (Eisenstadt).

III.

Nicht unerwähnt möge bleiben die neueste Sammlung der mährischen Volkslieder von Franz Bartoš, der nach dem Beispiele des edlen Priesters und gefeierten Gelehrten F. Sušil unter das Volk gieng, seine Sprache studierte und Lieder sammelte; obwohl vor ihm bereits Kolár, Erben und Sušil umfangreiche Sammlungen der böhmischen Nationallieder ediert hatten, wusste der gelehrte Volksfreund doch immer neue Liederschätze des gesangliebenden Volkes zu entdecken. Schon im J. 1874 veranstaltete Bartoš eine Anthologie aus Volksliedern, welcher im J. 1888 eine neue Collection von 1017 Volksliedern folgte. Im J. 1900 endlich gibt der unermüdliche Forscher und Ethnograph einen neuen Beweis seiner Arbeit; der I. Band seiner »Národní písně moravské« umfasst nicht weniger als 907 Lieder. — In voller Manneskraft, am Höhepunkte des Schaffens, hat der Tod den Meister Zdenko Fibich dahingerafft. »Wahrhaft, die Böhmen können stolz sein«, so schrieb im J. 1893 Ed. Hanslick, »das Triumvirat Smetana, Dvořák, Fibich zu besitzen«; — heute lebt von diesen Componisten nur Dr. Dvořák. Fibich (geb. am 21. December 1850 zu Šebořic bei Časlau in Böhmen) schrieb Ouverturen, Symphonien, symphonische Dichtungen, Lieder, Kirchenmusikstücke, Compositionen für Kammermusik und Clavier, unter welchen »Nálady, dojmy a upomínky« (Stimmungen, Eindrücke und Erinnerungen) auch in der Fremde bekannt wurden. Mit Vorliebe pflegte der Meister das Melodrama. In den letzten Jahren wendete sich Fibich der Dramaturgie zu; er schrieb »Messinská nevěsta« (Die Braut von Messina), »Bouře« (Der Sturm), »Hedy«, »Šárka«, sein letztes Werk ist »Pád Arkuna« (Arkun's Untergang). Der deutsche Musikkritiker Richter stellt in seiner Monographie Fibich unter den Theatercomponisten an die erste Stelle nach Wagner.

Im Gebiete der **Länder- und Völkerkunde** sind viele Monographien zu registrieren. Die älteste heilige Stätte der böhmischen Länder beschreibt Dechant Johann Vychodil in dem lehrreichen Buche »Popis Velehradských památností« (Die Beschreibung der Denkmäler in Welehrad). Über ein kostbares Denkmal der alten weltlichen gothischen Architektur berichtet die Monographie des Dr. Eugen Muška, »Vlaský Dvůr v Kutné Hoře« (Welscher Hof in Kuttenberg). Beiträge zur vaterländischen Geschichte und Topographie liefern: Kaplan Franz Teplý in »Paměti starožitného města Milčína a jeho okolí« (Denkwürdigkeiten der alterthümlichen Stadt Milčin und Umgebung) und P. Cyrill Fr. Kaněra, O. S. B., in »Farní osada sv. Vojtěcha v Počaplích« (Die Pfarrgemeinde des hl. Adalbert in Počaple). Zu einem Ausfluge in die schönsten Gaue Mährens will die Publication des böhmischen Touristenclubs »Znojmo—Vranov—Býtov« (Znaim—Frain—Vöttau) einladen. Eine ähnliche Aufgabe soll das Werk der berühmten Höhlenforscher Mährens Dr. Martin Kříž und Florian Koudelka »Průvodce do moravských jeskyň« (Führer in die Höhlen Mährens) lösen. Die bereits genannte »Vlastivěda Moravská« (Mährens Vaterlandskunde, cf. Allg. Litt.-Bl. VII, 352) schreitet rüstig vorwärts; sie soll dem Volke eine Quelle der Belehrung über das Vaterland und seine Geschichte bieten. Man hat deshalb erwartet, dass dies streng wissenschaftliche Werk überall objectiv vorgehen werde, musste aber bei der Herausgabe der Geschichte Mährens erkennen, dass der Verf. — gegen die historische Wahrheit — die Geschichte des Hussitismus zu Anschuldigungen gegen die Kirche benützt hatte. »O Moravě« (Über Mähren) betitelt sich der Vortragscyklus der mährisch-schlesischen »Beseda« in Prag, in welchem die durch den Verein veranstalteten Vorträge über die culturellen und nationalen Verhältnisse Mährens den weiten Schichten der Bevölkerung erhalten werden sollen. Über das Volk Mährens, seine Gebräuche, seine Anschauungen und sein Seelenleben berichten »Lidské dokumenty a jiné národopisné poznámky« von Augusta Šebestová. Dass es auch in Preußisch-Schlesien böhmisch oder, wie es dort heißt, »mährisch« redende Gemeinden gibt, belehrt uns Johann Vyhlídal in »Čechové v Pruském Slezsku« (Böhmen in Preußisch-Schlesien), einem Werke, welches bereits in dritter Auflage erscheint. Zeitgemäße Beschreibungen fremder Länder lieferten: J. M. Kadlčák »Římská pouť Moravanů« (Römische Mährer-Pilgerfahrt), Dr. Rudolf Dvořák »Čína« (China), eine Schilderung des Landes, Volkes, der Gebräuche und Sitten. Der letztere Autor hat sich von der Sympathie zu den Bewohnern des Reiches der Mitte so weit führen lassen, dass er gegen die europäische Cultur und das Christenthum ungerecht wird. Endlich sind noch von den Fachzeitschriften anzuführen: »Sborník české společnosti zeměvědné« (Zeitschrift der böhmischen geographischen Gesellschaft, Redacteur Dr. J. Metelka, 6. Jahrg.), »Český lid« (Das böhmische Volk, Red. Dr. Č. Zíbrt, 9. Jahrg.).

Ein erfreulicher Aufschwung ist auf dem Gebiete der **Socialwissenschaft** zu beobachten. Kein geringes Verdienst

Digitized by Google

darum hat die obenangeführte »Vzdělávací knihovna katolická«, welche mehrere wissenschaftliche Studien über die wichtige soziale Frage publiciert hatte. Die Geschichte der sozialen Bewegung in den böhmischen Ländern vom J. 1840—1900 (Dějiny socialního hnutí«) zu schildern, hat Tom. Jos. Jiroušek unternommen. Die Entstehung und Entwicklung der Ideen des Anarchismus hat das zeitgemäße Werk Herman's »Anarchisté a jich učení« (Die Anarchisten und ihre Lehre) zum Gegenstande. Als Organ der katholischen böhmischen Arbeiterschaft dient die vom »Druž-tvo Vlast« edierte Zeitschrift »Dělnické Noviny« (Arbeiterzeitung, 9. Jahrg.), welche in der Beilage »Spolkové Listy« (Vereinsblatt) eine gut gewählte Ergänzung findet. Neben diesem alten Kämpfer der christlichen Ideen vertritt auch die neue Zeitschrift »Nové Proudy« (Neue Strömungen) die christlich-sozialen Interessen. Die christliche Charitas fördern »Rozhledy po lidumilstvi« (Rundschau über die Philanthropie, 8. Jahrg.). Neben Lebensbildern der berühmten Wohlthäter der Menschheit bringen »Rozhledy« Abhandlungen über charitative Anstalten und bilden ein Album der Charitas; die Erzählungen, Gedichte und belehrenden Artikel nebst allseitigen Nachrichten sind diesem Gebiete entnommen.

(Schluss folgt.)

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Warenwert und Kapitalprofit.

Eine Einführung in das Studium der politischen Ökonomie.
Von **W. Hohoff.** 8° (72 S.) geheftet M. 1.20.

Verlag der Junfermann'schen Buchhandlung in Paderborn.

Jos. Roth'sche Verlagshandlung, Stuttgart u. Wien.

Soeben sind erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Fünfzehn Legenden für Kinder.

Von
Paula Gräfin Coudenhove.

Mit 15 Bildern von Alois Greil. Eleg. geb. mit Deckelbild M. 2.50 = K 3.—.

Ein religiöses Bilderbuch in künstlerischer Ausstattung.

Durch die Jahrhunderte.

Geschichten und Gestalten
aus den Erzählungen u. Legenden des P. **V. Delaporte** S. J.
Ausgewählt und der frei, fromm, fröhlichen deutschen Jugend gewidmet von **Bernard Arens** S. J.

Geh. M. 2.— = K 2·40, schön geb. M. 2.50 = K 3.—.

Für die studierende Jugend von 12—17 Jahren dürfte es nichts Köstlicheres geben. Belehrend, unterhaltend und erhebend.

Jos. Roth'sche Verlagshandlung, Stuttgart u. Wien.

Soeben erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Geistig defekt?

Ein Sittenroman aus der modernen Gesellschaft.
Von
A. Lohr.

Geh. M. 2.40 = K 2.90, eleg. geb. M. 3.— = K 3.60.

Ein hochinteressanter, actueller Stoff findet hier eine ebenso fesselnde, wie lehrreiche Behandlung.

In der
Herder'schen Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau . .
(Wien, I., Wollzeile 33)
sind soeben erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Der Bauernkrieg in Steiermark (1525). Eine historische Studie von Dr. **Michael Maria Rabenlechner.** gr.-8° (XIV u. 56 S.) M. 1.—.

Bildet das 5. Heft des II. Bandes der »Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssen's Geschichte des deutschen Volkes«.)

Alexander der Grosse und die Idee des Weltimperiums in Prophetie und Sage. Grundlinien, Materialien und Forschungen. Von Dr. **Franz Kampers.** gr.-8° (XII u. 192 S.) M. 3.—.

Bildet das 2. und 3. Heft der »Studien und Darstellungen aus dem Gebiete der Geschichte«.

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau.
B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Soeben sind erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Buchberger M., Die Wirkungen des Sussascramentes nach der Lehre des hl. Thomas von Aquin. Mit Rücksichtnahme auf die Anschauungen anderer Scholastiker. *Gekrönte Preisschrift.* Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg. 8° (VIII u. 216 S.) M. 2.—.

Bernardi I. Abbatis Casinensis **Speculum Monachorum** seu quaestio de his, ad quae in professione obligatur monachus, et quae sint in regula, quae habeant vim praecepti, quae mandati et quae consilii. Denuo edidit P. **Hilarius Walter** O. S. B. 12° (XXVIII u. 250 S.) M. 2.40; geb. in Lemw. M. 3.—.

Concilium Tridentinum. Diariorum, actorum, epistularum, tractatuum nova collectio. Edidit **Societas Goerresiana** promovendis inter germanos catholicos litterarum studiis. 4°.

Tomus primus: **Concilii Tridentini diariorum** pars prima: Herculis Severoli commentarius. Angeli Massarelli Diaria I—IV. Collegit edidit illustravit **Sebastianus Merkle.** Cum tabula phototypica civitatis tridentinae saeculo XVI. (CXXXII u. 932 S.) M. 60.—; geb. in Halbfranz M. 66.40.

Die ganze Sammlung wird in vier Abtheilungen zerfallen: *Diaria* (Bd. I—III); *Acta* (Bd. IV—IX); *Epistulae* (Bd. X. u. ff.) und *Tractatus* (1 Bd), Band IV ist im Druck und wird zunächst (vor Band II und III) erscheinen.

Der Heilige Vater Papst Leo XIII. hat diese große Publication mit einem Schreiben an Freiherrn von Hertling und Msgr. Ehses huldvollst ausgezeichnet und darin die Bedeutsamkeit des Unternehmens hervorgehoben.

Janssens, Laurentius, S. T. D., O. S. B., **Summa Theologica** ad modum commentarii in Anquintas Summam praesentis aevi studiis aptatam. Cum approb. Superiorum. gr.-8°.

Tomus IV: **Tractatus de Deo-Homine sive de verbo incarnato.** I. Pars. Christologia. (III-Q. I—XXVI.) (XXVIII u. 870 S.) M. 10.—; geb. in Halbsaffian M. 12.40.

Früher sind erschienen:

Tomus I: **Tractatus de Deo Uno.** *Pars prior.* (I.-Q. I.—XIII.) (XXX u. 599 S.) M. 6.; geb. M. 8.—.

Tomus II: **Tractatus de Deo Uno.** *Pars altera.* (I.-Q. XIV.—XXVI.) (XVIII u. 600 S.) M. 6.—; geb. M. 8.—.

Tomus III: **Tractatus de Deo Trino.** (I.-Q. XXVII—XLIII.) (XXIV u. 900 S.) M. 10.—; geb. M. 12.40.

Im Anschlusse hieran werden zunächst erscheinen: De Deo-Homine (pars altera). — De Deo Creante et Gubernante (1 vol.). — De Gratia (1 vol.).

Für später sind in Aussicht genommen: De Peccatis. — De Virtutibus. — De Sacramentis. — De Novissimis. — De Vera Religione. — De Ecclesia et Romano Pontifice. — De Traditione et Scriptura.

Pesch Christian, S. J., **Theologische Zeitfragen. Zweite Folge.** gr.-8° (IV. u. 138 S.) M. 1.80.

Ist auch als 80. Ergänzungsheft zu den *»Stimmen aus Maria-Laach«* erschienen:

Inhalt: Erste Abhandlung. **Zwei verschiedene Auffassungen der Lehre von der allerheiligsten Dreieinigkeit.** — Zweite Abhandlung. **Das Wesen der Todsünde.** — Dritte Abhandlung. **Die Seele des Todsünders im Jenseits.**

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg i. Br.
B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Soeben sind erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Lehrbuch der Philosophie auf aristotelisch-scholastischer Grundlage zum Gebrauche an höheren Lehranstalten und zum Selbstunterricht. Von **Alfons Lehmen** S. J. gr.-8° II. Band. 2. Abtheilung: **Theodicee.** (X u. S. 527 bis 778.) M. 3.—.

Der II. Band vollständig. (XXVI u. 778 S.) M. 9.—, geb. in Orig.-Einband Halbfranz M. 11.—.

Früher sind erschienen:

I. Band: **(Logik, Kritik, Ontologie.)** (XVI u. 444 S.) M. 5.—, geb. M. 6.60

II. Band: 1. Abtheilung. **Kosmologie und Psychologie.** (XVI u. 520 S.) M. 6.—

Der Herr Verfasser beabsichtigt, später diesen beiden Bänden noch einen dritten, Moralphilosophie enthaltend, folgen zu lassen.

Elementa philosophiae scholasticae. Auctore Dr. **Seb. Reinstadler.** 2 Bände. 12°.

Volumen II continens **Anthropologiam, Theologiam naturalem, Ethicam.** (XVI u. 382 S.) M. 2.60, geb. in Halbfranz M. 3.80.

Früher ist erschienen:

Volumen I continens **Logicam, Ontologiam, Cosmologiam.** (XXIV u. 426 S.) M. 2.80, geb. M. 4.—.

Digitized by Google

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau.

Dritte Auflage. Reich illustriert.

HERDERS KONVERSATIONS-LEXIKON

160 Hefte à 50 Pf. 8 Bände à M. 10.—.

Von October 1901 ab erscheinen monatlich 2—3 Hefte.

Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg i. Br.
B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Das Prager pädagogische Universitäts-Seminar

in dem ersten Vierteljahrhundert seines Bestehens. Von Hofrath Professor Dr. **Otto Willmann.** gr.-8° (VI u. 22 S.) 50 Pf. (60 h.)

Inhalt: I. Der akademisch-pädagogische Seminarunterricht im Genzen des österreichischen Bildungswesens. — II. Die Ausgestaltung des Prager Seminars. — III. Gesichtspunkte für die Auswahl der Themen der Praktika. — IV. Die Praktika nach Lehrfächern geordnet. — V. Die Vorbereitung der Praktika. — VI. Die Durchführung der Praktika. — VII. Die Erfolge des Seminars.

Soeben erschien:

Charitas-Kalender pro 1902

für Katholiken deutscher Zunge.

Mit zahlreichen Abbildungen und dem Titelbild . . . . **St. Peter-Statue** in der vaticanischen Basilika, Rom. (Grösse 24 × 17 cm)

Herausgegeben von **Dr. Joseph Neubauer,** Domcapitular, Graz.

Der Reinertrag ist für charitative Zwecke . . . . . bestimmt. . . . . .

Preis Kr. 1.—, mit Porto Kr. 1.20.

· Zu haben bei allen Buchhandlungen und Kalender-Verschleissern. ·

Jos. Roth'sche Verlagshandlung

Wien, IX/1, Dietrichsteingasse 7.

J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger G. m. b. H.
Stuttgart und Berlin.

Soeben erschienen:

Beiträge zu einer Kritik der Sprache.

Von

Fritz Mauthner.

Zweiter Band: Zur Sprachwissenschaft.

Geheftet M. 14.—, in Halbfranz gebunden M. 16.—.

Im zweiten Bande seines Aufsehen erregenden Werkes wendet der Verfasser die radicale Skepsis auf die Sprachwissenschaft an und sucht die Unhaltbarkeit der bisher angenommenen oder nur leise angezweifelten Sprachgesetze zu beweisen. Schärfer als es bisher gewagt wurde, wird die Sprachrichtigkeit als eine Abstraction, der Begriff der Wurzeln als eine Hilfsconstruction, Sprachgeschichte als eine Zufallsgeschichte dargelegt, und die Entwicklung der Sprache aus der Metapher gezeigt. So geht auch die Kritik der Sprachwissenschaft auf eine Kritik der Sprache aus, auf den Satz, dass alles Denken nur ein Spiel der Associationen sei. Inden letzten Capiteln werden die Grenzen der Sprachwissenschaft gezeigt. Der geistvolle Verfasser verfügt über eine hinreissende Kraft der Darstellung, er führt seinen Stoff lebendig und fasslich vor Augen und weiss den Leser durch eine glänzende Beweisführung, unterstützt durch eine Menge schlagender Beispiele aus der Wortgeschichte und der Kindersprache, zu überzeugen.

Zu beziehen durch die meisten Buchhandlungen.

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg i. Br.
B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Socialismus und moderne Kunst.

Nach der neueren socialistischen Litteratur dargestellt von **Franz Walter.** gr.-8° (VIII u. 102 S.) M. 1.50.

Inhalt: I. **Der Marxismus in seinem Verhältnis zu Kunst und Geistesleben.** 1. Der Socialismus als Mäcen der modernen Kunst. 2. Kunst und Geistesleben als Product der ökonomischen Entwicklung. 3. Die Anwendung der materialistischen Geschichtsphilosophie auf Kunst und Geistesleben. — II. **Die moderne Kunst im Lichte der neueren socialistischen Litteratur.** 4. Die moderne Kunst und der Capitalismus. 5. Die Abhängigkeit der modernen Kunst von der Bourgeoisie. 6. Der Tiefstand der modernen Kunst. 7. Das Proletariat und die moderne Kunst. 8. Die Freiheit der Kunst und die Socialdemokratie.

In der
Herder'schen Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau
ist soeben erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Hermann von Mallinckrodt.

Die Geschichte seines Lebens dargestellt von **Otto Pfülf** S. J. **2., inhaltlich bereicherte Auflage.** Mit von Mallinckrodt's Bildnis in Lichtdruck und 10 anderen Abbildungen. gr.-8° (XII u. 572 S.) M. 8.—, geb. in Leinwand M. 9.60.

Verlag von H. R. STEIN in Arnsberg.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen:

Handbuch der Quellenkunde zur deutschen Geschichte.

Von

Professor Dr. Vildhaut.

Band I: Bis zum Falle der Staufer. Geh. M. 3.60. Band II: Bis zum Auftreten des Humanismus. Geh. M. 4.80.

Vorzüglich recensiert. Öffentlichen Bibliotheken und gebildeten Laien empfohlen.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Roller & Co., Wien.

Digitized by Google

Nr. 22. Wien, 15 November 1901. X. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITERATURBLATT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT,
REDIGIERT VON
DR. FRANZ SCHNÜRER.

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgemeines Literaturblattes«, Wien, I., Annagasse 9, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien-Stuttgart, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr 15.— (M 12.50). für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—.
Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweireispaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Eubel C., Hierarchia catholica medii aevi. (Msgr. Dr. P. M. Baumgarten, München.) (673.)

Kukula R. C., Tatian's sog. Apologie. (Dr. Hugo Koch, Rentlingen.) (676.)

Julius C., Die griech. Danielzusätze u. ihre kanonische Geltung. (Dr. Rießler, Blaubeuren. (677.)

Philosophie. Pädagogik.

Lobsien M., Über den Ursprung der Sprache. (Hofrath Univ.-Prof. Dr. Otto Willmann, Prag.) (678.)

Mauthner Fritz, Beiträge zu einer Kritik der Sprache. I. (Theol. Prof. Othm. Mussil, Brünn.) (678.)

Geschichte.

Hula Ed., Römische Alterthümer. (Prof. Dr. J. Oehler, Wien.) (680.)

Ilwof F., Der Protestantismus in Steiermark, Kärnten u. Krain v. 16. Jhdt. bis in die Gegenwart. (681.)

Peterhoff, G. v., König Friedrich Wilhelm IV. (B. C.) — Teri, Kaiserin Augusta. (Prof. Koeberle, Mergentheim.) (681.)

Dr. K. J. Chr. Bilmar, Blätter aus seinem Leben u. Wirken. (Dr. Rich. v. Muth, Titr. ter. des Landeslehrerseminars in St. Pölten.) (682.)

Jenisch R., Jährbr. Jahrbuch der Weltgeschichte. I. (682.)

Weiß J. B. v., Weltgeschichte. 2b. XI—XIV. (682.)

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Paritz M., Zwei alte arabische Übersetzungen des Buches Rüth. (Dr. Rud. Geyer, Privatdocent a. d. Universität Wien.) (683.)

Vičtor W., Das angelsächs. Runenkalendarium aus Auson bei Clermont-Ferrand. (Hofrath Univ.-Prof. Dr. A. E. Schönbach, Graz.) (683.)

Marchesan A., Della vita e delle opere di Lor. da Ponte. (M—t.) (684.)

Bablíčkovo Čagendbuch I. II. (Hofrath Prof. Zr. n. C. Schönbach, Graz.) (684.)

Sippel R., Th. Körner. (Dr. G. Kritzeck Frh. v. Jaden, Sarmenburg.) (684.)

Lothar M., Zoë Wiener Burgtheater. (Rd. Linhardt. Berl.) (685.)

Der Koran. Übersetzt v. Max Henning. — Der Koran, übersetzt v. Th. C. Grigull. (dl.) (686.)

Kunstwissenschaft

Rodi Jos. v., Lebenserinnerungen eines Bildhauers. (Dr. Jos. Neuwirth, Prof. a. d. Techn. Hochschule in Wien.) (686.)

Neuwirth Jos., Prag. (Hofrath Univ.-Prof. Dr. R. M. Schindler, Wien.) (686.)

Länder- u. Völkerkunde.

Hahn F., Afrika. (Dr. M. R. Heß, Freiberg.) (687.)

Über historische Grundkarten (von K. Lamprecht u. R. Kötzschke.) (Dr. H. F. Helmolt, Leipzig.) (688.)

Zapyski naukowogo towarzystwa imeny Szewczenka. 33—38. — Etnograficzny Zbirnyk. 8, 9. (Univ.-Prof. Dr. R. F. Kaindl, Czernowitz.) (688.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Witt D., Das Coalitionsrecht der Arbeiter in Elsass-Lothringen. (Hofrath Univ.-Prof. Dr. F. M. Schindler, Wien.) (689.)

Kötzschke R., Studien zur Verwaltungsgeschichte der Großgrundherrschaft Werden a. d. R. (Dr. Arthur Haas, Leipzig.) (691.)

Rmrhein R., Die turmoniale Glosbürte Emmerichthal bei Burgdorf. (Zeri.) (692.)

Naturwissenschaften, Mathematik.

Kugler F. X., Die Babylonische Mondrechnung. (Prof. P. Ambr. Sturm, Seitenstetten.) (695.)

Haase W. u. W. Ruhnert, Das Thierleben der Erde. (695.)

Technische Wissenschaft, Ökonomik.

Day L. F., Alte u. neue Alphabete. (Rud. v. Larisch, Docent an der k. k. Kunstgewerbeschule, Wien.) (697.)

Schöne Litteratur.

Weitner B., Der Hubmeier Franzl. (ch—r.) (697.)

Bedier Jos., Der Roman von Tristan u. Isolde. Übersetzt von J. Zeitler. (E. M. Hamann, Gödweinstein i. B.) (697.)

Thomas-Jahrbuch. Herausgeber: J. E. Frh. v. Grotthuß. (698.)

Horten Aug., Fräulein Übermeer. (E. M. Hamann, Gödweinstein.) (698.)

Neue Classiker-Ausgaben: Goethe's Werke, hrsg. v. E. Heinemann, VIII. XII. — Schiller's Werke, Jubiläums-Ausgabe (-Minerva-). — Lessing's Werke, hrsg. von E. Boldhof. — Grillparzer's Werke in 4 Bden. — Grillparzer's Dramen in 6 Bden. — Grillparzer's dramatische Meisterwerke. — Byron's sämmtliche Werke, übersetzt von K. Büttger, hrsg. von W. Weh. — P. Geiger, Goethe's Leben u. Werke. — Goethe's Jugendbibliothek, hrsg. von Siegfried Lipiner, hrsg. von C. Harnack. (699.)

Meckau's Universalbibliothek 4221—4240. (700.)

W. Viktor's Erwiderung. — R. v. Muth, Antwort. (703.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Bibliographie.

Theologie.

Eubel Conradus, O. Min.: **Hierarchia Catholica medii aevi** sive summorum pontificum, S. R. E. Cardinalium, ecclesiarum antistitum series ab a. 1198 usque ad a. 1431 perducta, e documentis tabularii praesertim Vaticani collecta, digesta, edita. Münster, Regensberg, 1898. gr.-4° (VIII, 582 S.) M. 30.—.

— —: .... ab anno 1431 usque ad annum 1503 perducta. (Vol. II.) Ebd., 1901. gr.-4° (VIII, 328 S.) M. 20.—.

Die »faulen Mönche«, von denen noch kürzlich ein hervorragender Geograph einer preußischen Universität — bei Erörterung geographischer Fragen auf den asiatischen Inselgruppen — Schauergeschichten erzählte, fahren fort, die gelehrte Welt durch Werke einer mühsamen und glänzenden Forschung in Erstaunen zu setzen. Einer dieser »faulen Mönche« ist der deutsche Pönitentiar an St. Peter in Rom, P. Konrad Eubel O. M. C., von dem wir schon zahlreiche vollwichtige Beweise der entsagendsten Gelehrtenarbeit kennen. Neuerdings hat er uns im Zeitraume von vier Jahren mit den beiden obengenannten Bänden beschenkt, die für die Zeit von 1198 bis 1503 eine vollständige Revision des Monumentalwerkes von P. Pius Gams, »Series Episcoporum«, darstellen. Von vorneherein muss festgestellt werden, dass E. nicht den Ehrgeiz hatte und haben konnte, die gesammte moderne Forschung über die Besetzung der Bisthümer heranzuziehen. Das ist eine Thätigkeit, für die jetzt erst die Zeit gekommen zu sein scheint. Er strebte an und führte es aus, dasjenige handschriftliche Material geordnet vorzulegen, das ihm in Rom in den Schätzen erreichbar war. Mit glänzendem Erfolge hat er die Riesenarbeit geleistet, so dass jetzt der richtige Augenblick gekommen ist, um die localen Quellen zu den Bischofsreihen zu bearbeiten und mit den E.'schen Ergebnissen in Verbindung zu setzen.

Jeder der beiden Bände enthält einen *Liber primus*: *De summis pontificibus et S. R. E. cardinalibus*, sowie einen *Liber secundus*: *De patriarchis, archiepiscopis, episcopis*. Das I. Buch des I. Bandes umfasst drei Theile: 1. Die Reihe der Päpste mit den von ihnen creierten Cardinälen; 2. die Reihe der Cardinäle nach suburbicarischen Bisthümern, Titeln und Diaconien geordnet, und 3. die Reihe der Namen und Zunamen der Besitzer der Cardinäle, *cum quibus vulgariter nuncupabantur*. Das II. Bandes 1. Theil hat dieselbe Eintheilung, jedoch findet sich zum I. Abschnitte ein erster Appendix: *Annotationes ad partis primae numeros II—X* (1440—1503), die auf 43 SS. eine Fülle des wertvollsten Materials über das hl. Collegium im Ganzen, wie über die einzelnen Cardinäle im besonderen enthält. Pastor hat einzelne Daten aus den von E. hiefür benutzten Consistorialacten in seiner Papstgeschichte schon mit großem Nutzen verwendet. Der zweite Appendix bringt Actenstücke *De camerariatu s. collegii*, auf die ich in meinem Buche über die Finanzverwaltung des Cardinalscollegiums (1295—1437) schon kurz hingewiesen hatte. Man muss E. sehr dankbar sein, dass er hier den Wortlaut der einschlägigen Actenstücke von 1466 und 1498 zum Abdruck bringt. Das 2. Buch des II. Bandes entspricht in seiner Anlage genau dem des I. Besonderen Hinweis verdienen noch die *Addenda et emendanda* (II, Seite 323—328), in denen

Digitized by Google

sehr erhebliche, dem Verf. mittlerweile bekannt gewordene Verbesserungen zum I. Bande verzeichnet stehen. Die Verbesserungen zum II. Bde. sind unerheblicher Natur und beziehen sich meistens auf irisch-englische Weihbischöfe. Die tabellarische Anordnung des 2. Theiles beider Bände ist aus folgender Probe zu erkennen.

Salzburgen. (*Salzburg*) *in imperio Austriae metrop.* (*10.000 fl.*)

Ob. Conradi (*1312 Mart. 25*)	*Weychardus (de Polheim), decanus ips. eccl., el., prov., iam cons. a. s. a.*	*1312 Aug. 27*	*Cle. V a. 7 ep. 922 (8022) cf. 9078–9111, 9169)*
Ob. Wich. (*1315 Oct. 6*)	*Fredericus (de Leibnitz), praepos. ips. eccl., el., prov., iam cons. a. s. a.*	*1316 Nov. 25*	*Jo. XXII a. 1 (t. 64) ep. 1286*
Ob. Fred. (*1338 Apr. 7*)	*Henricus (de Pirnbaum), can. et. pleb. ips. eccl., postul. prov.*	*1338 Aug. 31*	*Ben. XII a. 4 (t. 126) ep. 274*
Ob. Henr. (*1343 Julii 20*)	*Ortolfus (de Weissenecke), praep. ips. eccl., el., prov.*	*1343 Oct. 29*	*Cle. VI a. 2 (t. 157) ep. 188*

Der Sinn der einzelnen Spalten der Tabelle ist für jedermann sofort verständlich. Außer diesen eingehenden Angaben wird nun in den Anmerkungen eine sehr große Masse sonstiger, aus den handschriftlichen Quellen sich ergebender Thatsachen zur Vor- und Nachgeschichte der Bischofsernennungen mitgetheilt und erörtert, die namentlich für die Localforschung von nicht unerheblicher Bedeutung sind.

Da der I. Bd. schon einige Jahre im Gebrauch war, so lässt sich auch ein Urtheil über den Nutzen des ganzen Unternehmens fällen. Aus eigener Erfahrung kann ich hier bestätigen, dass der Fortschritt gegenüber dem monumentalen Werke von Gams wohl kaum zu hoch angeschlagen werden kann. In letzter Zeit haben mich die Bisthumsgründungen im Orient im Verlaufe des 13. und 14. Jhdts. besonders interessiert. Die Fülle des neuen Materials auf diesem immerhin beschränkten Gebiete ist ganz erstaunlich. Während man früher nur sehr unbestimmte oder gar keine Kunde von dem Vordringen des christlichen Glaubens hatte, sehen wir jetzt ganze Reihen von Männern in Bischofssprengeln wirken, deren geographische Festlegung zwar noch nicht immer gelingt, deren Vorhandensein aber ganz unzweifelhaft bezeugt wird. In anderen Gebieten, deren Prälaten uns genau bekannt zu sein schienen, verschwinden zahlreiche Persönlichkeiten aus den Listen, weil sie nie Bischöfe waren, und andere treten an ihre Stelle, die bisher nie mit der bischöflichen Würde in Beziehung gesetzt worden waren. Klare Einsicht in die Vorgänge bei vielen umstrittenen Wahlen von Seiten der Domcapitel erhalten wir erst durch E., und ihm verdanken wir die genaue Feststellung fast zahlloser Daten. Ohne dem Monumentalwerke des Benedictiners Gams zu nahe zu treten, darf man doch sagen, dass der Franciscaner E., auf Anrathen des Dominicaners Denifle und des Jesuiten Ehrle, uns hier ein Werk geschenkt hat, das für die J. 1198—1503 die Forschungen Gams' wenn nicht ganz, so doch zum größten Theile ausschaltet.

Die Bedeutung der beiden Bände muss man nicht nach den zahlreichen lautgewordenen Wünschen der Localhistoriker bemessen, sondern nach ihrem allgemeinen Werte für den Wissenschaftsbetrieb auf dem Gebiete der Profan- und Kirchengeschichte. Und da lautet denn das Urtheil dahin, dass hier eine Leistung ersten Ranges vorliegt, der man nur allerweiteste Verbreitung wünschen kann.

Nachdem der erste Band erschienen war, wurde allgemein der Wunsch nach einer Fortsetzung laut. Damals sah E. fast unüberwindliche Hindernisse, die in der Art des handschriftlichen Materials lagen, vor sich. Er konnte kaum eine Fortsetzung versprechen. Dieselbe ist nun doch erschienen. In der Vorrede zum II. Bande hebt E. hervor, dass für die nach 1503 liegenden Jahre große Lücken in der hs. Überlieferung vorhanden sind. Er will damit andeuten, dass deswegen ein III. Band nicht zu erwarten sei. Wenn man bedenkt, dass gerade im 16. Jhdt. die Gründung zahlreicher Bisthümer in der neuen Welt erfolgte, über die wir nur zum Theil genauer unterrichtet sind, so begreift sich der lebhafte Wunsch, dass der unermüdliche Verf. auch noch ein weiteres Jahrhundert untersuchen und das wenigstens bieten möge, was wirklich über die Promotionen handschriftlich erhalten ist.

Münchén. Paul Maria Baumgarten.

Kukula R. C.: **Tatians sogenannte Apologie.** Exegetisch-chronologische Studie. Leipzig, B. G. Teubner, 1900. gr.-8° (III, 64 S.) M. 2.40.

Einer schon früher von Gallandi, neuerdings wieder von Ponschab (Tatian's Rede an die Griechen. Gymn.-Progr. von Metten 1894/95, S. 8 f.) ausgesprochenen Vermuthung nachgehend, gelangt K. zum Resultate, dass Tatian's λόγος πρὸς Ἕλληνας eine Inauguralionsrede ist, die wirklich einmal zur Eröffnung einer Schule, und zwar höchstwahrscheinlich des von Irenaeus bezeugten häretischen διδασκαλεῖον in Kleinasien gehalten wurde, dass Tatian's Bruch mit des Großkirche zeitlich und ursächlich mit dieser Rede ungefähr zusammenfallen dürfte, dieselbe also — Eusebianische Chronik zum 12. Jahre des Mareus: *Tatianus haereticus agnoscitur* — nicht früher als 172/3 verfasst und gesprochen sein mag (S. 51 f.). Zugleich bietet die Schrift sehr beachtenswerte textkritische Vorschläge und Erklärungen verschiedener Stellen des als dunkel und unbeholfen verschrieenen Autors. Vollauf gelungen erscheint dem Ref. die Charakterisierung der Rede als Programm- und Antrittsrede (S. 3 ff.), die Widerlegung der Harnack'schen Datierung und der Nachweis, dass Justin als nicht mehr lebend vorausgesetzt ist (S. 40 ff.). Letzteres ist auch v. Funk's Ansicht, und es wäre hier von K. auf »Kirchengeschichtliche Abhandlungen und Untersuchungen« II, (1899) 142 ff. zu verweisen gewesen, wo die neuere Litteratur berücksichtigt ist, nicht mehr auf Tüb. Qu.-Schr. 1883. Das Epitheton θαυμασιώτατος freilich (S. 40) konnte Tatian dem lebenden Justin ebensogut geben, als Gregorius Thaumaturgus in seiner Dankrede an Origenes diesem gefeierten Lehrer das Prädicat θαυμαστός (XII, 147, pag. 128 ed. Kötschau) und θεῖος ἀνήρ πάνυ (VI, 84, pag. 17). In cap. 19 der Rede recipiert der Verf. (S. 5) *sans phrase* die Schwartz'sche Emendation ὄθεν, ohne nur zu erwähnen, dass der überlieferte Text σωθεν hat. Dem zweiten Theile der K.'schen Thesen kann Ref. nicht zustimmen. K. nimmt S. 49 einfach Bezug auf die von Ponschab a. O. S. 38 ff. aufgezeigten häretischen Spuren. Letzterer betont aber dabei, dass die Rede, von dem auch von anderen kirchlichen Schriftstellern damals vertretenen Subordinatianismus abgesehen, keine ausgeprägte Häresie enthält, wohl aber »deutliche Spuren jener geistigen Gährung, aus der schließlich das hervorgieng, was Irenäus als ‚βίων χαρακτῆρα διδασκαλείων' bezeichnet« (S. 44). Der Divergenz mancher Anschauungen von der officiellen Kirchenlehre war sich Tatian bei seiner Antrittsrede jedenfalls nicht bewusst, noch viel weniger bedeutet seine Schuleröffnung einen Bruch mit der Kirche. Denn nicht nur geht Tatian gerne von der Kirchenlehre aus (Ponschab S. 38 und 40), es findet sich auch keinerlei Polemik gegen die Großkirche, womit ein aus derselben eben Ausgeschiedener nicht zu geizen

Digitized by Google

pflegt. Darnach wäre *terminus a quo* der Tod Justin's 165, *terminus ad quem* 172/3, wo Tatian als Häretiker sich entpuppte, und zwar dürfte die Abfassung dem ersteren Termine näher liegen als dem letzteren. — Was K. (S. 58 ff.) über die philologische Behandlung der Kirchenschriftsteller sagt, verdient die Anerkennung der Theologen, die ihre »Jagdgründe« nicht eifersüchtig bewachen, vielmehr eine derartige Handreichung mit Dank annehmen, und Befolgung seitens der zünftigen Philologen. Ein schöner Anfang ist übrigens, wie K. leicht sich wird überzeugen können, bereits gemacht. Möge K. selber uns mit ähnlichen trefflichen Untersuchungenerfreuen!

Reutlingen. Hugo Koch.

Julius Dr. theol. Caspar, Stiftsvicar: **Die griechischen Danielzusätze und ihre kanonische Geltung.** (Biblische Studien, hrsg. von O. Bardenhewer. VI. Band, 3. u. 4. Heft.) Freiburg, Herder, 1901. gr.-8° (V, 181 S.) M. 4.—.

In dieser Studie wird mit vieler Gelehrsamkeit der Satz verfochten, dass die griechischen Danielzusätze: die Geschichte der Susanna, das Gebet des Azarias mit dem Lobgesang der drei Jünglinge im Feuerofen und die Geschichte des Bel und Drachen canonische Geltung haben. Dieselben sind nach der Ansicht des Verfassers zwar kein ursprünglicher Bestandtheil des hebräisch-aramäischen Danielbuches, sondern sind erst später wahrscheinlich als Bruchstücke einer »Exils-Chronik« dem Danielbuch eingefügt worden. Sie gelten jedoch schon den Alexandrinern und Hellenisten so gut als heilig und inspiriert, wie das anfängliche Danielbuch. Auch bei den Christen der ersten drei Jhdte. genossen diese Zusätze das gleiche Ansehen wie die übrige hl. Schrift. Ebenso blieb ihnen im Zeitalter der großen Väter das canonische Ansehen bewahrt. Nur Polychronius und Hieronymus haben, unter dem Einfluss der rabbinischen Canontheorie stehend, die Zusätze geringer gewertet. Im M.-A. galten die Zusätze in der Praxis als integrierende Bestandtheile der hl. Schrift, wenn schon sie in der Theorie von einigen Gelehrten nach dem Vorgang des hl. Hieronymus minder gewertet wurden. Anders verfuhren die Reformatoren, indem sie dieselben aus der hl. Schrift völlig ausschieden. Diesem radicalen Verfahren der Neuerer gegenüber wurde auf dem Concil von Trient die volle Canonicität der Danielzusätze in der Kirche ein für allemal festgestellt.

Blaubeuren. Rießler.

Theolog.-prakt. Monatsschrift. (Red. Pett u. Krick, Passau.) XII, 1 u. 2. (1.) Lemkuhl, Gottl. od. kirchl. Gebot d. Sonntagsheiligg. — Geiger, D. Bedeutg. d. kirchl. Trauung u. deren Verweigerg. n. d. BGB.: in Habilitzel, D. Pastoralmesner. — Hinterleitner, Schule — Gräf, D. sociale Frage u. d. Seelsorger. — Wagner, Nach welchen Grundsätzen soll d. interne Eintheilg. e. Gotteshauses verfasser werden? — Storf, D. Straibestimmgen gg. d. Unterlassg. d. österl. Communion. — Ernst, Z. Capitel v. d. Verödtheitlchg. d. »Gebetsehrfurcht«. — Schmitt, D. 3 Orden d. hl. Franciscus v. Assisi in Sinne Leos XIII. — (2.) Spirkner, D. altbayer. Clerus u. d. Schule, bes. seit d. Schulreform 1770. — Etwas üb. Prüderie. — Holium, Von d. seelsorgl. Aufgaben in uns. Zeit. — Aus d. Diaspora. — Hohmann, D. Priesterstandes schönste Zier. — Knittlmayer, Messgesänge f. d. tägl. Schulgottesdienst. — Pichler, Berechtg. d. Einkommensteuer d. Geistliche. — Diers., Mischehen. — Schmidt, Bemerkenswertes z. ersten Beichtunterricht

Studien u. Mittheilgen aus d. Bened.- u. Cist.-Orden. (Red. M. Kinter.) XXII, 2/3.

Tiefenthal, Urotiones Christi in psalterio collectae et disquisitae. — Heigl, Quid mihi et tibi est, mulier? — Claramunt, De humilitatis atque superbiae natura et merito apud Deum. — Schmid, D. hl. Peter Orseolo, Doge v. Venedig und Benedict. in Cusa. — Seelried, Graf Berth. v. Burgeck, d. Mitstifter d. Benedictinerstifts Eisenhofen. — Haluza, Herm. v. Gelm. — Winters, D. ersten Anfänge d. Benedictiner Braunau in Böhmen. — Albers, Aus vaticanischen Archiven. — Mittschke, Nachwehen üb. d. vorm. Kloster Oldisleben in Sachsen-Weimar. — Weikert, E. Gang durch d. Bibliothek d. neueren Litt. f. monastische Textkritik. — Plaine, De Sacramentarii Gelasiani substantiali authenticitate. — Pfleger, Elsäss. Klöster u. d. Rheinschiffahrt im M.-A. — Linneborn, D. Reformation d. westfäl. Benedictinerklöster Abdr. üb. d. Barnabitische Congregation. — Brethoiz, Joh. Rosaensis, Tabula monasteriorum Ord. Cist. — Geogr.-ethnogr. Notizen zu d. Königsbüchern. — Ham, D. ehem. Missionsstation d. Benedictiner. — Schmitt, Sitzg.-Ber. Augsau. — Schmidt, Nachtrge z. Hohenfurter Urkundenbuch. — Grandi, E. altjähri. Wunder d. hl. Benedict in e. spanischen Durfe. — Hammerle, E. kl. Birg. z. Gesch. d. Salzburger Benedictinerinnen. — Tiefenbrunner, Benedictinerstift in Schwaben. — Schmidt, Erklärg. gg. Dom Germain Morin.

Analecta Bollandiana. (Bruxelles.) XX, 1.

Duchesne, Un dernier mot sur le martyrologe hiéronymien. — Acta graeca SS. Dasii, Gai et Zotici, martyrum Nicomidiensium. — Kirch, Nicephori xeroxophyniis encomium in s. Theodorum Siceotam. — de Lod, De vita et scriptis fl. Alberti Magni. — Chevalier, Repertorium hymnol.

Cisterzienser-Chronik. (Red. Gr. Müller.) XIII, Nr. 151 u. 152.

(151.) Postina, Birgz z. Gesch. d. Cistere.-Klöster d. 16. Jhdts. in Dischid. — Aus Citeaux in d. J. 1719—1744. — Studien üb. d. Generalcapitel. — (152.) Kloster Sonnenfeld. — Widmann, A. Zwysaig-Denkmal.

Revue ecclésiast. de Metz. (Metz.) XII, 8.

Actes du Saint-Siège. — Memoires d'un curé lorrain pendant la révolut. — Acquisition et perte de la propriété des choses mobilières. — Bénard, Le protestantisme en Alsace-Lorraine.

Pastoralblatt d. Bisch. Münster. (Hrsg. H. Joeppen.) XXXIX, 9 u. 10.

(9.) D. päpstl. Rundschreiben »*Rerum novarum*« u. d. christl. Gewerkvereine. — D. Gnadenschatz d. hl. Oleug u. d. darauf bezügl. Seelsorgepflichten. — Einige Thiere d. hl. Schrift. — (10.) D. Fürsorgererziehg. Minderjähriger u. d. neuen Gesetze. — Landleute u. Landluft. — Anleitg. d. Kinder z. andächt. Beiwohng. d. hl. Messe. — Z. hl. Rosenkranzfeste.

Michelitsch A., Cölibat u. Beicht. E. Entgegng. auf Heigl's Schrift D. hl. Alfons v. Liguori, Großmann's Broschüre u. a. Gegner. Lpz., Deicherl 1903. S.) M. 4.—.

Blättler A., Manna in d. Wüste od. d. Geheimnis d. hl. Eucharistie in zusammenhäng. Vorträgen dargest. 2. Bde. Ravensburg, Dorn. (302 u. 260 S.) M. 3.60.

Väter, d. apostol., hrsg. v. F. X. Funk. Tübingen, Mohr. (252 S.) M. 1.80.

Seisenberger M., D. Bücher Esdras, Nehemias u. Esther. Übers. u. erkl. Wien, Mayer. (210 S.) M. 3.—.

Reyländer M., D. homilet. Gebrauch d. evangel.-altkirchl. Perikopen. Lpz., Deichert. (171 S.) M. 2.80.

Reiokens J. H., Religiöse Reden. Gotha, Perthes. (150 S.) M. 1.60.

Philosophie. Pädagogik.

Lobsien Max: **Über den Ursprung der Sprache.** (Aus: »Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik«.) Langensalza, H. Beyer & Söhne, 1899. gr.-8° (80 S.) M. 1.—.

Der Verf. legt seine Studien über das Sprachproblem und dessen verschiedene Auffassungen in entsprechender Weise dar und tritt mit Recht dem Naturalismus entgegen, indem er erklärt: »Die Frage nach dem Ursprunge der Sprache erfährt ihre letzte Beantwortung von der Metaphysik.« (S. 41.) Es wäre nur zu wünschen gewesen, dass er auch den Grundgegensatz, welchen die Heranziehung metaphysischer Begriffe mit sich bringt, den der realistischen und der nominalistischen Erklärung der Sprache, ins Auge gefasst hätte. Er nennt »Denken und Sprechen miteinander innigst verbunden« (S. 1), lässt aber nur die nominalistische Auffassung gelten, dass das Denken ein modificiertes Vorstellen sei, wie er sich überhaupt der Lazarus-Steinthal'schen Ansicht viel zu sehr gefangen gibt. Die realistische Auffassung sieht im Denken, als der auf das Intelligible im Sinnlichen gerichteten Erkenntnisthätigkeit, etwas von der Sinneswahrnehmung wesentlich Verschiedenes und misst dementsprechend dem logischen Elemente der Sprachbildung eine weit höhere Bedeutung zu, indem sie in der Satzbildung, d. i. der Zerlegung eines Eindrucks in Subject und Prädicat, eine logische Articulation erkennt, die eine Vorwirkung des Denkens ist. Die Satzbildung berücksichtigt der Verf. gar nicht; von den Vertretern der realistischen Sprachererklärung nennt er Trendelenburg und K. F. Becker nirgends; bloß mit Heyse hält er nur recht oberflächlich Abrechnung (S. 54). Sehr unglücklich sind die Neubildungen zur Bezeichnung der dieser Richtung angehörenden Erklärungsweisen: heroisch, necessiv, hegemonistisch u. a. gewählt (S. 42). So bedarf es doch vielfacher Erweiterungen und Umgestaltungen des Vorgebrachten, wenn damit ein wirklicher Beitrag zur Lösung des Sprachproblems gegeben werden soll.

Prag. O. Willmann.

Mauthner Fritz: **Beiträge zu einer Kritik der Sprache.** I. Band: Sprache und Psychologie. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1901. gr.-8° (X, 657 S.) M. 12.—.

Diese Veröffentlichung, eingegeben von der Sucht, alles besser verstehen zu wollen, alles zu benörgeln und zu zersetzen, ist für den besonnenen, gründlichen, wirkliche Ergebnisse anstrebenden Forscher wertlos. Dazu ist sie durchtränkt mit maßlosen Ausfällen gegen Gott und Religion; die Behandlungsweise ist teuilletonistisch, kraus und leichtgeschürzt, voller Selbstgefälligkeit und scheut auch vor Trivialitäten nicht zurück; »Die ganze Untersuchung dieses Buches«, sagt der Verf., »ist der Frage gewidmet, ob die menschliche Sprache ein nützliches Werkzeug sei für die Welterkenntnis« (S. 67). Da dem Verf. Sprechen und Denken identisch sind, ist es begreiflich, wenn er sie S. 43, 44, 45

Digitized by Google

bestimmt: »Unsere Untersuchung ist zuletzt angelegt auf den Wert der Begriffe oder Worte und auf die Realität dessen, was die Begriffe oder Worte uns vorstellen lassen.« Und wenn ihm endlich Sprache, Denken, Erinnerung, Bewusstsein, jede Reaction auf Sinneseindrücke zusammenfallen, ist es ebenso begreiflich, dass er in diesem Buche mit allen möglichen, mit einer Kritik der Sprache oft nur ganz lose zusammenhängenden Problemen sich zu schaffen macht, wie die Titel der Unterabtheilungen des zweiten Haupttheiles (Psychologie der Sprache, I. Hauptth.: Wesen der Sprache) es darthun. Wiederum aber verläuft die Behandlung in den einzelnen Partien nach des Verf. eigenem Bekenntnis (S. 357) in Zickzackwegen, die einem z. B. bei Thier- und Pflanzenseele, Erhaltung der Energie, Phrenologie, Leben, Schlaf, Wärme, Sinnestäuschung, Schmerz, Mikroskop, Heliotropismus, Entwicklung der Sinne, Gewohnheit, Genie, Wahnsinn u. s. w. in buntem Nacheinander vorbeiführen, um dann endlich kurz wieder beim Hauptthema, einer Kritik der Sprache, verweilen zu können. Wie wird aber die menschliche Sprache vom Verf. taxiert? Nichts Erbärmlicheres und Trügerischeres auf Erden als sie. Sie ist mit einem Worte »der Fluch« der Menschheit (S. 81 u. ö.) Was wollte uns nun M. statt der Sprache geben? Wirklich spricht er S. 38 vom »unbewussten Viechsglück« (sic!) der sprachlosen Thiere S. 82: »Hätte die Menschheit aber die Sprache lieber den Affen oder den Läusen geschenkt, so hätten die Affen oder die Läuse daran zu tragen und wir wären nicht allein krank, vergiftet, entwurzelt in der ungeheuren sprachlosen Natur.« Auch empfiehlt er den Wert des Schweigens und der Einsamkeit (S. 112), um sich in drei Bänden à nahezu 700 S. gründlich auszuschweigen. Übrigens ist Blasiertheit und Skepticismus, wie aus unzähligen Stellen hervorgeht, der vorherrschende Zug des ganzen Buches. Das Finale ist unverholener Bankerott. M. versteigt sich in seinem Sensualismus so weit, dass er bei allen Wesen bis zu den Protisten, ja bis zu den anorganischen Gebilden, dem krystallisierten Kochsalze, dem fallenden Steine u. s. w. Gedächtnis, Verstand, Bewusstsein, Wille und Sprache voraussetzt. Desto gründlicher räumt er mit allen transcendentalen Begriffen auf. Schlecht kommt vor allem die Logik weg (S. 33, 42, 422, 595, 645). Über den Geist des Buches belehrt schon der Umstand, dass z. B. Hunger, Liebe und Eitelkeit gerne als »Dreieinigkeit« bezeichnet werden (z. B. S. 11), dass theistische Überzeugung constant als »pfäffisch« gebrandmarkt wird. Welcher Wertschätzung sich aber die »Pfaffen« bei M. erfreuen, bezeugen Aussprüche, wie »Pfaffen und Pöbel« (S. 21) oder »so schuftig ist doch nicht so leicht ein Mensch, ... er wäre denn durch pfäffische Erzieher dafür abgerichtet worden« u. dgl. mehr. Natürlich ist dann Keuschheit traditionelle Heuchelei (S. 56), gehört die Lüge an sich überhaupt nicht in das Gebiet der Moral (S. 80), sind Tugend, Unsterblichkeit u. dgl. hohle Nüsse (S. 105), ist freier Wille ein Mythus (S. 387 ff.), welcher durch sein Trugbild alle Begriffe vom Guten und somit die ganze Ethik hervorgerufen hat (S. 518). Freilich kommt auch geradezu niemand anderer mit heiler Haut davon. Wie ergeht sich M. über Aristoteles (S. 273), Shakespeare (S. 128, 138), Schiller und Klopstock (S. 99), Kant (S. 634), Dubois-Reymond (S. 265 f.), M. Müller (S. 170), Whitney (S. 12, 65, 194), dem er sein Werk über die Sprachwissenschaft um den Kopf schlagen möchte, Wundt (S. 520)! Aber auch die ganzen Classen der Gebildeten und Gelehrten im allgemeinen (S. 151, 400, 589, 628) und die einzelnen Gruppen im besonderen werden gehörig versorgt. Die Philosophen sind gelehrte Circusesel (S. 83), die Musiker und Maler sind stumme Esel (S. 97), die Dichter sind Affen der Mode (S. 102), Ebenso Psychologen (S. 409), Ingenieure (S. 455), Astronomen (S. 587), Nationalökonomen (S. 643). Das Wohlgefallen des Verf. an Gemeinheiten zeigt sich gleich in der Einleitung (S. 2 f.) wo er die Richtung seines Werkes breit durch die schale Anekdote von dem Popen, der sich selbst mit den Wanzen tödtete, erläutert. Die Umgangssprache hat »Leberwursteinfachheit«; M. spricht von »Eckigkeiten und Dr . . kigkeiten« (S. 296), Vergessen ist intellectuales »Sch . . ßen« (S. 485), die geistigen Bildner anderer sind »Hengstenmenschen« (S. 49), Geist ist nur »Verlegenheitsausdruck für den schäbigen Rest« unserer Unwissenheit (S. 581 f.), der Begriff »Sein (*esse*) ist der dünnste, ausgewaschenste, wertloseste Schweinsdarm, in den je Wurstfleisch hineingepresst worden ist« (S. 588) u. s. w. — Genug! die Miasmen betäuben schon! Zwei weitere Bände sollen binnen Jahresfrist folgen, welche die Sprachkritik auf die allgemeine Sprachwissenschaft (II.) und auf Grammatik und Logik (III.) anwenden. Man muss es nur bedauern, dass eine so altangesehene Verlagshandlung wie die Cotta'sche ihren guten Ruf durch die Verlegung eines derartigen Werkes discreditiert.

Brünn. Othmar Mussil.

Philos. Jahrb. d. Görres-Gesellsch. (Hrsg. C. Gutberlet.) XIV, 3.

Maier, D. neuen Strahlgen u. d. physik. Constitution d. ponderablen Materie. — Sträter, E. mod. Moralsystem. — Willems, D. obersten Seins- u. Denkgesetze n. Aristoteles u. d. hl. Thomas v. Aquin. — Gietmann, Nochmals üb. d. Begriff d. Schönen. — v. Seeland, Üb. d. »Wo« d. Seele.

Zeitschrift f. d. österr. Gymnasien. (Wien, Gerold.) LII, 7—10.

(7.) Kubik, Prakt. Vorschläge z. Betriebe d. Anschauungsunterr. b. d. altclass. Lectüre am Obergymn. — Herz, Einiges üb. d. Behandlg. d. Fundamentalbegriffe d. Elektricität an d. Mittelschule. — Guttmann, Alkohol u. Sport. — (8/9.) Jurenka, D. Metrik d. Horaz u. deren griech. Vorbilder. — Müller, Altgriech. u. altgerm. Gastfreundschaft. — Richen, D. Purpurschnecke u. d. Monte Testaccio in Rom. — Stowasser, Kleine Btrge z. latein. Grammatik. — Verhandlgen d. 1. niederösterr. Mittelschuldirectoren-Conferenz in Wien (October 1900). — Höfler, E. künftige einfachere Notenscala u. Meinong's eth. Werte-Scala. — (10.) Breuer, D. cubische Gleichg. in method. Behandlg. — Mittelschulreform in Preußen. — Streinz, Zu d. neuen Instructionen f. d. Dtschunterr. in d. Oberclassen uns. Gymnasien.

Kathol. Schulkunde. (Heiligenstadt, Cordier.) X, 39—42

(39.) Üb. d. Begriffliche d. Erziehg. — D. hervorragendste Vertreter d. wissensch. Pädag. auf kath. Seite (O. Willmann). — (40 u. 41.) Claussner, Etwas v. »finstern Mittelalter«. — Behandlg. d. Gleichnisse in d. Volkssch. — Frauenbilder aus d. preuß. Gesch. — Wegweiser z. Vorbereitg. auf d. 2. Lehrerprüfg. — (42.) Landflucht u. Schule. — Pädag. Rundschau.

Bastian A., D. Menschheitsgedanke dch. Raum u. Zeit. 2 Bde. Berl., Dümmler. (246 u. 296 S.) M. 10.—

Hoppe G., D. Psychol. d. Juan Luis Vives, nach d. beiden ersten Büchern s. Schrift »De anima et vita« dargest. u. beurtheilt. Berl., Mayer & Müller. (122 S.) M. 3.—.

Kunowski L. v., Dch. Kunst z. Leben. I. Bd. E. Volk v. Genies. Lpz., Diederichs. (277 S.) M. 4.—.

Schütz L. H., D. Lehre v. d. Leidenschaften bei Hobbes u. Descartes. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. (118 S.) M. 3.60.

Reich E., Kunst u. Moral. Wien, Manz. (248 S.) M. 4.40.

Schmidt F. J., Grundzüge d. constitutiven Erfahrgsphilos. als Theorie d. immanenten Erfahrgsmonismus. Berl., Behr. (252 S.) M. 6.—.

Conrad P., Grundzüge d. Pädagogik u. ihrer Hilfswissenschaften in elementarer Darstellg. Davos, Richter. (395 S.) M. 4.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Hula Dr. Eduard: **Römische Alterthümer.** Wien und Prag, F. Tempsky, 1901. gr.-8° (IV, 120 S., m. e. Plane der Stadt Rom u. 60 Abb.) geb. K. 2.40.

Zum Abschiede von seiner lehramtlichen Thätigkeit hat H. das vorl. Buch als Lese- und Nachschlagebuch zur Förderung des sachlichen Verständnisses der römischen Schulautoren seinen Collegen als willkommenes Angebinde gebracht und sich damit ein großes Verdienst erworben. Das Buch zeigt ebenso Beherrschung des Stoffes, wie verständliche Anordnung und Darstellung, welche darthut, dass es für Schüler ebenso berechnet ist wie für Lehrer; die Anordnung ist mit Rücksicht auf die Lectüre gewählt. Überall ist es dem Verf. gelungen, unter Berücksichtigung der neuesten Forschungen Klarheit auch in den schwierigen Verfassungsfragen zu erzielen. Belebt wird die Darstellung durch die biographische Form in dem Abschnitte über die Magistratur sowie durch die Hinweisungen auf die Schulautoren.

Der Inhalt des Buches gliedert sich in folgende Abschnitte: Stände in Rom. Der Lebensgang eines Bürgers. Entwicklung der Ämter. Die politische Laufbahn Cäsar's und Cicero's als Beispiele für die letzte Zeit der Republik. Die Ämter der Kaiserzeit. Diener der Beamten. Abzeichen der Beamten. Der Senat (S. 26 vermisst Ref. die Übersetzung zu *patres conscripti*). Die Volksversammlungen im Ausgange der Republik. (Dieser Abschnitt ist ein Meisterstück in der Klarlegung der sonst so verwirrten Unterscheidung der *comitia*.) Volksversammlungen in der Kaiserzeit. Italien im Verhältnisse zu Rom. Provinzen. Kriegswesen. Die Priesterthümer. Culthandlungen. Rechtspflege. Topographie Roms. (Diese bemüht sich mit Erfolg, ein Bild des Stadtlebens zu erwecken.) Wohnhaus. Kleidung. Tracht. Tabelle der häufigsten Maße. (Übersichtlich der *as* als Einheit dargestellt, getheilt nach dem Duodecimalsystem.) Geldwerte. — Ein Index ermöglicht es dem Schüler, das Buch zur häuslichen Präparation und bei der Privatlectüre zu benützen. Zahlreiche, gut gewählte Abbildungen tragen zum Verständnisse wesentlich bei; die Verlagshandlung verdient für diesen Bilderschmuck (besonders hervorzuheben ist das Titelbild, eine neue Forumsansicht, s. Erklärung dazu S. 109) alle Anerkennung. Ein weiteres Eingehen auf das Buch ist unnöthig; Ref. schließt seine Anzeige mit dem Wunsche, es möge das treffliche Buch die verdiente Aufnahme und Verbreitung bei Lehrern und Schülern finden.

Wien. Dr. J. Oehler.

Digitized by Google

Ilwof Franz: **Der Protestantismus in Steiermark, Kärnten und Krain vom XVI. Jahrhundert bis in die Gegenwart.** Graz, Leykam, 1900. gr.-8° (XIII, 300 S.) M. 3.20.

Eine Geschichte des inneren Lebens der evangelischen Kirche in den drei Herzogthümern darf der Leser in diesem Buche nicht suchen, es bietet nur die Darstellung ihrer äußeren Entwicklung, also ihrer Ausbreitung, ihrer späteren Zurückdrängung in den einzelnen Phasen der Gegenreformation, dann ihrer Tolerierung und endlich ihrer Gleichstellung mit den übrigen staatlich anerkannten Confessionen. Die Partien bis 1590 sind ein Auszug aus Loserth, der auch in Bezug auf Auffassung wie Behandlungsweise dem Verf. als Muster diente. Die Leidensgeschichte der Evangelischen wird an der langen Kette von Entschließungen und Actionen der jeweiligen gegenreformatorischen Regierungen vorgeführt. Dass auch für die Katholiken mit dem Beginn der Reformation eine Leidenszeit hereingebrochen, findet sich kaum angedeutet. Nur auf katholischer Seite sieht I. einen abstoßenden »Fanatismus«. »Evangelische Prediger suchten auf der Kanzel katholische Lehrsätze zu widerlegen«; dagegen: »Die Jesuiten bekämpften und schmähten in ihren Predigten die evangelischen Lehrsätze.« Des Verf. Sympathien gehören den protestantischen Convertiten; die katholischen Convertiten haben dem Kaiserstaat sogar »die erschütternde Katastrophe von 1866« bereitet. Trotzdem bezeichnet I. seine Schilderung als eine »objective« und glaubt sich zur Erklärung veranlasst, dass seine Schrift mit der »österreichischen Los-von-Rom-Bewegung »in gar keiner Beziehung steht«.

I. Peterdorff Hermann von: **König Friedrich Wilhelm der Vierte.** Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1900. gr.-8° (XVI, 234 S.) M. 4.50.

II. — —: Kaiserin Augusta. (Aus »Allg. deutsche Biographie.«) Leipzig, Duncker & Humblot, 1900. gr.-8° (X, 116 S.) M. 2.—

I. Das vorl. Buch geht der geschichtlichen Forschung und Kritik mit neuem Materiale an die Hand. An Monographien über den unglücklichen König fehlt es nicht; Ranke, Sybel und Treitschke haben solche in wissenschaftlicher Darstellung geliefert. Das Material seiner Ausführungen schöpft der Verf. aus des Generals Leopold v. Gerlach Tagebüchern, die ihm durch Fri. A. v. Gerlach in ihrer Vollständigkeit zugänglich waren. Eine eigentliche Biographie ist das Werk nicht; es bringt dagegen so viel kleine und feine Züge aus der Regierungsthätigkeit und dem Seelenleben des Königs, dass es als ein wertvoller Beitrag zur deutschen Geschichte bezeichnet werden kann. Namentlich sind es zwei Dinge, über die wir besser als durch die bisherige Geschichte unterrichtet werden: der politische Weitblick und die unvergleichliche Liebenswürdigkeit Friedrich Wilhelm IV. Die vier Beilagen des Anhanges geben Actenstücke von Bedeutung (aus den J. 1848 und 1850) wieder. Im ganzen urtheilt u. E. der Verf. richtig; nur über die Beziehungen der Regierung des Königs zur katholischen Kirche, deren Wesen er nicht zutreffend auffasst, könnten wir ihm nicht beipflichten (vergl. S. 56 f., 181 f.). Wir empfehlen mit diesen Ausstellungen die Schrift allen Geschichtsfreunden. B. C.

II. Der Verf. hat neben vielen einschlägigen neueren Werken einige ungedruckte Materialien benützt; die Charakterzeichnung deckt sich im allgemeinen mit dem Bilde, welches Ayme in seiner — übrigens von P. nicht mitverwendeten — Schrift über Kaiser Wilhelm II. von der Herrscherin entworfen hat. In erster Linie wird das Verhältnis der selbstbewussten Herrscherin zum eisernen Kanzler oder ihr Versuch, Einfluss in der Politik auszuüben, das allgemeine Interesse beschäftigen; leider bietet die Darstellung gerade hier nur wenig Neues. Eingehender sind das humanitäre Wirken und die internationalen Culturbestrebungen der weimarischen Fürstentochter, die aus ihrer Erziehung und Umgebung resultierten, geschildert. Weniger berührt der Verf. die Beziehungen zwischen Mutter und Kindern, mehr noch das Verhältnis der Gatten untereinander. Das Gesammtbild ist nur ein skizzenhaftes.

Marggrabowa. Koedderitz.

Dr. August Fr. Chr. Vilmar. Züge aus seinem Leben und Wirken. Ein Gedenkblatt bei der 100. Wiederkehr seines Geburtstages, seinen Verehrern gewidmet von einem Zeitgenossen. Cassel, C. Victor, 1900. gr.-8° (223 S.) M. 2.50.

Wohl nur ein geringer Procentsatz der Tausende, die sich an der verführerischen Rhetorik der bei aller Seichtigkeit doch so anmuthigen Vilmar'schen Litteraturgeschichte erfreut, weiß heute noch, dass der Autor seinen engeren Heimat- und Zeitgenossen als der Repräsentant der schwärzesten Reaction auf kirchlichem wie auf politischem Gebiete galt, der »Helfershelfer« des vielgeschmähten Hassenpflug, übrigens ein eiserner Charakter, der, auch in den Märztagen nicht gebeugt, nie mit der Revolution kokettiert und der deshalb bedeutend genug dasteht, selbständige und objective biographische Behandlung zu verdienen. Das vorl. Werk aber ist keine objective Biographie, nicht einmal eine Apologie, sondern der reine Panegyricus, aus dem, wer da glauben mag, auch erfahren kann, dass Vilmar Teufel aus Besessenen ausgetrieben und sich gutes Wetter zu einer Predigt erbeten hat. Sybel's knappe Charakteristik: »eine seltsame Mischung von Ästhetiker, Mystiker und Hierarchen« erschöpft das Thema besser als diese langathmige und unklare Darstellung, in der mitunter sogar den Faden des Lebenslaufes zu verfolgen schwierig ist. Stilproben S. 30: »So oft ich mich umwandte . . .«, bemerkte ich, wie sich das Riech- und Sprechorgan der Hörerinnen mehr weitete, damit nur keines der goldenen Worte (Vilmars!) auf die Erde fallen möchte.« S. 51: »Bei Buben, die theils wegen Diebereien im Gefängnis, theils sogar schon im Zuchthaus gesessen, die Moral versagte (sic), und die kleinen Diebe, die dem Magister (Vilmar) sehr am Herzen lagen, schauten ihn mit Scheimenaugen bei dem kategorischen Imperativ zwar so seltsam an, stahlen aber nach wie vor, obgleich derselbe die Moralsätze stundenlang deserte, dass ihm fast die Lunge platzte!«

Richard v. Muth.

Jentsch Karl: **Illustriertes Jahrbuch der Weltgeschichte.** I. Jahrgang. Das Jahr 1900. Teschen, K. Prochaska. (1901.) 4° (177 S.) M. 1.—.

Es ist unglaublich, wie viel und wie Gutes hier an Text und Illustrationen um den Preis von einer Mark geboten wird! Der Verf. will kein »Urkunden- und Nachschlagebuch« bieten, das die Ereignisse eines Jahres registriert, er will dem Leser »die handelnden Personen, die Kämpfe und Ereignisse in möglichst lebensvollen Bildern vorführen, die in Thatkräfte und politischen Lebens aufdecken und den inneren Zusammenhang alles Geschehenen klar machen«. Und diese Aufgabe hat J. mit klarem, weitschauendem und in die Tiefe blickendem Auge gelöst. Er versteht es, in strengster und doch nicht theilnahmsloser Objectivität ein Spiegelbild des Jahres zu geben, gerade so viel Farbe unter Erzählung beimischen, als sie nöthig, um anregend zu wirken. Wir freuen uns, dieses Jahrbuch — im nächsten Jahre hoffentlich früher! — als einen erfreulichen Zuwachs unserer historischen Litteratur begrüßen zu können.

Von der Lieferungsausgabe der **Weltgeschichte** von Prof. Dr. Joh. Bapt. v. Weiß (Graz, Styria. gr.-8°) sind zuletzt die Lieff. 39—60 ausgegeben worden, womit das große Unternehmen zum dritten Theil abgeschlossen vorliegt. Diese Lieferungen enthalten aus verlagstechnischen Gründen — die in Aussicht gestellten Bände IV—IX von Prof. Vockenhuber einer Redaction unterzogen werden, während von den Bänden X ff. noch genügende Reste der 4., von Prof. Weiß selbst besorgten 4. Auflage (aus den J. 1898 u. 1899) vorlagen, die sofort lieferungsweise zur Ausgabe gelangen konnten — die Bände XI, XII, XIII und XIV und umfassen: (XI.) Die Sittengeschichte Europas von 1700—1744, Kunst und Wissenschaft. — (XII.) Maria Theresia, Friedrich II., Französische Litteratur, Polen. — (XIII.) Kaiser Leopold II., Abfall Nordamerikas von England, Beginn der französischen Revolution. — (XIV.) Die Jansenisten, Unterdrückung des Ordens der Jesuiten, Pombal, Friedrich II., Maria Theresia, Joseph II., Katharina II., Gustav III. von Schweden, Struensee in Dänemark. — Da diese Bände schon bei ihrem seinerzeitigen ersten Erscheinen in diesem Bl. eingehende Besprechungen erfahren haben, genügt es, hier auf ihren eine Ausgabe aufmerksam zu machen und das lieferungsweise Erscheinen der W.'schen Weltgeschichte, der besten, vollständigsten, genauesten und correctesten, die wir besitzen, insbesondere bei allen Bibliotheksverwesern, aber auch bei jedem sorgsamen Familienvater, dem es um eine passende, bildende Familienlectüre zu thun ist, in empfehlende Erinnerung zu bringen.

Mittheilungen aus d. histor. Litt. (Red. F. Hirsch.) XXIX, 4. Schaffz, Urgesch. d. Cultur. (Mariens.) — Baumgartner, Gesch. d. Weltlit. (Pistor.) — Richter, D. ersten Anfänge d. Bau- u. Kunst-

Digitized by Google

thätigkt. d. Klosters Fulda. (Hahn.) — Meyer v. Knonau, Jahrbücher d. Deutschen Reiches unt. Heinr. IV. u. Heinr. V. (Matthaei.) — Thommen, Urkden z. Schweizer Gesch. aus österr. Archiven. (Foss.) — Uhlirz, Quellen z. Gesch. d. Stadt Wien. (Heydenreich.) — Redlich, Cardinal Åbr v. Brandenbg. u. d. Neue Stift zu Halle. (Barge.) — Nuntiaturberichte aus Deutschl. nebst ergänzenden Aktenstücken. (Wolf.) — Ernst, Briefwechsel d. Hzgs. Christoph v. Wirtemberg. (Wolf.) — Janssen, Gesch. d. deutschen Volkes seit d. Ausgang d. M.-A. (Schmitz.) — Borgeaud, L'Academie de Calvin 1559—1798. (Foss.) — Gréd, L'Italia moderna. (Lorenzon.) — v. Manteuffel, Unt. Friedr. Wilh. IV. Schuster.) — Friedjung, Benedek's nachgelassene Papiere. (Martens.) — Stüve, J. C. B. Stüve u. Briefen u. persönl. Erinnergen. (v. Gruner.) — v. Krones, Landesfürst, Behörden u. Stände d. Hzgthums Steier 1283—1411. (Ilwof.) — Anthony v. Siegenfeld, D. Landeswappen d. Steiermark. (Ilwof.)

Windthorst L., Ausgew. Reden, geh. in d. Z. v. 1851—1891. Osnabrück, Wehberg. (336 S.) M. 1.50.

Billinger G., Untersuchgen üb. d. Zeitrechng. d. alten Germanen. II. D. german. Julfest. Stuttg., Kohlhammer. (332 S.) M. 2.50.

Davidsohn R., Forschungen z. Gesch. v. Florenz. I. Regesten unedierter Urkden z. Gesch. v. Handel, Gewerbe u. Zunftwesen. II. D. Schwarzen u. d. Weißen. Berl., Mittler. (359 S.) M. 9.—.

Rietsche A., Gesch. Mecklenburgs. Hrsg. v. Heinr. Borwin's I. b. z. Anfang d. 16. Jhdts. Berl., Süsserott. (140 S.) M 3.50.

Hansen J., Lebensbilder hervorrag. Katholiken d. 19. Jhdts. Paderb., Bonifacius-Druck. (382 S.) M. 3.60.

Urkunden d., d. Pfarrarchivs v. St. Severin in Köln. Bearb. u. hrsg. v. J. Hens. Köln, Theissing. (670 S.) M. 10.—.

Bergengrün A., David Hansemann. Berl., Guttentag. (708 S.) M. 10.—.

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Peritz Dr. Moritz: **Zwei alte arabische Übersetzungen des Buches Ruth.** Zum erstenmale herausgegeben und mit Anmerkungen versehen. Berlin, S. Calvary & Co., 1900. gr.-8° (59 S.) M. 1.50.

Die beiden Texte, von denen der eine vollständig ist, der andere erst mit Cap. II, v. 13 beginnt, sind ein wertvoller Beitrag zu der Geschichte der arabischen Bibelübersetzung. Sie entstammen der Schule des berühmten Gaón Sa'adyah al-Fayyúmi, wenn nicht gar der zweite Text von ihm selbst herrührt. Sehr interessant ist die Nebeneinanderstellung der beiden Texte für die Kenntnis der jüdisch-arabischen Diction (vgl. z. B. Cap. III, v. 14 u. a.) Der Herausgeber beweist denn auch eine genaue Bekanntschaft mit dieser, wie er überhaupt seiner Aufgabe vollkommen gewachsen ist.

Wien. Dr. Rudolf Geyer.

Viëtor Wilhelm, Professor an der Universität Marburg: **Das angelsächsische Runenkästchen aus Auzon bei Clermont-Ferrand.** 2 Hefte: 5 Tafeln in Lichtdruck mit erklärendem Texte. Marburg, N. G. Elwert, 1901. quer-4° (V, 12 S.) M. 6.—.

Der Publication der Northumbrischen Runensteine durch den Verf. ist nun diese sehr dankenswerte und für eine richtige Beurtheilung des Denkmales unentbehrliche des Clermonter Runenkästchens gefolgt. Die Tafeln sind vortrefflich, nur wurden die beiden letzten verkehrt numeriert und gestellt. Viëtor gibt Beschreibung und Deutung in einem besonderen Hefte bei, verzeichnet die bisherigen Erklärungen, einschließlich der neuesten durch Wadstein und Napier, und bringt auch manches Neue hinzu. Alles zusammen gewährt freilich den Eindruck, dass das Verständnis sowohl der Sculpturen als einzelner Stücke des Runentextes ungemein viel zu wünschen übrig lässt. Und da mag es denn erlaubt sein, zu bekennen, dass angesichts der Tafeln mich die Auslegung zweier auf die Wielandsage gar nicht überzeugt, auch die Tafel III kann ich nicht auf eine Scene germanischer Überlieferung beziehen. Die Scene links auf der Tafel II gehört sicherlich ihrem Inhalte nach zu der Anbetung des Jesuskindes rechts. Bei der Tafel IV (Titus und die Juden) ist zu beachten, dass mindestens drei Situationen dargestellt sind, wozu noch die Symbole des Mittelbildes kommen. Habe ich mit meinen Zweifeln recht, so wird sich vielleicht auch für Tafel I eine neue Deutung gewinnen lassen.

Graz. Anton E. Schönbach.

Merchesen Dr. Angelo: **Delle vite e delle opere di Lorenzo de Ponte.** Con la giunta della famosa academia poetica per la quale devette esulare da Venezia e di altri versi inediti. (Collezione di scritti inediti o rari di letteratura e storia Trivigiana. IV.) Treviso, Tipografia Turazza, 1900. 8° (XXVI, 511 S.) Lire 4.—.

Die engen Bande, welche Da Ponte mit dem Litteratur- und Kunstleben am österreichischen Hofe, besonders mit Mozart und dessen dramatischen Schöpfungen verknüpfen, halten auch unser Interesse für das bewegte Leben und die Schicksale seiner merkwürdigen Persönlichkeit wach. In seiner Autobiographie (Memorie) hat der Dichter zwar eine breite Grundlage für die Kenntnis seiner Lebensverhältnisse und seiner Geistesrichtung hinterlassen, doch lässt sich so manches mehr sagen, als er selbst eingesteht. Der Verf. hat dies in der hier angezeigten Monographie bewiesen. Der Weg zur Kenntnis Da Ponte's war ein äußerst schwieriger, trotzdem die Zahl der Vorarbeiten keine geringe ist. M. scheute die Mühe persönlicher Umfrage nicht und trat an alle jene Factoren heran, bei denen er logischerweise etwas zu erfahren hoffte. Außerdem beherrscht er die einschlägige Litteratur, nicht nur die italienische, sondern besonders auch die deutsche und englische. Hiedurch war es ihm möglich, ein Lebensbild Da Ponte's in einer Vollständigkeit zu entwerfen, wie es bisher noch nicht existierte. Der Biographie angefügt sind Da Ponte's »Academia poetica« mit kritischen Anmerkungen, bibliographische Notizen und Indices. Das Buch ziert ein Bildnis Da Ponte's nach einem sehr wenig bekannten Aquarell. Das Werk ist zuerst erschienen in der Monatsschrift: »Coltura e Lavoro«, wurde aber, mit kritischen Noten bereichert und als überaus verdienstvolles und abgerundetes Ganzes, nun in Buchform der litterarischen Welt vorgelegt. Es bildet einen nicht zu umgehenden Factor in der Geschichte der italienischen Litteratur, besonders für Österreich. M—i.

Badisches Sagenbuch. I. Abtheilung: Sagen des Bodensees, des oberen Rheinthals und der Waldstädte. (Neue Ausgabe.) — II. Abtheilung: Sagen Freiburgs und des Breisgaus. Herausgegeben durch Baader und Fl. Flamm. Freiburg i. B., J. Waibel, 1899. gr.-8° (XXI, 336 S. u. VI, 350 u. XII S.) M. 5.—.

Dieses Werk, dem die üblichen Notizen über Herausgeber und Verleger nur unvollkommen beigegeben sind, stellt nicht so sehr eine wissenschaftliche Sammlung, als ein Volksbuch dar. Die Sagen und sagenhaften Überlieferungen sind aus den verschiedensten Quellen geschöpft; von alten historischen Zeugnissen bis zu modernen Balladen wird alles aufgenommen, was über Städte und Märkte, Burgen und spukhafte Plätze irgend Interessantes sich berichtet findet. Wie es denn nicht anders sein kann, ist die Behandlung der einzelnen Stücke in den beigefügten Nachweisen und kritischen Begleitworten eine ungleichmäßig ausgefallen. Auch der reiche Schmuck an Bildern ist von sehr verschiedenem Ursprung; alte Stadtprospecte aus Merian, Zeichnungen aus den letzten Jahrzehnten und zum guten Theil nach Clichés aus »Schauinsland« und Heliogravüren nach neuesten Photographien wechseln ziemlich buntscheckig. Fasst man jedoch den Zweck ins Auge, dem die Bände dienen sollen, nämlich, dass weiten Kreisen des Volkes in anziehender Gestalt die allen historischen und fabelhaften Ortsüberlieferungen des badischen Landes dargeboten werden, so wird man sich durch das Werk ganz befriedigt finden: es hat alle Eigenschaften, die es zu einem willkommenen Gast am Familientische machen können.

Graz. Anton E. Schönbach.

Zipper Dr. Albert: **Theodor Körner.** (Dichterbiographien, IV. Bd.) (Minerva-Bibliothek Nr. 4091.) Leipzig, Bb. Reclam jun., 1901. 12° (94 S. m. Bildn.) M. —.20.

Wer sich über das Leben und die Schicksale des deutschen Tyrtaeus rasch unterrichten will, wird in der mit Fleiß und Geschick geschriebenen biographischen Skizze Z.'s den Mentor finden. Sehr glücklich gewählt erscheint die biographische Eintheilung:

Digitized by Google

Knabe, Bergstudent, Burschenschafter, Dichter, Held, wenn auch mitunter zwei Bezeichnungen sich zeitlich decken. Dass der »Bräutigam« Körner und der »in Wien sich glücklich fühlende Hoftheaterdichter« nicht prägnanter hervorgehoben wird, müssen wir von unserem Standpunkte allerdings bemängeln.

Korneuburg. Dr. H. Krticzka Freih. v. Jaden.

Lothar Rudolph: Das Wiener Burgtheater. (Dichter und Darsteller. II.) Leipzig, E. A. Seemann, 1899. gr. 8° (212 S.) 3 M.

Eine Geschichte des Wiener Burgtheaters in kurzer und übersichtlicher Darstellung. Wie der Verf. selbst in der Einleitung zutreffend bemerkt, bildet die Chronik der Ereignisse, in deren Mittelpunkt einerseits die Leiter und Schauspieler, andererseits Dichter und Publicum stehen, nur eine Vorarbeit zur eigentlichen Theatergeschichte. Der Historiker kann ihrer zwar nicht entrathen, aber er erfüllt erst dann seine Aufgabe vollständig, wenn er die Folge dieser Ereignisse richtig begründet, den Ursachen der wichtigsten und bedeutungsvollsten Phasen nachgeht und so dem Leser einen Einblick in den Entwicklungsgang der Geschichte des Theaters gewährt. Was nun die Geschichte des Wiener Burgtheaters betrifft, so liegen schon mehrere Werke vor, die in der eben skizzierten Art und Weise ihre Aufgabe vortrefflich erfüllen, und der Verf. selbst hat von diesem Standpunkte aus schon einmal in dem Buche »Fünfzig Jahre Hofheater« Anerkennenswertes geleistet. — Die gedrängte Fassung des umfangreichen Stoffes — wenn man die zahlreichen Illustrationen abrechnet (jede Seite enthält mindestens eine Illustration), so schmilzt der Text zu einer wenig umfangreichen Broschüre zusammen, — erlaubt freilich nur gedrängte Umrisse. Die Illustrationen bieten nicht nur die bedeutendsten Darsteller, meist in ihren Hauptrollen, sondern auch alle Persönlichkeiten der Intendanz, die Directoren des Burgtheaters, Dichter und Kritiker. — Neben der Geschichte eines so hervorragenden Theaters wie des Wiener Burgtheaters schreitet ein gutes Stück Entwicklungsgeschichte deutscher und deutsch-österreichischer Litteratur einher. Weiß nun der Historiker die richtige Relation zwischen dramatischer Dichtung, zwischen Autor, Darsteller und Publicum, wie sie in den einzelnen Perioden der Entwicklung vorherrscht, getreu festzustellen und die maßgebenden Einflüsse zu entdecken, dann wird seine Geschichte weiteres Interesse finden, indem ein größerer Kreis von Lesern befriedigt erscheint. Darum sei dies Buch nicht nur allen Freunden des Burgtheaters wärmstens empfohlen, sondern überhaupt allen, die sich mit dramatischer Litteratur und ihrer scenischen Verkörperung beschäftigen und große Leistungen auf dem Gebiete der Schauspielkunst zu würdigen wissen.

Paris. Adolf Linhardt.

I. **Der Koran.** Aus dem Arabischen übertragen und mit einer Einleitung versehen von Max Henning. (Universal-Bibliothek Nr. 4206—10.) Leipzig, Ph. Reclam jun. 12° (611 S.) M. 1.—.

II. **Der Koran.** Aus dem Arabischen neu übersetzt von Theodor Fr. Grigull. Mit Vorbemerkung und Index nebst dem Facsimile einer Koranhandschrift. (Bibliothek der Gesammtlitteratur Nr. 1501—07.) Halle, Hendel. 8° (VIII, 512 S.) M. 1.75.

I. Henning's Übertragung des Koran sucht durch eine präcisere Fassung, als sie Ullmann's Übersetzung bietet, das Original möglichst getreu wiederzugeben und durch Verseintheilung die Benützung des Religions- und Rechtsbuches des Islam zu erleichtern. Die Anmerkungen unter dem Texte sind sparsam, doch genügend angebracht; die Einleitung fasst das Bekannte über Leben und Werk Mohammed's knapp zusammen.

II. Grigull's Übersetzung ohne Verseintheilung ist eine freiere Übertragung, welche den eigenartigen orientalischen Stil möglichst zur Geltung zu bringen sucht, mit zahlreichen Anmerkungen im Anhang und einem alphabetischen Index. dl.

Wochenschrift f. class. Philologie. (Berl., Gaertner.) XVIII, 37—49.

(37.) Dionysius of Halicarnassus, The three literary letters, ed. by R. Roberts (Ammon.) — Ahlberg, De corruptione iambica Plautina quaestiones. (Draheim.) — Bonz, Latein. Schulgrammatik. (Ziemer.) — Zimmermann, Z. Kurznamenbildg. b. d. latein. Eigennamen. — (38.) Horaz z. allen Gesch., hrsg. v. C. F. Lehmann. (Höck.) — Schneider, Schülercommentar zu Platon's Apologie. (Draheim.) — Harre, Latein. Schulgrammatik. (Ziemer.) — (39.) Hoffmann, Aug. Böckh. (Rebbeck.) — Tacitus, D. Germania. erkl. v. G. v. Koblinski. (Zermal.) — (40.) Herodae mimiambi, ed. Crusius. (Spiro.) — Riemann et Goelzer, Grammaire comparée du Grec et du Latin. (Ziemer.) — Liermann, Henricus Petrus Hardesianus u. d. Frankfurter Lehrpläne nebst Schulordngen v. 1579 u. 1699. (Thiele.)

Kehrein V., J. Kehrein, d. Germanist u. Pädagog. Münster, Schöningh. (290 S.) M. 3.—.

Agthe Rhadenus W., Dische Worte aus 2 Jahrtausenden. Prag, Neugebauer. (95 S.) M. 1.80.

Kunst und Kunstgeschichte.

Kopf Jos. v., Professor: **Lebenserinnerungen eines Bildhauers.** Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt, 1899. gr. 8° (XXVI, 544 S.) M. 8.—.

Die Lebenserinnerungen, welche K. in vorl. Buche an uns vorüberziehen lässt, enthalten, abgesehen von der Klarlegung seines eigenen künstlerischen Entwicklungsganges, manch interessanten Beitrag zur Kunstgeschichte des 19. Jhdts. Denn die Thätigkeit des vielbeschäftigten Meisters, der aus eigener Kraft beengende, widrige Verhältnisse überwand und zur Künstlerlaufbahn sich durchrang, setzte an verschiedenen Orten ein und brachte ihn mit zahlreichen hochgestellten oder auch künstlerisch und wissenschaftlich bedeutenden Persönlichkeiten fast ununterbrochen in rege Fühlung. Die schlichte, ungesuchte Art der vom Herzen kommenden Mittheilung fesselt ganz außerordentlich, selbst wenn sie sich mitunter in nebensächliche Einzelheiten verliert. Vielfach zeigt sich gute und unparteiische Beobachtung der Verhältnisse, freimüthiger Hinweis auf Übelstände und Intriguen und wohlbegründete Freude an wachsender Anerkennung. Doch fehlt es auch nicht an Unrichtigkeiten und schiefen Urtheilen, die gerade bei einem Künster befremden. Den Reliquienschrein von Mummeling im Johanneshospitale zu Brügge (S. 376) wird man mit Leichtigkeit auf Memling beziehen, S. 418 ohne langes Nachdenken das von Mommsen geleitete *Corpus inscriptum* richtig stellen, S. 421 Mabresina in Nabresina, S. 422 Heiligkreuz in Heiligenkreuz verbessern. K. gedenkt mit viel Wärme der mit den Heiligenkreuzer Mönchen verlebten Stunden. Sehr auffallend bleibt des Künstlers Urtheil über den »eintönigen Achensee« und über »den alten Kasten« des Schlosses Tratzberg (S. 377), in dem »man nicht wohnen möchte«. In den weitesten Kreisen ist seit den Tagen (1860), in welchen K. diese Eindrücke verzeichnete, die Bewunderung für den herrlichen See Nordtirols und seine reizende landschaftliche Umgebung nur gestiegen, Schloss Tratzberg gilt nach Lage, Bauart und seiner durch mehrere Jahrhunderte wohlerhaltenen Innenausstattung noch heute als eine hervorragende Sehenswürdigkeit; seine zahlreichen Besucher neiden gar oft dem gräflichen Besitzer das Glück, an diesem herrlichen Punkte des Innthales und in den so anheimelnden Räumen einen Theil des Jahres verbringen zu dürfen. Dem Ref. ist ein solch absprechendes Urtheil aus Künstlermund einfach unverständlich. Viele wird es interessieren, von K. zu hören, dass er einst ernstlich daran dachte, sich um eine feste Stellung in Wien zu bemühen, und statt seiner Zumbusch berufen wurde. Für manche Einzelheiten des Künstlebens im 19. Jhdt. wird man K.'s Lebenserinnerungen gewiss jederzeit gern zurathe ziehen. Ein gutes Inhaltsverzeichnis erleichtert wesentlich die Übersichtlichkeit des Buches.

Wien. Joseph Neuwirth.

Neuwirth Joseph: **Prag.** (Berühmte Kunststätten. Nr. 8.) Leipzig, E. A. Seemann, 1901. gr. 8° (141 S. m. Abb.) M. 4.—.

In der Seemann'schen Darstellung berühmter Kunststätten durfte die der böhmischen Moldaustadt nicht fehlen, und kaum war jemand berufener, sie zu schreiben, als Neuwirth, der beste Kenner böhmischer Kunst unter den Zeitgenossen. Das Bild, das er uns hier von den Kunstdenkmälern und Künstlern Prags in alter und neuer Zeit entwirft, ist denn auch durchaus meisterhaft aus-

Digitized by Google

geführt, lichtvoll und harmonisch in der Gesammtanlage, geschmackvoll, reich im Detail. Die führenden Richtungen in der Kunst der verschiedenen Perioden treten klar hervor, die kunstfördernden und kunsthindernden Elemente jeder einzelnen Zeit finden ihre scharf bestimmte Würdigung, und die Kunstwerke selbst erhalten eine feine und verständnisvolle Interpretation, die nichts Bedeutendes übersieht, aber den Leser auch nicht mit Kleinigkeiten erdrückt. Die 119 Abbildungen sind vortrefflich ausgewählt, um den Gang des Kunstschaffens in Prag in seinen romanisch-gothischen, Renaissance- und Barockdenkmälern, sowie in den Älteres imitierenden und umbildenden Schöpfungen der Neuzeit dem Leser genügend zu veranschaulichen. Es wäre zu wünschen, dass auch andere Kunststätten Österreichs, zunächst Wien, eine derart befriedigende Darstellung fänden.

Wien. F. M. Schindler.

Zeitschrift f. christl. Kunst. (Hrsg. A. Schnütgen.) XIV, 6–8.

16.) Schnütgen, Altniederländ. Gemälde mit Scenen aus d. Leben d. hl. Augustinus. — Hager, Z. Gesch. d. abendländ. Klosteranlage. — Braun, Z. Symbolik d. liturg. Farben. — (7.) Bergner, Befestigte Kirchen. — (8.) Oidtmann, D. Schweizer Glasmalerei v. Ausgange d. 15. bis z. Beginn d. 18. Jhdts.

Amersdorffer A., Krit. Studien üb. d. venezian. Skizzenbuch. Berl., Mayer & Müller. (71 S.) M. 2.50.

Hager G., D. Weihnachtskrippe. E. Betrg. z. Volkskde u. Kunstgesch. aus d. bayer. Nationalmuseum. Münch., Gesellsch. f. christl. Kunst. gr.-8° (140 S.) M. 7.—.

Ruskin J., Vorträge üb. Kunst. Lpz., Diederichs. (240 S.) M. 3.—.

Kuhn J., D. Bemalg. d. kirchl. Möbel u. Sculpturen. Düsseldorf, Schwann. (107 S.) M. 3.—.

Länder- und Völkerkunde.

Hahn Professor Dr. Friedrich: **Afrika.** 2. Auflage, nach der von Professor Dr. Wilhelm Sievers verfassten ersten Auflage umgearbeitet und erneuert. Leipzig, Bibliographisches Institut, 1901. Lex.-8° (XII, 682 S. mit 178 Abb. im Text, 11 Karten u. 21 Taf. in Farbendr., Holzschnitt u. Ätzung von Compton, Edenbrecher, Eychardt u. a.) geb. M. 17.—.

Dass ein vor 10 Jahren erschienenes Werk über Afrika, auch wenn es damals durchaus auf der Höhe der Zeit stand, heute nicht einfach unverändert abgedruckt, ja nicht einmal gut in »verbesserter Auflage« ausgegeben werden konnte, sondern eine in jeder Hinsicht eingreifende Neubearbeitung erfahren musste, wofern es den alten Ruf wahren sollte, ist einleuchtend. Dieser Neubearbeitung hat sich bezüglich des vorl. Sievers'schen Buches der Königsberger Professor Fr. Hahn unterzogen. Wie er selbst im Vorwort sagt, und wie ein Vergleich zwischen den beiden Büchern bezeugt, hat H. den größten Theil des Werkes, das nun mit Recht unter seinem Namen segelt, ganz neu geschrieben. Aber nicht nur in allen Einzelheiten ist das Werk ein neues geworden, auch den ganzen »Bauplan« hat H. umgestaltet: während Sievers eine sachliche Anordnung zugrunde gelegt, in großen Capiteln das Bodenrelief, das Klima, die Pflanzenwelt u. s. w. und schließlich die Staaten und Colonien besprochen hatte, wählte H. für seine Bearbeitung eine landschaftlich von Süden nach Norden fortschreitende Darstellung. Man kann diese Eintheilung aus dem doppelten Grunde gutheißen, weil sie ebensowohl den wissenschaftlichen Anforderungen entspricht, wie sie den praktischen Bedürfnissen entgegenkommt. Dass die textlichen Angaben im einzelnen von unbedingter Verlässlichkeit sind, bedarf bei dem Namen des Verf. keiner speciellen Hervorhebung, und die illustrative Seite des Buches in Textbildern, Karten und farbigen Tafeln ist der Verlagsfirma in jeder Weise würdig.

Freiberg. M. A. Fels.

Über Historische Grundkarten. A. Zur Organisation der Grundkartenforschung. Von Karl Lamprecht. B. Die Technik der Grundkartenzeichnung. Von Rudolf Kötzschke. (Aus: Deutsche Geschichtsblätter. Hrsgg. von Dr. Armin Tille. Heft 2, November 1899, und Heft 5, Februar 1900.) Gotha, F. A. Perthes, 1900. gr.-8° (29 S.)

Von der (namentlich von dem Tübinger Rechtshistoriker Thudichum verfochtenen) Annahme aus, die Grenzen der Ortsfluren seien im Laufe des letzten Halbjahrtausends dieselben geblieben, war man in den Neunziger Jahren zu dem an sich folgerichtigen Schlusse gelangt, die Gemarkungsgrenzen der Gegenwart seien ohneweiteres bei geschichtlichen Arbeiten mit kartographischen Vorbedingungen vortrefflich zu verwerten; und um dies im großen Sul einheitlich durchzuführen, hatte man sich in mehreren deutschen Einzelstaaten und Nachbarländern bereits zur Herstellung »historischer Grundkarten« entschlossen, d. h. nur die Ortsschaften, Flussläufe und Gemeindegrenzen enthaltender, also für Eintragungen verschiedener Art Raum gewährender Kartenblätter, die je zwei Sectionen der deutschen Generalstabskarte im Maßstabe von 1 : 100.000 umfassen. Genaueres über das Wesen dieser Grundkarten findet man in den von der k. sächsischen Geschichtscommission 1899 herausgegebenen »Erläuterungen« von Hubert Ermisch. Die auf diese Karten zu gründende »Forschung« musste aber, um das zu leisten, was man schließlich von ihr verlangen darf, nach gewissen Grundsätzen einheitlich organisiert werden; diese Absicht verfolgt die erste (A) der beiden in einem Sonderabdrucke vereinigten Arbeiten. Karl Lamprecht, dessen schönes Organisationstalent schon so manches in Fluss oder der Vollendung nahe gebracht hat, woran sich andere vergebens abgemüht hätten, hatte die Genugthuung, dass auf den Antrag des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine Ende 1899 am Historisch-Geographischen Institute der Universität Leipzig eine »Centralstelle für Grundkarten« eingerichtet wurde, deren Geschäftsführung im wesentlichen den fleißigen Händen eines seiner Schüler, des jungen Privatdocenten Rudolf Kötzschke (B) anvertraut werden konnte. Da brauste auf einmal, unerwartet und unerwünscht, ein grimmer Nordsturm über das Gefilde, der die junge, vielversprechende Knospe durch seinen eisigen Hauch fast zu ertödten schien: Gerh. Seeliger, Lamprecht's College an der Leipziger Universität, veröffentlichte in der Beilage zur »Allgemeinen Zeitung« Nr. 52/53 vom 3. und 5. März 1900 »Kritische Betrachtungen«, die mit dem vernichtenden Urtheile schlossen: »Die Grundkarten sind durchaus entbehrlich.« Dem folgt ein der von Seeliger herausgegebenen »Historischen Vierteljahrschrift« S. 295—298 eine das Wesentliche jener beiden Aufsätze zusammenfassende Notiz, die sich unter anderem auch auf ein Gutachten des Grazer Geographen Eduard Richter stützen konnte, das dieser im VI. Berichte der Historischen Landes-Commission für Steiermark, S. 18/19, publiciert hatte, — nur dass Seeliger den Satz Richters: »Österreich habe in seinen Übersichtskarten der Katastralgemeinden im Maßstabe 1 : 115.200 schon einen vollwichtigen Ersatz für Thudichum's Grundkarten, einfach verallgemeinerte: auch Richter habe die Ansicht gewonnen, dass die Grundkarten die Herstellungskosten nicht wert seien. Schließlich ergriff Seeliger noch ein drittes Mal das Wort (Beilage zur »Allgemeinen Zeitung« Nr. 123 vom 30. Mai), um auf die — allerdings nicht gerade glücklichen — Einwände Thudichum's (Beilage Nr. 74 vom 30. März) zu antworten. — Danach könnte es nun so scheinen, als ob sich die historischen Grundkarten, ihres angemaßten wissenschaftlichen Charakters fortan entkleidet, nur noch gelehrterseits Hilfsmittel ziemlich niederen Ranges nennen dürften. Dem ist jedoch nicht so — glücklicherweise: sonst wäre ja nicht nur Lamprecht in gewissem Maße blamiert gewesen, sondern auch Kötzschke's Auftrag sozusagen überflüssig geworden. Durch die Heftigkeit seines Angriffs hat Seeliger sich und der von ihm verfochtenen Anschauung nur geschadet: der Bogen war zu straff gespannt und ist zerbrochen; der abgeschossene Pfeil hat nur geritzt. Diese kleine Wunde, die bald vernarbt sein wird, kann allerdings — und insofern hat sich Seeliger trotz allem ein Verdienst um die von ihm bekämpfte Sache erworben: ich stehe nicht an, in diesem Punkte meine vollständige Übereinstimmung mit den Ausführungen des sonst von mir nicht besonders geliebten Friedrich Meinecke (hist. Zeitschr. 40, 1, 156) zu bekunden — dem Ganzen nur zum Segen gereichen; sie war eine Mahnung, die anfänglich vernachlässigte, ja versäumte Kritik selbst einem recht plausiblen Gedanken und einem überzeugenden Vortrage gegenüber nicht beiseite zu stellen und einschlafen zu lassen, sondern schleunigst wenigstens nachträglich noch zu bethätigen.

Leipzig. Hellmolt.

Digitized by Google

I. **Zapyski naukowoho towarzystwa imeny Szewczenka,** XXXIII—XXXVIII. (Mittheilungen der Szewczenko-Gesellschaft aus dem Gebiete der Wissenschaften und der ruthen. Litteratur. Bd. 33—38. Redigiert von M. Hruševśkyj.) Lemberg, Verlag des Vereines, 1900. 8° (Die Abhandlungen sind einzeln paginiert,) à Bd. K. 3.—.

II. **Etnograficzny Zbirnyk.** VIII, IX. (Ethnographischer Sammler. Herausgegeben von der ethnographischen Commission der wissenschaftlichen Szewczenko-Gesellschaft in Lemberg. Bd. 8 u. 9.) Ebd., 1900. 8° (166 u. 283 S.) à K 4.—.

I. Der IX. Jahrgang der Zapyski, bestehend aus 4 Bänden und 1 Doppelband, bietet wie die vorhergehenden (vergl. zuletzt diese Blätter, IX. Jahrg., 249f.) zahlreiche archäologische, ethnographische, historische, vor allem aber litteraturgeschichtliche Arbeiten. M. Hruševśkyj berichtet über einen Fund von zwölf Bronzeschwertern im galizischen Bezirke Turka (unfern der ungarischen Grenze); leider sind nur zwei ganze und ein Bruchstück gerettet worden. Diese Waffen ähneln ungarischen Funden (Bd. 33). Derselbe berichtet ferner über einige Bleisiegel, welche bei der alten Fürstenstadt Halicz gefunden wurden. Sie sind mit Heiligenköpfen und Inschriften versehen; zwei von ihnen gehören nach den griechischen Inschriften dem galizischen Bischof Kosma an, der um 1165 lebte (Bd. 38). Über den Accent der ukrainischrutthenischen Sprache handelt sehr ausführlich V. Ochrymovec (Bd. 33 und ein deutsches Referat hiezu Bd. 35/6, S. 14 f.). Beiträge zur Streitfrage über die Boiken verzeichnet W. Hnatiuk und stellt in einer Anmerkung die bisherige Litteratur über dieselben zusammen (Bd. 33). J. Verchratskyj handelt über die Mundart der sogenannten Doly, eines Zweiges der galizischen Ruthenen in der Umgegend von Przemyśl und Jaroslaw; sie stehen den Lemken am nächsten (Bd. 34/6). V. Hnatiuk schrieb über die Ruthenen in der Diöcese Eperies (Ungarn) und ihre Dialecte (ebenda). Hruševśkyj weist nach, dass ganz ähnliche Ohrgehänge, wie sie im Silberfunde von Molotyn in Ostgalizien (Zapyski, Bd. 25, und 31) vorkommen, — sie bestehen aus einem Ring, an dem drei Kügelchen befestigt sind, — noch gegenwärtig im Kaukasus angefertigt und getragen werden. Die ukrainischen Archäologen sprechen von »Kiewer Ohrgehängen« (Bd. 37). — Der im Bd. 31/2 nur als Referat gebrachte Aufsatz über die galizische Vorfgeistlichkeit im 16. Jhdt. wird nun im ganzen Umfange mitgetheilt (Bd. 34). Einen kleinen Beitrag zur nationalen Wiedergeburt der Ruthenen nach 1848 bietet Hnatiuk, indem er eine bezügliche Petition der ruthenischen Geistlichen mittheilt (Bd. 34). J. Koss veröffentlicht ein Untersuchungsprotokoll aus d. J. 1852 mit einem galizischen Soldaten, das ein kleines Bildchen zu den durch einzelne Truppenkörper im J. 1848 zu Wien ausgeübten Plünderungen bietet (Bd. 38). Ferner sei die Arbeit von D. Korenec über die Beziehungen des Hetmans Ivan Vyhovśkyj zu Polen in d. J. 1651/8 erwähnt (Bd. 38). Von Interesse ist auch ein Brief Mazepa's aus d. J. 1705 an die Lemberger Stadtvertretung, in welchem dieser ihre Bitten derselben verspricht, beim Durchmarsche seiner Kosaken durch Galizien, um zu König August zu stoßen, Lemberg nicht zu berühren. Der Brief ist in der bekannten polnisch-lateinischen Mischsprache geschrieben (Bd. 37). Von den zahlreichen litterarhistorischen Arbeiten, welche zumeist für den Kijever Archäologen-Congress von 1899 angekündigt waren, infolge der Ausschließung der ruthenischen Sprache bei jenem Congresse aber dort nicht vorgetragen wurden, obgen hier folgende angeführt werden: Konyśkyj, Variantes eines Gedichtes Ševčenko's (Bd. 33); Romančuk, Einige Beiträge zu einer kritischen Ausgabe der Gedichte Ševčenko's (Bd. 34); A. Barvinśky, Die Nasallaute in den slavischen Sprachen; A. Kolessa, Beiträge zur Geschichte der ungarisch-ruthenischen Sprache und Litteratur; E. Kokorudz, Ein Beitrag zur Kenntnis der Entwicklung der Volkssprache in der Litteratur der galizischen Ruthenen; Ochrymovyč V., Über den Accent in der ukrainischen Sprache; V. Kocovśky, Der litterarhistorische und historische Hintergrund des Liedes von Ihor's Heereszug; J. Franko, Das karpatho-ruthenische Schrifthum im 17.—18. Jhdt.; Derselbe, Das »Slovo über die Auferstehung Lazars«, ein altukrainisches Poem auf apokryphische Themen; Derselbe, Ein neuer Beitrag zu den Studien über Ivan Vyšenśkyj; Derselbe, Das apokryphe Evangelium Pseudo-Matthäi über die Geburt und die Kindheit Marias und seine Spuren in der ukrainischen Litteratur (Bd. 35/6). Außerdem eine Fülle von litterarischen Anzeigen u. dergl.

II. Der 8. Band des Zbirnyk enthält weitere (vergl. Bd. I und VII) Beiträge von J. Rozdolśkyj zur Kunde der volksthümlichen Erzählungen der galizischen Ruthenen. Es werden 81 Novellen mitgetheilt, welche man theils in Boccaccio, den französischen Fabliaux, in Tausend und Eine Nacht u. dergl., theils in der Überlieferung anderer Völker wiederfindet, wie dies Franko in den zahlreichen Nachweisen von Parallelen zeigt. Später soll auch eine Legendensammlung von Rozdolśkyj publiciert werden. Im 9. Bande setzt W. Hnatiuk seine Studien über die ungarischen Ruthenen fort; er theilt Materialien mit aus den westlichen ungarisch-ruthenischen Comitaten (Zemplin, Saros und Zips), ferner 430 Lieder aus dem Bacs-Bodroger Comitat, und zwar geistliche und Weihnachtslieder, Balladen und Romanzen, historische Reminiscenzen, Mädchenlieder, Junggesellenlieder, Soldatenlieder, Ehestandslieder, Thierepos u. dgl.

Czernowitz. R. F. Kaindl.

Die kathol. Missionen. (Freiburg, Herder.) XXX, 1 u. 2.
(1.) F. Hamer, apost. Vicar d. Südwest-Mongolei, e. Apostel u. Märtyrer d. Neuzeit. — Hinterlied. Reiseskizzen. — D. kath. Religion auf d. Philippinen. — Nachrichten aus d. Missionen. — D. Brüder Yank u. d. Bonze. — Wie bei d. Persern böse Knaben bestraft werden. — (2.) D. Kampf zw. d. chines. u. europ. Astronomie am Kaiserhofe zu Peking. — D. Missionen d. Franciscanerordens.
Der Gebirgsfreund. (Red. H Gerbers.) XII, 7—10.
(7.) Patera, Wanderungen in d. Salzburger Kalkalpen. — Göbel, E. bemerkenswerte Kaxpartie. — Kappeller, D. Höhenlage d. Habsburghauses. — (8.) Taibinger Kogel. — (9.) Breit, E. Glocknerbesteig. im Juni. — (10.) Baum, D. große Bischofsmütze. — Wagner, Aut d. König d. Todten Gebirges.
Globus. (Brschwg., Vieweg.) LXXX, 13—15.
(13.) v. Negelein, D. Pferd in d. Volksmedicin. — Schuchardt, Sichel u. Säge; Sichel u. Hammer. — D. Küsteninsein Oberkalifornien. — Gebhardt, D. Name d. weißen Frau. — (14.) Schmidt, D. Naunderhausen. — Seler, 2 hervorrag. Stücke d. altmexikan. Sammlg. d. Christy Collection in London. — Wardle, D. Eskimos u. d. Schraube. — Knudsen, Neue Arbeiten üb. d. Färöer. — Krebs, Wan-Gou-Yü-Pu, e. neue chines. Schulatlas. — (15.) Tetzner, Finnisch-ugrische volkskundl. Studien. — Durand's Besuch b. d. Webias auf Neukaledonien. — Schulze, D. 1. ethnograph. Skizze üb. d. Botokuden in discher Sprache.

Döhner S., Aus d. alten u. neuen Welt. Hambg., Meißner. (550 S.) M. 7.—.
Navarra B., China u. d. Chinesen. Bremen, Nößler. (XXIV, 1184 S.) geh. 7 M.
Pflüger A., Smaragdinsein d. Südsee. Bonn, Strauß. (244 S.) M. 9.—.
Tesdorpf Ch., Im Reich. — Normannenfahrt. — Vom Hochgebirg. Zürich, Schröter. (567 S.) M. 4.—.
Sundermann H., Fries. n. niedersächs. Bestandtheile in d. Orisnamen Ostfrieslands. Emden, Hayaal. (48 S.) M. 2.—.
Schulz A., D. Verbreitg. d. halophilen Phanerogamen in Mitteleuropa nördl. d. Alpen Südtyrols, Engelhorn. (92 S.) M. 3.60.
Lindenkreuz F., Auf ältesten Pfaden im Orient. Berl., Dümmler. (329 S.) M. 3.—.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Will Dr. oec. publ. Dionysius: **Das Koalitionsrecht der Arbeiter in Class-Lothringen im Vergleiche zu dem in Frankreich und im Deutschen Reiche geltenden Rechte.** Freiburg, Herder, 1899. gr.-8° (XII, 143 S.) M. 2.—.

Die sehr fleißige Studie W.'s geht von der richtigen Voraussetzung aus, dass eine befriedigende Gestaltung des Verhältnisses der Lohnarbeiter zu den Unternehmern auf Grund des freien Vertrages nur möglich sei, wenn den Arbeitern das Coalitionsrecht im vollen Umfange gewährleistet werde, dass aber ein solch volles Coalitionsrecht eine dem Arbeiter günstige Entwicklung des Versammlungs-, Press- und Vereinsrechtes zur Vorbedingung habe. Der von dieser Voraussetzung ausgehende Vergleich der obgenannten Länder ergibt, dass alle drei zwar die Coalitionsfreiheit den Arbeitern seit Jahrzehnten gesetzlich zusprechen, dass aber nur in Frankreich jetzt bereits das Versammlungs-, Vereins- und Pressrecht entsprechend günstig geregelt erscheint, um den Arbeitern wie den Unternehmern die volle Ausnützung des Coalitionsrechtes zu ermöglichen, während in Deutschland und Elsass-Lothringen, in letzterem noch mehr als im ersteren, eine solche Regelung — vorzüglich zu Ungunsten der Arbeiter — noch abgeht. Rückschlüsse auf die heimatlichen Verhältnisse legen sich dem österreichischen Leser reichlich von selbst nahe. Es wäre nicht zu schwer und verdienstlich zugleich, die Studie auf Österreich auszudehnen. Die gründliche Schrift sei bestens empfohlen.

Wien. Schindler.

Digitized by Google

Kötzschke Rudolf, Privatdocent: **Studien zur Verwaltungsgeschichte der Großgrundherrschaft Werden an der Ruhr.** Leipzig, Teubner, 1901. gr.-8° (VIII, 160 S.) M. 6.—

Auf Grund eines Quellenmaterials, das sich über weite Gebiete vertheilt und Jahrhunderte umfasst, ein Bild von dem Leben in einem Frohnhofe zu geben, wie ihn die Blütezeit der Grundherrschaft in Deutschland gesehen hat, war eine der wichtigsten Vorbedingungen wirtschaftsgeschichtlicher Erforschung des Mittelalters. Sie ist von G. L. v. Maurer (Geschichte der Frohnhöfe, der Bauernhöfe und der Hofverfassung in Deutschland, 1862 und 1863) erfüllt worden, aber diese Studien konnten nicht genügen, wenn man zu fragen begann: welche Veränderungen sind im Laufe der Zeit eingetreten, wie haben sich die Verfassungsformen der Grundherrschaft entwickelt? Diese Frage suchte 1878 v. Inama-Sternegg z. Th. zu beantworten, indem er die Ausbildung der großen Grundherrschaften in der Karolingerzeit zum Gegenstande der Betrachtung machte, aber ebenfalls wieder nicht die einer concreten Grundherrschaft, sondern auf Grund verschiedenartigen Quellenstoffs die der Grundherrschaften überhaupt. Weiter gieng dann Karl Lamprecht, indem er im »Deutschen Wirtschaftsleben im Mittelalter« 1886 (I, S. 667—985) die Grundherrschaft eines geographisch bestimmt begrenzten Gebietes nach allen Seiten untersuchte und die Veränderungen im Laufe der Zeit sowie die örtlichen Unterschiede stärker hervorhob. K. ist nun im vorl. Buche auf der von den Vorgängern beschrittenen Bahn weiter gegangen und zeigt an einer durch Alter und allgemeine Bedeutung ausgezeichneten und mit reicher Überlieferung ausgestatteten Großgrundherrschaft, wie sich in diesem besonderen Falle die Verwaltung während sieben Jahrhunderten gestaltet hat: so fordert die Allgemeingeschichte wieder ein Zurückgehen auf die Geschehnisse eines engen Gebietes, um auf Grund der bisherigen Allgemeinkenntnis neue specielle Anschauungen zu gewinnen, die zugleich neue Steine zum Aufbau des großen Gebäudes darstellen! K.'s Arbeit wurde nur möglich durch ein Eindringen in die Quellen, wie es als Selbstzweck kaum denkbar ist. Seit länger als einem halben Jahrzehnt ist K. im Auftrage der »Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde« mit der Herausgabe der Urbare der Abtei Werden — hoffentlich werden sie noch 1902 im Druck erscheinen! — beschäftigt, und die Quintessenz der bei dieser Editionsarbeit gewonnenen Erkenntnis hat er in vorl. mustergiltiger Studie niedergelegt, die somit die Stelle einer sachlichen Einleitung zu jener Publication versieht. Nur weil die Urbare selbst der Wissenschaft zugänglich gemacht werden, war es möglich, das ganz ungeheure Gebiet auf so knappem Raume zu behandeln, denn die Anführung der Quellenstellen u. s. w. konnte unterbleiben, da sich der Leser trösten darf, diese Dinge künftig vorgelegt zu erhalten. K. beschreibt zunächst die Verfassung und Verwaltung des vormaligen Königshofs Friemersheim am Rhein — ein großes geschlossenes Gebiet klösterlichen Besitzes mit Dorfsiedelung — und sodann die des Klostergutes in Westfalen, welches über ein viel größeres Gebiet verstreut ist und bei Hofsiedelung auch eine Menge ein zelner Grundstücke*) neben einer gewissen Anzahl von Höfen umfasst. Die durch die Siedelungsweise vorgeschriebenen Verschiedenheiten in dem Wesen und der Verwaltung der Grundherrschaft treten auf diese Weise schärfer hervor, als es sonst der Fall zu sein pflegt, und gerade deshalb erweist sich Werden als gutes Beispiel, weil es dieselbe Centralgewalt ist, die in dem einen Fall so und im andern anders verfährt. Das zweite Capitel handelt über die Gesammtverwaltung der Abtei, also über die wirtschaftliche Thätigkeit der Centralgewalt in den verschiedenen Entwicklungsstadien, von der Karolingerzeit über die Blüteepoche hinweg (bis 1200) bis zum materiellen Verfalle des Klosters und seiner schließlichen Regeneration nach Einführung der Bursfelder Reform (1474).

Auf nur 7 Seiten hat der Verf. selbst am Schlusse die Ergebnisse seiner Arbeit zusammengefasst. Dies Verfahren ist umso zweckmäßiger, als zur Formulierung des wesentlichen Inhalts niemand berufener erscheint, als der genaueste Kenner des Stoffs; diese Zusammenfassung kann leicht in größere Zusammenhänge übernommen werden, aber wer den Inhalt des Buches überhaupt kurz vorführen will, muss sie einfach wiederholen. Dies müssen wir uns versagen, aber einige Punkte sollen noch berührt werden, die von hervorragender Wichtigkeit zu sein scheinen. Es ergibt sich unwiderleglich, dass die im *Capitulare de villis* gezeichnete Frohnhofsverfassung eine vom römisch-gallischen Boden nach Deutschland künstlich importierte Einrichtung ist, dass deshalb nach der karolingischen Machtentfaltung ein Rückschlag kommen musste: in der That sieht das Deutschland zwischen Rhein und Weser erst im 11. Jhdt. eine natürlich arbeitende Frohnhofsorganisation. Nur in wenigen Fällen dürfte die Trennung von Abts- und Conventsgut so deutlich zu erkennen sein wie bei Werden (S. 75, 114): seit der zweiten Hälfte des 10. Jhdts. bereitet sie sich vor und ist um 1050 vollendet. Der immer mehr bei den Klöstern heraustretende Gegensatz zwischen der monarchischen Spitze und der Gesammtheit der Brüder, ihre auch in rein geistlicher Hinsicht zu verschiedenen Zeiten verschieden abgegrenzten Befugnisse lassen sich nur unter Berücksichtigung dieser materiellen Grundlage voll würdigen. Auch der grundherrliche Markt (S. 89) seit 978 und die allmählich erwachsende Stadt werden, die 1317 sicher als solche vorhanden ist (S. 135), gibt einen willkommenen Beitrag zur Frage nach der Entstehung der Städte auf grundherrlichem Boden. Das Kanzleiwesen des Klosters, wiederholt berührt (S. 87, 106, 126, 138), bereichert die Kenntnis dieser für die Quellenkritik so wichtigen Einrichtung, kurz, in der verschiedensten Weise wird die mittelalterliche Geschichte wesentlich ergänzt. Aber gerade bei der Vielseitigkeit des Inhalts ist ein Sachregister sehr zu vermissen: wäre es da, so würde noch manche Beziehung herausstreten, die so selbst dem aufmerksamen Leser entgehen wird.

Leipzig. Dr. Armin Tille.

*) Vgl. meine entsprechenden Beobachtungen bei der Hofsiedlung in den Alpen und den dabei zutage tretenden Formen der Grundherrschaft. Bäuerliche Wirtschafts-verfassung des Vintschgaues (Innsbruck, 1900). S. 50.

Aubrein A.: **Die kurmainzische Glashütte Emmerichsthal bei Burglossa.** Beitrag zur Geschichte der Handelspolitik des Kurfürstes Mainz, mit einem Anhang: Zwei Arbeitsordnungen aus den J. 1406 und 1790 für die Glashütten des Spessarts. (Aus: »Archiv des Historischen Vereines von Unterfranken und Aschaffenburg.« 42. Bd.) Würzburg, Stahel in Comm., 1901. gr.-8° (S. 140—243.) M. 1.20.

Von allen Zweigen der Wirtschaftsgeschichte ist bisher wohl keiner so vernachlässigt worden, wie die Geschichte der Industrie, auf deren Erforschung, namentlich im 18. Jhdt. — so sollte man meinen — schon die modernen Fabriksverhältnisse hätten hinführen müssen*). Alle die Fälle, wo Industriezweige geradeso wie Agrarverhältnisse und Zunftverfassung monographisch behandelt werden, verdienen deshalb besondere Erwähnung, da nur so das Interesse der Forscher an diesem Stoffe geweckt werden kann. Amthen, Dechantpfarrer in Rossbrunn, behandelt in vorl. Aufsatze die Glasindustrie des Spessart in gedrängter Übersicht seit 1406 auf Grund des im Kreisarchiv zu Würzburg ruhenden Materiales und geht im ersten Theil besonders auf die 1765—1768 erbaute Glashütte Emmerichsthal (so genannt nach dem 1763—1774 regierenden Mainzer Kurfürsten Emmerich Joseph Frhr. v. Breidbach-Bürresheim) ein, welche sich — im Gegensatze zu der seit 1698 von drei französischen Glasmachern (S. 209) eingerichteten Spiegelmanufactur zu Lohr — geschäftlich wenig günstig entwickelte. Die Hütte Emmerichsthal

*) Vgl. meine Anregung zur Pflege der neueren Industriegeschichte im Feuilleton der »Berl. Neuesten Nachrichten« v. 8. Oct. 1901, Nr. 467.

Digitized by Google

wurde 1768 auf 10 Jahre für jährlich 1200 Gulden verpachtet (S. 148), aber 1773 stirbt der Pächter, und im Gardewachtmeister Grimm wird ein neuer *Admodiator* gewonnen. Auch dieser hatte sehr wenig Glück, so dass er 1776 der kurfürstlichen Hofkammer 9000 Gulden schuldete (S. 191); nach ihm leitete der bisherige Hüttenmeister den Betrieb auf seine Rechnung bis 1783 (S. 194), wo er starb; er wurde von seinen Schwiegersöhnen abgelöst. Unter diesen scheint sich die wirtschaftliche Lage der Hütte verhältnismäßig am günstigsten gestaltet zu haben, aber von wirklicher Rentabilität kann nicht die Rede sein, wenn auch für die kurmainzische Staatscasse insofern Wesentliches dabei heraussprang, als von 1768 bis 1802 für fast 30.000 Gulden Holz an die Hütte verkauft wurde, und zwar Holz, welches sich sonst nicht verwerten ließ. Dieser Gesichtspunkt war von vornherein für die industrielle Gründung maßgebend gewesen, aber nachdem sie da war, wurde auf alle mögliche Weise der finanzielle Ertrag zu steigern gesucht. Zeitweise wurde alles fremde Glas innerhalb des Staates verboten (S. 148, 170), dann klagten wieder die Glashändler über die Schädigung ihres Gewerbes; bald wurde der Vorschlag gemacht, die Hofkammer solle die Hütte in eigener Regie verwalten (1776, eingehendes Gutachten S. 180—191), und wiederholt wurde die Gründung einer Actiengesellschaft, bei der die Hofkammer und die Glashändler als Actionäre betheiligt sein sollten, geplant (S. 159—167 Statutenentwürfe und Rentabilitätsberechnungen). Am meisten erfahren wir über die Wirtschaftspolitik des Kurstaates, die technische Seite des Betriebes tritt dagegen zurück, und dies ist bedauerlich, da sich, aus einigen Angaben zu schließen, wohl immerhin manches darüber hätte beibringen lassen. Aber freilich hätte das Thema dann wesentlich anders gefasst werden müssen, etwa »Die Glasindustrie des Spessart«. Geschichtlich höchst wichtige Vorgänge werden nur sehr kurz in den Erläuterungen zu den zwei Arbeitsordnungen gestreift, und gerade da hätte die größte Ausführlichkeit platzgreifen dürfen, wo die Glaserzeugung des 15. und 16. Jhdts. in Betracht kommt! — Dieser Mangel in der Anlage der Arbeit ist durchaus nicht eine Besonderheit des vorl. Aufsatzes, er zeigt sich vielmehr bei den meisten industriegeschichtlichen Arbeiten, z. B. auch in der fleißigen und mit größter Liebe zur Sache geschriebenen »Geschichte der alten Papiermühlen im ehemaligen Stift Kempten und in der Reichsstadt Kempten« von Friedrich v. Hößle (Kempten, Kösel, 1901). Der Grund dafür ist der Mangel einer wirtschaftsgeschichtlichen Specialbildung, die ebenso wie etwa eine philologische erworben sein will; sie ist verschieden von der nationalökonomischen, hat diese aber für die Begriffsbildung zur Voraussetzung. Mit Leichtigkeit hätte A. einen Überblick über die Glasversorgung Südwestdeutschlands um 1770 geben und die relative Wichtigkeit der einzelnen Productionsstätten (vergl. S. 182, § 8) feststellen können, die ganz einzig dastehende Enquête über den Glasverbrauch in Kurmainz 1774 (S. 173—179) hätte sich noch ganz anders ausnützen lassen, wenn etwa in einer Tabelle das Verhältnis der Glashändler zu den Glasverarbeitern (Glasern), die oft zugleich Händler sind, nebst den Angaben über die verbrauchten Glasmengen dargestellt worden wäre. Über die Arbeitsorganisation ist fast nichts gesagt, die für die Ausbildung der modernen Industrie so wichtige Arbeitszerlegung hätte sich gewiss in einigen Fällen schon früh und in ihrer allmählichen Ausbildung constatieren lassen: 1406 stehen 40 selbständige Glasermeister nebeneinander, deren jeder fertige Producte höchstens mit einem Knechte herstellt, 1790 ist ein wohlorganisierter Betrieb vorhanden, wo Hüttenjungen, Pontillons, Anfänger, Vorbläser, Fertigmacher und Frittmacher sich unter Leitung des Hüttenmeisters in die Hände arbeiten. Auch die Thatsache, dass das Capital immer mehr den Betrieb beherrscht, hätte hervorgehoben werden sollen. Umgekehrt können dort, wo Parallelen mit der Gegenwart gezogen werden, die Bemerkungen einer Kritik kaum standhalten; so werden die Grundsätze des Mercantilismus als noch heute maßgebend bezeichnet (S. 180), und die für die Arbeiter des einen Betriebes der Hütten zu Rechtenbach und Weibersbrunn 1790 eingerichtete Altersversicherung wird mit der modernen allgemeinen verglichen (S. 220). Geradezu bedenklich für die Wertung der Industriegeschichte erscheinen mir aber die Worte (S. 194): »Die Glashütte Emmerichsthal, die nun den Charakter eines Privatunternehmens hatte, bietet in ihrer weiteren Geschichte kein besonderes Interesse.« Ganz im Gegentheil: wir brauchen nichts nothwendiger als möglichst eingehende Darstellungen einzelner industrieller Unternehmungen, wo die Quellen eine solche gestatten. Die Betriebe in Staatsregie und unter besonderer staatlicher Aufsicht sind lediglich deswegen so bevorzugt, weil wir über sie meist bessere Quellen haben; um sie wirklich beurtheilen zu können, brauchen wir vor allem Vergleiche mit Privatunternehmungen. — Wenn sich der Verf. etwas in der Litteratur umgesehen hätte, so würde er Wesentliches für seine Arbeit gefunden haben, denn gerade die Glasindustrie ist verhältnismäßig schon viel behandelt worden. Es liegt ein Buch von Schebek, »Böhmens Glasindustrie und Glashandel« (Prag 1878), vor, aber namentlich Schlesien ist gut bedacht; denn eine Arbeit von Fechner »Die schlesische Glasindustrie unter Friedrich dem Großen und seinen Nachfolgern bis 1806« (Zeitschrift des Vereines für Geschichte und Alterthum Schlesiens, 26. Bd. [1892], S. 74 bis 130) ergänzt eine ältere (1889) Arbeit von Gustav Lange. Da Fechner ebenfalls die zweite Hälfte des 18. Jhdts. behandelt, so hätte eine ganz kurze Vergleichung sehr ersprießlich werden können. Lange »Die Glasindustrie im Hirschberger Thale« (Staats- und socialwissenschaftliche Forschungen, hrsg. von G. Schmoller, IX, 2) widmet den meisten Raum (S. 44—101) der Beschreibung des gegenwärtigen Zustandes der Glasindustrie, aber der erste, geschichtliche Theil ist höchst interessant, die Verarbeitung des z. T. in den Beilagen mitgetheilten Quellenmateriales recht geschickt: vor allem treten die allgemeinen Gesichtspunkte scharf heraus. Wenigstens seit 1366 blüht hier die Glasmacherei, auch hier wechselt die Hütte wegen der Holzbeschaffung ihren Standort.

Diese Bemerkungen sollen nur ein Programm für künftige industriegeschichtliche Monographien in Umrissen zeigen. Auf Grund dessen, was bisher an solchen Arbeiten geboten worden ist, muss jeder Bearbeiter seine eigenen Wege gehen, aber er darf nie vergessen, sich darüber zu unterrichten, was auf dem besonderen Gebiete bereits geleistet worden ist. Obwohl es in den meisten Fällen an wirklich empfehlenswerten Mustern fehlt, so wird jeder auch aus der unbedeutendsten Arbeit lernen, sei es in der Fragestellung, sei es in der Kenntnis von Thatsachen. Wie heute die industriegeschichtliche Forschung beschaffen ist, gehört unleugbar ein gewisser Muth dazu, ein solches Problem in Angriff zu nehmen, denn die Quellen geben auf viele Fragen keine Antwort. Gerade deshalb aber empfiehlt es sich, nicht eine Unternehmung isoliert zu bearbeiten, sondern lieber die ganze Industrie eines bestimmten Gebietes; so ergänzen sich die Quellen vielfach, die Grundlinien der Entwicklung treten deutlicher hervor, und es entsteht ein Gesammtbild voll Leben, wenn dies auch den concreten geschichtlichen Vorgängen in einer bestimmten Unternehmung nicht vollständig entspricht. In diesem Sinne dürfen wir vielleicht auf eine »Geschichte der Glasindustrie im Spessart« hoffen, die vergleichsweise die böhmischen und schlesischen Unternehmungen heranzieht!

Leipzig. Dr. Armin Tille.

Monatsschrift f. christl. Social-Reform. (Red. M. v. Vogelsang.) XXIII, 9 u. 10.

(9.) Brandt, D. Barzahlgen in Österr.-Ungarn. — Bühlmann, D. 4. Gebot Gottes u. d. schweizer. Civilgesetzbuch. — Beck, D. prakt.-sociale Cursus in Innsbruck, 23. 25. Juli 1901. — v. Quarten, Socialer Rückblick. — Wirtschaftl. Tagesfragen. — Hättenschwiller, Socialpolitisches u. Wirtschaftliches aus d. Schweiz. — (10.) Ritter, Luxus. — Mehring, Kleine Bilder aus d. großen Stadt.

Sociale Praxis. (Hrsg E. Francke.) XI, 1—5.

(1.) Roesicke, Üb. d. Aufgaben d. bürgerl. Classen in socialer Beziehg. — D. Gen.versammlg. d. Vereins f. Socialpolitik. — D. socialdemokrat. Parteitag — Pfingsthorn, D. Abhilfe d. Wohngsnoth in Hambg. — (2.) D. internation. Vereinigg. f. gesetzl. Arbeiterschutz u. d. internation. Arbeitsamt. — Albrecht, D. socialen Rechtsverhältnisse d. Gärtner. — Fuld, D. Innungstag u. d. Behandlg. d. Ausstandes. — Adler, D. »Gemeinnützige Stellennachweis f. minderj. Mädchen« in Berlin. — Crsemer, D. Mieterorganisation u. ihre Aufgaben. — Verbandstag d. dtschen Gewerbegerichte in Lübeck. — (3.) Lerch, D. sociale Bedeutg. d neuen preuß. Gerichtsvollzieherordng. — Loew, Internation. Lohnstatistik. — Fehlinger, Z. Abänderg. d. Gewerbeordng. in Österr. — Engl. Strikestatistik. — Bratt, D. Pensionscassen d. Bankbeamten. — Industrie-Gifte. — (4.) Simon, D. engl. Fabrik- u. Werkstättengesetz v. 1901. — Poersch, Z. Frage d. Alters- u. Hinterbliebenen-Versorgg. d. städt Arbeiter. — Schachner, Lücken im dtschen Sparcassenwesen. — Pommer, Einfluss d. Erbpacht u. d. neueren Baugesetze auf d. Reform d. Wohngswesens. — (5.) Mumm, Schutz d. Heimarbeiterinnen. — Staat u. Gemeinde gg. d. Arbeitslosigkt. — v. Schulz, D. preuß. Eisenbahn- u. Straßenbahnarbeiter, deren Arbeitgeber u. d. Gewerbegericht.

Naumann M., Kornzoll u. Volkswirtsch. E. Streitschrift. Lpz., Duncker & Humblot. (60 S.) M. —.80.

Grunzel J., System d. Handelspolitik. Ebd. (614 S.) M. 13.—.

Bergmann R., Gesch. d. ostpreuß. Stände u. Steuern v. 1688—1704. Ebd. (216 S.) M. 5—.

Tezner F., Technik u. Geist d. ständisch-monarch. Staatsrechts. Ebd. (102 S.) M. 2.60.

Krohne C. u. R. Uber, D. Strafanstalten u. Gefängnisse in Preußen. 1. Th. Berl., Heymann. (431 S. m. Atlas u. Taf.) M. 36.—.

Schwarz O. G., Grundriss d bürgerl. Rechts unt. Berücks. d. Pandektenlehre m. Einschluss d. Handels-, Wechsel- u. Seerechts. 2 Bde. Ebd. (224 u. 330 S.) M. 7.—.

Tiring G., D. sociale Frage u. d. Princip d. Solidarität. Dresd., Pierson. (200 S.) M. 3.50.

Fuchs C. J., Volkswirtsch.lehre. Lpz., Göschen. (139 S) M. —.80.

Coudenhove H. Graf, D. Wesen d. Antisemitismus. Berl., Calvary (527 S.) M. 5.50.

Digitized by Google

Naturwissenschaften. Mathematik.

Kugler Franz Xaver, S. J.: **Die Babylonische Mondrechnung.** Zwei Systeme der Chaldäer über den Lauf des Mondes und der Sonne. Freiburg i. B., Herder, 1900. Lex.-8° (XVI, 214 S., 13 Tafeln.) M. 24.—.

Aus Fragmenten von keilschriftlichen Mondrechnungstafeln des Britischen Museums, deren Copien dem Werke beigegeben sind, stellt der Verf. die alten, bisher fast gänzlich unbekannten Systeme wieder her. Den Leser dieser inhaltsreichen und schwierigen Abhandlung begleitet bis zur letzten Seite das wohlthuende Gefühl, dass er von einem kundigen, umsichtigen und energischen Führer geleitet werde, der keinem Problème aus dem Wege geht und, versehen mit den reichen Mitteln seines Scharfsinns und seiner Gelehrsamkeit, die Lösung entweder vollständig durchführt oder wenigstens vorbereitet. So hat der Verf. ein Werk geschaffen, das nicht bloß für den Astronomen und Mathematiker, sondern auch für den Assyriologen, Chronologen und Culturhistoriker von hohem Werte ist. Von besonderer Wichtigkeit sind auch die zahlreichen Vergleiche und Ausblicke auf die Kenntnisse und Methoden der anderen Völker des Alterthums, der Griechen und Römer, der Ägypter, Juden und Chinesen, sowie auf Tycho Brahe, Kepler u. a. Darnach müssen die bisherigen Ansichten über die Priorität wichtiger Entdeckungen nicht selten zu Gunsten der Chaldäer verbessert werden. So wird entgegen der Überlieferung des Ptolemäus nachgewiesen, dass nicht Hipparch, sondern die Chaldäer die Urheber der verbesserten Mondperioden sind (S. 50—53). Als tüchtige Mathematiker erweisen sich die Chaldäer in der consequenten Durchführung des Sexagesimalsystems, in der gewandten Führung der Rechnungen, sowie in der Einsicht in das Wesen der relativen Zahlen, die in den Regeln für die Berechnung der Beschleunigung und Verzögerung der Mondbewegung zutage tritt (S. 161 ff.). In einem Anhange macht der Verf. vorläufige Mittheilung über Planetenrechnungen der Chaldäer und constatiert, dass es im Hinblicke auf die zwei verschiedenen Mondrechnungssysteme von ganz besonderem Interesse ist, dass auch für den gleichen Planeten verschiedene Systeme auftreten, die aber mit jenen des Mondes nicht nur eine große Verwandtschaft, sondern auch ungefähr gleiches Alter aufweisen (S. 207). An Druckfehlern sind uns aufgefallen: S. 77 Anm. χεβόν st. σχεβόν, ἐνήρητο st. ἐνήρητο; S. 213, Z. 20: Κοκλῆ st. Κοκλικῆ.

Seitenstetten. P. Ambros Sturm.

Haacke Wilhelm und **Heinrich Kuhnert: Das Thierleben der Erde.** 3 Bände. Berlin, Martin Oldenbourg, 1901. 4° (40 Lief. à 1 M.) — Von diesem im Allg. Litt.-Bl. wiederholt angezeigten Werke sind nunmehr Lief. 37—40 erschienen, die das große Unternehmen zum Abschluss führen. Blickt man auf das umfangreiche Werk zurück, so wird man zugestehen müssen, dass die hohen Erwartungen, mit denen wir die ersten Lieferungen sowohl wie die späteren Fortsetzungen begrüßten, in vollem Umfange erfüllt worden sind: wir besitzen in Haacke-Kuhnert ein Buch, das sich dem bekannten gleichstofflichen Brehm's nicht nur als ebenbürtig erweist, sondern es in mehrfacher Hinsicht sogar übertrifft; insbesondere sei angemerkt, dass die rein darwinistische Grundlage und Weltauffassung, auf der das Brehm'sche »Thierleben« aufgebaut ist, sich in dem vorl. Werke nicht findet. An Schönheit und Wahrheit der farbigen Tafeln steht Haacke-Kuhnert unübertroffen da, in Hinsicht auf die Textgestaltung erfüllt II. alle Anforderungen, die an ein im besten Sinne populär gedachtes Buch gestellt werden können. Eine systematische Übersicht des gesammten Inhalts (S. 493—546) und ein alphabetisches Register (S. 549—598) erhöhen die Brauchbarkeit des Werkes, das sich insbesonders als Weihnachtsgeschenk passend erweist.

Meteorol. Zeitschrift. (Wien, Hölzel.) XVIII, 9 u. 10.
(9.) Draenert, D. Höhenklima v. Uberaba, Central-Brasilien. — Martin, D. Regen in Südchile. — Stevenson, D. chem. und meteorolog. Gesch. d. Atmosphäre. — (10.) v. Bezold, D. Meteorologie um d. Wende d. Jhdts. — Hergesell, D. Berl. wissensch. Luftfahrten.
Natur u. Offenbarung. (Münster, Aschendorff.) XLVII, 9 u. 10.
(9.) Saring, Teleologie od. Atelleologie? — Müller, D. philos. Grundlagen d. mod. Lichtlehre. — Stölzle, A. v. Kölliker's Stellg. z. Descendenzlehre. — Rompel, Dr. d. Moose and d. Culturschicht v. Schussenried. — Kathariner, Nutzen u. Schaden d. in Dtschld. heim. Krähenarten. — (10.) Heindl, Ornitholog. Beobachtgn zu Andechs im J. 1900. — Rimbach, Mexikan. Riesenconiferen. — Foren, Kleiur. Tiefseemessgen.
Naturwissensch. Wochenschr. (Red. H. Potonié.) XVI, 36—38.
(36.) Reh, Schädigg. d. Landwirtsch. den. Thierfrass im J. 1900. — (37.) Bokorny, Gährgserreger u. intramolec. Athmg. — Walther, Dr. d. geolog. Thätigkt. d. Windes. — Lauterborn, D. Vogel-, Fisch- und Thierbuch d. Straßburger Fischers Leonh. Baldner. — (38.) Engelbrecht sen., D. erste Entwicklg. d. ns. Erde. — Lohsing, Ernährgsermögen organ. Stoffe u. ihre Constitution.

Englisch W. E., D. Schwärzungsgesetz f. Bromsilbergelatine. Halle, Knapp, (45 S.) M. 3.—.

Technische Wissenschaften. Oekonomik.

Day Lewis F.: **Alte und neue Alphabete.** Über 150 vollständige Alphabete, 30 Folgen von Ziffern und zahlreiche Nachbildungen aller Daten u. s. w. Für den praktischen Gebrauch, nebst einer Einführung über »Die Kunst im Alphabet«. Autorisierte deutsche Bearbeitung. Leipzig, K. W. Hiersemann, 1900. 8° (XXI, 41 u. 159 S.) geb. M. 4.—.

Eine so große Anzahl gut verwendbarer Alphabete aus den verschiedensten Zeitepochen, 24 vollständige Reihen arabischer Ziffern, dazu 53 getreue Wiedergaben alter Jahreszahlen, 47 Muster von Und-Zeichen u. s. w., das Ganze einbegleitet mit gediegenen Worten einer interessanten und unterrichteten Persönlichkeit, und um einen Preis, welcher die Verbreitung des Buches in den weitesten Kreisen ermöglicht, dies alles erklärt den Erfolg der vorl. Publication. Es liegt nämlich bereits die vom Verf. selbst geschriebene deutsche Ausgabe des Werkes vor, das zuerst (englisch) bei Batsford in London erschien und sofort seinen Weg machte. Zu loben ist namentlich die Sorgfalt, mit welcher dem Geiste der Originale entsprochen ist, desgleichen die Mannigfaltigkeit der Beispiele, welche den Einfluss des verwendeten Materials auf die Umrisszeichnung des Buchstabens klar und deutlich erkennen lässt. So führt D. Alphabete in Stein, Erz, Schiefer, Marmor, Holz, Sgraffito, Stuck u. s. w. vor, um nachzuweisen, dass die Alphabete ihren Charakter der Ausführungsart anpassen und aus der Technik herauswachsen. Jedenfalls ist das Buch ein handsamer Behelf für jeden, der sich mit Schrift zu befassen hat. Es ist infolge seiner Betonung des historischen Momentes in unserer Zeit doppelt willkommen, denn nur der Künstler, welcher den ganzen Entwicklungsgang des Buchstabens studiert hat, kann es wagen, einen Schritt weiter zu thun und von der herkömmlichen Form abzuweichen. — Das Werk befasst sich ausschließlich mit der Silhouettenzeichnung des Buchstabens und geht auf das Capitel der Stellung der Buchstaben zueinander gar nicht ein. Es ist dies eine Lücke, welche D. demnächst in einer weiteren Publication auszufüllen verspricht.

Wien. v. Larisch.

Schöne Litteratur. Varia.

Wallner Paul: **Der Hubmair Kranzl.** Eine Geschichte aus dem niederösterreichischen Waldviertel. Titelbild von Daniel Baultinger. 2. Tausend. Graz, Ulr. Moser, 1902. 8° (V, 281 S.) M. 3.—.

In Paul Wallner ist der deutschen Litteratur in Österreich ein neues und starkes Talent zugewachsen, das sich durch den vorl. Roman mit Einem Schlage in die vorderste Reihe gestellt hat. Man möchte W. mit allerhand anderen Autoren in Vergleich ziehen, um ihm seinen Platz anzuweisen; am meisten erinnert er in der Kraft seiner Realistik, die aber nichts mit dem widerwärtigen Naturalismus einer modernen Schule zu thun hat, an

Digitized by Google

Jeremias Gotthelf, oder, wenn man an einen Landsmann des Verf. anknüpfen will, an Misson und dessen köstlichen, noch viel zu wenig gewürdigten »Nar«. Aber von diesen unterscheidet W. der durchaus moderne Einschlag in Erfindung und Aufbau, wie im Detail. — Das Buch schildert das Jugendleben und den Entwicklungsgang, die äußeren und inneren Kämpfe eines armen Bauernbuben aus dem niederösterreichischen Waldviertel, der nach mancherlei, zumeist selbstverschuldeten Hindernissen, die ihn beinahe um seine kaum errungene bürgerliche Existenz bringen, inmerlich geläutert und gefestigt, aufopfernde Treue seiner Jugendgeliebten dem Glauben wiedergewonnen, endlich in den Hafen einläuft. Aber in den Personen, die sich um diesen Kern herumgruppieren: den armen Webersleuten, Franzl's Eltern, dem gestrengen »Factor«, dem gutmüthigen Pfarrer und seinem politischen Confrater, dem Cooperator, den Seminar- und Lehrercollegen u. s. w. — in dieser ganzen reichen Fülle von Gestalten und Typen, eine köstlicher und wahrheitsgetreuer, man möchte sagen porträthänlicher als die andere, zeigt sich die starke gestaltende Kraft des Künstlers, von dem man noch Großes erwarten darf. sch—r.

Bédier Joseph: **Der Roman von Tristan und Isolde.** Mit Geleitwort von Gaston Paris. Autorisierte Übersetzung aus dem Französischen von Julius Zeitler. Leipzig, Hermann Seemann's Nachfolger, 1901. 8° (VI, 246 S.) M. 4.—.

Dieses Buch wird höchst wahrscheinlich weitgehendes Interesse erregen. Der Archaismus ist ja Mode geworden in der Litteratur unserer hypermodernen Zeit, und das Thema wird seine Anhänger, seine Vergötterer finden wie dasjenige, da es in Sagengestalt aus keltischer Urzeit hervorgieng, um auf seinem Wege durch die Jahrhunderte in der französischen, anglonormannischen, spanischen, italienischen, deutschen, skandinavischen, slavonischen und selbst griechischen Litteratur immer neues »Gold« anzusetzen, wie Zeitler in der Einführung des vorl. Werkes meint, — »Trug-gold«, wie wir sinnverbessernd bemerken. Kein Zweifel: die poetisch epische Form muss dem Charakter dieses altbekannten Gegenstandes von vornherein als entsprechender erscheinen, aber leugnen lässt sich nicht, dass es B. gelungen ist, in seiner archaistischen Prosa der Wirkung episch gebundener Rede sehr nahe zu kommen. Auch der Übersetzer hat seine schwierige Arbeit mit großem Verständnis und Anpassungsvermögen durchgeführt, wenn auch hie und da einige Unebenheiten unterlaufen, die kaum auf die Rechnung des Originals zu setzen sein dürften. Was dieses betrifft, so stützt es sich in erster Linie auf die 1835—37 von Michel-Paris herausgegebene Sammlung altfranzösischer Gedichte (Béroul Thomas), ferner auf die deutschen von Eilhard von Oberge und Gottfried von Straßburg, behandelt aber mit großer, und zwar dichterischer Freiheit einzelne Episoden, z. B. die der Ehe Tristan's mit Isolde Weißhand, welche hier eine entschiedene Klärung und Vertiefung erfährt. Leider lässt sich das nicht von dem Ganzen sagen, wie sehr auch Zeitler und der bei dem Werke als Lootse fungierende französische Romanist Gaston Paris das Gegentheil behaupten mögen. Der ethische Wert ist in seinen Hauptmomenten gleich Null: Held und Heldin, obwohl auf christlichem Boden stehend, treiben arge Unzucht mit Heim, und die Darstellung übergießt ihr schamloses Thun mit verführerisch verklärendem Lichte. Wie die »Übermenschen« unserer Tage, so stehen Tristan und Isolde jenseits von Gut und Böse, und Nachdichter, Geleitsmann und Übersetzer sprechen im Brustton »humanästhetischer« Überzeugung Ja und Amen dazu. Aus Schmutz und Schlamm heben sie das hinterlistige Verbrechen auf die Sonnenhöhen typischer Menschlichkeit und Kunst und merken selber nicht, dass sie doch nur Gaukelspiel treiben, da das ewige Gottesgesetz bestehen bleiben muss und der Höchste Seiner nie und nirgend spotten lässt. — Aber Tausende und Tausende leben, die den Schein für Wahrheit, Böses für Gutes, Hässlichkeit für Schönheit halten, — und zu diesen wird das Buch sprechen und lauten Echo in ihren Seelen, ihren Empfindungen, ihren Thaten wecken. Keine (pecuniär) unrichtige Speculation mag es daher gewesen sein, wenn sich der deutsche Verlag entschlosss, neben der Textausgabe noch eine Prachtausgabe mit 150 farbigen Bildern von Robert Engels zu veröffentlichen. Das Vorwort stellt dieses von Dichter und Maler gemeinsam geschaffene Illustrationswerk an Effect dem gleichnamigen Musikdrama Wagner's an die Seite: ob es in seiner Prophezeiung Recht behält, muss die Zukunft lehren. Wo aber lebt der berufene Poet, der endlich einmal aus dem Schacht der Tristansage den wahrhaft ewigen Gehalt hebt und in unabweisbarer Klarheit, in erschütternder Tragik die Vernichtungsfolgen des dort behandelten Sündenthemas darlegt?

Gößweinstein in Oberfranken. E. M. Hamann.

Türmer-Jahrbuch. Herausgeber: Jeannot Emil Freiherr von Grotthuß. Stuttgart, Greiner & Pfeiffer. (1901.) gr.-8° (VIII, 444 S. m. 10 Kunstbeil.) M. 6.—.

Das ist ein ganz prächtiges Buch, ein Buch, bei dem es einem nur leid thut, dass es ein Jahrbuch ist und also nur einmal im Jahre erscheinen wird; es ist der »Türmer« — diese höchst eigenartige und doch nirgends absichtlich-originelle, großzügige, durch und durch ehrliche, echte deutsche Monatsschrift — zum Band verdichtet, was den einzelnen Beiträgen ein erhöhtes Relief gibt. Wir wollen durchaus nicht sagen, dass wir dem, was in dem Buche zu lesen steht, überall beipflichten, dass wir hier unsere eigene Meinung überall zum Ausdruck gebracht finden, im Gegentheil: aber wir freuen uns des, wir freuen uns der gesunden kräftigen Luft, die in dem Buche weht, der stahlharten, stahlblanken Gesinnung, die es durchleuchtet, wir freuen uns des tapferen, frommen, redlichen Geistes, von dem alle Beiträge, mögen es Zeitbetrachtungen, Kunstessays, Erzählungen, Gedichte, Bilder sein, in gleicher Weise erfüllt sind. Das Besondere hervorheben, hieße das Inhaltsverzeichnis abschreiben. Möge das Buch als schönes Weihnachtsgeschenk recht viel gekauft werden, damit es sich einbürgere in deutschen Familien und ein ständiger Jahresgast werde!

Harten Angelica: **Fräulein Übermeer.** Die Geschichte eines jungen Mädchens. Köln, J. P. Bachem, 1901. 8° (206 S. m. Abb.) M. 2.50.

Dieser soeben erschienene, reich und vorzüglich illustrierte Band der beliebten Erzählerin wird wie die vorhergehenden: »Aus Wildfaugs Kinderjahren«, »Wildfang im Pensionat«, »Drunßen in der Welt«, »Am Wichtelborn« (sämmtlich im obengenannten Verlag) großen Beifall finden, und zwar nicht nur bei der Jugend, sondern bei allen, die sich für diese interessieren, die von Zeit zu Zeit gern einen Blick zurückwerfen in den Lenz des Lebens, da die Zukunft noch wie ein Zauberland vor den wissbegierigen Augen liegt, da die Erfahrung noch nicht annähernd Schritt hält mit der Sehnsucht, dem Drang nach Neuem, nach allem verheißungsvollen Unbekannten, nach einem großen, alles übertreffenden, alles überwältigenden Glück. Kein Zweifel: Angelica Harten hat sich selber die Jugend bewahrt, sonst könnte sie nicht so unmittelbar, so humorvoll frisch und zugleich oft so ergreifend aus der Jugend-Erinnerung und -Phantasie schöpfen. Wer »Fräulein Übermeer« einmal zu lesen angefangen hat, wird es nur nothgedrungen unbeendigt aus der Hand legen, so fesselnd und auch tief ist die alte Geschichte von Tollköpfchens Zähmung und Läuterung erzählt. Keine Spur von trister Lehrhaftigkeit; der vollkommenste aller Lehrmeister, das Leben selbst, tritt vor uns hin und zeigt uns den Lehrer, Gehilfe in Charakteristik, epischer Entwicklung und ethnographischer Schilderung. So hat das Werk nicht nur erzieblich unterhaltenden, sondern auch künstlerischen Wert; so schlägt es, wie das köstliche Märchenbuch »Am Wichtelhorn«, die Brücke zwischen Angelica Harten und R. Fabri de Fabris, — zwei Decknamen, hinter welchen derselbe Autor steht. Auf R. Fabri de Fabris' »Was die Blumen erzählen« und »Lieb und Leid« aber werden wir an gleicher Stelle später zurückkommen.

Gößweinstein. E. M. Hamann.

(**Neue Classiker-Ausgaben.**) Es ist in diesen Bl. unlängst bereits auf das Erscheinen einer neuen Goethe-Ausgabe in der Sammlung des Bibliographischen Institutes (Leipzig): **Goethe's Werke.** Unter Mitwirkung mehrerer Fachgelehrter herausgegeben von Prof. Dr. Karl Heinemann. Kritisch durchgesehene und erläuterte Ausgabe hingewiesen und der I. Band derselben besprochen worden (X, 315). Nun liegen 2 weitere Bände (geb. à 2 M.) vor, und zwar — die einzelnen Theile erscheinen nicht in der arithmetischen Abfolge — die Bände VIII und XII. Der erstere (VIII.) enthält, bearbeitet von Dr. Victor Schweizer, die »Leiden des jungen Werthers«, »Briefe aus der Schweiz« und »Die Wahlverwandtschaften«. Bd. XII enthält »Dichtung und Wahrheit« Theil 1 und 2, bearbeitet von Dr. K. Heinemann. Die Anordnung ist die bekannte der Meyer'schen Classiker-Ausgaben; in Einleitungen der Herausgeber findet sich das zum Verständnis der Dichtungen Nöthige, die Entstehungsgeschichte und litterarhistorische Würdigung; Noten am Fuße der Seiteu erklären Einzelheiten; die Lesarten, Litteraturangaben etc. finden sich in den Anmerkungen am Schlusse der Bände. Besonders reichlich und dankenswert sind diese Zugaben beim XII. Bande, der bei den vielfachen Beziehungen, die G. in seiner Autobiographie zur Erörterung bringt, naturgemäß am meisten der Erklärung bedurfte. — Auch von: **Schiller's Werke.** Illustrierte Ausgabe. (Leipzig, Verlag der Litteraturwerke »Minerva«. Lex.-8°.

Digitized by Google

25 M.) war in diesem Bl. schon wiederholt die Rede. Nun liegt die Ausgabe fertig vor und gestattet ein Urtheil. Vergleicht man diese Ausgabe mit anderen ähnlichen, z. B. der vierbandigen Hallberger'schen, so erkennt man sofort einerseits den Fortschritt, den die Illustrationstechnik in den letzten zwei Jahrzehnten gemacht hat, andererseits wieviel tiefer die modernen Künstler in das Verständnis des Dichters einzudringen versuchen. Es wäre zu wünschen, dass die Tendenz des Verlages, »die Liebe zu den hervorragendsten Schöpfungen der bedeutendsten Classiker durch schön illustrierte und sachlich erläuterte Ausgaben zu fördern und durch Wohlfeilheit jedermann die Anschaffung einer eigenen Hausbibliothek zu ermöglichen«, in weiten Kreisen des Volkes Wurzel fasse; durch die Ausgabe in Lieferungen zu je 15 Pf. wird die Anschaffung jedenfalls erheblich erleichtert. — In der gleichen Ausstattung liegen — aus denselben »Illustrierten Classiker-Ausgaben Minerva« — an Einzelwerken der Redaction vor: Schiller's Gedichte (11 Lief.), Braut von Messina (3 Lief.), Jungfrau von Orleans (4 Lief.), Wilhelm Tell (3 Lief.), Goethe's Götz von Berlichingen (4 Lief.), Hermann und Dorothea (4 Lief.), H. v. Kleist's Käthchen von Heilbronn (3 Lief.), Der zerbrochene Krug (2 Lief.), Uhland's Gedichte (10 Lief.), Shakespeare's Romeo und Julia (3 Lief.), Kaufmann von Venedig (3 Lief.), Hamlet (4 Lief.), E. Tegnér's Frithjofssage und Abendmahlskinder (6 Lief.). — Als fünftes Stück der einbändigen Classiker-Ausgaben, welche die Deutsche Verlagsgesellschaft in Stuttgart auf den Markt bringt (Goethe s. dieses Bl. VIII, 475 — Schiller s. VII, 637 — Hauff s. IX, 676 — Heine s. VIII, 763), sind zuletzt Lessing's Werke. Mit einer biographischen Einleitung von Ludwig Holthof, dem Bildnis des Dichters und 3 Tafeln Abbildungen (Lex.-8°, XXIV u. 877 S., geb. 3 M.) erschienen. Die Einleitung gibt eine Biographie des Dichters in großen Zügen, klar und verständig. Der Text enthält die sämmtlichen Schriften Lessing's in allerdings kleinem, aber sehr scharfem Druck. Die Tafeln bieten die bekannten Abbildungen, die zum Verständnis der Abhandlung »Wie die Alten den Tod gebildet« nöthig sind, sowie die Laokoongruppe. — Eine freudige Überraschung bereitet die J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachf. (Stuttgart) der Lesewelt, indem sie — zwei Jahre vor Erlöschen des Privilegs — drei billige Grillparzer-Ausgaben auf einmal ediert: Grillparzer's Werke. In acht Bänden. Mit Einleitung und Nachworten von Heinrich Laube (kl.-8°. 8 Bde in 4 Lwdbde geb. 4 M., à Bd. also 50 Pf.); diese Ausgabe enthält die sämmtlichen Dramen. Die beiden (einzigen) Erzählungen, die Selbstbiographie, sowie eine Auswahl der Gedichte und der vermischten Schriften G.'s, jedenfalls alles, was dessen Stellung in der Litteratur begründet hat und für die Eigenart seines dichterischen Charakters von Bedeutung ist. Beigegeben sind Laube's Einleitung und dessen Nachworte zu den Dramen. — Ferner: Grillparzer's Dramen. In sechs Bänden. Mit Einleitung und Nachworten von Heinrich Laube. Herausgegeben von August Sauer (8°. 6 Bde in 3 Lwdbde geb. 6 M.) — und endlich: Grillparzer's Dramatische Meisterwerke. Mit dem Bildnis des Dichters. (1 Bd. gr.-8°. 746 S., in Lwd. geb. 3 M.), umfassend Die Ahnfrau, Sappho, Medea, König Ottokars Glück und Ende, Des Meeres und der Liebe Wellen, Der Traum ein Leben, Weh dem, der lügt. Es ist zu hoffen, dass durch die Veranstaltung dieser billigen Ausgaben die Werke Grillparzer's nunmehr thatsächlich ein Gemeingut des Volkes werden; ist es doch an sich ein erfreuliches Zeichen für den gesunden, durch die »Moderne« unberührten Sinn unseres Volkes, dass fort und fort neue Classiker-Ausgaben von Seiten des Verlagshandels dargeboten werden und, wie der Erfolg zeigt, auch Absatz finden. — Die in der vorigen Nummer dieses Blattes bereits angekündigte Ausgabe von Byron's sämmtlichen Werken in 9 Bänden. Übersetzt von Ad. Böttger. Hrsgg. u. aus anderen Übersetzungen ergänzt von Prof. Dr. Wilh. Wetz. Mit 3 Bildn., Abb. von Byron's Stammsitz, Facsimile u. e. biogr.-kritischen Einleitung vom Herausgeber (Leipzig, Max Hesse. 8°. 9 Bde in 3 Lwdbde geb. 6 M.) ist inzwischen erschienen und erweist sich als sehr bedeutsam. Böttger hatte seinerzeit als Vorlage zu seiner — vorzüglichen — Übersetzung eine weniger vollständige englische Ausgabe von Byron's Werken benützt; der Neuherausgeber ließ es sich daher angelegen sein, die Lücken zum Theil auf Grund anderer Ausgaben zu ergänzen, theils durch ganz neue Übersetzungen auszufüllen; desgleichen gab er sich die sehr dankenswerte Mühe, die (alten) Anmerkungen unseren Bedürfnissen entsprechend umzumodeln und in Einleitungen und Anmerkungen das weitschichtige neue Materiale in kürzester Form zu verwerten. So bietet die Hesse'sche Ausgabe nicht nur eine in jeder Hinsicht brauchbare und schöne, sondern auch dem Forscher wertvolle Arbeit, deren Bedeutung durch Wetz' eingehende und ausgezeichnete biographische Einleitung (I, 3—182) noch sehr wesentlich erhöht wird. Es wäre zu wünschen, dass die Verlagshandlung diese Einleitung in gleicher Weise separat ausgäbe, wie sie dies mit der Einleitung zu ihrer Goethe-Ausgabe (Ludwig Geiger, Goethe's Leben und Werke. 8°, 200 S. mit Portr., 3 M.) gethan hat. Man darf nach alledem die Hesse'sche Byron-Ausgabe als eine Musterleistung betrachten, wie es auch die von derselben Firma angekündigte Goethe-Ausgabe zu werden verspricht. — Noch sei einer Anthologie aus Goethe gedacht: Goethe's Ausgewählte Gedichte. In chronologischer Folge mit Anmerkungen herausgegeben von Otto Harnack. (Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1901. kl.-8°. XIII u. 388 S., geb. 3 M.) Der bekannte Goetheforscher hat, ausgehend von dem Gedanken, dass Goethe's menschliche und künstlerische Entwicklung sich am deutlichsten in seinen Gedichten abspiegle, »deren übliche Anordnung freilich diese Spiegelung wenig erkennen lässt und deren große Zahl Überblick und Vertiefung erschwert«, die wichtigsten und prägnantesten Gedichte G.'s chronologisch geordnet und mit erläuternden Noten versehen, welche kurz »die Stelle, die jedes einzelne Gedicht in G.'s Lebenswerk einnimmt, oder den Gesichtspunkt, von dem aus es zu betrachten ist, angeben«. So wird das schön ausgestattete Bändchen ebensosehr zu Geschenkzwecken sich eignen und den einfachen Leser erfreuen, wie es auch den Forscher zu interessieren geeignet ist.

Die letzten 20 Bändchen (4221—4240) der **Universal-Bibliothek** (Leipzig, Ph. Reclam jr. 12°, à Heft 20 Pf.) enthalten: (4221) Maxim. Gorkij: Mein Reisegefährte und zwei andere Erzählungen. Aus dem Russischen übersetzt und mit Einleitung versehen von H. Merin und Ph. Losch (88 S. m. Portr.); (4222) E. Wichert: Im Dienste der Pflicht. Schauspiel in 4 Aufzügen (88 S.); (4223/24) Bruno Köhler: Allgemeine Trachtenkunde, mit 848 Costümbildern, gezeichnet vom Verf. VII. Th.: Neuere Zeit, 3. Abth. (231 S.; vgl. dieses Bl. X, 532); (4225) C. F. Wittmann: Vorträge. Scherz und Ernst. Zur Belehrung, Belustigung und Unterhaltung in geselligen Kreisen. 2. Bdch. (112 S.); (4226) F. Silesius: Dichter und Bauer. Vaudeville-Operette in 3 Aufzügen nach Karl Elmar. Bühnenbearbeitung (72 S.); (4227) Aus Bogumil Goltz' Schriften. Herausgegeben von Phil. Stein. I. Th.: Aus »Jugendleben« und »Buch der Kindheit« (103 S.); (4228) Otto Berti: Teremtette. Schwank in 1 Aufzug (24 S.); (4229/30) Selma Lagerlöf: Eine Gutsgeschichte. Autorisierte Übersetzung aus dem Schwedischen von M. Buchholz (143 S. mit Portr. Dieselbe Erzählung erschien als Nr. 9/10 N. F. der »Allg. Bücherei« der Leo-Gesellschaft unter dem Titel »Ingrid«; vgl. darüber dieses Bl. X, 666); (4231) Seb. Sailer's ausgewählte Possen in schwäbischer Mundart. Mit Einleitung und erklärenden Anmerkungen herausgegeben von R. Greinz (88 S.); (4232—35) Victor Blüthgen: Aus gährender Zeit. Roman (376 S.); (4236) Gius. Verdi: Amelia oder Ein Maskenball. Oper in 5 Aufzügen. Dichtung von Somma und Maria Piave (Joh. Chr. Grünbaum). Vollständiges Buch. Durchgearbeitet und herausgegeben von C. F. Wittmann (109 S.); (4237) Die Reichsgesetze über das Verlags- und Urheberrecht vom 19. Juni 1901, nebst dem Litteratur-Übereinkommen zwischen dem Deutschen Reiche und Österreich-Ungarn. Textausgabe mit kurzen Anmerkungen und Sachregister. Herausgegeben von P. Bannier (77 S.); (4238) Paul Bojs: Vincenzo Bellini [Musikerbiographien. 23. Bd.] (94 S.); (4239) W. Shakespeare: Die Komödie der Irrungen. Lustspiel in 3 Aufzügen. Mit Benützung der Übersetzung von Schlegel und Tieck. Für die deutsche Bühne bearbeitet von C. F. Wittmann (68 S.); (4240) Moritz v. Reichenbach (Valeska Gräfin Bethusy-Huc): Oberschlesische Dorfgeschichten. Novellen (83 S.)

Für die Allgemeine Bücherei der österreichischen Leo-Gesellschaft, N. F., hat der Verleger Jos. Roth (Stuttgart und Wien) einen neuen geschmackvollen Einband aus dunkelblaugrauem, leinwandähnlichem Papier mit Schwarzaufdruck herstellen lassen, der den Bändchen ein sehr schmuckes Ansehen gibt. Die Abnehmer der »Allgem. Bücherei« seien aufmerksam gemacht, dass sie demnach die bisher erschienenen Bändchen der N. F., ebenso wie die künftigen, auch gebunden beziehen können.

Die Kultur. (Hrsg. v. d. Österr. Leo-Gesellsch.) III, 1.

v. Helfert, Erlebnisse u. Erinnergen. II. Ministerium Schwarzenberg-Stadion. — Rösler, D. culturgesch. Bedeutg. v. Zach. Werner's Entwicklgsgang. — Nagl, D. »Dormition de la s. Vierge«. — v. Schleinitz, Entdeckg. altfranz. Bronzereliefs in Kew. — Neuwirth, Wiener Kunstleben (Jänner—Juli 1901). — v. Handel-Mazzetti, Der Verräther.

Historisch-politische Blätter. (Hrsg. F. Binder.) CXXVIII, 7 u. 8.

(7.) Paulus, Z. Gesch. d. Protestantisierg. Mecklenburgs. — Julius II., Raphael u. Michelangelo. — Rauftl, H. Sienkiewicz. — Z. Gesch. d. italien. Finanzwirtsch. seit 1881. — Bellesheim, D. engl. Krönungseid seit

Digitized by Google

d. Monat Febr. 1901. — Schnitzer, E. theol. Lehrb. v. J. 819. — Z. Ordensgesch. — (8.) Dtschlds. Antheil an d. Jubil.wallfahrt im J. 1900. — Franz, Bibelstudien in Mainz. — Schweizerbrief. — D. Scheidgsprocess in Österr. m. spec. Berücks. Böhmens. — Stölzle, Aphorismen z. Lebensweisheit. — Petry, Herder's Conversationslexikon.

Stimmen aus Maria-Laach. (Freibg., Herder.) LXI, 4.

Pesch, Agrarstaat u. Industriestaat. — Beissel, Schätze merowing. Könige u. Kirchen. — v. Nostitz-Rieneck, D. Apostolat u. d. Aufbau d. Weltkirche. — Wasman, D. neueste Entwickig d. Zellenbaues. — Schmid, Z. Choralkde.

Deutsche Monatsschrift f. d. gesammte Leben d. Ggwt. (Hrsg. J. Lohmeyer.) I, 1 u. 2.

(1.) Wilbrandt, Große Zeiten. — Eucken, D. Aufgabe d. dtschen Geistes. — v. Wissmann, Aus m. Kämpfen in Ostafrika. — Ratzel, D. Geist, der üb. d. Wassern schwebt. — v. Pfeil, Marokko u. Dtschld. — v. Werner, Bismarck-Erinnergen. — Wagner, Bankbrüche u. Bankcontrole. — Stern, With. Raabe z. 70. Geburtstage. — Tanera, D. junge dtsche Kaufmann in Ostasien. — Schiemann, Dtschld. u. d. großen europ. Mächte. — Dehn, Weltwirtsch. Überschau. — v. Massow, Monatsschau üb. d. innere polit. Lage. — Dehn, D. Dtschen im Auslande. — Busse, Neuere dtsche Dichtg. — Martersteig, D. dtsche Bühne. — Heyck, Üb. d. künftige Entwicklg. d. Eisenbahnen. — (2.) Reinke, D. Mensch lebt nicht v. Brot allein. — v. Stengel, D. Friedensbewegg. u. nationale Gesinng. — v. Zedlitz u. Neukirch, Erinnergen an Miquel. — Kirchhoff, D. Meer im Leben d. Völker u. in d. Machtstellg. d. Staaten. — Sering, D. dtsche Bauernschaft u. d. Handelspolitik. — Lienhard, D. Gemüthsmacht d. dtschen Frau. — v. Massow, Z. Zolltarifbewegg. — Busse, Von dtscher Kritik u. v. dtschen Roman. — Schmidt, Musikal. Rundschau.

Deutsche Rundschau. (Hrsg. J. Rodenberg.) XXVIII, 1 u. 2.

(1.) v. Ebner-Eschenbach, Der Erstgeborene. — Fester, D. Bayreuther Schwester Friedr. d. Gr. — Brandes, Andersen als Mensch u. Märchendichter. — v. Sosnosky, Englds. militär. Lage. — v. Below, Briefwechsel d. Generale Gust. v. Below. — Gensel, Herm. Grimm. — Voß, Aus d. röm. Campagna. — v. Brandt, Z. japan. Kunst u. Litt. — (2.) Ehrenberg, Entstehg u. Bedeutg. großer Vermögen. III. Krupp. — Suphan, Goethe's Unterhaltgen mit C. F. A. v. Conta. — Fitger, D. Vertheilg. d. Kräfte im Mittelmeer. — v. Bunsen, Elsa Lilienthal's Entschluss. — v. Brandt, D. Präsidentenwechsel in d. Verein. Staaten u. d. Anarchisten. — Bailleu, E. neue Gesch. d. 7j. Krieges. — Steig, Volkslied u. Volkskde.

Der Türmer. (Hrsg. J. E. Frh. v. Grotthuß.) IV, 1 u. 2.

(1.) Hemann, Auch e. Jubilarin. — Bergenroth, D arme Maria. — v. Grotthuß, Vom weißen Raben. — v. Gerhardt-Amyntor, Glossen e. Sonderlings. — Popper, D. Goldbraut. — Busse, Litteratenkunst. — Busch, Neues für u. wider d. Frauen. — Bahr, Miquel. — Knauer, Leben in Meerestiefen. — v. Oettingen, Alte u. neue Städte. — Storck, D. Moderne in d. Musik. — v. Ende, D. Neger im amerik. Schriftthum. — Flemming, E. Sonntagsmorgen u. d. »Tendenz« d. Türmers. — (2.) Socialdemokratie u. Christenthum. — Gorjki, In d. Steppe. — Schlaikjer, Modernes im Lichte Schiller'scher Gedanken. — Schulze-Brück, D. zweite Gesicht. — Korn, Im Teutoburger Moorhade. — Poppenberg, Bücher-Physiognomien. — Girod, Thierstaaten u. Thiergesellschaften. — Storck, Alb. Lortzing u. d. dtsche Spieloper. — Feeg, Schnellbetrieb. — Poppenberg, Hunger u. Liebe. — Engel, II. engl. Drama in Dtschld. — Eckstein, Hässliche Männer. — Norden, D. class. Gymnasium in Russld.

Katholische Revue. (Hrsg. P. Siebertz.) II, 1—10.

(1.) D. Leichenverbrenng. u. d. Altkatholiken. — Z. Hetze gg. d. Prinzen Max v. Sachsen. — Einige Worte üb. Erziehg. — E. Exercitienhaus f. d. kath. Arbeiter. — Hin nach Rom! — Mayer, D. kath. Studentencongress in Rom. — (2.) »Was du liest, das biet du« — D. Cistercienser Ungarns. — Was will d. »Völkerschau«? — (3.) D. Antrag d. dtschen Centrums üb. d. Freiheit d. Relig.übg. — Uns. Wegweiser dch. d. Litt., bes. dch. d. Jugend- u. Volksschriften. — Jugendlectüre. — (4.) Ode Leo XIII. an d. neue Jhdt. — Bildg. u. Lebenszweck. — E. Freimaurer-Putsch. — Rückblickende u. vorschauende Betrachtgen üb. d. Lage d. kath. Kirche in Dtschld. — (5.) Kinderselbstmorde. — Endlich e. That in Österr. — Braunsberger, 2 große Jahre im Leben d. ersten dtschen Jesuiten. — (6.) D. Selbstmord. — Zatter, Ist e. Weltsprache gg. d. göttl. Offenbarung? — Zeichen d. Zeit. — Z. Gesch. d. kath. bellatrist. Zeitschriftenlitt. in den letzten 50 Jahren. — Z. Duellfrage. — (7.) Exercitien. — Österreichs Schutzgeist. — E. zeitgemäßes Apostolat d. Presse. — (8.) Kath. Dramatiker. — Vom Katholicismus in d. Schweiz. — Culturkämpferische Fachzeitschriften. — E. Protest d. Papstes gg. d. Ordenshetze. — (9.) Christl. Erziehg., christl. Leben. — 2 Charaktere aus V. Hugo's »*Notre Dame de Paris*«. — D. letzten Dinge u. d. Naturwissensch. — (10.) »E. hl., kath. u. apostol. Kirche«. — D. Los v. Rom-Agitatoren. — Z. Culturkampf v. unten.

Die Wahrheit. (Hrsg. A. Kausen.) VII, 9 u. 10.

(9.) Rody, Krankhafte Frömmigkeit. — Walter, Üb. d. Begriff d. christl. Socialismus u. s. missbräuchl. Anwendg. — D. neue Vereinsgesetz in Frkrch. — Uniformstudien. — Förster, Z. Aschener Charitastage. — Schieler, e. neuer Sucher n. Wahrheit. — Für d. Hinterbliebenen d. kath. Pfarrhauses. — (10.) Kausen, D. Osnabrücker Kath.tag u. s. Widersacher. — Weltgesch. in Charakterbildern. — Sauvage, Actuelles üb. kath. Kirchenmusik. — Koch-Breuberg, D. Haus Lothringen-Toscana. — Lignis, Allerlei Künste u. d. Kunst. — Ders., Schleibner-Postkarten.

Die Grenzboten. (Leipzig, F. W. Grunow.) LX, 37—42.

(37.) Ungar. Wahlen. — D. engl. Localverwaltg. — Willing, E. neue Glaubenslehre. — Gußmann, Bizerta. — Dupré, Unstern. — (38.) D. Wohngs- u. Bodenpolitik in Großberlin. — Philippi, D. Anfänge d. holländ. Landschaftsmalerei. — (39.) D. Admiral de Ruyter u. d. holländ. Großkaufleute. — Baumert, Wie entstehen Pfandbriefverbände? Solidarhaft — Amortisation? Mündelsicherheit. — Jasper, Wünsche e. Laien z. mod. Schwindsuchtsbekämpfg. — Philippi, Jan Steen u. d. Sittenbild d. Holländer. — Nietzscheana. — (40.) D. Kampf um d. Zolltarif. — Hempel, Z. Umgestaltg. d. Wasserwirtschaft. — Gedanken z. Fall Krosigk. — Biller, Briefe aus Paris u. Spanien. — D. ältere jüngere Cranach. — Auf d. Alm. — Schulalterthümer. — (41.) Überflüssiges Geld. — Rosenberg, D. Dictaturparagraph in Elsass-Lothringen. — Mont St. Michel u. d. Michaelscultus. — (42.) Döllingers zweite Lebenshälfte.

Litterar. Warte. (Hrsg. v. d. Dtschen Litteratur-Gesellsch.) III, 2.

Eschelbach, Ihm nach! — Dreyer, D. bildl. Ausdrucksweise in d. Lyrik Goethe's. — Schickele, Dtschld., Dichter u. Artisten. — Pfeiffer, Todtenfeier. — Scapinelli, Neue Erzählgslitt. — Pudor, Neutsland. Lyrik. — Lignis, E. »Los v. Rom«-Drama. — Isolani, Mod. Essays z. Kunst u. Litt. — v. Heidenberg, Z. Charakteristik uns. Zeitschriften.

Das Magazin f. Litteratur. (Hrsg. J. Gaulke u. F. Philips.) LXX, 37—40.

(37.) Achelis, Leo Tolstoi. — Gaulke, Fragmente aus O. Wilde's »Dorian Gray«. — Mann, Weshalb d. Wurm schweigt. — Wahlenberg, E. großer Mann. — (38.) Lux, D. Glück. — Semerau, S. letzter Brief. — Böttger, Dtsches Schriftstellerheim in Jena. — (39.) Eisler, E. philos. Roman. — Hoffmann, D. Knalleffect. — (40.) Diederich, A. Puschkin. — Knopf, D. Dieb. — Gsulka, Neue Theateraufführgen.

Internationale Litteraturberichte. (Lpz., W. Fiedler.) VIII, 19 u. 20.

(19.) Weber-Lutkow, Bauern- u. Arbeiterschauspiele. — Arpad, Zola u. Gorjki. — Wünsche, D. Judasdramen in d. neueren dtschen Litt. — (20.) v. Tschudi, Beatrice Harraden.

Der Lotse. (Hamburg, Janssen.) I, 49 u. 50.

(49.) Heckscher, Bei K. Schurz. — Kirchbach, Rasse u. Rassenbeobachtg. — Holzamer, W. Raabe. — Günther, D. Dtschthum in d. Schweiz. — Ubell, Neues v. St. George. — D. Rückkehr z. Actienmarkte. — (50.) Jolles, D. Ohlsdorfer Grabdenkmäler v. F. Bahn. — Aug. Scherl, Gesellsch. m. beschr. Haftg. — Bulcke, Adelige Kunst. — Heckscher, D. Centrumsparade. — Schiefler, D. graph. Abtheilg. d. Dresd. Ausstellg. — Kröhnke, D. Milchversorgg. größerer Städte. — Uns. Bauindustrie. — Hamburg. Kunstchronik.

Das Land. (Hrsg. A. Sohnrey.) IX, 23 u. 24.

(23.) Müller-Bohn, Kaiser u. Kaiserin Friedrich auf ihren Landgütern. — Tecklenburg, Dorf- u. Heimatmuseen. — Gagliardi, D. Socialisierg. d. Italien. Bauernstandes. — Z. Bevölkergsstatistik. — Dasb, E. christl. Volksschriftsteller. — Rosegger, D. hl. Kornfeld. — (24.) E. erfolgreicher Colportagebetrieb. — Böhm, D. Kinderheim im Prinzenthal b. Bromberg. — Schulgärten u. Handfertigktsunterr. im Ausland. — Wohlfahrtspflege an Waldarbeitern. — Köster, Thierschutzkalender. — Jungclaus, J. II. Fehrs. — Grindelwald.

Das freie Wort. (Hrsg. C. Saenger.) I, 9—15.

(9.) Sannes, Gesch.unterr. — Riza, D. innere Politik d. Türkei. — May, Gemeinde-Bodenpolitik. — Foerster, D. Kampf gg. d. Verirrgen d. Glaubens. — E. Kassandrastimme. — (10.) Tönnies, D. Zerrüttg. d. liberalen Partei in Engld. — D. dtsche Zolltarif. — Hartmann, D. Zukunft d. Islams. — Schenk, Z. Reform d. Armenrechts. — Ultramontane Pastoral-Medicin. — Bassar, Von d. Erfahrg. — Lenmann, D. göttl. Helfer u. d. Erretter d. Menschht. n. indogerman.-indischer Auffassg. — (11.) Jastrow, D. Aussichten d. dtschen Zolltarifs. — Gregorovius, D. Geburt d. Jesus v. Nazareth. — v. Zucco-Cuccegna, Religion u. Volksschule. — Semerau, Wilh. Raabe. — (12.) D. Katholikentag in Osnabrück. — Crüger, Aus d. dtschen Genossensch.wesen. — Ostpreuß. Landarbeiterverhältnisse. — Weigl, D. Stellg. d. Kirche z. Feuerbestattg. — Kronenberg, Streitbare Philosophie. — D. buddhist. »Wohlwollen« u. d. christl. »Liebe«. — (13.) Dtschld. an e. Wendepunkt s. Geschicke. — Brix, Zu Befehl! — Lombroso, M. Besuch b. Tolstoi. — Simmel, D. beiden Formen d. Individualismus. — Rahman, Z. Ehescheidg. im Islam u. im Abendld. — Brandes, J. Marni: Alte Frauen. — Neue Birge z. Fabel v. d. 3 Ringen. — (14.) Moenius, D. geistige Bedeutg. Frankfurts in d. Ggwt. — D österr. Problem. — Penzig, Einführg. d. Moralunterr. in d. Schule dch. Pichtsch. — Schneider, D. Confictlosen una. Tage. — Zacher, E. Priestergeheimbund in Sicilien. — (15.) Innere Ursachen f. d. Niedergang d. Industrie in Dtschld. — Tönnies, D. Berl. Statistik. — Ritter, Einige Worte üb. uns. heutige musik. Erziehg. — Kätscher, D. Arbeiterfrage in Neu-Japan.

Reclam's Universum. (Lpz., Reclam.) XVIII, 1—8.

(1.) Westkirch, Jenseits v. Gut u. Böse. — Fuld, D. Frauen u. d. Gesetzgebg. — Kreuschner, D. Lärm u. uns. Nerven. — Maderner, Aus d. »Landsknechtländle«. Bilder aus Vorarlberg. — Scherbel, Gesichtspflege. — Muellenbach, Es spukt. — (2.) W. Raabe. — Gerhard, Berl. Restaurants. — Schirmacher, D. weibl. Anwalt. — Lehmann, Z. Gesch. d. Heiratsgesuche. — Cohn, Nervöse Kinder. — Wolf, »In d. Einsam.« — (3.) D. »österr. Edison«. — Bade, E. Rückblick auf die im 19. Jhdt. ausgerotteten Thiere. — Trinius, Im Wellenrauschen. — Schenkling-Prévôt, Aus d. Pilzküche f. d. Pilzküche. — Müller, E. neue Industrie. — (4.) Zu Sardou's 70. Geburtstag. — Morton, Abendbeluftiggen. — Eysell-Kilburger, Brillanten. — Scherbel, Handpflege. — Kätscher, D. Kaiser v. China. — Peschkau, Die Mode einst u. jetzt. — (5.) v. Schubert-Soldern, In der »hl. Stadt« Central-Asiens. — Dornblüth, Vermeidbare Krankhten. — Gorjkij, D. Jugendfreunde. — (6.) Zu Virchow's 80. Geburtstag. — Winhoffer, D. Weltsprache. — Dornblüth, Vererbg. u. Belastg. — Weber, Rothkelchen. — (7.) Mark Twain. — Triepel, Mädchen- u. Frauenturnen. — Schanz, Sternthaler. — Kätscher, D. Frauen in Hindustan. — Eberhöfer, D. nervöse Magen. — Piening, Seelenwanderg. — (8.) E. v. Bergmann. — Triepel, Bilder v. Auswandererbahnhof. — v. Beaulieu, E. Rosenfreund. — Skoda-Tannhausen, Liebe u. Nervenkrankht. — Busse, Thea Schüler. — Fuld, D. Meister.

An Kalendern für 1902 sind bei der Redaction eingelaufen:

Fromme's Kalender f. d. kath. Clerus Österreich-Ungarns. 1902. XXIV. Jahrg. Redig. von R. G. Himmelbauer. (Inh. u. a.: von A. Patzak die bis in d. neueste Zeit geführte Übersicht über d. gesammte kath. Kirche, A. Skoddopole »Ein Wort über d. Privatseelsorge, L. Sanfelder »Selbstmordgedanken«, H. Mühlberger »Instrumentalmusik in der Kirche« etc.) Wien, Fromme. schmal-kl.-8° (400 S. mit Beilage.) K 3.20.

Österr. Juristen-Kalender f. d. J. 1902. XXXIII. Jahrg. (N. F. XX.) Hrsg. v. d. »Österr. Centralbl. f. d. jurist. Praxis« unter d. Redaction v. Dr. Leo Geller u. Dr. Hm. Jolles. Wien, M. Perles. schmal-kl.-8° (IV, 204 S. u. Tagebuch) K 3.20.

Neuer österr. Juristen-Kalender f. d. J. 1902. Hrsg. v. d. Redaction der »Gerichtshalle«. Wien, M. Breitenstein. schmal-kl.-8° (XXII, 153 S. u. Tagebuch m. Rechenbehelfs-, Taglohnungs- u. Fristen-Vormerkung.)

Dr. Joh. Nep. Vogl's Volks-Kalender 1902. Redigiert v. Josef Wichner. 58. Jahrg. Wien, Fromme. gr.-8° (XLVIII, 131 S.) K —.70. (Enthält u. a.: von J. Wichner »Die Wunderhenne«, »Wo die Noth am größten, ist Gottes Hilfe am nächsten«, »Ein selbstloser Gemeindevorsteher«, »Das ,Abendmahl' von L. da Vinci«, »Aus dem Reiche der Mitte«, »Ein stiller Theilnehmer«, »Etwas vom Kalender«, von Rosegger »Die Kreuzhütten-Buben«, von Th. Rak »Die Geschwister Müller« etc.)

Dr. Jarisch' Volkskalender zur Förderung kath. Lebens u. Sinnes f. d. J. 1902. Hrsg. v. K. Landsteiner. LI. Jahrg. Wien, »St. Norbertus«-Verlagshandlung. (233 S.) K —.80. (Enthält u. a.: von K. Landsteiner »Adler u. Taube«, »Die Donau-Auen bei Wien«, »Der österr. Winzer«, »Das Geheimnis der Ewigkeit«, »Constantinopel«, »Weltrundschau«, von J. Seidler

Digitized by Google

»Ein Ratzendermann im 16. Jhdt.«, von Enrica Freiin v. Handel-Mazetti »Negotio« M. 6.)

Glückeon-Kalender f. Zeit u. Ewigkeit f. d. kath. Österreich, 1902. Mit Bildern ausgestattet vom Prof. Klem. 22. Jahrg. Wien, Verlag d. kath. Glaubens-Hilfsvereins (»St. Norbertus«-Verlag). K 1·50 S. K. — 60. (Inh.: Seebild. »Das Ave-Maria, Bilder v. R. Grämmer«, Landstreicher »Am Karim«, »Weltraubthau«, Reinhart, »Tod d. Grobi«, Hübl, »Ethgen und d. natürl. Gesellschaft« u. a.)

Tiroler Volksvereins-Kalender 1902. Innsbruck, Vereinsbuchhandlung. K 1·40 (104 S.) K —.50. (Inh.: P. Rual »Der Weltumrichter«, Mayrhofer »2. Gasthaus zum Friedensblitzer«, Bruder Norbert, Albert Neuhauser u. a.)

Mariazeller Marien-Kalender f. d. kath. Volk Cisterc.-Ungarns. Hrsg. u. red. v. P. Odo Lechnerger. Wien, Lechnerger. gr.-8° (80 S.) K —.60. (Inh. u. a.: Trara »Hg. Frh. v. Thurn«, Rud. Hans »Das Lämpchen vor dem Marienbilde« 2c.)

Regensburger Marien-Kalender f. d. J. 1902. Regensburg, Pustet. 4° (207 Sp. m. 1 Wandkalender.) K —.60. (Inh.: O. v. Schaching »Die Erlöserin«, Schatt »Die Einbuurrul ats«, Lüpert »Der Herr Student« u. a.)

Benziger's Marien-Kalender. 1902. Einsiedeln, Benziger. 4° (78 S.) 50 Pf. (Inh.: Ehrhardt »Die Würde d. Christ. Rede trés«, Lüpert »Der Brandstifter«, Schatt »Der Schmied am Rhein«, Traunfer »Auf Barbaros«, v. Pilz »Die Rachberschüsse« 2c. Beil.: Brettelschinkalender.)

Einsiedler-Kalender f. d. J. 19·2 n. Chr. G., 62. Jahrg. Geb. gr.-8° (64 S. m. e. Bloßkalender.) 40 Pf. (Inh.: »Blanke u. Lieber«, Erzählung aus schlechtester Zeit; »Auf abschüssiger Bahn«, Erzählung u. c.)

Neuer Einsiedler-Kalender. 1902. Einsiedeln, Eberle, Kühn & Co. gr.-8° (64 S.) (Inh. u. a.: Tabellenkalender. Reisler »2. Engelser v. Mayrhofer. Gisbri »Christ indelmä Nette«, Virbrnot »Im Schatten d. Kirche« 2c.)

(Preisausschreibung.) An der Universität Wien ist von der Lackenbacher'schen Stiftung ein Preis von 800 K für die beste Lösung nachstehender biblischer Preisfrage gesetzt: *Ars geographicae et ethnographicae librorum III. et IV. Regum illustretur ex monumentis historicis.* — Den in lat. Sprache abzufassenden Arbeiten, welche im Sinne der Encyklika »*Providentissimus Deus*« gediegen sein und erkennen lassen müssen, dass der Verf. in den zu einem gedeihlichen Bibelstudium unerlässlichen Sprachen vertraut ist, ist ein Verzeichnis der benützten litterar. Hilfsmittel und ein alphabet. Sachregister beizufügen; die Bewerbung steht den ord. Hörern der theolog. Facultäten in Wien, Prag (beider Universitäten) und Budapest, sowie jedem röm.-kath. Priester in Österreich-Ungarn mit Ausschluss der Universitätsprofessoren zu. Die Elaborate müssen anonym, mit einem Deckworte (Motto) versehen sein, ein Begleitcouvert mit demselben Deckworte (Motto) hat Name und Wohnort des Verf. zu enthalten. Die (der nöthigen Drucklegung der preisgekrönten Arbeit wegen) einzeitig beschriebenen Elaborate sind bis 1. Juli 1902 an das Decanat der theol. Facultät der Universität Wien einzureichen.

Erwiderung.

Zum zweitenmale bin ich im Allg. Litt.-Bl. nun übel gefahren. Natürlich hat Herr Director v. Muth (Nr. 16, S. 495) das Recht zu widersprechen, wenn ihm der Inhalt meines Schriftchens nicht gefällt. Aber auch in diesem Falle muss er den Thatsachen gerecht werden. Nach M. werden im 1. Theile meines Vortrages »die Resultate« der Bühnenconferenz (1898) »meist zusammend mitgetheilt«, — nichts weiter! Nun hat aber M. selbst vorher gesagt, dass mein Vortrag zum erstenmale 1893 (also fünf Jahre vor der Conferenz) erschienen ist; und, wie S. 5 f. bei mir zu lesen steht, habe ich auf jene Resultate nur in neuen Anmerkungen zu dem Text des Vortrages Rücksicht genommen. (Auch was M. über die Zusammensetzung der Conferenz sagt, wird durch die Anmerkung S. 10 f. widerlegt.) Aus den methodischen Vorschlägen des 2. Theiles entnimmt (?) M., dass ich mir »die Kluft zwischen Bühne und Schule nicht klargemacht hätte« u. a. m. (er könnte, wenn auch nicht gerade aus diesem Vortrage, recht wohl das Gegentheil wissen), und befehrt mich dahin, »das Volk bestehe nicht aus Hoftheaterbesuchern«: »der Hebel müsse in der Schule, aber zunächst beim Lehrer eingesetzt werden«. Ebendiesistja, was in dem Vortrag geschehen ist! Den Anregungen, auf die ich mich dort beschränke (für mehr als das ist in einem Vortrag kein Raum), hat es hierzulande an dem gewünschten Erfolg nicht gefehlt. M. behauptet, dass die österreichischen Lehrer damit nichts anzufangen wüssten. Das kann ich nicht glauben! Wenn aber — so ist es am Ende nicht meine Schuld.

Marburg a. d. L. W. Viëtor.

Herr Prof. Viëtor will in seinem Büchlein andere Dinge gefunden haben, als ich beim besten Willen herauszulesen vermag. Auf seine subjectiven Auseinandersetzungen einzugehen, habe ich weder Zeit noch Lust. Man darf nicht so empfindlich sein und nicht so — langathmig; denn sonst sagt das Publicum: *tant de bruit pour une omelette!*

St. Pölten. Dr. v. Muth.

FREIE
Deutsche Blätter
Katholische Wochenschrift
für
Politik, Kunst und Wissenschaft.
Organ für freie Meinungs-Äusserung.
Hervorragende Mitarbeiter:
F. X. Kraus, Freiburg i. Br.
Schell, Würzburg
Schanz, Tübingen etc.
Vierteljährlich M. 2.40
per Post oder direct vom Herausgeber
Dr. JOH. BUMÜLLER
Präfect, Priester der Diöcese Augsburg, Augsburg E 139.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteiggasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Roller & Co., Wien.

Digitized by Google

Nr. 23. Wien, 1. December 1901. X. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITTERATURBLATT

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT, REDIGIERT VON DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgemeinen Litteraturblattes«, Wien, I., Annagasse 9, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien-Stuttgart, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjähr. Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Die katholische Kirche unserer Zeit u. ihre Diener in Wort u. Bild, hrsg. v. der Leo-Gesellschaft. III. Bd.: P. M. Baumgarten, Das Wirken der kath. Kirche auf dem Erdenrund unter bes. Berücksichtigung d. Heidenmissionen. (Hofrath Univ.-Prof. Dr. F. M. Schindler, Wien.) (705.)

Gutjahr J. E., Die Briefe des hl. Apostels Paulus, erklärt. I. u. 2. (Theol.-Prof. Dr. N. Gigot, Hagenau i. Els.) (707.)

Zahn Th., Forschungen zur Geschichte des neutestamentlichen Kanons u. der altkirchlichen Litteratur. VI. (Jos. Sickenberger, München.) (708.)

Gubr P., Dreifacher Cyklus von je 12 Vorträgen für christl. Müttervereine. — Joh. Pallifta, Jesus u. Moses. — W. Bratteß, Vermischte Predigten. (P. Mac. Berner, Seckau.) (709.)

Philosophie. Pädagogik.

Rubin Sal., Die Ethik Senecas in ihrem Verhältnis zur älteren u. mittleren Stoa. (—dl—.) (711.)

Der bessere Mensch. Kein einsam Optimisten. — Heute. Ein einsam Optimisten. (Univ.-Prof. Dr. A. Michelitsch, Graz.) (711.)

Geschichte.

Sybel Heinr. v., Die Begründung des Deutschen Reiches durch Wilhelm I. Volksausgabe. (Dr. E. Hilbert, München.) (711.)

Cramer Jul., Die Geschichte der Atamannen als Gaugeschichte. (Archivsdirector Dr. A. Starzer, Wien.) (712.)

Jahresberichte der Geschichtswissenschaft, hrsg. v. E. Berner. XXII. (713.)

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Hinrichs' Fünfjahrs-Katalog der im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher, Zeitschriften, Landkarten etc. f. d. J. 1896 bis 1900. Bearb. v. H. Weise. I. Theil. (F. Sch.) (713.)

Ehrhard Aug., F. Grillparzer. — Le Théâtre en Autriche. (Prof. Charles Senn, Paris.) (714.)

—, —, F. Grillparzer. Sein Leben u. seine Werke. Deutsche Ausgabe von Moriz Rieger. (—n—.) (714.)

Dreeß Heinr., Das Weltherrlied von Eberhard v. St. Gallen, übersetzt u. erkl. (Gymn.-Direct. Prof. Dr. A. U. Edhbach, Graz.) (717.)

Baumgartner Alex., Geschichte der Weltlitteratur. I. Bd., 3./4. Auflage. (717.)

Kunstwissenschaft.

Bormann R. u. R. Graul, Die Baukunst. II. 1—7. (Dr. Jos. Neuwirth, Prof. a. d. Techn. Hochsch. in Wien.) (718.)

Zur Westen W. v., Lyfidis. (Prof. Dr. G. Kelmer, Hannover.) (719.)

Mauricius, Der ältere Kunst. Hrsg. v. d. Gesellsch. f. vervielf. Kunst in Wien. (719.)

Jahres-Mappe 1901 der Deutschen Gesellschaft für christl. Kunst. (719.)

Knöfler H. u. R., Farbenholzschnitte. (720.)

Länder- u. Völkerkunde.

Kabel Fr., Die Erde u. ihr Leben. I. Band. (Dr. Wilh. V. Volkmann, Director des Lehrerseminars in St. Pölten.) (721.)

Gött Herm., Eine Orientreise. (Dr. M. A. Feld, Freiberg.) (723.)

Navarra G., China u. die Chinesen. (Prof. Dr. K. Lentner, Feldkirch.) (723.)

Baumgartner Alex., Durch Skandinavien nach St. Petersburg. — P. Chr. Stredel, Auf den Tiamanten- u. Goldfeldern Südafrikas. (724.)

Grube A. W., Bilder und Scenen aus dem Kaiserlichen Kunstmuseum. (724.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Weißler Rb., Das deutsche Rechtsirrthumsverfahren. (Dr. Ehe. Hofer, Notariatssubstitut, Wien.) (725.)

Maß Th., Die Spezialgesetze. (—l—.) (726.)

Bericht über die Thätigkeit der Görresgesellschaft pro. v. J. Bachem. Lief. 16—18. (726.)

Naturwissenschaften, Mathematik.

Lassar-Cohn, Die Chemie im täglichen Leben. (Prof. Th. Hartwig, Krems.) (726.)

Blochmann Rich. Herm., Die Sternkunde. (Dr. K. Runold, Berlin.) (726.)

Houlfa Frdr., Thiere als Arbeiter. Übersetzt von W. Marshall. (727.)

Militärwissenschaften.

Militeenus G., Zeughäuser Seemacht sonst und jetzt. (v. S.) (727.)

Schöne Litteratur.

Kraft M. v., Die wunderbaren Abenteuer des Ritters Hugo von Hurlach. (Gefreiter Landesgerichtspractica Fr. K. Kammer, Wien.) (728.)

—, —, Weltbeleser und Redgeschlee. (Prof. Dr. P. Anton Weiser, Seitenstetten.) (729.)

Jugendschriften. (730—733.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.

Bibliographie.

Theologie.

Die katholische Kirche unserer Zeit und ihre Diener in Wort und Bild. Herausgegeben von der Leo-Gesellschaft in Wien. III. Band: Das Wirken der katholischen Kirche auf dem Erdenrund unter besonderer Berücksichtigung der Heidenmissionen. Unter Mitwirkung von Fachgenossen und mit Benutzung amtlichen Materials bearbeitet von Paul Maria Baumgarten. Wien, Verlag der Leo-Gesellschaft (München, Allgemeine Verlagsgesellschaft), 1902. fol. (XXXII, 431 S. m. 4 geogr. Karten in Schwarzdruck, 2 Doppelkarten in Buntdruck, 35 Kunstbeil., 588 Textbildern u. 6 statist. Tafeln.) M. 20.—.

Von dem großen Prachtwerke »Die katholische Kirche etc.« liegt der III. (Schluss-) Band vor. Er führt den oben bezeichneten Sondertitel und bietet zunächst eine übersichtliche Geschichte der Missionsthätigkeit der katholischen Kirche, sodann zusammenfassende Darstellungen des gegenwärtigen Bestandes der Kirche in allen fünf Welttheilen, endlich einen Überblick über die derzeitige Missionsthätigkeit und ihre Erfolge unter besonderer Hervorhebung des Antheils der verschiedenen religiösen Genossenschaften an denselben und der Aufwendungen, welche für das Werk der Glaubensverbreitung überhaupt und insbesonders in Deutschland und Österreich gemacht werden. Sechs Übersichtstabellen beschließen die Hauptabschnitte der Darstellung. Einegroße Zahl von Karten, Kunstbeilagen und Textbildern ergänzen, verdeutlichen und beleben sie. Man mag es Msgr. Baumgarten, der den weitaus größten Theil des Textes zu diesem Bande allein hergestellt und das Illustrationsmaterial herbeigeschafft hat, gern glauben, dass gerade dieser Band mit seinem weltumspannenden Inhalte ihm besondere Mühe gekostet hat; es handelt sich zum guten Theil um bisher überhaupt nicht bebautes Feld, zum anderen um Sammlung von überaus zahlreichen, schwierig auszukundenden und fast ebenso schwer untereinander zu verbindenden Details. Dafür liegt aber auch in diesem Buche eine einzigartig große und erschöpfende Darstellung des ganzen gegenwärtigen Bestandes der Kirche und ihres Missionswesens in allen Erdtheilen vor, deren Reiz durch die gut ausgewählten und in technischer Vollendung dargebotenen Illustrationen noch erhöht wird. Das große Ehrenbuch der katholischen Kirche, welches die Allg. Verlagsgesellschaft in Verbindung mit der Leo-Gesellschaft in den gesammten 3 Bänden des Werkes »Die katholische Kirche unserer Zeit und ihre Diener in Wort und Bild« dem katholischen Volke am Eingange des 20. Jhdts. bieten wollte, ist somit würdig abgeschlossen. Eine Zeitfrist von drei Jahren hat dem litterarischen und technischen Leiter des riesigen Unternehmens genügt, um es in einer Vollendung herzustellen, die allgemein bewundert wird. Auf den ersten Wurf konnte es bei einem Werke von solcher Größe ohne kleinere Mängel und Fehler gar nicht abgehen

Digitized by Google

Wir notieren einen solchen z. B. in der Übersichtstabelle für die kirchlichen Verhältnisse Europas (3. Band), wo die Gesammtzahl der männlichen Religiosen Österreich-Ungarns mit 93.730 angegeben wird, während sie in Wirklichkeit im J. 1899 nur 11.245 (s. 2. Bd.) erreicht hat. Dieser Fehler hat ja bekanntlich auch in der jüngsten, so unsäglich tiefstehenden Ordensdebatte im österreichischen Parlamente eine Rolle gespielt. Aber dieser und ähnliche Mängel thun der Größe eines Werkes keinen Abbruch, das wir getrost an die Spitze sämmtlicher größerer litterarischer Unternehmungen stellen können, welche bestimmt waren, die Wende zweier Jahrhunderte durch Darbietung außerordentlicher Leistungen zu markieren. Wir empfehlen das Werk in seinen sämmtlichen drei Bänden als bestes und schönstes Geschenkwerk für den Weihnachtstisch, als Familienbuch für das gebildete katholische Haus.

Wien. Schindler.

Gutjahr Dr. F. S., Universitätsprofessor in Graz: **Die Briefe des heiligen Apostels Paulus, erklärt.** 1. Band, 1. und 2. Heft: Die zwei Briefe an die Thessalonicher und der Brief an die Galater. Graz, Styria. 1900, 1901. gr.-8° (III, 166 S.) M. 2.35.

Ein neuer katholischer Commentar zu den paulinischen Briefen, den der Autor im Laufe der Jahre in etwa 20 Heften erscheinen lassen will, muss mit Freude begrüßt werden. Sind doch die Schriften des großen Völkerapostels »einem Bergwerk zu vergleichen, unerschöpflich an Schätzen, kostbarer als Gold, eine nie versiegende Quelle« (Chrysostomus). Zudem fordert es das Fortschreiten der destructiven Bibelforschung, dass katholischerseits das göttliche Ansehen der canonischen Schriften immer wieder durch wissenschaftliche Gründe erhärtet werde. G.'s Commentar, von dem uns die beiden Thessalonicherbriefe vorliegen, dürfte sich dazu in besonderer Weise eignen. Der (deutschen) Übersetzung und Erklärung ist der Urtext zugrunde gelegt, wobei auch die neuesten kritischen Ausgaben Brandscheid's (1893) und Hetzenauer's (1898) Berücksichtigung fanden. Die Übersetzung ist durchwegs fließend und verständlich und übertrifft an Klarheit und Deutlichkeit die von Allioli und Reischl. Die Interpretation befriedigt philologisch und sachlich. Die Wortbedeutungen und Satzverbindungen werden durch Hinweisung auf den Sprachgebrauch, den Context und die Parallelstellen erläutert und festgestellt, wobei die Citationen treu und verlässlich sind. Der patristischen Exegese ist zur Genüge Rechnung getragen. Die mittelalterlichen Theologen, vor allem Thomas v. Aquin, werden öfters angerufen, die neuesten katholischen und protestantischen Exegeten mit selbständigem Urtheil benützt. Angenehm berührt der kirchliche Geist, der sich im ganzen Werke offenbart.

Nur bei der Erklärung von 1 Thess. 4, 16. S. 74 möchten wir auf Grund von Gen. 2, 17 i. Weish. 2, 24, besonders Röm. 5, 12 u. 1 Cor. 15, 22 die Anschauung einzelner Griechen und Lateiner, dass die Umwandlung der bei der Wiederkunft Christi noch lebenden Gläubigen »*sine media morte*« erfolgen werde, zurückweisen und daran festhalten, dass auch sie einen momentanen Tod »*signo contlagrationis*« (Est.) oder »*sin ipso raptus*« (Ambr., Aug., Thom.) erleiden werden. Der Tod ist der Sold der Sünde, den alle Menschen abtragen müssen. — Studierende und Seelsorger wären dem Verf. dankbar, wenn er wenigstens den Sonn- und Festtagsperikopen eine populär-wissenschaftliche Paraphrase anschließen würde. — Die äußere Ausstattung des Werkes ist gefällig, der Ladenpreis mäßig.

Klagenfurt. Prof. Dr. Cigoi.

Zahn Theodor: **Forschungen zur Geschichte des neutestamentlichen Kanons und der altkirchlichen Litteratur.** VI. Theil: I. Apostel und Apostelschüler in der Provinz Asien. — II. Brüder und Vettern Jesu. Leipzig, A. Deichert Nachf., 1900. gr.-8° (IV, 372 S.) M. 10.—.

In einleitenden Untersuchungen begründet Z. hauptsächlich die Datierung der »Apologie« Papias's zieht vor 150 und bespricht die an die Überlieferung Kleinasiens sich haltenden Berichte des Leucius (um 160—170), die Acten des Philippus (Ende des 4. Jhdts.), das Evangelium des Philippus und die Chronologie des Lebens und der Schriften des Irenäus, »des am ausführlichsten zu uns redenden Zeugen für die apostolische Succession in Asien« (S. 27). Als »Apostelschüler« werden besprochen: 1. der älteste Apologet Quadratus, über den uns Eusebius berichtet, 2. die »Presbyter in Asien«, auf welche sich Irenäus beruft: sie sind Apostelschüler, der Name πρεσβύτερος bezeichnet nicht ihre amtliche Stellung, sondern bringt nur ihre Autorität zum Ausdruck; sie sind »die ehrwürdigen und verehrten Väter und Lehrer des nachwachsenden Geschlechtes«; 3. Polykarp von Smyrna wird hauptsächlich in seinen Beziehungen zu Johannes nach Irenäus dargestellt; 4. Papias kommt besonders wegen seines Zeugnisses über den »Presbyter Johannes« zu eingehender Erörterung: die Existenz eines vom Apostel Johannes verschiedenen Presbyters, dem dann die johanneischen Schriften des N. T. zufallen sollen, stellt Z. entschieden in Abrede. — Als »Apostel«, d. h. als persönliche Jünger Jesu oder Angehörige der ersten Generation, die sich eines besonderen Ansehens erfreuten (S. 6), kommen zur Besprechung: 1. Philippus in Hierapolis, nicht der Apostel *in sensu strictiori*, sondern der »Evangelist« der Apostelgeschichte, 2. Johannes in Ephesus, wobei die johanneischen Fragen ausführlich erörtert werden, 3. Aristion in Smyrna. — Der zweite Theil beginnt mit einer Zusammenstellung der Würdigung der Fragmente des Hegesippus, den namentlich Epiphanius zu benützen scheint, Bischofslisten von Jerusalem nach des Eusebius Kirchengeschichte und Chronik und nach der Chronik des Epiphanius werden verglichen. Was bei Flavius Josephus, aus welchem unabhängig voneinander Origenes und Eusebius abschreiben, über Jacobus gesagt ist, soll gleich dem berühmten Zeugnisse über Christus eine Interpolation sein. Über die »Brüder Jesu« wird erörtert das Zeugnis von Epiphanius, der sie für Söhne Josephs aus einer ersten Ehe hielt und Maria als die ἀειπάρθενος erklärt, das gegentheilige des Helvidius, der die Jungfräulichkeit Mariens bestreitet, und das des Hieronymus, der die Virginität Mariens, ja auch die Josephs vertheidigt. Dabei soll dieser sich »schwindelhafter Berufung auf ältere Väter« (S. 320) schuldig gemacht haben. In der Darstellung »des Sachverhaltes nach Schrift und Tradition« leugnet Z. die davidische Abstammung Mariens. Den Ausdruck πρωτότοκος (Luk. 2, 7) habe Lukas vom Gesichtspunkte des Arztes aus gebraucht, der bei Niederschrift an andere, weitere Geburten gedacht habe. Die Tradition bezeichnete vor allem Jacobus, den Bischof von Jerusalem, als leiblichen Bruder des Herrn. In dem Capitel über »falsche und wahrscheinliche Identificationen« sucht Z. nachzuweisen, dass zwei Paare von Frauen am Kreuze gestanden haben, die Mutter und Tante Jesu und Maria Cleopae und Maria Magdalena. Salome ist die Schwester Mariae, welche bei Johannes anonym vorkommt. Da sie die Gemahlin des Zebedäus ist, sind die Zebedäiden die eigentlichen Vettern Jesu u. s. f.

Die Fülle des von Z. zusammengetragenen Materiales ist geradezu erstaunlich. Wie wir es von dem verdienten Forscher gewohnt sind, geht er keiner Schwierigkeit aus dem Wege, sondern versucht für alles eine Lösung. Er verfolgt jede Nachricht bis zu ihren verstecktesten Spuren. In der Exegese mancher Berichte wird man freilich da und dort anderer Meinung sein können, ja vielfach auch sein müssen. Doch würde eine auch nur skizzenhafte Widerlegung derartiger Behauptungen Z.'s den hier zur Verfügung stehenden Raum weit überschreiten. O. Bardenhewer hat bereits in der Litt. Rdsch. 1901 Nr. 1 auf solche Punkte aufmerksam gemacht. Trotz der großen Anerkennung, welche der Münchener Patrologe als einer der competentesten Beurtheiler dem Z.'schen Werke sollte, glaubte Z. in der Neuen kirchl. Zeitschr. XII. (1901) S. 206—212 unter dem vergißmeinnicht Titel: »Katholische Kritik« — er hält die Art von Bardenhewer's Bestreitung »charakteristisch für den Kreis, aus welchem sie hervorgegangen ist« — eine »Abwehr« schreiben zu müssen. Es handelt sich dabei hauptsächlich um das genannte Zeugnis des Hieronymus. Man braucht nun die Bedeutung des Hieronymus als Überlieferungszeugen nicht sehr hoch anzuschlagen, um doch eine solche Unterschätzung, wie Z. sie mit allen Mitteln zu beweisen sucht, für ausgeschlossen zu halten. Die Väter, welche

Digitized by Google

die Virginität Mariens vertheidigen, sprechen sich damit auch indirect über die Nichtexistenz von leiblichen Brüdern Jesu aus. Wenn sich Hieronymus auf solche beruft, dann hat er nicht »geschwindelt«. In der ganzen Frage verlässt Z. den Ton einer ruhigen Objectivität. Wenn wir lesen, wie Hieronymus »als die rechte Hand des Damasus, als Berather der vornehmen Römerinnen in theologischen und ascetischen Fragen, als muthmaßlicher Erbe der *Cathedra Petri* sich . . . . in seinem Gelehrtenruhme sonnte«, so werden wir in dieser doch etwas anachronistisch gefärbten Schilderung eine gewisse Tendenz erblicken müssen. Der Beweis, dass die Tradition bezüglich der ἀειπαρθενία Mariens gefälscht und diese Lehre als eine »Entartung des christlichen Denkens« (I so S. 336) seit Anfang des 2. Jhdts. neu eingeführt wurde, müsste sich auf andere Argumente stützen können, als auf Abschwächungen deutlich sich aussprechender Zeugnisse und Aufbauschungen unsicherer Spuren. Z. behauptet, er habe »nicht selten an die katholischen Theologen und Historiker denken müssen, denen ihr Dogma von der ἀειπαρθενία der Maria es jedenfalls erschwert, die Frage nach der geschichtlichen Begründung, dem Alter und der Verbreitung dieser Vorstellung unbefangen zu untersuchen«. So musste auch ich an ihn denken, als ich auf ein Zeugnis stieß, das Z. noch kaum kennen konnte, das aber höchstwahrscheinlich Titus von Bostra († vor 378) angehört (vgl. Joseph Sickenberger, Titus von Bostra [Texte und Unters. VI, 1] Leipz. 1901, S. 258). Auch da fühlt sich der Autor als Vertreter der Tradition und stellt an den Manichäismus, der nach dem Vorgange älterer Häresien Maria für Mutter mehrerer Kinder hielt, die Frage, »woher er das habe«, »als welcher Lehrer Schüler« und »mit welchen Beweisen« er es behaupte. Z., so sagte ich mir, würde das wohl als rhetorische, nichtssagende Übertreibung dargestellt haben. — Trotz dieser Abweichungen in der Auffassung allerdings schwieriger Probleme wäre es ungerecht, dem Z.'schen Werke aufrichtige Bewunderung zu versagen. Ein jeder wird aus demselben reiche Belehrung über hochinteressante Capitel einer weitverzweigten Litteratur erfahren.

München. Joseph Sickenberger.

I. **Huber** Michael, Domcapitular u. bischöfl. geistl. Rath, Director der Erzbruderschaft der christlichen Mütter in Regensburg: **Dreifacher Cyklus von je 12 Vorträgen für christliche Müttervereine.** (Vorträge für christliche Müttervereine. II. Band.) Regensburg, Nationale Verlagsanstalt. gr.-8° (183 S.) M. 2.50.

II. **Polifka** P. Johannes, C. Ss. R.: **Jesus und Moses.** Predigten über das größte Denkmal der Liebe, das allerheil. Sacrament des Altares. Münster, Alphonsus-Buchhandlung. 8° (166 S.) M. 1.80.

III. **Prattes** P. Marcus, C. Ss. R.: **Vermischte Predigten.** I. Band. Ebd. 12° (269 S.) M. 2.50.

I. Die tägliche Erfahrung bestätigt das Wort des Bischofs E. v. Ketteler, dass es eine der größten Wohlthaten für ein Kind ist, eine wahrhaft christliche Mutter zu haben. Was sich in den späteren Jahren in dem Kinde entwickelt, hat vielfach die Mutter in den ersten Lebensjahren dem Kinde in das Herz gepflanzt. Darum gehören Mütter- und Männer-(Väter-)Vereine zu den allerersten Vereinen, deren Gründung ein Seelsorger sich am Herzen gelegen sein lassen muss. In den monatlichen oder allzweimonatlichen Vereinsversammlungen können die besonderen Standespflichten im einzelnen behandelt und mit praktischen Beispielen aus dem Leben beleuchtet werden. Huber's Ansprachen eignen sich sehr gut für Conferenzen solcher Müttervereine. Der erste Cyklus behandelt in 12 Vorträgen die Kindererziehung nach ihren verschiedenen Beziehungen, der zweite in ebensovielen Vorträgen das gute Beispiel der Mutter in Bezug auf die Gebote Gottes und der Kirche, während der dritte in ebensovielen Ansprachen den Müttern Vorbilder aus den Reihen der Heiligen vor Augen stellt. Die anschauliche Sprache und die taktvolle Behandlung einiger heikler Materien geben dem gediegenen Inhalt derselben einen würdigen Rahmen. Der liturgische Ausdruck »*devotus femineus sexus*« ist wiederholt mit »das fromme, andächtige Frauengeschlecht« wiedergegeben, während er im Sinne der christlichen Ascetik für »*virgines Deo devotae*« zu nehmen ist und nur Mitglieder weiblicher Orden und religiöser Genossenschaften bezeichnet (vgl. Kölner Pastoralbl., XIII. S. 20).

II. Die heiligen Väter, namentlich S. Gregor Nyss., heben gestützt auf das Zeugnis der hl. Schrift, den typischen Charakter des israelitischen Gesetzgebers hervor. In den vorl. Predigten Polifka's wird dieser Typus specialisiert und auf den eucharistischen Gottmenschen bezogen. In einer sechsfachen Parallele werden einander gegenübergestellt: Moses im Körblein — Jesus in der heiligen Hostie; Moses, die Hoffnung Israels — Jesus, die Hoffnung der Christen; Moses, der Führer aus Ägypten — Jesus, der Führer ins Himmelreich; Moses, der Gesetzgeber auf Sinai — Jesus auf dem Altare; Moses, der Helfer in der Wüste — Jesus, unser Helfer in der heiligen Hostie; der lebende Moses in der Wüste — der lebende Jesus in der Eucharistie. Im großen und ganzen ist es dem Verf. gelungen, eine innerliche Congruenz zwischen Typus und Antitypus nachzuweisen und daraus neue, anregende Gedanken über das Altarsgeheimnis zu schöpfen. Der Prediger bewegt sich in einer kräftigen und oratorisch gehobenen Sprache. Als Einleitung für die erste Predigt, die ja grundlegend sein muss für den ganzen Cyklus, eignet sich die Erzählung aus dem Leben des heiligen Bischofs Alexander nicht gut; die Armut Christi im Tabernakel (S. 16 f.) dürfte in edlerer Weise geschildert sein. Die Worte (S. 9): »Wäre die Person des Erlösers noch nicht auf der Welt gewesen, so würde der Priester durch das Aussprechen der Consecrationsworte den Gottmenschen hervorbringen«, finden sich weder dem Wortlaute noch dem Sinne nach in dem Sermo 20 des hl. Bernardin v. Siena. Der Heilige kann sie überhaupt nicht gesprochen haben, da der Gedanke in dieser Fassung dogmatisch nicht zulässig ist.

III. Band II von Prattes' »Predigten« ist in d. Bl. (IX, 77) bereits zur Anzeige gebracht worden. Bd. I enthält 21 Sonntags-, 10 Festtags- und 7 Gelegenheitspredigten. Die erste Classe derselben schließt sich in engerem oder loserem Zusammenhange an einen dem Evangelium oder Kirchenjahr entnommenen Gedanken an und behandelt fast durchgängig moralische Stoffe, während die zweite Classe die Heiligen: Vincenz v. P., Josef Calasanz, Leonard, Gerard Majella, Alfons, Johannes v. Gott im Lichte einer oder mehrerer Tugenden zeigt. Thema und Eintheilung sind zumeist einfach und praktisch und in leichtfasslicher Sprache durchgeführt; letztere trifft nicht selten (S. 13, 14, 53, 54, 95, 105 u. ö.) der vor kurzem gegen »einige neueste Homiletica aus Österreich« erhobene Tadel über »Verwilderung der Form und Verrohung des Tones« (Litt. Rundsch. 1899, Sp. 99). Der Vorspruch wird zuweilen zum bloßen Aushängeschild. Das abfällige Urtheil über »Zachäus vor seiner Bekehrung« (S. 160) muss von der Exegese als unbegründet zurückgewiesen werden (vgl. Riezler, Das Evangelium nach Lukas).

Seckau. P. Placidus Berner.

Pastor bonus. (Hrsg. P. Einig.) XIV, 1 u. 2.

(1.) Disteldorf, Harnack's Christenthum — kein Christenth. — Marx, Wie wäre es den Menschen ergangen, wenn Adam nicht gesündigt hätte? — v. Laßberg, Üb. d. relig. Erziehg. d. Kinder gemischter Ehen im Geltgsbereich d. Cabinetsordre v. 1803. — Z. Pastoralmedicin. — Lemkuhl, Restitutions-Casus. — Jores, Üb. d. Taufe vor vollständ. Geburt d. Kindes. — Ehses, E. Concils-Rundreise dch. Dtschld. im J. 1633. — (2.) Zimmermann, D. Freiheit d. Privatwohlthätigktsanstalten. — Buchholz, Nietzsche u. s. »Moral«. — Wirtz, D. Unterscheidg. d. Geister bei Hermas. — Meuser, D. kirchl. Geist d. Allerheiligen-Festes. — Samson, D. Gräberschmuck. — Ders., Bild d. guten Hirten in d. alten Christenheit.

Oriens christianus. Röm. Halbjahrhefte f. d. Kunde d. christl. Orients. (Red. A. Baumstark.) I, 1.

Baumstark, E. ägypt. Mess- und Taufliturgie vermuthlich d. 6. Jhdts. — Besson, Un recueil de sentences attribué à Isaac le Syrien. — Giamil, Symbolum Nestorianum a. p. Chr. n. 612. — Göller, E. nestorian. Bruchstück z. Kirchengesch. d. 4. u. 5. Jhdts. — Baumstark, D. nichtgriech. Paralleltexte z. 8. Buche d. Apostol. Constitutionen. — Braun, D. Katholikos Timotheos I. u. s. Briefe. — Strzygowski, D. Sophienkirche in Salonik, e. Denkmal, das f. d. Wissensch. zu retten wäre. — Graeven, E. Christustypus in Buddhafiguren. — Vetter, Armen. Apostelacten. — Anaissi, Della liturgia Siriaca. — Baumstark, E. Brief d. Andreas v. Samosata an Rabbula v. Edessa u. e. verlorene dogmat. Katene.

Ambrosius. Zeitschr. f. d. Jugendseels. (Donauwörth, Auer.) XXVI, 9 u. 10.

(9.) D. neue Feldzug gg. d. Katholiken Dtschlds. u. Österr. — Samson, Z. Feste Kreuz-Erhöhg. — Katechet. Lehrproben. — D. BGB. d. Dtschen Reiches in s. Verh. z. Erzieher u. Jugendseelsorger. — Jünglingsbilder aus d. A. T. — Skizzen zu Exhortationen f. verschied. Stände. — (10.) Samson, D. Aposteltag Simon u. Judas. — Üb. Fach- u. Allgemeinbildg. — Rede d. H. Oberpfarrers Drammer-Aachen auf d. Osnabrücker Katholikenversammlg.

Adloff J., Kath. Moral u. Sittlichkt. E. Duplik auf Herrmann's Schrift: Röm.-kath. u. evangel. Sittlichkt. Straßbg., Le Roux. (55 S.) M. —.60.

Sauter B., D. Sonntagsschule d. Herrn od. d. Sonn- u. Feiertagsevangelien d. Kirchenjahrs. 1. Bd. Frbg., Herder. (471 S.) M. 3.20.

Schmitt J., Psalm 118, f. Betrachtg. u. Besuchg. d. Allerhl. erkl. u. verwertet. Ebd. (392 S.) M. 2.20.

Meister A., D. Fragmente d. Libri VIII Miraculorum des Caesarius v. Heisterbach. Ebd. (XLIII, 221 S.) M. 7.—.

Berning W., D. Einsetzg. d. hl. Eucharistie in ihrer ursprüngl. Form, nach d. Berichten d. N. T. krit. unters. E. Btrg. z. Erforsch. d. Evangelien u. d. Urchristenth. Münster, Aschendorff. (260 S.) M. 5.—.

Cremer H., D. Wesen d. Christenth. Gütersloh, Bertelsmann. (234 S.) 3 M.

Dreyer O., Z. undogmat. Glaubenslehre. Berlin, Schwetschke. (156 S.) 2 M.

Lülmann C., D. Bild d. Christenth. bei d. großen dtschen. Idealisten. Ebd. (229 S.) M. 4.80.

Jahn G., D. Buch Esther, nach d. Septuaginta hergest., übers. u. krit. erkl. Leiden, Brill. (67 S.) M. 3.—.

Friedländer M., D. Antichrist in d. vorchristl. jüd. Quellen. Göttingen, Vandenhoek & Ruprecht. (193 S.) M. 4.80.

Digitized by Google

Philosophie. Pädagogik.

Rubin Dr. Salomon: **Die Ethik Senecas in ihrem Verhältnis zur älteren und mittleren Stoa.** München, C. H. Beck, 1901. gr.-8° (92 S.) M. 2.50.

Seneca's Ethik in ihrem Verhältnis zur älteren und mittleren Stoa dargestellt zu sehen, auf der sie fußt, bietet umso größeres Interesse, als die vorl. Darstellung eine kritisch genaue und verständig abwägende ist. Im ganzen wird das herkömmliche Gesammturtheil über Seneca's Ethik durch diese Schrift kaum erhebliche Änderungen erfahren, aber im einzelnen werden doch so viele Punkte seiner Moralauffassung genauer aufgestellt, dass man dem Verf. für seine fleißige Studie nur Dank wissen kann. Die Methode R.'s, in der Darlegung der ethischen Auffassungen Seneca's die ganze Litteratur zum Vergleiche herbeizuziehen, soweit sie irgendwie nachweisbar eine Beeinflussung auf Seneca ausgeübt hat, verdient auch anderwärts Nachahmung. —dl—.

Der bessere Mensch. Von einem Optimisten. Europa. 1898 und 1899. Breslau, Schles. Buchdruckerei, 1900. gr.-8° (238 S.) 3 M.

Heute. Von einem Optimisten. Europa. 1900. Ebd., 1900. gr.-8° (185 S.) M. 3.—.

Nur der »bessere Mensch« ist zur Regierung berufen, nur das »Heute« hat Interesse, meint der auf dem Standpunkte des Comte'schen Positivismus stehende »Optimist«. Die meisten seiner politischen und socialen Lehren scheinen uns richtig und beherzigenswert, weshalb wir umsomehr bedauern, dieselben ohne Stütze zu sehen: denn der Atheismus des Verf. kann eine solche wohl nicht abgeben. In philosophischer Beziehung können wir der positivistischen Spießbürgerei nicht das Wort reden.

Graz. A. Michelitsch.

Westdeutsche Lehrerzeitg. (Köln, Bachem.) IX, 23—30.

(29.) Ebach, Anleitg. d. Volksschule z. richtigen Auffassg. d. heut. wirtsch., gesellsch. u. staatl. Einrichtgen. — D. mod. Geistesfragen. »Automatie«. — Brandt, *Lege scholastica*. d. Schuldisz Heidem. zu. (24. u. 25.) D. Schulaufsichtsfrage im kath. Volksschullehrerverein in Württemberg. — Berninger, Jos. Kehrein, d. Germanist u. Pädagoge. — D. neuen Prüfungsordgen v. 1. Juli 1901. — (26.) Wohin geht d. Reise? — Freiwald, Hauptlehrer u. Classenlehrer. — Görgen, E. Urtheil Dr. Kellner's üb. d. preuß. Volksschulen aus d. J. 1867. — (27.) Holly, Poesie u. Prosa. — (28.) D. Enthüllgsfeier d. Kehrein-Denkmales zu Montabaur. — D. neuen Lehrpläne f. Präparandenanstalten u. Lehrerseminare. — (29.) Pseudereien üb. d. ländl. Fortbildungsunterr. — (30.) Stephinsky, D. recht. Verhältnis d. Schule zu Kirche u. Staat whrd. d. M.-A. — E. hochbedeutsame Kundgebg. in Sachen d. Schulaufsichtsfrage.

Stölzle R., A. v. Kölliker's Stellg. z. Descendenzlehre. Münster, Aschendorff. (172 S.) M. 2.—.

Demoor J., D. anormalen Kinder u. ihre erziehl. Behandlg. in Haus u. Schule. Allenburg, Bonde. (292 S.) M. 6.—.

Dennert E., D. Wahrheit üb. E. Haeckel u. s. »Welträthsel.« Halle, Müller. (143 S.) M. 1.50.

Mach E., D. Relig.- u. Weltproblem. Dresd., Pierson. (LXII, 196 S., 20 M. Ren W., Grundriss d. Ethik. Osterwieck, Zickfeldt. (262 S.) M. 2.50.

Uphues G., Einführg. in d. mod. Logik. I. Th.: Grundzüge d. Erkenntnistheorie. Ebd. (98 S.) M. 1.50.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Sybel Heinrich von: **Die Begründung des Deutschen Reiches durch Wilhelm I.** Vornehmlich nach den preußischen Staatsacten. Volksausgabe. 7 Bände. München, M. Oldenbourg, 1901. 8° (XVII, 317; X, 412; VIII, 306; IX, 329; IX, 349; XII, 329, XI, 382 S.) in 7 Bdbde geb. M. 24.50.

Ein historisches Werk kann mehr als jedes anderswissenschaftliche von einem doppelten Standpunkt betrachtet und beurtheilt werden: einmal von dem seiner Wissenschaft, inwieweit es den Gesetzen der Forschung im allgemeinen und den Specialbedingungen, welche jede Fachdisciplin an ihren Betrieb stellt, entspricht, — und zweitens vom litterar-ästhetischen Standpunkt, inwieweit der Autor es vermocht hat, seinen Stoff künstlerisch zu gestalten und seiner Darstellung jene Vollendung der Form zu geben, die dem Kunstwerke zukommt. So werden z. B. heute Schiller's historische Schriften wohl nur in dieser letzteren Hinsicht gelesen, da sie, als Werke der Geschichtsforschung betrachtet, längst überholt und vergessen wären. — Sybel war, abgesehen davon, dass er als Geschichtsforscher einen hervorragenden Platz einnimmt, ein Künstler von hervorragender Bedeutung. Und diesem Umstande verdanken es seine Schriften zum Theile, wenn sie wie wenige andere dieser Art Verbreitung und begeisterte Freunde gefunden haben. Dass er als Historiker, insbesondere als Historiker der deutschen Geschichte einen Standpunkt einnimmt, der ihm mehr Freunde in Preußen und im protestantischen Norddeutschland als etwa in Österreich erworben hat, ist zu bekannt, als dass hier näher darauf einzugehen nöthig wäre. Es ist aber nöthig, sich diese politische Färbung S.'s vor Augen zu halten, wenn man an die Lectüre seiner Schriften, etwa der vorl. geht, und speciell der Österreicher wird, wenn er den Genuss, den S.'s Schriften bieten, rein verkosten will, gutthun, sein Interesse mehr auf das Wie als auf das Was der Arbeit zu richten.

Dies vorausgeschickt, und wenn man in dieser Tendenz an die Lectüre S.'s herantritt, wird man das Erscheinen einer billigen Ausgabe der »Begründung des Deutschen Reiches« freudig begrüßen. Hier wie kaum in einem anderen seiner Werke hat es S. verstanden, die Unmenge der Ereignisse in klarer, plastischer Form zu einem einheitlichen Gebilde zu gestalten, die oft recht verschlungenen Fäden zu entwirren und die Ornamentik, den mannigfachen Aufbau des Gewebes so schön und reinlich herauszuarbeiten, dass der Leser die sehr geraume Zeit, die S. seiner Darstellung zugrunde legt (er beginnt die eingehendere Darstellung mit dem Jahre 1848), wie ein einheitliches, klar fortschreitendes Geschehen vor sich ablaufen sieht. — Auf Einzelheiten einzugehen, hat bei einem Werke, das heute zu den *standard works* der Weltlitteratur gehört, keinen Sinn mehr. Es sei nur darauf hingewiesen, dass die vorl. »Volksausgabe« mit der bisherigen theueren (über 60 M.) bis auf die Fußnoten und Anmerkungen (diese inbegriffen) gleichlautend ist, ja sogar noch mehr bietet als diese: nämlich das umfangreiche Register, das die S. 307—382 des VII. Bandes füllt und das Nachschlagen nach einzelnen Daten, Personen, Begebnissen dieser Zeit ganz besonders erleichtert. — Ein Porträt S.'s schmückt den I. Band des Werkes, das bei dem außergewöhnlich billigen Preise eines Massenabsatzes sicher sein kann.

München. E. Hildebrand.

Cramer Julius, Geh. Oberjustizrath: **Die Geschichte der Alamannen als Gaugeschichte.** (Untersuchungen zur deutschen Staats- und Rechtsgeschichte, hrsg. von Dr. Otto Gierke, 57. Heft.) Breslau, M. & H. Marcus, 1899. gr.-8° (XVII, 579 S.) M. 15.—.

Die Quellen für eine Geschichte der Alamannen, des einzigen germanischen Stammes, der trotz seiner Siedlung auf römischem Gebiet und trotz der Nachbarschaft der römischen Gallier stets jeden römischen Einfluss von sich ferngehalten hat, sind mehr als spärlich. Nur einzelne abgerissene Notizen finden sich bei römischen und griechischen Schriftstellern, dann bei gothischen und fränkischen; ausgenommen sind die Jahre 354—377, welche Ammian zusammenhängend dargestellt hat. Auf Grund dieser wenigen Nachrichten hat C. es unternommen, die Geschichte der Alamannen zu schreiben, und der Versuch ist ihm geglückt. Die größte Wert des Buches liegt u. E. darin, dass dort, wo Combinationen die Lücken des Quellenmaterials ersetzen müssen, dies stets angezeigt ist.

Wien. A. Starzer.

Digitized by Google

Jahresberichte der Geschichtswissenschaft, im Auftrage der Historischen Gesellschaft zu Berlin herausgegeben von E. Berner. XXII. Jahrg. 1899. Berlin, R. Gaertner (H. Heyfelder), 1901. gr.-8° (XIX, 54, 623, 449 u. 429 S.) M. 36.—.

Mit der Freude, welche das jedesmalige Erscheinen dieser Jahresberichte erweckt, verbindet sich selbstverständlich immer wieder der Dank gegen Herausgeber und Förderer des großen Unternehmens. Ja, groß ist das Unternehmen in Rücksicht auf seine Verdienstlichkeit, aber auch auf seinen äußeren Umfang! Gegen das Vorjahr allein sind wieder 300 S. zugewachsen, obgleich abermals große Capitel, Geographie, Ägypten, Assyrien, Griechen, Römer, Germanische Vorzeit, Dreißigjähriger Krieg, das 18dt. nach dem Westfälischen Frieden, Deutscher Bund und neues Reich, Bayern, Spanien, ältere englische Geschichte, Kreuzzüge, Paläographie und noch manche andere einem späteren Jahrgange vorbehalten blieben. Der verdienstvolle Hrsg. wird es uns daher nicht verargen, wenn wir neuerdings die Bitte um möglichst strenge Ökonomie stellen, worauf die Mitarbeiter zu verpflichten seien. Es begegnet doch so mancher Aufsatz, dem, wenn er auch genug interessante Ergebnisse enthält, ein verhältnismäßig zu breites Referat gewidmet ist. Aber auch bei großen, selbständigen Werken könnte man sich manchmal kürzer fassen. So sind z. B. Chamberlain's »Grundlagen des 19. Jhdts.« gewiss ein bedeutendes Werk; aber wenn man sich in die Kritik solcher Arbeiten einlässt, so kann der Rahmen der Jahresberichte unmöglich ausreichen. Gerade in solchen Fällen dürfte eine von der Kritik abschende knappe Inhaltsangabe, die ohnehin nicht mit ein paar Zeilen abzuthun ist, genügen, weil ja auch die durch solche Werke hervorgerufene, gegen sie reagierende Litteratur sorgfältig verzeichnet wird. In diesen kritischen Stimmen wird, namentlich wenn der Referent selbst dazu gehört, wohl das mit enthalten sein, was die Kritik in den Jahresberichten enthält. — Auch auf die Correctheit des Druckes ist, soviel wir controliert haben, die größte Sorgfalt verwendet worden.

Deutsche Geschichtsblätter. (Hrsg. A. Tille.) III, 1 u. 2.

(1.) Kaser, Z. polit. u. socialen Bewegg. im dtschen Bürgerthum d. 15. u. 16. Jhdts. — Lippert, D. Oberlausitzische Gesellsch. d. Wissenschaften u. ihr Neues Lausitz. Magazin. — (2.) Sello, Nachträgliches u. Neues z. Litt. d. Roland-Bildsäulen.

Geschichte d. Stadt Dessau. E. Festschr. z. Einweihg. d. neuerbauten Rathhauses. Dessau, Dünnhaupt, 1074 S.) M. —.

Harrasc ius K., D. F. Strauß. S. Leben u. s. Schriften unt. Heranziehg. u. Briefe dargest. Lpz., Duncker, 1900. 8. M. 4.60.

Müller F. M., Aus m. Leben. Fragmente zu d. Selbstbiogr. Gotha, Perthes. 1901. S.) M. 5.—.

Pflugk-Harttung, J. v., D. Bullen d. Päpste bis z. Ende d. 12. Jhdts. Ebd. (427 S.) M. 14.—.

L'Ambassade du Prince Louis de Rohan à la cour de Vienne 1771—1774. Straßbg., Schlesier & Schweikhardt, 1901. 8. M. 3.—.

Ehrhard L., L'ambassade du Prince coadjuteur Louis de Rohan à la cour de Vienne (1771—1774). I. Introduction. Ebd. (160 S.) M. 1.60.

Haake K., D. Kaskrögen in Oberitalien u. d. »etsersee« Krone. Ebd. (144 S.) M. 2.40.

Schlatter W., D. Brüder Alfonso u. Juan de Valdés. 2 Lebensbilder aus d. Gesch. d. Reform. in Spanien u. Italien. Basel, Reich. (244 S.) 4 M.

Bernhardt Th. v., Aus d. Leben Theod. v. Bernhardt's. 8 Th.: Zw. 2 Kriegen. Tagebuchblätter aus d. J. 1867—1869. Lpz., Hirzel. (429 S.) 8 M.

Bray Graf F. G. de, Aus d. Leben e. Diplomaten alter Schule. Aufzeichnungen u. Denkwürdigkeiten. (1765—1832.) Ebd. (287 S.) M. 5.—.

Hagenmeyer H., Epistulae et chartae ad historiam primi belli sacri spectantes quae supersunt aevo aequales ac genuinae. D. Kreuzzugsbriefe aus d. J. 1088—1100. E. Quellensammlg. z. Gesch. d. 1. Kreuzzuges. Innsbr., Wagner. (488 S.) M. 16.—.

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Hinrichs' Fünfjahrs-Katalog der im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher, Zeitschriften, Landkarten etc. Titelverzeichnis und Sachregister. X. Band: 1896—1900. Bearbeitet von Heinrich Weise. 1. Theil: Titelverzeichnis A bis Landsberg. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1901. 4° (S. 1—736.) M. 36.80.

Von dem lange und sehnsüchtig von allen Bibliothekaren, Buchhändlern und Bücherfreunden erwarteten »Fünfjahrs-Hinrichs« liegt nun die 1. Abtheilung des X. Bandes vor, in Druck, Anordnung und Ausstattung conform dem vorigen und allen früheren Bänden. Es ist ja klar, dass bei einem derartig ineinandergreifenden Werke der strengste Conservatismus geboten ist, da man dem Benützer nicht zumuthen kann, dass er beim Nachschlagen in jedem Bande nach einem anderen System sich richte. Was den Wert des »Hinrichs« anlangt, so hieße es Eulen nach Athen tragen, wollte man darüber noch viele Worte verlieren: schon längst gilt der »Hinrichs« (sei es nun das »Wöchentliche Verzeichnis«, der Vierteljahrs-, Halbjahrs- oder Fünfjahrs-Katalog) als das unerreichte und kaum zu übertreffende Muster exactester Gründlichkeit und Zuverlässigkeit. Man würde aber die hier geleistete Arbeit sehr unterschätzen, wenn man sie nur als Muster von Fleiß, Sorgsamkeit und Genauigkeit bezeichnete: es steckt auch eine ganz bedeutende gelehrte Arbeit in dem Buche, die nicht gering angeschlagen werden darf. Und der Bearbeiter R. Weise, der so entsagungsvoll diese mühsame Thätigkeit seit Jahren (zuerst gemeinsam mit R. Haupt, seit dem vorigen Bande allein) leistet, verdient für seine hingebende Arbeit den wärmsten Dank Aller, die, bewusst oder unbewusst, die Früchte seines Fleißes ernten.

Nur ein Beispiel für die Genauigkeit der Arbeit: *sub voce* »Helfert« finden wir verzeichnet außer den von diesem Gelehrten im abgelaufenen Quinquennium edierten selbständigen Werken oder Separatdrucken (»Denkmalpflege«, »Gregor XVI. und Pius IX.«, »Sammlung Helfert«, »Vor 50 Jahren«, »Der Prager Juni-Aufstand 1848«, »Zur Lösung der Kastatter Gesandtenmord-Frage«) auch die Hinweise auf die »Österr. Geschichtsliegen«, die einzelne Beiträge Helfert's enthalten, auf das von ihm redigierte »Österr. Jahrbuch«, auf die »Mittheilungen der Centralcommission für Kunst- und historische Denkmale«, auf »Viribus unitis«, auf »Zum 2. December 1848/98«, ferner auf das Werk »Zum Gedächtnisse F. Schmidt's« (auf dessen Titelblatt der Name Helfert nicht einmal erscheint) und auf G. Alexis, ein Pseudonym, unter dem Baron Helfert 1899 eine Novelle »Capobianco« herausgab und dessen Enträhselung nur auf mühsamen Umwegen gelingen konnte. — Eine Neuerung, deren Einführung auf des Ref. Vorschlag in der Besprechung des vorigen Bandes (in diesem Bl. V, 462 f.) zurückgehen dürfte,*) ist, dass der Autorname vom Buchtitel nicht durch einen Beistrich, sondern durch einen Doppelpunkt getrennt wird, und der Buchtitel stets mit großem Anfangsbuchstaben beginnt, wodurch mancherlei Missverständnisse (etwa wie: *Schulze, Karl, ein Lied vom deutschen Kaiser*; war hier *Karl* der Taufname des Autors, oder hieß sein Werk »*Karl, ein Lied* etc.«?) hintangehalten werden. Noch eine Frage: gäbe es gar kein Mittel, um — ohne Vertheuerung der Druckkosten — zu bezeichnen, ob ein Werk mit Antiqua oder Fracturlettern gedruckt ist? Ref. hat diesen Mangel des »Hinrichs« gegenüber den — allerdings, obwohl nur je vier Jahre einschließenden, doch viel umhandlicheren, viel theureren zweibändigen — Bücherlexica von Kayser und dem (seit 1894 nicht mehr erscheinenden) Heinsius oft schon empfindlich bemerkt. — Eigenthümlich ist, dass die Menge der Erscheinungen in den beiden letzten Quinquennien ziemlich gleich geblieben zu sein scheint: die Buchstaben A—K umfassten im Hinrichs von 1891/95 die S. 1—734, in jenem von 1896/1900 die S. 1—731. F. Sch.

1. **Ehrhard** Auguste, Prof. à l'université de Clermond-Ferrand: **Franz Grillparzer. — Le Théâtre en Autriche.** Paris (15 Rue de Cluny), Société française d'imprimerie et de librairie Lecène, Oudin & Cie., 1900. 8° (509 S.) Frcs. 3.50

II. — —: **Franz Grillparzer.** Sein Leben und seine Werke Deutsche Ausgabe von Moritz Necker. München, C. H. Beck, 1902. gr.-8° (VIII, 531 S. m. Portr. u. Facsimiles.) M. 6.50.

I. Allen Grillparzerverehrern und Grillparzerforschern möge dieses von feinem litterarischen Gefühl und tiefer Kenntnis der deutschen Litteratur zeugende Buch warm empfohlen sein. Es bringt zwar keine neuen Documente, aber es bietet uns das schon ans Tageslicht geförderte Material in einer angenehmen, klaren und durchsichtigen Form. Das Ganze ist von liebevoller Bewunderung des Dichters erfüllt. — E.'s Arbeit zerfällt in zwei Theile: im ersten kommen die Biographie Grillparzer's (S. 1—52), seine österreichische Eigenart (S. 52—100), seine Ansichten über litterarische Zeitfragen und ästhetische Systeme (S. 100—141), sein Verhältnis zur Musik, für die er eine so große Vorliebe hatte (S. 141—207) zur Besprechung. Der zweite Theil ist Grillparzer's Werken

*) Auch im »Wöchentlichen Verzeichnis« ist jene Neuerung seit des Ref. besagtem Vorschlag durchgeführt.

Digitized by Google

gewidmet, und zwar werden dieselben in verschiedene Gattungen eingeordnet, man möchte fast sagen eingezwängt. Da haben wir das fatalistische Drama (S. 207 bis 241), die griechischen Trauerspiele (S. 241—311), die nationalen Dramen (S. 311—397), die phantastischen und lustspielartigen Stücke (S. 397—443), endlich die Werke, deren Fabeln sich in keine dieser Darstellungen einfügen lassen, — und den Schluss.

Was nun den ersten, biographischen Theil anbelangt, so ist das Hauptsächliche und Interessanteste erwähnt. Nur hie und da hätten wir Bedenken zu äußern, Lücken zu verzeichnen. Wie ist es vor allem mit dem von den Commentatoren so oft zur Deutung so vieler Seelengeheimnisse herangezogenen Pessimismus? Derselbe ist ein Erbe der Mutter — das ist ja richtig; aber bei eingehenderer Betrachtung wäre noch viel mehr herauszukommen, das ein Licht über die unselige krankhafte innere Zerspaltung von Österreichs größtem Dichter geworfen hätte. Da wäre es vielleicht rathsamer gewesen, den Menschen und den Dichter nach und nach vor unseren Augen entstehen und sich entwickeln zu lassen. Sein innerstes Ich hätte man auf diese Weise allerdings zerstückelt, aber um es dann am Ende als Ganzes ungehinderter überblicken zu können. Inwieferne und in welcher Weise wirkte der Pessimismus Grillparzer's auf dessen dichterische Anlagen, auf dessen Weltanschauung? Ist diese Weltanschauung diejenige eines eingefleischten Freidenkers, eines hartnäckigen Skeptikers oder gar Verneiners? E. legt zuviel Gewicht auf die angebliche Gottlosigkeit des Dichters. Der Verf. des »Campo Vaccino« besuchte zwar nie die Kirche und hatte sich mehr und mehr von jeder Religion losgesagt; es ist aber übertrieben, wenn man ihn als einen Widersacher derjenigen hinstellt, die einen aufrichtigen Glauben an Gott und auch an das Jenseits durch Wort und That bethätigen. Er hasst und bekämpft nur die Heuchler, diejenigen, die sich der Religion als eines Mantels bedienen, um veraltete Missbräuche, wider- und unsinnige Irrthümer, Seelenleere zu verhüllen; als Österreicher, als Wiener hatte er sozusagen unbewusst die Weltanschauung und die Moral des Katholicismus eingathmet. Es bleibt überdies noch ausgeschlossen, dass er, nach den bitteren Qualen, welche Enttäuschungen jeder Art mit sich brachten, manchmal mit unruhigem, wehmüthiger Ergebung in das Unabänderliche Betrachtungen über das Ewige, über das Göttliche anstellte, . . . Wie dem auch sein mag, eines steht fest: die ganze Philosophie, die aus Grillparzer's sämmtlichen Dramen nicht herauszukügeln, sondern klar herauszulesen ist, beruht auf streng christlichen Grundsätzen. Die sittlichen Principien, die er aufstellt, sind keineswegs diejenigen eines selbstgerechten Aufklärers oder eines nur den logischen Schlüssen der Vernunft huldigenden Fortschritters, sondern die eines vom Leben gekneteten, demüthigen und bescheidenen Menschenkindes. — Im Capitel über Grillparzer als Österreicher hätte nachdrücklicher hervorgehoben werden sollen, wie Grillparzer nicht bloß die patriotischen und politischen, sondern noch alle sonstigen Ansichten, ja sogar alle Gemüthsrichtungen seiner wienerischen Landsleute in sich verarbeitet, verklärt und gleichsam ausgelebt hat. Als Aesthetiker steht unser Dichter obenan, und das hat E. richtig betont. Wie lassen sich aber Grillparzer's Vorliebe für die Volksbühne einerseits, und seine Abneigung gegen das Volkslied andererseits miteinander vereinbaren? — Woher stammt das »Dämmrige« nicht bloß in seinen Gedanken und Gefühlen, sondern auch in den Gestalten, die er schafft? Ist dasselbe nur ein theatralisches Requisit? — Wie ist des Dichters Begeisterung für Spanien und spanische Dichter zu erklären? Beseelte dieselbe Begeisterung auch seine österreichischen Zeit- und Ruhmgenossen, und weshalb? — Welchen Antheil hat Italien an Grillparzer's künstlerischer Bildung? — Und nun die *vis comica* bei ihm, jene neckische, spöttische Art, Menschen und Dinge mit einem Schlagwort abzuthun! Sind das einzelne, ganz zufällige Erscheinungen in seinem geistigen Leben oder hängt es mit seinem fortwährenden Brüten, Grübeln und Nörgeln zusammen? Oder haben wir es hier einfach mit jenem jugendfrischen Naturtrieb zu thun, der den echten Wiener unter allen Deutschen zu einem so unmittig-naiven und zugleich so welterfahren-anstelligen Gesellen macht? — Was ist eigentlich wienerischer Humor, Grillparzer'scher Humor? Verwachsen sie ineinander? Inwieweit ließe sich Grillparzer's Humor mit demjenigen eines Jean Paul vergleichen? Bei einem Dichter, der in solchem Grade wie Grillparzer ein Träumer war, lösen sich alle Gemüthsbewegungen in ein Unbestimmtes, Verschwommenes auf, das an das Unaussprechliche grenzt. Hier setzt nun die Mystik ein, und E. hat diese Seite in Grillparzer's Wesen trefflich gekennzeichnet. Nur wäre es wünschenswert, dass er bei dem »armen Spielmann« etwas länger verweilt hätte; hat sich ja der Dichter mit diesem köstlichen Greise gewissermaßen identificiert. In dem »armen Spielmann« liegt der Schlüssel zu manchen räthselhaften Widersprüchen in der so complicierten, von verschiedenen Strömungen durchwühlten Natur des »letzten Classikers und ersten Modernen«.

Gehen wir zum zweiten Theile des Buches über, so finden wir hier fast alles zu loben. Sehr klein ist auseinanderzusetzen, wie meisterhaft Grillparzer die Technik der dramatischen Kunst beherrscht. Nicht genug weiß E. zu preisen, wie tief und lebenswahr, ja lebenstrotzend alle Charaktere, besonders Frauencharaktere sind, die der Verf. der »Sappho« uns vorführt; es hätte sich vielleicht gelohnt, noch ausdrücklicher darauf hinzudeuten, dass Grillparzer mit unnachahmlicher Geschicklichkeit es versteht, einen Knoten zu schürzen, dann wieder aufzulösen. Mit welch einfachen Mitteln weiß er uns zu erschüttern! Er ist ein idealistisch angehauchter Realist, das heißt: ein Realist im besten Sinne des Wortes. Sein Realismus ist ja auch in stetigem Fortschritt begriffen, nicht allein was die äußere Scenerie und Anordnung der Stücke anlangt, sondern auch in Bezug auf die Zeichnung der Charaktere. Jaromir ist ein blasses Schema, Rudolph II. ein voller Mensch, aber ein armer, schwacher Mensch, eine wunderbare Mischung von Hohem und Edlem mit Gebrechlichem, lannenhaft Eigensinnigem, kurz, eine Gestalt, wie uns solche im bunten Gewirre des Lebens auf Schritt und Tritt begegnen . . . Grillparzer hat in seinen Stücken die höchsten Fragen aufgeworfen, die jeder Gebildete, ja, jeder Vernünftige wenigstens einmal während seines Erdenwallens beantworten muss und soll. Den Kern jedes seiner Dramen hat E. bloßgelegt und einem kritischen Urtheil unterzogen. Bei der »Ahnfrau« nimmt er nicht energische Stellung; ja, er versucht gleichsam eine »Rettung« dieses Stückes, bringt es aber nicht dazu, unwiderleglich zu beweisen, dass dieses Erstlingswerk individuelle Charaktere und psychologische Wahrheit in sich birgt. Er mag noch so sehr streiten und disputieren, ein blindes, lannenhaftes Factum waltet doch da, und es gebricht den Hauptpersonen an Selbständigkeit; sie fallen unabwendbaren tückischen Mächten unverdient anheim. Trotzdem bleibt die »Ahnfrau« ein genialer Wurf voll überquellender Poesie. Grillparzer fühlte sich tief gekränkt, wenn dieses sein »Schmerzenskind« angegriffen wurde; in diesem Drama loderte nämlich seine Jugendphantasie auf, wie er in der »Libussa« die Erfahrungen seines Greisenalters niederlegte. Ja, die Libussa! Was ist das für ein inhaltschweres, weitgreifendes Meisterwerk! In E.'s Buche kommt dieses letzte Stück wohl etwas zu kurz; scheint es ja doch den Gehalt aller anderen in sich zu vereinigen! Dann noch eines. Ist es ganz richtig zu sagen, dass Libussa die Vertreterin des »Ideals«, Primislaus der Vertreter der nüchternen Wirklichkeit sei? Nicht das Ideal wird der Wirklichkeit, sondern zwei Weltanschauungen, zwei Culturstufen werden einander entgegengesetzt. Hienieden hat ein jeder zwischen zwei Bahnen zu wählen: Grillparzer hält beide für gleich geeignet, einem Ziel zuzuführen; wie verschieden ist aber das Ziel, je nachdem man der einen oder der anderen folgt! Jede dieser Bahnen entspricht einer Lebensart; die eine herrschte besonders in der Vergangenheit vor; die andere macht sich vornehmlich heutzutage geltend. Nach welcher räth uns der Dichter hinzuneigen? Nach keiner; hat er doch so schwer, so unsäglich daran gelitten, dass er nicht mit Entschiedenheit Stellung zu nehmen vermochte. Seiner eigenen Erlebnisse und des unheilvollen Fluches eingedenk, der zeitlebens auf ihm lastete, überlässt er es unserem freien Ermessen, ob wir lieber Primislaus oder lieber Libussa sein wollen; unserem schlagfertigen Handeln, vorwie beide verschieden können, was ja doch das Wünschenswerteste zu sein scheint.

Alles in allem ist und bleibt E.'s Buch eine höchst anregende und fördernde Lelsiung. Es stellt uns ein Bild vor Augen, dessen Umrisse fein und deutlich gezeichnet sind. Unzweifelhaft hat der Verf. hier seine weitumfassende Belesenheit, seine gesunde, immer streng abwägende und doch nie trocken kritisch verfahrende Urtheilskraft aufgeboten, um Grillparzer bei den Franzosen einzuführen. Sicherlich wird er Andere dazu ansporn en, einen Dichter näher kennen zu lernen, dem immer noch nicht, sogar in Deutschland, die ihm gebürende Achtung und Liebe gezollt wird.

Paris. C. Senft.

Digitized by Google

II. Dieser ausführlichen Besprechung des französischen Originals haben wir bezüglich der deutschen Ausgabe des Buches nur einige Worte hinzuzufügen. Im Vorwort derselben bemerkt E. selbst, dass Moritz Necker nicht bloß eine Übersetzung, sondern eine Ergänzung, ja, eine »Erneuerung« seiner Grillparzer-Biographie geleistet habe. Wir haben uns einen Vergleich beider Bücher angelegen sein lassen und gefunden, dass auch einige der Einwendungen, die unser verehrter Referent oben erhoben hat (z. B. bezüglich der Überschätzung der »Ahnfrau«) auch schon vom deutschen Herausgeber vorweggenommen wurden; ein anderer, vom Referenten übersehener Irrthum E.'s, der annahm, dass der »Bruderzwist« nie aufgeführt worden wäre, ist gleichfalls berichtigt. Überhaupt scheinen sich die Änderungen auf jedes Capitel zu erstrecken. So fanden wir den Schluss des zweiten Capitels: »Der Altösterreicher«, der im Französischen eine politische Spitze gegen Preußen hat, den Österreicher gegen den Reichsdeutschen auszuspielen sucht, in der deutschen Ausgabe verändert; hier herrscht die Tendenz vor, Grillparzer im Zusammenhange der ganzen Nationalliteratur darzustellen, was besonders im Schlusswort zur Geltung kommt. Ebenso verändert ist der Schluss des vierten Capitels: »Grillparzer und die Musik«; die französische Ausgabe schließt mit einem Hymnus auf Richard Wagner, der in der deutschen fehlt. Das dritte Capitel enthält einige hübsche Einschiebungen, aus denen wir u. a. den Enthusiasten für Marie von Ebner-Eschenbach erkennen. In den Analysen der Dramen erscheinen in der deutschen Ausgabe die Titelsätze der Grillparzer-Litteratur weit reichlicher als früher herangezogen, insbesondere Jakob Minor's und Karl Glossy's Aufsätze aus dem Grillparzer-Jahrbuch. Auch die Auffassung der »Libussa« scheint der deutsche Herausgeber in der Richtung Senil's geändert zu haben. Neu sind die Capitel über Grillparzer's Fragmente »Spartakus« und »Hannibal«, in denen E. sehr glücklich dort Reminiscenzen aus Schiller's »Räubern«, hier eine Größe der historischen Anschauung bei Grillparzer nachweist, welche Mommsen's Auffassung des Gegensatzes von Rom und Karthago vorwegnahm. Das Schlusscapitel ist ganz umgearbeitet worden. Die französische Ausgabe schloss mit einem Hinweis auf Ibsen als jenen Dramatiker, der die Kunst über Grillparzer hinausführte; eine jedenfalls nicht ohneweiters anzuhaltende Anschauung; die deutsche Ausgabe stellt die Bedeutung Grillparzer's in der deutschen Litteratur des 19. Jhdts, fest, vergleicht ihn mit Kleist, Hebbel und Otto Ludwig und formuliert das Erbe, das er der Kunst hinterließ. Bei dem Mangel eines die Resultate der Grillparzer-Forschung der letzten zehn Jahre zusammenfassenden Biographie des Dichters wird sich das vorl., glänzend ausgestattete Werk allen Freunden seiner Kunst von selbst empfehlen. r—n.

Drees Dr. Heinrich: **Das Waltharilied von Ekkehard von St. Gallen,** übersetzt und herausgegeben. (Universal-Bibliothek, Nr. 4174.) Leipzig, Ph. Reclam jun. 12° (75 S.) M. —.20.

Nun hat auch Reclam seinen *Waltharius manufortis*, der in gereimten Nibelungenversen einherstapft, etwas unbehilflich und schwerfällig, bisweilen auch stolpernd, mit ungefüger Wortstellung, aber doch wohl erkennbar und voll ungetrübten guten Muthes. Da er in diesem Gewande wahrscheinlich weiter unter die Leute kommt, als in einem anderen, so sei er willkommen geheißen und ihm glückliche Fahrt gewünscht.

Graz. Anton E. Schönbach.

Baumgartner Alexander, S. J.: **Geschichte der Weltlitteratur.** In die Litteraturen Westasiens und der Mittelländer. 3. und 4., verbesserte Auflage. Freiburg, Herder, 1901. gr.-8° (XIX, 638 S.) M. 9.60. — Die Verbesserungen der Neuauflage dieses I. Bandes von B.'s monumentaler Geschichte der Weltlitteratur sind unwesentlicher Art; das Al. hat bereits in seinem VI. Jahrg. (S. 396 ff.) eine eingehende Besprechung dieses Bandes gebracht, auf welche hiermit verwiesen sei.

Das Litterar. Echo. (Berlin, Fontane.) IV. 3 u. 4.
(3.) Lienhard, Wo stehen wir? — Wolff, D. Geistliche in d. Litt. — Golther, Tristandichtgn. — Ewert, Päd.g. Litt. — Mensch, E. Renaissance-Roman. — (4.) Erzählende Kunst? — Gaulke, R. Reitzel. — Bartels, D. südamerikan. Roman. — Adam, Gorki in Dischld. — Hälker, Parodistisches. — Osborn, Aus d. Kunstlitt. — Pötzl, Kariweis. — v. Scheer, L. Bechstein.
Le Musée Belge. (Louvain, Peeters.) V. 3 u. 4.
(3.) Walzing, Le Cordage de Pinote, traduction littérale. — Sondervorst, De la persistance de mi finale chez Jordanes. — Kayser, L'inscription du temple d'Asclepios à Epidaure. — Derume, Le génie latin, par Michaut. — Lammens, Notes épigraph. et topograph. sur l'Emésène. — (4.) Glaesener, Les nécrologismes de Lactance. — Mayence, Les papyrus egyptiens.
Bulletin bibliograph. et pédagog. du Musée. Belge. (Louvain, Peeters.) V. 6—8.
(6.) Allard, Julien l'Apostat. (Karth.) — Levrault, Le roman. (Fleuriaux.) — Wellbrecht, Dische Litt gesch. d. 19. Jhdts. (Bischoff.) — Paul, Grundriss d. germ. Philologie. (Leeuctere.) — (7.) Nelson, Schillemann. (Roersch.) — Lebreton, Caesarianа syntaxis. (Lepitre.) — Joly, Montesquieu, l'esprit des lois. (Fleuriaux.) — Necker, M. v. Ebner-Eschenbach. (Bischoff.) — v. Hove, Conflits de juridiction dans le diocèse de Liége. (Theissen.) — (8.) Kunze, Birge z. latein. Grammatik. (Ilosch.) — Niederlaender, D. Mundart v. Namur. (Anglade.) — Gerardy, Explication d'auteur latin pour la classe de 4me.

Jacobs M., Maeterlinck, E. krit. Studie z. Einführg. in s. Werke. Lpz., Diederichs. (124 S.) M. 2.—.
Wehofer Th. M., Untersuchgen z. altchristl. Epistolographie. Wien, Gerold. (230 S.) M. 8.—.
Böhm J., D. dramat. Theorien P. Corneille's. E. Bitrg. z. Gesch. u. Kritik d. franz. Dramas. Berl., Mayer & Müller. (152 S.) M. 4.—.
Ritter O., Quellenstudien zu Rob. Burns 1773—1791. Ebd. (260 S.) M. 7.50.
Cromer B., Hof u. Hufe. philolog. Untersuchg. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. (64 S.) M. 1.40.
Fleischer J., D. Worthildg. bei Notker u. in d. verwandten Werken, e. Untersuchg. z. Sprache Notker's m. bes. Rücks. auf d. Neubildgen. Ebd. (80 S.) M. 2.—.

Kunst und Kunstgeschichte.

Borrmann R. und R. **Graul: Die Baukunst.** II. Serie, Heft 1—7. — 1. Heft: Schuhmacher Fritz: Leon Battista Alberti und seine Bauten. (22 S. m. 7 Taf. u. 17 Textabb.) — 2. Heft: Meyer Alfr. Gotth.: Die Certosa bei Pavia. (20 S. m. 7 Taf. u. 19 Textabb.) — 3. Heft: Borrmann Rich.: Die Alhambra zu Granada. (18 S. m. 6 Taf. u. 15 Textabb.) — 4. Heft: Dens.: Der dorische Tempel der Griechen. (14 S. m. 6 Taf. u. 17 Textabb.) — 5. Heft: Schubring Paul: Schlossund Burgenbauten der Hohenstaufen in Apulien. (14 S. m. 6 Taf. u. 17 Textabb.) — 6. Heft: Leixner Othmar v.: Der Kirchenbau der Hoch- und Spätrenaissance in Venedig. (12 S. m. 6. Taf. u. 14 Textabb.) — 7. Heft: Streiter Rich.: Die Schlösser zu Schleißheim und Nymphenburg. (18. S. m. 6 Taf. u. 15 Textabb.) Berlin u. Stuttgart, W. Spemann (o. J.). Fol., jedes Heft M. 4.—.

Das für baugeschichtliche Forschungen höchst bedeutsame Unternehmen, auf dessen erste Serie hier bereits früher (VII, 558 ff. und IX, 90 f.) in eingehenden Besprechungen hingewiesen wurde, schreitet, wie die seither ausgegebenen Hefte der zweiten Serie in erfreulicher Weise bezeugen, zwar langsam, aber erfolgreich vorwärts. Die Vorzüge, welche der ersten Reihe nachgerühmt werden konnten, halten sich nicht nur auf gleicher Höhe, sondern erscheinen in Einzelheiten offensichtlich gesteigert. Die Stoffwahl berücksichtigt thatsächlich hervorragende, einer monographischen Untersuchung vollkommen würdige Denkmäler oder Denkmälerkreise, die Aufeinanderfolge der Hefte entbehrt nicht der Abwechslung nach Boden und Stilperioden, die Bearbeitung strebt durchwegs nach Knappheit und doch zugleich nach erschöpfender Behandlung alles für das Einzelthema Wichtigen und bietet so Verlässliches, dass man bei Benützung dieser Hefte nahezu überall gut berathen ist. Sowohl der Auswahl als auch der Ausführung der Illustrationen dürfen durchschnittlich ein mit thatsächlichen Anschauungsbedürfnissen fachkundig rechnendes Verständnis, guter Geschmack und große Sorgfalt nachgerühmt werden. Ungern vermisst man in den Heften 1 und 6 die Litteraturnachweise, die für manchen nach weiterer Aufklärung strebenden Benützer wertvolle Fingerzeige zur leichteren Orientierung abgeben. Durch Einschaltung der Studie Schubring's über eine so fernabliegende, aber sehr interessante Bautengruppe, die in Anlageformen und Aufbau manch Ungewöhnliches bietet, haben die umsichtigen Herausgeber, deren einer — R. Borrmann — diesmal selbst zwei vortrefflichte Hefte beigesteuert hat, ganz besonderen Dank verdient. Auch als Anschauungsbehelfe beim baugeschichtlichen Unterrichte werden die Baukunst-Hefte unzweifelhaft manchem recht willkommen sein und unstreitig bestimmten Nutzen stiften.

Wien. Joseph Neuwirth.

Digitized by Google

Zur Westen Walter von: **Exlibris** (Bucheignerzeichen). (Sammlung illustrierter Monographien. Hrsg. in Verbindung mit Anderen von Hanns von Zobeltitz. 4.) Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1901. Lex.-8° (103 S. m. 6 Kunstbeil. u. 164 Abb.) 8 M.

Die Mode, Blätter mit dem Namen oder Wappen des Besitzers auf die inneren Buchdeckel zu kleben, um so die Eigenthumszugehörigkeit des Buches zu fixieren, entstand schon bald nach der Erfindung der Buchdruckkunst (die Deckelverzierungen und Titelminiaturen alter Handschriften, deren ZW. auf S. 10 des vorl. Werkes gedenkt, kann man doch nur in sehr entferntem Sinne als Vorläufer der Exlibris auffassen); aber erst in jüngster Zeit hat man — neben dem Sammeln derartiger »Bucheignerzeichen« — die Mode neuerdings in Aufschwung gebracht, und man darf sich, wie über jede Veranlassung zur Kunstübung und Kunstunterstützung, auch darüber freuen. Auch die Litteratur über die »Exlibris« ist, insbesondere im Englischen, Französischen und Deutschen, schon ziemlich reichhaltig. — ZW. will im vorl. Werke nicht eigentlich Neues bieten; er verfolgt mehr den praktischen Zweck, Fernerstehende über das Exlibris zu unterrichten und sie womöglich dafür zu interessieren. Er betrachtet dabei aber das Exlibris nicht vom eigentlichen Sammlerstandpunkt, sondern von dem des Kunstfreundes, weshalb auch zwar ein Register der Zeichner und Stecher, nicht aber der »Eigner« dem Buche beigegeben ist, das die Verlagshandlung mit einer Reihe ganz prächtiger Text-Illustrationen und 6 Beilagen (zum Theile farbig) ausgestattet hat, so dass der Preis des in jeder Hinsicht schönen und wertvollen Werkes außergewöhnlich billig genannt werden muss.

Berlin. G. Reimer.

Als Parallelwerk zu dem »Hausschatz moderner Kunst« (s. dieses Bl. VI, 369, 753 u. ö.) gibt die Gesellschaft für vervielfältigende Kunst in Wien nun einen **Hausschatz älterer Kunst** heraus, der sich in Form, Technik und Ausstattung durchaus jenem an die Seite stellt; das Format ist 30 × 40 *cm*. Die Technik beschränkt sich auf die eigentliche vervielfältigende Kunst mit Ausschluss der mechanischen Reproductionsarten, also insbesonders auf Kupferstich und Radierung. Trotzdem und trotz der dem Wert der einzelnen Blätter entsprechenden Ausstattung in Papier, Druck und Umschlag ist der Preis für die Lieferung von je 5 Blatt Radierungen nur 3 M., per Blatt also 60 Pf. (c. 70 h), — ein Preis, der nur dadurch möglich ist, dass die Gesellschaft die Platten in ihren großen Vorräthen aus anderen, früheren Publicationen her (»Graphische Künste« u. a.) besitzt; aber auch da ist mit 60 Pf. pro Blatt kaum der Druckpreis bezahlt. — Jedenfalls bietet sich hier Gelegenheit, um eine wahrhaft lächerlich geringe Summe in den Besitz wirklicher, echter Kunstwerke von dauerndem Werte zu gelangen, die sich insbesonders keiner, der Interesse an der Radierung, dieser Blüte der vervielfältigenden Kunst, hat, entgehen lassen sollte. — Das vorl. 1. Heft enthält: A. Brouwer, Singende Bauern (radiert von L. Kühn), Hobbema, Am Weiher (W. Hecht), Rembrandt, Kopf eines Greises (L. Kühn), Rubens, Ajax und Cassandra (W. Unger), M. Vlieger, Das Schlösschen an der Maas (W. Hecht). — Wir werden den Inhalt der einzelnen Hefte jeweils unseren Lesern zur Kenntnis bringen.

Die »Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst« hat soeben ihre »**Jahres-Mappe 1901** mit 12 Folio-Tafeln in Kupferdruck, Phototypie und Zinkographie, nebst 19 Abbildungen im Texte und einem Titel-Medaillon, ausgewählt durch die Juroren A. Angermair, H. Schurr, Prof. S. Eberle, Prof. Fr. von Miller, J. Guntermann, Prof. L. Samberger, Prof. A. Knöpfler und J. Popp, nebst einführendem Text von Prof. Dr. Martin Spahn in Bonn a. Rh.« (München, Verlag der Deutschen Gesellschaft für christliche Kunst, 1901, gr.-Fol. 28 S. Text u. 12 Taf. Jahresbeitrag, für welchen die Jahresmappe alljährlich gratis geliefert wird, 10 M.) erscheinen lassen, eine von allen Freunden der Kunst alljährlich mit Freude begrüßte Gabe. In Tafelbildern bringt sie diesmal Beiträge von den Malern: Louis Feldmann (Hl. Valentin), M. Feuerstein (Verkündigung, Hl. Blasius), Gabriel Hackl (Hl. drei Könige, Hl. Vincenz v. Paul) und M. Schiestl (Hl. Wolfgang), von den Bildhauern: G. Busch (Hl. Antonius, Hl. Monika u. Augustinus) und G. v. Hauberisser (Peter Mayr-Denkmal in Bozen), von den Architekten: G. v. Seidl (Brunnen an der St. Annakirche in München u. Marienaltar daselbst) und A. Bachmann (Grabmal im südlichen Friedhof zu München). Dazu kommt eine Reihe von nicht minder gelungenen Abbildungen im textlichen Theile, den Prof. Spahn durch eine ebenso gedankentiefe wie formschöne Betrachtung: »Dem 19. Jahrhundert in dankbarem Gedächtnis« eingeleitet hat.

Von Julius Schmidt's Kunstverlag (Florenz) sind einige neue Chromoxylographien (Farbenholzschnitte) von H. u. R. Knöfler erschienen, welche als wahre Meisterwerke dieser Reproductionstechnik zu bezeichnen sind. Insbesondere ist N. Barabino's wunderbar zarte Madonna »Quasi oliva speciosa in campis« (in 2 Formaten: $33^1/_2 \times 20^1/_2$ *cm* M. 8.— und $19 \times 9^3/_4$ *cm* [ohne Blumenkranz] M. 2.—, außerdem ein Brustbild $9^1/_2$ *cm* rund M. 1.—, und Miniaturausgabe $8^1/_2 \times 4^1/_4$ *cm* [ohne Blumenkranz] 40 Pf.) zu erwähnen, die erste Knöfler'sche Reproduction eines modernen Gemäldes. Von Fra Bartolommeo findet sich unter den Neuerscheinungen ein »Angelo con chitarra«, von Raffael die Madonna del Granduca und die Sixtina, von Fra Angelico »Verkündigung« (je 1 M.) und desselben »Incoronazione della Vergine« sowie della Robbia's »Incontro« (à M. 1.20). Was Zartheit des Tones, Reinheit der Linienführung, Weichheit der Licht- und Schattenwirkung und malerischen Reiz anlangt, zählen die Knöfler'schen Bilder durchwegs in erster Reihe.

Die Musik-Woche. (Wien, Szelinski & Co.) I, 35—42.

Textl. Theil: (35.) E. Reuss u. L. Reuss-Belce. — (36.) S. v. Hausegger. — (37.) L. Krall. — H. Bosetti. — (38.) Platzbecker, H. Brückler. — D. Streichorchester Berl. Tonkünstlerinnen. — (39.) Bergfeld, E. Breuer. — Schmid, J. Seeger. — D. erste Theaterzettel d. »Zauberflöte« — (40.) D. 3 Brüder Prill. — v. Winterfeld, Vinc. Bellini. — (41.) Krause, Zu Lortzing's 100. Geburtstage. — Ad. Müller sen. — (42.) Krause, »Judith«, Oratorium v. Klughardt. — M. Reger. — *Musik. Theil:* (35.) v. Beethoven, Son. op. 10, Nr. 3. — Dreyschock, Wiegenlied. — Schumann, Nachtstück. — Mendelssohn, Lied ohne Worte. — Schumann, Entflieh mit mir. — Ders., Es fiel ein Reif. — Ders., Auf ihrem Grab. — Mendelssohn, Arie aus d. Oratorium »Paulus«. — Mozart, Don Juan. — (36.) Döring, Wanderlust. — Händel, Allemande. — Schumann, Ländl. Lied. — Rubinstein, Trot de Cavalerie. — Jockisch, Kleine Romanze. — de Bériot, La Verginella de Bertoni. — Ders., Quel suono. — Ders., Prendimi teco. — Gerhardt, Zwiegesang. — Winterberger, Nach trüben Regentagen. — Mendelssohn, Volkslied. — v. Beethoven, D. Liebe des Nächsten. — (37.) Winterberger, Elegie. — Spohr, Arie d. Tristan aus d. Oper »Jessonda«. — Förster, Wie hen' ich dich. — Dussek, Alla Tedesca. — (38.) Reuter, Elegie. — Kruse, Stilles Glück. — Brückler, Dem aufgehenden Mond. — Schubert, Himmelsfunken. — Dobert, Frühling. — Schubert, Les Lanciers. — Sousa, The Washington Post. — Fechner, Sans gêne. — Gurlitt, Auf Glückeswogen. — (39.) v. Beethoven, Son. op. 13. — Bachmann, Elegie. — Kjerulf, Skizze. — Mozart, Sonata. — Becker, Herbstsonne. — Schumann, D. Nonne. — Händel, Arie aus d. »Messias«. — Seeger, Phantasie. — Ders., 2 kleine Präludien. — (40.) Liadow, Petite Valse. — Victor, Humoreske. — Chopin, Präludium Nr. 3. — Schumann, Phantasiestück. — Bellini, Romanze aus »Romeo«. — Lortzing, Romanze aus »Undine«. — Gruß, Frühling. — Egger, Abendfeier. — (41.) Reger, Improvisation. — Fuhrmeister, So geiht't. — Vogel, Reformationshymne. — (42.) Schumann, Soldatenmarsch. — Schuster, La Savoyarde. — Köhler, Mütterchens Lieblingslied. — Bach, Präludium. — Diabelli, Rondo. — Tschaikowsky, Walzer. — Winterberger, Monolog. — Kellermann, Rosenzeit.

Zeitschr. f. hist. Waffenkde. (Red. K. Koetschau.) II, 7 u. 8.

(7.) Rose, D. mittelalterl. Wurfbeil. — Schalk, D. hist. Waffensammlg. d. Stadt Wien im Zusammenhge m. d. militär. Organisation d. Stadt. — v. Ehrenthal, Nic. Wilborn. — v. Hausen, D. Heraldik u. d. mod. Fälschgen auf d. Gebiete d. Waffenwesens. — Meyer, 2 Apparate z. Messg. d. Geschossgeschwindigkt. in d. Mitte d. 18. Jhdts. — Zschille, Einige Anmerkgen zu d. Petersbger Pavesen u. Tartschen. — Forrer, Studienmaterial z. Gesch. d. Mittelalterwaffen. — Sixl, Entwicklg. u. Gebrauch d. Handfeuerwaffen. — Erben, Noch einige Worte üb. Fringia, Genoa u. Sichelmarke. — (8.) Bassermann-Jordan, D. Waffensammlg. d. bayer. Nationalmuseums in München. — Koetschau, E. Nachwort, zugleich e. museumtechn. Skizze. — v. Ille, Einiges üb. d. Waffen d. letzten Grafen v. Zrin. — Meyer, E. alte Abhandlg. üb. Geschossgeschwindigkt. — v. Preradović, Noch e. Btrg. in d. Fringia-Frage. — Engel, 2 mittelalterl. Büchsen. — v. Lenz, Mitthlgen aus d. Renaissance-Abtheilg. d. kais. Eremitage zu St. Petersbg.

Floerke G., 10 Jahre m. Böcklin. Aufzeichngen u. Entwürfe. Münch., Bruckmann. (255 S.) M. 6.—.

Steinmann E., D. sixtin. Kapelle. 1. Bd. Bau u. Schmuck d. Kapelle unt. Sixtus V. Ebd. gr.-8° (710 S. m. Abb. u. Taf.) M. 100.—.

Joß V., D. Musikpädagoge Friedr. Wieck u. s. Familie. M. bes. Berücks. s. Schwiegersohnes Rob. Schumann. Dresd., Damm. (387 S.) 5 M.

Ahle J. N., Üb. Maß u. Milde in kirchenmusikal. Dingen. Regensbg., Coppenrath. (23 S.) M. —.40.

Eschelbach H., D. Niedergang d. Volksgesanges. E. erstes Mahnwort. Neuwied, Heuser. (14 S.) M. —.60.

Segnitz E., Fz. Liszt u. Rom. Lpz., Seemann. (74 S.) M. 2.—.

Schmid O., Musik u. Weltanschauung. D. böhm. Altmeisterschule Czernohorsky's u. ihr Einfluss auf d. Wiener Classicismus. M. bes. Berücks. Franz Tuma's. Ebd. (117 S.) M. 2.—.

Nestler M. J., D. kursächs. Kapellmeister Naumann aus Blasewitz. Dresd., Zinke. (208 S.) M. 2.50.

Digitized by Google

Länder- und Völkerkunde.

Ratzel Prof. Dr. Friedrich: **Die Erde und das Leben.** Eine vergleichende Erdkunde. I. Band. Leipzig, Bibliographisches Institut. 1901. Lex.-8° (XIV, 706 S. m. 246 Abb., 9 Karten u. 23 Taf. in Farbendr., Holzschn. u. Ätzung.) geb. M. 16.—.

Wenn man zufällig in der Lage ist zu verfolgen, wie lang die Resultate wissenschaftlicher Forschung brauchen, um Gemeingut der Nation zu werden, kommt man zu wahrhaft beschämenden Erkenntnissen. Während irgend eine Posse oder ein Schmutzroman den Verfasser zum reichen Manne macht, braucht ein epochemachendes Werk einer engumgrenzten Doctrin Jahrzehnte, um soweit einzudringen, dass seine absolut feststehenden Ergebnisse auch nur in den Schulen verwertet werden. Vier Jahre ist es her, dass die »Politische Geographie« von Friedrich Ratzel erschienen ist, ein Werk, dem wir aus voller Überzeugung die Attribute epochemachend, grundlegend, bahnbrechend geben, dabei anziehend und anregend im höchsten Grade, und noch findet man es in vielen Bibliotheken nicht, noch haben es die wenigsten Lehrer der Geographie gelesen! Inzwischen aber hat der Autor, von dem seither die kleine, so sehr anregende »Heimatkunde Deutschlands« und die gleichfalls epochale Arbeit über den »Lebensraum« erschienen sind, in seltener Unermüdlichkeit und Arbeitskraft ein neues noch umfangreicheres, wenn auch nicht in gleicher Weise grundlegendes, doch höchst bedeutsames Werk aus seiner Feder hervorgehen lassen, »Die Erde und das Leben«, dessen erster Band uns in vornehmer Ausstattung vorliegt. Wir bedauern, dass nicht zugleich in diesem I. Bande ein übersichtliches Inhaltsverzeichnis erschienen ist, das die Disposition des ganzen Werkes erkennen lässt; hier schildert er uns in sieben großen Capiteln die Erde als Weltkörper, Erdbildung, soweit sie nach seiner Ansicht in den Bereich der Erdkunde fällt, Vertheilung und Begrenzung von Land und Wasser (dabei ganz neue Gesichtspunkte über die Bedeutung der Küste), den Aufbau der Erdrinde und die Bodenform. Mit der »Politischen Geographie« und »Der Erde und dem Leben« hat R. nicht nur den ersten Platz unter den Geographen der Gegenwart erobert, er hat sich den Anspruch errungen, für immer unter die »führenden Geister« seines Volkes gezählt zu werden. Nicht als ob alles in diesem Buche nach unserem Geschmacke wäre! Aber wer darf rechten gegenüber solchen Erzeugnissen des umfassendsten Wissens und der strengsten Kritik? Diese Strenge der Kritik ist es, die dem Werke, das sich von allen früheren R.'s durch leichten und lesbaren Stil auszeichnet, Wert, Charakter und Bedeutung verleiht. Damit stellt sich sein Werk in schärfen Gegensatz, den er nur wenig zu verhüllen bestrebt ist, gegen den großen geologischen Roman der Wiener Schule, dessen dritter Band gleichfalls gerade jetzt erschienen ist. Zu diesem echt kritischen Geiste des Buches rechnen wir es auch, dass, obgleich manche transcendente Themen, wie die Stellung des menschlichen Geistes zur Erkenntnis des Weltalls, in den Kreis der Betrachtung gezogen sind, kein Satz und kein Wort vorkommt, das gläubige Gemüther verletzen könnte.

Übrigens scheint uns R. erdgeschichtlichen Erörterungen viel zu großen Raum zu widmen. Er warnt S. 299 in ausdrücklichem Gegensatze zu Eduard Sueß vor der Überschätzung der Erdgeschichte für die Erdkunde, hat aber selbst fast alle Deductionen dieses Bandes auf erdgeschichtliche Grundlage gestellt. Er bietet dem Geographen damit zuviel und zuwenig. Als Österreicher nehmen wir das Beispiel vom Wiener Becken, das geographisch und geologisch so außerordentlich anregend ist, dass es uns kein Zufall erscheint, wenn gerade in Wien eine große geologische Schule sich gebildet hat, deren Haupt ausgegangen ist vom »Boden der Stadt Wien«. Wenn wir hinaustreten vor die Stadt nach Süden, sehen wir den Abbruch der Ostalpen; wir finden Muscheln hoch oben im Wöllersdorfer Kalk, wir können den Übergang von der Tieflandschaft zur Hochebene zwischen Leobersdorf und Neunkirchen, den Gegensatz pannonischer und alpiner Landschaft und Flora auf der Neusiädter Heide, regelmäßigen Windwechsel zwischen der weiten Ebene und den nackten Kalkwänden studieren, rosenkranzförmige und Stufenthäler bis Gutenstein und Buchberg hinaufsteigen u. s. w.; das alles sind geographische Thatsachen, das alles gehört zum heutigen Bilde der Erdoberfläche, das wir freilich nur auf erdgeschichtlicher Grundlage verstehen, dessen Schilderung aber ebenso der Geographie, wie seine genetische Begründung der Geologie vorbehalten ist. Und diese Schilderung kommt bei R. denn doch zu kurz gegenüber der Darstellung des Werdeprocesses. Wenn wir das bedauern, geschieht es nur deshalb, weil eben die Geologen über vorzügliche Werke, die elementaren Zwecken im weitesten Sinne vollständig genügen, schon lange verfügen, während die Geographie, seit sie sich aus den Fesseln der beengenden Trennung in Oro-, Hydro-, Topographie u. s. w. befreit, noch immer keine abschließende oder auch nur befriedigende Darstellung gefunden hat. Und darum eben ist R.'s Buch mit solcher Freude zu begrüßen.

Im Einzelnen wagen wir an der groß angelegten, groß ausgeführten Arbeit kaum etwas auszusetzen. Manches mag problematisch erscheinen, manche Ansicht in verhältnismäßig kurzer Zeit wieder aufgegeben werden; dem Werte des Werkes, das so voll neuer Ideen, selbständiger Gedanken, erhebender Anregung ist, kann das keinen Eintrag thun. Aufgefallen ist uns, dass der sonst so nachdrücklich betonte Gegensatz zwischen Ost- und Westküsten nirgends berührt ist, doch kommt das wahrscheinlich im Abschnitte über das Klima zur Erörterung; auch der alten Theorie, nach der Fjorde nur an westlichen Gestaden vorkämen, und der Peschel'schen Erklärung dieses Phänomens ist mit keinem Worte gedacht, während doch der Entwicklung älterer Ansichten über einzelne Fragen sogar eigene Abschnitte gewidmet sind (S. 350 u. s. f.). Desgleichen erscheint dem alpinen Ref. das Capitel über Stufenthäler und Thalabschlüsse gegenüber der sonstmitunter stark in die Breite gehenden und auch von Wiederholungen nicht vollständig freien Darstellung etwas zu knapp, ein Mangel, dem eine neue Auflage hoffentlich abhelfen wird. Die »Klammen« der Alpen, der fast regelmäßige Abschluss der Querthäler durch »Riegel« verdienen ausführliche Behandlung. Was über die Namen Thal, Schlucht u. s. w. gesagt wird, ist nicht ganz richtig; den Ausdruck »Landt« verwendet der Tiroler nur im streng historischen Sinne; der gemeine Mann natürlich, ohne sich dessen bewusst zu sein. Das Sichthal (S. 553) wussten wir nicht zu finden, bis wir in ihm die gewöhnlich Wipptha! genannte Furche der Sill zwischen Brenner und Innsbruck erkannten.

Die Ausstattung ist die bekannte vornehme der großen Werke des Bibliographischen Institutes. Aber wie lebhaft bedauern wir dieses große Format, welches das Buch, wie alle Schwesterwerke, so unhandlich macht. Man wende nicht ein, dass das Publicum bändereiche Werke nicht kaufe und deshalb das Lexikon-Octav gewählt werden müsse; ein billigerer erster Band fände im Gegentheile größeren Absatz. Unbegreiflich ist uns auch die vielfache Anwendung des Petitdruckes. Was da als Anmerkung erscheint, ist geradeso wichtig und oft noch weit interessanter als das im Haupttexte Gebotene. Ein Franzose dächte gar nicht daran, zweierlei Lettern zu gebrauchen, eine Gewohnheit, nicht nur hässlich und augenquälend, sondern vor allem auch eine Hauptabschreckung für das große Publicum. Schmerzlich vermissen wir Kartenbeigaben; die vorhandenen können nicht genügen. Viele Namen werden oft erwähnt, für die dem gewöhn-

Digitized by Google

lichen Leser kaum Hilfsmittel zugänglich sind, und nicht jeder, der gerne ein solches Werk zur Hand nimmt, verfügt daheim auch über den »großen Stieler«. Manche Namen, wie die Alpen, der Sudan, Nordwest-Amerika, die Kerguelen, das obere und mittlere Rheinthal u. s. w., werden so oft erwähnt, dass handliche Kärtchen, etwa in Schleifen beigelegt, durchaus wünschenswert, ja unentbehrlich erscheinen. Dazu kommt, dass, so vornehm, wohlgewählt und interessant, ein wahrer, reicher Schmuck, die Illustrationen, so ungenügend die im Texte enthaltenen Kärtchen sind. Die Zeichnung des Gotthardmassivs, des Salzathales, des Wettersteingebirges genügen unseren verwöhnten Augen nicht mehr. Eine Auseinandersetzung, wie die über ostafrikanische Bodenform, S. 635, ist ohne eine eigens zu diesem Zwecke zusammengestellte Karte kaum verständlich.

Zu diesen Ausstellungen gelangen wir aber nur, weil es unser lebhafter Wunsch wäre, die Schätze, die der reiche Autor mit freigebiger Hand verstreut, auch wirklich heben zu dürfen; Eintrag kann keinerlei Kritik dem Werte eines solchen hochbedeutenden und epochemachenden Werkes thun. Vor einem solchen Werke menschlichen Geistes heißt es eben die Waffen strecken: seit K. Ritter hat Deutschland, hat die wissenschaftliche Welt keinen Meister der Erdkunde besessen wie Fr. Ratzel.

St. Pölten. Richard v. Muth.

Wöy Hermann: **Eine Orientreise**, geschildert und illustriert. Leipzig, E. A. Seemann, 1901. Lex.-8° (VI, 394 S.) M. 7.—.

Der Verf. des vorl. wertvollen Buches ist unlängst als Leiter der Kunstgewerbeschule in Karlsruhe gestorben; im Jahre 1897/98 unternahm er eine seit 20 Jahren geplante Reise nach Ägypten, Syrien und Palästina, in der er ebenso sein landes- und volkskundliches, wie sein künstlerisches Interesse bethätigen konnte. Die Frucht dieser Reise ist das vorl. Buch, das den Künstler G. auch als hervorragenden Schriftsteller zeigt, der nicht bloß oberflächlich an den Dingen hingeht, sondern mit tiefem Verständnis in jede Besonderheit der orientalischen Eigenthümlichkeiten in Natur und Kunst, in Volk und Landschaft eindringt. Das mit 250 Textabbildungen und 8 vorzüglichen Aquarelldrucken ausgestattete Buch eignet sich auch vorzüglich als Weihnachtsgeschenk.

Freiberg. M. A. Fels.

Navarra B.: **China und die Chinesen.** Auf Grund eines 20jährigen Aufenthaltes im Lande der Mitte geschildert. Ausgabe in einem Bande. Bremen, Max Nößler, 1901. gr.-8° (XXIV, 1184 S. m. 5 bunten Kunstbeil. nach direct. Aquarellen, 60 Bildertafeln nach Photographien, zahlreichen Textill., sowie e. Karte von China nebst Nachbarstaaten.) geb. M. 18.—.

China steht gegenwärtig — und voraussichtlich noch für lange Zeit, denn wenn nicht alles trügt, werden sich die wichtigsten künftigen Ereignisse der Weltgeschichte im Osten Asiens abspielen — im Mittelpunkte des allgemeinen Interesses. Erst langsam dringen wir zur Erkenntnis vor, wie wenig wir von China, einem Reiche, das an Einwohnerzahl derjenigen ganz Europas gleichkommt, wissen, wie wir über die wichtigsten politischen, socialen, culturellen Besonderheiten des Reiches der Mitte gänzlich in Unkenntnis oder, was noch schlimmer, in oft ganz absonderlichen und falschen Vorstellungen befangen sind. Dass nun bei dem plötzlich erwachten lebhaften Interesse für China die Litteratur über den Osten Asiens wie Pilze nach einem warmen Regen emporwuchs, ist eine natürliche Sache, ebenso selbstverständlich ist es aber, dass das meiste, was dergestalt produciert wurde, Compilation aus oft recht trüben Quellen war. Von dieser, mehr der Neugier und der Speculation als dem wirklichen Interesse dienenden Buchmanufactur unterscheidet sich das vorl. Werk ganz erheblich: es beruht auf eigenen unmittelbaren Anschauungen und Erfahrungen des Verf., der zwei Jahrzehnte in China gelebt und diese Zeit zu gründlichen Forschungen, zu lebendiger Verarbeitung des Gesehenen und Erfahrenen verwendet hat. Dass Prinz Heinrich von Preußen sein aus China mitgebrachtes wertvolles Illustrationsmaterial dem Verf. für das vorl. Werk überließ und die Widmung des Buches annahm, ist ein beredtes Zeugnis für die Gediegenheit des Werkes.

Der Inhalt des an 1200 S. starken, reich illustrierten Werkes behandelt in 24 Capiteln 1. den kaiserlichen Hof, 2. das Regierungsund Beamtenwesen, 3. die Rechtspflege, 4. das Militärwesen, 5. die Familie, 6. Nahrung, Kleidung und Wohnung, 7. das sociale Leben, 8. Zeiten und Feste, 9. die Religionssysteme, 10. Götzen, Tempel und Priester, 11. Aberglaube und Volksanschauungen, 12. Geographie, 13. Ackerbau, 14. Thierzucht, 15. Mineralreichthum, 16. Handel, 17. Verkehrswesen, 18. Litteratur, 19. Erfindungen und Wissenschaften, 20. Kunst, 21. Bevölkerung, 22. Geschichte, 23. die Wirren von 1900/1901, 24. das Missionswesen. Ein Anhang ist »Prinz Heinrich in Ostasien« gewidmet. — Wie aus dieser Übersicht hervorgeht, umfasst das Werk das gesammte innere und äußere Leben des chinesischen Volkes und Landes; es ist das Buch über China und wird als solches vermuthlich Vielen erwünscht sein, die aus dieser reichen Quelle schöpfen werden.

Hamburg. K. Liebig.

Baumgartner Alexander, S. J.: **Durch Skandinavien nach St. Petersburg.** 3. Auflage. Freiburg, Herder, 1901. Lex.-8° (XXI, 619 S. m. farb. Titelb., 161 Abb. u. c. Karte.) 10 M. **Strecker** Karl Christoph, O. M. I.: **Auf den Diamanten- und Goldfeldern Südafrikas.** Schilderungen vom Land und Leuten, der politischen, kirchlichen und culturellen Zustände Südafrikas. Ebd., 1901. Lex.-8° (XVI, 682 S. m. Titelb., 100 Abb. im Text u. c. Karte.) M. 10.—.

Die beiden vorl. Werke, von denen das an erster Stelle genannte bereits in 3. Auflage vorliegt, gehören zu den interessantesten Bereicherungen der populär-landeskundlichen Litteratur. Baumgartner's Buch über Skandinavien ist von norwegischen Recensenten seiner Gründlichkeit, Wahrheitstreue und lebendigen Darstellung halber als »Vorbild für norwegische Schriftsteller« bezeichnet worden. Die Neuauflage ist textlich und illustrativ bereichert. — Strecker's Werk über Südafrika erscheint in einem sehr günstigen Augenblick, da sich das Interesse der ganzen gebildeten Welt mit »Land und Leuten« Südafrikas beschäftigt. Dem Verf. standen zur Durchführung seiner Arbeit das in den Archiven der PP. Oblaten der unbefleckten Jungfrau Maria reichlich aufgesehichtete Material zur Verfügung, aus dem Str. ein lebensvolles, das Thema allseits beleuchtendes Gesammtbild construiert hat. Beide Bücher, die zwar nicht als Jugendschriften gedacht sind, sich zu diesem Zwecke wie zur Familienlectüre aber vorzüglich eignen, seien als sehr passende Festgeschenke empfohlen.

Grube A. W.: **Bilder und Scenen aus dem Natur- und Menschenleben** in den fünf Haupttheilen der Erde. Nach vorzüglichen Reisebeschreibungen für die Jugend ausgewählt und bearbeitet. In 4 Theilen, 8. verm. Auflage, neu bearbeitet von J. Frohnmeyer und L. Frohnmeyer. Stuttgart, J. F. Steinkopf, 1900, 1901. 8° (384, 366, 322 S.) à Band M. 2.25.

Das Buch hat seinen Weg bereits zum achtenmale angetreten und damit seine Brauchbarkeit hinlänglich bewiesen. Jeder Band (I., Asien, soll noch kurz vor Weihnachten in neuer Auflage erscheinen) enthält nach einer allgemeinen Einleitung Einzelaufsätze von verschiedenen Verfassern, zumeist aus älteren und neueren Reisewerken, Zeitschriften u. dgl. abgedruckt. Im II. Bde: Afrika sind unter 39 Aufsätzen 27 (die ganzen Capitel über Ost-, Central- und Südafrika), im III. Bde: Europa unter 50 Aufsätzen 38, im IV. Bde: Amerika unter 38 Aufsätzen 15 in der vorl. Auflage zugewachsen. Für die Jugend, für die das Buch bestimmt ist, bilden die lebendigen, anschaulichen Schilderungen von Land und Leuten eine ebenso unterhaltende wie belehrende Lectüre.

Haeckel E., Aus Insulinde. Malayische Reisebriefe. Bonn, Strauß. (260 S.) M. 6.—

Tornow M. L., D. wirtschaftl. Entwicklg. d. Philippinen. Berl., Paetel. (63 S.) M. 2.40.

Schriever, D. Dom zu Osnabrück u. s. Kunstschätze. Osnabrück, Schöningh. (167 S.) M. 2.40.

Schanz M., Ost- u. Südafrika. Berl., Süsserott. (498 S.) M. 10.—.

Digitized by Google

Rechts- und Staatswissenschaften.

Weißler Adolf, Rechtsanwalt und Notar: **Das deutsche Nachlaßverfahren.** Berlin, Carl Heymann, 1900. gr.-8° (VIII, 493 S.) M. 8.—.

Während das österreichische Abhandlungswesen in seiner derzeitigen praktischen Ausgestaltung an der Idee krankt, dass es lediglich den fiscalischen Interessen zu dienen und nur Pflegebefohlene zu schützen habe, erachtet das deutsche moderne Recht das Eingreifen öffentlicher Organe zur Klarstellung des Nachlassbestandes und der Erbfolge, sowie zur Auseinandersetzung mit den Nachlassgläubigern und unter den Miterben in gewissem Umfange für unerlässlich, ein Standpunkt, dessen Richtigkeit und unabweisliche Nothwendigkeit sich durch zahlreiche Beispiele österreichischer Praxis belegen lässt. Der Verf. schildert nun, von diesem Princip ausgehend, die einzelnen Phasen des Abhandlungsverfahrens. Die Darstellung zeichnet sich nicht nur durch eine eminent praktische Behandlung der einzelnen Stadien, sondern auch durch eine glückliche Verquickung der Theorie mit der Praxis aus, die dem Studierenden und auch dem Fachgelehrten eine richtige Perspective in die Rechtspraxis bietet, dem Praktiker hinwiederum nöthigenfalls entsprechende Fingerzeige in schwierigen Rechtsfällen an die Hand gibt. Für den österreichischen Juristen enthält das Werk viel Interessantes und *per analogiam* auch für die Praxis Verwertbares. *De lege ferenda* bietet es in formeller und materieller Beziehung manch kostbares Material.

Wien. Dr. Hofer.

Rat Therese: **Die Sparsamkeit.** Allgemeine Bücherei, herausgegeben von der österr. Leo-Gesellschaft. Neue Folge. 11.) Preisgekrönt vom österr. Volksschriften-Verein. Stuttgart u. Wien, Jos. Roth (1901). 11.-8° (86 S.) M. —.20.

Ein Büchlein, das auf Massenverbreitung berechnet ist und verdient, sie auch zu finden. Die Sparsamkeit wird hier als Tugend aufgefasst, ihrem Wesen nach bestimmt, als eine Pflicht des Menschen erklärt und in ihr ein Mittel zur Lösung der socialen Frage erkannt (S. 1—25). Im zweiten Theile folgen dann Anweisungen über die Art, wie man im Gebrauche von Hab und Gut, mit der Zeit und mit der Kraft sparen soll (S. 26—69). Der dritte Theil handelt von dem Segen der Sparsamkeit (S. 69—86). — Die Darstellung ist sehr anmuthig, durch viele, aus reicher Erfahrung erwachsene Sprichwörter belebt; die entwickelten Grundsätze werden durch passende, aus dem täglichen Leben genommene Beispiele erläutert, — kurz ein Büchlein, das von Leitern von Vereinen in großer Anzahl gekauft und unter die Mitglieder vertheilt werden möge, denn es wird viel Gutes stiften.

—l—.

Die Liefl. 16—18 des **Staatslexikon**, 2., neu bearbeitete Auflage, im Auftrage der Görresgesellschaft hrsg. v. Dr. Jul. Bachem (Freiburg, Herder. Lex.-8°.) — den Schluss des II. Bandes enthaltend, bieten an größeren Ausarbeitungen: Gewerbe, Gewerbefreiheit, Gewerbeordnung, Gewerbegerichte, Gewerbekammern (Bachem); Gewerbeaufsichtsbeamte (Spahn); Gewerbesteuer (v. Huene u. Schweyer); Gewerkvereine (Pieper); Gewissen und Gewissensfreiheit (Hasenclever); Gladbacher politisches (Lentner); Gleichheit (v. Hertling); Glücks- oder Hazardspiele (Menzinger); Jos. v. Görres (Thoemes); Griechenland (Franz); Großbrittannien (Franz); Grundbesitz (Fassbender); Grundbuchamt (Spahn); Grundlasten (Schweyer); Grund- und Gebäudesteuer (v. Huene u. Schweyer); Haftpflicht bei gewerblichen Unfällen (Bachem); Haiti (Franz u. Schneider); K. L. v. Haller (Graf Schwerin-Doscedail); Hamburg (Franz); Gottlote Hand (Biederlack); Handel u. Handelspolitik, Handelskammern, Handelskrisen, Handelsrecht, Handelsverträge (Wellstein); Handwerk, Handwerkskammer (Grunenberg); Hausindustrie (Schneider); Hausrecht (Bachem); Haussuchung (Spahn); Hawaii (Franz und Schneider); Heerwesen (v. Huene u. Gröber).

Archiv f. Criminal-Anthropologie u. Criminalistik. (Hrsg. H. Groß.) VII, 3 4.

Loewentimm, Eid u. Zeugnispflicht nach d. Ansichten d. Volkes. — Weingart, Detectivinstituts. — Stern, Wohin gelangen wir nach Lombroso? — Lohsing, Vom Alibi-Beweis. — Lalewer, Üb. d. Nutzen schriftstell. Beihilfe, activer Criminalisten. — Kowalski, Üb. d. Nutzen d. Studiums d. gerichtl. Medicin f. Juristen u. Üb. d. Nothwendigkt. d. Anstellg. v. beamteten Ärzten bei Landes- u. Kreisgerichten auf Grund interessanter gerichts-ärztl. Casuistik. — Namanitsch, E. Cannibale. — Stoß, Ein fataler Indienbeweis. — Groß, Gegenbemerkgen. — Dess., Todesstrafe u. Anarchisten.

Österr. Centralblatt f. d. jurist. Praxis. (Wien, Perles.) XIX, 9 u. 10.

(9.) Rosenblatt, Üb. d. Ehrenfolgen strafgerichtl. Verurtheilg. nach österr. Rechte. — (10.) Geller, Hirschcommissionsschwindel u. Becke. — Illasiewicz, Ü. ehereehtl. Dispensation. — Rosmarin, Bedingter Rückforderungsanspruch od. Vereinbarg. üb. e. möglichen Rückforderungsanspruch?

Liebenow W., D. Promulgation. Berl., Ebering. (124 S.) M. 3.60.

Stern J., Üb. d. Verhältnis zw. Nöthigg. u. Erpressg. Ebd. (129 S.) M. 3.60.

Schindler E., D. gewerbsmäßige Heiratsvermittlg. ihres Gesch., Dogmatik u. Behandlg. im dtschen Reichsrecht. Ebd. (91 S.) M. 2.80.

Abrshamsohn W., D. Schuldenhaftg. d. nichtrechtsfähigen Vereins u. bisher. Recht u. d. Recht d. BGB. Ebd. (62 S.) M. 2.80.

Kann L., Klagenmehrheit b. e. Delict. Ebd. (84 S.) M. 2.40.

Hirschberg li., D. Mitverbaarrecht. Ebd. (62 S.) M. 1.80.

Wahrmund L., Akadem. Plaudereien z. Prozeßreform. Innsbr., Wagner. (162 S.) M. 2.—

Reinhold K. Th., D. Weg d. Gelsten in d. Grundlinien zu e. mod. Lehre v. d. Gewerben, insbes. v. Handel. I. Arbeit u. Werkzeug. Lpz., Hirschfeld. (362 S.) M. 6.60.

Levis O., D. Entmündigg. Geisteskranker, D. Entmündigg.-Beschlussverfahren gg. Geisteskranke u. Geistesschwache. Ebd. (239 S.) M. 8.40.

Dittenberger H., D. Variobaisrecht im BGB. f. d. Dtsche Reich. Halle, Niemeyer. (202 S.) M. 5.—

Kraus O., Z. Theorie d. Werties. E. Bentham-Studie. Ebd. (148 S.) M. 3.60.

Handbuch d. Wirtschaftslehre Dtschlds. Hrsg. im Auftrage d. dtschen Vereines f. d. kaufmänn. Unterr. bearb. v. Lexis, Tschmp. Lfg. 1. (80 S.) M. —.80.

Stölzel O., Rechtsweg u. Competenzconflict in Preußen. Berl., Vahlen. (638 S.) M. 12.—.

Haacke H., Handel u. Industrie d. Prov. Sachsen 1880—1899 unt. d. Einfluss d. dtschen Handelspolitik. Stuttg., Cotta. (152 S.) M. 4.—.

Dernburg H., D. bürgerl. Recht d. Dtschen Reichs u. Preußens. 1. Lfg. Halle, Buchh. d. Waisenhauses. (S. 1—160.) M. 3.—.

Widmer A., D. Blutgericht u. d. aargauischen Rechtsquellen. Aarau, Wirz. (157 S.) M. 2.80.

Kisselbach G. A., D. wirtsch. u. rechtsgesch. Entwicklg. d. Seeversicherg. in Hambg. Hambg., Gräfe & Sillem. (18 S.) M. 6.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Lassar-Cohn Prof. Dr.: **Die Chemie im täglichen Leben.** Gemeinverständliche Vorträge. 4., verbesserte Auflage, Hamburg, L. Voss, 1900. 8° (VII, 320 S. m. 22 Textabb.) M. 4.—.

Die 4. Auflage dieses bekannten Buches, welches aus den Königsberger Vorträgen des Verf. entstanden ist, bringt manche zweckmäßige Ergänzung. Eine besondere Empfehlung ist überflüssig, da der Erfolg des Buches (1. Auflage Ende 1895, 2. Auflage Anfang 1897, 3. Auflage Mitte 1898) für dasselbe spricht. Specielle Erwähnung verdient übrigens die umfassende Berücksichtigung der chemisch-technischen Processe. Die äußere Ausstattung lässt nichts zu wünschen übrig.

Krems. Th. Hartwig.

Blochmann Rich. Herm.: **Die Sternkunde.** Gemeinfasslich dargestellt. Stuttgart, Strecker & Moser, 1899. gr.-8° (XVI, 316 S. m. 69 Abb., 3 Taf. u. 2 Sternkarten.) geb. M. 5.—.

Die Astronomie ist in den letzten Jahren ziemlich häufig populärisiert worden — häufiger sogar, als man bei der Sprödigkeit des Stoffes annehmen sollte; aber vielleicht lockt eben diese Sprödigkeit? Jedenfalls liegen die süßen Früchte dieser Wissenschaft in einer bittern Schale, und es ist das Bemühen aller, die an der Popularisierung der Astronomie arbeiten und gearbeitet haben, dieser bitteren Schale soviel als möglich von ihrer Ungenießbarkeit und Schwerverdaulichkeit zu benehmen. — Das ist im Grunde auch die letzte Tendenz des vorl. Buches. Der Verf., ein Schüler des bekannten Forschers und Popular-Astronomen M. Wilh. Meyer — und zwar Schüler in beiden Richtungen — behandelt hier in 4 Capiteln zuerst die Beziehungen der Gestirne zu einander, dann die Hilfsmittel astronomischer Forschung; in III die himmlischen Bewegungen, in IV die physische Beschaffenheit der Himmelskörper. Im Einzelnen, in der Leichtverständlichkeit der Darstellung, in der Art, wie der Autor das Interesse der Leser festzuhalten versteht, in der geschickten Anordnung kann man der Arbeit volles Lob spenden. Um die Metaphysik des Gegenstandes — und bei keiner andern Disciplin drängen sich ja metaphysische Grundfragen so selbstverständlich heran, wie bei dieser — drückt sich Bl. herum, . . . wo von Gott, dem Schöpfer des Himmels und seiner Größe gesprochen werden müsste, macht sich ein schroednerischer Pantheismus breit.

Berlin. K. Runold.

Digitized by Google

Houssay Frédéric: **Thiere als Arbeiter.** (Les industries des animaux.) Aus dem Französischen übersetzt und mit Anmerkungen herausgegeben von Prof. Dr. William Marshall. Autorisirte Ausgabe. (2. Tausend.) Leipzig, Herm. Seemann Nachf., 1901. gr.-8° (196 S.) M. 3.—.

Der Verf. hat sich ein besonders interessantes Capitel der Naturgeschichte — oder, wie er lieber sagt: der Naturwissenschaft — zum Thema des vorl. Buches ausgewählt. Nach einer Einleitung über die Grundlagen des Themas (wobei H. die Entwicklungstheorie in erster Linie heranzieht) werden in 6 Hauptstücken die einzelnen »Industrien der Thiere« durchbesprochen: I. Jagd, Fischerei, Kriegs- und Raubzüge; II. Vertheidigungsmittel; III. Vorräthe und Baustoffe; IV. Vorräthe zur Aufzucht der Jungen; V. Wohnungen; VI. Mittel, die Wohnungen zu vertheidigen und in gesundem Zustande zu erhalten. — Abgesehen von dem unleugbaren Werte, den derartige Zusammenstellungen für die Wissenschaft haben, bilden die Schilderungen der mannigfachen Bethätigungen thierischer Instinete eine ebenso interessante wie belehrende Lectüre auch für Laien und zugleich eine — wenn auch vom Verf. nicht beabsichtigte — Fundgrube für die Apologetik.

Naturwiss. Rundschau. (Red.: W. Sklarek.) XVI, 39—46.

(39.) Meyer, D. Theorie d. Ringschließg. — Nansen, Einige oceanograph. Resultate d. Exped. d. »Michael Sars« im Sommer 1900. — (40.) Haim, Ch. e. neue Theorie d. Erdbeben. d. Perfectibilität d. Metallen Erscheinungen. — Godlewski u. Polzeniusz, Ch. d. intramolecularen Athmg. von in Wasser gebrachten Samen u. Sb. d. dabei stattfindende Alkoholbildg. — (41.) Michels, Einfluss d. Temperatur auf das von d. phosphorescirender, Körpern ausgestrahlte Licht. — Ciamician u. Silber, Chem. Lichtwirkungen. — (42.) Stavius, Th. Katalyse. — Lauterborn, E. Birg. z. Kenntnis d. Variabilität bei Rotatorien. — (43.) Hester, Untersuchgen üb. d. Organisation d. Phycochromaceenzelle. — (44.) Kaufmann, D. Entwicklg. d. Elektrotechnik. — Kaiserkraft, Ch. d. Verzweigg. — (45.) Glaessner, Üb. d. Vorstufen d. Magentierrente. — Derss., Üb. d. Grd. Verbreitg. d. Protelermata in d. Magenschleimhaut. — (46.) Hofmeister, D. chem. Organisation d. Zelle. — Rutherford, Abhängigkt. d. Stromes eeh. leitende Gase v. d. Richtg. d. elektr. Feldes.

Militärwissenschaften.

Wislicenus Georg, Capitänlieutenant a. D., Abtheilungsvorstand der deutschen Seewarte: **Deutschlands Seemacht sonst und jetzt.** Mehr einem Überblick über die Geschichte der Seefahrt alter Völker. Erläutert durch 24 farbige Einschlußtafeln und 65 Textbilder von dem Marinemaler Willy Stöwer. 2., neu bearbeitete und stark erweiterte Auflage (11. bis 20. Tausend.) Leipzig, F. Grunow, 1901. Fol. (XII, 320 S.) geb. M. 6.—.

Wenn irgendwo, so gelten von dieser Neuauflage die Bezeichnungen vermehrt und verbessert. Vom 208 S., welch die vor fünf Jahren erschienene 1. Auflage zählte, ist der vorliegende Band auf den Umfang auf 320 S. gestiegen, 8 meisterliche farbige Einschaltbilder sind zugewachsen, und der Text selbst ist in einzelnen Theilen völlig neu, in anderen wesentlich erweitert und verbessert worden. Schon das 1., einleitende Capitel »Seemacht entscheidet Völkergeschicke« — eine ziemlich eingehende Skizze der wachsenden Bedeutung und des Einflusses der Seemacht in der Weltgeschichte, sowie der Entwicklung, die sie mit der fortschreitenden Verbesserung und Vervollkommnung der technischen Mittel von den Anfängen der Ruderschiffahrt bis zu Englands unbeschränkter Seeherrschaft im 19. Jhdt. errungen — ist von 29 auf 51 S. angewachsen. Im 2. Capitel: »Spuren deutscher Seemacht und deutscher Ohnmacht zur See« führt die Geschichte der deutschen Marine von den Anfängen bis zum J. 1870. »Die Thätigkeit der Kriegsflotte seit der Wiederherstellung des Reiches« bildet den Inhalt des 3. Capitels (S. 166—144); die Entwicklung der deutschen Colonien spielt hier selbstverständlich eine große Rolle, die Darstellung geht ziemlich in's Detail und gibt ein übersichtliches Bild der Forschungsreisen und Expeditionen, sowie des inneren Ausbaues der Marine in diesem Zeitraum. Capitel 4—7 sind, wenn man so sagen darf, der Systematik gewidmet: Die Schlachtflotte (IV.), die Seekriegsführung (V.), die Kreuzer (VI.), der Friedensdienst der Kriegsflotte (VII.) finden eingehende Darstellung. Der VIII. Abschnitt »Deutschlands Seemacht — Deutschlands Zukunft« erweist die Nothwendigkeit einer tüchtigen Marine für das Gedeihen eines Staates, — diese Erkenntnis, die sich in Deutschland Bahn zu brechen beginnt, in Österreich hat das treffliche, dem vorl. ebenbürtige Werk von Alfred Frh. v. Koudelka »Unsere Kriegsmarine« (Wien, 1899) den Weg zu dieser Einsicht geebnet. Möge der Same auf fruchtbaren Boden fallen und das Interesse am Seewesen in weiten Kreisen Wurzel schlagen! Bücher, wie das vorl. von W. für Deutschland, oder das erwähnte v. Koudelka's für Österreich verdienen deshalb die weiteste Verbreitung. v. S.

Schöne Litteratur. Varia.

Kralik Richard von: **Die wunderbaren Abenteuer des Ritters Hugo von Burdigal, Herzogs von Aquitanien, und der schönen Klarmunde, sowie des Feenkönigs Oberon.** Nach dem alten Gedicht und seiner Erneuerung durch Gaston Paris dem deutschen Volke wiedererzählt. Herausgegeben von der Leo-Gesellschaft in Wien. Wien, Verlag der Leo-Gesellschaft, 1901. Fol. (148 S. m. 11 farb. Tafelbildern.) geb. M. 7.50.

Die Urquelle des Wieland'schen und des Weber'schen »Oberon« in trefflicher Verdeutschung und prachtvoller Ausstattung legt hiermit die Leo-Gesellschaft dem deutschen Volke, insbesondere der Jugend, die an Abenteuern, Feenspuk und Zaubermesen, Kämpfen und Seefahrten ihre Freude hat, auf den Weihnachtstisch. — Hugo von Burdigal ist Wieland's Hüon von Bordeaux, Klarmunde die Khalifentochter Rezia. An der Wiege von Wieland's romantischem Epos »Oberon« haben bekanntlich der französische Graf Tressan, Shakespeare und sein jüngerer Landsmann Pope Pathe gestanden. Der erstere hat den Auszug aus einem i. J. 1546 zuerst gedruckten französischen Roman »Huon de Bordeaux« geliefert, der selbst wieder nur die Prosaauflösung einer dem Ende des XII. Jhdts. angehörigen *Chanson de geste* gleichen Namens ist. Wieland, der weder das Rittergedicht, noch den Roman selbst gekannt hat, hat dem Auszuge aus dem letzteren Hüons Abenteuer am Hofe Karls des Großen, seine Schuld, Verbannung und Pilgerfahrt nach Babylon oder Bagdad, sowie die allgemeinen Umrisse der glücklichen Lösung seiner Geschicke durch Oberons Hilfe entlehnt, Shakespeare's »Sommernachtstraum« hat die Verbindung Oberons mit Titania, deren Zwist und Wiedervereinigung geliefert; Pope, oder vielmehr dessen Gewährsmann Chaucer, hat die Episodenerzählung von Gangolf und Rosette gegeben. Die Verknüpfung von Hüons Schicksalen mit Oberons und Titanias Entzweiung und die seit der Erfüllung von Karls Auftrag in Bagdad im einzelnen von der Vorlage ganz abweichende Gestaltung der Geschicke des Liebespaares Hüon und Rezia ist Wieland's eigenes Werk und Verdienst. — Von der Art, wie Wieland seinen Stoff sich angeeignet, vertieft, das Wunderbare umgestaltet und ausgearbeitet, die Charaktere folgerichtig entwickelt hat, konnte man sich ja schon einen ungefähren Begriff machen, wenn mau Reinhold Köhler's Einleitung zu seiner Ausgabe des »Oberon« in Brockhaus' »Bibliothek der deutschen Nationalliteratur des 18. und 19. Jhdts.« (Leipzig, 1868) einsah, wo auf S. VI—XV ein gedrängter Auszug aus Tressan's Bearbeitung des erwähnten Romans des 16. Jhdts. abgedruckt ist. In ungleich höherem Maße ist das jetzt der Fall durch Kralik's Wiedererzählung der alten Originalgeschichte des 12. Jhdts.

Die alte *Chanson de geste* liegt freilich schon seit 1860 in der Ausgabe von F. Guessard und C. Grandmaison nach den Hss. von Tours, Paris und Turin gedruckt vor. Aber wie viele Leser außer den zünftigen Romanisten haben bisher Lust und Zeit und Fähigkeit gehabt, sich durch die 10.495 altfranzösischen assonierenden Zehnsilber durchzuarbeiten! Da fasste im J. 1898 der berühmte französische Akademiker Gaston Paris, einer der besten und gründlichsten Kenner der französischen Litteratur des Mittelalters, den glücklichen Gedanken, das altfranzösische Epos, das ihm als eine der schönsten Offenbarungen des französischen Nationalgeistes erscheint, für die französische Jugend zu erneuern und es in stattlichem Gewande auf den Weihnachtstisch des gesammten Jahres zu legen. So ist das bei Didot in Paris gedruckte Prachtwerk »*Aventures merveilleuses de Huon de Bordeaux, pair de France, et de la belle Esclarmonde ainsi que du petit roi de féerie Auberon, mises en nouveau langage par Gaston Paris, de l'Académie française*«, mit Randleisten von Eugène Grasset und Farbendruckbildern nach Aquarellen von Manuel Orazi (64, 311 S.), entstanden, ein ebenso geschmackvolles als künstlerisch wertvolles Erzeugnis des Buchdruckergewerbes und der ihm dienenden Künste Frankreichs. — Unser vaterländischer Dichter, Dr. Richard v. Kralik, dem wir schon so manche Erneuerung älterer Dichtungen von dauerndem Werte verdanken, — ich erinnere hier nur an sein Weihnachtsspiel«, sein »Osterfestspiel«, sein »Volkschauspiel vom Doctor Faust« und endlich an den 1. Theil seines »Götter- und Heldenbuches«, die »Amelungensage« (Stuttgart und Wien, J. Roth's Verlag), — hat Gaston Paris' Erneuerung ins Deutsche übertragen, und zwar so übertragen, dass man, wenn nicht auf dem Titel die Thatsache der Übersetzung eines französischen Textes festgestellt wäre, gar nicht merken würde, dass wir es mit einer Sage aus einer fremden Sprache zu thun haben. Dass uns diese Rittergeschichte aus der Zeit Karls d. Gr. so heimisch an-

Digitized by Google

muthet, dazu tragen nicht wenig die deutschen Namen ihrer Träger bei. Schon Wieland hat im Seguin seiner Quelle den deutschen Namen Sigwin erkannt und aus dem Amaury von Hautefeuille den Baron von Hohenblatt gemacht. Kralik geht hier noch einen Schritt weiter: Huon wird Hugo, Bordeaux erhält seinen alten Namen Burdigal, aus Gerasme, Wieland's Scherasmin, wird Gerheim, aus Amaury Amelrich, aus Esclarmonde Klarmunde; ja selbst der alte Spielmann Estrument, Tressan's Monsffet, wandelt sich in den wohlbekannten Tragemund. — Kralik beansprucht nämlich die Lieder, die vorwiegend in Nord- und auf französischem Boden begegnet, für das deutsche Volk; seine Beweisgründe, die er in einer kurzen, dem Texte folgenden Anmerkung von vier Seiten zusammengefasst hat, klingen bestechend und verrathen den Kenner der Methodik internationaler Sagenforschung. Freilich fehlt uns dermalen noch das von ihm vermuthete Mittelglied, eine lateinische, auf bayerischem Grund entstandene Fassung der Huon-Sage, die von den Bewohnern des ostfränkischen Reichs zu den Westfranken oder Franzosen zugleich mit den Wundergeschichten vom Zwergkönig Walberan oder Oberon, der als Alberich im »Ortnit« eine ähnliche Schützerrolle spielt, wie Oberon in der Huon-Sage, zurückgewandert und so für den Sänger der *Chanson de geste* des 12. Jhdts., ähnlich wie des Passauer Schreibers Konrad latinische Nibelungengeschichte für den Dichter unseres »Nibelungenliedes«, die Quelle und Veranlassung seiner Dichtung geworden wäre.

Doch überlassen wir die Lösung dieser mit dichterischer Divination hingeworfenen Frage den Litterarhistorikern! Freuen wir uns, in Kralik's Übertragung ein Volksbuch zu besitzen, das sich wie Gustav Schwab's »Schönste Sagen aus dem classischen Alterthum« oder wie Becker's »Erzählungen« liest, und das gleich der »Odyssee« und der »Gudrun« in hervorragender Weise geeignet ist, die Phantasie unserer Jugend gesund zu befruchten, wie dem reifen Alter Freude zu bereiten.

Das Buch, das bei W. Büxenstein in Berlin gedruckt ist, theilt mit seinem französischen Vorbilde das Format und die trefflichen Farbendruckbilder; im übrigen tritt es trotz des schönen Druckes mit Schwabacher Lettern durch Hinweglassung der Randleisten in bescheidenerem Gewande auf und kostet daher nur die Hälfte des französischen Originals. — Möchten recht viele Familien, Schulen und Vereine dies für die Jugend inhaltlich und durch die Art seiner Darbietung auch formal anregende Buch erwerben!

Wien. Dr. K. F. Kummer.

Kralik Richard v.: **Weltheilder und Festgedichte.** Münster, Alphonsus-Buchdruckerei, 1901. 8° (158 S.) M. 1.80.

Es war ein glücklicher Gedanke des Dichters, für den wir ihm aufrichtigen Dank wissen, dass er eine Anzahl von Gedichten, die zu verschiedenen Anlässen entstanden waren, gesammelt und in einem Bändchen vereint hat. In einer geistvollen Einleitung legt uns der Verf. der »Culturstudien« ein eingehen lapidaren Sätzen seine Anschauungen über die Aufgaben der Poesie, insbesondere der Lyrik dar. »Keine Lyrik ohne Lyra!« So war es im Alterthum, so auch im Mittelalter. »Der Unmusikalische konnte nicht als Dichter, der Undichterische nicht als Musiker gelten.« Anders im papierenen Zeitalter. Die vorl. Sammlung verhält sich nach des Verf. Worten »zu dem vollen lyrischen Kunstwerke, das es vertritt, wie das Textbuch zu einer Oper oder das Concertprogramm zu einem Concert; man gibt beides dem Publicum nur als Hilfsmittel in die Hand, nicht als das ganze Kunstwerk selber«. Es ist eine Freude, die Aufgabe der Lyrik so klar und deutlich bestimmt zu sehen, aber wir möchten noch hinzufügen, dass mit einer vollendeten Musik auch ein vollendeter Text sich verbinden müsse, wenn es ein volles lyrisches Kunstwerk abgeben soll. Letzteres gilt von der vorl. Sammlung. Mit Recht erblickt K. in der »Bodenständigkeit« eines Gedichtes einen mächtigen Zauber, dessen Wirkung sich niemand entziehen kann, und nicht minder wichtig ist seine Ansicht von der Nothwendigkeit des Zusammenhanges der Poesie und Actualität. Auch Goethe nennt ja einmal seine Dichtungen »Gelegenheitsgedichte«, und in dieser ihrer Eigenart liegt nicht zum mindesten ihre Wirkung begründet. Actuell sind auch K.'s vorl. Dichtungen, ähnlich denen, die er schon früher in den Sammlungen »Roman«, »Büchlein der Unweisheit«, »Sprüche und Gesänge«, »Lieder im hl. Geiste« veröffentlicht hat. Actuell ist auch die Religion, und sie bietet nicht bloß dem Sänger die wirksamsten Motive, sondern kann in ihren Geheimnissen durch die symbolischen Mittel der Poesie, wie K. bemerkt, am besten zur Anschauung gebracht werden. — Mit diesen allgemeinen Angaben haben wir zugleich die vorl., in zwei Bücher zerfallende Sammlung gekennzeichnet und schließen mit dem Wunsche, dass das Büchlein die weiteste Verbreitung finde. Die Gedichte werden ja viel dazu beitragen, Festversammlungen, Gründungsfeste gemeinnütziger Vereine, das Weihnachtsfest u.s.w. würdig zu gestalten.

Seitenstetten. P. Dr. Anselm Salzer.

Die Weihnachtszeit hat wieder eine reiche **Jugendlitteratur** gezeitigt, von der an die Redaction die nachbenannten Werke eingesandt wurden:

Arens Bernard, S. J.: **Durch die Jahrhunderte.** Geschichten und Gestalten. Aus den Erzählungen und Legenden des P. V. Delaporte, S. J. ausgewählt und der frommen frei-fröhlichen Jugend gewidmet. Stuttgart, J. Roth, 1902. 8° (VIII, 208 S.) M. 2.—. Eine Auswahl von 29 kürzeren Geschichten, von denen 8 dem biblischen, 5 dem classischen Zeitalter, 8 dem Mittelalter, 8 der Neuzeit angehören, von A. aus dem französ. poetischen Original in anmuthige deutsche Prosa übertragen.

Kinderfreunde. Erzählungen für Kinder. 4 Bändchen. Freiburg, Herder. 12° (VII, 127; III, 124; IV, 127 und IV, 118 S.) geb. à M. 1.20. — Die beiden ersten Bändchen enthalten je 2 Erzählungen von Elis. Müller, die beiden folgenden bieten eine größere Zahl von kleineren Erzählungen von J. A. Pflanz. Jedem Bändchen sind farbige Bilder von Fritz Reiß beigegeben. Geeignet für Kinder von 10—14 Jahren.

Spillmann Jos., S. J.: **Das Fronleichnamsfest der Chiquiten.** Ein Bild aus den alten Missionen Südamerikas. Ebd. ll.-8° (III, 96 S. m. 4 Bildern.) geb. M. 1.—. Ist das 17. Bdch. der in diesem Bl. wiederholt empfohlenen Sammlung »Aus fernen Landen«.

Münchgesang Rob.: **Bertoraid, sein Aufstieg und Ende.** Erzählung aus altrömischer Zeit (Bachem's neue illustr. Jugendschriften, Bd. 18.) Köln, J. P. Bachem. gr.-8° (II, 176 S. m. 4 Farbendruckbildern von W. Rohm.) geb. M. 3.—.

— —: **Ambros Dalfinger, der Held von Venezuela.** Erzählung aus der Zeit Kaiser Karls V. (Bachem's neue illustr. Jugendschr., Bd. 19.) Ebd. gr.-8° (II, 168 S. m. 4 Farbendr. von L. Rohm.) geb. M. 3.—. — Die Erzählungen von M., zumal die historischen, geben zumeist auf dem Hintergrunde einer großen Zeit Bilder aus dem Leben bedeutsamer Männer und wirken so in gleichem Maße belehrend wie erhebend.

Waldau Karoline: **Bellini's Kinder und der Ziegen-Beppo.** Eine Geschichte für's kleine Volk. Ebd. 8° (208 S. m. 8 farb. Bild. u. 32 Textill.) geb. M. 4.—.

— —: **Beppo und seine Freunde in Noth und Bedrängnis.** Eine Erzählung für die Jugend. Ebd. 8° (IV, 162 S. m. 20 Textill.) geb. M. 3.50. — Das zweitgenannte Buch bildet eine Fortsetzung des ersteren, das 1899 erschienen ist und verdienten Beifall gefunden hat. Derselbe wird sicherlich auch der Fortsetzung nicht versagt bleiben.

Bachem's Jugend-Erzählungen. Band 14—16. Ebd. 8° à Bdch. mit je 4 Bildern. geb. M. 1.20. — (14: Th. Messerer, Dorfgeschichten für die Jugend. 2. Auflage. [117 S.] — 15: H. Ritter, Der Polenflüchtling. Die Kinder des Malers. Steppeublume. 3 Erzählungen. [153 S.] — 16: A. Kleinrodt, Die beiden Nachbarschlösser. Erzählung für die Jugend. [141 S.]) — Über Bachem's »Jugend-Erzählungen« vgl. unsere Empfehlungen in diesem Bl. IX, 742 u. 5.

Follenius Sofie von: **Allzeit wahrhaftig.** Erzählung für junge Mädchen. Ebd. 8° (IV, 182 S. m. 5 Vollbild.) geb. M. 2.50. — Zeigt an einem schönen Beispiele, wie die Wahrhaftigkeit schließlich allzeit sich am besten lohnt. — Das Buch ist Bd. 15 von »Bachem's ill. Erzählungen für Mädchen«.

Dalfon E.: **Eine wilde Rose.** Novelle für junge Mädchen. Ebd. 8° (261 S. m. 27 Textill.) M. 2.50. — Die wilde Rose ist ein junges Mädchen, das durch eine gute Stiefmutter von ihrem Vorurtheil gegen dieselbe geheilt und veredelt wird. — Dieses wie das folgende Werk:

Harten Angelica: **Aus Waldfang's Brautzeit** Der jungen Damenwelt erzählt. Ebd. 1897 (2. m. vielen Textill.) M. 2.50. — eignen sich jedoch nur für reifere Mädchen, nicht eigentlich für die Jugend. Das letztere Werk ist die Fortsetzung von derselben Verf. »Aus Waldfangs Kinderjahren« und »Waldfang im Pensionat«.

Bibliothek für junge Mädchen. Herausgegeben von K. Ommerborn. II. Serie. Bd. 1 u. 2. Würzburg, F. X. Bucher. ll.-8° à Bdch. m. 3 ganzseit. Textbildern u. 10 Textill., geb. M. 1.20. (1. Anna Benfey-Schuppe, Die ungleichen Schwestern. Erzählung für junge Mädchen. — 2. B. Egidy, Bierstee. Erzählung für meine jungen Freundinnen.) — Passend für Mädchen von 12—16 Jahren; vermeiden alles Phantastische, Aufregende, ohne langweilig zu werden.

Digitized by Google

Herrmann E. E.: Thiergeschichten in Wort und Bild. III. Band: Grimmige Feinde und Raubgesellen. Stuttgart, Muth, 1901. 8° (VIII, 280 S. m. zahlr. Abb u. farb. Titelb.) geb. M. 3.50. — Das Lob, das den früheren Bänden I u. II dieses Werkes (s. IX, 742 u. X, 505 dieses Bl.) gespendet wurde, gilt in vollem Umfange auch von dem vorl. III. Band, der textlich und illustrativ Vorzügliches bietet.

Carnot P. Maurus, Benedictiner: Sigisbert im rätischen Thale. Den lieben Kindern erzählt. Einsiedeln, Benziger. 1900. 8° (74 S. m. 4 Bildn.) 50 Pf. — Die Erzählung schildert das Aufkommen der christlichen Cultur in der Schweiz (Kloster Disentis) an der Hand des Lebens des hl. Sigisbert.

Schupp P. Ambros, S. J.: Muttersthränen. Märchen. 3. Auflage. Paderborn, Bonifacius-Druckerei. 1901. kl.-8° (148 S. m. 8 Bildn.) geb. M. 1.60. — Vgl. über dieses poesievolle Märchen die Anzeige in diesem Bl. V, 759.

Eschenmoser Joh. Gustav, dz. Kaplan in Nagaz: Der gute Bauknecht, oder Wie Knaben und Mädchen beim Hüten gar fromm und brav werden können. Donauwörth, L. Auer, 1901. 12° (86 S.) 50 Pf. — Für Dorfpfarrbibliotheken sehr geeignet.

Eine originelle Art von Jugendschrift sind die beiden Bände:

Pieper P. Rudolf, Missionär in Süd-Schantung (China): Chinesisches Bilderbuch. Steyl, Missionsdruckerei. gr.-4° (32 S. m. vielen farb. Bildern.) geb. M. 2.— und

— —: **Aluerlei aus China.** Bilderbuch für Kinder. Ebd., gr.-4° (16 S. m. vielen farb. Bildern.) Geb. M. 1.20. — Das zweite ist für Kinder von circa 4—7 Jahren berechnet, das erste für größere Kinder; beide Werke bieten original-chinesische Bilder in getreuer Nachahmung mit erläuterndem Text und sind geeignet, auch belehrend zu wirken.

Klee Gotthold: Die deutschen Heldensagen. Für jung und alt erzählt. 7., sorgfältig durchgesehene Auflage. Gütersloh, C. Bertelsmann, 1902. gr.-8° (VII, 594 S. m. 12 Vollbildern u. 27 Kopfleisten u. Initialen v. A. T. Bovorowski). geb. M. 6.—. — Der das 4. Gebot wiederholt günstig gewesene Verf. (vgl. über sein »Buch der Abenteuer«, d. Bl. V, 601 u. »Die alten Deutschen« ebd., 108) bietet im vorl. Werk eine für die reifere Jugend bestimmte, sehr geschickte Darstellung der deutschen Heldensage, die sich insbesonders für Gymnasiasten der oberen Classen eignet.

Der Verlag Ferdinand Hirt & Sohn in Leipzig beschenkt unsere Jugend alljährlich mit wertvollen Gaben. Heuer liegt vor:

Augusti Brigitta: Kaiserreich und Gottesreich. Erzählung aus den Tagen der ersten christlichen Märtyrer. Nach H. Sienkiewicz' »Quo vadis?« Für die reifere deutsche Jugend frei bearbeitet. gr.-8° (240 S. m. 12 Tonbildern.) Geb. M. 6.—.

Carlepp Bruno: Der Pusteblume. Erzählung aus dem ungarischen Steppenleben. gr.-8° (240 S. m. 8 Bild.) geb. 5 M.

Tanera Karl: Aus der Prima nach Tientsin. Erzählung aus unseren Tagen. Der reiferen deutschen Jugend gewidmet. gr.-8° (224 S. m. 8 Tonbildern nach E. Zimmer.) geb. M. 5.—.

Augusti bietet eine für die Jugend, insbes. für die Mädchenwelt berechnete Bearbeitung des gegenwärtig gelesensten Romanes »Quo vadis?« — ein Buch von durchaus lobenswerter christlicher Tendenz, das die weiteste Verbreitung verdient. — »Der Pusstenkönig« ist der 4. (Schluss-) Band der Sammlung »Jenseits der Grenzpfähle«, jedoch eine für sich selbstständige Erzählung, die neben Ungarn mit seinen Pusstenleben auch Croatien und die Hercegovina zum Schauplatze hat. — Tanera gibt im vorl. Buche eine Fortsetzung zu des Verf. im vor. Jahre erschienenen Buche: **Der Freiwillige des »Iltis«.** Erzählung aus unseren Tagen. gr.-8° (208 S. mit 8 Tonbild.) geb. 5 M.; beide Bücher sind, fern aller Überschwenglichkeit und Phantasterei, geeignet, die Jugend in anregender Form zu ernstem Streben anzueifern.

Aus dem Verlage von Herm. J. Meidinger in Berlin, der die Jugend gleichfalls alljährlich mit einer Anzahl von Weihnachtswerken bedenkt, welche nach Inhalt und Ausstattung zu den besten ihrer Art gehören, liegen heuer vor:

Eschen M. v. (Mathilde v. Eschstruth): Kinderleben. Erzählungen, Märchen und Räthsel. Mit einem Vorwort von Otto v. Leixner. 2., verb. u. verm. Aufl. gr.-8° (VII, 164 S. m. 4 Aquarellb. nach M. Ränike.) geb. M. 3.—. — Eignet sich für Knaben und Mädchen im Alter von 6—10 Jahren.

Gustafson Richard: Am Kamin. Nordische Märchen und Erzählungen. Deutsch von Wilh. Thal. gr.-8° (III, 196 S. m. 34 Kopfleisten u. 4 Aquarellen v. Willy Werner.) geb. M. 3.—. — 34 kleinere (nicht mythologische) Erzählungen nach Märchenart, in schöner Sprache, für Knaben und Mädchen von 10—14 Jahren passend.

Manl Elise: Die Liebesfaat. Erzählung für junge Mädchen. gr.-8° (256 S. m. Titelb. in Heliogr. nach M. Raenicke.) geb. M. 4.—. Eine spannende und in moralischer Hinsicht durchaus einwandfreie Erzählung für Mädchen von 12—16 Jahren, in erster Linie für protestantische Kreise bestimmt (Confirmation u. dgl.), doch für Katholiken in keiner Weise anstößig.

Holden Elisabeth (Agnes Breitzmann): Goldschmieds Töchterlein. Erzählung für junge Mädchen. gr.-8° (III, 286 S. m. Titelb. in Heliogr. v. Max Block.) geb. M. 4.—. — Von stark protestantischer Färbung; eignet sich als Geschenk für Kinder katholischer Familien nicht.

Klink Friedrich Z.: Christian de Wet, der Held von Transvaal. Erzählung aus dem Befreiungskampfe der Buren. gr.-8° (III, 380 S. m. 4 Aquarellb. nach M. Raenicke.) M. 3.—. Dürfte besonders Knaben von c. 15—17 Jahren interessieren, in denen das Feuer der Begeisterung für das um seine Freiheit kämpfende deutsche Brudervolk in Afrika lebendig ist.

Das Gleiche gilt von:

Meister Friedrich: Burenblut. Bilder aus dem letzten Transvaalkriege. Für die reifere Jugend und die deutsche Familie geschildert. Leipzig, Abel & Müller, 1900. gr.-8° (VIII, 250 S. m. 4 Ton- u. 20 Textbildern v. E. Klingebeil.) geb. M. 3.—. — Auch dieses Buch ist recht geeignet, die Sympathien, welche die gesammte gesittete Welt dem Burenvölkchen entgegenbringt, zu vertiefen und dabei belehrend zu wirken.

Töchter-Album. Unterhaltungen im häuslichen Kreise zur Bildung des Verstandes und Gemüthes der heranwachsenden weiblichen Jugend. Begründet von Thekla v. Gumpert. N. F., 4. Bd. Hrsg. von Bertha Wegner-Zell. Slogan, C. Flemming. (1901.) gr.-8° (VIII, 564 S. m. 22 Farbendrucks., 11 Beil. u. zahlr. Abb. im Text.) geb. M. 7.50.

Herzblättchens Zeitvertreib. Unterhaltungen für kleine Knaben und Mädchen zur Herzensbildung und Entwickelung der Begriffe. Begründet von Thekla v. Gumpert, jedoch mit Berücksichtigung der auch auf diesem Gebiete mannigfach erhöhten Ansprüche. Das »Töchter-Album« wirkt unterhaltend und belehrend im besten Sinne. — »Herzblättchens Zeitvertreib« ist für kleinere Kinder von 4—10 Jahren bestimmt.

Rittberg Hedwig Gräfin von: Fingungen. 2. Auflage. Ebd., 1901. 8° (II, 176 S.) geb. M. 2.—.

Stöckert Fanny: Gertruds Tagebuch. Erzählung für junge Mädchen. 2. Auflage. Ebd., 1901. 8° (189 S.) geb. M. 2.—.

Helm Clementine: Friedas Mädchenjahre und andere Erzählungen für junge Mädchen. 2. Auflage. (3.—8. Tausend.) Stuttgart, C. Krabbe. 8° (214 S.) geb. M. 3.—.

Die drei letztgenannten Mädchenschriften, von denen die beiden ersteren unter der Ägide Th. v. Gumpert's entstanden sind, haben sich, wie das Erscheinen einer 2. Auflage bezeugt, bereits ihren Platz in der Jugendlitteratur gesichert.

Cl sen Berthe: Die Rose von Jericho. Erzählung für junge Mädchen. Stuttgart, G. Weise. 8° (288 S. m. 4 Ill.) geb. M. 4.50. — Cl. ist der erklärte Liebling der jungen Mädchenwelt. Die vorl. Erzählung ist besonders farbenprächtig; sie führt ins Heilige Land, dann nach München, Nürnberg, Berlin, über Triest, Venedig wieder nach Jernsalem und schließt mit einer Hochzeit in München.

Specht Otto, Engelhardt. Mit Gedichten von Gustav Falke. 1 Tausend. Hamburg, A. Janssen, 1901. kl.-4° (47 S.) geb. M. 1.—. — Man muss dem Verlage dankbar sein, dass er mit diesem Buche (wie schon früher mit Speckter's »Katzenbuch«) einen niederdeutschen Künstler von starker, echt deutscher Eigenart zu nenem Leben erweckt hat. Die Begleitverse von Falke machen das Buch zu einer anmuthigen Jugendschrift für die Kleinen.

Bechstein Ludwig: Neues Deutsches Märchenbuch. 67. Auflage. Volksausgabe. Wien, Hartleben. 8° (VI, 278 S. m. 1 Titelbild u. 60 Holzschn.) geb. M. 1.20. — Neben Grimm's Märchen sind die B.schen wohl die besten und beliebtesten: das Buch soll, nach Angabe der Verlagshandlung, in nahezu einer Million Exemplaren verbreitet sein. Die vorl. Ausgabe ist mit den hübschen Bildchen von E. Pessler geschmückt.

Digitized by Google

Bergmeister Jos. Ig. M., Redacteur des »Dilettant«: **Für unsere Mädchen.** Das Beschäftigungs- und Spielbuch der Mädchenwelt. Unter Mitwirkung von Luise Bulits herausgegeben. München, Mey & Widmeyer, 1901. gr.-8 (VI, 209 S. m. 250 Abb., 2 farb. Taf. u. 2 Schnittmusterbogen.) Geb. M. 3.50. Ein hübsch und sehr empfehlenswertes Pendant zu dem in diesem Bl. VI, 764 gewürdigten »Für unsere Knaben« desselben Verf. Es bietet in fortschreitender Folge Anleitung zu weiblichen Handarbeiten, zum Zeichnen, Malen, Laubsägenund verwandten Arbeiten, sowie zu Spielen im Freien und im Zimmer.

An Kalendern für 1902 sind nachträglich noch eingelaufen:

Taschenkalender für den katholischen Klerus 1902. Redaction: Dr. C' A. Geiger, k. Hofcurat in Nymphenburg. 24. Jahrgang. Regensburg, vorm. J. G. Manz. kl. 8° (III, 190 S.) M. 1.— Enthält u. a.: Kirchliche und staatliche Gesetzgebung. — *Tabula temporis pomeridiani ad dicendum Matutinum cum Laudibus pro die sequenti Romae adprobata.* — Specielle Statistik d. Diöcesen Deutschlands, der Schweiz u. Luxemburgs, sowie der der österr. Kirchenprovinzen Wien, Salzburg, Prag u. Olmütz.

Meyer's Historisch-Geographischer Kalender 1902. VI. Jahrgang. Mit etwa 850 Landschafts- und Städteansichten, Porträts, ethnologischen, kulturhistorischen u. kunstgeschichtlichen Darstellungen, sowie Autographen, Münzen und Wappenbildern u. einer Jahreschronik (auf dem Abschnitt: Leipzig u. Wien, Bibliographisches Institut, Ver.-8° (4 u. 365 Blatt) M. 2.—. — Jedes Blatt enthält außer dem Datumweiser ein Landschaftsbild oder Porträt mit erläuterndem Text, eine Anzahl von Gedenktagsnotizen, Sentenzen, kalendarische und astronomische Angaben, Raum für Vormerkungen u. häufig noch eine kleinere kulturhistorische (Wappen o. dgl.) Abbildung.

In der **Herder'schen Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau** ist soeben erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Durch Skandinavien nach St. Petersburg.

Von **Alex. Baumgartner** S. J. Mit einem Titelbild in Farbendruck, 161 Abbildungen und einer Karte. *Dritte Auflage.* gr.-8° (XXII u. 620 S.) M. 10.—, geb. in Orig.-Leinwandband M. 12.—.

(»Nordische Fahrten« II.)

Das Buch hat gleich bei seinem ersten Erscheinen (auch in Schweden und Norwegen und in den russischen Ostseeprovinzen) eine außerordentlich günstige Beurtheilung gefunden. Der reichlich vermehrte Bilderschmuck bringt das Geschilderte noch lebhafter als früher zur Anschauung; jedes Capitel hat eine Tiefvignette erhalten, viele Illustrationen sind durch bessere ersetzt, und eine Reihe ganz neuer Bilder ist dazu gekommen.

Von den »**Nordischen Fahrten**«, Skizzen und Studien von **A. Baumgartner** S. J., sind früher erschienen (gr.-8°):

I. **Island und die Farör.** Mit einem Titelbild in Farbendruck, 36 in den Text gedruckten Abbildungen, 16 Tonbildern und einer Karte. (XVI u. 467 S.) M. 8.—, in Original-Leinwandband M. 11.—.

(Eine neue Auflage dieses Bandes erscheint 1902.)

III **Reisebilder aus Bohuslän. Zweite, verbesserte Auflage.** Mit einem Titelbild in Farbendruck, 23 in den Text gedruckten Abbildungen und 19 Tonbildern. (XIV u. 326 S.) M. 5.—, geb. M. 7.50.

Jeder Band ist einzeln käuflich.

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau. — B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Soeben sind erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Meister, Dr. **Alois, Die Fragmente der Libri VIII Miraculorum des Caesarius von Heisterbach.** Lex.-8° (XLIV u. 222 S.) M. 7.—.

(Bildet das XIII. Supplementheft der »Römischen Quartalschrift für christliche Alterthumskunde und für Kirchengeschichte«.)

Schermann Th., Die Gottheit des Heiligen Geistes nach den griechischen Vätern des vierten Jahrhunderts. Eine dogmengeschichtliche Studie. *Gekrönte Preisschrift.* gr.-8° (XII u. 246 S.) M. 5.—.

(Bildet das 4. und 5. Heft des IV. Bandes der »Straßburger theologischen Studien«.)

Schlecht, Dr. **Jos., Doctrina XII Apostolorum. Die Apostellehre in der Liturgie der katholischen Kirche.** Mit 3 Tafeln in Lichtdruck. gr.-8° (XVI u. 144 S.) M. 5.—.

Von demselben Verfasser ist früher erschienen:

ΔΙΔΑΧΗ ΤΩΝ ΔΩΔΕΚΑ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ. Doctrina XII Apostolo um. Una cum antiqua versione latina prioris partis de duabus viis primum edidit. gr.-8° (24 S.) M. 1.—.

Verlag von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Soeben erschien:

Franz Liszts Briefe an die Fürstin Carolyne Sayn-Wittgenstein.

3. und 4. Theil. Herausgegeben von La Mara.

2 Bände. Mit je 2 Abbildungen. Etwa 24 und 26 Bogen. 8°. Jeder Band geheftet M. 6.—, gebunden in Ganzleinwand M. 7.—.

A. u. d. T.: Franz Liszt, Briefe. Gesammelt und herausgegeben von La Mara. Band VI und VII.

Hiermit gelangen Liszt's Briefe an die Fürstin Wittgenstein zum Abschluss. Die letzten 25 Jahre seines Lebens umfassend, geben sie von der unentwegten Treue seiner Beziehungen zu ihr Kunde. Über seinen Eintritt in den geistlichen Stand, sein Verhältnis zu den ihm Nächststehenden, zu Wagner und Bayreuth, zu den Besten und Größten seiner Zeit, über sein Schaffen, Denken und Fühlen empfangen wir Aufschluss in diesen intimsten Bekenntnissen, die sich als das herrliche Vermächtnis des großen Künstlers und Menschen an das Interesse aller Gebildeten wenden.

J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger G. m. b. H. Stuttgart und Berlin.

Soeben erschienen:

Goethe's Briefe.

Ausgewählt und in chronologischer Folge mit Anmerkungen herausgegeben von

Eduard von der Hellen.

Erster Band (1764—1779). In Leinwand gebunden M. 1.—.

Goethe's Briefe gehören in *biographischer, litterar-* und *kulturhistorischer* Hinsicht zu den wertvollsten Schätzen der deutschen wie der ganzen Weltlitteratur.

Die Masse der überlieferten Briefe Goethe's ist aber so gewaltig, dass es einer *Auswahl* bedarf, damit dieser Schatz zum *Eigenthum aller Gebildeten* werden könne.

Von einer solchen, auf *recht handliche Bände* berechneten *Auswahl* legen wir nun den ersten vor. Er enthält alle Briefe des *jungen* Goethe (bis 1779), die in den oben angedeuteten Richtungen von besonderem Gewichte sind. *Knappe Anmerkungen* erleichtern und erweitern das Verständnis, ohne den Genuss des Lesers durch gelehrtes Beiwerk zu trüben.

Zu beziehen durch die meisten Buchhandlungen.

Digitized by Google

Verlag von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Soeben erschien:

M. E. delle Grazie, Liebe. * **Fünf Erzählungen.**

IV, 128 S. Geheftet M. 3.—, gebunden in Leinwand M. 4.—.

Das ewige Problem des Frauenherzens, von der frühlingshaften Ahnung der Mädchenseele bis zur flammenden Offenbarung in der Leidenschaft. Verklärt und geläutert in seiner letzten Wandlung als Liebe in der Seele der Mutter.

Soeben erschien und ist durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

DIE KULTUR.

Zeitschrift für Wissenschaft, Litteratur und Kunst.

III. Jahrgang. 1. Heft.

Jährlich 8 Hefte zu je 5 Druckbogen. Preis M. 8.50.

Diese vornehm gehaltene Revue bietet für die Gebildeten aller Berufsstände das größte Interesse. Das erste Heft steht gern zur Einsichtnahme zu Diensten.

J. Roth'sche Verlagshandlung in Stuttgart u. Wien IX/1.

C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung Oskar Beck in München.

Soeben ist erschienen:

FRANZ GRILLPARZER.

SEIN LEBEN u. SEINE WERKE.

Von

August Ehrhard,

Professor an der Universität zu Clermont-Ferrand.

Deutsche Ausgabe von **Moritz Necker.**

Mit 12 Porträts und 2 Facsimiles. 34 Bogen. 8°. Geh. M. 6.50, elegant geb. M. 7.50.

So sehr die Litteratur über Grillparzer im Laufe der Jahre auch angeschwollen ist, *so fehlte er thatsächlich doch bis heute an einer zusammenfassenden, abgerundeten, gutgeschriebenen Biographie des Dichters, die man dem größeren gebildeten deutschen Publicum empfehlen konnte.*

Das ist nun anders geworden. Ein Elsässer, *August Ehrhard*, Professor der deutschen Litteratur an der Universität Clermont-Ferrand, ist es, den Grillparzers Persönlichkeit und Werke zu dem Versuche begeistert haben, ihnen eine abgerundete Darstellung zu widmen. Die *französische Ausgabe* von Ehrhard's Grillparzerbiographie hat *den Preis der Académie française* davongetragen. Das elegant und geistreich geschriebene französische Werk *nicht sowohl zu übersetzen* als *im Deutschen neu erstehen zu lassen*, war keine leichte Aufgabe; der bekannte Wiener Litterarhistoriker Dr. *Moritz Necker* dürfte sie aber gelöst haben. Der Verfasser hat der deutschen Ausgabe seines Werkes ein neues Vorwort und ein neues Schlusscapitel beigegeben; die Verlagshandlung hat dieselbe mit einer Anzahl *authentischer Porträts* bereichert, deren Schmuck die Anziehungskraft des Werkes für weitere Kreise erhöhen möge!

Wie des Engländers Lewes Goethebiographie lange Zeit als bestes Werk über Goethe gelten durfte, so wird auch Ehrhard's Grillparzerbiographie in Deutschland und Österreich — wie wir hoffen — Bürgerrecht gewinnen! Das Werk sei auch für den Weihnachtstisch empfohlen!

Jeder Gebildete

dem daran gelegen ist, eine in Ausstattung und Inhalt gleich vornehm gehaltene illustrierte Wochenschrift zu lesen, bestelle gratis eine Probenummer von

Reclams

Universum

Preis jeder Wochennummer 30 Pf.

Im Quartalsabonnement 13 Hefte nur 3.50 M.

Reclams Universum mit seinen interessanten Bildern zur Tagesgeschichte, mit seiner Porträtgalerie berühmter Zeitgenossen, mit seinen prachtvollen Kunstblättern, mit seinen spannenden Romanen, Novellen, Humoresken unserer allerersten Erzähler, mit seinen illustrierten Artikeln aus den interessantesten Wissensgebieten, mit seinen für leichteste Unterhaltung am Familientisch bestimmten Rätseln, Spielen, Schachaufgaben, Witzen, Anekdoten und den für die Damen des Hauses interessanten Rezepten für Küche und Keller, für Haus- und Zimmergarten bietet für jede gebildete Familie eine unentbehrliche Ergänzung zur belehrenden Tagesblätter.

Man abonniert bei Buchhandel und Post.

Probenummern versendet gratis und franko

Philipp Reclam jun. in Leipzig.

Verlag von H. R. STEIN in Arnsberg.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen:

Handbuch der Quellenkunde zur deutschen Geschichte.

Von

Professor Dr. Vildhaut.

Band I: Bis zum Falle der Staufer. Geb. M. 3.60.

Band II: Bis zum Auftreten des Humanismus. Geb. M. 4.80.

Vorzüglich recensiert. Öffentlichen Bibliotheken und gebildeten Laien empfohlen.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Districteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Roller & Co., Wien.

Digitized by Google

Nr. 24. Wien, 15 December 1901. X. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITTERATURBLATT

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT,
REDIGIERT VON
DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgemeinen Litterarblattes«, Wien, I., Ausagasse 3, dann von der Jos. Roth'schen Verlagshandlung, Wien, Stuttgart, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Theologie.

Weber und Welte's Kirchenlexikon, 2. Auflage. (—E—.) (737.)

Böhmann W., Das eucharistische Opfer nach der Lehre der elteren Scholastik. (Univ.-Prof. Dr. J. Gmelch, Graz.) (740.)

Schneedorfer L. A., Synopsis Hermeneuticae biblicae. Ed. II. (Univ.-Prof. Dr. B. Schäfer, Wien.) (740.)

Leben u. Regel des hl. Vaters Benedictus, hrsg. von der Abtei Emaus. (E. M.) (741.)

Dee Seb., Ein Tag im Kloster. (741.)

Geschichte.

Weltgeschichte in Karakterbildern: I. G. Hardy, König Alfred. — II. G. Frh. v. Hertling, Augustin. — III. M. Spahn, Der große Kurfürst. (en.) (742.)

Janssen Joh., Geschichte des deutschen Volkes seit dem Ausgange des Mittelalters. VI. Bd. 15./16. Aufl., besorgt v. L. Pastor. (Redaktionsschluß Dr. Wh. Kreiten, Wien.) (743.)

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Friedländer W., Der Mahâvrata-Abschnitt des Câñkhâyana Âraṇyaka. (Univ.-Prof. Dr. J. Kirste, Graz.) (743.)

Kunstwissenschaft.

Thode H., Tintoretto. (Dr. Jos. Neuwirth, Prof. a. d. Techn. Hochschule in Wien.) (744.)

Wilckens O. Herm., Die Baudgemälde im Kaiserhaus zu Goslar, mit erläuterndem Text von M. Jordan. (L. Kd.) (745.)

Knötel R., Illustrierte allgemeine Kostümgeschichte im Umriß. — Ab Rosenberg, Handbuch der Kunstgeschichte. (Dr. M. K. Feld, Freiberg.) (745.)

Das XIX. Jahrhundert in Bildnissen, hrsg. von K. Werckmeister. (A. K.) (746.)

Lichtwark A., Blumenculture. Wilde Blumen. (746.)

Länder- u. Völkerkunde.

Morzbacher G., Aus den Hochregionen des Kaukasus. — C. v. Kuhn, Bilder aus dem Kaukasus. (Prof. Dr. P. K. Meinhard, Berlin.) (747.)

Pflüger Alex., Gmeeagebiete der Schiee. (G.) (749.)

Feodonius Leo, Aus den Tiefen des Menschenherzens. (Dr. G. Reimer, Wien.) (749.)

Auf weiter Fahrt. Selbsterlebnisse zur See und zu Lande. Hrsg. v. Jul. Lohmeyer. (Dr. Fl.) (749.)

Schilderungen der Cuxhaft von Expeditionen v. Wißmann's u. a. Aus dem Munde von Augenzeugen gesammelt u. überlegt von C. Welten. (Dr. Fl.) (750.)

Zeitsche Ob., Bilder aus der Chinamt (750.)

Sandjaschek O., In den Alpenketten. (751.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Dahlenbeck Elis., Vom neuen Weibe u. seiner Liebe. — Tiel, Junger. (E. M. Homann, Gößweinstein.) (751.)

Naturwissenschaften, Mathematik.

Lampert Kurt, Bilder-Atlas des Thierreiches (1 Bd.: Säugethiere. — 2. Bd.: Vögel. — M. Wilhelm u. Bilder-Atlas des Pflanzenreiches. — W. Weliler, Physikatl. 1. Bd. (Dr. M. Martin, Berlin.) (752.)

Beetholdt K., Tarstellungen aus der Natur. — Joh. Wiesen, Im Reiche der Blumen. (753.)

Giberne A., Sonne, Mond u. Sterne. — Dies., Die Grundsteine der Erde. (n. e.) (753.)

Meichelt W., Im Wechsel der Tage. (Prof. Dr. Otto Homann, Berlin.) (753.)

Technische Wissenschaft, Ökonomik.

Das Buch der Erfindungen, Gewerbe und Industrien. Band V—X. (Prof. Fr. Müller-Reer, Budapest.) (754.)

Schweigee-Verdenfeld K. v., Das neue Buch von der Weltwirtschaft. (755.)

Schöne Litteratur.

Uschelbach Hans, Wildwuchs, Gedichte. (Sch—r.) (756.)

De Vocat R., Judas Lude Romen. (E. M. Homann, Gößweinstein.) (756.)

Gerlach's Jugendbibliothek. (756.)

Neuere Ballettistik. (757—765.)

* * *

De Neteler, Erwiderung. — Prof. Dr. Eueringer, Antwort. (766.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.

Bibliographie.

Theologie.

Weyer und Welte's Kirchenlexikon oder Encyklopädie der katholischen Theologie und ihrer Hülfswissenschaften. Zweite Auflage in neuer Bearbeitung, unter Mitwirkung vieler katholischen Gelehrten begonnen von Josef Cardinal Hergenröther, fortgesetzt von Dr. Franz Kaulen, Prof. der Theologie zu Bonn. 12 Bände. Freiburg, Herder, 1882—1901. Lex.-8° (VIII S. u. 2112 Sp., 2110, 2110, 2148, 2112, 2078, 2108, 2118, 2112, 2142, 2116 Sp., VII S. u. 2106 Sp.) M. 132.—, geb. 160.80.

Vor kurzem ist das Schlussheft der 2. Auflage des »Kirchenlexikons« ausgegeben worden, und es ergibt sich damit die Pflicht, auf dieses Monumentalwerk — monumental nicht nur in Hinsicht auf den Umfang, sondern noch vielmehr auf den darin aufgehäuften und verarbeiteten Schatz von geistiger Arbeit — gebührend hinzuweisen. Eine Recension im landläufigen Sinne schließt sich bei einem Werk wie dem vorl. schon deshalb aus, weil die darin verarbeiteten Materien zu mannigfaltig, der Arbeiter und der Arbeiten zu viele sind, als dass es möglich wäre, auf sie im einzelnen einzugehen. Schon der aus der Titelangabe ersichtliche Umfang des Werkes gibt einen Begriff von der Reichhaltigkeit des darin zur Erledigung gekommenen Stoffes: in Summa mehr als 25.000 compress gedruckte Spalten großen Lexikon-Octavformates umschließen den Schatz von gelehrtem Material, der jedem Theologen, aber auch jedem Laien, der von Beruf oder Neigung Interesse an dem Gegenstande hat, unentbehrlich ist. Mit welchen unendlichen Mühen die Herstellung eines derartigen Werkes verbunden sein kann, davon gibt das Capitel »Das Kirchenlexikon« in P. A. M. Weiß' schöner B. Herder-Biographie (Freiburg, Herder, 1890. S. 15 ff.) einen beiläufigen Begriff. Waren nun die Schwierigkeiten bei der Durchführung der 2. Auflage naturgemäß auch viel geringer, so darf man nicht außeracht lassen, dass dafür auch die Anforderungen, welche heute hinsichtlich der Correctheit des dogmatischen Inhalts, der klaren, prägnanten Form, des richtigen Verhältnisses der einzelnen Beiträge zu einander sowie der geschäftlichen Pünktlichkeit im Erscheinen u. dgl. gestellt werden, ganz andere sind als zur Zeit der Vierziger- und Fünfziger-Jahre, da die 1. Auflage von »Wetzer und Welte« ausgegeben wurde. — Schon im J. 1872, sechzehn Jahre, nachdem die 1. Auflage fertig geworden, war Herder an P. A. M. Weiß mit dem Ansuchen um Anfertigung eines neuen Nomenclators für eine 2. Auflage herangetreten; 1874 wurde diese Arbeit von P. Weiß abgeliefert, aber erst 1880 konnte die 1. Lieferung der Neuauflage erscheinen, deren Durchführung der Würzburger Professor Jos. Hergenröther 1877 übernommen hatte. Als aber dieser 1879 in das Cardinalscollegium berufen ward, übernahm, noch vor Drucklegung des 1. Heftes, der Bonner Prof. F. Kaulen die Oberleitung mit Dr. Herm. Streber (dem Schwager B. Herder's) an der Seite. Und Kaulen ward es beschieden, das große Unternehmen mit seiner nie rastenden Thätigkeit vom ersten bis zum letzten Heft zu begleiten, und wahrhaft rührend klingt im Vorwort zum Schlussbande sein »demüthiger und freudiger Dank dem allmächtigen Gott«, der »die Kräfte dessen, dem Herder die Ausführung an-

Digitized by Google

vertrauen musste, erhalten und durch seine Gnade vervollständigt, alle auftauchenden Schwierigkeiten aus dem Wege geräumt und trotz der Verluste, welche der Tod unter den Mitwirkenden hervorgerufen, den glücklichen Abschluss herbeigeführt hat«. Den anderen drei, am Kirchenlexikon hervorragend betheiligten Männern: dem Verleger Benj. Herder († 10. Nov. 1888), Card. Hergenröther († 3. Oct. 1890) und Dr. Herm. Streber († 9. Aug. 1896) widmen die Bände VI, VII und X des Werkes dankbare Nachrufe.

Wie sehr sich diese Neuauflage gegen die vorige unterscheidet, zeigt schon ein Vergleich zwei beliebiger Bände der beiden Auflagen miteinander. Gar manche Artikel der ersten Auflage — deren Nomenclator auf gar sonderbare Weise zustande gekommen war (vgl. Weiß »Herder« l. c.) — mussten wegbleiben, weil ihr Inhalt in keine Beziehung zu dem Zwecke einer theologischen Encyklopädie gebracht werden konnte. Dagegen zählt z. B. der I. Band in der neuen Bearbeitung (s. die Vorrede zu demselben) von »Aachen« bis »Basel« incl. 1035 Artikel, während dieselbe Reihe in der früheren Ausgabe nur 665 Artikel (beidemale die Verweisungen ungerechnet) umfasst. Das Verzeichnis der Mitarbeiter nennt nahezu 600 Namen, von welchen (nur der angegebene Wohnort wurde in Anschlag gebracht) etwa 110 auf Österreich entfallen, darunter Prof. Bickell, Prof. A. Ehrhard, Bischof Fessler, Prof. Grisar, Card. Gruscha, Abt Hauswirth, Abt Hauthaler, Card. Haynald, Baron Helfert, Prof. Hiptmair, Prof. C. v. Höfler, die Gebrüder Hurter, P. Innerkofler, Prof. C. Jirecek, Prof. Jungmann, Gr. Kalenkiar Congr. Mech., Hofrath Onno Klopp, P. V. Kolb, Hofrath Prof. Laurin, Can. Freih. v. Linde, Prof. A. Lingens, Prof. V. Luksch, Pfarrer J. Maurer, Decan K. Meindl, Prof. Moy, Can. Gust. Müller, Hofr. Prof. Pastor, Hofr. Prof. Pölzl, Card. O. Rauscher, P. Aug. Rösler, Can. A. Rohling, Bischof Rudigier, Prof. B. Schäfer, Hofr. Prof. v. Scherer, Hofr. Prof. F. M. Schindler, Sect.-R. Schrauf, Archivdirector A. Starzer, P. Ild. Veith, Prof. F. H. Vering, Hofr. Prof. J. B. v. Weiß, Hofr. Prof. K. Werner, FZM. L. v. Wetzer, Hofprediger C. Wolfsgruber, Hofr. Zschocke u. v. a., von denen freilich gar manche die Vollendung des Werkes nicht mehr erlebt haben.

Besonders hervorzuheben ist die Genauigkeit, mit welcher die Bibliographie berücksichtigt wurde; denn soll ein Lexikon auch in erster Linie über irgend einen Punkt, der in Frage steht, rasch und übersichtlich orientieren, so ist die zweite Aufgabe, die es erfüllen soll, nicht minder wichtig: den Aufklärung Suchenden darauf hinzuweisen, wo er eingehendere Belehrung, als sie ein Lexikon naturgemäß zu bieten vermag, finden kann. Bezüglich der einzelnen Artikel selbst hatte sich der Herausgeber zur Aufgabe gestellt, dass sie »mit wissenschaftlicher Tiefe und kirchlicher Correctheit in klarer und verständlicher Darstellung über die Gegenstände der theologischen Erkenntnis orientieren sollen, ohne den Gang der wissenschaftlichen Untersuchung darzulegen und sich in Polemik zu verlieren«. Nach diesem einzig richtigen Gesichtspunkte, den unsere großen Conversationslexika leider so oft zu Ungunsten katholischer Anschauungen außer Acht lassen, ist denn auch das Kirchenlexikon gearbeitet, und man kann dem hochverdienten Redacteur Prälat Kaulen aus ganzem Herzen beistimmen, wenn er sein Schlusswort in die Sätze ausklingen lässt: »Das Kirchenlexikon tritt jetzt auf den litterarischen Markt nicht bloß als Denkmal der Gelehrsamkeit, des Fleißes und der Gründlichkeit, welche in der katholischen Kirche Deutschlands zu finden sind, sondern auch als eine der schönsten Blüten, welche die gläubige Begeisterung und die christliche Liebe der deutschen Katholiken hervorgebracht hat.« Die deutsche katholische Wissenschaft hätte dem abgelaufenen Jahrhundert kein schöneres Denkmal setzen können, als es die Neubearbeitung von Wetzer und Welte's Kirchenlexikon ist und bleiben wird. —ü—.

Göpmann Dr. Wilhelm: **Das eucharistische Opfer nach der Lehre der älteren Scholastik.** Eine dogmengeschichtliche Studie. Freiburg, Herder, 1901. gr.-8° (VII, 105 S.) M. 2.—.

Der häretische Gegensatz hat noch stets eine größere wissenschaftliche Vertiefung der Dogmen auf katholischer Seite angeregt und so die Perfectibilität der dogmatischen Wissenschaft beweisen helfen. Die Reformation bewirkte dies auch bezüglich des eucharistischen Opfers. »Die vortridentinische Scholastik hat wohl tiefe und allseitige Untersuchungen über die Eucharistie als Sacrament hinterlassen, so dass auf diesem Gebiete für die späteren Scholastiker wenig unbebautes Feld übrigblieb, aber arm und dürftig waren ihre Beweise für den Opfercharakter derselben. Erst als der Feind vor den Mauern der Stadt stand, besann man sich auf eine bessere Vertheidigung.« Im einzelnen weist G. diese Behauptung im § 2 »Der Beweis des eucharistischen Opfers« nach. Bezüglich des Wesens dieses Opfers zeigt G. schon im § 1 »Die Vorbilder des eucharistischen Opfers«, dass die älteren Scholastiker in der Discussion der Vorbilder weniger an eine Destruction als an eine perfective Immutation gedacht haben; im § 3 »Das Wesen des eucharistischen Opfers« vermisst G. in den Erklärungen, welche die älteren Scholastiker direct vom Wesen des Messopfers niedergelegt haben, vollkommen das Moment der Destruction und zeigt im folgenden Paragraph: »Das Verhältnis der vortridentinischen zur nachtridentinischen Opferlehre«, wie dieses Moment erst von den nachtridentinischen Scholastikern im Kampfe gegen die Reformatoren in die Definition des Opfers eingeführt und selbst höher als das perfective bewertet wurde, was nicht zu beklagen ist, wie Heinrich-Gutberlet (Band IX) gegen Scheeben betonen. Scheeben hat aber mit seinem Ausspruche recht, dass bezüglich des eucharistischen Opfers zwischen den älteren und späteren Scholastikern ein Gegensatz bestehe. Das hat G. nachgewiesen und damit zugleich eine Lücke in der Dogmengeschichte ausgefüllt.

Prag. Endler.

Schneedorfer Leo Ad., S. Ord. Cist. Altovad. Presb., SS. Theol. Doctor et C. R. in universitate Carol. Ferd. Pragae Professor publ. ord.: **Synopsis Hermeneuticae biblicae.** Editio secunda emendata. Prag, C. Bellmann, 1901. gr.-8° (IV, 142 S.)

Wenn die im J. 1885 zum erstenmal erschienene Synopsis jetzt wiederum aufgelegt werden musste, so ist diese zweite Auflage sicher ein Beweis für die Brauchbarkeit des Büchleins. Dieser Umstand fällt umsomehr ins Gewicht, als in jüngster Zeit mehrere ähnliche Compendien (Cornely, Mader, Zapletal, Döller) erschienen sind. M. E. sind viele frühere Leitfäden der Hermeneutik zu dickleibig geworden; auch die Stundenzahl für das Fach dieser exegetischen Hilfswissenschaft war vielfach zu groß. Man hat meist aus anderen profanen Disciplinen, Logik, Poetik, Rhetorik, Philologie, Archäologie etc. zuviel Material in die biblische Hermeneutik herübergenommen. Es that wirklich noth, manches wieder auszuscheiden, dagegen zwei Punkte mehr zu betonen und ausführlicher zu begründen, d. i. die Lehre vom zweifachen Sinn der Heiligen Schrift und von den katholischen Prinzipien der Schrifterklärung. In diesen wichtigsten Punkten hat der Verf. ganz das richtige Maß und den richtigen Weg gefunden. Diesem Umstand ist es sicher zu verdanken, dass das Büchlein eine so willkommene Aufnahme gefunden hat. — Die zweite Auflage unterscheidet sich in Bezug auf Anlage und Umfang nicht von der ersten. Dagegen wird der aufmerksame Leser doch vielfach die verbesserte Hand wahrnehmen. Den von der Kritik geäußerten Wünschen ist Rechnung getragen, und namentlich hat die epochemachende Encyklika Leo XIII. *de studiis biblicis »Providentissimus Deus«* eine Berücksichtigung gefunden. Wir wünschen dem brauchbaren Büchlein in der zweiten Auflage eine wohlwollende Aufnahme von vielen Freunden und Lesern.

Wien. Dr. B. Schäfer.

Digitized by Google

Leben und Regel des hl. Vaters Benedictus. Mit 70 Illustrationen nach Compositionen der Beuroner Kunstschule. Herausgegeben von der Abtei Emaus in Prag. Prag, Druck u. E. Bellmann, Commission der »St. Benedicti-Stimmen«, 1901. gr.-8° (208 S.) geb. M. 4.—.

Erst vor kurzem erfreuten die Mönche von Emaus uns mit einer köstlichen Erklärung der Regel St. Benedicts, unter dem Titel: »Colloquien über die heilige Regel« von Dr. Benedict Sauter, Abt von Emaus. Dass dieses Buch in kürzester Zeit seine 2. Auflage erlebt hat, beweist, dass die alte Weisheit St. Benedicts weder veraltet noch überholt ist. In dem neuen Prachtwerke wird uns nun der Text der hl. Regel selbst geboten, und ihr voraus geht das vom hl. Gregor d. Gr. geschriebene Leben Benedicts, beides in vorzüglicher deutscher Übersetzung. Das Leben St. Benedicts gilt als eine der schönsten Schriften des großen Kirchenlehrers. Seine Sprache, die Art der Darstellung, muthet an wie die Heilige Schrift, so erhaben und zugleich so naiv, so einfach und so tief, so verständlich und so lebensvoll. Oder sollen wir lieber sagen, dass wir darin die Sprache des »letzten Römers« erkennen? Beides dürfte richtig sein, und beides möchten wir in einem gewissen Sinne auch von dem beigegebenen Bilderschmucke sagen. Es will uns scheinen, als ob man die Schrift des hl. Gregor, ihre Prägnanz, Klarheit, Schönheit, Erhabenheit nicht hätte besser erläutern können als durch diese Bilder der Beuroner Schule, die man wirklich »christlich-classisch« nennen darf. Über diese Beuroner Schule ist schon viel geschrieben worden, an der Hand der reichen, typographisch gut ausgeführten Illustrierung dieses Buches, der fast ausschließlich die Cartons zu den von den Mönchen ausgeführten Wandmalereien (Monte Cassino, Beuron, Emaus) zugrunde liegen, kann man sich selbst ein Urtheil bilden. Compositionen wie die »Rettung des hl. Placidus durch den hl. Maurus zu Subiaco« und die »Zerstörung des Venushaines auf Monte Cassino« sind unvergleichlich schön. Das ist Musik oder, noch besser gesagt, Choral in Linien. Das Bild »St. Benedict und Scholastica huldigen der Himmelskönigin« wirkt wie eine Vision aus dem Lande der ewigen Palmen«. — Das prächtig ausgestattete Buch, dem man die Liebe und Sorgfalt ansieht, mit der es bearbeitet wurde, wird sich zweifellos viele Liebhaber erwerben und dürfte auf manchem Weihnachtstisch als gerngesehene Gabe erscheinen. K. W.

Der P. Sebastian v., Benedictiner der Beuroner Congregation: Ein Tag im Kloster. Bilder aus dem Benedictinerleben. 2., verm. u. verb. Aufl. Regensburg, vorm. Manz, 1900. gr.-8° (329 S.) M. 2.80. — Das Buch hat sehr bald nach seinem ersten Erscheinen die Veranstaltung einer 2. Auflage nöthig gemacht: ein erfreuliches Zeichen, dass das Thema in weiteren Kreisen Interesse und Beachtung findet, — doppelt erfreulich in einer Zeit, in der entfesselte Leidenschaften daran sind, alle religiösen Institutionen, voran das kath. Ordenswesen, zu begeifern und mit Schmutz zu bewerfen. Möge so das Werk, indem es in weite Schichten des Volkes hinaus das Bild des Klosterlebens trägt, wie es ist, aufklärend und belehrend wirken! Zahlreiche, von einem Beuroner gezeichnete bildliche Beigaben schmücken das dem hochw. Erzabt Plac. Wolter gewidmete Buch.

Bossarino. Pubbl. period. di studi orient. (Rom, Loescher.) V. Nr. 50-60. Le tribù Nomadi della Palestina e del Sinai secondo le memorie dell' Esitto antico. — Gabrieli, Commentario storico critico d'una leggenda salomonica. — Lyons, L'obelisco Mediceo. Frammento della stele istorica di Wadi Hala. — Palmieri, La chiesa Georgiana e le sue origini. — Giamil, Documenta relationum inter S. Sedem Apostol. et Assyriorum Orient. seu Chaldaeorum ecclesiam. — Di Mante, Il catholicismo in Tine.

Zwerger J. B., Der Priester in s. Vorbereitg. u. in s. Amte. Hrsg. v. P. Frh. v. Der. Graz, Moser. (159 S.) M. 1.—.

Ernst J., D. Ketzertaufangelehrt. in d. altchristl. Kirche nach Cyprian. Mainz, Kirchheim. (96 S.) M. 3.—.

Lauchert F., Frz. Ant. Staudenmaier (1800—1856), in s. Leben u. Wirken dargest. Frbg., Herder. (644 S.) M. 8.—.

Beissel St., D. Weihnachtsfestkreis. I. Th.: Betrachtgspunkte f. d. Advent u. d. Feste d. Weihnachtszeit. Ebd. (156 S.) M. 1.80.

Buchberger M., Die Wirkungen des Bußsacramentes nach d. Lehre d. hl. Thomas v. Aquin. Ebd. (216 S.) M. 2.—.

Casanova Don M., Obras pastorales. Ebd. (500 S.) M. 8.80.

Schlecht J., Doctrina XII apostolorum. D. Apostellehre in d. Liturgie d. kath. Kirche. Ebd. (144 S.) M. 3.—.

Schermann Th., D. Gottheit d. hl. Geistes nach d. griech. Vätern d. 4. Jhdts. Ebd. (240 S.) M. 5.—.

Schweitzer A., D. Abendmahl im Zusammenhang m. d. Leben Jesu u. d. Gesch. d. Urchristenthums. Tübingen, Mohr. (171 S.) M. 4.—.

Rohrbach P., Im Lande Jahweh's u. Jesu. Wanderg. u. Wandlgen v. Hermon bis z. Wüste Juda. Ebd. (432 S.) M. 6.—.

Thimme G., D. religi.-philos. Prämissen d. Schleiermacher'schen Glaubenslehre. Hannover, Hahn. (68 S.) M. 1.50.

König E., Fünf neue arab. Fabelschriftennamen im A. T., beleuchtet. Berl., Reuther & Reichard. (78 S.) M. 3.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Weltgeschichte in Karakterbildern. Herausgegeben von Franz Kampers, Sebastian Merkle und Martin Spahn. I. Abth.: Altertthum: **König Asoka.** Indiens Cultur in der Blütezeit des Buddhismus. Von Edmund **Hardy.** — **Augustin.** Der Untergang der antiken Cultur. Von Georg Freiherrn von **Hertling.** — IV. Abth.: Neuere Zeit: **Der große Kurfürst.** Die Wiedergeburt Deutschlands im 17. Jahrhundert. Von Martin **Spahn.** — Mainz, F. Kirchheim, 1902. Lex.-8° (72 S. m. 1 Karte u. 62 Abbs.; — 112 S. m. 1 Kunstbeil. in Farbendr. u. 60 Abbs.; — 152 S. m. 1 Karte in Farbendr., 93 Portr. auf 8 Taf. u. 138 Abb. im Text u. reichem Buchschmuck.) M. 4.—, 3.—, 4.—.

Die Ankündigung dieses Unternehmens, von dem nun in rascher Folge drei Bände erschienen sind, hat in allen Kreisen, welche an geschichtlicher Forschung regeren Antheil nehmen, eine freudige Aufnahme gefunden, in erster Linie natürlich in katholischen Kreisen, denen es bisher an einem derartigen Werke gefehlt hat. Kann man auch der deutschen Geschichtsforschung und Geschichtsschreibung durchaus nicht eine inferiore Stellung zuweisen, — Namen wie Janssen, Pastor, J. B. Weiß, F. X. Kraus, A. Ehrhard, E. Michael, Helfert, O. Klopp u. v. a. rangieren in die erste Reihe, — so fehlte es doch an Werken, die inhaltlich in der Art der Darstellung wie in ihrer äußeren Gestaltung und Ausstattung mit ähnlichen nichtkatholischen Unternehmungen gleichen Schritt zu halten in der Lage wären. Eine oder die andere Ausnahme bestätigt ja nur die Richtigkeit dieser Beobachtung. Nun tritt aber eine hervorragende Verlagsfirma mit einem ins Große gehenden Unternehmen hervor, das auf c. 40 Bände berechnet, von den ersten lebenden Gelehrten bedient, in vornehmer und geschmackvoller Ausstattung bei mäßigem Preis, reich mit Illustrationen versehen, recht geeignet ist, sich zu einer Hausbibliothek ernsteren Charakters zu gestalten.

Im Kernpunkte des der Zeit nach am weitesten zurückreichenden der drei Bände, die bisher ausgegeben wurden, steht ein — trotz des etwas fremd anmuthenden Titels — sehr zeitgemäßes Thema: der Buddhismus, den König Asoka aus einer unbedeutenden Secte mit starkem Willen und gewaltiger Hand zu einer Weltreligion gestaltet hat. Man hat seine Bedeutung für den Buddhismus der verglichen, die Constantin I. für das Christenthum hat. König Asoka (d. i. Kummerlos) (reg. 259—222 v. Chr.) hat in verschiedenen Theilen seines großen Reiches Inschriften einmeißeln lassen, die für uns als älteste Quelle der indischen Volkssprache von größtem Wert sind. Der Verf. hat sich nicht damit begnügt, das Leben seines Helden uns vorzuführen, er hat, was dem Buche erst den größten Wert verleiht, die Beziehungen aufgedeckt, die zwischen Asoka's Culturthätigkeit und dem Abendlande bestanden, und gezeigt, wie Alexanders d. Gr. Züge jene Beziehungen vermitteln. — Freih. v. Hertling beschreibt in seinem »Augustin« I. Augustin's Geistesgang bis zu seiner Bekehrung, 2. Die Zeit der Vorbereitung, Augustin's Philosophie, 3. Die Kirche von Afrika, Augustin als Lehrer und Vertheidiger des katholischen Dogmas, 4. Das Ende des Heidenthums und den Untergang des weströmischen Reiches, Augustin's Werk vom Gottesstaat. — Zur Darstellung dieser Zeit, da das römische Reich in sich zusammenbrach und der christliche Glaube, machtvoll sich entfaltend, das antike Heidenthum endgiltig vernichtete, war wohl niemand berufener als der Verf., der, ebenso genauer Kenner der Geschichte, wie eingehend mit den geistigen Strömungen und Wirkungen jener Zeit vertraut, die schwierige Aufgabe, einen Geisteskampf plastisch darzustellen, und so darzustellen, dass die schwierigen philosophischen und theologischen Probleme, um die es sich hier handelt, auch dem Nichtfachmanne verständlich werden, glänzend gelöst hat. Ich möchte H.'s »Augustin« zu den wertvollsten historischen Werken zählen, die wir in deutscher Sprache über jene Zeit besitzen. — Der Tendenz, von je einem Mittelpunkte aus ganze Perioden zu beleuchten, ist auch Spahn in seinem »Großen Kurfürsten« gefolgt. Was er da bietet, geht weit über den Rahmen einer Monographie hinaus und gibt recht, wie der Nebentitel es besagt, ein Bild der Wiedergeburt

Digitized by Google

Deutschlands im 17. Jhdt., wobei allerdings der »große Kurfürst« nur sehr gezwungen in eine Mittelpunktstellung geschoben werden konnte. Rückblickend verfolgt Sp. erst die Gebrüder Deutschlands unmittelbar vor und während des jojährigen Krieges, um daran die Darstellung des allmählichen Wiedererwachens des deutschen Nationalgefühls, des geistigen Lebens, wissenschaftlicher und künstlerischer Bethätigung zu knüpfen. Eine überaus reiche Fülle von Illustrationen belebt auch hier wie in den übrigen Bänden die Darstellung. Wir sehen den weiteren Folgen der »Karikaturbilder« (warum nur diese hässliche Schreibung?) mit dem lebhaftesten Interesse entgegen. ru.

Janssen Johannes: **Geschichte des deutschen Volkes seit dem Ausgang des Mittelalters.** VI. Band: **Kunst und Volksliteratur bis zum Beginn des Dreißigjährigen Krieges.** 15. und 16., verbesserte und vermehrte Auflage, besorgt von Ludwig Pastor. Freiburg, Herder, 1901. gr.-8° (XXXVII, 580 S.) M. 5.60.

Vor etwa mehr als Jahresfrist gaben wir der Freude Ausdruck, dass die von Pastor besorgte Neuauflage von J.'s Geschichte des deutschen Volkes nun abgeschlossen sei (AL. IX, 437). Bald darauf erschien vorl. Band in neuer Auflage, ein Beweis für die Bedeutung derselben. Sieben Jahre sind verflossen, seit Pastor diesen Band in 13. und 14. Auflage zum Theil noch nach Anweisungen J.'s herausgegeben hat (ÖL. II, 713). Was in diesen sieben Jahren auf dem Gebiete der bildenden Kunst, der Tonkunst, der Kirchenlieder, der Volksliteratur erschienen ist, hat Pastor gesammelt und für das Werk seines verstorbenen Lehrers verwertet. Von dieser gewissenhaften Kleinarbeit gibt vor allem Zeugnis das 18 Seiten umfassende »Verzeichnis wiederholt benutzter Bücher«: 392 solcher Werke zählte die vorige Auflage, 413 die gegenwärtige. Wie das Bücherverzeichnis gewachsen ist, so hat auch das Buch wieder an Seitenzahl zugenommen; gegen 546 S. im J. 1893 weist die gegenwärtige Auflage 580 S. auf. Wie J. dem seinerzeit gerade auf diesem so mannigfaltigen und unendlich reichen Gebiete weise Beschränkung auferlegt und dabei seine Größe als Meister der Geschichtschreibung gezeigt hat, so auch jetzt Pastor. Geschickt passt er die Resultate der neuen Forschung dem Rahmen der Darstellung des Verstorbenen an und ordnet sie entsprechend ein. Überall zeigt sich, — und das ist, was das Buch so wertvoll macht, — dass trotz vieler neuer scharfsinniger Untersuchungen das Ergebnis der seinerzeitigen Studien J.'s nicht berichtigt, sondern nur ergänzt wird. Beweise für diese unsere Behauptung bieten z. B. S. 20 (Volksthümlichkeit der mittelalterlichen Kunst), S. 49 (Verherrlichung der Lutherischen Rechtfertigungslehre in Steiermark und Kärnten), S. 69 (Die Renaissance in der nordischen Kunst), S. 84 (Kirchliche Baukunst), S. 89 (Albrecht von Brandenburg), S. 98 (Alexander Colin), S. 101 (A. de Vries), S. 116 (Lukas Cranach), S. 157 und S. 166 (Peter Flötner), S. 447 (Französische Litteratur und Cultureinfluss in Deutschland) u. s. w. Es wird dem auch von den Gegnern oft zuraihe gezogenen Bande keinen Abbruch thun, wenn wir bemerken, dass über den Geburtsort P. Hebuhn's Gottfr. Fried. in den »Blättern des Vereines für Landeskunde von Niederösterreich« 1894 gehandelt hat.

Wien. Starzer.

Mittheilungen des Vereines f. Gesch. d. Deutschen in Böhmen. (Prag.) XL, 2.

Lippert, Bürgerl. Landbesitz im 14. Jhdt. Zur Ständefrage jener Zeit. — Horn, Adalb. Stifter. Sein Leben u. Werke. — Witt, Schreiben des Duc de Silva-Tarouca im Auftrage d. Kaiserin Maria Theresia an d. Ariitterie-Oberst u. Baudirector Bath. Neumann zu Würzbg. — Schmidlmayer, E. lustige Komödie v. Jon. Aleis Mickl (f 1767). — Horčička, Dr. Wenzel Katterowsky †.

Liebe G., Soziale Studien aus d. Zeit der Reformation. Jena, Costenoble. (119 S.) M. 2.—.

Friedrich's, Kaiser, Tagebücher üb. d. Kriege 1866 u. 1870—71, sowie üb. s. Reisen n. d. Morgenlande u. n. Spanien. Hrsg. v. M. v. Poschinger. Ebd. (192 S.) M. 2.—.

Mosapp H., Charlotte v. Schiller. E. Lebens- u. Charakterbild. Stuttg., Kielmann. (268 S.) M. 4.—.

Knapp Th., D. Bauer im heut. Württemberg nach s. Rechtsverhältnissen v. 16. bis ins 19. Jhdt. Stuttg., Gundert. (104 S.) M. 1.—.

Siegl K., D. Achtbuch d. Egerer Schiffengerichtes aus d. Zeit v. 1310 b. 1359. Prag, Calve. (111 S.) M. 2.40.

Sprachwissenschaft u. Litteraturgeschichte.

Friedländer W.: **Der Mahávrata-Abschnitt des Çáṅkhâyana Áraṇyaka,** hrsg., übersetzt u. mit Anmerkungen versehen. Berlin, Mayer & Müller, 1900. gr.-8° (S. 81.) M. 2.40.

Das Mahávrata Fest bildet seinem Ursprunge nach einen Theil des größten Opfers der Inder, des Sattra, das selbst nichts anderes ist als eine symbolische Darstellung des Jahres und deshalb auch eben so lange dauert. Die genannte Feier fällt jetzt und auch schon in sehr alter Zeit mit der Wintersonnenwende zusammen; man hat jedoch nicht ohne Grund vermuthet, dass eine Verschiebung um sechs Monate stattgefunden habe und das Mahávrata also ursprünglich das Sommersolstiz repräsentierte. Jedenfalls hängt diese Verlegung mit der Verlegung des Jahresanfangs zusammen, und der Verf. hätte wohl Gelegenheit nehmen sollen, diese interessante Frage etwas gründlicher zu beleuchten, als er dies in seiner der Ausgabe vorangehenden Einleitung, die nicht besonders klar disponiert ist, gethan hat. Es wäre sehr mit Dank zu begrüßen, wenn er seine Absicht, das ganze Áraṇyaka zu veröffentlichen, ausführen könnte, denn diese Gattung Schriften enthält viel interessantes ethnographisches Material, und die vorl. Arbeit liefert den Beweis, dass der Herausgeber gründliche Studien auf diesem Gebiete gemacht hat und es versteht, durch Heranziehen von Paralleltexten seinem etwas trockenen Gegenstande litterarund culturhistorisches Leben einzuhauchen. In ersterer Hinsicht ist das von ihm gewonnene Resultat von Wichtigkeit, dass das Aitareya älter ist als das Çáṅkhâyana; ob wir aber das Recht haben, eine »beabsichtigte Incongruenz der beiden Schulen« (S. 9) zu statuieren, möchte ich doch bezweifeln, da sich ähnliche Verschiedenheiten bei allen vedischen Schulen finden, die infolge der verschiedenen Verhältnisse, unter denen sie sich consolidierten, ganz natürlich Differenzpunkte aufweisen mussten. Culturhistorisch interessant ist die symbolische Darstellung der Vogel-, resp. Menschengestalt in 25 Theilen oder Versen.

Graz. J. Kirste.

Marré K. C., D, Sprache d. Hausa. Wien, Hartleben. (176 S.) M. 2.—.

Rosenberg J., Lehrb. d. samarijan. Sprache u. Litt. Ebd. (182 S.) M. 2.—.

Brand A., J. G. Müller v. Itzehoe. E. Beitr. z. Gesch. d. deutschen Romans im 18. Jhdt. Berl., Felber. (99 S.) M. 2.20.

Oefterring M., Heliodor u. s. Bedeutg. f. d. Litt. Ebd. (176 S.) M. 3.50.

Consentius E., Lessing u. d. Vossische Zeitg. I.-z., Avenarius. (110 S.) 3 M.

Kunst und Kunstgeschichte.

Thode Henry: **Tintoretto.** Mit 109 Abbildungen nach den Original-Gemälden. (Künstler-Monographien, herausgegeben von H. Knackfuß. XLIX.) Bielefeld u. Leipzig, Velhagen & Klasing, 1901. Lex.-8° (140 S.) M. 4.—.

Henry Thode, der um italienische Kunstforschung so mannigfach verdiente Heidelberger Kunstgelehrte, hat in der vorl., auch illustrativ glänzend ausgestatteten Monographie eine Ehrenrettung des von Vasari abfällig beurtheilten letzten Großmeisters der venezianischen Malerei des 16. Jhdts. mit ebensoviel Wärme für die Persönlichkeit des Künstlers als mit umfassendster Sachkenntnis seiner über ganz Europa verstreuten Schöpfungen erfolgreichst durchgeführt. Mit derselben ist eine ganz neue, durch Ergebnisse vieljähriger Studien gefestigte Grundlage für die Wertschätzung des thatsächlich großen Malers gewonnen, dem man mit Th. in der Geschichte der italienischen Malerei gern den gleichen Platz einräumen wird, den Michelangelo in der Sculptur und Architektur einnimmt. Dabei hält sich aber Th. vollständig davon frei, Tintoretto höher zu stellen, als es nach den künstlerischen Qualitäten seiner Schöpfungen wohlbegründet ist, berichtigt zahlreiche Irrthümer und fesselt durch geistreiche und lebendige Darstellung, deren Ausdrucksmittel sich glücklich den Eigenthümlichkeiten des von ihm trefflich charakterisierten Meisters anpassen,

Wien. Joseph Neuwirth.

Digitized by Google

Wislicenus Hermann: **Die Wandgemälde im Kaiserhaus zu Goslar.** Mit erläuterndem Text von Dr. Max Jordan. Goslar, Jul. Brumby. (1901). Lex.-4° (31 S., 12 Photogr.) geb. M. 5.—.

Im J. 1875 wurde eine Preisconcurrenz ausgeschrieben für die malerische Ausschmückung des Reichssaales im wiederhergestellten Kaiserhaus zu Goslar, in der W. als Sieger hervorging. Sein Plan gliederte die Aufgabe in drei Theile: Langes der Fensterwand »Das Märchen vom Dornröschen als Symbol des lange schlummernden und endlich wiedererwachten Deutschen Reiches«, 2. an der inneren Langwand die Hauptmomente der salisch-fränkischen und hohenstaufischen Kaiserzeit, inmitten die Wiederaufrichtung des Reichs 1871, und 3. an den Seitenwänden die Reichsgründung durch Karl d. Gr. mit dem Gegenstück »Die beginnende Auflösung des alten Reichs unter Karl V.«. — Die vorl. Publication gibt in wohlgelungener photographischer Vervielfältigung die 12 Hauptbilder in genügend großem Maßstab, der auch manches Detail erkennen lässt, dagegen sind die Sockelbilder und Zwischenbilder in Dimensionen gehalten (bis zu 1 × 1 cm), die ihre Betrachtung ohne Lupe fast unmöglich macht. — Die Bilder zeigen den Meister auf der vollen Höhe seiner Kunst; der Einfluss Schnorr's, Peters v. Cornelius und der großen Maler der Renaissance ist in Linienführung wie in der künstlerischen Abrundung der Composition unverkennbar. Der Text von M. Jordan ist recht instructiv; wenn aber der Verf. S. 28 bei der Erklärung des »Reichstag zu Worms« sagt: »Da rettet M. Luther das deutsche Glaubensleben durch seinen Protest gegen den Druck der römischen Kirche, und wie er die Ketten der Seelen zerreißt, so zerreißen die deutschen Fürsten, welche die Reformation annahmen, die Umklammerung der spanisch-habsburgischen Herrschaft«, — so zeigt dieser Satz eine Verquickung der »Los-von-Rom«-Bewegung des 16. Jhdts. mit einer gleichzeitigen und damit verbundenen Anti-Habsburg-Bewegung, die Politikern zu denken geben könnte. F. Sch.

I. Knötel Paul: **Illustrierte Allgemeine Kunstgeschichte im Umriß** für Schule und Haus, sowie zum Selbststudium. Leipzig, Otto Spamer, 1902. gr.-8° (VII, 258 S. m. 181 Abb.) geb. M. 6.50.

II. Notzeng Adolf: **Handbuch der Kunstgeschichte** Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1902. Lex.-8° (VI, 646 S. m. 885 Abb. im Text u. 4 Beil.) cart. M. 12.—.

I. Dasjenige, was Knötel's »Kunstgeschichte im Umriss« von den meisten anderen unterscheidet, ist die starke, der ganzen Richtung unserer Zeit entgegenkommende Betonung des nationalen Elementes in der Kunst; der Verf. legt selbst Gewicht darauf, dass sein Buch »von einem Deutschen für deutsche Leser« geschrieben sei. Ist in der bildenden Kunst nun auch der nationale Einschlag im allgemeinen nicht so stark ausgeprägt, wie etwa in der Poesie, so hat doch jedes Volk seinen eigenen individuellen Entwicklungsgang auch in der Malerei, Plastik und Architektur durchgemacht, und es hat seine volle Berechtigung, diesen Nationalcharakter stärker, als dies bisher zumeist geschehen ist, zu betonen. — In großen Zügen führt K. die allägyptische, babylonisch-assyrische u. persische Kunst (S. 5—55) vor, verweilt etwas eingehender bei der griechischen, hellenistischen und römischen Kunst (S. 56—76) und bei den kirchlichen Baustilen (S. 77—107), bespricht kurz die minder bedeutsame Kunst des Islam (108 ff.), worauf er sich der nationalen Kunst Deutschlands im M.-A. (S. 111—134) und der nationalen Kunst Italiens vom M.-A. bis ins 16. Jhdt. (S. 135—166) zuwendet; das nächste Capitel ist der Renaissance gewidmet (S. 167—184), auf welche in historischer Ablolge »Der römische und französische Geschmack des 17. und 18. Jhdts. und seine nationalen Gegenströmungen« (S. 168—184) folgen. »Der Classicismus und die deutsche Kunst des 19. Jhdts.« schließen die Darstellung ab. Ein Personen- und Sachregister (S. 251—258) erleichtert die Benützbarkeit des Buches.

II. Der Berliner Kunsthistoriker Rosenberg bietet hier einen geschichtlichen Überblick über die gesammte menschliche Kunstentwicklung. Die Anfänge der bildenden und redenden Künste verlieren sich ihm im Dunkel einer unerforschlichen Vorzeit, und die Kunstforschung wird sich bescheiden müssen, vor einer unbekannten und unerforschlichen Kraft, in der wir den Urquell alles Lebens zu erkennen und zu verehren haben, Halt zu machen. Das Wort Gott, in dem wir doch »den Urquell alles Lebens zu erkennen und zu verehren haben«, will den modernen Gelehrten nicht aus der Feder, — da haben sie stets eine wohlklingende Paraphrase bereit. — In 5 Abschnitten behandelt R. nach der hergebrachten Eintheilung die Kunst des Alterthums, des Mittelalters, der Renaissance des 17. u. 18. Jhdts. und des 19. Jhdts. Das Raumausmaß, das der Verf. den einzelnen Perioden zuweist, scheint uns in richtigem Verhältnis zu deren Bedeutung zu stehen, wie sich die Darstellung auch sonst durch Klarheit und Durchsichtigkeit auszeichnet. Den Hauptwert — oder doch eine gleichberechtigte Bedeutung neben dem Texte — nehmen die Illustrationen in Anspruch, die hier in einer geradezu verschwenderischen Fülle dem Texte beigegeben sind — man kann ungefähr auf je 2 Seiten Text 3 Abbildungen rechnen — und für sich schon eine schöne Darstellung der Entwicklung der Kunst für den Anschauungsunterricht darbieten. Freilich stehen technisch die Abbildungen nicht überall auf der Höhe des Könnens unserer Zeit; eine Anzahl von Bildern ist so dunkel gerathen, dass sie kaum zu erkennen sind, andere sind von so kleinen Dimensionen, dass es auch dem schärfsten Auge kaum möglich ist, auch nur den dargestellten Gegenstand, geschweige denn irgend welche Details zu unterscheiden. So ist z. B. (S. 604) der Gentz'sche »Einzug des preußischen Kronprinzen in Berlin« mit seinen unzähligen Figuren im Ausmaß 3½ × 7 cm, die A. v. Werner'sche »Kaiserproclamation zu Versailles« mit der großen Menge von Porträts im Ausmaß von 6·2 × 3 cm eingeschaltet. Die ganze Figur des Kronprinzen auf ersterem Bilde misst 8 mm. — Aber solche Übelstände können ja in einer folgenden Auflage, die das schöne Werk sicher erleben wird, leicht geilgt werden. Das Wesentliche: eine im ganzen lobenswerte Darstellung der Geschichte der Kunst aller Zeiten, scheint uns in dem Buche erreicht.

Freiberg. M. A. Fels.

Das neunzehnte Jahrhundert in Bildnissen. Mit Beiträgen von E. Ankel, P. Bailleu, F. Bendt etc. herausgegeben von Karl Werckmeister. Berlin, Photographische Gesellschaft, 1899—1901. fol. 5 Bände = 75 Lieft. à M. 1.50.

Dieses monumentale Werk, über welches in diesem Bl. schon wiederholt (VIII, 752 f., IX, 725 f.) eingehend referiert wurde, liegt nunmehr, gerade recht zur Weihnachtszeit, vollendet vor und lässt jetzt erst deutlich erkennen, was für eine Riesenaufgabe hier bewältigt erscheint und was für ein Schatz von wertvollem ikonographischen und biographischen Material in diesen 75 Follo-Lieferungen steckt. Der Herausgeber hat sich seine Aufgabe nicht leicht gemacht; schon die Auswahl der hervorragendsten Persönlichkeiten des abgelaufenen Jhdts. mag keine leichte Sache sein. Und wenn auch da, wie bei jeder derartigen Wahlarbeit, jeder Kritiker noch seine Separatwünsche hegen wird, — Alles recht zu thun, ist ja bekanntlich eine Sache, die niemand kann — so muss man doch zugestehen, dass sich der Hrsg. bemüht hat, möglichst universell und objectiv die klangvollsten Namen auszuwählen und Porträts derselben aufzutreiben. Wir finden da alle Stände und Berufe vertreten; das Schlussheft ist dem Fürsten Bismarck aufbewahrt geblieben, von dem auch Porträts gegeben wurden; der biographische Text dazu rührt von Erich Marcks her. Das monumentale Werk ist vorzüglich geeignet, — abgesehen von dem Wert, den es für die Wissenschaft und Kunst besitzt, — als Familienbuch im schönsten Sinne des Wortes bleibt zu werden: wir denken uns, dass, wenn der Familienvater abends zuweilen einige Porträts auf den Tisch legt und die dazu gehörigen, kurz gefassten biographischen Erläuterungen vorliest oder, wo er dies vermag, die Bilder selbst erläutert, dies nicht nur unterhaltend, sondern auch in wirksamster Weise anregend und belehrend wirken wird. In diesem Sinne können wir das Werk als ein Haus- und Familienbuch von bleibendem Werte bestens empfehlen. A. K.

Lichtwark Alfred: **Blumenculus.** Wilde Blumen. 2., erweiterte Auflage. Dresden, G. Kühtmann, 1901. 8° (90 S.) geb. M. 2.80. — Die Neuauflage dieses Buches, dessen 1. Auflage in diesem Bl. (VI, 752) bereits eingehender gewürdigt wurde, ist um die Capitel »Der wilde Garten«, »Die Heckenrose«, »Der Wiesenkl.« und »Hecke und Gitter« vermehrt. — Das Werk ist u. M. das einzige, welches Grundlagen zu einer Gartenkunst im modernen Sinne legt, und es sei deshalb die Aufmerksamkeit der Garten- und Blumenfreunde auf dasselbe gelenkt.

Christliche Kunstblätter. (Linz, Hieisinger.) XLII. 8 u. 9.

10) D. mod. Blumenschmuck bei Conducten. — Geisberger, D. Pfarrkirche St. Stephan am Wald od. am Riedl. — Samson, Symbole an d. Grabdenkmälern. — 6.) Krippen, Öiberge u. Calvarienberge. — Dreibach, D. Verehrg d. hl. Joseph.

Totenjoj L. N., Was ist Kunst? Lpz., Diederichs. (322 S.) M. 2.50.

Stiehl C., Gesch. d. Theaters in Lübeck. Lübeck, Borchers. (244 S.) M. 4.50.

Lange K., D. Wesen d. Kunst. Grundzüge e. realist. Kunstlehre. 2 Bde. Berl., Grote. (466 u. 466 S.) M. 12.—.

Plastik. Ed. Eller v. d., D. Metophantasma. E. neue Kunstform. Berl., Pichler. (89 S.) M. 1.—.

Digitized by Google

Länder- und Völkerkunde.

I. **Merzbacher** Gottfried: **Aus den Hochregionen des Kaukasus.** Wanderungen, Erlebnisse, Beobachtungen. 2 Bände. Leipzig, Duncker & Humblot, 1901. Lex.-8° (XXXVIII, 958 S.*) m. 144 Abb. u. 2 Karten; IX, 964 S. m. 102 Abb. u. 1 Karte.) geb. M. 40.—.

II. **Hahn** C. v., Prof. am 1. Gymnasium zu Tiflis: **Bilder aus dem Kaukasus.** Neue Studien zur Kenntnis Kaukasiens. Ebd., 1900. gr.-8° (VIII, 336 S.) M. 6.—.

I. »Es ist erstaunlich, wahrzunehmen, wie die Classification und Kenntnis der weltfernen . . . centralafrikanischen Negerstämme fast schon in das allgemeine Wissen übergegangen sind, während man in Bezug auf die an den interessantesten Problemen überreiche Anthropologie und Ethnographie der uns so nahestehenden und naheliegenden kaukasischen Gebirgsbewohner oft einer merkwürdigen Unkenntnis begegnet.« (Vorw., S. VII.) Dies, sowie der Umstand, dass wir »in Bezug auf Orographie, Geologie und Geotektonik des kaukasischen Hochgebirges meist auf lückenhaftes, zum Theil veraltetes, jedenfalls aber unvollkommenes Material angewiesen sind, wobei wir längst widerlegten und immer wieder aufgefrischten Irrthümern begegnen«, bewog den Verf. zu mehrjährigen Reisen (1891, 1892) im Kaukasus und zu eingehenden Forschungen über Land und Leute dieses Erdtheiles *). M. ist in erster Linie Geograph, Hochtourist, und die Erforschung des kaukasischen Gebirgsstockes ist es, was im Mittelpunkt seines Interesses und seiner Bemühungen steht. Aber er vereint damit den weiten Blick des echten Gelehrten, der die seiner Wissenschaft vom Lehrbuch gezogenen Grenzen nicht kennt, der seine Kenntnisse überall aus der Natur zu ziehen, ins Leben umzusetzen sucht. Und da er diese Eigenschaften auch litterarisch zu bethätigen versteht, gibt das seinem Buche den ganzen Zauber des Erlebten, jenen Hauch von Wahrheit — ich möchte mit einem der Kritik schöngeistiger Kunstwerke entlehnten Ausdruck sagen: jenen Erdgeruch, der die Lectüre des umfänglichen Werkes von Anfang bis zu Ende zu einer Quelle edelsten Genusses macht. — Der Verf. spricht in seinem Vorwort die Befürchtung aus, dass er in seiner beschreibenden, für die große Menge der Nichtfachleute berechneten, oft von enthusiastischen Landschaftsschilderungen und ähnlichem durchsetzten Darstellung die Männer der Wissenschaft ebenso abschrecken werde, wie durch die oft rein verstandesmäßigen, mit einem »Ballast technischer Ausdrücke« beschwerten Ausführungen andererseits die nicht gelehrten Leser: ich glaube vielmehr, dass der Verf. durch die glückliche Vermischung dieser beiden Standpunkte gerade seinem Werke den tiefsten Reiz und den größten Wert gegeben hat. Denn für den Mann der Wissenschaft, der aus den zwei starken Bänden eine Fülle von Anregungen und wertvollem Material empfängt, bieten die poesiedurchtränkten Partien, in denen der Belletrist M. zu Wort kommt, willkommene Ruhepunkte, — den schlichten Leser aber erfreuen die ernsteren Theile gerade auch deshalb, weil es sonst des Guten allzuviel wäre: wer vertrüge denn an 2000 Seiten nur dichterisch gefärbter Landschaftsschilderung!

Nach einem Vorwort und einer Einleitung (bis S. XXXVII) gibt M. zuerst in Cap. I—IX eine Darstellung der orographischen, geologischen, klimatischen, hydrographischen und ethnographischen Verhältnisse, schildert in Cap. X—XII seine am 27. Juni 1891 mit Purtscheller angetretene Reise von München nach Batum, von da nach Kutais und weiter nach Tschwelleti und bringt dann in einem Excurs (Cap. XIII) die ersten eingehenden und zusammenfassenden Mittheilungen in deutscher Sprache über Swanetien und die Swaneten. Am 17. Juli geht die Reise weiter über den Latpari-Pass nach Betscho (Cap. XIV), von wo aus eine (misslungene) Besteigung des Uschba versucht (XV), eine Woche später die Besteigung der Laila (Cap. XVI) und abermals eine Woche später (anfangs August) jene des Tetnuld (4853 *m*) glücklich durchgeführt wird (XVII). Weiter geht die Expedition über den Mestia- oder Adür-su-Pass (3751 *m*) nach Urusbiei im Baksan-Thale (Cap. XVIII). Cap. XIX schildert die Besteigung des Elbrus (5629 *m*), Cap. XX die erste Ersteigung des Dongusorun-Jusengi-Baschi (4468 *m*), Cap. XXI die Ersteigung des Sulu-kol-Baschi (4259 *m*), Cap. XXIII—XXV beschreiben — nachdem die unermüdeten Reisenden inzwischen vom Baksanthal in das Tschegem- und Urwanthal weitergezogen waren (Cap. XXII) — die Ersteigung des Dschanga-tau (5038 *m*), des Kashek (5043 *m*) von Norden, des Gimarai-Choch (4778 *m*) und die Reise nach Tiflis. Damit schließt der 1. Band. Den Winter 1891/92 benützte M. zu einer Reise nach Centralasien, in das Tianschan-Gebirge — hoffentlich gibt er auch über diese Expedition, über die er hier mit einigen Zeilen hinweggeht, noch näheren Bericht — und begann während einer furchtbaren Choleraepidemie und unter all den Fährlichkeiten und Plackereien einer solchen am 16. August 1892 die 2. Expedition »In die Berge« (Cap. XXVI), welcher er ein Capitel (XXVII) »Zur Ethnographie und Landeskunde der östlichen kartwelischen Bergvölker« vorausschickt. Es folgen dann (in Cap. XXVIII—XXXIV) die Beschreibungen einer Reihe von Gipfelbesteigungen: des Tebulos-mta (4504 *m*) und des Tugomta (4206 *m*), des Komito-tawi (4272 *m*), des Donos-mta (4135 *m*) und der Felsthürme im Motschech-Thale (ca. 3840 *m*), des Diklosmta (4189 *m*), des Antschowala (4098 *m*), des Botschoch-meër (4120 *m*) und des Kosarau (4091 *m*), des Addala-schuagchöli-meër (4140 *m*), endlich, nachdem die Gesellschaft (M. hatte außer seinem Freunde Purtscheller auch zwei Bergführer aus Tirol bei sich) von Tuscheten nach Daghestan gezogen war, nach der Ersteigung der letztgenannten Gipfel, die Rückreise nach Tiflis. Ein Anhang (S. 671—718) bringt Erläuterungen zu den Karten — zwei ausgezeichneten Karten des kaukasischen Hochgebirges vom Elbrus bis zum Passe Godwazik und von diesem bis zum Schatilis-mta, auf Grund der Aufnahmen des Generalstabes der kaukasischen Armee im Maßstabe von 1 Werst = 1 Zoll und Höhenangaben in Saschen mit Isohypsen von 10 Saschen vom Verf. selbst bearbeitet und im Topographischen Bureau des bayer. Generalstabes entworfen und gezeichnet, sind sehr geschickt in Vertiefungen der inneren Buchdeckel untergebracht; — L. v. Ammon gibt petrographische und paläontologische Bemerkungen über das von M. im Kaukasus gesammelte Gesteinsmateriale. Sehr erwünscht wird manchem, den die Lectüre des Werkes zu einer Kaukasus-Reise ermuntert, das »Verzeichnis aller zu einer Kaukasus-Reise nothwendigen Dinge« (S. 808—831) sein. Das Buch schließen Berichtigungen und Zusätze und ein Sachregister, welches es ermöglicht, alles über eine bestimmte Materie an verschiedenen Stellen Gesagte zusammenzutragen. — So kann das Werk, dem die Verlagshandlung eine mustergiltige Ausstattung mit auf den Weg gegeben, als eine grundlegende Leistung, recht eigentlich als das Werk über den Kaukasus bezeichnet werden.

II. Das Buch von Hahn, der seit einem Vierteljahrhundert im Kaukasus lebt und schon mehrere Schriften über diese seine Adoptivheimat veröffentlicht hat, ist zwar ein Jahr früher erschienen als das oben besprochene von Merzbacher, behandelt aber Reisen und bringt Studien aus 1896—1898, die zumeist dem engeren ethnographischen, völkerpsychologischen und culturhistorischen Gebiete angehören, bloß zwei sind eigentliche Landschilderungen; in den übrigen behandelt der Verf. Gewohnheitsrecht und Rechtspflege, religiöse Gebräuche und Anschauungen, Todtengedächtnisfeiern und alte Hierarchie und die Bethäuser der Chewsuren; ferner ethnographische Studien über die transkaukasischen Tartaren, über kaukasische Dorfanlagen und Haustypen, endlich Flussbilder aus dem Kaukasus. In allen diesen Untersuchungen äußert sich ein dem Gegenstande mit liebevoller Sorgfalt und Sympathie zugewandter Sinn, der aber über diesem Wohlwollen nie den Maßstab der Gerechtigkeit aus den Augen verliert; und gerade dieser Umstand, die glückliche Mischung von rechter Wärme für den Gegenstand mit wohlthuender Objectivität gibt dem Buche seinen eigenartigen Wert.

Berlin. Dr. P. R. Meinhard.

*) richtiger 966 S., da nach dem Bogen 15 ein Halbbogen 15a (im Text fortlaufend) eingeschaltet ist, der die Seitenzahlen 240a—240b trägt, worauf S. 241 folgt.

**) Der Verf. möchte — und mit Recht — mit Petzhold u. a. die Bezeichnung »Kaukasus« nur für die Gebirgskette in Anspruch nehmen (was ja das Wort Kaukasus auch besagt), nicht für das ganze Land, wie es zumeist geschieht.

Digitized by Google

Pflüger Dr. Alexander, Privatdocent a. d. Universität Bonn: **Smaragdinseln der Südsee.** Reiseeindrücke und Plauderein. Bonn, Emil Strauß. (1901.) gr.-8° (IX, 244 S. m. 5 Karten u. 144 Abb. im Text, 8 Einschaltbildern u. e. Übersichtskarte.) geb. M. 10.—.

Das Buch setzt sich »das stolze Ziel, den Malayischen Archipel für den gewöhnlichen Reisenden zu entdecken«. Und man erfährt thatsächlich manches daraus, was wie ein Märchen klingt. Angenommen auch, dass den Verf. die Vorliebe für Java, Sumatra und Celebes ab und zu seine Feder in gar zu rosige Tinten tauchen ließ: aber das ist sicher, dass unter hundert Europäern, die überhaupt einiges vom malayischen Archipel wissen, neunundneunzig eine falsche, u. zw. eine zu geringe Meinung von der Natur dieser Gegenden und der Cultur ihrer Bewohner haben. — Der Verf. erzählt und schildert aus eigener Anschauung heraus, und man erkennt bald, dass es klare und geschulte Augen sind, mit denen er auf Land und Leute blickt. — Es geht ein großer Zug, ein universeller, die Welt umspannender Geist durch das deutsche Volk, seitdem es nach dem Osten zu schauen begonnen; und wir begrüßen dieses Werk — wie alle ähnlichen — auch von diesem Standpunkte, ganz abgesehen von seinem specifischen, erdkundlichen Werte, der nicht gering anzuschlagen ist, aufs wärmste und wünschen ihm recht viele Nachfolger! C.

Frobenius Leo: **Aus den Zeugleljahren der Menschheit.** Bilder des Lebens, Treibens und Denkens der Wilden. Hannover, Gebr. Jänecke, 1901. gr.-8° (XI, 416 S. m. über 400 Abb. u. 30 Zinntafeln.) geb. M. 7.50.

In einer amüsant geschriebenen Vorrede — das Epitheton passt übrigens auch für den eigentlichen Texttheil des Werkes — erzählt F., wie er zur Abfassung dieses Buches gekommen sei. Er war, als Enkel des Dr. Bodinus, »im Zoologischen Garten zu Berlin sozusagen aufgewachsen«, schloss »allwinterlich in demselben mit Eskimos und Lappländern, allsommerlich mit Indianern, Beduinen und Schwarzen Freundschaft« und kam so bald zur Erkenntnis, dass das, was in seinen »Indianerbüchern« stand, »Schwindel« sei; rasch entschlossen, trug er die ganze Sammlung derselben zum Antiquar und verlangte dafür ein »vernünftiges Buch« über die Wilden. Der aber sagte ihm, dass wissenschaftliche Werke über die Wilden über sein Verständnis giengen, für ihn nicht passten und zu theuer wären. — Nach mancherlei litterarischen Irrfahrten kam der Knabe zur Lectüre von Reisebeschreibungen, die in etwas seinen Heißhunger stillten, und so zur Völkerkunde. Und nun ist er so weit, den Traum seiner Jugend erfüllen und selbst »ein vernünftiges Buch über die Wilden« schreiben und dem »Nachwuchs« vorlegen zu können. Aber das Buch ist nicht nur für die »reifere Jugend« passend und zu empfehlen, auch der Erwachsene wird sich mit Genuss und nicht ohne mannigfache Belehrung daraus zu schöpfen, in die flott und spannend geschriebenen und durchaus von solider Fachkenntnis zeugenden Untersuchungen über das geistige und culturelle Leben der Naturvölker vertiefen. Die Bilder, die zumeist auf des Verf. eigene Aufnahmen zurückgehen, sind, sowie die dem Werke angeschlossenen 7 Tafeln, sehr hübsch und instructiv, die Ausstattung ist von der Verlagshandlung in sehr würdiger und geschmackvoller Weise besorgt worden.

Auf weiter Fahrt. Selbsterlebnisse zur See und zu Lande. Mit Originalbeiträgen deutscher See-Officiere, Colonialtruppenführer und Weltreisender. Herausgegeben von Julius Lohmeyer. Mit 12 Vollbildern. Titelzeichnung von Marinemaler Hans Bohrdt. Leipzig, Dieterich, 1901. gr.-8° (VII, 303 S.) M. 3.80.

Das Buch setzt sich zusammen aus 27 Beiträgen von 19 Verfassern, darunter Joachim Graf v. Pfeil, II. v. Wissmann, Neos v. Esenbeck, Contreadm. Kühne, E. v. Hesse-Wartegg, G. Wislicenus, K. Tanera u. a., und verfolgt den Zweck, das Volk vertraut zu machen mit dem Leben zur See und in den Colonien, so mitzuarbeiten an der Politik, die Deutschland zu einer Seemacht gestalten will, und dadurch einem höheren Zwecke zu dienen. Ordnen sich diesem Zwecke auch die einzelnen Aufsätze gleichmäßig unter, so thun sie dies doch in mannigfacher Abstufung: neben ganz Vorzüglichem finden sich Stücke, wie das vom Marinepfarrers a. D. Heims »Ein Pyrrhussieg«, das durchaus kein »Selbsterlebnis« darstellt und in welchem das Piratenthum und eine Ehe verherrlicht werden, die der Capitän mit den Worten schließt: »Ich selbst bin auf diesem Schiff der Priester und segne uns ein.« . . . Ist also das Buch nicht, wie es das farbige Umschlagbild vermuthen ließe, eine Jugendschrift, so werden es gereifte Leser doch mit lebhaftestem Interesse durchgenießen.

Schilderungen der Suahell von Expeditionen v. Wißmann's, Dr. Bumiller's, Graf v. Götzen's und Anderer. Aus dem Munde von Suahelinegern gesammelt und übersetzt von Dr. C. Velten. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1901. gr.-8° (X, 308 S.) geb. M. 5.—.

Es ist eines der eigenartigsten Bücher, das hier vorliegt, interessant ebensoseh hinsichtlich des Inhaltes an sich, als dadurch, dass in demselben Suaheli-Neger gewissermaßen als Autoren erscheinen, — gewiss das erste Document einer Suaheli-Litteratur im modernen Sinne. Im J. 1893 lernte der Verf. in Daressalam den Neger Sleman bin Mwenyi Tshande kennen und fand an dessen lebendigen Erzählungen und Schilderungen so sehr Gefallen, dass er sie zu Papier zu bringen beschloss. Abgedruckt ist hier die Schilderung der Reise ins Innere Ostafrikas bis Tanganyika, die der Erzähler 1891 machte, und zwar selbstverständlich ohne dass er sich seinerzeit Notizen aufgezeichnet oder Tagebücher geführt hätte. Trotzdem ist die Schilderung von einer Frische und von einer Genauigkeit in Bezug auf die Ortsangaben und Namen der Häuptlinge etc., die in Erstaunen setzt. — Ein zweiter »Autor«, den Velten zum Dictat veranlasste, ist Selimbin Abakari, ein weitgereister Mann, der Ostafrika und theilweise auch Europa und Asien aus eigener Anschauung kennt; er schildert seine Reise nach dem Nyassa mit der Dampferexpedition des Majors v. Wissmann, seine Reise nach Europa von Daressalam bis Berlin, sowie seine Reise nach Russland und Sibirien, wohin er seinen Herrn 1896 begleitete. — Dem derzeitigen Lector am Orientalischen Seminar Mtoro bin Mwenyi Bakori, einem ausnehmend gebildeten Suaheli-Neger, verdankt der Herausgeber die Beschreibung von dessen »Reise nach Udoe bis Usigua, sowie Geschichtliches über die Wadoe und Sitten und Gebräuche derselben«, ferner »Mittheilungen über das Land Uzaramu nebst Sitten und Gebräuchen der Wazaramu«, — und endlich steuerte der 1897 verstorbene Abdallah bin Rashid, der als Trägeraufseher die Durchquerung Afrikas unter Graf v. Götzen 1894 mitgemacht hatte, eine Schilderung dieser Expedition bei (»Meine Reise durch Afrika vom Indischen bis zum Atlantischen Ocean«). — Über den ethnographischen Wert dieser Aufzeichnungen braucht es keiner Worte, es sei hier nur darauf hingewiesen, dass das Buch einen Reiz hat, den wenige ähnliche Werke aufbringen können, einen Hauch frischer Originalität, der keine noch so ins Detail gehende Schilderung eines Dritten bieten könnte.

Wien. G. Reimer.

Zetsche Eduard: **Bilder aus der Ostmark.** Ein Wiener Wanderbuch, geschrieben und gezeichnet von Ed. Z. Mit 12 Vollbildern und 80 Textbildern nach Originalzeichnungen des Verf. Innsbruck, A. Edlinger, 1902. gr.-4° (XI, 218 S.) geb. M. 20.—.

Das schöne Buch würde uneingeschränktes Lob verdienen, wenn der Verf. es über sich gebracht hätte, seine hübschen Bilder mit einem einfach erklärenden, schildernden Text zu begleiten, anstatt in dem letzteren seiner entschiedenen Vorliebe für die Reformation Ausdruck zu geben. Politik und confessionelle Verhetzung verträgt sich schlecht mit dem Frieden, den seine Landschaftsbilder athmen, und ebenso schlecht mit den Aufgaben einer wahren Kunst; und als Künstler will doch Z. in erster Linie genommen sein. Wie schwach im übrigen seine Anwürfe fundiert sind, zeigt am besten, wenn er z. B auf S. 123 die Schuld an der Zerstörung so vieler Archive den »fanatischen Gegenreformatoren« (dass die »Reformatoren« viel ärger gewüthet haben, weiß Z. offenbar nicht) in die Schuhe schiebt, auf S. 124 aber wieder der Freude über die (den Gegensatz zu den meisten städtischen Archiven) »farbig geschmückten, reichen und wohlgeordneten Archive unserer Klöster« Ausdruck gibt. So waren also die Gegner der Reformation doch nicht solche Barbaren? Im übrigen versteht es der Verf. in feinsinniger und echt künstlerischer Weise die vielen, leider noch so wenig gewürdigten Schönheiten Niederösterreichs in Wort und Bild vorzuführen und ins rechte Licht zu setzen. Pinsel und Feder unterstützen und ergänzen sich da in schöner, einheitlicher Zusammenarbeit. Die Verlagshandlung hat dem Werke eine würdige Gewandung gegeben, die es in die erste Linie moderner Prachtwerke stellt.

Digitized by Google

Haushofer Heinrich: **In den Niederlanden.** Reise-Erinnerungen. 2., verb. Auflage. 2 Bände. Heidelberg, G. Weiß, 1901. 8° (V, 554 S.) M. 6.—. — H. hat die Reise, deren Beschreibung hier in 2. Auflage vorliegt, im J. 1878 unternommen. Wenn ein derartiges Werk nach mehr denn zwanzig Jahren noch so lebenskräftig ist, dass der Verleger einen Neudruck (denn geändert hat H. nur Unwesentliches) wagen kann, dann ist dies der beste Beweis für die Echtheit und Stärke der darin niedergelegten, über das Tagesinteresse hinausgehenden Aufschreibungen, die H., wie fast alle seine Schriften, so sehr mit Allgemeinbetrachtungen, mit historischen Reminiscenzen, mit culturpolitischen Excursen zu würzen weiß, dass man das Buch, das man zu lesen beginnt, nicht gerne aus der Hand legt, ehe man es ausgelesen. Wir heißen die Neuauflage der zwei Bände (I. Belgien, II. Holland) freudig willkommen!

Rechts- und Staatswissenschaften.

I. **Dauthendey** Elisabeth: **Vom neuen Weibe und seiner Liebe.** Ein Buch für reife Geister. Berlin, Schuster & Loeffler, 1900. 12° (120 S.) M. 2.—.

II. — —: **Hunger.** Novelle. Ebd. 1901. 8° (123 S.) M. 2.—.

1. Beide Bücher sind sociale Tendenzwerke, wie das Dr. Ella Mensch in ihrer feurigen Besprechung des ersten unverhüllt darlegt: »Die sogenannte novellistische Fabel ist ganz Nebensache. Die Gedanken, welche die kahle Mauer der Handlung mit üppigem Schlinggewächs, mit kräftigem Epheu, mit brennenden Geranien, mit süduftendem Geißblatt überspinnen, sind die Hauptsache. Stark und fest setzen gleich die ersten Töne ein.« Und wie lauten diese Töne? »Das neue Weib ist da. Die Jahrhunderte seines Leidens haben es heranreifen lassen. . . . Tropfen um Tropfen hat es jedes denkbare Weh in seine Psyche aufgenommen, erduldet, in einen Theil seines Wesens verwandelt und dann plötzlich gefühlt, dass es zugrunde gehen würde an seiner Leidfähigkeit, wenn es nicht endlich auch etwas anderes wollen könnte, etwas Stärkeres, Gesünderes, Freudigeres als das Leid. Und langsam, in der Stille, wie eine köstliche Frucht, reifte diese Erkenntnis heran. . . . Aber nun hat es sich frei gemacht und schauernd schaut es von seiner neuen Höhe in die Enge und Finsternis, die es verlassen, und zu den Tausenden hernieder, die noch wohlig und stumpf darin verkümmern. . . . Das neue Weib ist um Millionen Meilen den Zurückgebliebenen ihres Geschlechtes voraus. . . . Das reine aphrodisische Element des Weibes, aus dem ihm das Christenthum sein Dämonium machte, hat sich aus der dunklen, chaotischen Triebgewalt zu einer lichteren, freieren Willenshöhe emporgehoben. Aus dem mystischen, unterschiedslosen (!) Drange zu dem Manne an sich, der ihr meist nur eine Dunkelheit mehr bedeutete, zu allen übrigen Verfinsterungen ihres engen Daseins, hat sich der wahlsichere Wille zu dem besonderen Manne differenziert, der eine Antwort und eine Kraft und eine Erlösung ist für die lichtsehnend gewordene Psyche des Weibes. Dieses Neue, dieses Athenäische im Weibe: die Lust zu sich selbst und der Freiheit ihrer Wesensart, dieses Herr bleiben wollen über die Schätze ihrer Seele und ihres Körpers, das stellt das Weib von heute in die gefährliche Mitte zwischen das Weib von gestern und dem Manne von viel früher her. Das Weib von heute weiß, dass es zur Einsamkeit verurtheilt ist, dass ihm niemals die letzte Vollendung seiner Wesensganzheit in der gehenden und nehmenden Liebe zum Manne ihrer Wahl werden wird. Denn dieser Mann ist noch nicht da. Und sie kann nicht wählen (!) bleiben. . . . Sie schreckt wird nur vom Geschlecht beherrscht. Im Weibe ist das Gehirn erwacht. . . . Wir wollen wissen um unsere Liebe. . . . Der Mensch im Manne, seine Persönlichkeitsart, das Letzte, Beste, Feinste in ihm: das ist, was wir von ihm wollen. Aber er muss diese Herrlichkeit erst haben. Und der Mann von heute hat sie noch nicht. . . . Das neue Weib kann ihn sich erst bilden, in ihren Gedanken ihn formen, ihn so lange so und nicht anders wollen, bis er da ist . . . wie der Messias aus der langen Hoffnung seines Volkes geboren wurde. Und dass er nicht mehr für sie kommt, das ist der Grund, warum das Weib von heute einsam bleibt.« — Es passt wieder einmal: ein wenig Sinn und viel, viel Unsinn. Aber ein gefährlicher Unsinn; denn E. D. hat dichterische Begabung, und ihre Sprache ist fast die, welche tausende von unreifen und hunderte von halbreifen Frauenköpfen in den Wirbel obiger »Principien« hineinreißen kann. Leider ist es eine Thatsache, dass auch Einsichtigen sich zuweilen die Frage aufdrängt: »Ist das Weib von heute im allgemeinen tüchtiger als der Mann von heute?« Aber geradezu hirnverbrannt ist die Behauptung, dass eine sittlich und intellectuell hochstehende Frau heutzutage absolut keinen gleichwertigen Mann zur Ergänzung ihrer selbst finden könne, dass das »neue Weib« erst die »Schöpferin des »neuen Mannes« der Zukunft werden müsse. Mit genau demselben Rechte oder vielmehr Nicht-Rechte dürfte der Mann das Entgegengesetzte proclamieren. Um offen zu sein: Hysterie ist die Quelle solcher Auslassungen. Freilich hat E. D. recht, wenn sie behauptet, dass das innerste Wesen des Mannes etwas vom Weibe aufweisen müsse und umgekehrt. Aber — dies ist der springende Punkt in der grossen Frage bezüglich der wahren Manues- und Weibesnatur! — es kommt eben alles auf die Mischung an! Bei D. und dem von ihr geschilderten »neuen Weib« jedoch ist diese Mischung entschieden — verfehlt.

II. Das zweite Buch steht dichterisch und ethisch unter dem ersteren. Der Stil à la Nietzsche lässt oft und viel zu wünschen übrig, Überschwang und Hysterie wuchern und blühen an allen Enden. Dabei die gleiche aufdringliche Tendenz: der Mann von heute bietet dem Weibe von heute Steine statt des Brotes und ist nicht wert, ihr die Schnüriemen auch nur anzurühren. — Die von elker Gewöhnlichkeit, von Gemeinheit umlagerte Heldin in ihrer trotzdem »leuchtenden« Wesensart ist äußerst excentrisch und äußerst unglaublich; die Männer, mit denen sie in Berührung kommt und an denen sie zugrunde geht, zählen sämmtlich zur Kategorie der Bestie. Aber ungeachtet oder vielmehr gerade deshalb ist auch »Hunger« darnach angethan, in das halb »erwachte Gehirn« zahlloser Vielleserinnen fürchterliche Breschen zu schlagen. Wer hilft mit zum Kampfe gegen solche Feinde?

Göfweinstein in Oberfranken. E. M. Hamann.

Norikus F., D. Organisation d. Gesellsch. in Vergangenht. u. Gegwt. Stuttg., Roth. (194 S.) M. 3.—. — Rak Th., D. Sparsamkeit. Ebd. (86 S.) M. —.20.
Meifert F., Arbeiterfrage u. Socialismus. Mainz, Kirchheim. (386 S.) M. 4.50.
Stiegler M. A., Dispensation, Dispens, wesen u. Dispens-recht im Kirchenrecht. Geschichtl. dargest. Ebd. (375 S.) M. 7.—.
Tezner F., D. dischen Theorien d. Verwaltungsrechtspflege. Ebd. (311 S.) M. 6.
Silbergleit H., Magdeburgs Industrie, Handwerk u. Handel u. deren gewerbl. Steuerkraft. Magdeburg. Klotz. (272 u. 206 S.) M. 10.—.
Fritze H., D. Aufrechng. d. Schuldgerichtsbarkeit b. Ehebruch. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. (83 S.) M. 1.20.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Lampert Prof. Dr. Kurt, Vorstand des kgl. Naturaliencabinetts Stuttgart: **Bilder-Atlas des Thierreichs.** 1. Theil: Säugethiere. — 2. Theil: Vögel. Eßlingen, J. F. Schreiber, 1901. Lex.-8° III, 71 und VI S. m. 32 Farbendruckt. m. 200 Abb. u. 55 Textill; — III, 57 u. VI S. m. 32 Farbendruckt. m. 200 Abb. u. 8 Textill.) à Bd. geb. M. 4.—.

Willkomm Staatsrath Dr. Moritz, † Univ.-Prof. in Prag: **Bilder Atlas des Pflanzenreichs** nach dem natürlichen System bearbeitet. 4. Auflage. Ebd. (1901.) Lex.-8° IX, 143 u. XIV S. m. 124 Farbendruckt. m. über 600 Abb. geb. M. 8.—.

Weiler Prof. W.: **Physikbuch** mit in den Text eingedruckten farbigen Abbildungen. Ein Lehrbuch der Physik für den Schulunterricht und zur Selbstbelehrung. I. Band: Magnetismus und Elektricität. (Kleine Bibliothek Schreiber Nr. 10.) Ebd. gr.-8° (X, 290 u. XI S. m. 445 Textill.) geb. M. 4.50.

Nachdem bisher noch nicht versucht, jedenfalls in diesem Ausmaß, in dieser technisc en Vollendung und zu diesem Preise noch nie geboten worden ist. Die Bildertafeln sind in Hinsicht auf Wahrheit und Lebendigkeit tadellos, der Text hält die glückliche Mitte zwischen systematischer Beschreibung und lebensvoller Darstellung. Nach den Säugethieren und Vögeln sollen zunächst die Reptilien, Fische, Schmetterlinge und Käfer gleicher monographische Darstellung finden. — In gleicher Weise verdient auch Willkomm's botanischer Atlas empfohlen zu werden, ein alter Bekannter, nunmehr in 4. Auflage vorliegend, die der Verf. leider nicht mehr erlebte. Da das Buch in diesem Bl. (II, 18) schon eine eingehende Besprechung erfahren hat, genügt es, hier auf das Erscheinen der neuen Auflage aufmerksam zu machen. — In Weiler's »Physikbuch« ist neu die Methode, farbige Textillustrationen beim Physikunterricht zu verwenden. Es leuchtet jedem Fachmann ohne weiteres ein, dass gerade in der Lehre von dem Magnetismus und der Elektricität farbige, also lebendige Darstellungen von ganz besonderem pädagogischen Werte sind. Die genannten Bücher eignen sich, worauf speciell hingewiesen sei, vorzüglich zu Weihnachtsgeschenken für die studierende Jugend.

Berlin. Dr. M. Martin.

Digitized by Google

Berthold K.: Darstellungen aus der Natur, insbesondere aus dem Pflanzenreiche, mit Berücksichtigung des Thierlebens und der Landschaft. Durchgesehen von Ludwig Borgas, Oberlehrer am Kgl. Gymnasium zu Meppen. 4. Aufl. Köln, J. P. Bachem, 1901. gr.-8° (X, 297 S. m. 127 Abb.) M. 3.50.

Nießen Jos.: Im Reiche der Blumen. (Naturwissenschaftliche Jugend- und Volksbibliothek. II. Bändchen.) Regensburg, vorm. Manz, 1902. 8° (180 S. m. 30 Ill.) M. 2.—.

Beide Werke sind, je nach dem angestrebten Zwecke, in gleicher Weise zu empfehlen. Gemeinsam ist ihnen vor allem die christliche, katholische Färbung der jeder Naturbetrachtung und -Beobachtung zugrunde liegenden Weltauffassung. Aber während Berthold bei aller Popularität der Form den Stoff immerhin wissenschaftlicher, systematischer behandelt, geht Nießen den Weg durch das Blumenjahr von April bis — den Sommer und Winter hindurch — wieder zum April. Der Stil ist bei B. wie bei N. flüssig und angenehm gelesen, nirgends ermüdend oder trocken lehrhaft; häufig eingewebte Poesien dienen zum Aufputz und passen jedesmal sehr gut in den Rahmen des Stoffes. — B. hat sich bereits durch 3 Auflagen erprobt; die Neuausgabe ist auf die Höhe unserer Zeit gebracht, textlich revidiert und, wo sich unnöthige Längen erwiesen, gekürzt, wodurch Raum für (in den früheren Auflagen fehlende) Textbilder gewonnen wurde. N.'s Buch dürfte sicher ebenso seinen Weg gehen, wobei ihm auch sein billiger Preis förderlich sein wird.

Giberne Agnes: **Sonne, Mond und Sterne.** Nach der 20. Auflage des Englischen. Deutsch von E. Kirchner. Autorisierte Ausgabe mit 14 Farbendruckbildern und 2 Tafeln, sowie einer Vorrede von C. Pritchard, Prof. der Astronomie an der Universität Oxford. 2., verbesserte und durch einen Nachtrag vermehrte Auflage. Berlin, S. Cronbach, 1902. 8° (XV, 290 S.) M. 4.—.

— —: **Die Grundfesten der Erde.** Nach der 7. Auflage des Englischen. Deutsch von E. Kirchner. Autorisierte Ausgabe. Ebd., 1902. 8° (XII, 271 S.) M. 4.50.

Das erste der beiden vorl. Werke, »Sonne, Mond und Sterne«, wurde bereits gelegentlich des Erscheinens seiner ersten Auflage in diesem Bl. seiner Bedeutung nach gewürdigt (IV, 193 f.). Die Neuauflage ist durch einen Nachtrag vermehrt, in dem die Verf. einen kurzen Bericht über einige wichtigere Forschungen seit 1893, dem Erscheinen der 1. Auflage der deutschen Ausgabe, gibt: über die Planeten Eros und Mars, über die Leoniden im Nov. 1899 und über den neuen Stern im Pegasus. — In den »Grundfesten der Erde« bietet die Verf., ermuthigt durch den großen Erfolg ihres astronomischen Buches, eine populär gehaltene Geologie. Sie hat ihre Arbeit nicht leicht genommen, und man merkt dem Buche bald an, dass es auf gründlichen und ernsten Quellenstudien beruht. Und der besondere Reiz der Darstellung, der ihren anderen Werken einen so weiten Leserkreis verschafft hat, ist auch in diesem Buche zu finden. Die beiden Schriften, die — gerade bei Büchern dieser Art eine durchaus nicht immer selbstverständliche Sache — von einer positiv christlichen Weltanschauung der Verf. unverhohlen Zeugnis geben, seien für Erwachsene, die an dem Stoff Interesse finden, wie auch für die Jugend empfohlen. a. e.

Marshall W.: Im Wechsel der Tage. Monatliche Thierbeluschungen. Erstes Vierteljahr. Leipzig, A. Twietmeyer. 8° (129 S.) M. 2.—.

Wie in Wald und Feld die Thierwelt in den verschiedenen Monaten lebt, zeigt M. in unterhaltender Weise. Prächtige Naturschilderungen wechseln ab mit Schilderungen des Lebens und Treibens unserer einheimischen Thierwelt vom Hirsch an bis herab zu den Insecten. Das lobenswürdige Buch enthält viel Wissen, das in anziehender Form geboten wird.

Berlin-Steglitz. Hamann.

Naturwiss. Rundschau. (Red. W. Sklarek.) XVI, 47 u. 48.
(47.) Stark, D., Ohm'sche Gesetz. — Hofmeister, D. chem. Organisation d. Zelle. — (48.) Nernst, Ch., d. Bedeutg. elektr. Methoden u. Theorien f. d. Chemie.

Kann L., Neue Theorie üb. d. Entstehg. d. Steinkohlen u. Lösg. d. Marshälfteis. Heidelbg., Winter. (16 S.) M. 1.50.
Neuber A., Wissensch. Charakteristik u. Terminologie d. Bodengestalten d. Eichsfelder Bäche. Wien, Braumüller. (647 S.) M. 10.—.
Weinschenk E., Anleitg. z. Gebrauch d. Polarisationsmikroskops. Freibg., Herder. (129 S.) M. 3.—.
Hann J., Lehrb. d. Meteorologie. 2. Lpz., Tauchnitz. (805 S.) M. 30.—.
Wehmer C., D. Pilzgattg. Aspergillus in morphol., physiol. u. systemat. Beziehg. Basel, Georg. (160 S.) M. 10.—.
Wüst E., Untersuchungen üb. d. Pliocän u. d. älteste Pleistocän Thüringens. Stuttg., Schweizerbart. (352 S.) M. 16.—.

Technische Wissenschaften. Oekonomik.

Das Buch der Erfindungen, Gewerbe und Industrien. Gesammtdarstellung aller Gebiete der gewerblichen und industriellen Arbeit sowie von Welterkehr und Weltwirtschaft. 8., durchaus neugestaltete Auflage, bearbeitet von F. Ahrens, Dr. W. Borchers, H. Brüggemann u. Band V—X. Leipzig, Otto Spamer, 1899—1901. Lex.-8° (VIII, 605 S. m. 608 Textabb. u. 12 Beil.; VIII, 725 S. m. 1617 Textabb. u. 6 Beil.; VIII, 657 S. m. 601 Textabb. u. 3 Beil.; VIII, 733 S. m. 687 Abb. u. 5 Beil.; XII, 764 S. m. 764 Textabb. und 14 Beil.; VIII, 632 S. m. 285 Textabb. u. 3 Beil.); à Bd. geb. in Hlj. 10 M.

Nach dem Erscheinen der ersten Bände schrieb der Ref. in diesem Bl. (VII, 601 f.): Das Buch, das hier in neunter Auflage vorliegt, gehört zu jenen Werken, die man im Buchwesen als *standard works* bezeichnet: ein mustergültiges, »classisches« Werk. Ref. erinnert sich aus seiner Mittelschulzeit — die in die Sechziger-Jahre fiel —, mit welcher Begier damals schon das »Buch der Erfindungen« gelesen wurde, so dass das Exemplar der Schülerbibliothek sich niemals im Bibliotheksschrank befand, da derjenigen, der einen Band zurückbrachte, stets schon einige Kameraden begleiteten, die den Band zu entlehnen nicht erwarten konnten. Und wieviel ist seither gerade auf den Gebieten der Erfindungen, Gewerbe und Industrien, des Welterkehrs und der Weltwirtschaft an Neuem, ja an Umstürzendem und von Grund aus Neugestaltendem hinzugewachsen! Die technischen Wissenschaften, die zu Anfang unseres Jahrhunderts noch kaum gekannt waren, — das Polytechnicum in Wien, eine der ältesten Anstalten dieser Art, stammt aus dem J. 1815, und die frühesten Anfänge derartiger Schulen gehen nicht über das letzte Jahrzehnt des 18. Jahrhunderts hinaus, — haben sich zu einer Macht emporgeschwungen, die unser gesammtes Leben beherrschen, sie greifen ein in alle Beziehungen unseres Daseins, Kleidung, Nahrung, Verkehr, auch die ganze geistige Cultur, die ja eine Buchdruck, Illustrierung etc. kaum denkbar wäre, stehen in ihrem Zeichen; und es kann nicht bezweifelt werden, dass auch fernerhin die wichtigsten und meisten Culturfortschritte nur aus dem weiteren Ausbau der technischen Disciplinen und aus ihrer Nutzbarmachung für die Geisteswissenschaften erblühen werden. Man denke nur, wie z. B. die Röntgenstrahlen der Heilkunde dienstbar gemacht wurden, wie die großartigen optischen Instrumente für astronomische Zwecke von entscheidender Wichtigkeit sind u. s. w. Es kann darum nicht wundernehmen, dass das Interesse an einem Werke, welches wie das vorl. in geradezu meisterhafter Weise einen Einblick in das ganze ungeheure Gebiet der industriellen und gewerblichen Thätigkeit gewährt, immer lebendiger, immer weitgreifender und tiefer wird, so dass das trotz seiner verhältnismäßigen Billigkeit doch eine ganz respectable Summe Geldes kostende Werk — complet in 10 Bänden gebunden M. 100.— — nun schon in 9. Auflage erscheinen kann, wobei in Betracht zu ziehen ist, dass die acht früheren Auflagen in nicht weniger als 200.000 Exemplaren oder über eine Million Bänden verbreitet waren. Es fühlt eben jeder Gebildete instinctiv, dass er auf diesen Namen kaum Anspruch erheben kann, wenn er den Errungenschaften der Technik verständnislos gegenübersteht, wenn er von der Art, wie eine Locomotive, ein Telephon functioniert, wie das elektrische Licht erzeugt wird, wie es in einem Bergwerk, in einer großen Fabrik mit ihren Maschinen und Transmissionen aller Art zugeht, nicht wenigstens eine beiläufige Vorstellung

Digitized by Google

hat, Die Kenntnisse, die die Schule vermittelt, geben nur den Schlüssel zu diesem Verständnisse, sie gewähren dem Geiste die Möglichkeit, in das Geheimnis der Maschinen, Apparate und Industrien einzudringen: wer aber hat die Fähigkeit, ja auch nur die Zeit und die Möglichkeit, aus Lehrbüchern und aus praktischer Anschauung — die hier nothwendiger ist als irgendwo — sich jene Kenntnisse zu erwerben, deren es bedarf, die moderne Arbeit zu verstehen? — Hier springt das Buch ein, von dem im Vorstehenden die Rede ist. Ohne Ansprüche bez. mathematischer oder anderer Fachvorkenntnisse zu stellen, die über jene der Durchschnittsschule hinausgehen, führt es in vollendeter Weise und mit wahrhaft bewunderungswürdigem Geschick in die schwierigsten Gegenstände der modernen Technik ein, unterstützt von einer großen Zahl überaus instructiver bildlicher Beigaben, die an lehrhaftem Wert dem Text ebenbürtig zur Seite stehen.

Bei dem ungeheuren Umfange, den die heutige Technik gewonnen hat, war es nöthig, an Stelle der alten theoretischen Eintheilung, die die früheren Auflagen des Werkes aufwiesen, eine mehr den praktischen Gesichtspunkten Rechnung tragende zu setzen; die Neuauflage behandelt daher den Stoff nach gewissen Industriegruppen, die »durch die Wahl ihrer Rohstoffe, durch die Art der Bearbeitung u. dgl. eine gewisse Verwandtschaft zeigen und auch wirtschaftlich gemeinsame Interessen, zum Theile sogar eine zusammenfassende Organisation haben«. Wir haben in unserer Anzeige der Bde. I—IV dieses Werkes den Inhalt dieser Bände skizziert; die neu vorl. Bde. V—X behandeln: (V.) Bergbau; E. Treptow; Hüttenwesen; F. Wüst u. W. Borchers; (VI.) Die Verarbeitung der Metalle (Eisen, Kupfer, Bronze, Aluminium, Zink etc.: H. Haedicke; Waffenindustrie: J. Castner; Schlösser, Geldschränke, eiserne Möbel: Jul. Hoch; Uhren: F. Reuleaux; Gold- und Silberarbeiten: F. Luthmer; Münzen: E. Dalchow); — (VII.) Die Industrien der Steine und Erden: A. Gary, H. Hecht, R. Cramer; Chemische Industrie: Lassar-Cohn; — (VIII.) Verarbeitung der Faserstoffe (Holz: E. Pliwa; Papier, Stickerei, Spitzenfabrication: M. Kraft; Tapeten: J. Faulwasser; Spinnerei: H. Brüggemann; Weben: M. Gürtler; Stricken u. Wirken: F. Reh; Nähmaschine: H. W. Lind; Seile u. Taue; Färberei u. Appretur, Bleicherei u. Zeugdruck: R. Loewenthal; Leder: J. Paeßler, C. Schreiber; Kautschuk u. Guttapercha, Wachstuch u. Linoleum: Chr. Heinzerling); — (IX.) Der Weltverkehr u. seine Mittel, 1. Theil (Einleitung, Landstraßen, Brücken u. Viaducte, Flussläufe u. »Schiffahrt, Canäle, Taucherkunst: C. Merckel; Eisenbahnen: L. Troske; Stromcorrectionen, Flussanalisierungen, Flusshäfen, Seehäfen, Schiffahrtsrecht: Steeher u. Nestle; Schiffbau: Tj. Schwarz); — (X.) Der Weltverkehr u. seine Mittel, 2. Theil: Geistiger Verkehr (Postwesen: J. Schmücker, Welttelegraphie: A. Münch; Buchdruckerkunst: C. Müller; Buchbinderei: E. Tonndorf; Graphische Künste: Max Schmid; Photographie: A. Miethe; Weltwirtschaft: R. Riedl), Hauptregister für das gesammte Werk.

Budapest. Prof. Müller-Kern.

Von dem kürzlich in diesem Bl. zur Anzeige gebrachten Werke **Das neue Buch von der Weltpost**, Geschichte, Organisation und Technik des Postwesens von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart, von R. v. **Schweiger-Lerchenfeld** (Stuttgart, Hallberger, 1901. gr.-8°, VIII u. 362 S. mit 29 Vollbildern, 633 Abb. im Texte u. 4 Karten in Farbendruck, K 18.—) liegt nun mit Lief. 30 der Schluss vor, und es ergibt sich damit ein Überblick über das ganze Werk; dasselbe behandelt in seinem 1. Theile die Geschichte des Postwesens vom Alterthum (Ägypten, Assyrien u. s. w.) bis zum 19. Jhdt., der »Glanzzeit der Postillone«, und bis in unsere Tage. Der 2. Theil gibt einen Überblick über die Mittel des Postverkehres, von den Fußboten bis zur Bahn-, See-, Tauben-, Ballon- und Rohrpost. Auf die Postwertzeichen in ihrer Entwicklung geht Theil 3 ein, der 4. Theil bespricht den Telegraph und das Telephon, der 5. Theil die Weltpost und den Weltverkehr, der 6. Theil die Posteinrichtungen. Der Verf., dessen Gabe anziehender Darstellung aus vielen anderen Werken bekannt ist, weiß auch diesem, allerdings auch an und für sich schon interessanten Stoffe manche fesselnde Seiten und wertvolle Gesichtspunkte abzugewinnen. Die vielen illustrativen und Kartenbeigaben sowie ein alphabetisches Register tragen zur leichteren Benützbarkeit des Buches wesentlich bei.

Skowronnek F., D. Jagd. Bielefeld, Velhagen & Klasing. (167 S.) 4 M.
Braun A. G., Hand-Lexikon d. Hundekrankheiten u. deren rationelle Behandlg. München, Schön. (273 S.) M. 4.—.
Ney C. E., Forstl. Dummheiten. E. Bußpredigt f. uns. Grünröcke. Neudamm, Neumann. (267 S.) M. 4.—.
Laschke C., Ökonomik d. Durchforstungsbetriebes. Nat.-ökonom. Studie e. Forstmannes. Ebd. (67 S.) M. 2.—.
Meixner L., U. prakt. Bienenmeister. Ebd. (128 S.) M. 1.80.

Schöne Litteratur. Varia.

Eschelbach Hans: **Wildwuchs**. Gedichte. 4., vermehrte Auflage. Paderborn, Schöningh, 1900. kl.-8° (XI, 178 S.) M. 3.60.

Im VII. Jahrgang (Nr. 3) d. Bl. hieß es in einer Anzeige dieser Gedichte: »In 2. Auflage, die gewiss noch von vielen gefolgt sein wird, erschien: „Wildwuchs" etc.« Diese Prophezeiung ist rasch wahr geworden; nicht nur liegt jetzt bereits die 4. Auflage dieser Gedichte vor (neben einer zweiten Sammlung »Sommersänge«), sondern der Dichter gilt derzeit unbestritten neben Kralik und Eichert als einer der Chorführer der katholischen deutschen Dichtung. Während aber Kralik die große Kunst im höchsten, erhabensten Sinne des Wortes verkörpert und Eichert als katholischer Tyrtäus die ernste Lyrik pflegt, vertritt E. jene Richtung, die in leichter, melodischer Gestaltung, am liebsten in der Form des sangbaren Liedes (wie ja thatsächlich einzelne Gedichte E.'s schon mehr als 60mal componiert wurden) ihren künstlerischen Ausdruck findet. Wir stehen nicht an, einzelne Stücke der vorl. Sammlung als wahre Perlen lyrischer Poesie zu bezeichnen, und freuen uns des Erfolges, den E. gefunden, für ihn und für das deutsche katholische Volk, das hier einmal seinen Lorbeer einem desselben durchaus Würdigen gereicht hat. Sch—r.

Te Waal Anton: **Judas Ende**. Historischer Roman aus den Anfängen des Christenthums, 2. Auflage. München, Allgemeine Verlagsgesellschaft, 1901. 8° (XVI, 240 S. m. 12 Tafeln.) M. 3.—.

Der gelehrte Rector des *Campo Santo* zu Rom hat sich zuerst mit seinen »Katakombenbildern« einen geachteten Namen auf dem Gebiete historischer Erzählung, einen sehr beliebten unter allen Freunden und Kennern archäologisch-geschichtlicher Darstellung aus der Märtyrerzeit erworben. Auch »Judas Ende« liegt jetzt bald in zweiter, trefflich ausgestatteter Auflage vor: so interessant fand man diesen in der alten Kaiserstadt spielenden Roman, der die großartigen Ereignisse jener Tage mit farbenblühender Treue und ethischer Vertiefung heraufführt. Besonders die Jugend, die noch mit glänzenden Augen und glühenden Wangen die Abwicklung des epischen Fadens verfolgt, ohne viel zu fragen, ob er hier vielleicht etwas feiner oder kräftiger gesponnen, dort etwas straffer hätte geschürzt werden sollen, wird diese Lectüre mit verdientem Jubel begrüßen.

Gösseninstein (Oberfranken). E. M. Hamann.

Gerlach's Jugendbücherei. Wien, M. Gerlach & Co. (1902), kl.-8°. Bändchen 1—3, à Bdch. K 1.50. Bdch. 1, 2: Kinder- und Hausmärchen nach Sammlung der Brüder Grimm. Texte geschrieben von Hans Fraungruber. Bilder von A. Weisgerber (98 S.) und Bilder von Jan. Tascher (98 S.) — Bdch. 3: Märchen-Sammlung von J. Bechstein. Texte geschrieben von Hans Fraungruber. Bilder von Karl Fahringer. (98 S.)

Mit diesen Bilderbüchern bringt die Verlagsbuchhandlung etwas Neues auf den Markt: Jugendschriften in einer Ausstattung, die auf die Bezeichnung »künstlerisch« den vollsten Anspruch hat und die infolgedessen ganz vorzüglich geeignet ist, die in jüngster Zeit so tief gehende Bewegung einer Volks- und Schulkunst in die Wege zu leiten. Die Texte der vorl. Bändchen bieten nichts Neues: eine — recht glücklich getroffene — Auswahl aus Grimm und Bechstein. Aber wie haben es die Künstler — A. Weisgerber, J. Tascher und K. Fahringer — verstanden, in die Seele des Volkes zu schauen und all das Geheimnisvolle, Innige, Heimliche, Schaurige, Gemüthliche, Große, Kernhafte, Absonderliche, Fröhliche, Traurige, das im Herzen des deutschen Volkes nebeneinander schlummert und in seinen Märchen mit so ergreifender Gewalt lebendig ward, zu verkörpern! Man kann sich nicht satt sehen an diesen oft carikierten und doch so lebenswahren Figuren, an diesen Schnörkeln, Vignetten und Leisten, die alle miteinander ein so harmonisches Bild geben, die so allerthümlich aussehen und doch so modern sind, weil sie eben das zu allen Zeiten Moderne, das bei allen deutschen Stämmen gleich Bleibende, das Beharrende im Wechsel, den Kern der deutschen Seele wiederspiegeln! Dass die Bücher die weiteste und tiefste Verbreitung finden können, hat die Verlagshandlung durch einen fast unglaublich billigen Preis möglich gemacht. Es wäre zu wünschen, dass nun groß und klein auch nach diesen Schätzen griffe, um sich daran künstleirsch und gemüthlich zu erbauen.

Digitized by Google

Die herannahende Weihnachtszeit ist die rechte Gelegenheit, auf eine Anzahl von neueren Erscheinungen der schönen Litteratur aufmerksam zu machen, die sich mehr oder minder zu Festgeschenken eignen; es sei ihnen eine Gesammtempfehlung vorausgeschickt, deren jeweilige Specificierungen oder Einschränkungen sich bei den betreffenden Werken vermerkt finden. Auf einzelne der hier genannten Werke wird sich Gelegenheit ergeben, eingehender noch zurückzukommen. In erster Linie sicien von Verlagswerken katholischer Autoren und Firmen genannt:

Aus dem Verlage von Franz Kirchheim in Mainz: Selma Lagerlöf: **Legenden und Erzählungen.** Einzig autorisierte Übersetzung aus dem Schwedischen von Francis Maro. (1901. 8°. 300 S., M. 2.80, geb. M. 4.—). Die poetische Kunst der Frau L. steht so einzigartig da, dass man sie nicht leicht mit der irgend eines anderen Autors in Vergleich ziehen kann. Es ist, als ob sie für das, was sie erzählt, jedesmal den rechten und gerade hier passenden Ton erst eigens erfände. Diese klaren, fast nüchtern gehaltenen Sätze, deren Stimmungseffect F. Maro trefflich im Deutschen wiederzugeben verstanden hat, stehen in einem merkwürdigen Gegensatz zu der überreichen und grandiosen Phantasie, von der jede einzelne Erzählung Zeugnis gibt. Vielleicht beruht gerade in diesem Gegensatz der eigenartige Zauber der L.schen Kunst. Jedenfalls steht die Verf. in der vordersten Reihe der Autoren von Weltruf, u. zw. mit vollstem Recht. Wer auch nur ein Product ihrer Feder gelesen, wird jedes neue Werk von ihr mit Freude begrüßen. Aus dieser Sammlung von (7) Legenden und (7) Erzählungen zeigt die Verf. auf der Höhe ihrer Kunst. — **Melati von Java: Herbstfäden.** Roman. Genehmigte Übersetzung von J. Clandus. (1901. 8°. 288 S., M. 3.—). Auch M. v. J. hat sich einen festen Platz in der Litteratur und im Publicum errungen. Der vorl. Roman hat zum Kern die sittliche Läuterung des leidenschaftlichen Kleidern, den zwei Frauen, die Mutter und die Gattin, dem schon halb verlorenen Leben, und einem nunmehr besseren, geläuterten Leben wiedergewinnen. — **Paula Baronin Bülow-Wendhausen: Das verfluchte Lachen.** Skizzen und Novellen. (1901. 8°. VI. 248 S., M. 2.40.) Wir haben vergangenes Jahr das Erstlingswerk der Verf., »Adrienne, ein Klosterkind«, (IX, 736 S.) angezeigt; heuer erfreut uns die Verf. mit der vorl. Sammlung kleinerer, Erzählungen, die einen merklichen Fortschritt, besonders in dem strafferen Aufbau der Handlung, bekunden. Den breitesten Raum nimmt »Die Predigtfrei!n« ein, die uns auch künstlerisch am höchsten zu stehen scheint. Die Titelnovelle ist zwar technisch reicher, aber der grausige Inhalt lässt keine reine — auch nicht tragische — Stimmung aufkommen. Köstlich ist »Ihr Frantisek«, bei »Maria und Johannes« stört doch in etwas der Dialect. Mit »*Domine quo vadis?*« und »*Veritas*« klingt das Buch rein und schön aus.

J. P. Bachem in Köln hat — außer den in der vor. Nr. bereits genannten beiden Schriften »Für junge Damen« — eine neue Novelle von Ferdinande Freiin von **Brackel: Chic** (l.-8°. 124 S., M. 1.50, geb. M. 2.80) erlassen, welche Verfehlungen die ganze liebenswürdige Natur der beliebten Verf. offenbart. — Ernstere Conflicte werden in durchaus künstlerischer Weise behandelt in **Aus ganzer Seele.** Der Roman einer Modistin. Von René **Bazin.** Genehmigte Übersetzung von J. Reibe (8°. 332 S., M. 3.50), einem Gegenstück zu dem im gleichen Verlag 1900 erschienenen »Roman einer Arbeiterin«, von der gleich an erkennenswerten Tendenz getragen und spannend von Anfang bis zu Ende. Für Volksbibliotheken seien diese beiden letztgenannten Bücher besonders empfohlen.

Elisabeth **Gnaud-Kühne: Aus Wald und Flur.** Märchen für sinnige Leute. (Stuttgart, Jos. Roth, 1900. 8°. V, 126 S., M. 1.80.) Ein Buch, bei dem Inhalt und Form im schönsten Verhältnis stehen und das darum so anmutet, mit der vollen Wirkung des Kunstwerkes. Das Dutzend kleiner Geschichten gehört in seiner kunstlosen und doch so kunstvollen Eigenart zu dem Besten, was wir an Litteratur »für sinnige Leute« besitzen. Und diese werden das Büchlein zu schätzen wissen. Bemerkt sei, dass, wie tieferer Sinn und Inhalt der »Märchen« die Erwachsenen anziehen, so die einzelnen Stücke an sich die Jugend erfreuen werden. Man kann das Buch daher als Geschenk für alt wie für jung wärmstens empfehlen.

Auf Heinrich **Hansjakob: Berlasene Wege,** Tagebuchblätter. Illustriert von C. Liebich (Stuttgart, A. Bonz & Co., 1902. 8°. VII u. 412 S., M. 4.50), die eben erst eingelaufen sind, sowie auf **J. Huber: Der verhängnisvolle Swanziger** (Wien, Sirich), **Marcus Jinder: Mein Schulroman** (Leitmeritz, »Austria«), und A. de **Want: Der 20. September** (Regensburg, Pustet) kommen wir später noch eingehender zu sprechen.

Zu den bedeutendsten und gelesensten Werken der Weltlitteratur zählen die Romane des Polen Henryk **Sienkiewicz**, von dessen in diesem Bl. schon gewürdigtem Romane »Quo vadis?« **Erzählung aus dem Zeitalter Nero's** soeben eine ganz aparte Ausgabe „Deutsch von C. Morsztyn. Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt, 1902. 8°. 776 S., geb. M. 4.—) erschienen ist; auf dünnstem, doch nicht durchscheinendem Papier gedruckt, wiegt dieses Bändchen sammt dem vornehmen, schmiegsamen, lederartigen Einband nur 220 Gramm! — Es sei an dieser Stelle auch auf die litterarhistorisch interessante Schrift P. Giovanni **Semeria's: Die künstlerische und christlich apologetische Bedeutung des Romans Quo vadis? von H. Sienkiewicz** verwiesen, welche zur Eröffnung des dritten Conferenzjahres der »Scuola superiora di Religione« in Genua, Litterarische Abtheilung vom R. Müller mit einem Vorwort von Karl Muth (Einsiedeln, Benziger, 1901. gr.-8°. 45 S., M. 1.—) hingewiesen, in welcher insbesondern an einer Parallele mit Wiseman's berühmtem Roman »Fabiola« gezeigt wird, um wieviel höher »Quo vadis?« als Kunstwerk anzuschlagen sei, trotz mancher von übereifriger Seite dagegen vorgebrachter Argumente. Wir stimmen den Ausführungen des Barnabitenpaters Semeria, der den Roman nicht nur vom litterarischen, sondern auch vom moralischen und religiösen Standpunkte betrachtet, durchaus bei und wünschen der Broschüre im Interesse einer besseren und freieren Beurtheilung und Wertschätzung litterarischer Arbeiten besonders in katholischen Kreisen weiteste und intensivste Verbreitung. — Zugleich haben wir drei neue Werke Sienkiewicz' anzuzeigen, von denen das eine in französischer, die beiden anderen in deutscher Übersetzung vorliegen: **Hania.** Tradult du polonais par Henri Chirol. 4ème édition (Paris, Calmann Lévy. 8°. 286 S.). Ob hier der Eindruck der Dürftigkeit in Handlung und Dialog ganz auf das Conto des berühmten Verf. gesetzt werden muss oder zum Theil Schuld des Übersetzers ist, vermag ich nicht zu entscheiden, da ich das polnische Original nicht zu vergleichen vermag. Die Erzählung macht durchaus den Eindruck einer weiter ausgeführten Skizze zu einem größeren Werke, ohne erkennen zu lassen, nach welcher Richtung bei der Ausarbeitung die Handlung verstärkt werden sollte. Die Übersetzung gibt auch keinen Anhaltspunkt dafür, in welche Zeit die Abfassung von Hania zu setzen ist. Die nicht von Unwahrscheinlichkeiten freie Entwicklung der Ereignisse können wir deswegen hier zu skizzieren unterlassen, weil wir der Ansicht sind, dass dieses Werk des gefeierten Romandichters besser nicht übersetzt worden wäre. Zum Ausbau seines Ruhmes ist es ihm gewiss nicht förderlich. (B.) — **Die Kreuzritter.** Historischer Roman aus dem XV. Jhdt. Nach dem Polnischen übersetzt von E. und R. Ettinger. Illustriert von F. Schwormstädt. 3. Auflage. (Einsiedeln, Benziger, 1901. gr.-8°. IV, 352 u. 600 S. 2 Bde. M. 10.—, geb. M. 12.—), ein gewaltiges Werk, dessen Handlung in die Zeit vor einem halben Jahrtausend fällt und die mannigfachen Kämpfe und Abenteuer eines polnischen Ritters mit den Deutschherren zum Vorwurfe hat. Aber mit welch poetischer Kraft hat S. diesen Inhalt gestaltet, in großartig und wieder wie duftig und anmuthend reihen sich die Scenen aneinander! Ref. möchte diesen Roman künstlerisch noch über »Quo vadis?« stellen — zumindest liegt er unserem modernen Empfinden näher als die Katakombengeschichte. Die Ettlinger'sche Übersetzung liest sich — wir haben kein höheres Lob — wie ein Original, und die buchtechnische Ausstattung ist des Werkes würdig — **Und liebe Brot und gebn andere Novellen** (Ebd., 1901. gr.-8°. 551 S. mit Portr., M. 4.—) enthält 11 kleinere, durchgehends in unserer Zeit spielende Erzählungen und Novellen, deren — der Seitenzahl nach — bedeutendste, »Die schöne Hania« (S. 83—236), oben in der französischen Übersetzung besprochen wurde. Besser gefiel uns in vorl. Bande nächst der Titelnovelle die friedliche, Humor athmende »Komödie der Irrungen« und »Die Dritte«, die uns S. von einer ganz neuen Seite kennen lehren, sowie die ergreifende kleine Geschichte von »Janko«, dem Musikanten. — Zugleich erscheint eine Ausgabe von Henryk **Sienkiewicz' Gesammelten Romanen.** (Leipzig, O. Wigand, gr. 8°, vollständig in 80 Liefl. à 50 Pf.), von der die Liefl. 1—21 vorliegen. Diese Gesammtausgabe soll umfassen: Die Kreuzritter. Mit Feuer und Schwert. Sturmflut. Der kleine Ritter, Quo vadis?, Die Familie Polaniecki, Ohne Dogma, Hania. Die vorl. Liefl. 1—21 enthalten: »Die Kreuzritter« (14 Liefl.) und den 1. Band von »Mit Feuer und Schwert«. Die Übersetzung von Clara Hillebrand ist recht gut und kommt der Sprache des Originals an Lebhaftigkeit und plastischer Kraft ziemlich nahe. Man kann die vorl. Lieferungsausgabe bestens empfehlen als eine günstige Gelegenheit zur Anschaffung der Werke S.', zu dessen Charakterisierung noch betont sei, dass er auf durchaus positivem, katholischem Boden steht.

Digitized by Google

Rosa Electa: Die Jungfrau im Weltleben. Ein Begleitbuch zur religiösen Belehrung und zeitgemäßen Unterweisung den kathol. Töchtern aller Stände gewidmet. Mit einer Vorrede von P. Gratian von der Linden Ord. Cap. Münster i. W., Aschendorff'sche Buchhandlung. 8° (XII, 211 S.) geb. M. 1.80. — Das hübsch ausgestattete Büchlein umfasst eine Reihe von religiösen Betrachtungen, die sich zumeist an wichtige Momente aus dem Leben anfügen (Die Jungfrau im Verkehr mit der Welt, in der Familie, als Braut, am Kranken- und Sterbebett etc.) und wertvolle Winke und Lebensregeln enthalten; es kann bestens empfohlen werden. — **Emmy Giehrl** (Tante Emmy): **Das Reich der Frau** oder Leben und Wirken der christlichen Frau im Ehestande. Nach eigenen Erfahrungen und Erinnerungen niedergeschrieben. Donauwörth, L. Auer, 1902. 8° (284 S.) geb. M. 3.60. — Stellt das vorige Werk die Jungfrau in den Mittelpunkt der Betrachtungen, so richtet sich dieses an die Frau. Es behandelt in einer Reihe von Betrachtungen das Leben der christlichen Ehefrau von den verschiedensten Seiten und Standpunkten. Als Geschenk für jung verheiratete Frauen eignet sich dieses schön ausgestattete Werk der berühmten Verf. ganz besonders.

Franz Hattler S. J.: **Ein Sträußchen Rosmarin.** Bunte Geschichten für jung und alt. (Freiburg, Herder, 1901. 8°. VI, 823 S., geb. M. 2.20) enthält eine Auswahl der kleineren Erzählungen, die in dem vom Verf. 1874—83 redigierten »Sendboten-Kalender« gestanden waren und die es wohl verdienten, der Vergessenheit entrissen zu werden. — **J. v. Dirking** (J. Sandbage): **Gnitzerblüten.** Novellen und Skizzen. (Steyl, Missionsdruckerei. 8°. 272 S., geb. M. 2.50) reihe sich den im vor. Jahrg. d. Bl. gewürdigten »Heidebluemchen« Verfasserin als vierte, die Fortsetzung an: 14 kleinere Geschichten, einfach und schlicht in Erfindung und Form, aber lobenswert im Geist, der sie beseelt. Im gleichen Verlage sind soeben auch ausgegeben worden: **Em. Huch: Lebensflüsse und Gottesfrieden.** Erzählungen. (1901. 8°. 216 S.), die 4 Geschichten: Ja stolzer Sphäre, Auf breitem Wege, Juttung und Die Macht der Liebe enthaltend, und **M. de Navery: Die Beichte der Königin.** Historische Erzählung aus dem 14. Jahrhundert. Nach dem Französischen. (8°. 190 S.), die Lebensgeschichte und den Märtyrertod Johannes' von Nepomuk behandelnd. — Als Fortsetzungen, resp. weitere Bände von Sammelunternehmungen, denen in diesem Bl. schon begründete Empfehlung zutheil geworden ist, wäre zu nennen: **Katholische Volksbibliothek,** hrsg. von Konrad Kümmel. 8. Band: **Eine Feuerwehrgeschichte,** Erzählung von **D. Leitenberger. Der arme Bastian** oder Wohlthun bringt Zinsen, Erzählung von Joseph **Lennary,** Domschatzmeister. **Erzählungen und Novellen** von M. **Hostert** (Kempten, J. Kösel, 1900. 8°. 72, 48 u. 130 S., M. 2.—). — Ferner: **Novellenkranz.** Eine Sammlung von Erzählungen, hrsg. von Frieder. **Dosbach.** 3. Bdch.: **Rosa Steine.** Geschichtliche Erzählungen aus der Vergangenheit des Trierer Landes von Antonie **Haupt** (Trier, Paulinusdruckerei. 1902. 8°. 120 S., geb. M. 1.20). — Endlich: **Aus Vergangenheit und Gegenwart.** Erzählungen, Novellen, Romane. 25—30. Bdch. Novelaer, Bydon & Bercker, 1901. 8°. à M. 3.60. 30. Bd. Die genannten Bdchen enthalten: (25.) **Mary Holmes: Bewegte Bahnen** (142 S.); — (26.) **Der Verräther.** Eine Geschichte aus der Zeit der ersten französischen Revolution. Deutsch von Ad. Jos. **Lüppers** (87 S.); — (27.) **Hirschfeld** Hermann: **Einfache Leute.** Erzählung; Deri.: **Der Blumenriß.** Historische Erzählung (110 S.); — (28.) **Arthur v. Winterholm: Entlaufen.** Nach dem Französischen (110 S.); — (29.) **H. Kerner: Alte Geschichten vom Ubrich** (104 S.). — (30.) **R. Schuppe: Durch Kampf zum Sieg.** Erzählung aus Berlins Vergangenheit; Derf.: **Am Brunnen** (96 S.)

Unter jene Autoren, die sich nur langsam Bahn brechen, dann aber umso tiefer und nachhaltiger wirken und den Leser, der einmal sich in ihre Werke vertieft, nicht mehr loslassen, gehört in erster Linie **Wilhelm Raabe** (Jak. Corvinus), dessen Name durch die kürzlich — freilich recht still begangene — Feier von R.'s 70. Geburtstag öfters genannt wurde, sonst aber, trotzdem ihn eine stattliche Anzahl von Werken trägt, wenig in den sog. »weiteren Kreisen« bekannt ist. Die Verlagshandlung Otto Janke in Berlin hat seine **Gesammelten Erzählungen** in 4 Bänden (1896—1900. 8° V, 304; 407; 403; V, 414 S. à M. 4.—) und **Das Horn von Wanza.** Eine Erzählung. 2. Auflage. (1901. 8° III, 218 S., M. 3.—) neu herausgegeben: beträchtlich ist es nur, dass diese ganz köstlichen Schriften, die zu dem Besten gehören, was die deutsche Litteratur aufzuweisen hat, jetzt erst, seit 20 und mehr Jahren, ihre 2. Auflage erleben, während leichte Ware in Zehntausenden von Exemplaren rasch vergriffen wird. Wenn ich sage, dass R.'s Schriften zu den allerbesten der deutschen Litteratur gehören, so will das sagen, dass ganz wenige Autoren so durch und durch von deutschem Geiste erfüllt sind und diesen in ihren Schriften wiederspiegeln wie R.: ein abgrundtiefes Gemüth, das dem Leben und Weben der Natur ebenso verständnisvoll lauscht, wie dem Klingen des Menschenherzens, ein bisschen knorrig zwar und absonderlich, aber so frei als nur möglich von jeder Pose, voll wuchtigster Tragik ohne jedes Pathos, voll überquellenden Humors ohne Spur von Witzelei, tiefste Innerlichkeit und dazu eine Macht der Sprache, die jeder Regung des Menschenherzens gerecht wird: das ist W. Raabe. Es wäre ein Gewinn für die Nation, wenn seine Schriften, die einen Maler von verwandten Anlagen — etwa Barloesius oder Rud. Kösel'z, den verständnisvollen Illustrator der Werke H. Schaumberger's — zu köstlichen Bildern begeistern müssten, illustriert in einer billigen Volksausgabe Verbreitung fänden. Möge doch der Jauker'sche Verlag, in dem eine große Zahl von R.'s Schriften (leider nicht alle!) erschienen sind, diesen Gedanken verwirklichen! — Als Festgabe erschien: **»Raabenweisheit.** Zum 70. Geburtstage des Dichters aus den Werken Wilhelm Raabe's ausgewählt, zusammengestellt u. hrsg. von Hans von Wolzogen. (Ebd., 1901. 8° 175 S. M. 2.—), eine in 5 Capiteln (Menschenleben und Schicksal, Der Mensch, Der Mensch unter Menschen, Idealismus und Kunst, Deutsche Art) rubricierte Sammlung von Sentenzen aus R.'s Werken.

Ein Schriftsteller von verwandter Eigenart ist **Heinrich Seidel,** von dessen **Gesammelten Schriften** (Stuttgart, J. G. Cotta, 1901. kl.-8° à M. 4.—) die Bände XV—XVII erschienen sind, enthaltend: (XV.) **Reinhard Flemming's** Abenteuer zu Wasser und zu Lande. 6. Tausend. (326 S.); — (XVI. u. XVII.) **Wiss-Marie.** (V, 314 u. IV, 316 S.), eine Sammlung von 23 kleineren Geschichten, die aus verschiedenen Lebensepochen des Dichters stammen; die meisten aus 1880—1882, doch reichen andere bis 1863 und 1866 zurück. In allen offenbart sich ein stillfrohes, reiches Gemüth voll sonnigen Humors, dessen Träger aber, wie jedem echten Humoristen, auch die Tragik des Menschenlebens nicht fremd ist. Und auch Seidel, wie Raabe, ein Meister der Sprache, die ihm alle ihre heimlichen Schönheiten und all ihren Zauber offenbart.

Zu den — mit Recht — beliebtesten Erzählern gehört der unermüdlich fleißige Maximilian **Schmidt,** von dessen **Gesammelten Werken,** Volksausgabe (Reutlingen, Enßlin & Laiblin. 8° à Bd. M. 1.50 geb. M. 2.25) die Bände X—XIV u. XVII/XVIII dem Ref. vorliegen; dieselben enthalten: (X.) **Der Zugspitzkobler** oder die erste Zugspitzbesteigung. Die Ameisenherre. Culture und Lebensbilder aus dem bayerischen Hochgebirge. 5. Auflage. (286 S.); in dem »Zuggeist« steht die erste Besteigung der Zugspitze durch J. Naus im Mittelpunkte und die eifersüchtige Liebe seiner Führer zu einem Mädchen gibt den novellistischen Kern. — (XI, XII.) **Starnbergerer-Geschichten.** Culture und Lebensbilder. 2 Theile. (272 u. 284 S.) umfasst die Geschichten: Der Himmelbrand, Die Fischerrosl von St. Heinrich. Die Johannisnacht. Der Erbe von Polliguried. — (XIII.) **Die Jachenauer in Griechenland** Eine Erzählung aus der Zeit der bayerischen Expedition nach Griechenland 1882. **Meister Martin.** Zwei Volkserzählungen. 3. Auflage. (210 S.) Die erstere Geschichte spielt nicht, wie der Titel vermuthen ließe, in Griechenland, sondern zumeist in der Jachenau, deren Land und Leute Sch. in lebensvoller Wahrheit zeichnet. — (XIV.) **Junthaler Geschichten.** Die wilde Braut. 5. Aufl.: Der Mann im Grund.) Culture und Lebensbilder. (269 S.) Die »wilde Braut« spielt, im Innthale beginnend, zum Theil auf ungarischem Boden, deren Zauber Sch. ebenso stimmungsvoll zu zeichnen weiß, wie den des bayerischen Hochlands. — (XVII.) **'s Liserl.** Erzählung vom Ammersee. (7. Aufl.) Der weiße Sonntag. (6. Aufl.) (280 S.) »'s Liserl« tettet ihrem Lebensretter das Leben, indem sie ihn, den schon halb Verlorenen, wieder zu einem braven Menschen macht. Die zweite Geschichte erzählt die durch die Liebe eines jungen Paares zustande gekommene Versöhnung zweier feindlicher Dörfer. — (XVIII.) **Der Georgi-Thaler.** Lebensbild aus dem Chiemgau (6. Aufl.) (254 S.), eine Geschichte voll des köstlichsten Humors, die auch der rührenden Seiten nicht entbehrt. — Jeder Band ist mit 8 Bildern geschmückt, die, vorzüglich reproduciert, der schönen Gesammtausgabe zur wahren Zierde gereichen.

Von anderen hervorragenderen Neuerscheinungen, auf die wir zum Theil noch eingehend zurückkommen werden, seien genannt: **Emil Marriot: Schlimme Ehen.** Novellen. (Berlin. Gebr. Grote, 1901. 8° 226 S. M. 2.50), eine Sammlung von sechs kleineren Geschichten voll des bittren Pessimismus, den alle Schriften dieser so reichbegabten Verf. athmen und der schuld ist, wenn der künstlerische Genuss, den sie gewähren, nie ein reiner, sondern

Digitized by Google

stets von einem herben, bitteren Nachgeschmack begleitet ist. Man bewundert das scharfe Auge der Verf., die hinter allem Glanz die Fäulnis sieht, in jeder Rosenknospe den innen nagenden Wurm, — aber man athmet auf, wenn man dem Banne der Traurigkeit und des Ekels, womit ihre Bücher den Leser erfüllen, entfliehen kann in sonnigere Regionen. — Solchen Sonnenschein verbreiten die Schriften **Hans Hoffmann's**, von dem diesmal nur ein schmales Bändchen: **Spätglück. Sturmwolken.** Zwei Erzählungen. (Wiesbadener Volksbücher. Nr. 9.) (Wiesbaden, Volksbildungsverein, 1901. 8° 50 S., 15 Pfg.) vorliegt, abgedruckt aus des Verf. schon besprochenen (VII, 757 d. Bl.) »Von Frühling zu Frühling«. — **Ferdinand von Saar: Camera obscura.** Fünf Geschichten. (Heidelberg, G. Weiß, 1901. gr.-8° V, 210 S., M. 2.40.) Saar liebt die dunkleren, düsteren Seiten des Menschenlebens darzustellen, ein unentrinnbares, grausames Schicksal, das über den Menschen hängt und sie zermalmt. So in »Die Brüder«, in »Der Burggraf«, in »Der Brauer von Habrovan«. »Dissonanzen« ist eher eine Skizze, ein Gespräch, ein Ausschnitt aus einem Roman; halbwegs frei von der drückenden Last, die auf den übrigen Erzählungen liegt, ist nur »Die Parzen«. Überall aber verräth sich v. S. als geistvoller Mensch, als Schriftsteller von hohem Rang, als Meister der litterarischen Form. — **Johannes Richard zur Megede: Das Blinkfeuer von Brüsterort.** (Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt, 1901. 8° 270 S., M. 3.—.) Auch z. M. malt grau in grau. Zwar verklärt auch hier der Goldschimmer der Kunst dieses Grau, — aber die trübe, beklommene Stimmung, in die der Roman versetzt, ist doch stärker als das bisschen Glanz. Eine »unverstandene« Frau und ein — gleichfalls von seiner ersten Geliebten unverstandener — Mann finden sich; da er ihr aber kein »ganzes Herz« mehr bieten kann, geht sie in den Tod und er auf ein einsames litanisches Gut. Die Schwäche des Romans geht schon aus dieser kurzen Inhaltsangabe hervor; seine Stärke liegt in der Feinheit, mit der z. M. das psychische und landschaftliche Milieu darzustellen versteht, in dem Duft, der über der sonnigen und der herbstlichen Dünenlandschaft des Samlandes liegt und den der Autor mit wunderbarer Kunst wiederzugeben weiß. — Der Kunst v. Saar's und zur Megede's verwandt ist jene der Wiener Dichterin **M. E. delle Grazie: Liebe.** Erzählungen. (Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1902. gr.-8° 128 S., M. 3.—.) In jeder der 5 Erzählungen, aus denen sich das Buch zusammensetzt, ist die Liebe in irgend einer Form das bewegende Moment, von der schüchternen, kindischen Schülerliebe der Vierzehnjährigen bis zur sündigen Leidenschaft der Gereiften. Aber nirgends erscheint hier die Liebe als befreiendes, beseligendes Gefühl, das alle reinste Schönheit des Lebens umschließt, überall bringt sie nur Schmerz, Leid, Tod und Verzweiflung. Die Gestaltungskraft der Dichterin, ihr künstlerisches Können zeigt sich in diesen Novellen gereift und von einer hohen Vollendung. — Der Verlag von Ad. Bonz & Co. in Stuttgart legt — außer dem schon oben erwähnten neuen Band Hansjakob — einige belletristische Novitäten auf den Weihnachtstisch: **Hans Arnold: Zwei Affen und andere Novellen.** Mit Ill. von W. Claudius (1902. 8° III, 272 S., M. 3.—), acht kleine Geschichten voll übermüthigen Humors: ein Lieutenants-Schwerenöther, der im Champagnerrausch um die verheiratete Schwester der Geliebten anhält, ein Bildchen aus dem Backfischleben, Dackel-Abenteuer u. ä. bilden den Gegenstand der A.'schen Humoresken, welche die Verf. graziös und gewandt erzählt. Ernster zu nehmen ist die auch räumlich bedeutendste Geschichte des Buches »Galeerensclaven« (S. 129—219), welche eine tiefe Kenntnis des Frauenherzens und eine nicht geringe künstlerische Begabung verräth. — Ähnlich ist auch **Aus Berg und Thal.** Jagdgeschichten von Anton Freih. v. **Perfall.** Mit Illustrationen von Hugo Engel. (Ebd., 1902. 8° III, 185 S., M. 2.40), eine Sammlung von (13) fröhlichen Jagdgeschichten, mit der erforderlichen Flottheit erzählt und ebenso flott illustriert. — Ernst **Eckstein: Der Pfarrer von Alsberg.** Roman. Mit Illustrationen von O. Meyer-Wegner. (Ebd., 1902. 8°. 246 S., M. 3.—) ist vermuthlich ein nachgelassenes Werk des in rüstigem Schaffen abberufenen Autors, der sich in diesem Roman sichtlich bemüht hat, Licht und Schatten gleichmäßig auf den kath. Pfarrer und den neben und mit ihm zusammen wirkenden evangelischen Pastor zu vertheilen. Schließlich kommt natürlich der »Hetzkaplan« — wogegen allerdings andrerseits wieder die Hauptbösewichter protestantische Pfarrkinder sind. Erzählt ist die Geschichte recht gewandt und flüssig. — **Hermine Villinger: Binchen Bimber.** Eine Geschichte. Illustriert von Curt. Liebich. (Ebd., 1902. 8°. 359 S., M. 4.—). Eine Geschichte nach altem, gutem Schlag, in der das viel-verkannte »Binchen« zuletzt, freilich nach mancherlei Zwischenfällen, Geheimräthin wird, und alles glücklich endet.

Die Verlagsbuchhandlung R. Mohr in Wien hat, wie alljährlich, auch heuer zwei ihrer hübschen Sedez-Bändchen mit wienerischem Inhalt auf den Markt gebracht: **Ed. Pötzl: Heuriges.** Skizzen aus Kunst und Leben. (153 S., K 1.80), das neben einer Reihe echter »Pötzl's« von jenem schlagfertigen Humor, der die Figur des »Herrn Nigerl« so populär gemacht hat, auch eine Anzahl kernhafter Skizzen insonders über unsere moderne Kunst und Litteratur bringt: so tapfer und treffend ist den Auswüchsen der »Moderne« noch selten auf den Leib gegangen worden wie in »Die Modisten«, »Leitfaden zur Besichtigung von Klimt's ‚Medicin'«, »Die Einzigen und ihre Kunst«, »Das lyrische Leben« oder in dem kernhaften, prächtigen »Lästernheit«. Da zweite ist Ottokar **Tann-Bergler: Im Dreiviertel-Takt.** Wienerisches (148 S., K 1.80), eine Sammlung von wienerischen Localhumoresken von echter Bodenständigkeit.

Emil **Ertl: Mistral.** Novellen. (Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1901. 8°. 250 S., M 3.—.) Ertl's Novellen sind in Erfindung und Darstellung von jener Großzügigkeit, die das Wahrzeichen des echten Kunstwerkes ist; sie befriedigen trotzdem nicht immer, besonders dort nicht, wo Verschiedenheiten der Weltanschauung sich zwischen Autor und Leser stellen, — und das ist hier dem Ref. mehrmals begegnet, — aber überall dominiert doch der tiefe Eindruck wirklicher Kunst, die sich von dem einfachen »Litteraturerzengnis« himmelhoch unterscheidet. — Von Ludwig **Anzengruber: Wolken und Sunn'schein.** Gesammelte Dorfgeschichten, ist in demselben Verlage eine 2. Auflage (396 S., M. 8.—) ausgegeben worden, die hier vermerkt werde. — Zwei ausgezeichnete, warm zu empfehlende Bücher sind: **So wie wir sind!** Erzählung aus dem Leben durch ein halbes Jahrhundert von A. **Dom** (Breslau, v. S. Schottlaender, 1900. 8° 287 S., M. 4.—) und **Unsere Müllern.** Ernstes und Heiteres aus dem Leben einer alten Postbeamtenfrau (Dresden, E. Pierson, 1901. 8° 248 S., M. 3.50), zwei Bücher, von denen eine herzgewinnende Eigenart ausstrahlt. Das erstere erzählt die Geschichte einer ganzen Generation, das Emporkommen der braven, schlichten Dorfkaufleute auf der einen, die Geschicke der Gutsherrschaft auf der anderen Seite und die mannigfach verschlungenen und sich kreuzenden Pfade, den die Angehörigen dieser zwei Familien gehen. In kunstloser Form, aber darum umso wahrheitsgetreuer anmuthend ist die brave »Müllern« gezeichnet, die das ganze Leben der Erzählerin treulich miterlebt. – Von Julius **Verne** liegen wieder zwei neue Romanbände vor (Collection Verne 79 und 80): **Das Dorf in den Lüften** (Wien, Hartleben 8° 279 S.) und **Die Historien von Jean-Marie Cabidoulin** (Ebd., 263 S., à 75 Pf.); der erstere Roman führt in das Innere Afrikas, der zweite begleitet Walfänger auf ihrer Reise von dem Großen Ocean in der Nähe Neuseelands bis ins arktische Meer, — beide Bücher von jenem spannenden Interesse, das J. Verne mit großer Kunst immer zu erwecken versteht. — Einen ähnlichen Charakter trägt Frederick **Marryat: Die Schiffbrüchigen auf den Chincha-Inseln.** Merkwürdige Erlebnisse eines Kindes. Deutsch von Prof. Dr. L. Freytag (Leipzig. R. Wöpke, 1902. 8° VII u. 432 S., M. 3.40), eine der am wenigsten bekannten, ins Deutsche noch nicht übersetzten Schriften M.'s, die, für die Jugend geschrieben, doch auch für Erwachsene voll spannenden Interesses ist. Die vorl. illustr. Ausgabe in vorzüglicher Übersetzung wird sicher vielen Anklang finden. — Auch Max **Eyth: Der Kampf um die Cheopspyramide.** Eine Geschichte und Geschichten aus dem Leben eines Ingenieurs. 2 Bände (Heidelberg, C. Winter, 1902. gr.-8° 441 u. 440 S., M 6.—) gehört zu jenen Werken, welche wissenschaftliche Belehrung in Romanform zu vermitteln suchen. Wir haben schon früher desselben Verf. »Hinter Pflug und Schraubstock« in diesem Bl. (VIII, 381) gebürend gewürdigt: der vorl. Roman übertrifft an stofflichem Interesse, an Straffheit der Composition, an spannender Handlung jenes frühere Werk weitaus. Der Kampf um die Cheopspyramide »bedeutet den Kampf zwischen der auf die Zukunft und der auf die Vergangenheit gerichteten Geistesthätigkeit der Menschheit«, — das ist der leitende Grundgedanke des Buches. — Nach dieser ernsteren Lectüre sei auf drei Bücher von Hugo **Rosenthal-Bonin** verwiesen, die dem Humor des Lebens Rechnung tragen: **Der Heiratsvermittler** und andere humoristische Erzählungen (Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt, 1901. 8° 175 S.), **Die scharfe Ecke** und andere humoristische Erzählungen (Ebd., 1901. 8°. 142 S.) und **Ditta's Zopf** und andere humoristische Erzählungen (Ebd., 1901. 8° 156 S.) à M. 1.—; jeder Band enthält 6 Geschichten von fröhlichem Behagen bis zum kecken Übermuth — kein schweres litterarisches Gepäck, aber annehmbarer Zeitvertreib müßiger Stunden. — In dieselbe Reihe gehört Otto **Behrend: Manöver.** Eine Erzählung aus dem Soldatenleben. Mit Illustr. von Alfr. Wald. (Ebd., 1901. 8° 146 S.,

Digitized by Google

M. 1.—) eine flott erzählte Liebes- und Heiratsgeschichte, wie sie immer ihre Leser finden. — Lonny v. **Bülow**, geb. v. Prittwitz und Gaffron: **Zwei Frauen**. Erzählung in Briefen (Bunzlau, G. Kreuschner, 1902. gr.-8 44 S., M. 1.60), eine pietistisch angehauchte Geschichte, die das Leben und Wirken der Diakonissen verherrlicht, würdig im Ton und, wenn auch ein bisschen unbeholfen, doch recht gut erzählt. — Auch Friedrich **Jacobsen**: **Kreuz. wende dich.** Roman. (Leipzig, G. Wigand. 8° 99 S., geb. M. 2.50.) gehört in dieses Genre, dem man, soweit es nicht tendenziös-confessionelle Färbung trägt, seine Berechtigung nicht versagen kann. — **Paganetti-Hummler**: **Aus meiner Welt!** Novellen und Skizzen. (Wr.-Neustadt, 1901. 8° 111 S. M. 1.—) ist in der Form stark von der »Moderne« beeinflusst, doch verrathen die kleinen Bildchen in ihrer märchenartigen, der Tiefe nicht entbehrenden Symbolik ein eigenartiges, philosophisch angehauchtes Talent, das nur den rechten, eigenen Ton noch nicht gefunden hat. — Wilhelm **Jensen**: **Eine Schuld**. Roman. (Leipzig, Ph. Reclam jr., 1901. 8° 390 S., M. 6.—) ist eine in allen Einzelheiten hübsche, im ganzen aber doch nicht befriedigende Geschichte, deren innere Unwahrheit und gequälte Lösung eine reine Freude nicht aufkommen lässt. Es ist zu viel daran erfunden und herumgedichtet, — manches fände seine rasche Lösung, wenn die Personen nicht, offenbar, um dem Roman nicht ein vorzeitiges Ende zu bereiten, so geheimnisvoll und absonderlich vorgiengen. — Immerhin kann J.'s Roman den Anspruch auf ein litterarisches Kunstwerk erheben, während Hofrath **Braun**. Eine Beamtengeschichte von Robert **Fels** (Berlin, Max Pasch. kl.-8°, 248 S. M. 2.—.), — **Der König Apepi**. Erzählung von Victor **Cherbuliez**. Aus dem Französischen (Berlin, W. Werther. 8° 130 S., M. 1.25) und die dem Verf. vorliegenden Bdch. 12 u. 15 der »Sammlung Franckh« (Stuttgart, Franckh. 16° à Bdch. M. 1.—): Alphonse **Daudet**: **Künstlerfrauen.** Deutsch von Max Pannwitz. Mit Illustr. von Oskar Bluhm. 2. Aufl. (154 S.) und Guy de **Maupassant**: **Im Banne der Liebe.** Deutsch von Max Pannwitz. Mit Illustr. von Rich. Gutschmidt. 3. Aufl. (150 S.): zwar dem Lesebedürfnis des Publicums entgegenkommen und dieses Bedürfnis in sehr geschickter Weise befriedigen, aber sicher nicht als Litteraturwerke im höheren Sinne gelten wollen. Den gleichen Zweck verfolgt auch die Romansammlung »Deva« (Deva, wahrscheinlich De. V.-A.' = Deutsche Verlags-Anstalt), von der die Bände 1—9 à M. 1.— vorliegen, enthaltend: (1.) Auguste **Groner**: **Das Pharaonenarmband** (157 S.) — (2.) Adolf **Chenevière**: **Frauenehre.** Autorisierte Übersetzung aus dem Französischen von Ina Bach (160 S.) — (3.) Gustav af **Geijerstam**: **Auf der letzten Schäre.** Roman, aus dem Schwedischen übersetzt von Francis Maro (152 S.) — (4.) Emile **Erhard**: **Onkel Hermann.** Novelle (144 S.) — (5./6.) Friedr. **Thieme**: **Der Fall Gembalsky.** Criminalroman (310 S.) — (7.) Guy de **Maupassant**: **Unser Herz.** Roman. Aus dem Französischen übersetzt von M. zur Megede (160 S.) — (8./9.) Alex. **Römer**: **Teene.** Roman (316 S.) — Die beiden Criminalnovellen, die in diese Sammlung Aufnahme gefunden haben, veranlassen den Ref., noch einige andere neuere Erscheinungen auf diesem Gebiete, das, so sehr man gewöhnt ist, es auf eine tiefe Stufe der künstlerischen Stufenleiter zu stellen, doch zumeist von einem psychologischen Interesse ist, das den etwaigen Mangel ästhetisch-litterarischer Vollendung in etwas auszugleichen vermag. Wir erwähnen die Sammlung »Moderne Criminal- und Detectiv-Romane« (Berlin, R. Jacobsthal. 8° à Bd. M. 2.—), deren Bände 15—18 folgende Beiträge enthalten: (15.) Pierre **Zaccone**: **Zelle Nr. 7.** Criminalroman. Deutsch von Egon Berg (204 S.) — (16.) Emile **Gaboriau**: **Das Verbrechen zu Orcival.** Criminalroman. Frei nach dem Französischen von D. Hack (255 S.) — (17.) Hans **Hyan**: **Spitzbuben.** Criminalroman aus dem Berliner Leben. (240 S.) — (18.) P. **Zaccone**: **Das schwarze Convert.** Criminalroman aus den Memoiren des Detectivs Louvois. Ins Deutsche übersetzt von E. Berg. (216 S.) — Eine andere Sammlung nennt sich »Collection Criminal« (Leipzig, Leipziger Roman-Verlag. 8° à Bd. 128 S., 60 Pf.); von ihr liegen vor Nr. 41—45: (41.) Rich. **Marsh**: **Die Todtenhand.** Criminalroman. — (42.) Henry **Herman** und Klaas **Dietrich**: **In gefährlicher Mission.** Eine Detectiv- und Nihilisten-Erzählung. 2. Aufl. — (43.) Max **Wundtke**: **Verworrene Bahnen.** Criminalroman. — (44.) B. L. **Farjean**: **Der Nachtwandler.** Criminalroman. Deutsch von J. Cassirer. — (45.) A. K. **Green**: **Seine Schuld.** Criminalnovelle. Autorisierte Verdeutschung von P. Wollmann. — Endlich gehören hierher die **Memoiren** von M. **Goron**, Chef der Pariser Sicherheitspolizei a. D., die unter dem Titel: Pariser Liebe. Autorisierte Übersetzung (Paris und Leipzig. F. Krüger. Umschlag und Illustr. von J. Wely. 8° 1064 S., à Bd. M. 2.—) in 4 Bänden erschienen sind: (I.) Liebe und Verbrechen, (II.) Die Industrie der Liebe, (III.) Die Parias der Liebe, (IV.) Verbrecher und Polizei. Das Werk ist allerdings für feinfühlige Naturen nicht bestimmt und führt in Regionen der Verderbtheit, wohin dem Verf. zu folgen, robuste Nerven gehören; aber da der Verf. nur Thatsachen erzählt, bietet das umfängliche Werk zugleich eine Fundgrube für criminelle und psychopathologische, wie für cultursociale Studien. — Der Roman **Die Doppelnatur** von Balduin **Groller**. (Dresden, E. Pierson, 1900. 8° 273 S. M. 3.50) nennt sich zwar nicht Criminalroman, ist es jedoch thatsächlich, wenn auch die geistreichelnde Art G.'s sich für die Behandlung derartiger Stoffe weniger eignet. Darum ist auch sein neuester Roman **Der künstliche See** (Ebd., 1901. 8° 302 S. M. 3 —) ein gelungenes Product, so sehr auch hier die gar zu geistreiche, witzelnde, öfters ans Freche streifende Art, in der seine Helden Conversation machen (in guter Gesellschaft würde man einen derartigen »Causeur« sehr bald in jene Kreise verweisen, wohin er gehört), den sonst hübschen Roman verunziert. — Außerdem enthalten verschiedene Bände der größeren Romansammlungen Criminalerzählungen; so Goldschmidt's Bibliothek für Haus und Reise (Berlin, A. Goldschmidt) in den Bänden 8: Adolf **Streckfuß**: **Der tolle Hans.** Criminalnovelle. 3. Aufl. (170 S., M. 1.—), 87: Ders., **Ein Thaler.** Criminalnovelle. 3. Aufl. (214 S., M. 1.—) und 94: Ew. Aug. **König**: **Dondorf und Söhne.** Roman. 3. Aufl. (228 S., M. 1.—), wie überhaupt »Goldschmidt's Bibliothek« reich ist an spannendem Lesematerial und sich deshalb, wie des bequemen Formats und billigen Preises wegen zur Reiselectüre sehr eignet. — Weiters bringen aus »Weber's Moderner Bibliothek« (Heilbronn, Otto Weber, 8°) die Bde 4, 9 und 10 Criminalerzählungen von G. **Schätzler-Perasini** und zwar (4): **Gift.** Criminalerzählung, — (9.) **Verlorenes Glück.** Criminalerzählung, — (10.) **Das Räthsel einer Nacht.** Criminalerzählung, nebst anderen kleinen Romanen und Novellen. Auch von dieser Bibliothek gilt das Gleiche wie das oben von Goldschmidt's »Haus- und Reisebibliothek« Gesagte; und ebenso gilt dies von »Fehsenfeld's Romansammlung«, in welcher Band XIV des 1. Jahrganges den Criminalroman **Unschuldig verurtheilt** von Miss **Meadows** (160 S., 50 Pf.) enthält. — Von Max **Kretzer's** Schriften hat die Verlagshandlung Paul List in Leipzig eine Neuauflage veranstaltet, welche die Romane: **Die Bergpredigt.** Roman aus der Gegenwart. 4. Aufl. (417 S., M. 4.—), **Die beiden Genossen.** Socialer Roman. 4. Aufl. (275 S., M. 3.—), **Die Betrogenen.** Berliner Sittenroman (372 S., M. 4.—), **Die gute Tochter.** Roman. 2. Aufl. (394 S., M. 4.—), **Die Buchhalterin.** Roman. 2. Aufl. (380 S., M. 4.—), **Meister Timpe.** Socialer Roman. 3. Aufl. (366 S., M. 4.—) umfasst und ein gutes Bild der ehrlichen, sich an das Größte wagenden Thätigkeit K.'s ergibt. Wir können den Tendenzen K.'s durchaus nicht überall beistimmen, am wenigsten da, wo er sociale oder religiöse Fragen streift, aber das hindert uns nicht, anzuerkennen, dass K. seine Ansichten mit Maß und Besonnenheit und in künstlerischer Form vertritt. Solchen, denen es um eine ernste Romanlectüre zu thun ist, die über die Schablone hinausgeht, können K.'s Romane empfohlen werden. — Zum Schlusse sei einer Anthologie gedacht: **Neuland.** Ein Sammelbuch moderner Prosadichtung. Hrsg. von Dr. Cäsar **Flaischlen.** 2. Aufl. (Berlin, A. Schall. 8° XI, 488 S., M. 3.50). Diese, 1894 zuerst erschienene und hier unverändert wieder ausgegebene Anthologie enthält Beiträge von O. J. Bierbaum, M. G. Conrad, O. E. Hartleben, J. Schlaf, M. Janitschek u. v. a. und gibt ein recht gutes Bild der litterarischen Bethätigung im vorletzten Jahrfünft des vorigen Jhdts., — allerdings vom Gesichtswinkel Flaischlen's aus.

Als Nachtrag zu der in der vor. Nr. verzeichneten Liste empfehlenswerter Jugendschriften seien noch die folgenden, später eingelaufenen angeführt:

Bertha **Clément**: **Goldene Zeiten.** Erzählung für junge Mädchen. Mit 4 Bildern von R. Gutschmidt. (Stuttgart, G. Weise, 8°, 302 S., geb. M. 4.50) und von derselben Verf.: **Die Thurmschwalbe** Erzählung für junge Mädchen. Mit 4 Bildern und dem Porträt der Verf. (Ebd. 8°, 285 S., geb. M. 4.50.) Die beiden Geschichten erheben sich, wie alle von B. Clément, dem erklärten Liebling der jungen Mädchenwelt, künstlerisch ein gut Stück über das landläufige Backfischfutter; die moralische Tendenz ihrer Erzählungen tritt nirgends aufdringlich und lehrhaft hervor, die Verf. versteht es, dieselbe so in die Handlung selbst zu verlegen, dass sie umso beredter aus dieser zu den jungen Leserinnen spricht. In dem ersteren der beiden hier vorl. Bücher kommt die Nichte, die an den Reminiscenzen der alten Tante an die ver-

Digitized by Google

gangenen »goldenen Zeiten« keinen Geschmack finden kann, durch schwere Prüfungen an der Seite ihres braven Mannes zu eigenen »goldenen Zeiten«. — Die »Thurmschwalbe«, ein mit ihrem Lose unzufriedenes Mädchen, das nach Reichthum und Prunk sich sehnt, wird in einem bescheidenen Wirkungskreise glücklich, während ihre Freundin, die bescheidene, lebensfrohe, sonnige Anna, das »große Los« sieht und »gnädige Frau« wird. — J. W. **Holzgabel** und Adalbert **Winter: Sagen und Geschichten der Stadt Wien.** Nach den besten Quellen bearbeitet. 2 Bändchen. I. Bd. in 2. durchgesehener Auflage. Wien, Pest, Leipzig, C. Gerber & Co., 1901. 8°, IV, 91 u. V, 91 S., in 1 Bd. geb. M. 3.60.) — Eine für die österreichische Jugend und im besonderen für »Wiener Kinder« sehr empfehlenswerte Gabe. Die Verf. haben aus den in älteren Wiener Chroniken und Geschichtswerken erzählten Wiener Localsagen jene ausgewählt und bearbeitet, die sich für die Jugend eignen; eine dem 2. Bändch. beigegebene kurze Geschichte Wiens und der »historischen Gedenktafeln« daselbst gibt die Grundlinien, auf der sich die Einzelsagen aufbauen. Der Wiener Maler Erwin Pendl hat das Buch mit hübschen Illustrationen geschmückt. — Zacharias **Topelius: Ausgewählte Märchen und Erzählungen.** Autorisierte Übersetzung aus dem Schwedischen von Fr. Meinhold. (Göttingen, Fr. Wunder. 8°, IV, 224 S. m. Ill. der schwed. Orig.-Ausg. u. Portr. geh. M. 2.50.) — Die sinnigen, formschönen Kindererzählungen und Märchen des großen finnischen Dichters T. gehören schon lange zum Gemeingut der Weltlitteratur; die neue Ausgabe einer ausgewählten Sammlung derselben zeichnet sich durch die schöne, dem Original nahe kommende Sprache aus. — J. **Petrus: Ein gefangenes Königskind.** Erzählung für die Jugend. (Donauwörth, L. Auer. 1902. 16°, 80 S., geb. 50 Pf.) behandelt nach E. M. Höfler's »Bilder aus der französ. Revolution« das Leben des unglücklichen Ludwig XVII. von Frankreich in einer dem kindlichen Verständnisse angepassten Weise. — Auguste von **Pechmann: Acht Theaterstückchen für Mädchen.** (Ebd. 16°. 142 S., 75 Pf.), enthält 8 recht gelungene kleine Theaterstückchen, die sich für kath. Mädchenpensionate u. dgl. vorzüglich eignen. — B. **Eichler: Bierfleer.** Erzählung für meine jungen Freundinnen. Würzburg, F. X. Bucher. 8°. 157 S., geb. M. 1.20) gehört der (früher Ritfarth'schen) »Bibliothek für junge Mädchen« (12—16 J.) an und verdient in Text und Illustr. (3 Tonbilder, 10 Textbilder) wärmste Empfehlung.

Ludwig **Dransfeld: Il Santo.** Erzählungen und Gedichte für alle Verehrer des hl. Antonius von Padua. (Paderborn, Junfermann, 1902. 8° 219 S., geb. M. 2.50), ein viertelhundert, theils in Prosa, theils in Versen erzählte Episoden aus dem Leben des hl. Antonius, unternimmt mit hübschen lyrischen Gedichten an ihn. Dr. Alphons **Bellesheim,** Stiftsherr: **Kleines Leben der Heiligen.** Das Leben und Wirken der Heiligen für alle Tage des Jahres. 2. durchgesehene Auflage. (Köln, J. P. Bachem. fl.-8° XXVIII u. 732 S. mit Titelbildern von Fr. Ittenbach) nach dem englischen Werke H. S. Bowden's bearbeitet, umfasst 365 Blätter, dessen Vorderseite das Leben eines (meist des Tages-) Heiligen erzählt, während die Rückseite dazu passende geistliche Betrachtungen enthält. Eine schöne Weihnachtsgabe für katholische Familien, insbesondere für die Jugend.

Eschenmoser J. G., D. gute Pascal od.: Wie Knaben u. Mädchen b. Hüten gar fromm u. brav werden können. Donauwörth Auer. (96 S.) 50 Pf. Lingen k., In d. Ardennen u. and. Novellen. Münster, Alphonsus-Buchh. (350 S.) M. 3.—

Ommer E. M., Freundschaft. Nach d. 4. Aufl. d. franz. Originals hrsg. v. E. M. Hamann. Ebd. (200 S.) M. 3.60.

Pollmann A., Sonnenschein. Gedichte. Ebd. (109 S.) M. 2.50.

Erwiderung. Über meine Schrift »Das Buch der Richter der Vulgata und des hebräischen Textes« hat Herr Prof. Dr. S. Euringer in Nr. 21 dieses Bl., S. 643, eine Besprechung veröffentlicht, zu der ich das Nachfolgende bemerken möchte: In meinem Buche ist eine aus lauter unverändérten Zahlen des hebr. Textes bestehende Zeittafel enthalten, aus welcher sich für die Zeit vom Anfange der Landesverteilung bis zum 1. Jahre des Chusan Rasathaim ein Zeitraum von nur 18 Jahren ergibt; und da dieser für den Zeitraum nicht ausreicht, welchen die Texte in Richt. 2, 7—10 und Jos. 23, 1—2 erfordern, so ist zur Lösung dieser Schwierigkeit vorgeschlagen, dass die Summe 160 der bei Othoniel, Aod und Samgar und Barak vorkommenden runden Zahlen 40, 80, 40 wohl um 12 Jahre vermindert werden könne. Dr. Euringer sagt nun in seiner Recension nach einigen tadelnden Behauptungen: »Allerdings legt N. das Hauptgewicht auf die Chronologie. Doch ruhen seine Resultate auf der falschen Voraussetzung, dass einige Jahresangaben abgerundet seien.« Ist das nicht Unwahrheit und Machtspruch? — Dr. Euringer verlangt ferner die Angabe der Litteratur; er beachtet aber nicht, dass eine katholische Litteratur über das Richterbuch schon sehr lange sowohl in Deutschland wie in Österreich fehlt. Der Herr Referent verlangt auch Angabe von Ansichten der Gegner. Dr. Euringer muss aber doch wissen, dass richtige Gegner Rationalisten sind, welche bei schwierigen Stellen wohl Einwendungen machen, aber die Schwierigkeiten nicht lösen. Dass diese Gegner nur *vin confuso* angegeben sind, schadet wohl nicht viel, da die Schwierigkeiten so gut gelöst sind, dass der Herr Rec. damit zutrieden zu sein scheint, weil er nichts darüber sagt. Hoffentlich verhält es sich auch so bei anderen Sachen, über welche er nichts bemerkt.

Ostbevern i. B. Dr. Neteler.

Auf Vorstehendes erlaube ich mir zu replicieren:

1. In meiner Recension schrieb ich: »Allerdings legt Neteler das Hauptgewicht auf die Chronologie. Doch ruhen seine Resultate auf der falschen Voraussetzung, dass einige Jahresangaben abgerundet seien. An sich wäre das ja denkbar. Aber warum wurden dann nicht auch die 18 Jahre der Moabiter, sowie der Ammoniter und die 8 Jahre des Abdon aufgerundet?« An diesem »Machtspruch« muss ich auch nach der Replik des Herrn Dr. N. festhalten.

2. Ich halte es für eine fehlerhafte Methode, bei wissenschaftlichen Arbeiten nur die katholische Litteratur heranzuziehen und die akatholische zu vernachlässigen. Ebenso halte ich es für verfehlt, Einwendungen von Seiten Gelehrter, auch wenn sie »Rationalisten« sind, zu unterschätzen.

3. Dass Herr Dr. N. alle Schwierigkeiten befriedigend gelöst habe, wird niemand aus meiner Recension herauslesen, wenn er nur einigermaßen zwischen den Zeilen zu lesen versteht.

Dillingen a. D. Prof. Dr. Euringer.

Für den Weihnachtstisch.

In neuen Auflagen sind soeben erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Ludwig Pastor,

Geschichte der Päpste seit dem Ausgange des Mittelalters. Mit Benutzung des päpstl. Geheim-Archives und vieler anderer Archive bearbeitet.

I. Band: **Geschichte der Päpste im Zeitalter der Renaissance bis zur Wahl Pius II.** (Martin V., Eugen IV., Nikolaus V., Calixtus III.) Dritte und vierte, vielfach umgearbeitete und vermehrte Auflage. gr.-8° (LXIV u. 870 S.) M. 12.—, geb. in Orig.-Leinwandband M. 14.—.

Früher sind erschienen:

II. Band: **Geschichte der Päpste im Zeitalter der Renaissance von der Thronbesteigung Pius' II bis zum Tode Sixtus IV.** Zweite, vielfach umgearbeitete und verbesserte Auflage. (LIV u. 796 S.) M. 10.—, geb. M. 12.—.

III. Band: **Geschichte der Päpste im Zeitalter der Renaissance von der Wahl Innocenz VIII. bis zum Tode Julius' II.** Dritte und vierte, vielfach umgearbeitete und verbesserte Auflage. (LXX u. 966 S.) M. 12.—, geb. M. 14.—.

Jeder Band wird einzeln abgegeben.

Alexander Baumgartner, S. J.,

Geschichte der Weltlitteratur

II. Band: **Die Litteraturen Indiens und Ostasiens.** Dritte und vierte, verbesserte Auflage gr.-8° (XVI u. 650 S.) M. 9.60, fein geb. in Halbsaffian M. 12.—.

Früher sind erschienen:

I. Band: **Die Litteraturen Westasiens und der Nilländer.** Dritte und vierte, verbesserte Auflage. gr.-8° (XX u. 638 S.) M. 9.60, geb. M. 12.—.

III. Band: **Die griechische und lateinische Litteratur des classischen Alterthums.** Erste und zweite Auflage. gr.-8° (XII u. 606 S.) M. 8.40, geb. M. 10.80.

IV. Band: **Die lateinische und griechische Litteratur der christlichen Völker.** Erste und zweite Auflage. gr.-8° (XVI u. 694 S.) M. 10.80, geb. M. 13.20.

Die weiteren Bände werden noch enthalten:

Die Litteraturen der romanischen Völker. — Die Litteraturen der nordgermanischen und slavischen Völker. — Die deutsche Litteratur.

Jeder Band ist einzeln käuflich.

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg i. Br. — B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Digitized by Google

J. Roth'sche Verlagsbuchhandlung
in Stuttgart und Wien.

Soeben erschienen und sind zu beziehen durch alle Buchhandlungen:

Ehrhard Dr. A., Professor. Der Katholizismus und das zwanzigste Jahrhundert im Lichte der kirchlichen Entwicklung der Neuzeit. 27 Bogen in 8°. K. 5.80, in Halbfranz geb. K. 7.45.
Dieses bedeutsame Werk bietet für die Gebildeten aller Stände das größte Interesse.

Norikus F., Die Organisation der Gesellschaft in Vergangenheit und Gegenwart. Eine Darlegung der sozialen Organisationsformen und Organisationsfragen. 10 Bogen in 8°. K. 1.80.
Für den Socialpolitiker ein nahezu unentbehrliches Buch.

Jeder Gebildete
dem daran gelegen ist, eine in Ausstattung und Inhalt gleich vornehm gehaltene illustrierte Wochenschrift zu lesen, bestelle gratis eine Probenummer von

Reclams
Universum

Preis jeder Wochennummer 30 Pf.
Im Quartalsabonnement 13 Hefte nur 3.50 M.

Reclams Universum mit seinen interessanten Bildern zur Tagesgeschichte, mit seiner Porträtgalerie berühmter Zeitgenossen, mit seinen prachtvollen Kunstblättern, mit seinen spannenden Romanen, Novellen, Humoresken unserer allerersten Erzähler, mit seinen illustrierten Artikeln aus den interessantesten Wissensgebieten, mit seinen für leichteste Unterhaltung am Familientisch bestimmten Rätseln, Spielen, Schachaufgaben, Witzen, Anekdoten und den für die Damen des Hauses interessanten Rezepten für Küche und Keller, für Haus- und Zimmergarten bietet für jede gebildete Familie eine unentbehrliche Ergänzung zur belehrenden Tagesblätter.

Man abonniert bei Buchhandel und Post.

Probenummern versendet gratis und franko

Philipp Reclam jun. in Leipzig.

Herder'sche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

STAATS-LEXIKON.
Zweite, neubearbeitete Auflage.

Unter Mitwirkung von Fachmännern herausgegeben im Auftrage der **Görres-Gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft im katholischen Deutschland** von Dr. **Julius Bachem,** Rechtsanwalt in Köln. Lex. 8°.

II. Band. **Dienstgeheimnis bis Heerwesen.** (IV S. u. 1440 Sp.) M. 13.50, geb. in Orig.-Halbfranzband M. 16.50.
Früher ist erschienen:
I. Band. **Aargau bis Deutsches Reich.** (VIII S. u. 1440 Sp.) M. 13.50, geb. M. 16.50.

Die zweite Auflage des Staats-Lexikons erscheint in 5 Bänden von je 9—10 Heften à M. 1.50.

Für die studierende kath. Jugend!

Empfehlen folgende Novitäten:

Studiosus Romano-Catholicus. — Der Römisch-kath. Student. Gebet- und Erbauungsbuch nebst Unterricht über die Marianische Congregation für katholische Studenten. Von P. **Gaudentius,** Ex-Generaldefinitor des Franciscaner-Ordens, Lector der Philosophie und der Theologie, emerit. Religionsprofessor. Kirchlich approbiert. (VIII u. 537 S.) Mit Titelbild. Broschiert K. 1.20 = M. 1.20, in Leinwandband Rothschnitt K. 1.70 = M. 1.70, in Lederband Rothschnitt K. 2.20 = M. 2.20, in chagrin. Lederband Goldschnitt K. 2.60 = M. 2.60.
Der für die religiöse Ausbildung der studierenden Jugend hoch begeisterte, gelehrte Verfasser bietet in diesem neuesten Werke eine sehr verdiente Gabe, einen geistlichen Führer für Jünglinge an Mittel- und Hochschulen, der dazu geeignet ist, sie im katholischen Glauben zu befestigen und in den christlichen Sitten rein zu bewahren.

Pet. Barbarić, ein Jüngling nach dem Herzen Gottes. Ein Lebensbild, der lieben Jugend, namentlich den Studenten und Mitgliedern der Marianischen Congregationen gewidmet von **Anton Puntigam,** Priester der Gesellschaft Jesu. Mit elf Illustrationen. (IV u. 294 S. in 8°.) In Leinwandband Rothschnitt K. 2.60 = M. 2.60. — **Durch viele Empfehlungen wurde dieses Büchlein ausgezeichnet, auf welches kath. Eltern mit studierenden Söhnen, ferner Schulen, Erziehungsanstalten, Gymnasien, Lehrer und Erzieher aufs neue aufmerksam machen.**

Verlag von Fel. Rauch's Buchhandlung in Innsbruck.
Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Verlagsanstalt Benziger & Co. A.-G. in Einsiedeln, Waldshut und Köln a. Rh.

Soeben erschien und ist durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Theophrastus Parazelsus.

Das Wissenswerteste über dessen Leben, Lehre und Schriften. Nach seinen Schriften und den neuesten Parazelsus-Forschungen. Von P. **Raymund Netzhammer,** O. S. B., Professor. Mit 3 Einschaltbildern und vielen Text-Illustrationen. (176 Seiten.) 8°. Broschiert M. 4.—, gebunden in Leinwand M. 5.—.

»Theophrastus Parazelsus«, der Reformator der deutschen Medicin im 16. Jahrhundert, der originelle Verfasser ungezählter medicinischer, chemischer, astronomischer und theologischer Schriften, hat in den letzten Jahren das Interesse weiterer Kreise an sich gezogen. Das vorliegende Werk wird daher sicherlich vielen erwünscht sein. In den an Land- und Bergfahrten, an ernster wissenschaftlicher Arbeit und auch an bitterer Verfolgung so reichen Lebensgang hat der Verfasser fast alles Wissenswerte aus dessen zahlreichen Schriften so anschaulich und knapp hineinzuflechten verstanden, dass es eine Freude ist, die kerngesunden, oft recht drastisch ausgedrückten Ansichten des Wunderdoctors aus Einsiedeln zu lesen.

Das Buch ist besonders für Ärzte, Theologen, Professoren, Geschichtsforscher, Gelehrte etc. von grossem Interesse.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Roller & Co., Wien.

Digitized by Google

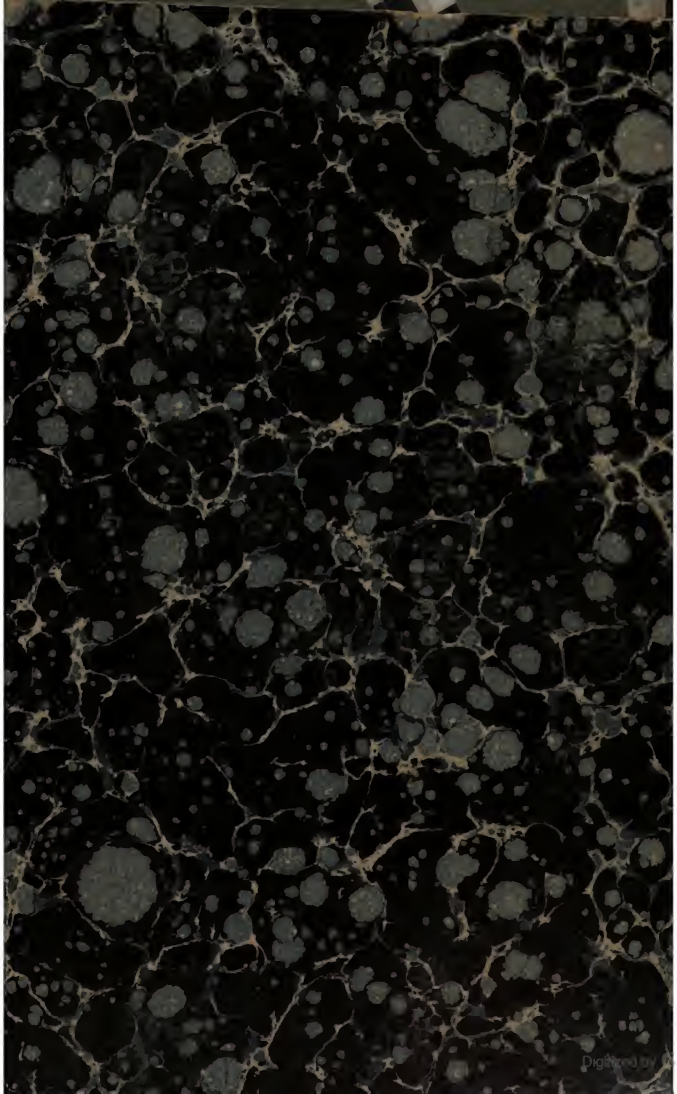
Digitized by Google

STANFORD UNIVERSITY LIBRARY

To avoid fine, this book should be returned on or before the date last stamped below.

Digitized by Google

279865
Digitized by Google


Digitized by Google